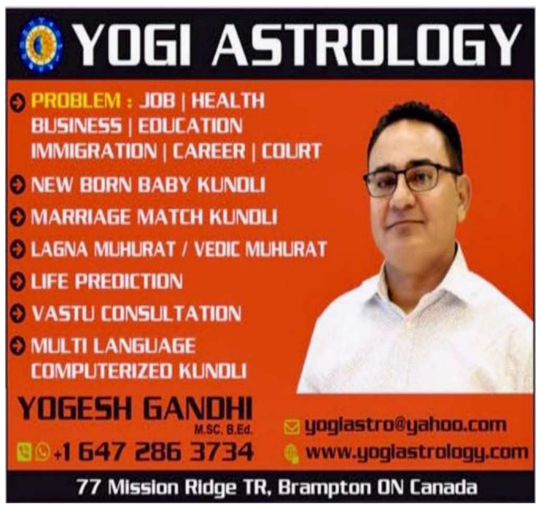


પ્રજાને થતાં અન્યાયો અને ફરિયાદોને વાચા આપતું એકમાત્ર સાપ્તાહિક

now on Internet www.janfariyadnews.com

અબ તો એક ही આગ ''जन फरियाद''

R.N.I. No. Guj,Guj/1999/00057
Po. Reg. No. GAMC/1185

જન ફરિયાદ

સાપ્તાહિક

તંત્રીઃ પ્રદિપ રાવલ

સહતંત્રી :મીનાક્ષી રાવલ

R.N.I. No. Guj,Guj/1999/00057
Po. Reg. No. G-GNR-286
S.S.P.O.'S Gandhinagar
Velid Up to : 31 Dec., 2014
Rs.2-00, Annual : Rs.100-00

Gandhinagar Office : Block No. 677/2, "GH" Type, Sector-8, Gandhinagar

■ વર્ષ - 30 ■ અંક - 44 ■ તા. 08-11-2026 ■ રવિવાર ■ પાના - 4 ■ કિંમત રૂા. 2/- ■ વાર્ષિક લવાજમ : 100 રૂા. ■ મુખ્ય કાર્યાલય : બ્લોક નં. 677/2, 'ઘ' ટાઈપ, સેકટર-8, ગાંધીનગર (મો.) 98246 53073 (નિ.) 23238022 ■Email : prdpraval@yahoo.co.uk

સંરક્ષણ મંત્રી રાજનાથ સિંહનું મોટું નિવેદન

યુદ્ધ હવે માત્ર સરહદો પર નહીં, સોશિયલ મીડિયા પર પણ લડાય છે

સિલીગુડી, સંરક્ષણ મંત્રી રાજનાથ સિંહે સિલીગુડી ખાતે ભારતીય સેના અને વાયુસેનાના જવાનો સાથે દિવાળીની ઉજવણી કરી હતી. આ પ્રસંગે બાગડોગરા એરફિલ્ડ ખાતે યોજાયેલા કાર્યક્રમમાં તેમણે બદલાતા વૈશ્વિક સુરક્ષા પરિદૃશ્ય અને યુદ્ધની નવી વ્યૂહરચનાઓ અંગે મહત્ત્વપૂર્ણ નિવેદન આપ્યું હતું. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, આજના સમયમાં યુદ્ધ માત્ર સરહદો સુધી સીમિત રહ્યું નથી, પરંતુ સોશિયલ મીડિયા, સાયબર જગત અને આધુનિક ટેકનોલોજી પણ યુદ્ધના નવા મોરચા બની રહ્યાં છે.

રાજનાથ સિંહે જણાવ્યું હતું કે વર્તમાન સમયમાં પ્રોક્સી વોર, નેરેટિવ મેનેજમેન્ટ, ડ્રોન હુમલા અને સાયબર એટેક જેવા પડકારો સતત વધી રહ્યા છે. દુશ્મન દેશો સોશિયલ મીડિયાનો ઉપયોગ કરીને ભ્રામક માહિતી અને અફવાઓ ફેલાવવાનો પ્રયાસ કરે છે. આવી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા લોકોમાં ગેરસમજ અને અશાંતિ ફેલાવવાનો પ્રયાસ થઈ રહ્યો છે.

તેમણે ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે હવે સુરક્ષાના પડકારોનો સામનો કરવા માટે પરંપરાગત સૈન્ય તાકાતની સાથે માહિતી અને ટેકનોલોજીના ક્ષેત્રમાં પણ સજ્જ રહેવું જરૂરી છે.

સંરક્ષણ મંત્રીએ જવાનોને દરેક પરિસ્થિતિમાં સતર્ક રહેવાની સલાહ આપી હતી. તેમણે ડ્રોન ઓપરેશન શીખવા અને સાયબર સુરક્ષા અંગે જાગૃતિ કેળવવા માટે જવાનો દ્વારા કરવામાં આવી રહેલા પ્રયાસોની પ્રશંસા કરી હતી.

તેમણે વધુમાં કહ્યું હતું કે ટેકનોલોજી ભલે ગમે તેટલી વિકસિત થાય, પરંતુ તે સૈનિકોના શિસ્ત, સમર્પણ અને હિંમતનું સ્થાન ક્યારેય લઈ શકે નહીં. દેશની સુરક્ષામાં જવાનોની ભૂમિકા હંમેશાં સર્વોપરી રહેશે. રાજનાથ સિંહે સિલીગુડી અને પૂર્વોત્તર ભારતના વિસ્તારને દેશની સુરક્ષાની દૃષ્ટિએ અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ ગણાવ્યો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે આ વિસ્તારમાં તૈનાત ભારતીય વાયુસેનાના જવાનો સમગ્ર પ્રદેશની સુરક્ષા માટે મજબૂત ઢાલ સમાન છે. તેમણે જવાનોને સ્થાનિક નાગરિકો સાથે સતત સંપર્ક અને સારો તાલમેલ જાળવી રાખવા પણ અપીલ કરી હતી. સ્થાનિક લોકો સાથે મજબૂત જોડાણ રાખવાથી આસપાસની શંકાસ્પદ પ્રવૃત્તિઓ અને સુરક્ષાને લગતી માહિતી સમયસર મળી શકે છે.

દિવાળીના આ કાર્યક્રમ દરમિયાન રાજનાથ સિંહે જવાનો અને તેમના પરિવારોને તહેવારની શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી. આ સાથે તેમણે એર ચીફ માર્શલ આશુતોષ દીક્ષિતને નવા પદભાર માટે અભિનંદન પણ પાઠવ્યા હતા.

સંરક્ષણ મંત્રીનું આ નિવેદન સ્પષ્ટ કરે છે કે આધુનિક યુગમાં દેશની સુરક્ષા માટે સરહદોની રક્ષા કરવાની સાથે ડિજિટલ અને માહિતીના મોરચે પણ સજ્જ રહેવું એટલું જ જરૂરી બની ગયું છે.

રાહુલ ગાંધીએ કેન્દ્ર સરકારને ઘેરી

પેટ્રોલમાં ૨૦ નહીં, ૩૧.૨ ટકા સુધી ઈથેનોલ ભેળવાતું હોવાનો દાવો

નવી દિલ્હી, પેટ્રોલમાં ઈથેનોલના મિશ્રણને લઈને દેશમાં નવો વિવાદ ઊભો થયો છે. કર્ણાટક સરકાર દ્વારા પેટ્રોલનાં સેમ્પલની તપાસ કરાવ્યા બાદ સામે આવેલા તારણોને લઈને કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધીએ કેન્દ્ર સરકાર પર નિશાન સાધ્યું છે. રાહુલ ગાંધીએ દાવો કર્યો છે કે પેટ્રોલમાં નિર્ધારિત ૨૦ ટકાને બદલે કેટલાક સેમ્પલમાં ૩૦ ટકાથી વધુ ઈથેનોલ મળી આવ્યું છે. તેમણે સોશિયલ મીડિયા પર **E20** પેટ્રોલને ૪૨૦ ગણાવી સરકાર પાસે જવાબ માગ્યો છે. જોકે, બીજી તરફ ઓઈલ કંપનીઓએ કર્ણાટક સરકારના તપાસના તારણો સામે વાંધો ઉઠાવ્યો છે.

રાહુલ ગાંધીએ સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ **X** પર પોસ્ટ કરીને જણાવ્યું હતું કે, કર્ણાટક સરકારે રાજ્યના સાત જિલ્લાઓમાંથી પેટ્રોલનાં સેમ્પલ એકત્ર કરીને માન્યતા પ્રાપ્ત લેબોરેટરીમાં તપાસ કરાવી હતી. તેમના જણાવ્યા અનુસાર, તપાસવામાં આવેલા ૧૪ સેમ્પલમાંથી ૧૧માં ઈથેનોલનું પ્રમાણ ૨૦ ટકાથી વધુ નોંધાયું હતું.

રાહુલ ગાંધીએ રજૂ કરેલા આંકડા પ્રમાણે, ઈન્ડિયન ઓઈલ કોર્પોરેશન **(IOCL)**ના એક સેમ્પલમાં ૩૧.૨ ટકા અને હિન્દુસ્તાન પેટ્રોલિયમ **(HPCL)**ના સેમ્પલમાં ૩૦.૫ ટકા ઈથેનોલ મળ્યું હતું. આ ઉપરાંત **BPCL**માં ૨૬.૫ ટકા, નાયરા એનર્જીમાં ૨૬.૧ ટકા અને શેલના સેમ્પલમાં ૨૫.૫ ટકા ઈથેનોલ હોવાનું જણાવાયું છે.

રાહુલ ગાંધીએ કેન્દ્ર સરકાર પર સવાલ ઉઠાવતાં કહ્યું કે, સરકાર પેટ્રોલમાં ૨૦ ટકા ઈથેનોલ હોવાનો દાવો કરે છે, પરંતુ કર્ણાટકમાં કરવામાં આવેલી તપાસમાં અલગ જ ચિત્ર સામે આવ્યું છે.

તેમના મતે, ગ્રાહકો પેટ્રોલના પૂરા ભાવ ચૂકવે છે, પરંતુ વાહનોમાં નિર્ધારિત પ્રમાણ કરતાં વધુ ઈથેનોલ ભરવામાં આવી રહ્યું હોવાની ફરિયાદ ગંભીર છે.

તેમણે એવો પણ દાવો કર્યો કે ઈથેનોલનું પ્રમાણ વધવાથી વાહનોની માઈલેજ ઘટી શકે છે અને વારંવાર મરામતની જરૂર પડી શકે છે. પેટ્રોલ પંપ પર પેટ્રોલમાં કેટલા પ્રમાણમાં ઈથેનોલ ભેળવવામાં આવ્યું છે તેની સ્પષ્ટ માહિતી ગ્રાહકોને મળવી જોઈએ તેવી માગ પણ તેમણે કરી હતી.

કર્ણાટક સરકારે રાજ્યના બેંગલુરુ, કોલાર, ચિક્કાબલ્લાપુરા, બેંગલુરુ રૂરલ, રામનગર, મેંગલુરુ અને તુમકુર સહિતના સાત જિલ્લાઓમાંથી વિવિધ પેટ્રોલિયમ કંપનીઓનાં કુલ ૬૩ સેમ્પલ એકત્ર કર્યા હતા.

પ્રારંભમાં આ સેમ્પલ ઓઈલ માર્કેટિંગ કંપનીઓની પોતાની લેબોરેટરીમાં તપાસ માટે મોકલવામાં આવ્યા હતા. જોકે, ઈથેનોલના ચોક્કસ પ્રમાણ અંગે સ્પષ્ટ માહિતી ન મળતાં રાજ્ય સરકારે સેમ્પલ ખાનગી માન્યતા પ્રાપ્ત લેબોરેટરીમાં તપાસ માટે મોકલ્યાં હતાં. ત્યારબાદ કેટલાક સેમ્પલમાં નિર્ધારિત મર્યાદા કરતાં વધુ ઈથેનોલ હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો હતો.

બીજી તરફ, ઈન્ડિયન ઓઈલ, ભારત પેટ્રોલિયમ અને હિન્દુસ્તાન પેટ્રોલિયમે કર્ણાટક સરકારના તારણો સામે વાંધો ઉઠાવ્યો છે. કંપનીઓના જણાવ્યા અનુસાર, પેટ્રોલનાં સેમ્પલની તપાસ નિર્ધારિત કાયદાકીય અને ટેકનિકલ પ્રક્રિયા પ્રમાણે કરવામાં આવી નહોતી. કંપનીઓએ દાવો કર્યો છે કે **BIS**ના **IS** ૧૭૦૨૧ ધોરણ મુજબ **E20** પેટ્રોલમાં ઈથેનોલનું પ્રમાણ ૧૯થી ૨૧ ટકાની વચ્ચે હોવું જોઈએ. પેટ્રોલિયમ મંત્રાલયે પણ જણાવ્યું છે કે કેન્દ્રના મોનિટરિંગ હેઠળ દેશભરમાં તપાસવામાં આવેલા ૮૯૩ સેમ્પલ અને કર્ણાટકના ૫૬ સેમ્પલમાં ઈથેનોલનું પ્રમાણ નિર્ધારિત મર્યાદામાં નોંધાયું હતું.

આ વિવાદને પગલે પેટ્રોલની ગુણવત્તા, ઈથેનોલના મિશ્રણના પ્રમાણ અને ગ્રાહકોના હિત અંગે ચર્ચા તેજ બની છે. એક તરફ કર્ણાટક સરકારના તપાસ અહેવાલમાં નિર્ધારિત મર્યાદા કરતાં વધુ ઈથેનોલ હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો છે, તો બીજી તરફ ઓઈલ કંપનીઓએ આ તારણોને પડકાર્યા છે. હવે સમગ્ર મામલે પારદર્શક અને સંયુક્ત તપાસ થાય છે કે નહીં તથા કેન્દ્ર સરકાર શું પગલાં લે છે તેના પર સૌની નજર છે.









25-10-2026_42 Jan Fariyad_New_P-1

તંત્રી લેખ

પાકિસ્તાન તરફથી ભારતની સુરક્ષા સામે વધુ એક ગંભીર ખતરાની આશંકા

પાકિસ્તાન તરફથી ભારતની સુરક્ષા સામે વધુ એક ગંભીર ખતરાની આશંકા વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે. અહેવાલો અનુસાર, પાકિસ્તાનમાં આશ્રય લઈ રહેલું આતંકવાદી સંગઠન લશ્કર-એ-તૈયબા હવે દરિયાઈ માર્ગે કામગીરી કરવા માટે પોતાના આતંકીઓને ખાસ તાલીમ આપી રહ્યું છે. કરાચીના દરિયાકિનારે આવેલા ચારણા ટાપુ પર આતંકીઓને સ્કુબા ડાઈવિંગ અને દરિયાઈ પ્રવૃત્તિઓની તાલીમ આપવામાં આવતી હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો છે. જોકે, આ અહેવાલોની સ્વતંત્ર પુષ્ટિ થવી હજુ બાકી છે.અહેવાલો પ્રમાણે, પાકિસ્તાનના કરાચીથી આશરે ૫૦ કિલોમીટર દૂર આવેલા ચારણા ટાપુ પર આ તાલીમ પ્રવૃત્તિઓ ચાલી રહી હોવાની આશંકા છે. આ સ્થળ સામાન્ય રીતે સ્કુબા ડાઈવિંગ, સ્વિમિંગ અને અન્ય દરિયાઈ પ્રવૃત્તિઓ માટે જાણીતું છે. અહેવાલોમાં એવો પણ દાવો કરવામાં આવ્યો છે કે આતંકવાદીઓને સામાન્ય પ્રવાસીઓ તરીકે રજૂ કરીને તેમની તાલીમ પ્રવૃત્તિઓ છુપાવવાનો પ્રયાસ થઈ રહ્યો છે. જોકે, આ દાવાની સત્તાવાર પુષ્ટિ ઉપલબ્ધ નથી.આ તાલીમ સાથે લશ્કર-એ-તૈયબાના પ્રોક્સી સંગઠન સેન્ટ્રલ મુસ્લિમ લીગનું નામ પણ જોડવામાં આવી રહ્યું છે. અહેવાલો અનુસાર, આ સંગઠન સાથે સંકળાયેલા લોકો આતંકીઓને દરિયાઈ વાતાવરણમાં કામગીરી માટે તૈયાર કરી રહ્યા હોવાની આશંકા છે. અગાઉ પાકિસ્તાન અધિકૃત કાશ્મીરમાં મંગલા ડેમ વિસ્તારમાં પણ લશ્કર સાથે જોડાયેલી તાલીમ પ્રવૃત્તિઓના અહેવાલો સામે આવ્યા હતા.લશ્કર-એ-તૈયબાના આતંકવાદીઓએ વર્ષ ૨૦૦૮માં મુંબઈમાં થયેલા ૨૬/૧૧ના ભયાનક આતંકવાદી હુમલા માટે દરિયાઈ માર્ગનો ઉપયોગ કર્યો હતો. આ હુમલામાં અનેક નિર્દોષ લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા હતા. હવે ફરીથી દરિયાઈ તાલીમના અહેવાલો સામે આવતાં ભારતીય સુરક્ષા એજન્સીઓની ચિંતા વધી શકે છે. જોકે, નવા હુમલાની કોઈ ચોક્કસ યોજના હોવાની સત્તાવાર પુષ્ટિ થઈ નથી.અહેવાલો અનુસાર, ભારતની સુરક્ષા એજન્સીઓ દરિયાઈ સુરક્ષા અને સંભવિત આતંકવાદી ખતરાઓ પર નજર રાખી રહી છે. મે ૨૦૨૫માં હાથ ધરવામાં આવેલા ઓપરેશન સિંદૂર દરમિયાન ભારતે પાકિસ્તાન અને પાકિસ્તાન અધિકૃત કાશ્મીરમાં આતંકવાદી માળખાં સામે કાર્યવાહી કરી હતી. બીજી તરફ, શુક્રવારે જમ્મુ-કાશ્મીર પોલીસની કાઉન્ટર ઈન્ટેલિજન્સ કાશ્મીર (CIK) ટીમે ખીણમાં ૧૦થી વધુ સ્થળોએ દરોડા પાડ્યા હતા. આ કાર્યવાહી ૨૦૨૩માં નોંધાયેલા એક કેસ સાથે સંબંધિત હતી. આરોપ છે કે સોશિયલ મીડિયા દ્વારા યુવાનોને કટ્ટરપંથી બનાવી પ્રતિબંધિત આતંકવાદી સંગઠનોમાં ભરતી કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવતો હતો. શ્રીનગર, પુલવામા, અનંતનાગ અને સોપોર સહિતનાં વિસ્તારોમાં તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી. પોલીસે મોબાઈલ ફોન સહિતનાં સંદેશાવ્યવહારનાં સાધનોની તપાસ કરીને આતંકવાદી નેટવર્ક સાથે સંકળાયેલા લોકોની ઓળખ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

શ્રદ્ધાએ ઉતાવળે ફિલ્મો સ્વીકારવાનું ટાળ્યું

સ્ત્રી ૨ પછી શ્રદ્ધાએ અનેક ફિલ્મોની ઓફર ઠુકરાવી

મનપસંદ વાર્તાની લાંબી રાહ બાદ હવે અભિનેત્રી શ્રદ્ધા કપૂર ઈથામાં વિઠાબાઈની ભૂમિકા ભજવશે

મુંબઈ,

'સ્ત્રી ૨'ની સફળતા બાદ અભિનેત્રી શ્રદ્ધા કપૂરે ઉતાવળમાં કોઈ નવી ફિલ્મ સાઈન કરવાને બદલે યોગ્ય વાર્તાની રાહ જોવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. આ દરમિયાન તેને અનેક ફિલ્મોની ઓફર મળી હતી, જેમાં આકર્ષક ફીની ઓફરનો પણ સમાવેશ થતો હતો. જોકે, તેણે મનને ગમે તેવી વાર્તા મળે ત્યાં સુધી કામ ન કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો. હવે તે લક્ષ્મણ ઉટેકરની આગામી ફિલ્મ 'ઈથા'માં જોવા મળશે.શ્રદ્ધાએ જણાવ્યું કે 'સ્ત્રી ૨' પછી ઘણી ફિલ્મોની ઓફર મળી હોવા છતાં તેણે પોતાના મનનો અવાજ સાંભળ્યો અને ધીરજ રાખી. તેણે કહ્યું, ''તમને જેની ખૂબ ઈચ્છા હોય તેની રાહ જોવી મુશ્કેલ છે, પરંતુ આજે મને ગર્વ છે કે મેં રાહ જોઈ. હૃદયનો અવાજ સાંભળવો જોઈએ. ક્યારેક તે મુશ્કેલ હોય છે, પરંતુ અંતે તે સાર્થક બને છે.'' 'ઈથા' મહારાષ્ટ્રનાં દિગ્ગજ તમાશા અને લાવણી કલાકાર વિઠાબાઈ નારાયણગાંવકરના જીવન પર આધારિત બાયોગ્રાફિકલ મ્યુઝિકલ ડ્રામા છે. ફિલ્મમાં શ્રદ્ધા મુખ્ય ભૂમિકા ભજવી રહી છે. લક્ષ્મણ ઉટેકરના દિગ્દર્શન અને ક્ષિતિજ પટવર્ધનની લેખનવાળી આ ફિલ્મમાં વિઠાબાઈની ગ્રામીણ લોકમંચથી રાષ્ટ્રપતિ ભવન સુધીની સફર દર્શાવવામાં આવશે. સાથે જ જાતિભેદ, લિંગભેદ અને વ્યક્તિગત સંઘર્ષ જેવા પાસાં પણ રજૂ થશે.દિનેશ વિજાનની મેડોક ફિલ્મ્સ અને કટપૂતલી ક્રિએશન્સ દ્વારા નિર્મિત આ ફિલ્મમાં રણદીપ હૂડા, મોહમ્મદ ઝીશાન અય્યુબ અને સિદ્ધાર્થ જાધવ પણ મહત્ત્વની ભૂમિકામાં છે. અજય-અતુલનું સંગીત ધરાવતી 'ઈથા' ૪ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૬ના રોજ દેશભરમાં સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થશે.



સલમાને ફિલ્મ વિવાદ અંગે સ્પષ્ટતા કરી

માતૃભૂમિની સ્ક્રિપ્ટ બદલવા સરકારનું કોઈ દબાણ નહોતું

૪ ડિસેમ્બરે ફિલ્મ થશે રિલીઝ, VFXના કામને કારણે વિલંબ થયો હોવાનો સલમાનનો ખુલાસો

મુંબઈ,

લાંબી રાહ જોયા બાદ સલમાન ખાનની બહુપ્રતિક્ષિત ફિલ્મ 'માતૃભૂમિ: મે વોર રેસ્ટ ઈન પીસ' રિલીઝ માટે તૈયાર થઈ ગઈ છે. શુક્રવારે ફિલ્મના ટ્રેલર લોન્ચ પ્રસંગે સલમાન ખાને સત્તાવાર જાહેરાત કરી હતી કે આ ફિલ્મ 4 ડિસેમ્બરના રોજ સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થશે. આ સાથે જ તેમણે સ્પષ્ટતા કરી હતી કે ફિલ્મની સ્ક્રિપ્ટ બદલવા માટે સરકાર તરફથી કોઈપણ પ્રકારનું દબાણ નહોતું.ટ્રેલર લોન્ચ દરમિયાન સલમાન ખાને સ્ક્રિપ્ટ ફરીથી લખવાની વાતોને અફવા ગણાવીને ફગાવી દીધી હતી. તેમણે જણાવ્યું કે આ ફિલ્મ ભારતીય સેના અને તેમના પરિવારોના સંઘર્ષ પર આધારિત છે. ફિલ્મમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે સૈનિકો અને તેમના પરિવારો કેવા સંજોગોમાંથી પસાર થાય છે અને ગમે તેવી મુશ્કેલ પરિસ્થિતિમાં પણ સેનાના જવાનો માટે દેશ હંમેશાં પ્રથમ સ્થાને રહે છે.આ ફિલ્મ અગાઉ એપ્રિલ 2026માં રિલીઝ થવાની હતી, પરંતુ તેમાં વિલંબ થયો હતો. ફિલ્મ મોડી થવા પાછળનું કારણ જણાવતા સલમાન ખાને પોતાની આગવી શૈલીમાં કહ્યું કે, આ વખતે તેમના કારણે નહીં પરંતુ VFXના કામમાં સમય લાગવાને કારણે ફિલ્મ મોડી પડી છે.ફિલ્મના ગીત 'મેરી સેક્સી બ્યૂટી' અંગે સ્પષ્ટતા કરતા તેમણે કહ્યું કે ફિલ્મમાં તમામ આર્મી ઓફિસર્સ પોતાની પત્નીઓની પ્રશંસા કરે છે તે સ્થિતિમાં આ ગીત યોગ્ય રીતે બંધબેસે છે. આ ઉપરાંત ફિલ્મના ટાઈટલ અંગે ખુલાસો કરતા તેમણે કહ્યું કે અગાઉ 'બેટલ ઓફ ગલવાન' નામ માત્ર ક્લેપબોર્ડ પર કામચલાઉ રાખવામાં આવ્યું હતું. આખરે હિમેશ રેશમિયાના ગીત પરથી પ્રેરણા લઈને ફિલ્મનું નામ 'માતૃભૂમિ: મે વોર રેસ્ટ ઈન પીસ' નક્કી કરવામાં આવ્યું. અપૂર્વ લાખિયા દ્વારા નિર્દેશિત અને ચિત્રાંગદા સિંહ અભિનીત આ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર શ્રદ્ધા કપૂરની ફિલ્મ 'ઈઠા' સામે ટકરાશે.

સલમાન ખાનની ફિલ્મમાં વડીલોને ખાસ ભેટ

૭૫ વર્ષથી વધુ વયના લોકો માત્ર ૩.૧૧માં ફિલ્મ જોઈ શકશે

ટ્રેલર લોન્ચમાં સલમાને કરી જાહેરાત, 'માતૃભૂમિ' આગામી ૪ ડિસેમ્બરે સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થશે

મુંબઈ,

બોલિવૂડ સુપરસ્ટાર સલમાન ખાનની વોર-બેઝ્ડ ફિલ્મ 'માતૃભૂમિ: મે વોર રેસ્ટ ઈન પીસ' હવે થિયેટરોમાં આવવા માટે સંપૂર્ણ રીતે તૈયાર છે. આ ફિલ્મનું ઓફિશિયલ ટ્રેલર મીડિયા સમક્ષ લોન્ચ કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં સમગ્ર સ્ટારકાસ્ટ હાજર રહી હતી. આ પ્રસંગે સલમાન ખાને વડીલો માટે એક અનોખી સ્કીમની જાહેરાત પણ કરી હતી.ટ્રેલર લોન્ચિંગ દરમિયાન સલમાન ખાને એક રસપ્રદ જાહેરાત કરતાં જણાવ્યું કે જે લોકોની ઉંમર 75 વર્ષ કે તેથી વધુ છે, તેઓ 'માતૃભૂમિ' માત્ર 11 રૂપિયામાં સિનેમાઘરોમાં જોઈ શકશે. આ સ્પેશિયલ ઓફર ફક્ત સિનિયર સિટીઝન માટે જ લાગુ રહેશે, જેથી વૃદ્ધ લોકો પણ આર્મી ઓફિસરોના જીવન પર આધારિત આ દેશભક્તિ ફિલ્મ સરળતાથી જોઈ શકે.ફિલ્મની સ્ક્રિપ્ટમાં ફેરફાર કરવાના દાવાઓ પર સલમાન ખાને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં જણાવ્યું કે તેમના પર સરકાર તરફથી કોઈ પણ પ્રકારનું દબાણ નહોતું. તેમણે આ તમામ વાતોને પાયાવિહોણી ગણાવી હતી. તેમણે ઉમેર્યું કે આ ફિલ્મ આર્મી ઓફિસરો અને તેમના પરિવારના ત્યાગ તેમજ સંઘર્ષની કથા છે, જેમાં મુશ્કેલ પરિસ્થિતિઓમાં પણ જવાનો કેવી રીતે દેશને સર્વોપરી રાખે છે તે દર્શાવવામાં આવ્યું છે.ફિલ્મની રિલીઝ મોડી થવા પાછળનું સાચું કારણ જણાવતાં સલમાન ખાને કહ્યું કે ફિલ્મનું VFX કામ ચાલી રહ્યું હતું, જેના કારણે સમય લાગ્યો છે. હવે આ ફિલ્મ આગામી 4 ડિસેમ્બરના રોજ સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થવા જઈ રહી છે. સોશિયલ મીડિયા પર ટ્રેલર થોડા દિવસો બાદ ઉપલબ્ધ કરાશે કારણ કે મેકર્સ બાકી રહેલા કેટલાક વિઝ્યુઅલ ઈફેક્ટ્સને આખરી ઓપ આપી રહ્યા છે.



અપૂર્વ લાખિયા દ્વારા નિર્દેશિત ફિલ્મ 'માતૃભૂમિ'માં સલમાન ખાનની સાથે ચિત્રાંગદા સિંહ મુખ્ય ભૂમિકામાં જોવા મળશે. 4 ડિસેમ્બરના રોજ સલમાન ખાનની આ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર શ્રદ્ધા કપૂરની ફિલ્મ 'ઈથા' સામે ટકરાશે. બંને ફિલ્મોને લઈને ચાહકોમાં ખાસ્સો ઉત્સાહ જોવા મળી રહ્યો છે.

રામાયણની બોક્સ ઓફિસ પર ધમાકેદાર શરૂઆત

રામાયણ ફિલ્મની બે દિવસમાં જ વિશ્વભરમાં ૨૨૧ કરોડની કમાણી

મુંબઈ, તા.૭

રણબીર કપૂર, યશ અને સાઈ પલ્લવી સ્ટારર ફિલ્મ 'રામાયણ' બોક્સ ઓફિસ પર ધૂમ મચાવી રહી છે. નીતેશ તિવારીના ડ્રીમ પ્રોજેક્ટ સમાન આ ફિલ્મે રિલીઝના માત્ર બે દિવસમાં જ બોક્સ ઓફિસ પર રેકોર્ડતોડ કમાણી કરી લીધી છે.મીડિયા રિપોર્ટ્સ અનુસાર, ફિલ્મ 'રામાયણ' એ રિલીઝના બીજા દિવસે ૪૮.૦૫ કરોડ રૂપિયાનું શાનદાર કલેક્શન મેળવ્યું છે.

જોકે આ આંકડો પહેલા દિવસની સરખામણીએ ૨૫.૯ ટકા ઓછો છે, તેમ છતાં ફિલ્મે માત્ર બે જ દિવસમાં ભારતીય બજારમાં કુલ ૧૧૨.૯૦ કરોડ રૂપિયાનો નેટ વેપાર કરીને ૧૦૦ કરોડ રૂપિયાનો આંકડો સફળતાપૂર્વક પાર કરી લીધો છે.આ દરમિયાન ભારતમાં ફિલ્મનું કુલ ગ્રોસ કલેક્શન પણ વધીને ૧૩૪.૮૦ કરોડ રૂપિયા સુધી પહોંચી ગયું છે. ભાષાઓની દ્રષ્ટિએ વાત કરીએ તો, બીજા દિવસે ફિલ્મે હિન્દી ભાષામાં ૩૫.૫૦ કરોડ રૂપિયા, કન્નડમાં ૫.૧૫ કરોડ રૂપિયા, તેલુગુમાં ૪.૭૫ કરોડ રૂપિયા, તમિળમાં ૧.૫૦ કરોડ રૂપિયા અને મલયાલમ ભાષામાં ૧.૧૫ કરોડ રૂપિયાની કમાણી કરી છે.નમિત મલ્હોત્રા દ્વારા નિર્મિત અને નીતેશ તિવારીના નિર્દેશનમાં બનેલી આ ફિલ્મે ગ્લોબલ લેવલે પણ શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું છે. રિપોર્ટ મુજબ, વર્લ્ડવાઈડ બોક્સ ઓફિસ પર ફિલ્મે માત્ર બે જ દિવસમાં ૨૨૧.૦૫ કરોડ રૂપિયાનો આંકડો પાર કરીને કમાણીના નવા રેકોર્ડ સર્જ્યા છે.

સોનુ નિગમનું મુંબઈમાં વધુ એક મોટું રોકાણ

સોનુ નિગમે ૪૪.૩ કરોડમાં ખરીદ્યો ૩,૦૫૫ ચોરસ ફૂટનો લક્ઝુરિયસ ફ્લેટ

સોનુ નિગમે મુંબઈમાં રહેણાક અને કોમર્શિયલ પ્રોપર્ટી ઉપરાંત કરજતમાં જમીન સહિત અનેક રિયલ એસ્ટેટ રોકાણો કર્યા છે



મુંબઈ,

સિંગર સોનુ નિગમે મુંબઈના અંધેરી વેસ્ટમાં 3,055 ચોરસ ફૂટનો એક એપાર્ટમેન્ટ 44.3 કરોડ રૂપિયામાં ખરીદ્યો છે. પ્રોપર્ટી કન્સલ્ટિંગ ફર્મ લિયાસેસ ફોરાસ દ્વારા મેળવવામાં આવેલા પ્રોપર્ટી રજીસ્ટ્રેશન દસ્તાવેજો અનુસાર, આ સોદો કરવામાં આવ્યો છે.આ એપાર્ટમેન્ટના દસ્તાવેજોનું રજીસ્ટ્રેશન 30 ઓક્ટોબર, 2026ના રોજ કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રોપર્ટી અંધેરી વેસ્ટના જુહુ વર્સોવા લિંક રોડ પર આવેલી રહેણાક ઈમારત વર્તમાનના 12મા માળે આવેલી છે. આ ઈમારત અગાઉ મન્નત તરીકે ઓળખાતી હતી.એપાર્ટમેન્ટ નંબર 16નું કાર્પેટ એરિયા 3,055 ચોરસ ફૂટ (283.82 ચોરસ મીટર) છે. તેની સાથે ચાર કાર પાર્કિંગની સુવિધા પણ આપવામાં આવી છે. આ સોદા પર 2.658 કરોડ રૂપિયાની સ્ટેમ્પ ડ્યૂટી અને 30,000 રૂપિયાની રજીસ્ટ્રેશન ફી ચૂકવવામાં આવી છે.એપાર્ટમેન્ટની નક્કી કરવામાં આવેલી કિંમત અને કાર્પેટ એરિયાના આધારે આ સોદાની કિંમત પ્રતિ ચોરસ ફૂટ આશરે 1.45 લાખ રૂપિયા થાય છે.આ પ્રોપર્ટીના વેચનાર મોનીશ મંગલકુમાર દરડા છે, જેમના વતી રજીસ્ટર્ડ સ્પેસિફિક પાવર ઓફ એટર્ની ધારક કલ્પના મોનીશ દરડાએ આ સોદાની પ્રક્રિયા પૂર્ણ કરી હતી. દસ્તાવેજોમાં 53 વર્ષીય સોનુ નિગમને ખરીદદાર અને 62 વર્ષીય દરડાને વેચનાર તરીકે દર્શાવવામાં આવ્યા છે.ચાર પાર્કિંગ સ્પેસમાંથી બે સ્ટિલ્ટ ફ્લોર પર અને બે અપર બેઝમેન્ટમાં આવેલી છે. દરેક પાર્કિંગ સ્પેસનું ક્ષેત્રફળ 10 ચોરસ મીટર હોવાનું જણાવાયું છે.સોનુ નિગમે મુંબઈમાં રહેણાક અને કોમર્શિયલ પ્રોપર્ટી ઉપરાંત કરજતમાં જમીન સહિત અનેક રિયલ એસ્ટેટ રોકાણો કર્યા છે. માર્ચ 2023માં તેમણે અંધેરી વેસ્ટના વીરા દેસાઈ રોડ પર આવેલી બે કોમર્શિયલ ઓફિસ ખરીદી હતી. આ બંને ઓફિસનું સંયુક્ત ક્ષેત્રફળ 5,547 ચોરસ ફૂટ હતું અને તેની કુલ કિંમત 11.37 કરોડ રૂપિયા હતી.આ બંને ઓફિસમાંથી એકની કિંમત 5.83 કરોડ રૂપિયા અને બીજીની કિંમત 5.54 કરોડ રૂપિયા હતી. જૂન 2024માં તેમણે અંધેરી વેસ્ટના દત્તાજી સાળવે માર્ગ પર આવેલી 2,131 ચોરસ ફૂટની કોમર્શિયલ પ્રોપર્ટી 7 કરોડ રૂપિયામાં વેચી હતી. આ સોદામાં બે પાર્કિંગ સ્પેસનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો.ડિસેમ્બર 2025માં તેણે સાંતાક્રુઝ ઈસ્ટના બાંદ્રા-કુર્લા કોમ્પ્લેક્સ (BKC)માં આવેલા ટ્રેડ સેન્ટરની 4,257 ચોરસ ફૂટની કોમર્શિયલ યુનિટ ભાડે આપી હતી. આ પ્રોપર્ટીનું માસિક ભાડું 19 લાખ રૂપિયા નક્કી કરવામાં આવ્યું હતું. પાંચ વર્ષના લીઝ એગ્રીમેન્ટમાં ભાડું વધારવાની જોગવાઈ પણ હતી. આ મુજબ બીજા વર્ષમાં માસિક ભાડું વધીને આશરે 20 લાખ રૂપિયા થવાનું હતું અને ત્યારબાદ દર વર્ષે તેમાં વધારો થવાનો હતો.તેના પ્રોપર્ટી રોકાણોમાં મુંબઈના બાંદ્રા-કુર્લા કોમ્પ્લેક્સ (BKC) માં કરેલું એક મોટું કોમર્શિયલ રોકાણ પણ સામેલ છે. નવેમ્બર 2023માં તેમણે BKCમાં 3,082 ચોરસ ફૂટની કોમર્શિયલ ઓફિસ 14.30 કરોડ રૂપિયામાં ખરીદી હતી. ત્યારબાદ 2026માં તેણે આ પ્રોપર્ટી 18 કરોડ રૂપિયામાં વેચી દીધી હતી. આ રીતે તેને ટ્રાન્ઝેક્શન ખર્ચ અને ટેક્સ પહેલા આશરે 3.70 કરોડ રૂપિયાનો નફો થયો હોવાનું કહેવાય છે.તાજેતરમાં 6 ઓગસ્ટ, 2026ના રોજ તેણે અંધેરી વેસ્ટના લોર્ડવાલા રોડ પર આવેલા સુંદરવન કોમ્પ્લેક્સની એસ્ટન (Aston) બિલ્ડિંગમાં ત્રણ કોમર્શિયલ યુનિટ ખરીદી હતી. આ ત્રણેય યુનિટની કુલ કિંમત 17 કરોડ રૂપિયા હતી.આ ખરીદીમાં પ્રથમ માળે એકબીજાની બાજુમાં આવેલી બે ઓફિસ યુનિટનો સમાવેશ થાય છે, જેનું સંયુક્ત કાર્પેટ એરિયા 3,885.77 ચોરસ ફૂટ છે.

રણવીરની ફિલ્મ માટે આઝાદ મેદાનની મેચો રદ કરાઈ

શૂટિંગની મંજૂરી સામે મુંબઈ ક્રિકેટ એસોસિએશનનો વિરોધ, નિર્માતાએ તમામ કાનૂની મંજૂરીઓ મેળવી હોવાનો દાવો કર્યો

મુંબઈ,

રણવીરસિંહની આગામી ફિલ્મ 'પ્રલય'ના મુંબઈનાં ઐતિહાલિક આઝાદ મેદાન પર થઈ રહેલાં શૂટિંગને કારણે ઈન્ટર સ્કૂલ ક્રિકેટ મેચો મુલતવી રાખવી પડતાં ધ મુંબઈ ક્રિકેટ એસોસિએશને આ મંજૂરી આપનારા મહારાષ્ટ્રના રમત વિભાગની ટીકા કરી હતી. નિર્માતા હંસલ મહેતાએ જણાવ્યું હતું કે પ્રોડક્શન ટીમે જરૂરી તમામ કાનુની મંજૂરીઓ અગાઉથી મેળવી હતી. અમલદારોની આ પ્રકારની લાલફિતાશાહીને કારણે મુંબઈમાં કોઈ ફિલ્મ શૂટ કરતું નથી.રાજ્ય સરકારે પ્રોડકશન હાઉસ લાઈટ રેઝને આઝાદ મેદાન પર છ કલાક માટે ૫૦૦૦ ચોરસવાર સરકારી જમીન પર શૂટિંગ કરવા માટે ૪૦,૦૦૦ રૂપિયા રેન્ટ વસૂલ્યું છે અને ૪૦,૦૦૦ રૂપિયાની રિફંડેબલ સિક્યુરિટી ડિપોઝીટ પણ મુકાવી હતી. આઝાદ મેદાન પર આ પહેલીવાર ફિલ્મના શૂટિંગ માટે મંજૂરી આપવામાં આવી છે. સરકારી અમલદારે તેમના શૂટિંગ માટે મેદાન ભાડે આપવાના નિર્ણયનો બચાવ કરતાં જણાવ્યું હતું કે વર્ષમાં ૩૦ દિવસ રમતગમત સિવાયની પ્રવૃત્તિ માટે મેદાન ભાડે આપવાનો સરકારી પરિપત્ર બહાર પાડી આ અધિકાર રમતવિભાગને આપવામાં આવ્યો છે.એમસીએના કાઉન્સિલ સભ્ય નદીમ મેમને જણાવ્યું હતું કે ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટ માટે તાલીમ કેન્દ્રની ગરજ સારતાં આઝાદ મેદાન પર મેટ્રો એક્વાલાઈનના કોન્ટ્રાક્ટર અને પોલીસ વિભાગે કબજો જમાવેલો છે અને હવે ફિલ્મના શૂટિંગ શરૂ થતાં ક્રિકેટ મેચો મુલતવી રાખવાની ફરજ પડાઈ રહી છે.

જેક સ્પેરોની વાપસીની આશા ફરી જાગી

જોની ડેપ 'પાઈરેટ્સ ઓફ ધ કેરેબિયન ૬'માં પરત ફરવા તૈયાર

નિર્માતા જેરી બ્રુકહાઈમર સાથે ફરી કામ કરવાની ઈચ્છા અભિનેતાએ ઈન્ટરવ્યુમાં વ્યક્ત કરી

મુંબઈ,

હોલિવૂડ અભિનેતા જોની ડેપ લોકપ્રિય ફિલ્મ ફ્રેન્ચાઈઝી 'પાઈરેટ્સ ઓફ ધ કેરેબિયન'ના છઠ્ઠા ભાગમાં કેપ્ટન જેક સ્પેરોના પાત્રમાં ફરી જોવા મળી શકે છે. તાજેતરમાં એક ઈન્ટરવ્યુમાં ડેપે આ પાત્ર ભજવવાની તૈયારી દર્શાવતાં કહ્યું કે ફ્રેન્ચાઈઝીને યોગ્ય અંત મળે તેવી તેમની ઈચ્છા છે. 'એન્ટરટેઈનમેન્ટ ટુનાઈટ' સાથેની વાતચીતમાં ડેપે જણાવ્યું કે જો 'પાઈરેટ્સ' ફ્રેન્ચાઈઝીને વધુ સારી રીતે આગળ લઈ જવાની યોજના હોય તો તેઓ તેમાં જોડાવા ઈચ્છશે. નિર્માતા જેરી બ્રુકહાઈમર સાથેના સંબંધો અંગે તેમણે કહ્યું કે તેમની સાથેની મિત્રતા ગાઢ છે અને તેઓ તેમની સાથે કોઈ પણ પ્રોજેક્ટમાં કામ કરવા તૈયાર છે.અગાઉ બ્રુકહાઈમરે પણ ડેપની વાપસી અંગે સંકેત આપતાં જણાવ્યું હતું કે તેમની કામ કરવા તૈયાર છે.અગાઉ બ્રુકહાઈમરે પણ ડેપની વાપસી અંગે સંકેત આપતાં જણાવ્યું હતું કે તેમની વચ્ચે વાતો ચાલી રહી છે અને ફિલ્મની સ્ક્રિપ્ટ તૈયાર કરવાની પ્રક્રિયા ચાલી રહી છે.જોની ડેપે અત્યાર સુધી 'પાઈરેટ્સ ઓફ ધ કેરેબિયન'ની પાંચ ફિલ્મોમાં કેપ્ટન જેક સ્પેરોનું પાત્ર ભજવ્યું છે. ૨૦૦૩માં આવેલી 'ધ કર્સ ઓફ ધ બ્લેક પર્લ'થી શરૂ થયેલી આ ફ્રેન્ચાઈઝીની છેલ્લી ફિલ્મ 'ડેડ મેન ટેલ નો ટેલ્સ' ૨૦૧૭માં રિલીઝ થઈ હતી. આ પાંચેય ફિલ્મોએ વિશ્વભરમાં કુલ ૪.૫ અબજ ડોલરથી વધુની કમાણી કરી છે. ડેપને આ પાત્ર માટે ઓસ્કર નોમિનેશન પણ મળ્યું હતું. હાલમાં ડેપ પોતાની આગામી ફિલ્મ 'એબેનેઝર'ના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે, જે ૧૩ નવેમ્બરે રિલીઝ થવાની છે.

25-10-2026_42 Jan Fariyad_New_P-2

સંરક્ષણ મંત્રી રાજનાથ સિંહનું મોટું નિવેદન

યુદ્ધ હવે માત્ર સરહદો પર નહીં, સોશિયલ મીડિયા પર પણ લડાય છે

રાજનાથ સિંહે સિલીગુડીમાં સેનાના જવાનો સાથે દિવાળીની ઉજવણી કરી; ડ્રોન હુમલા, સાયબર એટેક અને દુશ્મન દેશોની ભ્રામક માહિતી સામે સતર્ક રહેવા આપી સલાહ

સિલીગુડી,

સંરક્ષણ મંત્રી રાજનાથ સિંહે સિલીગુડી ખાતે ભારતીય સેના અને વાયુસેનાના જવાનો સાથે દિવાળીની ઉજવણી કરી હતી. આ પ્રસંગે બાગડોગરા એરફિલ્ડ ખાતે યોજાયેલા કાર્યક્રમમાં તેમણે બદલાતા વૈશ્વિક સુરક્ષા પરિદૃશ્ય અને યુદ્ધની નવી વ્યૂહરચનાઓ અંગે મહત્ત્વપૂર્ણ નિવેદન આપ્યું હતું. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, આજના સમયમાં યુદ્ધ માત્ર સરહદો સુધી સીમિત રહ્યું નથી, પરંતુ સોશિયલ મીડિયા, સાયબર જગત અને આધુનિક ટેકનોલોજી પણ યુદ્ધના નવા મોરચા બની રહ્યાં છે.

રાજનાથ સિંહે જણાવ્યું હતું કે વર્તમાન સમયમાં પ્રોક્સી વોર, નેરેટિવ મેનેજમેન્ટ, ડ્રોન હુમલા અને સાયબર એટેક જેવા પડકારો સતત વધી રહ્યા છે. દુશ્મન દેશો સોશિયલ મીડિયાનો ઉપયોગ કરીને ભ્રામક માહિતી અને અફવાઓ ફેલાવવાનો પ્રયાસ કરે છે. આવી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા લોકોમાં ગેરસમજ અને અશાંતિ ફેલાવવાનો પ્રયાસ થઈ રહ્યો છે.

તેમણે ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે હવે સુરક્ષાના પડકારોનો સામનો કરવા માટે પરંપરાગત સૈન્ય તાકાતની સાથે માહિતી અને ટેકનોલોજીના ક્ષેત્રમાં પણ સક્ષમ રહેવું જરૂરી છે.

સંરક્ષણ મંત્રીએ જવાનોને દરેક પરિસ્થિતિમાં સતર્ક રહેવાની સલાહ આપી હતી. તેમણે ડ્રોન ઓપરેશન શીખવા અને સાયબર સુરક્ષા અંગે જાગૃતિ કેળવવા માટે જવાનો દ્વારા કરવામાં આવી રહેલા પ્રયાસોની પ્રશંસા કરી હતી.

તેમણે વધુમાં કહ્યું હતું કે ટેકનોલોજી ભલે ગમે તેટલી વિકસિત થાય, પરંતુ તે સૈનિકોના શિસ્ત, સમર્પણ અને હિંમતનું સ્થાન ક્યારેય લઈ શકે નહીં. દેશની સુરક્ષામાં જવાનોની ભૂમિકા હંમેશાં સર્વોપરી રહેશે. રાજનાથ સિંહે સિલીગુડી અને પૂર્વોત્તર ભારતના વિસ્તારને દેશની સુરક્ષાની દૃષ્ટિએ અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ ગણાવ્યો હતો. તેમણે કહ્યું હતું કે આ વિસ્તારમાં તૈનાત ભારતીય વાયુસેનાના જવાનો સમગ્ર પ્રદેશની સુરક્ષા માટે મજબૂત ઢાલ સમાન છે.

તેમણે જવાનોને સ્થાનિક નાગરિકો સાથે સતત સંપર્ક અને સારો તાલમેલ જાળવી રાખવા પણ અપીલ કરી હતી. સ્થાનિક લોકો સાથે મજબૂત જોડાણ રાખવાથી આસપાસની શંકાસ્પદ પ્રવૃત્તિઓ અને સુરક્ષાને લગતી માહિતી સમયસર મળી શકે છે. દિવાળીના આ કાર્યક્રમ દરમિયાન રાજનાથ સિંહે જવાનો અને તેમના પરિવારોને તહેવારની શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી. આ સાથે તેમણે એર ચીફ માર્શલ આશુતોષ દીક્ષિતને નવા પદભાર માટે અભિનંદન પણ પાઠવ્યા હતા.

સંરક્ષણ મંત્રીનું આ નિવેદન સ્પષ્ટ કરે છે કે આધુનિક યુગમાં દેશની સુરક્ષા માટે સરહદોની રક્ષા કરવાની સાથે ડિજિટલ અને માહિતીના મોરચે પણ સક્ષમ રહેવું એટલું જ જરૂરી બની ગયું છે.

ભાવુક વીડિયો શેર કરી નિવૃત્તિની જાહેરાત

મોહમ્મદ શમીએ ટેસ્ટ ક્રિકેટને કહ્યું અલવિદા

નવી દિલ્હી,

ભારતીય ક્રિકેટ જગતમાંથી એક મોટા સમાચાર સામે આવ્યા છે. ટીમ ઈન્ડિયાના અનુભવી ફાસ્ટ બોલર મોહમ્મદ શમીએ ટેસ્ટ ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિ લેવાનો નિર્ણય કર્યો છે. શમીએ સોશિયલ મીડિયા પર એક ભાવુક વીડિયો શેર કરીને પોતાની નિવૃત્તિની જાહેરાત કરી હતી. તેણે ટેસ્ટ ક્રિકેટની સફર દરમિયાન મળેલા સાથ, સમર્થન અને યાદો બદલ સાથી ખેલાડીઓ, કોચ, પરિવાર, ભારતીય ક્રિકેટ બોર્ડ અને ચાહકોનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

મોહમ્મદ શમીએ પોતાના X એકાઉન્ટ પર પોસ્ટ કરીને જણાવ્યું હતું કે તે હવે ટેસ્ટ ક્રિકેટને અલવિદા કહી રહ્યો છે. તેણે પોતાની ભાવુક પોસ્ટમાં લખ્યું હતું કે, જ્યારે પહેલીવાર ભારતની ટેસ્ટ જર્સી પહેરી હતી ત્યારે દેશ માટે કંઈક ખાસ કરવાની ઈચ્છા હતી. ટેસ્ટ ક્રિકેટ દરમિયાન મળેલી દરેક વિકેટ, સંઘર્ષ, ઈજા અને વાપસીએ તેને ઘણું શીખવ્યું છે.

શમીએ વધુમાં જણાવ્યું કે ટેસ્ટ ક્રિકેટ તેના માટે માત્ર એક ફોર્મેટ નહોતું, પરંતુ તેના જીવનનો અત્યંત ખાસ હિસ્સો રહ્યું છે. ભારે હૃદય અને સુંદર યાદો સાથે તેણે આ ફોર્મેટમાંથી નિવૃત્તિ લેવાનો નિર્ણય કર્યો છે.

નિવૃત્તિની જાહેરાત કરતી વખતે શમીએ પોતાના સાથી ખેલાડીઓ, કોચ, પરિવાર અને લાખો ભારતીય ચાહકોનો વિશેષ આભાર માન્યો હતો. તેણે ભારતીય ક્રિકેટ કંટ્રોલ બોર્ડ (BCCI) અને ક્રિકેટ એસોસિએશન ઓફ બંગાળ (CAB)નો પણ આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. આ સંસ્થાઓએ તેની પ્રતિભા પર વિશ્વાસ મૂક્યો અને કારકિર્દીમાં આગળ વધવાની તકો આપી હોવાનું તેણે જણાવ્યું હતું.

શમીએ ભાવુક સંદેશમાં કહ્યું હતું કે ભલે તેણે ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં પોતાનો છેલ્લો બોલ ફેંકી દીધો હોય, પરંતુ ભારત માટે રમ્યાનો ગર્વ હંમેશાં તેના હૃદયમાં જીવંત રહેશે.

મોહમ્મદ શમીએ વર્ષ ૨૦૧૩માં વેસ્ટ ઈન્ડિઝ સામે ટેસ્ટ ક્રિકેટમાં પદાર્પણ કર્યું હતું. ખાસ વાત એ છે કે આ જ શ્રેણીમાં મહાન ક્રિકેટર સચિન તેંડુલકરે પોતાની અંતિમ ટેસ્ટ મેચ રમી હતી. શમીએ ભારતીય ટીમનું પ્રતિનિધિત્વ કરતાં કુલ ૬૪ ટેસ્ટ મેચ રમી હતી. આ દરમિયાન તેણે ૧૨૨ ઇનિંગ્સમાં ૨૩.૭૧ની સરેરાશથી કુલ ૨૨૯ વિકેટ ઝડપી હતી. એક ઇનિંગ્સમાં તેનું શ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન ૫૭ રન આપીને ૭ વિકેટ લેવાનું રહ્યું હતું.

રાહુલ ગાંધીએ કેન્દ્ર સરકારને ઘેરી

પેટ્રોલમાં ૨૦ નહીં, ૩૧.૨ ટકા સુધી ઇથેનોલ ભેળવાતું હોવાનો દાવો

નવી દિલ્હી,

પેટ્રોલમાં ઇથેનોલના મિશ્રણને લઈને દેશમાં નવો વિવાદ ઊભો થયો છે. કર્ણાટક સરકાર દ્વારા પેટ્રોલનાં સેમ્પલની તપાસ કરાવ્યા બાદ સામે આવેલા તારણોને લઈને કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધીએ કેન્દ્ર સરકાર પર નિશાન સાધ્યું છે. રાહુલ ગાંધીએ દાવો કર્યો છે કે પેટ્રોલમાં નિર્ધારિત ૨૦ ટકાને બદલે કેટલાક સેમ્પલમાં ૩૦ ટકાથી વધુ ઇથેનોલ મળી આવ્યું છે. તેમણે સોશિયલ મીડિયા પર E20 પેટ્રોલને ૪૨૦ ગણાવી સરકાર પાસે જવાબ માગ્યો છે. જોકે, બીજી તરફ ઓઇલ કંપનીઓએ કર્ણાટક સરકારના તપાસના તારણો સામે વાંધો ઉઠાવ્યો છે.

રાહુલ ગાંધીએ સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ X પર પોસ્ટ કરીને જણાવ્યું હતું કે, કર્ણાટક સરકારે રાજ્યના સાત જિલ્લાઓમાંથી પેટ્રોલનાં સેમ્પલ એકત્ર કરીને માન્યતા પ્રાપ્ત લેબોરેટરીમાં તપાસ કરાવી હતી. તેમના જણાવ્યા અનુસાર, તપાસવામાં આવેલા ૧૪ સેમ્પલમાંથી ૧૧માં ઇથેનોલનું પ્રમાણ ૨૦ ટકાથી વધુ નોંધાયું હતું.

રાહુલ ગાંધીએ રજૂ કરેલા આંકડા પ્રમાણે, ઇન્ડિયન ઓઇલ કોર્પોરેશન (IOCL)ના એક સેમ્પલમાં ૩૧.૨ ટકા અને હિન્દુસ્તાન પેટ્રોલિયમ (HPCL)ના સેમ્પલમાં ૩૦.૫ ટકા ઇથેનોલ મળ્યું હતું. આ ઉપરાંત BPCLમાં ૨૬.૫ ટકા, નાયરા એનર્જીમાં ૨૬.૧ ટકા અને શેલના સેમ્પલમાં ૨૫.૫ ટકા ઇથેનોલ હોવાનું જણાવાયું છે.

રાહુલ ગાંધીએ કેન્દ્ર સરકાર પર સવાલ ઉઠાવતાં કહ્યું કે, સરકાર પેટ્રોલમાં ૨૦ ટકા ઇથેનોલ હોવાનો દાવો કરે છે, પરંતુ કર્ણાટકમાં કરવામાં આવેલી તપાસમાં અલગ જ ચિત્ર સામે આવ્યું છે. તેમના મતે, ગ્રાહકો પેટ્રોલના પૂરા ભાવ ચૂકવે છે, પરંતુ વાહનોમાં નિર્ધારિત પ્રમાણ કરતાં વધુ ઇથેનોલ ભરવામાં આવી રહ્યું હોવાની ફરિયાદ ગંભીર છે.

તેમણે એવો પણ દાવો કર્યો કે ઇથેનોલનું પ્રમાણ વધવાથી વાહનોની માઇલેજ ઘટી શકે છે અને વારંવાર મરામતની જરૂર પડી શકે છે. પેટ્રોલ પંપ પર પેટ્રોલમાં કેટલા પ્રમાણમાં ઇથેનોલ ભેળવવામાં આવ્યું છે તેની સ્પષ્ટ માહિતી ગ્રાહકોને મળવી જોઈએ તેવી માગ પણ તેમણે કરી હતી.

કર્ણાટક સરકારે રાજ્યના બેંગલુરુ, કોલાર, ચિક્કાબલ્લાપુરા, બેંગલુરુ રૂરલ, રામનગર, મૈંગલુરુ અને તુમકુર સહિતના સાત જિલ્લાઓમાંથી વિવિધ પેટ્રોલિયમ કંપનીઓનાં કુલ ૬૩ સેમ્પલ એકત્ર કર્યા હતા.

પ્રારંભમાં આ સેમ્પલ ઓઇલ માર્કેટિંગ કંપનીઓની પોતાની લેબોરેટરીમાં તપાસ માટે મોકલવામાં આવ્યા હતા. જોકે, ઇથેનોલના ચોક્કસ પ્રમાણ અંગે સ્પષ્ટ માહિતી ન મળતાં રાજ્ય સરકારે સેમ્પલ ખાનગી માન્યતા પ્રાપ્ત લેબોરેટરીમાં તપાસ માટે મોકલ્યાં હતાં. ત્યારબાદ કેટલાક સેમ્પલમાં નિર્ધારિત મર્યાદા કરતાં વધુ ઇથેનોલ હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો હતો.

બીજી તરફ, ઇન્ડિયન ઓઇલ, ભારત પેટ્રોલિયમ અને હિન્દુસ્તાન પેટ્રોલિયમે કર્ણાટક સરકારના તારણો સામે વાંધો ઉઠાવ્યો છે. કંપનીઓના જણાવ્યા અનુસાર, પેટ્રોલનાં સેમ્પલની તપાસ નિર્ધારિત કાયદાકીય અને ટેકનિકલ પ્રક્રિયા પ્રમાણે કરવામાં આવી નહોતી. કંપનીઓએ દાવો કર્યો છે કે BISના IS ૧૩૦૨૧ ધોરણ મુજબ E20 પેટ્રોલમાં ઇથેનોલનું પ્રમાણ ૧૯થી ૨૧ ટકાની વચ્ચે હોવું જોઈએ. પેટ્રોલિયમ મંત્રાલયે પણ જણાવ્યું છે કે કેન્દ્રના મોનિટરિંગ હેઠળ દેશભરમાં તપાસવામાં આવેલા ૮૯૩ સેમ્પલ અને કર્ણાટકના ૫૬ સેમ્પલમાં ઇથેનોલનું પ્રમાણ નિર્ધારિત મર્યાદામાં નોંધાયું હતું.

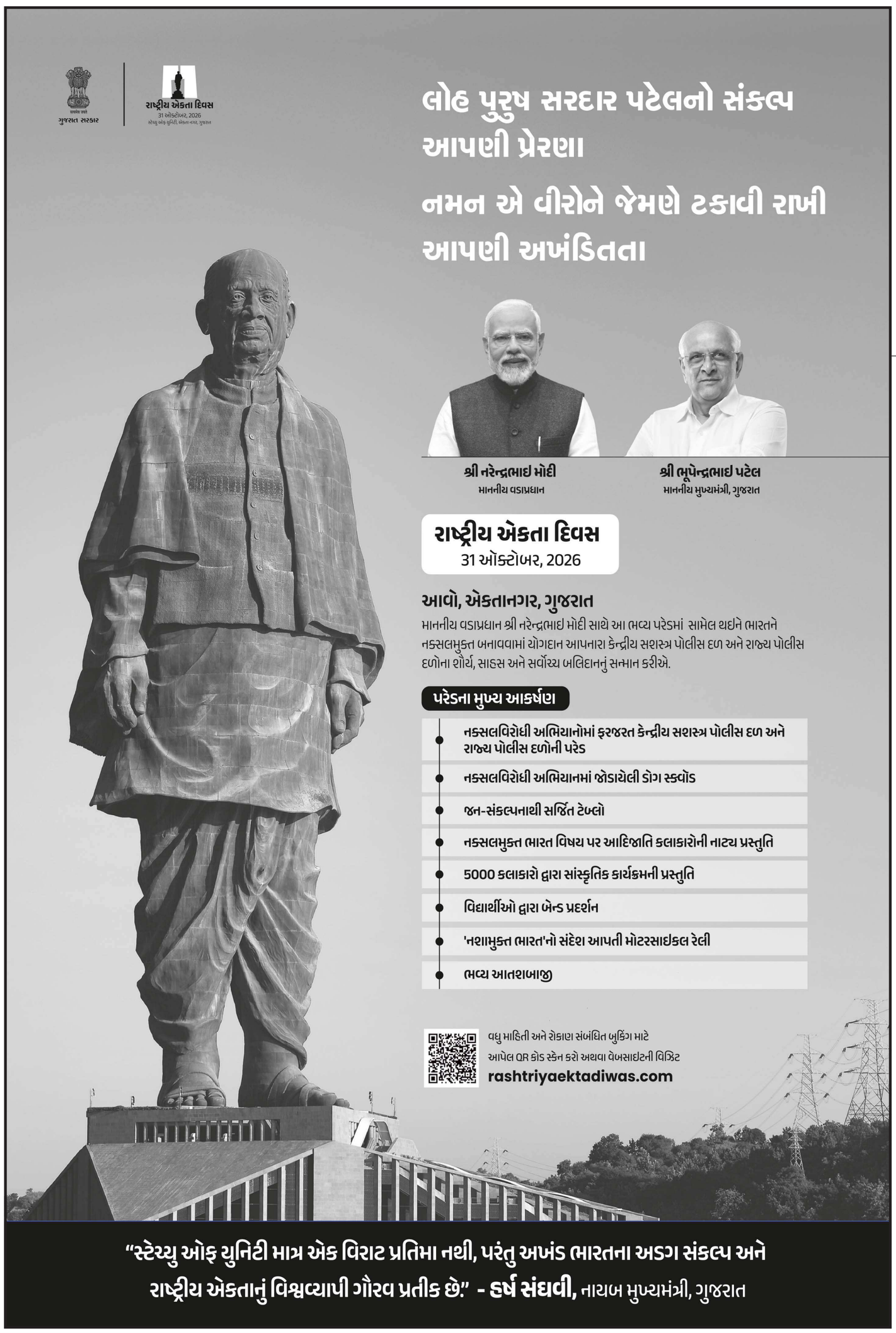
આ વિવાદને પગલે પેટ્રોલની ગુણવત્તા, ઇથેનોલના મિશ્રણના પ્રમાણ અને ગ્રાહકોના હિત અંગે ચર્ચા તેજ બની છે. એક તરફ કર્ણાટક સરકારના તપાસ અહેવાલમાં નિર્ધારિત મર્યાદા કરતાં વધુ ઇથેનોલ હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો છે, તો બીજી તરફ ઓઇલ કંપનીઓએ આ તારણોને પડકાર્યા છે. હવે સમગ્ર મામલે પારદર્શક અને સંયુક્ત તપાસ થાય છે કે નહીં તથા કેન્દ્ર સરકાર શું પગલાં લે છે તેના પર સૌની નજર છે.

યમનમાં એરસ્ટ્રાઇકથી ભારે ખુવારી

સાઉદી સમર્થિત દળોના હુમલામાં ૨૦નાં મોત

નવી દિલ્હી,

દક્ષિણ-પશ્ચિમ યમનમાં હુથીઓના અંકુશવાળા વિસ્તારમાં સાઉદી સમર્થિત યમનના સરકારી લશ્કરે કરેલી એરસ્ટ્રાઇકમાં ૨૦નાં મોત થયા છે. આ એરસ્ટ્રાઇક તાજેતરના હુમલાઓમાં સૌથી વધુ જીવલેણ હુમલો મનાય છે. હુથી પ્રવક્તાએ જણાવ્યું હતું કે સવારે સાત વાગે અલ હદરા માર્કેટમાં કરવામાં આવેલી ત્રણ એરસ્ટ્રાઇકમાં ૨૦ના મોત થયા હતા. ઈજાગ્રસ્તોની સ્થિતિ જોતાં મૃત્યુઆંક હજી પણ વધી શકે છે. તેમણે આ હુમલા માટે સાઉદી અરેબિયાને જવાબદાર ગણાવ્યું હતું.હુથીઓનો દાવો હતો કે આ એરોપ્લેન કામિસ મુશાઇત એરબેઝ પરથી ઉડ્યા હતા અને તાઇઝ પ્રાંત પર આવ્યા હતા. તાઇઝના અલવાઇઝ પ્રાંતના બજારમાં થયેલા હુમલામાં ૧૫ના મોત થયા હતા, એમ હુથી આરોગ્ય મંત્રાલયના પ્રવક્તાએ જણાવ્યું હતું.આ હુમલાના પગલે પશ્ચિમ એશિયામાં ફરી પાછી તંગદિલી વધી ગઈ છે.હાલમાં હુથીઓએ તાઇઝ શહેર પર બરોબરનો ઘેરો ઘાલ્યો છે. તેની સામે સરકારી સેનાઓ પણ તેમને બરોબરની લડત આપી રહી છે. હુથીઓએ જો દક્ષિણમાં એડન શહેર તરફ આગળ વધવું હોય તો તેમણે તાઇઝ શહેર કબ્જે કરવું જ પડે તો જ તેમનો દક્ષિણમાં આવેલા એડન અને લહેજ શહેર કબ્જે કરવાનો માર્ગ ખૂલે. જો કે હુથીઓએ મોખા શહેર કબ્જે કર્યું હતુ તેટલી સરળતાથી તેમને તાઇઝ શહેરનો કબ્જો મળી રહ્યો નથી. સરકારી દળો તેમને તાઇઝની ટેકરીઓ પર બરોબરની લડત આપી રહ્યા છે.જો કે હુથીઓએ પણ બેલિસ્ટિક મિસાઇલોનો મારો ચાલુ રાખ્યો છે.



25-10-2026_42 Jan Fariyad_New_P-3

દિવાળીના તહેવારે અમદાવાદ શહેરની હવા બની ઝેરી

અમદાવાદ,

દિવાળીના તહેવાર વચ્ચે અમદાવાદની હવાની ગુણવત્તા ચિંતાજનક સ્તરે પહોંચી છે. એક તરફ શહેરને પ્રદૂષણમુક્ત બનાવવાના દાવા કરવામાં આવી રહ્યા છે, તો બીજી તરફ શહેરના કેટલાક વિસ્તારોમાં હવા પ્રદૂષણનું પ્રમાણ સતત વધી રહ્યું છે. ખાસ કરીને બોપલ, સાઉથ બોપલ અને ઘુમા વિસ્તારમાં એર ક્વોલિટી ઈન્ડેક્સ (AQI) ૨૦૦ને પાર પહોંચતાં પર્યાવરણ અને નાગરિકોના સ્વાસ્થ્ય સામે ચિંતાઓ ઊભી થઈ છે. દિવાળીના ફટાકડા અને બાંધકામ સાઇટ્સ પરથી ઊડતી ધૂળને પ્રદૂષણ વધવાનું મુખ્ય કારણ માનવામાં આવી રહ્યું છે.

અમદાવાદના પશ્ચિમ વિસ્તારમાં આવેલા બોપલ, સાઉથ બોપલ અને ઘુમા વિસ્તારમાં હવાની ગુણવત્તા સતત બગડી રહી છે. વિવિધ મોનિટરિંગ સ્ટેશનો પર નોંધાયેલા AQIના આંકડા ચિંતાજનક સ્થિતિ દર્શાવે છે.

- બોપલ : ૨૨૧
- ઘુમા : ૨૧૨
- સાઉથ બોપલ સ્ટેશન-૧ : ૨૩૧
- સાઉથ બોપલ સ્ટેશન-૨ : ૨૧૬
- સાઉથ બોપલ સ્ટેશન-૩ : ૨૩૭
- સાઉથ બોપલ સ્ટેશન-૫ : ૨૧૬

આ આંકડાઓ મુજબ સાઉથ બોપલ સ્ટેશન-૩ પર સૌથી વધુ ૨૩૭ AQI નોંધાયો છે. સામાન્ય રીતે AQI ૨૦૦થી વધુ હોય ત્યારે હવાની ગુણવત્તા સ્વાસ્થ્ય માટે ચિંતાજનક ગણાય છે.

બોપલ અને સાઉથ બોપલ વિસ્તારમાં મોટી સંખ્યામાં બાંધકામ સાઇટ્સ આવેલી છે. આ સાઇટ્સ પરથી ઊડતી ધૂળ અને દિવાળીના તહેવાર દરમિયાન ફોડવામાં આવતા ફટાકડાના ધુમાડાને કારણે હવાની ગુણવત્તા વધુ ખરાબ થઈ રહી છે. વાતાવરણમાં પ્રદૂષિત કણોનું પ્રમાણ વધતાં ખાસ કરીને બાળકો, વૃદ્ધો અને શ્વાસની તકલીફ ધરાવતા લોકો માટે મુશ્કેલી ઊભી થઈ શકે છે.

અમદાવાદની સાથે દેશની રાજધાની દિલ્હી અને NCR વિસ્તારમાં પણ હવા પ્રદૂષણ ગંભીર સમસ્યા બની ગયું છે.

દિવાળી પહેલાં જ પ્રદૂષણનું સ્તર વધતાં વાયુ ગુણવત્તા વ્યવસ્થાપન આયોગ (CAQM) દ્વારા ગ્રેડેડ રિસ્પોન્સ એક્શન પ્લાન (GRAP)ના ત્રીજા તબક્કા એટલે કે GRAP-3ના પ્રતિબંધો લાગુ કરવામાં આવ્યા છે. શુક્રવારે દિલ્હીમાં સરેરાશ AQI ૩૮૨ નોંધાયો હતો, જે ગંભીર શ્રેણીની નજીક છે. દિલ્હીના પંજાબી બાગમાં ૪૫૩, જહાંગીરપુરીમાં ૪૪૭ અને રોહિણીમાં ૪૪૪ AQI નોંધાયો હતો.

દિલ્હી-NCRમાં પ્રદૂષણને કાબૂમાં લેવા GRAP-3 હેઠળ અનેક નિયંત્રણો લાગુ કરવામાં આવ્યાં છે. જેમાં ધૂળ ફેલાવતી બાંધકામ અને તોડફોડની પ્રવૃત્તિઓ પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરાંત સરકારી અને ખાનગી કચેરીઓમાં ૫૦ ટકા કર્મચારીઓ માટે વર્ક ફ્રોમ હોમ લાગુ કરવા અંગે નિર્ણય લેવાની સૂચના આપવામાં આવી છે.

હવામાનની પ્રતિકૂળ સ્થિતિ અને પવનની ધીમી ગતિને કારણે પ્રદૂષિત કણો વાતાવરણમાં જમીનની નજીક જમા થઈ રહ્યા છે.

વાહનોમાંથી નીકળતો ધુમાડો, પડોશી રાજ્યોમાં પરાળી બાળવાની ઘટનાઓ અને દિવાળીના ફટાકડાઓ પણ પ્રદૂષણ વધારવામાં ભાગ ભજવી રહ્યા છે.

સુરતના ડો. પૃથુલ દેસાઈની પાંચ વર્ષ માટે કુલપતિ તરીકે નિમણૂક

(સંપૂર્ણ સમાચાર સેવા)

અમદાવાદ,

ગુજરાતની પ્રતિષ્ઠિત ગુજરાત યુનિવર્સિટીને આખરે કાયમી કુલપતિ મળી ગયા છે. સુરતની પી.ટી. સાર્વજનિક સાયન્સ કોલેજમાં પ્રિન્સિપાલ તરીકે ફરજ બજાવતા ડો. પૃથુલ દેસાઈની ગુજરાત યુનિવર્સિટીના નવા કુલપતિ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

આગામી પાંચ વર્ષ માટે તેઓ આ મહત્ત્વપૂર્ણ હોદ્દાની જવાબદારી સંભાળશે. તેમની નિમણૂક સાથે યુનિવર્સિટીમાં લાંબા સમયથી ચાલી રહેલી કાયમી કુલપતિની શોધનો અંત આવ્યો છે.

ડો. પૃથુલ દેસાઈ હાલમાં સુરતની પી.ટી. સાર્વજનિક સાયન્સ કોલેજમાં પ્રિન્સિપાલ તરીકે કાર્યરત છે.

શિક્ષણક્ષેત્ર સાથે જોડાયેલા ડો. દેસાઈ હવે રાજ્યની મહત્ત્વપૂર્ણ શૈક્ષણિક સંસ્થા ગુજરાત યુનિવર્સિટીની જવાબદારી સંભાળશે. તેમની પાંચ વર્ષ માટેની નિમણૂકને યુનિવર્સિટીના વહીવટી અને શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે મહત્ત્વપૂર્ણ નિર્ણય માનવામાં આવી રહી છે.

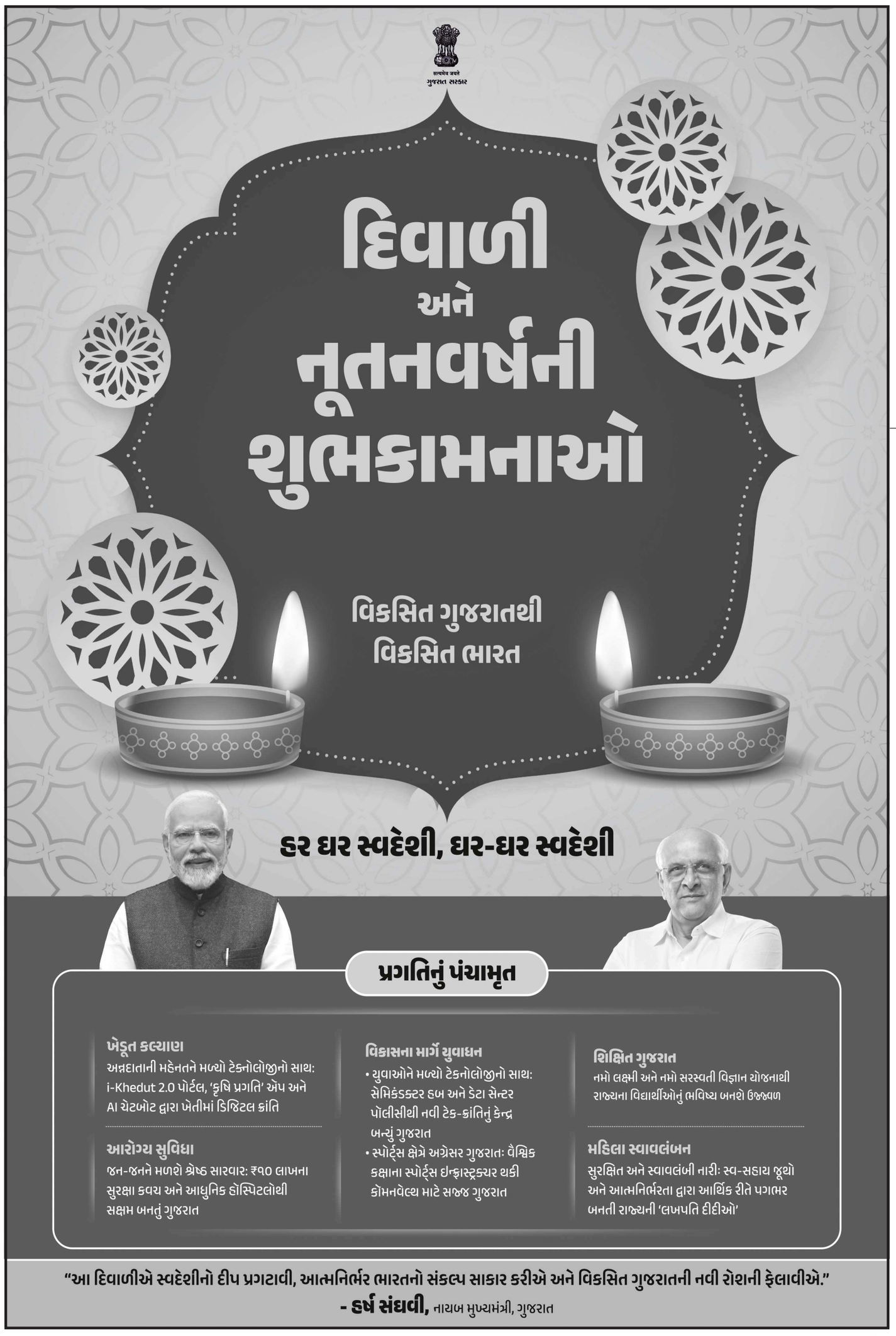
ઉલ્લેખનીય છે કે, ૩૦ જૂનના રોજ પ્રો. જગદીશ જોશીની ગુજરાત યુનિવર્સિટીના કાર્યકારી કુલપતિ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી હતી. તેઓ યુનિવર્સિટીના વરિષ્ઠ અને અનુભવી પ્રોફેસરોમાં સ્થાન ધરાવે છે.

લાંબા સમયથી તેઓ હ્યુમન રિસોર્સ ડેવલપમેન્ટ સેન્ટર (HRDC)ના વડા તરીકે કાર્યરત છે. શૈક્ષણિક અને વહીવટી ક્ષેત્રે તેમના બહોળા અનુભવને ધ્યાનમાં રાખીને તેમને કાર્યકારી કુલપતિની જવાબદારી સોંપવામાં આવી હતી.

ગુજરાત યુનિવર્સિટીના અગાઉના કુલપતિ ડો. નીરજા ગુપ્તાએ ૧ જુલાઈ, ૨૦૨૩ના રોજ યુનિવર્સિટીના ૧૭મા કુલપતિ તરીકે કાર્યભાર સંભાળ્યો હતો.

તેઓ યુનિવર્સિટીના ઈતિહાસમાં પ્રથમ મહિલા કુલપતિ બન્યાં હતાં. તેમના કાર્યકાળ દરમિયાન અનેક મુદ્દાઓને લઈને ચર્ચાઓ અને વિવાદો પણ સામે આવ્યા હતા. બીજા કાર્યકાળ માટે તેમના નામની ચર્ચા વચ્ચે આખરે હવે ડો. પૃથુલ દેસાઈની કાયમી કુલપતિ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી છે.

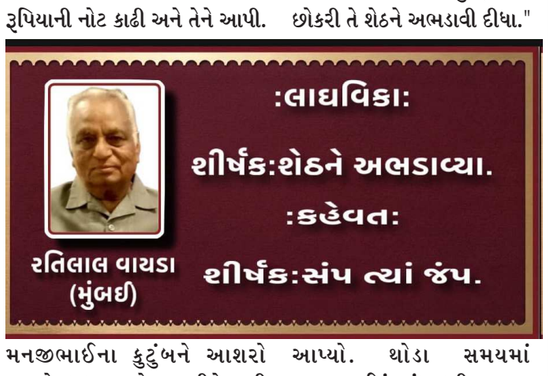




લાઘવિકા /શીર્ષક : શેઠને અભડાવ્યા

મનહરલાલ શેઠનો આજ જન્મદિવસ હોવાને કારણે તે મંદિરે દર્શન કરવા જતા હતા, રસ્તામાં એક આઠ એક વર્ષની છોકરી પોતાના બે વર્ષના નાના ભાઈને કાંખમાં લઈ જતી મળી અને કહ્યું ," શેઠ મને અને મારા ભાઈને ખૂબ ભૂખ લાગી છે, કંઈક આપો." શેઠે તેને ધૃતકારી કાઢી અને મંદિરના પગથિયાં ચઢી મંદિરમાં પ્રવેશ કર્યો. ભગવાનના દર્શન કરી તેણે હજાર રૂપિયા ભગવાનના ચરણોમાં ધર્યા. શેઠની પૂઠ ફરતા જ પૂજારીએ આ હજારની નોટ પોતાના ખિસ્સામાં મૂકી દીધી. શેઠ પગથિયા ઉતરીને નીચે જતા હતા, રસ્તામાં ચોકીદારે સલામ કરતા શેઠે પોતાના ખિસ્સામાંથી સો રૂપિયાની નોટ કાઢી અને તેને આપી. એ જ સમયે પેલી છોકરી આગળ આવીને શેઠનો હાથ પકડી લીધો અને કહ્યું, " શેઠ હવે તો અમને કંઈ આપો અમને ખૂબ ભૂખ લાગી છે." શેઠે તેને ધક્કો માર્યો છોકરી પોતાના ભાઈ સાથે નીચે પડી ગઈ અને શેઠ ચાલ્યા ગયા.

ચોકીદારે કહ્યું ,"અરે છોકરી તે શેઠને અભડાવી દીધા."



કહેવત

સંપ ત્યાં જંપ

જ્યાં સંપ ત્યાં જંપ આ કહેવતને સાચી પાડે તેવી એક સત્ય ઘટના સુરતમાં બની હતી.

સુરતમાં હાલમાં ભારે પૂર આવ્યું હતું અને તેને કારણે સુરત આખું જળબંબાકાર બની ગયું.

મનજીભાઈ, જે સુરતમાં કાપડના વેપારી હતા, તેમનું મકાન પડી ગયું, અને લાખો રૂપિયાનો સામાન બરબાદ થઈ ગયો તેઓ બેઘર બની ગયા.

આસપાસની સોસાયટીના લોકોને આ સમાચાર મળતા તેઓ તાત્કાલિક ભેગા થઈ ગયા. શેઠ રમણલાલે પોતાના મકાનમાં મનજીભાઈના કુટુંબને આશરો આપ્યો. બધા જ ભેગા મળીને નક્કી કરે છે કે આ મકાન તાત્કાલિક રીપેર થાય અને મનજીભાઈનો વેપાર રોજગાર ચાલુ થાય તે માટે પ્રયત્નો કરવા.

દરેક લોકોએ પોતાની રીતે ફાળો આપ્યો મજૂરો મફત કામે લાગી ગયા. કારીગરોએ સતત કામ કરીને મકાનને એકાદ મહિનામાં જ ઊભું કરી દીધું. જે માલ સામાન બગડી ગયો હતો, તે ફેંકી દીધો. તેની જગ્યાએ એકાદ લાખ રૂપિયાનો નવો સામાન તેમને લઈ આપ્યો. થોડા સમયમાં મનજીભાઈનું કુટુંબ ફરી પગભર થઈ ગયું. સૌએ ભેગા મળીને તેના સન્માનમાં એક પાર્ટીનું આયોજન કર્યું. આ પાર્ટીમાં ગામના અગ્રણી લોકોએ એવું નક્કી કર્યું કે હવે પછી જે કોઈને ત્યાં સારો-માઠો પ્રસંગ હોય ત્યારે બધા સાથે મળી તેને મદદ કરવી અને આમ સોસાયટીમાં એક સારી ભાવના ફેલાઈ ગઈ ,"જ્યાં સંપ ત્યાં જંપ." આ કહેવતને તેઓએ સાચી પાડી.

રતીલાલ વાયડા (મુંબઈ)

Published and Owned by Pradip Raval and Printed by ILEVAN HASMUKHRAI THAKAR Printed at Jay Graphics & Printers, C/15, Vikram Chambers, Ashram Road, Ahmedabad – 380 009. and published from 2567,gozaria's pole.Halim's khadki,shahpur.Ahmedabad -380001 Editor -Pradip Raval

25-10-2026_42 Jan Fariyad_New_P-4