

જ્યોત્સ્ના ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દૈનિક અખબાર"

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 12 * Issue No. 331 * Date: 22.9.2026, Tuesday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 350/-

યુદ્ધ બંધ કરવા ઈરાને શરતો મૂકતા ટ્રમ્પ તાબડતોબ વ્હાઈટ હાઉસ પાછા ફર્યા



પશ્ચિમ એશિયામાં અમેરિકા-ઈરાન વચ્ચે યુદ્ધની સ્થિતિ વચ્ચે પડદા પાછળ વાટાઘાટોની તૈયારીઓ થઈ રહી છે. ઈરાને કતાર અને પાકિસ્તાન મારફત ઓઆકરી શરતો મૂકી અમેરિકા સાથે વાટાઘાટોની તૈયારી દર્શાવી છે. આ અહેવાલો મળતાં જ પ્રમુખ ટ્રમ્પ રજા ટૂંકાવી વ્હાઈટ હાઉસ પાછા ફર્યા. ઈરાને અમેરિકાને પશ્ચિમ એશિયામાં યુદ્ધ બંધ કરવા જણાવ્યું છે. પશ્ચિમ એશિયામાં અમેરિકા અને ઈરાનના યુદ્ધ વચ્ચે બંને દેશો

વચ્ચે ફરી એક વખત પડદા પાછળ વાટાઘાટોની તૈયારી થઈ રહી છે. ઈરાને કતાર અને પાકિસ્તાન મારફત સાત આકરી શરતો મૂકી અમેરિકા સાથે ફરીથી વાટાઘાટો માટે

તૈયારી દર્શાવી છે. આ અહેવાલ મળતા જ મેરિલેન્ડ સ્થિત પ્રમુખ આવાસ કેમ્પ ડેવિડમાં વીકએન્ડની રજાઓ માણતા અમેરિકન પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ તાબડતોબ

વ્હાઈટ હાઉસ પાછા ફર્યા હતા. આ ચર્ચા વચ્ચે ઈરાન સમર્થિત હુથી બળવાખોરોએ સાઉદી અરબમાં અનેક સ્થળે મિસાઈલ હુમલા કર્યાનો દાવો કર્યો હતો. ઈરાનની સુપ્રીમ નેશનલ સિક્યુરિટી કાઉન્સિલના સચિવ મોહસીન રેઝાઈએ જણાવ્યું હતું કે ઈરાને કતાર અને પાકિસ્તાન મારફત પોતાની શરતો અમેરિકાને મોકલી આપી છે, હવે ઈરાન પ્રમુખ ટ્રમ્પના જવાબની રાહ જુએ છે. રેઝાઈએ સાતમાંથી ત્રણ શરતો અંગે કહ્યું કે, વાટાઘાટો માટે અમેરિકાએ પશ્ચિમ

એશિયામાં તમામ મોરચે યુદ્ધ બંધ કરવું પડશે, અમેરિકન જહાજોની નાકાબંધી ઠંડાવી લેવી પડશે અને ઈરાનનું જમ કરાયેલું તમામ ફંડ મુક્ત કરવું પડશે. આ સાથે રેઝાઈએ એક સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટમાં કહ્યું કે, ઈરાનનું મંતવ્ય એકદમ સ્પષ્ટ છે. તેમાં કોઈ વિસંગતતા નથી. ટ્રમ્પે આ યુદ્ધમાંથી બહાર નીકળવું જ હોય તો તેની પાસે ઈરાનના અધિકારો અને શરતો સ્વીકાર્યા સિવાય બીજો કોઈ જ વિકલ્પ નથી. ટ્રમ્પ દ્વારા અપાતી ધમકીઓનું કોઈ પરિણામ નહીં આવે. અમે નિર્ણયાક યુદ્ધ માટે તૈયાર

છીએ. રેઝાઈએ એમ પણ કહ્યું હતું કે અમેરિકા ફરી હુમલો કરે તેવી શક્યતા નકારી શકાય તેમ નથી. જોકે, ઈરાને, અમેરિકાનાં યુદ્ધ જહાજો પર હુમલા કરવાની તૈયારી રાખી જ છે. ઈરાને તાજેતરમાં જ એક અમેરિકન વિમાનવાહક યુદ્ધજહાજ પાસે એન્ટી-શિપ મિસાઈલનું પરિક્ષણ કર્યું છે. દરમિયાન અમેરિકન પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ મેરિલેન્ડ સ્થિત પ્રમુખ આવાસ કેમ્પ ડેવિડમાં વીકએન્ડની રજાઓ માણી રહ્યા હતા. આવા સમયે ઈરાનની શરતો અને યુદ્ધ વધુ વકરવાના અહેવાલો વચ્ચે

ટ્રમ્પ રજા ટૂંકાવી તાબડતોબ વ્હાઈટ હાઉસ પાછા ફર્યા હતા. વ્હાઈટ હાઉસે ટ્રમ્પના પાછા ફરવા અંગે કોઈ સત્તાવાર કારણ જણાવ્યું નથી. પરંતુ ટ્રમ્પનું તાત્કાલિક પાછા ફરવું એવા સંકેત આપે છે કે પશ્ચિમ એશિયામાં યુદ્ધ અત્યંત નાજુક વળાંક પર છે. આ સાથે અમેરિકન વિદેશ મંત્રાલયે તેના નાગરિકોને પશ્ચિમ એશિયામાં પ્રવાસ ટાળવા અને સ્થિતિ અનિયંત્રિત રૂપે બગડવાની આકરી ચેતવણી આપી છે. બીજી તરફ ઈરાન સમર્થિત હુથીઓએ સાઉદી અરબ સામે મોર્ચો ખોલી દીધો

છે. આ યુદ્ધ વધુ વકરવાની પૂરી સંભાવના દેખાઈ રહી છે. હુથી બળવાખોરોએ સાઉદી અરબમાં અનેક સ્થળો પર મિસાઈલ હુમલાનો દાવો કર્યો છે. જોકે, સાઉદી અરબે તેની પુષ્ટી કરી નથી. બીજાબાજુ અમેરિકાએ સાઉદી અરબ સહિત પશ્ચિમ એશિયામાં તેના નાગરિકોના જવા-આવવા પર ટ્રાવેલ એડવાઈઝરી જાહેર કરી છે. અમેરિકન દૂતાવાસોએ એરપોર્ટ અધિકારીઓનો સંપર્ક કરી વિમાન સેવાઓની પરિસ્થિતિ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી મેળવવા કહ્યું છે.

રશિયા નાટો દેશો પર હુમલો કરશે ? મેક્રોએ આપેલી ચેતવણી : યુરોપ સંભવિત યુદ્ધ માટે તૈયાર

પેરિસમાં ફ્રાંસના પ્રમુખ મેક્રોએ રશિયા દ્વારા યુરોપ સામે ઊભી થયેલી સંભવિત સુરક્ષા કટોકટી અંગે ચેતવણી આપી છે. રશિયાના ડ્રોન, મિસાઈલ હુમલા, સાયબર એટેકથી યુરોપના દેશો ચિંતિત છે. પોલેન્ડ અને જર્મની સહિતના દેશો યુદ્ધની તૈયારી કરી રહ્યા છે. જોકે, પુતિને યુરોપ પર હુમલાનો ઈરાદો ન હોવાનું જણાવી સહકારની વાત કરી છે. રશિયા તરફથી ઊભી થનારી સંભવિત ભીતિને લીધે, વ્યાપક સલામતી કટોકટી

યુરોપમાં ઉપસ્થિત થઈ છે. બીજી તરફ પુતિને તો સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહ્યું છે કે, યુરોપ ઉપર આક્રમણ કરવાનો કોઈ ઈરાદો નથી. છતાં ડ્રોન અને મિસાઈલ હુમલા, સેબોટેજ અને સાયબર એટેક્સ તો અવિરત રહ્યા છે. પરિણામે યુરોપ સંભવિત યુદ્ધ માટે તૈયાર બની રહ્યું છે. ફ્રાંસના પ્રમુખ ઈમેન્યુઅલ મેક્રોએ ૧૮ મી સપ્ટેમ્બરે ચેતવણી ઉચ્ચારી હતી કે રશિયા આડકતરી રીતે યુરોપ સામે ભીતિ ઊભી કરી રહ્યું છે. તેથી યુરોપ અને વિશેષતઃ ફ્રાંસ સામે સંકર-

ભીતિ ઉપસ્થિત થઈ છે. આ સાથે મેક્રોએ કહ્યું હતું કે, અત્યારથી જ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર અને સંવેદનશીલ સંરક્ષણ મથકોને, સંભવિત ડ્રોન અને સાયબર એટેકથી બચાવવા પ્રયત્નો કરી રહ્યું છે. પોલેન્ડના વડાપ્રધાન ડોનાલ્ડ ટસ્કે પણ ચેતવણી ઊચ્ચારી હતી કે, રશિયા, યુકેનને સમર્થન આપનારા દેશો ઉપર ડ્રોન કે મિસાઈલ હુમલાઓ કરે તે સંભવિત છે. તેમાં પોલેન્ડ સહિતના નાટો, દેશો તે આવરી લઈ શકે તેમ છે. આકસ્મિક

રીતે પણ જો આવું બને તો તે નાટો દેશોની સામુહિક-સંરક્ષણ-પ્રતિબદ્ધતા માટેનું પરીક્ષણ બની રહેશે. યુરોપના દેશો કહે છે કે, તેઓની આકાશી સીમાનું વારંવાર થતું ઉલ્લંઘન, શંકાસ્પદ સેબોટેજ અને અન્ય કાર્યવાહીઓ ચાલે છે તેના કર્તા રશિયા હોવાનું સંભવિત છે. અધિકારીઓ તેને હાઈબ્રીડ-કંમેઈન (સંકર-યુદ્ધ) તરીકે જ જણાવે છે. તેમાં સાઈબર એટેક્સ, સેબોટેજ, ડીસ-ઈન્ફર્મેશન (વિકૃત-માહિતીઓ) અને પોલિટિક્સ ઈન્ટર-ફીચરન્સ (રાજકીય દબાવગીરી) સમાવિષ્ટ છે. જર્મનીએ પણ સંભવિત મહા-સંગ્રામ માટે તૈયારીઓ શરૂ કરી છે. તેણે સૌથી પહેલાં નાગરિકોને માટે આરોગ્ય સેવાઓ સાબદી કરી છે. ફીનલેન્ડ ડ્રોન હુમલા તથા એર-રેઈડ માટે તૈયારીઓ હાથ ધરી છે. લેટવિયાએ તેની પૂર્વ સીમા પર સલામતી મજબૂત કરી છે, સાથે ડ્રોન અને કાઉન્ટર-ડ્રોન શક્તિ વધારી છે. યુ.કે.એ પણ નાગરિકોને, કટોકટી સમય માટે અનિવાર્ય ઘરગથ્થુ પૂરવઠો રાખવા જણાવી દીધું છે. બીજી તરફ રશિયન સમવાયતંત્રના પ્રમુખ પુતિને સપ્ટેમ્બર ૧૮ મીએ જ આવા દાવાઓ ફગાવી દેતાં કહ્યું છે કે, રશિયાનો, યુરોપ કે યુરોપના દેશો ઉપર આક્રમણ કરવાનો કોઈ ઈરાદો જ નથી. રશિયા તેના યુરોપીય પાડોશીઓ સાથે સહકાર ભર્યા સંબંધો સ્થાપવા આતુર છે. આ સાથે તેઓએ યુરોપીય દેશોની ટીકા કરતાં કહ્યું હતું કે તેઓ બાલ્ટિક-સમુદ્રમાં ચાલી રહેલી યુદ્ધ ક્વાયતો યોગ્ય ઠરાવવા આમ કરી રહ્યા છે. આ સાથે પુતિને તેવી પણ ચેતવણી ઉચ્ચારી છે

ઈટાલીની તમામ સ્કૂલોમાં બુરખા હિજાબ પર પ્રતિબંધ મુકાશે : મેલોની

ઈટાલીના વડાપ્રધાન જ્યોર્જિયા મેલોનીએ દેશની તમામ સ્કૂલોમાં બુરખા-હિજાબ પર પ્રતિબંધની જાહેરાત કરી છે. વિદ્યાર્થીઓએ ખુલ્લા ચહેરા સાથે સ્કૂલે આવવું પડશે. પરંપરાના નામે ચહેરો છુપાવવાની મંજૂરી નહીં મળે. આ ઉપરાંત, સ્કૂલોમાં વિદેશી વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા મર્યાદિત કરવા નિયમો ઘડાશે, જેથી ઈટાલીના બાળકો લઘુમતીમાં હોવાનો અનુભવ ન કરે. આ અંગે કેબિનેટ બેઠકમાં ચર્ચા થશે ઈટાલીની તમામ સ્કૂલોમાં બુરખા હિજાબ પર પ્રતિબંધ મુકાશે : મેલોનીરોમ : ઈટાલીની તમામ સ્કૂલોમાં બુરખા, હિજાબ પર પ્રતિબંધ મુકવામાં આવશે તેવી જાહેરાત ઈટાલીના વડાપ્રધાન જ્યોર્જિયા મેલોનીએ કરી હતી. મેલોનીએ



વધુમાં કહ્યું હતું કે ટૂંક સમયમાં આ માટે કેબિનેટની બેઠકમાં ચર્ચા થશે, સાથે જ સ્કૂલના વર્ગખંડોમાં કેટલા વિદેશી વિદ્યાર્થીઓને પ્રવેશ આપવો તેને લઈને પણ નિયમો ઘડવામાં આવશે. ઈટાલીના વિદ્યાર્થીઓને પોતાના જ દેશની શાળાઓમાં પોતે લઘુમતીમાં છે તેવો અહેસાસ ના થવો જોઈએ. ઈટાલીના વડાપ્રધાન જ્યોર્જિયા મેલોનીએ

ઈટાલીની તમામ શાળાઓમાં ચહેરો ઢાંકીને આવવા પર પ્રતિબંધ મુકવાની રવિવારે જાહેર કરી હતી. તેમણે કહ્યું હતું કે સ્કૂલ આવતા વિદ્યાર્થીઓ અને વિદ્યાર્થીનીઓનો ચહેરો પુરી રીતે ખુલ્લો હોવો જોઈએ, પરંપરાઓના નામે ચહેરો છુપાવવાની છૂટ ના આપી શકાય. એટલુ જ નહીં મેલોનીએ ઈટાલીની સ્કૂલોમાં વિદેશી

વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા પર એક લિમિટ મુકવાની પણ જાહેરાત કરી હતી. મેલોનીએ કહ્યું હતું કે વર્ગખંડોમાં ઈટાલીના બાળકોને પોતે લઘુમતીમાં છે તેવો અહેસાસ ના થવો જોઈએ, વર્ગખંડમાં એક વિદ્યાર્થી ઈટાલીની ભાષા ના જાણતો હોય તો તે આગળ જઈને શીખી શકશે પરંતુ આવા વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા વધુ હોય તો મુશ્કેલી થઈ શકે. વર્ગખંડમાં વિદેશી વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા બહુમતમાં ના હોવી જોઈએ. કેબિનેટની બેઠકમાં ચર્ચા કરવામાં આવશે. એક રિપોર્ટ મુજબ ઈટાલીની શાળાઓમાં દર ૧૦૦માંથી ૧૨ વિદ્યાર્થી વિદેશી છે, ટોટલ નોંધાયેલા વિદ્યાર્થીઓના ૧૧.૬ ટકા વિદેશી છે.

હવે તમારો વારો છે : મક્કા-કરાઓ પાક માટે ઉપાધિરૂપ બન્યા : હૂતીએ ધમકી આપી

મક્કા સમજૂતી બાદ પાકિસ્તાનની મુશ્કેલીઓ વધી છે. સાઉદી અરબ પર હૂતીઓના હુમલા પ્રત્યે નિષ્ક્રિયતા બદલ ટીકા થઈ રહી છે. ૭ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ના રોજ સાઉદી અરબ, પાકિસ્તાન અને તુર્કી વચ્ચે થયેલ સમજૂતી મુજબ, કોઈપણ એક દેશ પર હુમલો ત્રણેય પર હુમલો ગણાશે. હૂતીઓએ પાકિસ્તાન અને તુર્કીને પણ હુમલાની ધમકી આપી છે. પાકિસ્તાન શાંતિદૂત બનવામાં નિષ્ફળ ગયું છે. મક્કા સમજૂતી કર્યા પછી પાકિસ્તાનની મુશ્કેલીઓ વધી ગઈ છે. પહેલી વાત તો તે છે કે, સાઉદી અરબ ઉપર હૂતીઓએ કરેલા હુમલા પ્રત્યે, નિષ્ક્રિયતા રાખવા માટે દુનિયાભરમાં તેની ટીકા થઈ રહી છે. બીજી તરફ હૂતી વિદ્રોહીઓએ પાકિસ્તાન પર પણ હુમલો કરવાની ધમકી આપી



છે. અમેરિકાના પૂર્વ સંરક્ષણ સલાહકાર લેફ્ટેનન્ટ જનરલ એચ.આર. મેક્સાસ્ટરે કહ્યું કે મક્કા-પેકટની પાછળ પણ પાકિસ્તાનના ઈરાદા સાફ નથી. એરીટોસર્વિવિટ છે કે ૭ મી ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬ ના દિવસે સાઉદી અરબસ્તાન, પાકિસ્તાન અને તુર્કીએ એ એક સમજૂતી પર હસ્તાક્ષર કર્યા હતા. તે સમજૂતી (કરાઓ) પ્રમાણે, ત્રણમાંથી એક પણ દેશ ઉપર હુમલો થાય તો તે ત્રણે દેશો ઉપર થયેલા

હુમલા બરાબર માનવામાં આવે અને ત્રણેયે તે ઉપર પ્રતિક્રિયા આપવી જ પડે. તુર્કીએ તે કહ્યું કે નાટોના ઢાંચા પ્રમાણે બનાવેલા આ કરારો ઈસ્લામિક નાટો કહી શકાય. અત્યારે સાઉદી અરબમાં તુર્કી અને પાકિસ્તાનની સેનાઓ પણ હાજર રહી છે તેથી હૂતીએ તે બંને દેશોને હુમલાની ધમકી આપી છે. હૂતી નેતા અલ્-બુખેરીએ કહ્યું કે, યમન હજુ સુધી રક્ષણાત્મક રૂપ રાખી રહ્યું છે. પરંતુ જો પાકિસ્તાન

અને તુર્કી પણ મેદાનમાં આવે તો, તેમને માટે તે યોગ્ય નહીં બને. યમન કોઈપણ વિદેશી તાકાતની દબલ સ્વીકારશે નહીં અમેરિકા અને ઈરાન વચ્ચે સમજૂતી કરાવવા અને કેડીટ લૂંટવાની પાકિસ્તાન પૂરી કોશિશ કરી હતી, પરંતુ તે ફેલ થઈ. શાંતિદૂત બનવાના પણ પાકિસ્તાનના પ્રયાસો નિષ્ફળ ગયા. મક્કા-સમજૂતી કરી. એકવાર ફરી પોતાની વિદેશનિતિની તેજસ્વીતા દર્શાવવા કોશિશ કરી પરંતુ તેમાં પણ તે ફેલ થતું દેખાય છે. બીજી તરફ હૂતીઓએ સાઉદી અરબના પાટનગર રિયાધને બેલાસ્ટિક મિસાઈલથી નિશાન બનાવવા પ્રયત્ન કર્યો તેણે ઈરાન સમર્થિત અન્ય વિદ્રોહીઓની સાથે મળી રિયાધ ઉપર હુમલો કરવા પ્રયત્ન કરી એક નવો મોર્ચો ખોલ્યો છે. પાકિસ્તાનની નિષ્ક્રિયતા તેમાં છતી થઈ ગઈ છે.

POWERED BY: Let's Give Back, Star Group, STRONGER TOGETHER, VIVANTA. OUR PRESTIGIOUS VENUE PARTNER: JALAJAR. **SEASON 9**

LET'S GIVE BACK- PRESENTS **KAHIN GUM NA HO JAYEIN** NATIONAL COOKERY CONTEST SUPPORTING THE NOBLE CAUSE

With Our Esteemed Guests of Honour: Celebrity Chef Vikas Khanna, Padma Shri Awardee Chef Sanjeev Kapoor, Celebrity Chef Ranveer Brar, Bollywood Actress Ms Suchitra Pillai.

GUESTS OF HONOUR: Mr. Anil Mulchandani, Mr. Dilip Thakkar.

Chief Coordinator: Ms Reena Mukherjee, State Coordinator: Ms Apra Nigam, CoCoordinator: Ms Anju Srivastava, CoCoordinator: Ms Subhadra Patel, CoCoordinator: Ms Kavita Yachrajani.

OUR VALUED ASSOCIATES: Media Partners: જ્યોત્સ્ના ઓફ ગાંધીનગર, કવિ હિરણી, JALAJAR, PINK & BLUE. PHOTOGRAPHY PARTNER: Pink & Blue.

BE A PART OF THIS PRESTIGIOUS NATIONAL COOKING COMPETITION. For participation, brand collaborations & sponsorship opportunities, contact us: PARTICIPANTS, BRANDS FOR GIFTING, TITLE SPONSORS, HIGH TEA SPONSORS, BRAND WORKSHOPS.

CONTACT: Gujarat State Coordinator APRA NIGAM | 9624655522

તંત્રી લેખ

ઈન્દોર, સિસ્ટમ અને જનરેશન ઝેડઃ બદલાવની રાહ

૧૯ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૬ના રોજ ઈન્દોરની ધરતી પરથી શરૂ થયેલી ‘છાત્રો કી ગૂંજ’ માત્ર એક સંવાદ કે કાર્યક્રમ પૂરતો મર્યાદિત નથી, પરંતુ તે દેશના યુવાનો અને વર્તમાન શાસન વ્યવસ્થા વચ્ચેના બદલાવની એક મોટી પ્રસ્તાવના બની રહી છે. કોટા, દેહરાદૂન, પ્રયાગરાજ અને પુણે પછી આ કાર્યક્રમની આ પાંચમી આવૃત્તિ હતી. રાહુલ ગાંધીએ પોતાની અનોખી વિચક્ષણતા અને રાજકીય પરિપકવતાથી આ સમગ્ર વિષયને જે રીતે ઉજાગર કર્યો છે, તે દેશમાં એક નવી ક્રાંતિ અને વિચારાત્મક ગુંજ તરફ દોરી જઈ રહ્યો છે. જુદા જુદા સ્થળોએ યોજાતા આવા ’ગુંજ’ના કાર્યક્રમો આજે યુવાનોને માત્ર ડિગ્રી કે રોજગાર પૂરતા સીમિત રાખવાને બદલે સમગ્ર સિસ્ટમ સામે સવાલો ઉભા કરવા માટે પ્રેરિત કરી રહ્યા છે. આ આખી વ્યવસ્થા પાછળ સત્તા અને વિચારનું નિયંત્રણ કયા વર્ગના હાથમાં છે તેની સ્પષ્ટ રૂપરેખા રાહુલ ગાંધીએ આપી છે.

વર્તમાન સમયમાં દેશના યુવાનો અને આગામી પેઢી સમક્ષ જે ગંભીર સવાલો ઊભા છે, તેમાં શિક્ષણથી લઈને સમગ્ર શાસન વ્યવસ્થા સુધીના મુદ્દાઓ કેન્દ્રસ્થાને આવ્યા છે. આ સંદર્ભમાં પુણ્ય પ્રસૂન બાજપાઈ દ્વારા રાહુલ ગાંધીના ઈન્દોરના ‘છાત્રો કી ગૂંજ’ કાર્યક્રમ અંગે કરવામાં આવેલું વિશ્લેષણ અત્યંત સૂચક છે. આ સ્થિતિમાં માત્ર શિક્ષણ પૂરતા મર્યાદિત રહી જવાથી કે ડિગ્રી મેળવી લેવાથી યુવાનોના પ્રશ્નો ઉકેલાવાના નથી. આજની ’જેન ઝી’ (ધેહ ઢ) એટલે કે નવી યુવા પેઢીએ આ વાતને ઊંડાણપૂર્વક સમજવી અનિવાર્ય બની ગઈ છે, કારણ કે માત્ર શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ કે પરીક્ષાઓ સુધી સીમિત રહેવાથી મૂળભૂત બદલાવ શક્ય નથી. જ્યારે પણ સામાજિક કે રાજકીય ક્રાંતિ અથવા રચનાત્મક પરિવર્તનની વાત આવે છે, ત્યારે તે કોઈ એક ક્ષેત્ર કે સીમિત દાયરાથી નથી થતી. આજના યુવાનોએ એ સમજવું પડશે કે અસમાનતા અને વ્યવસ્થાકીય બામીઓ સામે અવાજ ઉઠાવ્યા વગર માત્ર પ્રગતિના દાવાઓ ખોબલા સાબિત થાય છે. જ્યારે નવી પેઢી માત્ર રોજગાર કે સગવડો પૂરતી સીમિત ન રહેતા સમગ્ર વ્યવસ્થાના સંચાલન સામે પ્રસ્થાર્થ ચિહ્ન મૂકે છે, ત્યારે જ સાચી ક્રાંતિ ઉદભવી શકે છે. સત્તાના કેન્દ્રો અને નીતિ નિર્માણની પ્રક્રિયાને પારદર્શક બનાવવી હોય તો યુવાશક્તિએ પોતાના વ્યાપક દ્રષ્ટિકોણ સાથે મેદાનમાં આવવું પડશે, કારણ કે સાચો બદલાવ માત્ર વ્યક્તિગત સફળતાથી નહીં પરંતુ સમગ્ર સિસ્ટમના સામૂહિક સુધારાથી જ સંભવ બને છે.

રાહુલ ગાંધીએ ’હીજરૅક્ટિજઅજીઢ ડહ ડેહ્હડક’ શીર્ષકવાળી પ્રેઝન્ટેશનમાં સિસ્ટમના ટોચના સ્તરે છ ચહેરાઓ ગણાવ્યાઃ નરેન્દ્ર મોદી, અમિત શાહ, અજિત ડોભાલ, મોહન ભાગવત, અદાણી અને અંબાણી. આ વિશ્લેષણને આગળ વધારતાં પુણ્ય પ્રસૂન બાજપાઈએ સમજાવ્યું કે કઈ રીતે પડદા પાછળથી આખી સિસ્ટમનું સંચાલન થાય છે. આ વ્યવસ્થાના નિયંત્રણમાં મુખ્ય વડાઓ ઉપરાંત વિવિધ રાજ્યોના મુખ્યમંત્રીઓ (ઝસ્જ), નીતિઓનું ઘડતર અને અમલીકરણ કરનાર ટોચના બ્યુરોક્રેટ્સ, તેમજ દેશના આર્થિક તંત્રને પ્રભાવિત કરતા દિગ્ગજ ઉદ્યોગપતિઓ સામેલ છે. આ સાથે જ પ્રજા સમક્ષ સાચી હકીકત ઘુપાવીને સરકારના ગુણગાન ગાતું ગોદી મીડિયા, મનોરંજનના માણસો, જનતાના અવાજને દબાવવા માટે સક્રિય રહેતી સુરક્ષા પ્રણાલી અને સોશિયલ મીડિયાના માધ્યમથી દરેક નાગરિકની પ્રવૃત્તિઓ પર બાજ નજર રાખતી વ્યવસ્થા તથા સરકાર ચલાવતા અમુક મુખ્ય કેબિનેટ મંત્રીઓ આખી સિસ્ટમને પોતાના નિયંત્રણમાં જકડીને બેઠા છે.

જેન ઝીએ જાણવું પડશે કે આ નામો કે હોદાઓ પાછળ રહેલી માનસિકતા એ છે કે તેઓ નથી ઈચ્છતા કે દેશની નવી પેઢી આ સમગ્ર માળખા સામે સવાલ કરે. પરંતુ રાહુલ ગાંધીની દીર્ઘદ્રષ્ટિને ઉજાગર કરતાં આ ગુંજના કાર્યક્રમો દ્વારા એ સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે કે રાજનીતિ અને શાસનના તમામ પૈડાં એકબીજા સાથે ગાઢ રીતે જોડાયેલા છે, તેથી માત્ર એક ક્ષેત્રમાં બદલાવ લાવવાથી ક્રાંતિ નહીં આવે. ઈન્દોરના મંચ પર નર્સિંગ વિદ્યાર્થી યશિકા દાનીની ૨૦૨૦થી અટકેલી ડિગ્રી, રૈજ્જઞ અભ્યર્થી સપના ગુર્જરની વર્ષોથી અટકેલી હજારો જગ્યાઓની વેદના અને પેપર લીકથી તૂટેલા વિશ્વાસની કહાણીઓએ આ સિસ્ટમ સામેના સવાલોને ચહેરો આપ્યો. જ્યાં સુધી યુવા વર્ગ આ તમામ ઘટકો, એટલે કે સત્તાના કેન્દ્રો, પ્રભાવશાળી વગદારો અને નિયંત્રણ રાખતી એજન્સીઓની સામે સામૂહિક પ્રશ્નો નહીં ઉઠાવે, ત્યાં સુધી સકારાત્મક અને સ્વચ્છ રાજનીતિનું સ્વપ્ન સાકાર નહીં થઈ શકે.

સ્વાભાવિક છે કે આ આખ્યાનનો બીજો પક્ષ પણ છે. મધ્યપ્રદેશના મુખ્યમંત્રી મોહન યાદવે આ કાર્યક્રમને ખોટી માહિતી ફેલાવવાનો પ્રયાસ ગણાવ્યો અને શાળા શિક્ષણનું બજેટ તથા વિદ્યાર્થી કલ્યાણની યોજનાઓ વધ્યાનો દાવો કર્યો. સત્ય ક્યાં છે તેનો નિર્ણય આખરે જનતાએ અને યુવાનોએ જ કરવાનો છે કે શિક્ષણનું બજેટ તથા વધેલી વિદ્યાર્થી કલ્યાણની યોજનાઓનો પારદર્શી રીતે તેમના સુધી પહોંચે છે ખરો?

જો કે, રાહુલ ગાંધી આનાથી આગળ વધીને કહે છે કે સત્તાના કેન્દ્રો, પ્રભાવશાળી વગદારો, અને નિયંત્રણ રાખતી એજન્સીઓની સામે સામૂહિક પ્રશ્નો નહીં ઉઠાવે, ત્યાં સુધી સકારાત્મક અને સ્વચ્છ રાજ્યનીતિનું સ્વપ્ન સાકાર નહીં થઈ શકે. આ જ ચેતના અને નવી ક્રાંતિની ગુંજ આજે દેશના યુવાનોને એક તાંતણે બાંધીને વ્યવસ્થિત પરિવર્તન તરફ આગળ વધારશે.

આ જ ચેતના અને નવી ક્રાંતિની ગુંજ આજે દેશના યુવાનોને એક તાંતણે બાંધીને વ્યવસ્થિત પરિવર્તન તરફ આગળ વધારી રહી છે. અને અહીં જેન ઝી પાસે એક અનોખું હથિયાર છેઃ તે ડિજિટલ-નેટિવ પેઢી છે. સોશિયલ મીડિયા જો સિસ્ટમના હાથમાં નિયંત્રણનું સાધન હોઈ શકે, તો એ જ સોશિયલ મીડિયા યુવાનોના હાથમાં સવાલ પૂછવાનું, સંગઠિત થવાનું અને સત્યને ઉજાગર કરવાનું સૌથી શક્તિશાળી માધ્યમ પણ બની શકે છે.

અમદાવાદ - ચાંદખેડાનાં દ્વારકેશ રેડિયન્સમાં એકસાથે બિલાડીનાં ટોપની જેમ અનેક સ્પા સેન્ટરો ખૂલતાં તે અંગે તપાસની માંગ

મિલકત માલિકી, ભાડુઆતની પોલીસ નોંધણી, બિલ્ડિંગનાં ઉપયોગ, લાયસન્સ તથા નામાંકિત દેવ બિલ્ડકોન બિલ્ડર અને સભાસદો વચ્ચેની નાણાંકીય લેવડદેવડ બાબતોની પણ તપાસ હાથ ધરવા કરાઈ રહી છે માંગ

ફ્લેટ રહીશો દ્વારા બાંધકામની ગુણવત્તા બાબતે રેરા અધિકારીઓની બેદરકારી અંગે પણ ચિંતા વ્યક્ત કરાઈ

અમદાવાદનાં ચાંદખેડા વિસ્તારમાં તપોવન સર્કલ નજીક આવેલ રહેણાંક તથા કોમર્શિયલ કોમ્પ્લેક્ષ ×દ્વારકેશ રેડિયન્સમાં× એકસાથે આશરે છ જેટલાં સ્પા અને બોડી મસાજ સેન્ટરો કાર્યરત હોવાની બાબત સામે આવી છે. એક જ કોમ્પ્લેક્ષમાં આટલી મોટી સંખ્યામાં આવા વ્યવસાયો શરૂ થતાં ફ્લેટધારકોમાં પોતાની મિલકતની સલામતી, બિલ્ડિંગનું વાતાવરણ તથા મિલકતનાં ભવિષ્યનાં મૂલ્ય અંગે ચિંતા ઊભી થઈ હોવાનું જાણવા મળે છે.

આ સમગ્ર મામલે સંબંધિત પોલીસ તંત્ર, અમદાવાદ મહાનગરપાલિકા તથા અન્ય સત્તાધિકારીઓ દ્વારા માત્ર સ્પા સેન્ટરોની કામગીરી જ નહી, પરંતુ આ વ્યવસાયો માટે મિલકતો ભાડે આપવાની સમગ્ર પ્રક્રિયા અને બિલ્ડિંગનાં પારદર્શક વહીવટની પણ તપાસ કરવામાં આવે તેવી માંગ છે.

બિલ્ડર અને મિલકત માલિકોએ પણ પૂરતી ચકાસણી કરવી જરૂરી

આજનાં સમયમાં કેટલાક બિલ્ડર, રોકાણકારો તથા મિલકત માલિકો વધુ ભાડાની આવકની લાલચમાં મિલકત ભાડે આપતા પહેલાં ભાડુઆત અને તે મિલકતમાં કયો વ્યવસાય થવાનો છે તેની પૂરતી તપાસ કરતા ન હોવાની ઘણી ફરિયાદો સામે આવે છે.

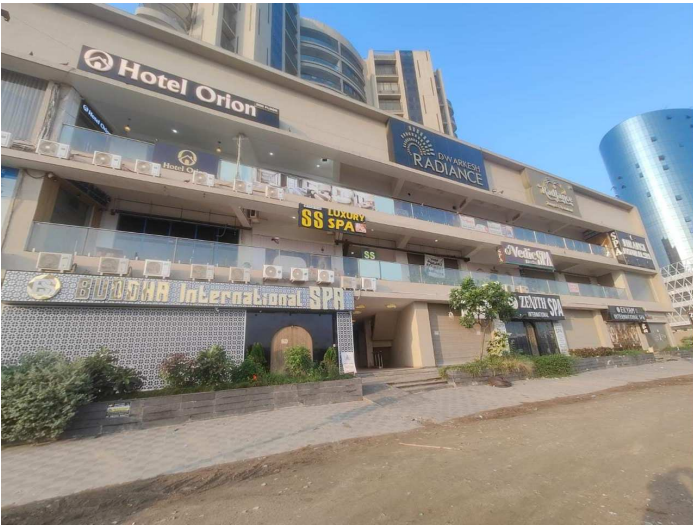
આથી દ્વારકેશ રેડિયન્સમાં જે મિલકતોમાં સ્પા અથવા બોડી મસાજ સેન્ટરો ચાલી રહ્યા છે ત્યાંઃ

- ★ મિલકત માલિકીની છે કે ભાડે આપવામાં આવેલી છે?
- ★ ભાડે હોય તો માન્ય ભાડા/લીઝ કરાર છે કે નહીં?
- ★ ભાડુઆતની જરૂરી વિગતો સંબંધિત પોલીસ સ્ટેશનમાં આપવામાં આવી છે કે નહીં?
- ★ મિલકતનાં માલિકને વાસ્તવમાં કયો વ્યવસાય થવાનો છે તેની જાણ હતી કે નહીં?
- ★ ભાડુઆત અને વાસ્તવિક વ્યવસાય સંચાલક એક જ વ્યક્તિ છે કે અલગ?
- ★ જરૂરી પોલીસ વેરિફિકેશન કરવામાં આવ્યું છે કે નહીં?
- ★ મ્યુનિસિપલ તથા અન્ય જરૂરી લાયસન્સ/પરવાનગીઓ મેળવવામાં આવી છે કે નહીં?
- ★ રહેણાંક તથા કોમર્શિયલ ઉપયોગને લગતા લાગુ નિયમોનું પાલન થાય છે કે નહીં?

તેની સંપૂર્ણ તપાસ થવી જોઈએ.

અડવાણી, ધનખડને પણ મતદાર યાદીમાં સામેલ થવા પુરાવા આપવા નોટિસ

દિલ્હીમાં મતદાર વેરિફિકેશન પ્રક્રિયા હેઠળ ચૂંટણી પંચે ૩૨ લાખ લોકોને નોટિસ ફટકારી છે. જેમાં પૂર્વ ઉપરાષ્ટ્રપતિ જગદીપ ધનખડ, લાલકૃષ્ણ અડવાણી, અરવિંદ કેજરીવાલ, એસ. જયશંકર સહિત અનેક પૂર્વ-વર્તમાન નેતાઓ અને અધિકારીઓનો સમાવેશ થાય છે. કેટલાક મૃત્યુ પામેલા લોકોને પણ નોટિસ મળી છે. દિલ્હીની અંતિમ મતદાર યાદી ૪ નવેમ્બરે પ્રસિદ્ધ થશે. નવી દિલ્હીઃ ચૂંટણી પંચ દ્વારા વિવિધ રાજ્યોમાં મતદારોના વેરિફિકેશન માટે એસઆઈઆર પ્રક્રિયા ચાલી રહી છે. હાલ રાજધાની દિલ્હીમાં આ પ્રક્રિયા ચાલી રહી છે, જેમાં ચૂંટણી પંચ દ્વારા ૩૨ લાખ લોકોને નોટિસ જારી કરી છે, જોકે આ નોટિસ ભારે ચર્ચામાં છે. કેમ કે તેમાં દેશના પૂર્વ ઉપરાષ્ટ્રપતિ જગદીપ ધનખડ, પૂર્વ ઉપવડાપ્રધાન એલ. કે. અડવાણી, દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી રેખા ગુપ્તા, પૂર્વ મુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલ, વિદેશમંત્રી એસ. જયશંકરને પણ નોટિસ પાઠવી છે, એટલુ જ નહીં આ નોટિસમાં ખુદ ચૂંટણી કમિશનર એસ એસ સંધુ પણ સામેલ છે. આ તમામ લોકોને



સભાસદોની ‘લાઈફ ટાઈમ મેન્ટેનન્સ’ની રકમ અંગે પણ સ્પષ્ટતા જરૂરી

આ ઉપરાંત, સભાસદો દ્વારા કરવામાં આવી રહેલી રજૂઆત મુજબ, દ્વારકેશ રેડિયન્સનાં નામાંકિત અને અગ્રણી રાજકીય નેતાઓ સાથે ઘરોબો ધરાવતાં બિલ્ડર/ડેવલપર મે. દેવ બિલ્ડકોન દ્વારા સભાસદો પાસેથી ‘લાઈફ ટાઈમ મેન્ટેનન્સ’નાં નામે આશરે ચાર કરોડથી વધુની રકમ વસૂલવામાં આવેલ પરંતુ છેલ્લા બે-અઢી વર્ષથી આ રકમનાં હિસાબ, ઉપયોગ અને વ્યવસ્થાપન અંગે સભાસદોને પૂરતી પારદર્શક માહિતી બિલ્ડર દ્વારા આપવામાં આવી નથી, તેવી ફરિયાદો પણ સાંભળવા મળી રહી છે. આ રજૂઆતને જોતાં આ અત્યંત ગંભીર નાણાકીય તથા વહીવટી પ્રશ્ન છે. તેથી સંબંધિત બિલ્ડર/ડેવલપર અથવા મેનેજમેન્ટ દ્વારાઃ

કેટલી રકમ વસૂલવામાં આવી?
કયા સભાસદ પાસેથી કેટલી રકમ લેવામાં આવી?
આ રકમ કયા બેંક ખાતામાં જમા કરવામાં આવી?
વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩ થી ઉધરાવાયેલ રકમનો કેટલો અને કયા કામ માટે ઉપયોગ થયો?
હાલ કેટલી રકમ બાકી છે?
તેના ઓડિટેડ હિસાબ સભાસદોને આપવામાં આવ્યા છે કે નહીં?
તે અંગે સંપૂર્ણ પારદર્શિતા સાથે જવાબ આપવામાં આવે તેવી માંગ ઉઠી રહી છે. અને જો સભાસદોની રકમ અંગે કોઈ ગેરરીતિ, ગેરવહીવટ અથવા વિશ્વાસઘાતની બાબત તપાસમાં બહાર આવે તો સંબંધિત જવાબદાર વ્યક્તિઓ સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી થવી જોઈએ.

×ચાંદખેડા અને મોદેરામાં બિલાડીનાં ટોપની જેમ’ વધી રહેલા સ્પા સેન્ટરો અંગે ફ્લેટધારકોમાં ચિંતા×

ચાંદખેડા-મોદેરા વિસ્તારમાં છેલ્લા કેટલાક સમયથી વિવિધ કોમ્પ્લેક્ષોમાં સ્પા અને મસાજ સેન્ટરોની સંખ્યા ઝડપથી વધી રહી હોવાની સ્થાનિકોમાં ચર્ચા છે. આવા વ્યવસાય કાયદેસર નિયમોનું પાલન કરીને ચાલે તેમાં કોઈ વાંધો નથી, પરંતુ રહેણાંક કોમ્પ્લેક્ષમાં આવા વ્યવસાયો શરૂ થાય ત્યારે ફ્લેટધારકોને તેની જાણકારી, બિલ્ડિંગનાં ઉપયોગનાં નિયમો, સુરક્ષા વ્યવસ્થા અને મિલકતનાં વાતાવરણ અંગે યોગ્ય વિશ્વાસ

અર્થશાસ્ત્રી અને વડાપ્રધાનના આર્થિક સલાહકાર કાર્ગિલ્સમાં

પણ સામેલ હતા તેમને ૨૦૦૨ની યાદી સામે મેળ ના ખાતો હોવાથી નોટિસ મોકલાઈ છે. ખુદ દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી રેખા ગુપ્તાનું નામ પણ નોટિસમાં સામેલ છે, તેમને ઉમરમાં અંતરના કારણે નોટિસ મોકલાઈ છે. દિલ્હીની અંતિમ મતદાર યાદી ૪ નવેમ્બરના રોજ પ્રકાશિત થવા જઈ રહી છે તે પહેલા આ તમામ નેતાઓ, અધિકારીઓ સહિતના ૩૨ લાખ લોકોએ પુરાવા રજુ કરવાના મોકલાઈ છે, દેબરોય ભારતના

સુપ્રીમ કોર્ટના પૂર્વ

ન્યાયાધીશ રંજના દેસાઈ અને તેમના પરિવારને પણ નોટિસ અપાઈ છે.

કેટલાકને નામ બરાબર ના હોવાથી પણ નોટિસ મોકલાઈ છે જેમાં ખુદ ચૂંટણી કમિશનર એસ એસ સંધુનો સમાવેશ થાય છે. અન્ય એક આશ્ચર્યજનક બાબત એ છે કે ચૂંટણી પંચે એવા લોકોને પણ નોટિસ મોકલી છે કે જેઓ મૃત્યુ પામ્યા છે, જેમ કે પદ્મશ્રી સ્વર્ગસ્થ બિબેક દેબરોયને પણ નોટિસ મોકલાઈ છે, દેબરોય ભારતના

અર્થશાસ્ત્રી અને વડાપ્રધાનના આર્થિક સલાહકાર કાર્ગિલ્સમાં

પણ સામેલ હતા તેમને ૨૦૦૨ની યાદી સામે મેળ ના ખાતો હોવાથી નોટિસ મોકલાઈ છે. ખુદ દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી રેખા ગુપ્તાનું નામ પણ નોટિસમાં સામેલ છે, તેમને ઉમરમાં અંતરના કારણે નોટિસ મોકલાઈ છે. દિલ્હીની અંતિમ મતદાર યાદી ૪ નવેમ્બરના રોજ પ્રકાશિત થવા જઈ રહી છે તે પહેલા આ તમામ નેતાઓ, અધિકારીઓ સહિતના ૩૨ લાખ લોકોએ પુરાવા રજુ કરવાના મોકલાઈ છે, દેબરોય ભારતના

સુપ્રીમ કોર્ટના પૂર્વ ન્યાયાધીશ રંજના દેસાઈ અને તેમના પરિવારને પણ નોટિસ અપાઈ છે. કેટલાકને નામ બરાબર ના હોવાથી પણ નોટિસ મોકલાઈ છે જેમાં ખુદ ચૂંટણી કમિશનર એસ એસ સંધુનો સમાવેશ થાય છે. અન્ય એક આશ્ચર્યજનક બાબત એ છે કે ચૂંટણી પંચે એવા લોકોને પણ નોટિસ મોકલી છે કે જેઓ મૃત્યુ પામ્યા છે, જેમ કે પદ્મશ્રી સ્વર્ગસ્થ બિબેક દેબરોયને પણ નોટિસ મોકલાઈ છે, દેબરોય ભારતના

એકસાથે બિલાડીનાં ટોપની જેમ અનેક સ્પા સેન્ટરો ખૂલતાં તે અંગે તપાસની માંગ

હોવો જરૂરી છે.

દ્વારકેશ રેડિયન્સમાં આવેલ એક સ્પાની ગતિવિધિ શંકાસ્પદ જણાતાં થોડાં સમય અગાઉ પોલિસ તપાસ હાથ ધરવામાં આવેલ એટલે ત્યાં નાં ફ્લેટધારકોની મુખ્ય ચિંતા એ છે કે તેઓએ પોતાની મહેનતની કમાણીથી મિલકત ખરીદી છે અને ભવિષ્યમાં તેમની મિલકતની સલામતી, પ્રતિષ્ઠા તથા બજારમૂલ્ય પર કોઈ પ્રતિકૂળ અસર ન થાય.

ગુજરાતનાં પાટનગરની હદ ને અડીને આવેલ વિસ્તારમાં ચાલતાં સ્પા અને મસાજ સેન્ટરો બાબતે તંત્ર સમક્ષ મુખ્ય માંગ

આથી સંબંધિત સત્તાધિકારીઓ દ્વારા દ્વારકેશ રેડિયન્સ અને આસપાસનાં વિસ્તારોમાં ચાલી રહેલ આવા વ્યવસાયો અંગે સંયુક્ત અને નિષ્પક્ષ તપાસ હાથ ધરવામાં આવે અનેઃ

૧. તમામ સ્પા તથા બોડી મસાજ સેન્ટરોની કાયદેસરતા અને જરૂરી લાયસન્સ તપાસવામાં આવે.
૨. દરેક મિલકતની માલિકી તથા ભાડુઆતની વિગતો તપાસવામાં આવે.
૩. ભાડુઆતોની જરૂરી પોલીસ નોંધણી અને વેરિફિકેશન થયું છે કે નહીં તે તપાસવામાં આવે.
૪. સ્પા સંચાલકો તથા કર્મચારીઓની જરૂરી પોલીસ ચકાસણી કરવામાં આવે.
૫. બિલ્ડિંગના મંજૂર ઉપયોગ અને વાસ્તવિક ઉપયોગ વચ્ચે કોઈ તફાવત છે કે નહીં તે તપાસવામાં આવે.
૬. ફાયર સેફ્ટી, ઝઝૂફ અને અન્ય સલામતીના નિયમોની ચકાસણી કરવામાં આવે.
૭. સભાસદો પાસેથી વસૂલવામાં આવેલી કહેવાતી ચાર કરોડથી વધુની લાઈફ ટાઈમ મેન્ટેનન્સની રકમ અંગે સંપૂર્ણ હિસાબ અને ઓડિટ રિપોર્ટ સભાસદો સમક્ષ મૂકવામાં આવે.
૮. બિલ્ડર/ડેવલપર તથા મેનેજમેન્ટ દ્વારા સભાસદોનાં હિતોનું રક્ષણ કરવામાં આવ્યું છે કે નહીં તેની તપાસ કરવામાં આવે.
૯. તપાસમાં કોઈ કાયદાકીય કે નાણાકીય ગેરરીતિ બહાર આવે તો જવાબદાર વ્યક્તિઓ સામે નિયમ મુજબ કાર્યવાહી કરવામાં આવે. આ ઉપરાંત રેરા નાં અધિકારીઓની એક ટીમ નિયુક્ત કરી આ બિલ્ડીંગની ફેર ચકાસણી કરવામાં આવે.

આ ફ્લેટમાં નિવાસ કરતાં વકીલ આર. વી. મહેતાની સ્પષ્ટ માંગ છે કે ફ્લેટધારકોનાં હિતો, તેમની મિલકતની સુરક્ષા અને બિલ્ડિંગની પ્રતિષ્ઠા સાથે કોઈ સમાધાન ન થાય તે માટે સમગ્ર મામલામાં પારદર્શક તપાસ જરૂરી છે.

સ્પા વ્યવસાય ચલાવવાનો કાયદેસર અધિકાર અલગ બાબત છે, પરંતુ કાયદેસર મંજૂરી, મિલકતનાં યોગ્ય ઉપયોગ, ભાડુઆતની નોંધણી, પોલીસ નિયમો, સલામતીનાં ધોરણો અને ફ્લેટધારકોનાં હિતો—આ તમામ બાબતોનું પાલન થાય તે સુનિશ્ચિત કરવું સંબંધિત તંત્રની જવાબદારી છે.

ધરાને સાત શતોો મુકી : તંગદિલી વઘતાં ટ્રમ્પ કેમ્પ ડેવીડની મુલાકાત ટૂંકાવી વ્હાઇટ હાઉસ પરત પહોંચ્યા

પશ્ચિમ એશિયામાં યુદ્ધની સ્થિતિ ઉગ્ર બની છે. ઇરાને મંત્રણા માટે ૭ શરતો મૂકી, જે ન સ્વીકારાય તો નિણાયિક યુદ્ધની ચીમકી આપી છે. આથી ટ્રમ્પ કેમ્પ ડેવિડનો આરામ છોડી વ્હાઈટ હાઉસ પરત ફર્યા છે. અમેરિકાએ પશ્ચિમ એશિયાના દુતાવાસોને હાઈ એલર્ટ પર મુક્યા છે, અને નાગરિકોને સતર્ક રહેવા જણાવ્યું છે. રશિયાએ અમેરિકી બોમ્બર પશ્ચિમ એશિયા તરફ રવાના થયાનું જણાવ્યું.પશ્ચિમ એશિયાની અસ્થિર સ્થિતિ ફરી ઉકળવા લાગી છે. બંને તરફ યુદ્ધની તૈયારીઓ ચાલી રહી છે. પરિસ્થિતિ કેટલી

ભય અને અચરજ બંને, હવે હકીકત બની ગયાં છે. રિકર્સિવ સેલ્ફ-ઇમ્પ્રૂવમેન્ટની દિશામાં ‘કલોડ’ એક મોટું અને નિર્ણાયક પગલું ભરી રહ્યું છે. જોકે, કંપનીએ સ્પષ્ટતા કરી છે કે ‘કલોડ હાલ સંપૂર્ણપણે સ્વાયત્ત બનીને, પોતાનો અનુગામી તૈયાર કરી રહ્યું નથી. પરંતુ માનવ દેખરેખ હેઠળ જટિલ પ્રોજેક્ટ્સ પાર પાડી રહ્યું છે.જાહેર થયેલ વિગતો અનુસાર, ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬માં જ્યારે, ‘કલોડ’ની આ ક્ષમતા માપવામાં આવી ત્યારે, તેનું નેતૃત્વ ૧ ટકા કરતાં પણ ઓછું હતું. આમ, ફેબ્રુઆરી-માર્ચથી ઓ ગસ્ટ સુધીના માત્ર છ મહિનાના ટૂંકા ગાળામાં જ, આ પ્રમાણ ૧ ટકાથી સીધું કૂદીને ૨૬ ટકા પર પહોંચી

ગંભીર બની રહી છે તેનું ઉદાહરણ

પ્રમુખ ટ્રમ્પ કેમ્પ ડેવિડ સ્થિત

આરામગૃહમાં સપ્તાહાંતનો

આરામ છોડી એકાએક વ્હાઈટ

હાઉસ પાછળ ફર્યા છે, તે ઉપરથી

મળી રહે છે. શનિવારે (સ્થાનિક

સમય મુજબ) તેઓ કેમ્પ ડેવિડમાં

માત્ર રાત્રી રોકાણ જ કર્યું હતું

ત્યાંથી એકાએક આરામ છોડી

સવારે વોશિંગ્ટન જવા રવાના થઈ

ગયા હતા.કારણ તે હતું કે ઇરાને

મંત્રણા ફરી શરૂ કરવા માટે સાત

શરતો મુકી છે. સાથે ચેતવણી

આપી છે કે જો તે નહીં સ્વીકારાય

તો તે નિર્ણાયક યુદ્ધ માટે તૈયાર છે.

ઇરાનના સિક્કુરીટી ચીફ

મોહસીન રેઝીઓ એ અલ

જજ્જરાને જણાવ્યું હતું કે અમો

મધ્યસ્થી કતારના સતત સંપર્કમાં

છીએ. તેણે અમારી શરતો

વોશિંગ્ટનને મોકલી આપી છે. તે

શર્તો યુદ્ધ બંધ કરવા સંબંધી છે.

તેમાં એક તો દરેક મોર્ચે યુદ્ધ બંધ

કરવું, ઇરાનની જામ મિલકતો છૂટી

કરવી અને ઇરાન કરતી રખાયેલી

નોકા ઘેરાબંધી દૂર કરવી.ઇરાનની

આ શર્

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOGSS NO 205
વિષય:સર્જક ની મનગમતી રચના
શિષેક:પ્રાકૃતિક નુ વણેન
પ્રકાર:પદ્ય
શબ્દો:૧૫૦

રણકાર કરતી શીતળ પવનની લહેર,
વનની વનરાઈમાં વરસે કુદરતની મહેર.
લીલાછમ વૃક્ષો ને ઝૂમતી ડાળીઓ,
મન મોહી લેતી આ સુંદર ક્યારીઓ.
પક્ષીઓના કલરવથી ગૂંજતી પ્રભાત,
હરિયાળીની ગોદમાં થતી અદ્ભુત વાત.
ઝરણાંનો ખળખળ વહેતો મીઠો સૂર,
દૂર કરે મનનો થાક ને સંતાપ દૂર.
દરેક પાંદડે ઝળહળે ઝાકળનો મોતી,
પ્રકૃતિ જાણે પોતાની સુંદરતા જોતી.
ધરતીએ ઓઢી લીધી લીલી ચાદર,
આકાશ કરે જાણે વનરાઈનો આદર.
કુદરતનું આ રૂપ નથી ક્યાંય મળવાનું,
શાંતિથી ભરેલું આ ધામ છે ઈશ્વરનું.

રચિયત કવિ શ્રી પથીક ઊર્ફે વિજયસિંહ બાબુભા ઝાલા ઢવાણા હળવદ
★★★★★★★★
NOG SS NO 224
વિષય :-મનગમતી રચના
શીર્ષક :-કબાટમાંથી મળેલો જૂનો કાગળ
પ્રકાર :-પદ્ય શબ્દ :-૮૫

ધૂળ ભરેલા ખૂણામાંથી, એક જૂનો કાગળ જડ્યો;
ભૂલાયેલી યાદોનો ચહેરો, મનમાં આવીને ખખડ્યો.

પીળા પડી ગયેલા પાને, અક્ષરો કંઈક બોલે છે;
વીતેલા બાળપણના, દરવાજા ખુલ્લા ખોલે છે.

શાહીથી ઘૂંટેલા શબ્દોમાં કોઈનો સ્નેહ છલકાય છે,
સમયની વહેતી નદીમાં કેટકેટલી ક્ષણ ખોવાય છે.

ખડેનપણીઓની એ મસ્તી ને કોઈના મોનની વાતો;
કાગળના આ જ ટુકડે જીવાઈ ગઈ હતી રાતો.

આજે સ્પર્શ થયો જેવો, ભૂતકાળ સજીવન થયો;
વર્તમાનના ઘોંઘાટ વચ્ચે, રડીને અતીત ભાવુક થયો.

જતન કરીને મૂકું પાછો, એ જ જૂના કબાટમાં;
સાચવી રાખું એની સોડમ, ‘પ્રીતાર્પ’ જીવનની વાટમાં.

પ્રીતિ શાહ પટેલ ‘પ્રીતાર્પ’
અમદાવાદ
★★★★★★★★
NOG SS NO 184
વિષય :-મનગમતી રચના

શીર્ષક :-વરસાદી છત્રીના ખૂણામાં
પ્રકાર:પદ્ય શબ્દ : ૯૫

વરસતા એ વાદળો વચ્ચે, ઝરમરતો એ વરસાદ;
એક જ છત્રીના ખૂણામાં, રહી ગયો તારો એ સાદ.

ટપકતા પાણીના ટીપા, ને પવનની મીઠી લહેર;
છત્રી નીચે સમેટાયું ‘તું, આપણું આખેઆખું શહેર.

ભીજતા બે હાથ વચ્ચે, મોનનો એક સેતુ હતો;
દુનિયાથી છૂપાઈને મળવાનો, વરસાદ એક હેતુ હતો.

ખભા ઉપર પડેલા ટીપા, સ્પર્શનો એ મહેકતો અહેસાસ;
જગ આખામાં સૌથી ખાસ, એ ક્ષણનો જ હતો વિશ્વાસ.

છત્રી હતી નાની છતાં, પ્રેમ સમાતો નહોતો એમાં;
જીવી લીધા અનંત જન્મો, થોડી ક્ષણોના એ કેકમાં.

આજે પણ જ્યારે વરસે મેઘ, ને છત્રી હાથમાં આવે,
વરસાદી છત્રીના ખૂણામાં એ જ ભીનાશ, ‘હર્ષ’ને રડાવે.

હસમુખ બી. પટેલ ‘હર્ષ’-‘પરખ’
નારદીપુર-અમદાવાદ
★★★★★★★★
NOG SS No : 110
વિષય- ‘મનગમતી રચના’
શીર્ષક- બાળપણની યાદગાર ક્ષણો
પ્રકાર- ગદ્ય-લેખ શબ્દ- ૩૪૮

જ્યારે પણ બાળપણ શબ્દ સાંભળીએ ત્યારે આપણે જીવેલું બાળપણ આપણા સ્મૃતિ પટ ઉપર એક ફિલ્મ સ્વરૂપે ઝડપથી પસાર થવા લાગે છે. એક અનોખી ખાટી-મીઠી મિશ્ર યાદોનો ગુચ્છ આપણા મનને સુગંધિત અને પ્રફુલ્લિત કરી જાય છે. ‘કેવું સુંદર બાળપણ હતું આપણું! એને ફરી જીવવા મળે તો કેવું?’ આપણે જાણીએ છીએ કે બાળપણને ફરીથી જીવનના કોઈ તબક્કામાં એ જ સ્વરૂપે જીવી શકાતું નથી. હા, પરંતુ બાળપણની સુગંધ ચોક્કસ અલગ અલગ સ્વરૂપે માણી શકાય.

બાળપણ એટલે નિર્દોષતા, અલ્હડતા, મિત્રો સાથે ધમાલ અને ભરપૂર મસ્તીથી ભર્યું જીવન. બાળપણ એટલે એવી નિર્દોષ અવસ્થા કે જ્યાં કોઈ જવાબદારી નથી અને સમજદારીની કોઈ અપેક્ષા નથી. મિત્રો સાથે રમતું, ધૂળમાં આળોટવું, ધીંગા મસ્તી કરવી, લડવું ઝઘડવું, રિસામણા મનામણા, ટીખળ કરવી વગેરે રોજની પ્રવૃત્તિ રહેતી. ખાવા-પીવામાં અને તહેવારે નવા કપડાં લેવામાં ભાઈ-બહેન વચ્ચે હુંસાતુંસી સર્જતી. માતાનો લાડ-પ્યાર અને પિતાનો ધાકભર્યાં સ્વભાવ છવાયેલો રહેતો. દરેક મોસમની પેટ ભરીને મજા લેવાતી. વરસાદની મોસમમાં ભાઈ-બહેન સાથે અથવા મિત્રો સાથે નાહવાની અને છબછબિયા કરવાની મજા કંઈક અલગ હતી. વરસાદી પાણીમાં નાની નાની કાગળની હોડીઓ તરતી મુકવાનો રોમાંચ અવર્ણનીય હતો. શિયાળામાં કડકડતી ઠંડીમાં જાડી રજાઈઓમાં લપેટાઈને સુવાની મજા કંઈ અલગ જ હતી. ઉનાળામાં દિવસની તીવ્ર ગરમી બાદ રાત્રે હવાની ઠંડી લહેરિયો વચ્ચે મકાનની વિશાળ અગાસીમાં પથારીઓ પાથરીને હરોળથી સુવાનો આનંદ આજના એરકન્ડિશન કે પંખાથી વિશેષ હતો. ઉનાળુ વેકેશનમાં મોસાળમાં જઈને લાંબુ રોકાતા, ભરપેટ કેરીઓ ખાતા અને પોતાની ઉંમરના પિતરાઈ ભાઈઓ બહેનો સાથે ભરપેટ રમતા અને આનંદ કરતા. પહેલી વખત સાયકલ લઈને શાળાએ જવાનો હરખ આજની મોંઘામાં મોંઘી કાર ચલાવવાના આનંદ કરતા કંઈગણો વધારે હતો. ઉતરાયણમાં પતંગ દોરીથી મિત્રો સાથે પોતાની આવડત બતાવતું પતંગયુદ્ધ સર્જતું. દિવાળીમાં એકબીજાથી ચડીયાતા ફટાકડા ફોડીને પોતાની અને પોતાના માતા-પિતાની સમર્થતા બતાવતાં. હોળીમાં હીરાકણી અને પાકા રંગો લગાવીને હરીફ મિત્રો સાથે દુશ્મની નિભાવાતી. નવરાત્રીમાં સોસાયટી સોસાયટીએ અને શેરીએ શેરીએ ગરબા થાય ત્યારે બેસૂરા ઢોલ વગાડવા અને જેમતેમ ગરબામાં મિત્રો સાથે ફરી ગમતી વ્યક્તિઓને પ્રભાવિત કરવા કોશિશ કરાતી.

આ બધી અવિસ્મરણીય યાદગાર ક્ષણોનો પટારો છે જે ખોલતાં જ સુવાસ પ્રસરી જાય છે. બાળપણ ફરીથી જીવાય તો નહીં પરંતુ તેની યાદગાર ક્ષણોને તો જીવી શકાય ને!

નિખિલ કિનારીવાળા (અમદાવાદ)
★★★★★★★★
Nog Sso No -229
વિષય : સર્જકની મનગમતી રચના
શીર્ષક : શ્રાવણમાં ભક્તિના પગલે
પ્રકાર:પદ્ય શબ્દો ૧૪૦:

શ્રાવણ કેરા પાવન મારો, જનજીવન હરખારો,
ભક્તિભાવને અમૃતજળથી, સજીવો સૌ મલકારો !
ગરમીનો તપારો જાશે, ને ખુશીઓથી સૌ ફરશે,
વાર-તહેવારો તો અનેક આવશેને, અધિક આનંદ થારો :
હિંડોળા કેરાં દર્શન થારો ને,હરખે ભક્તિમાં રંગારો,
સોમવાર, પૂનમ ને અગિયારશે, ભક્તો ફરાળ કરશે :
સીતા-રામને રાધે-શ્યામનાં, ગીત-આરતીઓ ગીતો ગારો,
ઉમા-મહેશનાં ભક્તિ-રસમાં,તરબોળ થઈ સૌ નાયશે:
દૂધ સાથે અભિષેક પાણીનો, શિવજીને ખુશ કરશે,
સંતોની પાવન કથાઓ,જનજીવનમાં ભક્તિ વધારશે :
શ્રદ્ધાથી ભોળિયાને શીશ નમાવી,હૈયાનો સૌ ભાર ઘટાડશે,
ભક્તિભાવે બીલીપત્ર અર્પી, આક,ભાંગને ધંતૂરો ધરશે:
ખુશી,શક્તિ સંગે ભક્તિ ભળતાં,ઉરમાં ઉર્મંગ થારો,
શિવમંદિરમાં ડમરુના મધુરા નાદે, દશે દિશાઓ ગાજશે:
આત્મસ સંગે પ્રભુમિલનનાં, ગીતડાં મીઠાં ગાતાં,
ભજે "પ્રપાશી" ભવસાગરથી,ભક્તિભાવે તારજો !
-"પ્રપાશી " પરેશ મ. પાઠક (અમદાવાદ)
★★★★★★★★
NOG SS NO - 191
વિષય : સર્જકની મનગમતી રચના.
શીર્ષક : સીધુ સાદુ સરવૈયું છે..
પ્રકાર-પદ્ય શબ્દો: ૧૨૫
આમ જુવો તો જીંદગીનું સીધું સાદુ સરવૈયું છે,
જીવ ને સંતોષ થાય એટલું તો અમે કમાયુ છે.

મળ્યો છે કાળી મજૂરીનો પાઈ પાઈ પૈસો અમને,
એટલે જ ક્યાં આડાઅવળા રસ્તે ધન લૂંટાવ્યું છે.

દુ:ખ દર્દ તો આલ્યા જ કર્યા છે એક પછી એક,
આનંદ છે વાતનો એ હર દર્દ ને ઠોકરે લગાવ્યું છે.

હિંમત નથી હાર્યોં કદી વિકટ પરિસ્થિતિ માં પણ,
જેવી સ્થિત હતી, એવું વર્તી ને જીવન ગુજાયું છે.

ઘાવ ગણવા બેસું તો નીકળી જાય જીંદગી આખી,
સરકસર વેઠી લીધી જાતે,ના દિલ કોઈ દુભવ્યુ છે.

અફસોસ નથી કોઈ વાતનો અમને કે એ નથી મળ્યું,
ક્યારેક કર્મથી તો કદી કિસ્મત થી લડી ને પડાવ્યું છે.

"મિત્ર" સબંધો તો સાચવ્યા છે લાગણી નેવે મુકી ને,
માન્યા છે સહુ ને અંગત ના કોઈ પારકું ના પરાયું છે.

વિનોદ સોલંકી મિત્ર લખતર.
★★★★★★★★
NOG SS NO : 003
વિષય : મનગમતી રચના
શીર્ષક : સત્યની ચાલ ધીમી, અસત્યની ઉડાન ઝડપી
પ્રકાર:ગદ્ય શબ્દો:૩૩૦

એક સમય હતો જ્યારે કોઈ વાત માણસ સુધી પહોંચતી પહેલાં તેની સચ્ચાઈની કસોટીમાંથી પસાર થતી. આજે પરિસ્થિતિ એવી છે કે શબ્દોની ગતિ સત્ય કરતાં ઘણી આગળ નીકળી ગઈ છે. એક અપૂર્ણ વાક્ય, ભ્રામક તસવીર કે આભાર - નિહારીકા રવિયા મનઘડંત દાવો અને ક્ષણવારમાં તે હજારો સ્ક્રીન પર ફરતો થઈ જાય છે. સત્ય હજુ હકીકતના દરવાજે ઊભું હોય છે, ત્યાં સુધીમાં અસત્ય પોતાનો મેળો ભરી ચૂક્યું હોય છે. અસત્યની સૌથી મોટી શક્તિ તેની સરળતા અને ઝડપ છે. ચોંકાવનારી વાત માણસની ઉત્સુકતાને તરત પકડી લે છે. તેને વાયરલ થવા માટે પુરાવાની જરૂર પડતી નથી, એક ‘ફોરવર્ડ’ પણ પૂરતો હોય છે. દુર્ભાગ્ય એ છે કે ઘણી વખત આપણે પણ તેની ઝડપના ભાગીદાર બની જઈએ છીએ. બીજી તરફ સત્ય એક ધીરજવાન મુસાફર છે. તે પુરાવા લઈને આવે છે, સંદર્ભ શોધે છે અને પ્રશ્નોના જવાબ આપે છે. તેથી સત્યને સમય લાગે છે. પરંતુ સમય લાગવો એ સત્યની નબળાઈ નથી, એ તેની જવાબદારી છે. અહીંથી પત્રકારિતાની સાચી જવાબદારી શરૂ થાય છે. સમાચારપત્ર માટે સૌથી પહેલાં પહોંચવું નહીં, પરંતુ સૌથી સાચું પહોંચાડવું વધુ મહત્વનું હોય છે. અખબાર માત્ર કાગળ પર છપાયેલા શબ્દોનો સમૂહ નથી, તે સમાજના વિશ્વાસનું દસ્તાવેજ છે. પત્રકારની કલમ હકીકતને શબ્દ આપે છે ત્યારે તે માત્ર આજની ઘટના નથી લખતી, પરંતુ આવતીકાલ માટે સમયનો દસ્તાવેજ મૂકે છે. આજના યુગમાં માણસ વાંચેલી વાતમાંથી પોતાની આસપાસની દુનિયાની સમજ બનાવે છે. કોઈ શું કહે છે, શું કરે છે અને તેના શબ્દોની પાછળ કેટલી હકીકત છે,આ બધું માણસના વિચારને ઘરે છે. શબ્દોમાં સત્ય હોય તો વિશ્વાસ જન્મે છે, જુદાણું હોય તો ભ્રમ ઊભો થાય છે અને બનાવટી

વાત હોય તો સત્ય પણ ધૂંધળું પડી શકે છે.

સત્યને અવાજ શોધવો પડે છે, જ્યારે જુદાણું પોતાનો પડઘો જાતે જ ઊભો કરી લે છે. માણસે શબ્દો એકબીજાને સમજવા માટે બનાવ્યા હતા, પરંતુ જ્યારે શબ્દો જ સત્યનો ચહેરો છુપાવવા લાગે, ત્યારે માણસ પોતાની જ બનાવેલી દુનિયામાં સાચું અને ખોટું વચ્ચે ઊભો રહી જાય છે.

અંતે સવાલ એટલો જ છે,લોકો શું કહે છે કે શું કરે છે એ નહીં, પરંતુ તેમના શબ્દો અને કૃત્યોની પાછળ સત્ય છે, જુદાણું છે કે માત્ર બનાવટી વાત?

મીનાક્ષી રાવલ - સત્યની આંખે (ગાંધીનગર)
★★★★★★★★
NOG SS NO : 408
વિષય : સર્જકની મનગમતી રચના
શીર્ષક--"ઘડપણમાં છલકતું બાળપણ"
પ્રકાર:ગદ્ય શબ્દો:૩૪૪

સમય નું ચક્ર ગતિશીલ છે. જીવન ની શરૂઆત માં જ્યારે બાળપણ પોતાની ગતિ માં ફરતું ફરતું જીવન ની સાંજ તરફ વળતું જાય છે ત્યારે જીવન નો અંત એ તેની શરૂઆતમાં પરિવર્તિત થતો હોય તેમ લાગે છે. માયા ના જાળમાં ફસાયેલો માનવી જ્યારે થાકી, હારી જાય, શરીર થી અશક્ત થવા માંડે છે.પારિવારીક જવાબદારીઓમાં થી મુક્ત થવા માંગે છે ત્યારે તેને પોતાના બાળપણ ના દિવસો તરોતાજ થઈ જાય છે.તેને ફરીથી એ સમય ને પોતાનો કરી લેવાની ઈચ્છા થઈ જાય છે. બાળપણ ની નિર્દોષતા, યુવાની ની મદમસ્તતા માં મળતી જાય છે ને માણસ ગર્વિલો બનતો જાય છે.તેને પોતાની શક્તિઓ, બુધ્ધિચાતુર્ય અને અર્જિત ધનસંપત્તિ નો ગર્વ થતો જાય છે.પરંતું આ ચક્ર જ્યારે વૃદ્ધાવસ્થા તરફ અગ્રસર થતા તેનું મન બાળપણ ની જૂની ગલીઓ તરફ વળતું જાય છે. તેને બાળપણ ની માસુમતા,મનગમતા જીવન જીવવાની ઈચ્છાઓ, નાનપણ ના ભેરુ સાથે કરેલી મસ્તીઓ, સીમિત સંસાધનો સાથે જીવન નિર્વાહ કર્યા ની વાતો યાદ આવે છે.બાળપણ ની યાદો ને તે પોતાના કુટુંબીજનો ને બતાવે છે ત્યારે ઘડપણ ની આંખો ના ચમકારા કંઈક અલગ હોય છે.

બાળસુલભ મન માં કોઈ ઐશ્વર્ય ની લાલચ નથી હોતી. તેમની દુનિયા તો મુઠ્ઠી ભર પ્રેમ માં સમાઈ જાય છે.તેમને તો પોતાની વાત ને કોઈ ધ્યાન થી સાંભળે, સમજે,પ્રેમ થી વાત કરે તેવી જ અપેક્ષા હોય છે ને આવી જ ઈચ્છાઓ ઘડપણ માં પણ મન માં ઉભરાતી હોય છે.પોતાની જીદ થી વાત મનાવતા બાળક નું ચિત્ર ઘડપણ માં ફરી થી જીવંત થઈ જાય છે

નાનું બાળક ખૂબ જ સંવેદનશીલ હોય છે.તેને ઉપેક્ષિત થવું બિલકુલ ગમતું નથી તેથી જ પરિસ્થિતિ ઘડપણ માં પણ ઉત્પન્ન થાય છે.તેમનું મન પણ ઉપેક્ષા ઓ અને સંવેદનહીનતા માં દુ:ખી અને નારાજ થાય છે.બાળપણ માં બાળક નું મન ખૂબ જ ચંચળ અને પ્રવૃત્તિમય હોય છે ને તેની પ્રવૃત્તિ અવનવી ને અચરજ ભરેલી હોય છે.તેવી રીતે ઘડપણ માં પણ માનવી મન ની ચંચળતા અને નટખટ પ્રવૃત્તિઓ ને પુન: જીવવા માંગે છે એ એને અનુભવવા માંગે છે.કાંઈ પણ પરવા કર્યા વગર જીવન જીવવું એ બાળપણ ને તેઓ ઘડપણ માં માણે છે તેથી તેમનું ઘડપણ સ્વર્ગ થી સુંદર બની જાય છે."કુદરત નું ચક્ર એવું અનોખું ફરે છે કે માનવ ઘડપણ માં પાછો બાળક બને છે."

પારૂલ શાહ-બ્રેમ્સ્ટન (કેનેડા)
★★★★★★★★
NOG SS NO : 412
વિષય : મનગમતી રચના
શીર્ષક : જાઉં છુ.
પ્રકાર:પદ્ય શબ્દો:૭૧

જીવન મરણના ચક્રમાં ફરતો જાઉં છુ,
હું મારી જાતને રોજ નીરખતો જાઉં છુ.

ઘડતું ના કોઈ મને તોયે ઘડાતો જાઉં છુ,
મારામાંથી હું જાતે ખોવાતો જાઉં છુ.

ભરવસંતે જાણે પાનાખર બનતો જાઉં છુ,
રંગીન ફૂલોની સુવાસમાં ફસાતો જાઉં છુ.

સંબંધોના હાથ પરસ્પર મેળવતો જાઉં છુ,
ચાંપી દે ઝામ એવી ક્ષણો ને સહેતો જાઉં છુ.

જીવનની ફિકર ગુલાલમાં ઉડાડતો જાઉં છુ,
મળે જો આજ, આજને સજાવતો જાઉં છુ.

"વહેતી" હર્ષિદા સુરતવાલા

માટી મૂર્તિકારો દ્વારા ૨૩ હજાર કરતાં વધુ ગણેશજીની ઇકો-ફ્રેન્ડલી મૂર્તિઓના નિર્માણ થકી અંદાજે રૂ. ૫ કરોડનું વેચાણ



રાજ્ય સરકારના કુટિર અને ગ્રામોદ્યોગ પ્રભાગ હેઠળના ‘ગુજરાત માટીકામ કલાકારી અને રૂરલ ટેકનોલોજી સંસ્થાન’ દ્વારા તા. ૦૮ થી ૧૪ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ દરમિયાન અમદાવાદ, વડોદરા અને સુરતમાં આયોજિત ‘માટી મૂર્તિ મેળો-૨૦૨૬’ ને ભવ્ય સફળતા મળી છે. આ ૭ દિવસીય મેળા દરમિયાન રાજ્યના ૩૬૧ નોંધાયેલા કારીગરો દ્વારા નિર્માણ કરવામાં આવેલી ૨૩,૫૪૨ ઈકો-ફ્રેન્ડલી ગણેશજીની માટીની મૂર્તિઓનું વેચાણ થતાં અંદાજે રૂ. ૫ કરોડની આવક મેળવી છે. આ આયોજન માટે સંસ્થાન દ્વારા ૩૬૧ માટી મૂર્તિકારોને ૧૮૬ ટન ‘રેડી-ટુ-યુઝ’ માટીનું વિતરણ

કરવામાં આવ્યું હતું તથા ૧૦૦ ટકા સબસિડી સાથે વેચાણ માટે વિનામૂલ્યે સ્ટોલ ઉપલબ્ધ કરાયા હતા. અમદાવાદ, વડોદરા અને સુરત શહેરમાં વિવિધ પાંચ સ્થળોએ યોજાયેલા આ મેળામાં પર્યાવરણપ્રેમી ગણેશભક્તોનો અભૂતપૂર્વ ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો. જેમાં અમદાવાદ હાટ, વસ્ત્રાપુર ખાતે સૌથી વધુ રૂ. ૧.૯૧ કરોડથી વધુ રકમનું વેચાણ નોંધાયું હતું, જ્યારે સુરતના અડાજણ ખાતે સૌથી વધુ ૭,૯૨૦ મૂર્તિઓનું રૂ. ૧.૧૧ કરોડથી વધુનું વેચાણ થયું હતું. આ ઉપરાંત વડોદરાના પારસી અગિયારી મેદાન ખાતે ૭૯ સ્ટોલમાં રૂ. ૮૫.૭૭ લાખ,

સાબરમતી રિવરફ્રન્ટ ખાતેના ૧૨૪ સ્ટોલમાં રૂ. ૭૭.૯૯ લાખ અને અમદાવાદના બોપલ હસ્તકલા હાટ ખાતે ૩૦ સ્ટોલમાં રૂ. ૩૨.૫૫ લાખનું વેચાણ થયું હતું. ખાદી, કુટીર અને ગ્રામોદ્યોગ મંત્રીશ્રી નરેશ પટેલ અને રાજ્ય મંત્રી શ્રી સ્વરૂપજી ઠાકોરના સક્રિય નેતૃત્વ હેઠળ આયોજિત આ મેળાએ xવોકલ ફોર લોકલx અને આત્મનિર્ભર ભારતની પરિકલ્પનાને ચરિતાર્થ કરી છે. નવી શિક્ષણ નીતિ (દ્રૌ) અંતર્ગત ૧૦ જિલ્લાની ૩૦૨ શાળાઓના ૮૪,૫૦૦ થી વધુ વિદ્યાર્થીઓને માટીની મૂર્તિ બનાવવાનું લાઈવ નિદર્શન અને હૈંરૂ (હૈં રૂં જૈંજીજ્ઞક) પ્રવૃત્તિઓ

કરાવી પર્યાવરણીય જાગૃતિ ફેલાવવામાં આવી હતી. આ યોજના માત્ર પુરુષ મૂર્તિકારો પૂરતી સીમિત ન રહેતાં, મૂર્તિ નિર્માણ અને સુશોભનમાં જોડાયેલી કારીગર પરિવારની મહિલાઓને ઘરઆંગણે જ આજીવિકા પૂરી પાડી સામાજિક સશક્તીકરણ એક મજબૂત માધ્યમ બની છે. અત્રે નોંધનીય છે કે, ગુજરાતમાં ગણેશોત્સવ પર્વ દરમિયાન પરંપરાગત રીતે પૂજાતી મૂર્તિઓમાં પર્યાવરણીય જાગૃતિ લાવવી એ સમયની માંગ છે. વર્ષ ૨૦૧૪-૧૫ સુધી રાજ્યમાં સ્થપાતી ગણેશ મૂર્તિઓમાં અંદાજે ૯૦ ટકા મૂર્તિઓ પ્લાસ્ટર ઓફ પેરિસ ે)

ની બનતી હતી, જે પાણીમાં ઓગળતી નથી અને જળચરો તથા જળસ્ત્રોતોને ભારે નુકસાન પહોંચાડે છે. આ ગંભીર સ્થિતિને પહોંચી વળવા રાજ્ય સરકારના માર્ગદર્શન હેઠળ વર્ષ ૨૦૧૫-૧૬ થી ‘માટીના મૂર્તિકારો માટેની પ્રોત્સાહન યોજના’ અમલમાં મુકવામાં આવી છે. આ યોજના હેઠળ સંસ્થાન દ્વારા નોંધાયેલા કારીગરોને ૫૦ ટકા સબસિડી દરે ‘રેડી-ટુ-યુઝ’ માટી, વિનામૂલ્યે વેચાણ સ્ટોલ અને દૈનિક રૂ. ૧,૦૦૦ ની મેળાસહાય ચૂકવવામાં આવે છે, જેના પરિણામે છેલ્લા એક દાયકાના ભગીરથ પ્રયાસોથી રાજ્યમાં ની મૂર્તિઓનો વપરાશ ઘણો ઓછો થઈ ગયો છે.

અંબાજી ભાદરવી પૂનમ મહામેળા નિમિતે

અરવલ્લી જિલ્લા ઇલેક્ટ્રોનિક મીડિયા પત્રકાર યુનિયન દ્વારા ' પત્રકાર જય અંબે વિસામો' નું સુંદર આયોજન: અગ્રણીઓ-પદયાત્રીઓએ મુલાકાત લઈ ધન્યતા અનુભવી



અરવલ્લી:
અંબાજી ભાદરવી પૂનમના પવિત્ર મહાર્તુભ પ્રસંગે સમગ્ર ગુજરાતમાંથી મા અંબેના ભક્તો xબોલ મારી અંબે, જય

જય અંબે xના જયઘોષ સાથે પગપાળા અંબાજી તરફ પ્રયાણ કરી રહ્યા છે. સતત ચાલીને આવતા પદયાત્રીઓને મન અને શરીરના આરામ સાથે

ભકિતમય વાતાવરણ મળી રહે તે માટે ભારતીય સંસ્કૃતિની xઅતિથિ દેવો ભવxની પરંપરાને સાકાર કરતો 'સોની જય અંબે વિસામો' કાર્યરત

કરવામાં આવ્યો છે.

અરવલ્લી જિલ્લાના ઇલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના પત્રકારો કે જેઓ જુદા જુદા પ્લેટફોર્મ પર સક્રિય રહીને જિલ્લાના પોઝિટિવ અને હિતલક્ષી સમાચારો લોકો સુધી પહોંચાડે છે, તેમના દ્વારા સંચાલિત આ સેવાયજ્ઞમાં ભક્તો માટે ભોજન, ભજન અને આરામની ઉત્કૃષ્ટ વ્યવસ્થા પૂરી પાડવામાં આવી રહી છે.

આ ભકિતમય વિસામની શુભેચ્છા મુલાકાત દરમિયાન પત્રકાર યુનિયનના અગ્રણી શ્રી શૈલેષ પંડ્યા સહિતના પત્રકાર મિત્રો દ્વારા ઉપસ્થિત મહાનુભાવોનું ખેસ, પુષ્પગુચ્છ આપીને ભાવભર્યું સન્માન અને સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું.

આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત અગ્રણીઓ અને મિત્રોએ પત્રકાર યુનિયન દ્વારા કરવામાં આવેલા આ સરાહનીય અને સેવાકીય કાર્યની મુક્ત મને પ્રશંસા કરી હતી. વ્યાવસાયિક ક્ષેત્રે દિવસ-રાત સતત દોડધામ કરતા પત્રકાર મિત્રોની આ સામાજિક અને ધાર્મિક પહલને અરવલ્લી જિલ્લા પત્રકાર યુનિયનના યશમાં વધુ એક 'યશ કલગી' સમાન ગણાવી હતી.

સૌ અગ્રણીઓએ પત્રકાર મિત્રો સાથે વિવિધ સામાજિક વિષયો અને જૂના મધુર સંબંધો યાદ કરી આ પવિત્ર વિસામમાં મા અંબાના આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કરી ધન્યતાની અનુભૂતિ વ્યક્ત કરી હતી.



આજરોજ ભાદરવી દશમના પાવન પર્વ નિમિત્તે સુદામડા ગામે રામાપીરના મંદિરે ધાર્મિક માહોલમાં કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. આ પ્રસંગે લોકલાડીલા તાલુકા પંચાયત સભ્ય શ્રી સુરેશભાઈ દુડુભાઈ ખવડ તથા સુદામડા ગામના સરપંચ શ્રી ભાભલુભાઈ સહિત ગ્રામજનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. રામાપીરના દર્શન કરી સોએ ગામની સુખ-શાંતિ, સમૃદ્ધિ અને પ્રગતિ માટે પ્રાર્થના કરી હતી. આ પ્રસંગે ગ્રામજનો સાથે રનેહભર્યો મિલન અને ચર્ચા પણ યોજાઈ હતી.

થરા નગર પાલિકાની સામાન્ય ચૂંટણીનું આજે જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ થતાં..ઉમેદવારી પત્રો ભરવાની શરૂઆત



યશપાલસિંહ ટી વાઘેલા થરા

ઓગડ તાલુકાના થરા નગર પાલિકાની સામાન્ય ચૂંટણીની જાહેરાત ગત તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૬ ના રોજ રાજ્ય ચૂંટણી પંચ ગાંધીનગર દ્વારા થતાં જ ઓગડ તાલુકામાં જ નહીં સમગ્ર બનાસકાંઠા જિલ્લામાં રાજકીય ગરમાવો આવ્યો છે. ઓગડ તાલુકાના થરા નગરની કુલ વસ્તી ૧૮૦૬૦ છે જેમાં કુલ છ વોર્ડમાં ૬૪૮૮ પુરુષ અને ૬૩૦૬ સ્ત્રી મતદારો મળી કુલ ૧૨૮૦૪ મતદારો નોંધાયેલ છે. વોર્ડો નં-૧માં પુરુષ-૧૩૩૮ અને સ્ત્રી-૧૨૫૮ મતદારો મળી કુલ-૨૫૯૬.

પશુ વિજ્ઞાન કેન્દ્ર, વઘઈ દ્વારા વૈજ્ઞાનિક પશુપાલન તરફ એક પગલું: બોરીગાંવડામાં વિશેષ તાલીમ યોજાઈ



આહવા : તા : ૧૮ : પશુ વિજ્ઞાન કેન્દ્ર (પી.વી.કે.), વઘઈ, પશુચિકિત્સા અને પશુપાલન મહાવિદ્યાલય, કામધેનુ યુનિવર્સિટી, વઘઈ દ્વારા "પશુધન વ્યવસ્થાપનમાં વૈજ્ઞાનિક અભિગમ" વિષયક તાલીમ કાર્યક્રમ તારીખ ૧૮ સપ્ટેમ્બર, ના રોજ ગામઃ બોરીગાંવડા, તા. : વઘઈ, ખાતે આયોજિત કરવામાં આવ્યો હતો. આ તાલીમમાં કુલ ૬૫ મહિલા પશુપાલકોએ ઉત્સાહપૂર્વ ભાગ લીધો અને પશુપાલન અંગે મહત્વપૂર્ણ માહિતી મેળવી. કાર્યક્રમની શરૂઆત ડૉ. એસ. બી. કાપડી (પશુચિકિત્સા અધિકારી) દ્વારા પશુ વિજ્ઞાન કેન્દ્રના ઉદ્દેશો અને કામગીરીની વિગતવાર માહિતી આપી

હતી. ડૉ. એમ. એમ. ઈસ્લામ (સહ પ્રાધ્યાપક)એ પશુ રહેઠાણ અને વ્યવસ્થાપનમાં વૈજ્ઞાનિક અભિગમ વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપી હતી. ડૉ. ઉત્સવભાઈ એસ. સુરતી, (મદદનીશ પ્રાધ્યાપક) દ્વારા પશુ પસંદગી તથા પશુ પોષણમાં વૈજ્ઞાનિક અભિગમ વિસ્તૃત રીતે સમજાવવા હતા. તાલીમના અંતે, ડૉ. એમ. એમ. ઈસ્લામ, ડૉ. ઉત્સવભાઈ એસ. સુરતી, અને ડૉ. એસ. બી. કાપડી દ્વારા ઉપસ્થિત પશુપાલકો પાસેથી પ્રશ્નો અને મૂંઝવણો સાંભળી તેઓના પ્રશ્નોના નિરાકરણ આપવામાં આવ્યા હતા. તાલીમ દરમિયાન પશુપાલકોને પ્રોત્સાહનના ભાગરૂપે પશુપાલન વિષય આધારિત સાહિત્યની કિટ તથા પશુના પોષણ માટે અતિ આવશ્યક મિનરલ મિક્ષરનુ વિતરણ પણ કરવામાં આવ્યું, જે પશુપાલકો માટે ખુબજ લાભદાયી સાબિત થશે.

આ સમગ્ર કાર્યક્રમ ડૉ. ઉત્સવભાઈ એસ. સુરતી અને ડૉ. એસ. બી. કાપડી દ્વારા, ડૉ. એમ. એમ. ઈસ્લામ (હેડ, પી.વી.કે.) ના નેતૃત્વમાં અને ડૉ. વી. એસ. ડભાસ (આચાર્ય, પશુચિકિત્સા અને પશુપાલન મહાવિદ્યાલય, કામધેનુ યુનિવર્સિટી, નવસારી) તથા ડૉ. જે. એસ. પટેલ (વિસ્તરણ શિક્ષણ નિયામકશ્રી, કામધેનુ યુનિવર્સિટી, ગાંધીનગર) ના માર્ગદર્શન હેઠળ યોજાયો હતો. પશુ વિજ્ઞાન કેન્દ્ર, વઘઈ દ્વારા કરવામાં આવતી આવી

જોરાવરનગર ના સુવિધા ફ્લેટ પરિવાર દ્વારા ગણપતિ મહોત્સવ નુ ધામધૂમ પૂર્વક ઉજવણી કરવા માં આવી



જોરાવરનગર ના રામજી મંદિર પાસે આવેલા સુવિધા ફ્લેટ પરિવાર દ્વારા છેલ્લા ૧૦ વર્ષ થી ગણપતિ મહોત્સવ ની ઉજવણી કરવા માં આવે છે , આ વર્ષે પણ ભવ્યાતિભવ્ય ધામધૂમ પૂર્વક ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. જેમા વિવિધ ધાર્મિક તથા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો નુ આયોજન કરવા માં આવ્યું હતું, તા ૧૯/૮/૨૦૨૬ ને શનિવારે રાત્રે ગણપતિ મહોત્સવ માં મહાઆરતી તથા સુરેન્દ્રનગર મહાનગરપાલિકા ના નવનિયુક્ત પદાધિકારી અને સદસ્યો ના અભિવાદન કાર્યકર્મ રાખવામાં આવેલો જેમાં ભાજપ જિલ્લા પ્રમુખ હાર્દિકભાઈ ટમાલિયા, મહાનગરપાલિકા મેયર શ્રી રાકેશભાઈ રાકોડ, શહેર ભાજપ પ્રમુખ દેવાંગ ભાઈ રાવલ, સ્ટેન્ડિંગ કમિટી ચેરમેન નિખિલભાઈ ચાંપાનેરી,પૂર્વ રાજ્યસભા સાંસદ શંકરભાઈ વેગડ, પૂર્વ ધારાસભ્ય ધનરાજભાઈ કેલા, પ્રાંત ગ્રાહક સુરક્ષા સમિતિ ના મંત્રી શ્રી વૈભવ ભાઈ ચોકસી, વણિક સમાજ ના મંત્રી શ્રી પરિમલ ભાઈ તથા પ્રશાંત ભાઈ ભટ્ટ ,,સોનલ બેન દવે , જશુબેન વેગડ, ઈશ્વર ભાઈ વેગડ, શહેર મંત્રી જયભાઈ શાહ, પૂર્વ કારોબારી ચેરમેન જીતેન્દ્ર સિંહ ચાવડા કિરીટ સિંહ પરમાર, જયેશ ભાઈ ભરવાડ,વગેરે રાજકીય અગ્રણીઓ ઉપસ્થિતિ રહેલ અને તેમનું અભિવાદન સુવિધા પરિવાર દ્વારા કષ્ટભંજન દાદા ની સ્મૃતિ ફોટો આપી ને કરવા માં આવ્યું . આ ગણપતિ મહોત્સવ ને સફળ બનાવવા ડો અક્ષય ભાઈ રાવલ, નેહલભાઈ,,પ્રવીણભાઈ, દીપકભાઈ, નીરજભાઈ, ડો મિશ્રા સાહેબ,રાહુલભાઈ ,જયભાઈ,રાકેશભાઈ, ઉમેશભાઈ,નિશિતભાઈ,પરાશર ભાઈ, આશિષભાઈ, સિદ્ધાર્થભાઈ, મેઘલભાઈ,પ્રતિકભાઈ તથા સમગ્ર સુવિધા ફ્લેટ પરિવારે જહેમત ઉઠાવી હતી.

યુવા સહકારી સેમિનારમાં રાષ્ટ્રીય સેવા યોજનાની વિદ્યાર્થીનીઓની ઉત્સાહભેર ભાગીદારી



ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ દ્વારા આદરણીય અધ્યક્ષશ્રી ઘનશ્યામભાઈ અમીન સાહેબના માર્ગદર્શન હેઠળ ટાગોર હોલ, પાલડી, અમદાવાદ ખાતે યુવા સહકારી સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સેમિનારમાં બી.વી.ડી. આર્ટ્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, બાપુનગર, અમદાવાદની રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના એકમની વિદ્યાર્થીનીઓએ તા. ૧૯ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૬ ના રોજ ભાગ લીધો હતો. આચાર્યશ્રી ડૉ. કેલાશીની કે. ગોસ્વામી સાહેબની અનુમતિથી વિદ્યાર્થીનીઓએ સેમિનારમાં ઉપસ્થિત રહી સહકારી પ્રવૃત્તિ, રોજગારીની તકો, સાપ્તમ્ય જાગૃતિ અને પ્રેરણાત્મક વિષયો પર નિષ્ણાતોનું માર્ગદર્શન મેળવ્યું હતું.

આ પ્રવૃત્તિ રાષ્ટ્રીય સેવા યોજના એકમ અંતર્ગત કરવામાં આવી હતી, જેમાં ડૉ. દીક્ષિતા ઓઝા મેડમ વિદ્યાર્થીનીઓ સાથે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને ડૉ. રામ ભરડા દ્વારા વિદ્યાર્થીનીઓને માર્ગદર્શન અને સંકલન પૂરું પાડવામાં આવ્યું હતું.

ગેસ બાટલા માટે ગ્રાહકોને ધક્કા ખાવા પડતા હોવાના આક્ષેપ, માધવી ગેસ એજન્સી સામે મામલતદારને લેખિત રજૂઆત

અમીરગઢ બનાસકાંઠા અમીરગઢ તાલુકામાં ઝૂં ગેસના ગ્રાહકોને ગેસ સિલિન્ડર મેળવવામાં મુશ્કેલી પડતી હોવાના આક્ષેપો સામે આવ્યા છે. આ મામલે અમીરગઢના કેટલાક ગ્રાહકોએ તા. ૨૧ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૨૬ના રોજ મામલતદારશ્રીને લેખિત અરજી આપી તાત્કાલિક યોગ્ય કાર્યવાહી કરવાની માંગ કરી છે.

ગ્રાહકો દ્વારા કરવામાં આવેલી રજૂઆત મુજબ, માધવી ગેસ એજન્સી પાસેથી ગેસ સિલિન્ડર મેળવવામાં વારંવાર મુશ્કેલી પડતી હોવાનો આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે. ગ્રાહકોનો આક્ષેપ છે કે એજન્સી ખાતે બોટલ લેવા જતાં તેમને ગોડાઉન પરથી બોટલ લઈ જવા માટે કહેવામાં આવે છે.

ગ્રાહકોના જણાવ્યા પ્રમાણે, ગોડાઉન સુધી ભાડાની રિક્ષા કરીને પહોંચ્યા બાદ પણ

કેટલીક વખત બોટલ ઉપલબ્ધ ન હોવાનું અને ગાડી બીજા દિવસે આવવાની હોવાનું જણાવવામાં આવે છે, જેના કારણે ગ્રાહકોને ખાલી હાથે પરત ફરવું પડતું હોવાનો આક્ષેપ છે.

ગ્રાહકોનો વધુ આક્ષેપ. રજૂઆત કરનાર ગ્રાહકોનું કહેવું છે કે વારંવાર ગોડાઉનના ધક્કા ખાવાથી સમય અને રિક્ષાનું ભાડું બંને બગડે છે. ચોમાસાની સિઝનમાં લાકડાં ભીના હોવાથી ઘર ચલાવતી મહિલાઓ અને પરિવારોને રસોઈ બનાવવામાં પણ મુશ્કેલી પડતી હોવાનો તેમણે ઉલ્લેખ કર્યો છે.

અરજીમાં ગ્રાહકોએ એવો પણ આક્ષેપ કર્યો છે કે એજન્સીના કેટલાક કર્મચારીઓ દ્વારા યોગ્ય જવાબ આપવામાં આવતો નથી અને ગ્રાહકોને પરેશાનીનો સામનો કરવો પડે છે.

મામલતદારને લેખિત રજૂઆત



સમગ્ર મામલે ગ્રાહકોએ અમીરગઢ મામલતદારશ્રી સમક્ષ લેખિત અરજી કરી માધવી ગેસ એજન્સી દ્વારા ગ્રાહકોને પડતી મુશ્કેલી અંગે તપાસ કરી યોગ્ય કાર્યવાહી કરવા માંગ કરી છે.

હાલ આ સમગ્ર મામલે ગ્રાહકો દ્વારા કરવામાં આવેલા આક્ષેપો છે. માધવી ગેસ એજન્સીનો પક્ષ અથવા સ્પષ્ટીકરણ આ અરજી સાથે ઉપલબ્ધ નથી. એજન્સી

તરફથી જવાબ મળે તો સમાચાર સાથે તેનો પણ પણ રજૂ કરી શકાય.હવે જોવાનું એ રહેશે કે તંત્ર દ્વારા આ રજૂઆત અંગે શું કાર્યવાહી કરવામાં આવે છે.

વિશ્વ હિન્દુ પરિષદ મોડાસા દ્વારા અંબાજી પદયાત્રીઓ માટે મેડિકલ સહાય અને ચા,નાસ્તા ના કેમ્પનું આયોજન

મોડાસા :- વિશ્વ હિન્દુ પરિષદ મોડાસાના અધ્યક્ષ શ્રી સંજયભાઈ ભાવસારના માર્ગદર્શન હેઠળ અંબાજી પગપાળા જતા માઈ ભક્તોની સેવા અર્થે એક સુંદર સેવાકીય કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

ભાદરવી પૂનમ નિમિત્તે અંબાજી તરફ જતા પદયાત્રીઓના સ્વાસ્થ્યને નજર સમક્ષ રાખી સહયોગ ચોકડીથી શામળાજી જતા માર્ગે ઉપર આવેલ શ્યામ આઈકોનની સામે સ્વાસ્થ્ય તપાસ માટે મેડિકલ કેમ્પનું આયોજન કરાયું હતું.

આ કેમ્પમાં પદયાત્રીઓ માટે મેડિકલ સહાય, બટાકા પૌઆ, પાણીની બોટલ અને નાસ્તાના પેકેટનું સુંદર વિતરણ કરવામાં આવ્યું હતું. દૂર દૂરથી ચાલીને આવતા ભક્તોને આ સેવાથી ઘણી રાહત મળી હતી.

આ સેવાકીય કાર્યમાં સર્વશ્રી પ્રદીપભાઈ પટેલ, એન્જિનિયર શ્રી ધવલભાઈ પટેલ, ડોક્ટરશ્રી, પત્રકાર નરેન્દ્રભાઈ દવે, શ્રી ઉલ્લાસભાઈ શાહ, શ્રી પંકજભાઈ, શ્રીમતી સીમાબેન સોની, શ્રીમતી જયાબેન શર્મા, શ્રી અક્ષયભાઈ સહિતનાતમામ વિશ્વ હિન્દુ પરિષદનાકાર્યકરો તેમજ બજરંગ દળ ના કાર્યકરો ઉપસ્થિત રહી પદયાત્રીઓની સેવામાં જોડાયા હતા. સમગ્ર આયોજનને પદયાત્રીઓએ બિરદાવ્યું હતું.

તસવીર અહેવાલ મહેન્દ્ર પટેલ મઠવાસ