RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દૈનિક અખબાર"

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

*Volume : 12 * Issue No. 290 *Date: 11.8.2026,Tuesday *Page :04 *Rs. 1.00/- *Annual Rs. 350/-

જામનગર જિલ્લામાં ચાંદીપુરા વાઈરસથી હાહાકારઃ વધુ ૩ના મોત સાથે કુલ મૃત્યુઆંક ૯ થયો, ૨ દર્દી સારવાર હેઠળ

જામનગર જિલ્લામાં ચાંદીપુરા રોગનો કહેર વર્તાયો છે. છેલ્લા બે દિવસમાં સારવાર દરમિયાન ૩ બાળ દર્દીઓના મોત નિપજ્યા છે. ધ્રોલના એક બાળકનો રિપોર્ટ પોઝિટિવ આવ્યો છે, જેનું રાજકોટમાં અવસાન થયું હતું. અત્યાર સુધીમાં કુલ ૯ બાળકોના મોત થયા છે. આરોગ્ય તંત્ર દ્વારા સર્વેલન્સ અને તપાસ હાથ ધરાઈ છે, લોકોને સાવચેતી રાખવા અપીલ કરાઈ છેજામનગર જિલ્લામાં ચાંદીપુરા રોગના લક્ષણો ધરાવતા બાળ દર્દીઓની સંખ્યા ધીમે ધીમે વધી રહી છે. છેલ્લા બે દિવસમાં ત્રણ બાળ દર્દીઓના સારવાર દરમિયાન મોત નીપજતાં ફાળ પડી છે. આ સાથે હોસ્પિટલમાં દાખલ દર્દીઓની સંખ્યા પાંચમાંથી ઘટીને બે થઈ છે.ધ્રોલ પંથકના ચાંદીપુરાના શંકાસ્પદ લક્ષણો ધરાવતા એક બાળકનું ચાર દિવસ પહેલા રાજકોટની સરકારી હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમિયાન મોત થયું હતું. આ બાળકના સેમ્પલનો રિપોર્ટ હાલ પોઝિટિવ આવતા આરોગ્ય તંત્ર દોડતું થયું છે.જામનગર અને દેવભૂમિ દ્વારકા જિલ્લામાં અત્યાર સુધી નોંધાયેલા ચાંદીપુરાના અન્ય તમામ શંકાસ્પદ કેસોના રિપોર્ટ નેગેટિવ આવ્યા છે. જી.જી. હોસ્પિટલમાં ત્રણ બાળ દર્દીઓ સારવાર હેઠળ હતા, જેમાં પસાયા અને ધ્રોલ પંથકના વધુ બે બાળકો ઉમેરાતાં કુલ દર્દીઓની સંખ્યા ૫ થઈ હતી.દાખલ દર્દીઓમાંથી કાલાવડના ૨ અને ધ્રોલના ૧ બાળક મળી કુલ ૩ બાળકોના મોત થતાં તંત્ર દોડતું થયું છે. આરોગ્ય વિભાગ દ્વારા અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોમાં સતત સર્વેલન્સ અને તપાસ હાથ ધરવામાં આવી રહી છે. તંત્ર દ્વારા લોકોને અફવાઓથી ન ડરવા અને બાળકોમાં તાવ, ઝાડા, ઉલટી કે બેભાન થવા જેવા લક્ષણો દેખાય તો તુરંત નજીકની હોસ્પિટલનો સંપર્ક કરવા અપીલ કરાઈ છે.જી.જી. હોસ્પિટલમાં ૫ શંકાસ્પદ બાળ દર્દીઓના મોત બાદ રાજકોટમાં સારવાર લઈ રહેલા જામનગરના દ્દા બાળકનું પણ મોત થયું હતું, જેનો રિપોર્ટ ચાંદીપુરા વાઈરસ પોઝિટિવ આવ્યો હતો. છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં વધુ ૩ બાળકોના મોત થતાં જામનગર જિલ્લાના કુલ ૯ બાળકોના મોત નોંધાયા છે. જેમાંથી ૧ કેસ પોઝિટિવ છે, જ્યારે ૧ નો રિપોર્ટ આવવો બાકી છે.તબીબોના જણાવ્યા મુજબ, ચાંદીપુરા વાયરસ મુખ્યત્વે એક ખાસ પ્રકારની માખી (સેન્ડ ફ્લાય) કરડવાથી ફેલાય છે. આથી વાલીઓને અપીલ કરવામાં આવી છે કે.●બાળકોને હંમેશાં ફૂલ સાઈઝના (આખું શરીર ઢંકાય તેવા) કપડાં પહેરાવવા જોઈએ.

●ઘરની આસપાસ સ્વચ્છતા રાખવી જેથી માખીઓનો ઉપદ્રવ ન વધે.

આરોગ્ય વિભાગે લોકોને આ રોગથી ગભરાવાને બદલે સતર્કતા રાખવા ખાસ સૂચન કર્યું છે. જો તમારા બાળકમાં અચાનક તીવ્ર તાવ આવવો, શરીરમાં ખેંચ (આંચકી) આવવી અને સતત ઉલટી થવી અથવા ચક્કર આવવા જેવા લક્ષણો દેખાય, તો સમય બગાડ્યા વિના તાત્કાલિક નજીકની સરકારી હૉસ્પિટલ કે તબીબનો સંપર્ક કરવો

હૉર્મુઝમાં ૧૫૦૦ જહાજો પર 'બાયોફાઉલિંગ'નું જોખમ : વૈજ્ઞાનિકોએ આપી મોટી ચેતવણી

હૉર્મુઝ જળમાર્ગ બંધ થતાં ફારસની ખાડીમાં ૧૫૦૦થી વધુ જહાજો અટવાયા છે, જે હવે દરિયાઈ જીવસૃષ્ટિ માટે ખતરો બન્યા છે. જહાજોના તળિયે ચોંટેલા શૈવાળ અને પરજીવીઓ 'બાયોફાઉલિંગ' દ્વારા નવા વિસ્તારોમાં ફેલાઈ શકે છે. આ 'સુપર-સ્પ્રેડર' જહાજો સ્થાનિક માછલીઓ અને વનસ્પતિ માટે ઘાતક સાબિત થશે, જે માછીમારી ઉદ્યોગને અસર કરશે. નિષ્ણાતોએ જહાજોની સફાઈ અને કડક તપાસની ભલામણ કરી છે.

હૉર્મુઝ જળમાર્ગ બંધ થવાના કારણે માત્ર ઈંધણ કે વેપારને જ નુકસાન નથી થઈ રહ્યું, પરંતુ એક નવી પર્યાવરણીય આફત સર્જાવાની આશંકા ઊભી થઈ છે. ફારસની ખાડીમાં લાંબા સમયથી ૧૫૦૦થી વધુ કોમર્શિયલ જહાજો અટવાયેલા છે. સંશોધકોના મતે આ જહાજો હવે વિશ્વભરની દરિયાઈ જીવસૃષ્ટિ અને પર્યાવરણ માટે એક અલગ જ પ્રકારનું જોખમ ઊભું કરી રહ્યા છે.દરિયામાં જ્યારે કોઈ જહાજ લાંબા સમય સુધી એક જ જગ્યાએ સ્થિર રહે છે, ત્યારે તેના નીચલા ભાગમાં શૈવાળ, પરજીવી અને અન્ય સૂક્ષ્મજીવો ચોંટી જાય છે, જેને 'બાયોફાઉલિંગ' કહેવામાં આવે છે. હૉર્મુઝનો માર્ગ ખુલ્યા પછી આ જહાજો જ્યારે વિશ્વના અલગ-અલગ બંદરો તરફ રવાના થશે, ત્યારે આ સૂક્ષ્મજીવો પણ તેમની સાથે હજાર કિલોમીટર દૂર સુધી પહોંચી જશે.

જ્યારે કોઈ ક્ષેત્રની બિન-સ્થાનિક પ્રજાતિ કોઈ નવા દરિયાઈ વિસ્તારમાં પહોંચે છે, ત્યારે ત્યાં તેનો કુદરતી શિકારી ન હોવાના કારણે તે ઝડપથી ફેલાઈ જાય છે. આ સ્થિતિ સ્થાનિક માછલીઓ અને દરિયાઈ વનસ્પતિ માટે ઘાતક નીવડી શકે છે.

કોષ્ટક	ક્રમ	કેટેગરી	અનાજ	મળવાપાત્ર જથ્થો	જિલ્લા
કોષ્ટક-૧	૧	અંત્યોદય કુટુંબો (AAY)	ઘઉં	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	ડાંગ, નવસારી, વલસાડ માટેનું વિતરણ પ્રમાણ
	૨		ચોખા	કાર્ડદીઠ ૨૦ કિ.ગ્રા.	
	૩	અગ્રતા ધરાવતા કુટુંબો (PHH)	ઘઉં	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૪		ચોખા	વ્યક્તિદીઠ ૩ કિ.ગ્રા.	
કોષ્ટક-૨	૧	અંત્યોદય કુટુંબો (AAY)	ઘઉં	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	કુલ - ૨૨ જિલ્લાઓ અમદાવાદ, અમદાવાદ શહેર, અમરેલી, આણંદ, બનાસકાંઠા, ભાવનગર, બોટાદ, દેવભૂમિ-દ્વારકા, ગાંધીનગર, ગીરસોમનાથ, જામનગર, જૂનાગઢ, ખેડા, કચ્છ, મહેસાણા, મોરબી, પાટણ, પોરબંદર, રાજકોટ, સુરત, સુરેન્દ્રનગર, વાવ-થરાદ માટેનું વિતરણ પ્રમાણ
	૨		ચોખા	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	
	૩		બાજરી	કાર્ડ દીઠ ૫ કિ.ગ્રા	
	૪	અગ્રતા ધરાવતા કુટુંબો (PHH)	ઘઉં	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૫		ચોખા	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૬		બાજરી	કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા	
કોષ્ટક-૩	૧	અંત્યોદય કુટુંબો (AAY)	ઘઉં	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	કુલ - ૦૫ જિલ્લાઓ વડોદરા, છોટાઉદેપુર, ભરૂચ, નર્મદા, તાપી માટેનું વિતરણ પ્રમાણ
	૨		ચોખા	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	
	૩		જુવાર	કાર્ડ દીઠ ૫ કિ.ગ્રા	
	૪	અગ્રતા ધરાવતા કુટુંબો (PHH)	ઘઉં	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૫		ચોખા	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૬		જુવાર	કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા	
કોષ્ટક-૪	૧	અંત્યોદય કુટુંબો (AAY)	ઘઉં	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	કુલ - ૦૫ જિલ્લાઓ અરવલ્લી, મહીસાગર, દાહોદ, સાબરકાંઠા, પંચમહાલ માટેનું વિતરણ પ્રમાણ
	૨		ચોખા	કાર્ડદીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	
	૩		મકાઇ	કાર્ડ દીઠ ૫ કિ.ગ્રા	
	૪	અગ્રતા ધરાવતા કુટુંબો (PHH)	ઘઉં	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૫		ચોખા	વ્યક્તિદીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
	૬		મકાઇ	કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા	

ઓગસ્ટ-૨૦૨૬ માસમાં રાજ્ય સરકારની તુવેરદાળ, ચણા, ખાંડ, મીઠું અને સીંગતેલના રાહતદરે વિતરણ અંગેની જાણકારી.

ક્રમ	આવશ્યક ચીજવસ્તુ	કેટેગરી	મળવાપાત્ર જથ્થો	ભાવ પ્રતિ કિ.ગ્રા./લિટર
૧	તુવેરદાળ	N.F.S.A કુટુંબો	કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹.૫૦
૨	ચણા	N.F.S.A કુટુંબો	કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹.30
૩	ખાંડ	અંત્યોદય કુટુંબો	૧ થી ૪ સભ્યો સુધી કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા	₹.૧૫
			૫ થી ૮ સભ્યો સુધી કાર્ડદીઠ ૨ કિ.ગ્રા	
			૯ કે તેથી વધુ સભ્યો સુધી કાર્ડદીઠ ૩ કિ.ગ્રા	
		બી.પી.એલ કુટુંબો	૧ થી ૪ સભ્યો સુધી કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા	₹.૨૨
			૫ થી ૮ સભ્યો સુધી કાર્ડદીઠ ૨ કિ.ગ્રા	
			૯ કે તેથી વધુ સભ્યો સુધી કાર્ડદીઠ ૩ કિ.ગ્રા	
૪	ખાંડઃ તહેવાર નિમિત્તે વધારાની	અંત્યોદય કુટુંબો	કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹.૧૫
		બી.પી.એલ કુટુંબો	કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹.૨૨
૫	મીઠું	N.F.S.A કુટુંબો	કાર્ડદીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹.૧
૬	ખાદ્યતેલ (સીંગતેલ) તહેવાર નિમિતે	N.F.S.A કુટુંબો અને NON N.F.S.A બી.પી.એલ	કાર્ડદીઠ ૧ લિટર	₹.૧૦૦

"રાષ્ટ્રીય અન્ન સલામતી કાયદા હેઠળ મળવાપાત્ર અનાજ એ ગરીબ પરિવારો માટે માત્ર રાશન નથી, પણ તેમના સન્માનજનક જીવનનો આધાર છે. જન-જનની અન્ન સુરક્ષા માટે આપણી સરકાર સંકલ્પબદ્ધ છે."

- હર્ષ સંઘવી, નાયબ મુખ્યમંત્રી, ગુજરાત

"My Ration" મોબાઈલ એપ્લિકેશન QR કોડ સ્કેન કરી ડાઉનલોડ કરી શકાશે.

"આપના રાશન કાર્ડને લગતી તથા આપને મળવાપાત્ર અનાજ અંગેની વિશેષ જાણકારી માટે "My Ration" મોબાઈલ એપ્લિકેશન Google Play Store પરથી અથવા QR કોડ સ્કેન કરી ડાઉનલોડ કરવા વિનંતી."

- રમણભાઈ સોલંકી, મંત્રી, અન્ન, નાગરિક પુરવઠા અને ગ્રાહકોની બાબતોનો વિભાગ, ગુજરાત સરકાર

લાભાર્થી પુરવઠાને લગતી ફરિયાદ હેલ્પલાઈન નં. ૧૮૦૦-૨૩૩-૫૫૦૦, ૧૯૬૭, ૧૪૪૪૫ તેમજ "My Ration" મોબાઇલ એપ્લિકેશન દ્વારા નોંધાવી શકશે.

તંત્રી સ્થાનેથી..

ભારતીય કંપનીઓના બોર્ડરૂમમાં યુવાનોના વર્ચસ્વમાં થયેલો વધારો

અમદાવાદ : કોર્પોરેટ ઈન્ડિયાના બોર્ડરૂમ યુવાન થઈ રહ્યા છે, પરંતુ દેશની સૌથી મોટી લિસ્ટેડ કંપનીઓ હજુ પણ પાછળ છે. ડેટા અનુસાર, આ વર્ષે ૪ ઓગસ્ટ સુધીમાં નેશનલ સ્ટોક એક્સચેન્જ (એનએસઈ) પર લિસ્ટેડ કંપનીઓના ડિરેક્ટરોની સરેરાશ ઉંમર ઘટીને ૫૬.૫૪ વર્ષ થઈ ગઈ છે. દસ વર્ષ પહેલાં, ૩૧ માર્ચ, ૨૦૧૭ના રોજ, આ ઉંમર ૫૮.૯૨ વર્ષ હતી. ૪૦ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના લોકો દ્વારા રાખવામાં આવેલી બોર્ડ બેઠકોની સંખ્યા પણ ત્રણ ગણી વધી ગઈ છે. મોટી કંપનીઓ, એટલે કે નિફ્ટી ૧૦૦ અને નિફ્ટી ૫૦૦ કંપનીઓ, થોડી અલગ પરિસ્થિતિ ધરાવે છે. આવી કંપનીઓના બોર્ડ સભ્યો થોડા મોટી ઉંમરના હોય છે. આ વર્ષની ૪ ઓગસ્ટ સુધીમાં, તેમની સરેરાશ ઉંમર અનુક્રમે ૬૧.૨૮ વર્ષ અને ૬૦.૫ વર્ષ હતી. આ સૂચવે છે કે મોટી કંપનીઓ વધુ અનુભવી ડિરેક્ટરોને પ્રાથમિકતા આપવાનું ચાલુ રાખે છે.

આ વર્ષની ૪ ઓગસ્ટ સુધીમાં, એનએસઈ પર સૂચિબદ્ધ બધી ૩,૦૦૩ કંપનીઓમાં, ૪૦ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના ડિરેક્ટરો ૨,૨૬૧ બેઠકો ધરાવે છે. ૩૧ માર્ચ, ૨૦૧૭ સુધીમાં, ૧,૫૭૭ કંપનીઓમાં આ સંખ્યા ૭૫૦ હતી. સ્વતંત્ર ડિરેક્ટરો માટે આ ફેરફાર વધુ સ્પષ્ટ છે. એનએસઈ કંપનીઓમાં ૪૦ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના સ્વતંત્ર ડિરેક્ટરોની સંખ્યા ૨૩૦ (૩૧ માર્ચ, ૨૦૧૭ સુધીમાં)થી ચાર ગણી વધીને ૧,૦૪૦ (૪ ઓગસ્ટ સુધીમાં) થઈ ગઈ છે.એકંદરે, એનએસઈ કંપનીઓમાં ૪૦ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના ડિરેક્ટરોનો હિસ્સો હવે ૧૦%ને વટાવી ગયો છે. એક દાયકા પહેલા આ ૬% હતો. તેવી જ રીતે, ૪૫ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના ડિરેક્ટરોનો હિસ્સો ૧૧%થી વધીને લગભગ ૧૭% થયો છે. નિફ્ટી ૧૦૦ કંપનીઓમાં, ૪૦ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના ફક્ત ૧૯ ડિરેક્ટર છે, જે કુલ ૯૫૯ બેઠકોના લગભગ ૨% છે. દસ વર્ષ પહેલાં, ૧,૦૮૨ બેઠકોમાંથી ફક્ત ૧૨ આવી બેઠકો (૧.૧%) હતી.નિફ્ટી ૧૦૦ અને ૫૦૦ ઘણી જૂની અને સ્થાપિત કંપનીઓ છે, તેથી તેમના બોર્ડમાં વધુ અનુભવી લોકો છે. નવા યુગની કંપનીઓ એઆઈ, ટેકનોલોજી અને ડિજિટલ માર્કેટિંગમાં કુશળતા ધરાવતા બોર્ડ સભ્યો શોધી રહી છે, જેના કારણે ટેકનોલોજી માર્કેટિંગ અને ડિજિટલ જેવા ચોક્કસ ક્ષેત્રોમાં નવી વિચારસરણી લાવી શકે તેવા યુવા નેતાઓની માંગ વધી રહી છે.

વિદેશથી આવતી ફ્લાઇટ્સમાં સુરક્ષા એજન્સીઓની નજરથી બચવા માટે કરવામાં આવેલ યુક્તિનો પર્દાફાશ

અમદાવાદ,

અમદાવાદના સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ આંતરરાષ્ટ્રીય એરપોર્ટ પરથી સોનાની દાણચોરીનો એક મોટો અને ચોંકાવનારો કિસ્સો સામે આવ્યો છે. કતાર એરવેઝની ફ્લાઈટમાં દોહા થઈને જેદ્દાહથી અમદાવાદ આવેલા એક ૨૪ વર્ષીય યુવાન પાસેથી અંદાજે ૬૬ લાખ રૂપિયાની કિંમતનું સોનું ઝડપાયું છે. કસ્ટમ્સ એઆઈયુના અધિકારીઓએ પ્રોફાઈલિંગના આધારે શંકાસ્પદ મુસાફરને અટકાવીને સઘન તપાસ હાથ ધરી હતી, જેમાં આ ભાંડો ફૂટ્યો હતો.તપાસ દરમિયાન અધિકારીઓ પણ ચોંકી ઉઠ્યા હતા

તપાસ દરમિયાન અધિકારીઓ પણ ચોંકી ઉઠ્યા હતા કારણ કે પકડાયેલા મુસાફરે સોનાની હેરાફેરી માટે અનોખી જ પદ્ધતિ અપનાવી હતી. મુસાફરના શરીરના મળાશયમાંથી ૪૬૭.૦૯ ગ્રામ સોનાની પેસ્ટ મળી આવી હતી. કસ્ટમ્સ દ્વારા આ પેસ્ટમાંથી શુદ્ધિકરણ કરીને ૪૨૨.૮૩ ગ્રામ વજનનો ૨૪ કેરેટ સોનાનો બાર તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. પકડાયેલા સોનાની વર્તમાન બજાર કિંમત આશરે ૬૫.૬૯ લાખ રૂપિયા આંકવામાં આવી છે.

આ કેસમાં ગોધરાના રહેવાસી સરફરાઝ માલાની કસ્ટમ્સ વિભાગ દ્વારા ધરપકડ કરવામાં આવી છે. પ્રાથમિક પૂછપરછ દરમિયાન આરોપીએ કબૂલાત કરી હતી કે ગોધરાના અલ્તાફ નામના શખ્સે તેને આ કામ માટે ૧૨ હજાર રૂપિયા આપ્યા હતા. આરોપી અગાઉ હૈદરાબાદ અને મુંબઈની મુસાફરી કરી ચૂક્યો હોવાની માહિતી પણ સામે આવી છે. જો કે, તે પહેલીવાર સોનું લાવ્યો હતો અને પહેલી જ વખતમાં કસ્ટમ્સના હાથે ઝડપાઈ ગયો હોવાનો દાવો કરી રહ્યો છે. કસ્ટમ્સ વિભાગ દ્વારા આ સોનું કોના માટે અને કયા હેતુસર લાવવામાં આવ્યું હતું તથા તેની પાછળ કયું મોટું નેટવર્ક સંકળાયેલું છે, તે દિશામાં ઊંડાણપૂર્વક તપાસ શરૂ કરવામાં આવી છે.

કેનેડામાં ભીષણ જંગલની આગને કારણે ૨૦,૦૦૦ થી વધુ લોકોને રાતોરાત ઘર થી બેઘર થયા

કેનેડા

પશ્ચિમ કેનેડાના જંગલોમાં આગ શહેરો તરફ આગળ વધી, જેના કારણે તેના માર્ગમાં આવતા ઘરોનો નાશ થયો જ્યાંથી ૨૦,૦૦૦ થી વધુ લોકોને રાતોરાત તેમના ઘરો ખાલી કરવાનો આદેશ આપવામાં આવ્યો હતો. બાલ્ડ રેન્જમાં લાગેલી આગની જાણ સૌપ્રથમ શુક્રવારે સાંજે થઈ હતી, પરંતુ માત્ર કલાકોમાં જ તે આશરે ૫૦ ચોરસ કિલોમીટર વિસ્તારમાં ફેલાઈ ગઈ હતી. તેણે ફોલ્ડરની નાની વસાહતને ચપેટમાં લીધી અને લગભગ ૧૫ કિલોમીટર દૂર સમરલેન્ડ સુધી પહોંચી ગઈ. સમરલેન્ડના આશરે ૧૨,૦૦૦ રહેવાસીઓ અને નજીકના પીચલેન્ડ અને આસપાસના વિસ્તારોમાં લગભગ ૮,૦૦૦ લોકો માટે સ્થળાંતર કરવાનો આદેશ જારી કરવામાં આવ્યો હતો. કેનેડા ના અધિકારીઓએ હજુ સુધી નાશ પામેલા ઘરોની સંખ્યાની તપાસ કરી નથી. કેનેડામાં જંગલની આગની મોસમ અત્યંત વિનાશક સાબિત થઈ રહી છે, જેના કારણે અધિકારીએ પોતે કટોકટી ઓપરેશન સેન્ટર છોડીને પોતાના પરિવારને બહાર કાઢવો પડ્યો હતો એટલે ગંભીર અને વિનાશક પરિસ્થિતિ સર્જાઈ હતી.

અમેરિકા માં નોકરી છૂટતા જ દેશ છોડવાની ફરજ પડશે

વોશિંગ્ટન

અમેરિકન પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ સરકારે ઈમિગ્રન્ટ્સની મુશ્કેલીઓ વધારવાનું શરૂ કર્યું છે. નોકરી ગુમાવ્યા પછી તમારે તરત જ અમેરિકા છોડવું પડી શકે છે. આનું કારણ એ જાણવામાં આવ્યું છે કે યુએસ સરકાર વિઝા સાથે સંકળાયેલ ૬૦-દિવસનો ગ્રેસ પિરિયડ દૂર કરવાનું વિચારી રહી છે એટલે કે નોકરી છૂટયા પછી મળતો ૬૦ દિવસનો ગ્રેસ પિરિયડ ખતમ કરવામાં આવશે.

નોકરી ગુમાવવાની સ્થિતિમાં વિદેશી કર્મચારીઓને થોડી રાહત આપવા માટે ૨૦૧૭ માં ૬૦-દિવસનો ગ્રેસ પિરિયડ રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો. વર્તમાન નિયમો હેઠળ, લાયક કામદારો સામાન્ય રીતે તેમની રોજગાર સમાપ્ત થયા પછી અથવા તેમના વિઝા સમાપ્ત થાય ત્યાં સુધી જે પણ પહેલા આવે ત્યાં સુધી સતત ૬૦ દિવસ સુધી યુએસમાં રહી શકે છે. આ સુવિધાનો લાભ ઈ-૧, ઈ-૨, ઈ-૩, એચ-૧બી, એચ-૧બી૧, એલ-૧, ઓ-૧ અને ટીએન જેવા નોન ઈમિગ્રન્ટ વિઝાવાળા ને મળતો હતો.

ગ્રેસ પીરિયડ દૂર કરવાની વિચારણા થી ભારતીય કર્મચારી પર ગંભીર અસર પડી શકે છે.

પરંતુ અમેરિકા છોડવા માટે જરૂરી તેમને કેટલા દિવસનો સમય મળશે તે છેલ્લો નિર્ણય હજી લેવામાં આવ્યો નથી.

ઉજ્જૈનમાં મહાકાલ મંદિરમાં દર્શન કરીને ઘરે પરત ફરી રહેલા ૬ લોકોનો મધ્ય પ્રદેશના ધારમાં ભયાનક અકસ્માત

મધ્યપ્રદેશના ધાર-ઉજ્જૈન હાઈવે પર પંચકવસા ગામ નજીક વાગ્યે ગમખ્વાર અકસ્માત સર્જાયો હતો. રસ્તાની ખોટી બાજુએ જઈ રહેલ એક કન્ટેનર ટ્રક એક ઈકો કાર સાથે અથડાઈ હતી. અકસ્માતની ઘટનામાં ગુજરાતના વડોદરાના છ યુવાનોના મોત નીપજ્યા છે અને ૧ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો. આ ૬ યુવકો ઉજ્જૈનમાં મહાકાલ મંદિરના દર્શન કરીને કારમાં ગુજરાત પરત ફરી રહ્યા હતા. અકસ્માત બાદ ટ્રકચાલક ઘટનાસ્થળેથી ભાગી ગયો હતો.

આ ટક્કર એટલી ગંભીર હતી કે કાર ખરાબ રીતે ક્ષતિગ્રસ્ત થઈ ગઈ હતી, અને તેમાં સવાર તમામ ૬ લોકોના મોત થયા હતા. અકસ્માતની જાણ થતાં જ પોલીસ અને સ્થાનિક લોકો ઘટનાસ્થળે દોડી ગયા હતા, અને રાહત અને બચાવ કામગીરી શરૂ કરવામાં આવી હતી.

સ્થાનિક ગ્રામજનો અને પોલીસે સાથે મળીને કારનો કાચ તોડીને ભારે પ્રયાસ બાદ મૃતક યુવકોના મૃતદેહોને બહાર કાઢ્યા હતા. જેમાં ઘટનામાં ગંભીર રીતે ઈજાગ્રસ્ત યુવાનને વાહનમાંથી બહાર કાઢીને તાત્કાલિક એમ્બ્યુલન્સ દ્વારા બદનાવરના સિવિલ હોસ્પિટલમાં મોકલવામાં આવ્યો હતો. એક ઘાયલ વ્યક્તિને હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો, જ્યાં તેમની સારવાર ચાલી રહી છે. પોલીસે મૃતકોની ઓળખ કરી લીધી છે અને ગુજરાતમાં તેમના પરિવારોને અકસ્માત અંગે જાણ કરી દીધી છે.

જ્યારે મૃતકોના મૃતદેહોને પીએમ અર્થે સિવિલ હોસ્પિટલના મોકલવામાં આવ્યા હતા અને ભાગી ગયેલા ટ્રક ચાલક સામે ફરિયાદ નોંધી તેની શોધખોળ કરવામાં આવી રહી છે.

દેવભૂમિ દ્વારકા SOG પોલીસે કલ્યાણપુરના રાવલ ગામમાંથી ચરસ સાથે યુવકને ઝડપી પાડ્યો

દેવભૂમિ દ્વારકા,

નશાના કાળા કારોબાર સામે પોલીસની વધુ એક મોટી એક્શન, જિલ્લાની એસ.ઓ.જી. પોલીસે કલ્યાણપુર તાલુકાના રાવલ ગામે દરોડો પાડીને એક યુવકને લાખો રૂપિયાની કિંમતના ચરસના જથ્થા સાથે ઝડપી પાડ્યો છે. પોલીસે આરોપીના રહેણાંક મકાનમાંથી ૨.૫૯ લાખ રૂપિયાની કિંમતનું ૧.૩૬ કિલોગ્રામ ચરસ કબજે કરીને વધુ કાયદાકીય કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

આ બાબતે મળતી માહિતી મુજબ, એસ.ઓ.જી. પોલીસની ટીમ પેટ્રોલિંગમાં હતી, આ દરમિયાન મળેલી ચોક્કસ બાતમીના આધારે રાવલ ગામના હનુમાનધાર વિસ્તારમાં રહેતા ૨૭ વર્ષીય રામ ગામીના મકાનમાં દરોડો પાડ્યો હતો. તપાસ દરમિયાન તેના ઘરમાં આવેલી સેટીના ખાનામાંથી ૧.૩૬ કિલોગ્રામ ચરસનું પેકેટ મળી આવ્યું હતું. પોલીસે ચરસનો જથ્થો કબજે કરી આરોપી રામ ગામીની અટકાયત કરી હતી.

પોલીસની તપાસ અને પૂછપરછમાં આરોપી રામ ગામીએ ચોંકાવનારી કબૂલાત કરી હતી. તેણે જણાવ્યું હતું કે, પોરબંદરના મિયાણી ગામના તેના મિત્ર કરશન વાઘેલાને દરિયાકાંઠા વિસ્તારમાંથી ચરસનું આ પેકેટ મળી આવ્યું હતું. કરશને તેને સસ્તા ભાવે પેકેટ આપી દેવાની વાત કરતાં, આશરે ચારેક મહિના પહેલાં રામે તેની પાસેથી માત્ર ૧૦ હજાર રૂપિયામાં આ ચરસ ખરીદ્યું હતું.

પોલીસ તપાસમાં ઘટસ્ફોટ થયો હતો કે, રામ ગામીએ આ ચરસ વેચીને વધુ નફો કમાવવાનો પ્લાન બનાવ્યો હતો. તેણે આ પેકેટ પોતાના ઘરે છુપાવી રાખ્યું હતું અને વેચવાનો પ્રયાસ કરતો હતો, પરંતુ લાંબા સમયથી તેને કોઈ ગ્રાહક મળી રહ્યો નહોતો.

આ અંગે એસ.ઓ.જી. પોલીસે મુખ્ય આરોપી રામ ગામીની અટકાયત કરી છે. જ્યારે ચરસનો જથ્થો પૂરો પાડનાર પોરબંદરના કરશન વાઘેલા તેમજ આ પ્રકરણમાં સંડોવાયેલા અન્ય શખસો સામે કલ્યાણપુર પોલીસ સ્ટેશનમાં એન.ડી.પી.એસ. (દ્રઢ્ઢઁજી) એક્ટ હેઠળ ગુનો નોંધીને વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.

ધોળીકૂઈ (કપડવંજ) ખાતે નાના બાળકો માટેની "રતવાની દવા"ના નામે ચાલતા બિનઅધિકૃત ઉત્પાદન અને વેચાણ નેટવર્કનો પર્દાફાશઃ રૂ. ૬૬,૪૦૦ નો મુદ્દામાલ જપ્ત

કપડવંજ,

રાજ્યમાં ગેરકાયદેસર અને નકલી દવાઓ સામે ચાલી રહેલી 'ઝીરો ટોલરન્સ' નીતિ અંતર્ગત મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ અને આરોગ્ય મંત્રી શ્રી પ્રફુલ પાનશેરીયાની સૂચનાથી નડિયાદ મદદનીશ કમિશનરની ટીમે સઘન ચેકિંગ હાથ ધર્યું હતું. આ દરોડા દરમિયાન ટીમ દ્વારા ગેરકાયદેસર રીતે થતા દવાના ઉત્પાદનનો મોટો પર્દાફાશ કરી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી હતી.

નાગરિકોના આરોગ્યની સુરક્ષા અને બિનઅધિકૃત તબીબી પ્રેક્ટિસ અટકાવવાના ભાગરૂપે નડિયાદ વિભાગીય કચેરી દ્વારા મોટી કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી. મળેલી ચોક્કસ બાતમીના આધારે પ્રવર ઔષધ નિરીક્ષક કુ. ભૂમિ વી. પટેલ તથા ઔષધ નિરીક્ષક શ્રી વિશાલ આર. રૂપાપરાની ટીમે ૭ ઓગસ્ટ ૨૦૨૬ના રોજ ધોળીકૂઈ (તા. કપડવંજ) ખાતે આવેલ "ડોક્ટર સોની, બાવીશી વાળાનું દવાખાનું" પર દરોડો પાડ્યો હતો અને ક્લિનિક સંબંધિત તમામ દસ્તાવેજો તથા દવાઓના જથ્થાની તપાસ હાથ ધરી હતી.

તપાસ કરતી ટીમ દ્વારા સ્થળ પરથી વેચાણ માટે રાખવામાં આવેલો શંકાસ્પદ પ્રવાહીનો જથ્થો પકડી પાડવામાં આવ્યો હતો. લેબલ વગરની ૧૦૦ મિ.લી. ક્ષમતા ધરાવતી પારદર્શક પ્લાસ્ટિકની ૧૬૦ બોટલોમાંથી લાલ રંગનું પ્રવાહી મળી આવ્યું હતું, જેને ટીમે સીઝ કરી વધુ તપાસ અર્થે સેમ્પલ લીધા હતા.

દરોડા દરમિયાન સ્થળ પરથી "રતવાની દવા" દર્શાવતા લેબલ, આશરે ૧,૦૦૦ ખાલી બોટલો તથા 'વિટામિન મ્ર્ઝ્ર્દ્વક્ષ્ટ્રીટ' દવાની ૪.૫ લીટર ક્ષમતા ધરાવતા ૯૨ ભરેલા પ્લાસ્ટિક કન્ટેનર અને વપરાયેલા ખાલી કન્ટેનર જપ્ત કરવામાં આવ્યા હતા. ટીમે સ્થળ પરથી કુલ રૂ. ૬૬,૪૦૦/- ની કિંમતનો મુદ્દામાલ કાયદેસર રીતે સીઝ કર્યો છે.

પ્રાથમિક તપાસમાં સામે આવ્યું છે કે, આ દવાખાનું ચલાવતા ડૉ. સોની (મ્.ઉૅ.સ.જી.) છેલ્લા પાંચ વર્ષથી આ પ્રેક્ટિસ કરતા હતા. તેઓ અમદાવાદની 'પરેશ ટ્રેડીંગ કોર્પોરેશન' નામની પેઢી પાસેથી 'ઈૅર્રૈદ્વિઁરફ્રદ્ધિફ્ર્ષ્ઠીૅષ્ઠફ્રક્ષ્ર્જ, સ્ેદ્વહ્વૈ' દ્વારા ઉત્પાદિત 'ઈદ્બર્ઈૅ ઁ ન્ઈઠ' (વિટામિન મ્ર્ઝ્ર્દ્વક્ષ્ટ્રીટ) દવા ૪.૫ લીટરના કન્ટેનરમાં ખરીદતા હતા. ત્યારબાદ આ દવાને પોતાના દવાખાનામાં જ ૧૦૦ મિ.લી.ની નાની બોટલોમાં રીપેક કરી, પોતાનું બ્રાન્ડેડ લેબલ લગાવી દર્દીઓને બોટલ દીઠ રૂ. ૮૦/- ના ભાવે બિનઅધિકૃત રીતે વેચતા હતા.

દરોડા દરમિયાન સામે આવ્યું છે કે, આ પ્રવાહી દવાના ઉત્પાદન માટે જરૂરી ઉત્પાદન પરવાનો (સ્ફ્રહેકફ્રર્ષૈહિક્ષ્ર્ ન્ઠીહજી) કે પ્રોડક્ટ પરમિશન ઉપલબ્ધ નહોતી. આ સિવાય નિયમ મુજબ જાળવવાના થતા બેચ મેન્યુફેક્ચરિંગ રેકોર્ડ, સ્ટોક રજિસ્ટર કે વેચાણ બિલ/કેશમેમો જેવા કોઈ પણ દસ્તાવેજો સ્થળ પર રાખવામાં આવતા નહોતા. બોટલ પર દવાનું નામ, ઉત્પાદકનું સરનામું, કમ્પોઝિશન, બેચ નંબર, ઉત્પાદન અને એક્સપાયરી ડેટ કે લાયસન્સ નંબર જેવી કોઈ પણ કાયદાકીય વિગતો દર્શાવવામાં આવી નહોતી.

તપાસ ટીમે સ્થળ પરથી શંકાસ્પદ દવાની બોટલોના સેમ્પલ લઈ પૃથક્કરણ અર્થે સરકારી લેબોરેટરીમાં મોકલી આપ્યા છે. લેબોરેટરીના ટેસ્ટ રિપોર્ટ આવ્યા બાદ 'ડ્રગ્સ એન્ડ કોસ્મેટિક્સ એક્ટ, ૧૯૪૦' તથા 'ડ્રગ્સ એન્ડ કોસ્મેટિક્સ રૂલ્સ, ૧૯૪૫'ની કડક જોગવાઈઓ હેઠળ સંચાલકો સામે ગુનો દાખલ કરી આકરી કાયદાકીય કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.

ખોરાક અને ઔષધ નિયમન તંત્ર (હ્લઢ્ઢઝ્રછ) દ્વારા નાગરિકોને જાહેર હિતમાં અપીલ કરવામાં આવી છે

'હર ઘર તિરંગા' ને 'હર દિલ તિરંગા' નું જન આંદોલન બનાવવા મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલનું આહવાન

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે ગાંધીનગરમાં વિશાળ તિરંગા યાત્રાને પ્રારંભ કરાવતાં ''હર ઘર તિરંગા'' અભિયાનને ''હર દિલ તિરંગા''નું જન આંદોલન બનાવવા આહવાન કર્યુ હતું.વડા પ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર ભાઈ મોદી ની પ્રેરણાથી દેશભરમાં તા. ૯થી ૧૭ ઓગસ્ટ દરમિયાન યોજાઈ રહેલી તિરંગા યાત્રા રાષ્ટ્ર માટે સૌ પોતાનું સર્વશ્રેષ્ઠ યોગદાન આપે તેવી અદમ્ય ચેતના જગાવતી યાત્રા બની રહિ છે.

ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા અને જિલ્લા વહિવટીતંત્ર દ્વારા આ સંદર્ભમાં યોજાયેલી તિરંગા યાત્રામાં વિશાળ સંખ્યામાં તિરંગા સાથે નાગરિકો ઉમટી પડ્યા હતા.ગાંધીનગરના ગ-૬ સર્કલથી શરૂ થયેલી તિરંગા યાત્રાના અક્ષરધામ મંદિર સુધીના કુલ ૨.૪ કિલોમીટરના રૂટ પર વિવિધ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, પોલિસ બેન્ડ અને નાસિક ઢોલ દ્વારા દેશભક્તિનો માહોલ સર્જાયો હતો. ઉપરાંત, પોલીસ વિભાગના જવાનો દ્વારા રજૂ કરવામાં આવેલ 'ડેરડેવિલ્સ શો' સૌ માટે વિશેષ આકર્ષણનું કેન્દ્ર બન્યો હતો.મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે આ તિરંગા યાત્રાનો પ્રારંભ ભાજપા પ્રદેશ અધ્યક્ષ શ્રી જગદિશ વિશ્વકર્મા અને શિક્ષણ મંત્રી શ્રી ડૉ. પ્રદ્યુમન વાજા તેમજ ધારાસભ્યો અને મુખ્યસચિવ શ્રી એમ.કે. દાસ સહિતના વરિષ્ઠ સચિવોની ઉપસ્થિતિમાં કરાવ્યો હતો.મુખ્યમંત્રીશ્રીએ કહ્યું કે, દેશને મળેલી મહામૂલી આઝાદીનું ગૌરવગાન કરવા અને આઝાદીના લડવૈયાઓનું બલિદાન ચિરંજીવ રાખવા ×હર ઘર તિરંગા'' અભિયાન દેશમાં શરૂ થયું છે.તેમણે ઉમેર્યુ કે, તિરંગા યાત્રા એ દેશની એકતા અને અખંડિતતાની યાત્રા છે અને જ્યારે આપણે હાથમાં તિરંગો અને હૃદયમાં ભારત ભક્તિ લઈને આ યાત્રામાં જોડાઈએ છીએ ત્યારે ''એક ભારત-શ્રેષ્ઠ ભારત''નો વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ આપેલો વિચાર સાકાર થાય છે.

આજની પેઢી આઝાદીના લડવૈયાઓના ત્યાગ, તપસ્યા અને બલિદાનને જાણે તથા એમના જીવન કવનથી પ્રેરણા લઈ રાષ્ટ્ર પ્રથમની ભાવના આ પેઢીમાં કેળવાય તેવો ભાવ આ તિરંગા યાત્રામાં નિહિત છે એમ મુખ્યમંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું હતું.મુખ્યમંત્રીશ્રીએ કહ્યુ કે, આપણે વિકસિત ભારત ૨૦૪૭ માટે આ તિરંગા યાત્રાથી અત્યારથી જ કર્તવ્યબદ્ધ થવાનું છે. એટલુ જ નહિ, દેશ માટે જીવી જાણવાની અને ભારત માતાને પરમ વૈભવના શિખરે બિરાજીત કરવાની જે તક મળી છે તેને રાષ્ટ્ર પ્રથમના સંકલ્પથી પાર પાડવાની છે.ગાંધીનગરના મેયર શ્રીમતી મીરાબેન પટેલે શાબ્દિક સ્વાગત કરતા જણાવ્યું હતું કે, રાષ્ટ્રધ્વજ માત્ર ત્રણ રંગોનું કાપડ નથી, પરંતુ તે આપણા રાષ્ટ્રીય ગૌરવ, એકતા, અખંડિતતા અને અપ્રતિમ શૌર્યનું અમર પ્રતીક છે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના પ્રેરણાદાયી આહ્વાનથી શરૂ થયેલું 'હર ઘર તિરંગા' અભિયાન આજે જન-જનના હૃદયમાં દેશભક્તિની અમર જ્યોત પ્રજવલિત કરી રહ્યું છે. ગાંધીનગરમાં યોજાઈ રહેલી આ ઐતિહાસિક તિરંગા યાત્રા દ્વારા આપણે સૌ 'રાષ્ટ્ર પ્રથમ'ના પવિત્ર સંકલ્પને વધુ મજબૂત બનાવીએ અને દેશની એકતા તથા અખંડિતતા માટે પુનઃ પ્રતિબદ્ધતા વ્યક્ત કરીએ તેવો વિશ્વાસ મેયરશ્રીએ વ્યક્ત કર્યો હતો.દેશભક્તિના રંગે રંગાયેલી આ તિરંગા યાત્રામાં મોટી સંખ્યામાં વિદ્યાર્થીઓ, યુવાઓ અને નાગરિકોએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લઈને રાષ્ટ્રપ્રેમની ભાવના ઉજાગર કરી હતી.

આ યાત્રામાં ગાંધીનગર જિલ્લા પંચાયતના પ્રમુખ શ્રી રાજેશભાઈ પટેલ, ધારાસભ્ય શ્રી અલ્પેશભાઈ ઠાકોર, શ્રીમતી રીટાબેન પટેલ, શ્રી જે.એસ. પટેલ, ગુજરાત બાળ આયોગના અધ્યક્ષ શ્રી ધર્મિષ્ઠાબેન ગજ્જર, મુખ્ય સચિવ શ્રી મનોજ કુમાર દાસ, પ્રદેશ સંગઠન મહામંત્રી શ્રી અજયભાઈ બ્રહ્મભટ્ટ, ગાંધીનગર શહેર સંગઠન પ્રમુખ શ્રી આશિષભાઈ દવે, ગાંધીનગર જિલ્લા સંગઠન પ્રમુખ શ્રી અનિલભાઈ પટેલ, મહેસૂલ વિભાગના અગ્ર મુખ્ય સચિવ ડૉ. જયંતી રવિ, અગ્ર સચિવ શ્રી સંજીવ કુમાર, ગાંધીનગરના સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના ચેરમેન શ્રી ગૌરાંગભાઈ વ્યાસ, ડેપ્યુટી મેયર શ્રી જે.બી. ઠાકોર, પક્ષના નેતા શ્રી અનિલસિંહ વાઘેલા, દંડક શ્રી સેજલબેન પરમાર, ગાંધીનગરના મ્યુનિસિપલ કમિશનર શ્રી જે. એસ. પ્રજાપતિ, કલેક્ટર શ્રી રવીન્દ્ર ખતાલે, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી શ્રી ડી. કે. બ્રહ્મભટ્ટ, ઝઈઁહ્લના ૈંય્ શ્રી ધર્મેન્દ્ર સિંહ, રેન્જૈં૪ શ્રી વીરેન્દ્રસિંહ યાદવ આ ઉપરાંત અધિકારીઓ તથા બહોળી સંખ્યામાં ગાંધીનગરવાસીઓ જોડાયા હતા.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS No. 0185.
વિષય:- લોકજીવનની ઝલક
શીર્ષક:- ભાતીગળ જનજીવન
પ્રકાર:- કાવ્ય, શબ્દ સંખ્યા:- ૧૩૮

પરંપરાઓથી શોભતી ગામડે લોકજીવનની ઝલક, તે હૃદયે ભાવ દર્શાવે,
સારાં-નરસાં પ્રસંગે સંપે તાલે કદમ મિલાવી, અંતર ભાર હળવો બનાવે,

ગામડે મેળો ભરાતો સાગમટે, ચકડોળ ને ખાણીપીણીની મોજને લૂંટાવે,
આદિવાસી લોકનૃત્યો હરખે જોતાં, ભાતીગળ પરિધાન વિસ્મય ફેલાવે,

પરોઢે દૂધનાં છમવલોણે માખણ ઊભરે, ને ઘંટીનો પડઘો રણકાય મીઠો,
સેવા-પૂજાએ ઘંટડીનો નાદ પ્રસરે, ને તુલસી પૂજાથી ગૂંજે કલરવ મીઠો,

ખેડૂત હળ જોડી પ્રભાતે ખેતરે હાલે, ને બળદના ગળે ઘંટડીનો રણકાર,
પ્રભાત ફેરીએ ફરતાં જનો ભજન કરતાં, ને વાજીંત્રોનાં સૂર કરે રણકાર,

મંદિરે આરતીનો ઘંટનાદ સંભળાય, ને પ્રભુના દર્શને આત્મિક સુખ થાય,
ગોધન પાદરે સાયંકાળે વિચરે, ને વહેતી સરિતા જોઈને મન રાજી થાય,

પનિહારી કૂવે હેલ, ડોલ, દોરડું લઈ જાય, પાણી ખેંચી માથે મૂકી જાય,
લોકજીવનની ઝલકે ગામડું ચેતનવંતુ થાય, ને ભાવથી મન ભરાઈ જાય,

રાત્રે રામલીલા-ભવાઈના નાટકો ભજવાય, ને નવરાત્રિએ ગરબા રમાય,
લોકજીવનની ઝલકે 'ઝરૂખો' આનંદે સ્ફૂરે, ને ભાતીગળ ઉત્સવો પમાય.

-દિલીપ સી. સોની 'ઝરૂખો' અમદાવાદ.

★★★★★

NOG SS NO:003
વિષય : લોકજીવનની ઝલક
શીર્ષક : સમયના શ્વાસમાં ધબકતું લોકજીવન
પ્રકાર : ગદ્ય
શબ્દો : ૨૮૧

માનવ સંસ્કૃતિનું સૌથી જીવંત સ્મારક જો કોઈ હોય તો તે લોકસાહિત્ય છે. મહેલોના શિલાલેખો સમયના ઘસારાથી ઝાંખા પડી જાય છે, ગ્રંથોના પાનાં પીળાં પડી જાય છે, પરંતુ લોકકંઠમાં ગુંજતા શબ્દો ક્યારેય વૃદ્ધ થતા નથી. તેઓ એક પેઢીના હૃદયમાંથી બીજી પેઢીના હૃદય સુધી સહજતાથી પહોંચતા રહે છે. એ જ લોકસાહિત્યની સાચી ઓળખ છે. તે કલમથી નહીં, જીવનથી લખાય છે; શાહીથી નહીં, પરંતુ લાગણીઓથી અંકાય છે.

લોકસાહિત્યમાં કોઈ કૃત્રિમ આડંબર નથી. તેમાં ખેતરમાં પરસેવો પાડતા ખેડૂતની નિખાલસતા છે, સાંજના શાંત સમયે ગુંજતા હાલરડાંની મમતા છે, ચોમાસાની પ્રથમ વર્ષામાં ભીની થતી ધરતીનો આનંદ છે અને જીવનના કઠિન સંઘર્ષ વચ્ચે પણ સ્મિત જાળવી રાખનારા લોકમાનસની અડગ શક્તિ છે. તેથી જ લોકસાહિત્યને વાંચવું એટલે સમાજના આત્માને સાંભળવા જેવું છે.

લોકગીતો, લોકકથાઓ, ભવાઈ, કહેવતો, ઉખાણાં અને ભક્તિવાણી માત્ર શબ્દોની ગૂંથણી નથી; તે સમાજની સામૂહિક સ્મૃતિ છે. તેમાં ઈતિહાસનું સત્ય છે, સંસ્કૃતિનો શ્વાસ છે અને જીવનને અર્થપૂર્ણ બનાવતા મૂલ્યોનું નિર્મળ દર્શન છે.

ગુજરાતની ધરતી લોકસાહિત્યની દ્દષ્ટિએ અદભુત રીતે સમૃદ્ધ છે. અહીં ચારણોની વીરગાથાઓમાં શૌર્ય ગુંજે છે, સંતવાણીમાં ભક્તિ ઝળહળે છે, ગરબાના તાલમાં લોકહૃદય ધબકે છે અને ભવાઈના રંગમંચ પર સમાજ પોતાનું પ્રતિબિંબ નિહાળે છે. આ પરંપરાઓએ માત્ર મનોરંજન આપ્યું નથી, પરંતુ પ્રજાના ચરિત્રને ઘડવાનું કાર્ય પણ કર્યું છે.

આજના ડિજિટલ યુગમાં વિશ્વ હાથની હથેળીમાં સમાઈ ગયું છે, પરંતુ આ ઝડપ વચ્ચે પોતાના મૂળને ભૂલી જવાનો ભય પણ વધ્યો છે. આવા સમયમાં લોકસાહિત્ય આપણને યાદ અપાવે છે કે જે વૃક્ષ પોતાના મૂળથી વિખૂટું પડે છે, તે લાંબો સમય લીલુંછમ રહી શકતું નથી. સંસ્કૃતિનું જતન કરવું એટલે ભવિષ્યને ઓળખ આપવી.

લોકસાહિત્ય કોઈ ભૂતકાળનું બંધ પ્રકરણ નથી; તે સતત વહેતી જીવનસરિતા છે. જ્યાં સુધી માનવીના હૃદયમાં પ્રેમ, કરુણા, શ્રદ્ધા, શૌર્ય અને સંસ્કાર જીવંત રહેશે, ત્યાં સુધી લોકસાહિત્ય પણ અવિરત ધબકતું રહેશે. કારણ કે લોકસાહિત્ય શબ્દોનું સર્જન નથી, તે લોકઆત્માનો શાશ્વત સ્વર છે.

મીનાક્ષી રાવલ - સત્યની આંખે (ગાંધીનગર)

★★★★★★★

NOG SS No: 321
વિષય. લોકજીવની ઝલક
શીર્ષક. સંસ્કૃતિ
પ્રકાર:ગદ્ય.શબ્દ:૧૬૩

લોકો ગામડાં છોડીને શહેરોમાં વસવા લાગ્યા ત્યારથી ધીમે ધીમે લોકજીવનની ઘણી પરંપરાઓ, રીતરિવાજો અને સંસ્કૃતિથી નવી પેઢી દૂર થતી ગઈ છે. બાળકોને હવે ગામડાનું સાદું જીવન, લોકગીતો, લોકનૃત્યો, પરંપરાગત કળાઓ અને આપણી ધરતી સાથે જોડાયેલી સંસ્કૃતિનો સીધો પરિચય બહુ ઓછો મળે છે.

આથી જ આજે આપણે બાળકોને જુદા જુદા લોકમહોત્સવોમાં લઈ જઈએ છીએ, જેથી તેઓ માત્ર પુસ્તકોમાં નહીં પરંતુ પોતાની આંખે આપણી લોકસંસ્કૃતિને જોઈ અને અનુભવી શકે. ઢોલના તાલ, લોકગીતોની મધુરતા, પરંપરાગત વસ્ત્રો, હસ્તકળા, ગ્રામ્ય જીવનશૈલી અને વિવિધ લોકપરંપરાઓ સાથેનો આ પરિચય બાળકોના મનમાં આપણી સંસ્કૃતિ પ્રત્યે ગૌરવ જગાવે છે.

લોકમહોત્સવો માત્ર મનોરંજનનું માધ્યમ નથી, પરંતુ આપણા મૂળ સાથે જોડાવાનું એક સુંદર સેતુ છે. આવી ઉજવણીઓ થકી લોકજીવન સમૃદ્ધ બને છે અને પેઢી દર પેઢી આપણી પરંપરાઓનું વહન થતું રહે છે.

આપણે શહેરોમાં વસ્યા છીએ, પરંતુ આપણા મૂળ તો ગામડાંની માટીમાં જ છે. તેથી નવી પેઢીને એ માટીની સુગંધનો પરિચય કરાવતા રહેવું એ આપણી જવાબદારી છે. કારણ કે જે સંસ્કૃતિને આપણે જીવંત રાખીએ છીએ, એ ક્યારેય ભૂલાતી નથી.

???સુચિતા રાવલ
ગાંધીનગર

★★★★★★★**NOG SS No- 229**
વિષય : લોકજીવનની ઝલક
શીર્ષક : તનમનના ઉમંગનો યુગ ધબકાર - લોકજીવન
પ્રકાર:ગદ્ય શબ્દો:૩૫૩

સામાન્ય રીતે પ્રભુના સર્જેલા વિશ્વમાં લોકજીવનમાં તનમનમાં આનંદની કોઈ હાજરી હોવાપણાનો અહેસાસ કે ક્રિયાત્મક કહી શકાય. જ્યારે સક્રિય રીતે કયાંય લોકજીવનની ઝલક સામુહિક રીતે વ્યક્તિ,વસ્તુ,લાગણી અથવા ધર્મના કર્યોમાં હોય ત્યારે આપણા ધબકારમાં લોકોનો આનંદ યુગોપાર્યન્ત જીવંત રહેતો હોય છે.

સૃષ્ટિના સજીવોમાં માનવી પોતાની વિશિષ્ટ વિવેક બુદ્ધિશક્તિની અનોખી ભેટ-સમૃદ્ધિ ઈશ્વર પાસેથી પ્રાપ્ત કરીનેસદાય સર્વ પ્રકારે આનંદ કરી શકે છે.જીવનના હર તબક્કે તેનામાં સમજણ સાથે અનુભવની આભા વિકસે છે.તેથી દરેક ઉંમરને જાણવામાનવાની શક્તિ કુદરતી આપેલી છે.જીવનની મધુરતા માટે મન મૂકીને ખાવાપીવા સાથે નાચવાકૂદવાની અને ગવવાગડવાની પ્રવૃતિઓ સાથે દરેક તહેવારમાં નિર્દોષ આનંદ સાથે ઈચ્છાઓ પણ પ્રભુએ ભરીપુરીને આપેલી છે.

સૃષ્ટિના દરેક દેશ ધર્મની સંસ્કૃતિઓ ભાતીગળ વિવિધતાઓ સાથે જીવનને ઉત્તમ રીતે માણવાનો મીઠો મધુરો સંદેશ આપે છે. દરેક દેશ પોત પોતાના ઐતિહાસિક વારસાને જીવંત રાખતા ગીત સંગીત લોકમેળા વાર્થ તહેવારો અને પતરંગી પહેરવેશથી જીવનમાંના મેઘ ધનુષ્ય આનંદને માણે છે.

ભારતમાં તો બાર ગાઉએ એ બોલી બદલાવાની સાથે બદલાતી હોવાથી ઉપરોક્ત આનંદની સમૃદ્ધિ બમણી થતા સોનામાં સુગંધ ભળે છે.આખી દુનિયામાં પોતાની ભૌગોલિક પરિસ્થિતિ પ્રમાણે ફળ-ફૂલ નદી-સરોવરો અને ઠંડી-ગરમીના વાતાવરણમાં લોકજીવનની ઝલકવાળા જીવનથી બમણો આનંદ દરેક અનુભવે છે.સૂર્યોદશથી સૂર્યાસ્ત સુધીની આપણી દિનચર્યા પણ લોકજીવનના રંગે રંગાઈને જીવનને તાલબધ્ધ રીતે સાંકળી જીવન -સૃષ્ટિને સજાવે છે.

સ્વાભાવિક રીતે સામુહિક પ્રસંગોપાત ગવાતા લોકગીતો, લોકમેળા,પહેરવેશ અને કલા સાહિત્ય માનવીને આનંદ આપી કંટાળાજનક જીવનની ઘટ માળમા આનંદ પ્રસરાવીને સુખનો વધારો કરે છે.ધર્મ કર્મના ભક્તિ સંગીત સાથે વાર તહેવારના વિવિધ રીત રિવાજો પ્રમાણેની મધુરતાવાળી કથા વાર્તાઓ વડે ઘણીવાર ઘરો કે મંદિરોમાં ઉત્સવો ઉજવાય છે.તે બધામાં ભક્તો વડે શક્તિ ભક્તિ મુજબ પૂજા અર્ચના થતી હોય છે.જેનાથી સામુહિક જીવનના હરેક ઉંમરના ભાવોને નવરંગી વૈવિધ્ય અર્પે છે.

લોક જીવનથી વિવિધલક્ષી ક્રિયાપ્રક્રિયા સર્વેનાં સુખદ જીવન જીવવાની શક્તિ માં વધારો કરે છે.વળી દરેક દેશ પ્રદેશની ભૌતિક
આભાર - નિહારીકા રવિયા અને આધ્યાત્મિક ઉર્જાઓ વડે લોકોની સુખ સમૃદ્ધિમાં પણ વધારો કરે છે. તદુપરાંત માનવ જીવનના ઈતિહાસને રંગીન બનાવે છે. કોઈપણ દેશના દરેક વાર તહેવારો માનવીના જીવનને ઉત્સાહથી ભરીને હકારાત્મક જીવન જીવવાની પ્રેરણા આપે છે.

-"પ્રપાશી " પરેશ મ. પાઠક (બ્રેમ્પટોન-કેનેડા)

★★★★★★★

NOG SS No: 110
વિષય- લોકજીવનની ઝલક
શીર્ષક- લોકસંસ્કૃતિ અને જીવનવ્યવસ્થાનું પ્રતિબિંબ
પ્રકાર- ગદ્ય-લેખ શબ્દ- ૩૪૮

લોકજીવનની સાચી ઝલક મેળવવી હોય તો જુદા જુદા પ્રદેશોમાં વસતા લોકોના રોજિંદા જીવન, તેમના રહેઠાણ, તેમના પહેરવેશ અને ખોરાક તથા તેમના દ્વારા ઉજવાતા ઉત્સવો ઉપર નજર નાખવી પડે. માત્ર આપણા જ દેશમાં નહીં પરદેશમાં પણ લોકજીવનની આવી વિવિધતા નજરે પડે છે. લોકજીવનને પ્રભાવિત કરતા મુખ્ય પરિબળો ત્યાંની આબોહવા, પ્રાથમિક જરૂરિયાતો તથા તેમની વર્ષોથી ગુંથાયેલી સંસ્કૃતિ છે. એક રીતે જોવા જઈએ તો લોકજીવન એ જે તે પ્રદેશમાં જીવતા લોકોની સચવાયેલી સંસ્કૃતિનો પડઘો છે.

આપણા જ દેશમાં વિવિધ પ્રદેશોમાં જીવતા લોકોનો ખોરાકથી લઈને પહેરવેશ અલગ પડતો દેખાય છે. ભાષા અલગ હોય છે. ઉત્સવમાં થતાં લોકનૃત્ય અલગ હોય છે. લગ્નપ્રથા અને સામાજિક રિવાજોમાં પણ ત્યાંની સંસ્કૃતિ તથા લોકજીવનની પરંપરાઓ પ્રતિબિંબિત થતી દેખાય છે. ઠંડી આબોહવાવાળા પ્રદેશો અને ઉષ્મ વાતાવરણવાળા પ્રદેશોમાં જીવતા લોકોના રહેઠાણ, ખોરાક અને પહેરવેશ એકબીજાથી જુદા હોય છે. અતિશય વરસાદવાળા પ્રદેશમાં કે રણપ્રદેશમાં જીવતા લોકોના રહેઠાણ અને ખાસ કરીને પહેરવેશ વાતાવરણને અનુરૂપ સર્જાયા હોય છે. સાહિત્ય, ફિલ્મો, નાટકો, લોકગીતો અને લોકનૃત્યો જે તે પ્રદેશની ઓળખ હોય છે, જે પ્રાદેશિક ક્ષેત્રે થયેલા ઉત્તમ સર્જનો ઉપર આધારિત હોય છે. બધું તેમના લોકવારસામાં સચવાયેલું હોય છે. ખાસ કરીને ઉત્સવોમાં લોકગીત અને લોકનૃત્યનું નિદર્શન થતું હોય છે. લોકગીત અને લોકનૃત્યમાં ભારોભાર તે પ્રદેશની સંસ્કૃતિ અને છબી છલકતી હોય છે. ગુજરાતના લોકનૃત્ય તરીકે ગરબા વિશ્વપ્રસિદ્ધ છે એ જ રીતે પંજાબમાં ભાંગરા, મહારાષ્ટ્રની લાવણી, રાજસ્થાનનું ઘુમર, ઉત્તર ભારતમાં કથ્થક, મણીપુરમાં મણિપુરી, દક્ષિણી રાજ્યોમાં ચોક્કસ મુદ્રાઓ ઉપર આધારિત ભારતનાટ્યમ, કુચીપુડી, ઓરિસ્સામાં ઓડીસી તથા આસામમાં બિહુનૃત્ય પ્રમુખ છે.

જુદા જુદા પ્રદેશના લોકનૃત્ય, નાટ્યકળા અને અન્ય પ્રદર્શન કળાઓમાં પુરુષોનો પહેરવેશ અને મહિલાઓનો શૃંગાર અલગ ભાત પાડે છે. લોકજીવનનું આ મુખ્ય અંગ છે. આજે યુગ બદલાયો છે પરંતુ જુના યુગમાં અમુક જાતિઓ સતત વિચરણ કરતી રહેતી હતી. આવા જુદી જુદી કળામાં નીપુણ લોકોના સમૂહ પોતાના નાના કુટુંબ સાથે ગામે ગામ વિચરતા રહેતાં અને ઠેર ઠેર પોતાની કલા કૌશલ્યનું નિદર્શન અને પ્રદર્શન કરતા રહેતા. તેઓ કોઈ એક જગ્યાએ સ્થાયી નહોતા. ખેતી અને પશુપાલનમાં સંકળાયેલા લોકો પણ તેમના સાદા જીવન અને આબોહવા અનુરૂપ રહેઠાણ અને પોશાક પસંદ કરતાં.

આમ લોકજીવન એ વિવિધ પ્રદેશોમાં જીવતા લોકોની લોકસંસ્કૃતિ અને જીવનવ્યવસ્થાનું પ્રતિબિંબ કહી શકાય.

નિખિલ કિનારીવાળા (અમદાવાદ)

★★★★★★★

NOG SS NO:0408
વિષય : લોકજીવન ની ઝલક
શીર્ષક : સેતુમય લોક જીવન ની શૈલી
પ્રકાર:ગદ્ય શબ્દો:૩૨૩

જીવન ધબકતુ અને ધબકતા જીવન માં જીંદગી ની ઝલક ને માણવા માટે પ્રાચીન થી અર્વાચીન તરફ કૂચ કરવી પડે છે.પ્રાચીન શૈલી માં જીવન ના ધબકાર ની ખણક અલગ થી હતી અને અર્વાચીન શૈલી માં જીવન ની ગતિ ચલયમાન છે. કૂકડે કૂક ની અવાજ થી શરૂ થતી સવાર એ આજે અર્લામ કલોક માં થઈ સંભળાય છે. ખેતર માં હળ સાથે ફરતા હાથ આજે લેપટોપ-મોબાઈલ પર આંગળી ઓ ના સ્પર્શ થી જીંવત થઈ રહયા છે.વલોણા વલોવતી માતાઓ ના હાથ ની બંગડીઓ ના રણકાર હવે મિક્સર ચલાવતા હાથો ને નવીનતા આપી રહ્યું છે .વસ્ત્રો પણ આધુનિકતા તરફ વળી ગયેલ છે . ગાડાઓ ધ્વારા ઉડાડતી ધૂળ ની ડમરીઓ ઉડાડતા ઉડાડતા આજે પેટ્રોલ ડીઝલ ના રૂપ માં ગતિશીલ બની ગયેલ છં.

તહેવારો ના રંગ ને નવીનતા આપતી આપણી આજ ની જીવન શૈલી માં પ્રાધાન્ય હવે સમય અને પરિસ્થિતિ માં પરિવર્તિત થઇ ગયું છે. ભાતભાત ની નવીનતા જીવન માં સ્પર્શી ગયેલ સંવાદ હીનતા નવી પરિભાષા માં બદલાઈ ગયેલ છે. એક હુંકારે ભેગાં થઈ ને મનાવતા તહેવારો આજે સમય ની સારણી માં ગોઠવાઈને નીકળતા થઇ ગયા ??.

પ્રાચીન લોકગીતો, નૃત્યો અને કલાઓ નો વિસ્તાર કરતા કરતા આજે આધુનિક જીવન શૈલી માં તે લુપ્ત થઇ રહ્યું છે. ને રંગારંગ કાર્યક્રમો ના સ્થાન અર્વાચીન વાતાવરણ માં ભળી ગયેલ વિદેશી સંસ્કૃતિ સાથે સમાગમ કરતુ થયો રહ્યું છે.

જૂની આંખે નવા ચશ્મા ને બતાવતી લોકજીવન ની શૈલી સમયાનુસાર બદલતી રહે છે અને અલગ અલગ રંગો માં મેઘધનુષ્ય બનાવતી રહે છે ને સાથે પરંપરાઓ અને સંસ્કૃતિના વચ્ચે સેતુ બાંધવાની કોશિશ કરતી રહે છે. આવકાર્ય સાથે સ્વીકાર્ય ને જો જોડતા રહીએ તો દરેક રૂપ ની જીવનશૈલી લોકસંસ્કૃતિ અને માનવ મહેરામણ ની જીવંતતા બની રહે અને તેને આપણે આપણા નવા નવા આવરણો વચ્ચે ધરતી નથી માટી ની સુગંધ ની સાથે સાથે આસમાન ને સ્પર્શ કરવાની ભાવના ને પાથ બનાવી ને લોકજીવન ને બદલાતા, પરિવર્તન કરતા જોઈ શકીએ છીએ. વિવિધતા અને વૈવિધ્ય સાથે માનવીઓ નું લોકજીવન હંમેશા મહેકતું રહેશે અને નવી નવી આશાઓ અને નવા નવા સપનાઓ સાથે ચહેકતું રહેશે. પારુલ શાહ - કેનેડા

ગુજસીકોટ ૨૦૧૯: સંગઠિત ગુનાઓ માટે ગુજરાતનું રામબાણ ઔષધ! ગેંગરાજનો અંત!(સંત સુરા)

ગુજરાતમાં છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં જમીન માફિયા, ખંડણી, બુટલેગિંગ અને ગેંગવારના કિસ્સા વધ્યા. સામાન્ય઼ૈ઼ ઝ અને ઝઈ઼ઝ થી આવા સંગઠિત ગુનાઓને રોકવા મુશ્કેલ બન્યા. એટલે જ ગુજરાત સરકારે સને ૨૦૧૯માં ૅદ્બફ્રદ્ઘિ ર્ઝહર્દ્ઘિ ર્ક્મિટ્ઠહૈજીદ્ઘ ર્ઔદ્બી છ ષ્ઠ - ેંત્નર્ઝઝ લાગુ કર્યો.

ગુજસીકોટ શું છે!?
જ્યારે ૨ કે તેથી વધુ વ્યક્તિ મળીને આર્થિક કે અન્ય ફાયદા માટે ગેંગ બનાવે અને સતત હિંસક કે ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિ કરે, ત્યારે આ કાયદો લાગુ પડે છે. આ મહારાષ્ટ્રના સ્ર્ઝઝછ ની જેમ જ કડક કાયદો છે!

આ કાયદા હેઠળ કયા ગુના આવે!?
ખંડણી, જમીન પચાવી પાડવી, બુટલેગિંગ, ડ્રગ્સની હેરાફેરી, જુગાર, અપહરણ, હત્યા, લૂંટ, ગેરકાયદે બાંધકામ અને હપ્તા વસૂલી. ટૂંકમાં "સંગઠન" કરીને જે ગુનો થાય તે બધા.

વધુને વધુ કડકમાં કડક જોગવાઈઓ:
૧. જામીન નહીં મળે સહેલાઈથી: આરોપીને જામીન માટે પહેલા સ્પેશિયલ કોર્ટને સંતોષવું પડે કે તે નિર્દોષ છે.
૨. ૩૦ દિવસની પોલીસ કસ્ટડી: તપાસ માટે પોલીસને વધુ સમય મળે.
૩. પ્રોપર્ટી જપ્તી: ગુનામાંથી કમાયેલી મિલકત સરકાર જપ્ત કરી શકે.
૪. સજા કડક: ઓછામાં ઓછી ૧૦ વર્ષની કેદ થી લઈ આજીવન કેદ સુધી. જો કોઈનું મોત થાય તો મૃત્યુદંડ પણ.
૫. સ્પેશિયલ કોર્ટ: ઝડપી સુનાવણી માટે અલગ કોર્ટની જોગવાઈ.

શા માટે જરૂરી હતો!?
પહેલા ગેંગના મુખિયા સુધી પોલીસ પહોંચી શકતી નહોતી. નીચલા સ્તરના લોકો જ પકડાતા. ગુજસીકોટથી હવે આખી ચેઈન તોડી શકાય છે. ફોન રેકોર્ડ, વોટ્સએપ ચેટ પણ પુરાવા તરીકે ચાલે!

સમાજ માટે સંદેશ:
હવે "નામથી ડર" નો જમાનો ગયો! કાયદો નામ પૂછતો નથી, કૃત્ય જુએ છે. જે ગેંગ બનાવીને ગરીબોને ડરાવે છે, જમીન પચાવે છે, યુવાનોને ડ્રગ્સના રવાડે ચડાવે છે, તેમના માટે ગુજસીકોટ એટલે છેલ્લી ઘંટી!

અંતે પરામર્ષ પછી નિષ્કર્ષ:
ગુજસીકોટ કાયદો દંડાત્મક છે પણ જરૂરી છે. કાયદો હાથમાં લેનારાઓ માટે આ સીધો સંદેશ છે - "ગુજરાતમાં હવે ગેંગરાજ નહીં ચાલે"! કિન્તુ,સદર કાયદાનો દુરુપયોગ ન થાય તે પણ જોવું પડશે. સબબ, નિર્દોષને હેરાન ન કરવા જોઈએ!કૃપ્યા વધુ માહિતી અને જાણકારી વિદ્વાન જિલ્લા મુખ્ય સરકારી વકીલ અને / અથવા વ્યવસાયિક સિનિયર મોસ્ટ ક્રિમિનલ લોયર તથા તે ક્ષેત્રનાં ખાસ કાયદાકીય સલાહકાર કનેથી પ્રાપ્ય!

★લેખક: સુનીલ રાજેન્દ્ર બર્મન(સંત સુરા)સુરત

દ્રષ્ટિહીન ચેસમાં ગુજરાતનો ડંકો: દર્પણ ઈનાની બન્યા વેસ્ટ ઝોન ચેમ્પિયન!

Concrod Biotech AICFB વેસ્ટ ઝોન સિલેક્શન ટુર્નામેન્ટમાં દર્પણ ઈનાનીએ ૯માંથી ૭.૫ પોઈન્ટ સાથે મેળવ્યું પ્રથમ સ્થાન ● ૧૦૧ ખેલાડીઓએ લીધો ભાગ ● બ્લાઈન્ડ ચેસના ઈતિહાસમાં પ્રથમવાર ર્રૂંદ્બ્ઠ્ઠ પર ૮મા અને ૯મા રાઉન્ડનું લાઈવ સ્ટ્રીમિંગ

અમદાવાદ, ૧૦ ઓગસ્ટ ૨૦૨૬: ગુજરાતના દ્રષ્ટિહીન ચેસ ખેલાડી દર્પણ ઈનાનીએ શાનદાર રમત, અદભુત વ્યૂહરચના અને દ્રઢ મનોબળનું પ્રદર્શન કરતાં Concrod Biotech AICFB West Zone Selection Tournamentમાં ચેમ્પિયનશિપનો ખિતાબ પોતાના નામે કર્યો છે. ૬થી ૯ ઓગસ્ટ દરમિયાન યોજાયેલી આ ચાર દિવસીય સ્પર્ધામાં વેસ્ટ ઝોનના વિવિધ રાજ્યોમાંથી કુલ ૧૦૧ ખેલાડીઓએ ભાગ લીધો હતો.

૯ રાઉન્ડની રસાકસીભરી સ્પર્ધામાં દર્પણ ઈનાનીએ ૯માંથી ૭.૫ પોઈન્ટ મેળવી પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું હતું. મહારાષ્ટ્રના સૌથી યુવા ખેલાડી વેદે ૭ પોઈન્ટ સાથે બીજું સ્થાન, અમદાવાદના દર્શન પંડ્યાએ ૭ પોઈન્ટ સાથે ત્રીજું સ્થાન, જ્યારે મહારાષ્ટ્રના અભિનવ ગાંગુલીએ ૬.૫ પોઈન્ટ સાથે ચોથું સ્થાન મેળવ્યું હતું. એશિયન ગેમ્સના બ્રોન્ઝ મેડલિસ્ટ અશ્વિન મકવાણા પાંચમા સ્થાને રહ્યા હતા.

બ્લાઈન્ડ ચેસ માટે ઐતિહાસિક પહેલ

આ ટુર્નામેન્ટનું સૌથી નોંધપાત્ર પાસું એ રહ્યું કે બ્લાઈન્ડ ચેસના ઈતિહાસમાં પ્રથમવાર ર્રૂંદ્બ્ઠ્ઠ પર ચેસ ગેમ્સનું લાઈવ સ્ટ્રીમિંગ અને સીધું ઓનલાઈન પ્રસારણ કરવામાં આવ્યું હતું. ખાસ કરીને ૮મા (હિજ્ઞૈંદ્બટ્ઠી) અને ૯મા તથા અંતિમ રાઉન્ડની

મેચોનું લાઈવ કવરેજ કરવામાં આવ્યું, જેના કારણે દેશ-વિદેશના ચેસપ્રેમીઓ અને ખેલાડીઓના પરિવારજનોને દ્રષ્ટિહીન ખેલાડીઓની ઉચ્ચ કક્ષાની ચેસની રસાકસી ઓનલાઈન નિહાળવાની તક મળી.

આ સ્પર્ધાનું આયોજન ગુજરાત ચેસ એસોસિએશન ફોર વિઝ્યુઅલી ચેલેન્જડ દ્વારા, Blind People's Association (BPA), અમદાવાદના હોસ્ટિંગ અને ર્ઝહજીદ્ઘિ ૈંજરના સહયોગથી કરવામાં આવ્યું હતું.

મહીસાગર જિલ્લાની પ્રાથમિક શાળાઓમાં બાલવાટિકાથી ધોરણ ૫ માં નિપુણ ગુજરાત અભિયાનનું અમલીકરણ

રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ ૨૦૨૦ અંતર્ગત દેશભરમાં પાયાની સાક્ષરતા અને સંખ્યાજ્ઞાન(ફ્લન્દ્ર) માં પારંગતતા પ્રાપ્ત કરવા માટે નિપુણ ભારત મિશન કાર્યરત છે.જેની સંરેખિત દિશામાં ગુજરાત રાજ્યના શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા નિપુણ ગુજરાત અભિયાનની શરૂઆત કરવામાં આવી છે.જેમાં બાલવાટિકાથી ધોરણ ૫ સુધીના તમામ વિદ્યાર્થીઓ વાંચન, લેખન અને સંખ્યાજ્ઞાનની ક્ષમતાઓમાં નિપુણતા કેળવે તે માટેનાં વિશેષ પગલાં લેવા માટે ઠરાવ બહાર પાડવામાં આવ્યો છે.જે અંતર્ગત? મહીસાગર જિલ્લાના કલેક્ટર સુશ્રી અર્પિત સાગર મેડમ તથા જિલ્લા વિકાસ અધિકારીશ્રી યુવરાજ સિદ્ધાર્થ સાહેબ તથા ત્રિલોકસિંઘ સાહેબ તથા જિલ્લા પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારી કૃપાબેન જહા મેડમ તથા પ્રદીપભાઈ કલાલ સાહેબ તથા ડાયટ સંતરામપુરના લેકચરર આર.કે.પટેલ સાહેબ અને ડાયટ વ્યાખ્યાતા અને બી.આર.સી.,સી.આર.સી.,ટી.પી.ઈ.ઓ. ટીમ દ્વારા શાળાઓમાં મુલાકાત લઈને માર્ગદર્શિત કરવામાં આવ્યા હતા તથા નિપુણ ગુજરાત કાર્યક્રમ અંતર્ગત જિલ્લાની શાળાઓમાં બે દિવસ દરમ્યાન ગુજરાતી અને ગણિત વિષયનું બેઝલાઈન સર્વેક્ષણ શાળાઓમાં કરવામાં આવ્યું છે તથા દરેક વિદ્યાર્થીની સ્થિતિની ટ્રેકસૅમાં નોંધ કરવામાં આવે છે તથા ગુજરાતી અને ગણિત વિષયની માર્ગદર્શિકામાં દર્શાવ્યા મુજબ ઉપચારાત્મક શિક્ષણ કાર્ય જિલ્લાના શિક્ષકો ખુબ જ સુંદર રીતે કરી રહ્યા છે.તમામ મુખ્ય શિક્ષકોને તથા શિક્ષકોને ઓનલાઈન બાયસેગ મારફતે નિપુણ ગુજરાત અંતર્ગત તાલીમ આપવામાં આવી છે.આ અભિયાન અંતર્ગત બાલવાટિકા થી ધોરણ ૫ સુધીના તમામ વિદ્યાર્થીઓ પાયાગત સાક્ષરતા અને સંખ્યાજ્ઞાનના કૌશલ્યોમાં નિર્ધારીત કરેલ લક્ષ્યાંકો સિદ્ધ કરી દરેક બાળક નિપુણ બાળક બને તે માટે શાળાઓમાં કાર્ય કરવામાં આવી રહ્યું છે.

અખિલ વિશ્વ ગાયત્રી પરિવાર શાંતિકુંજ હરિદ્વાર પ્રેરિત પરમ વંદનીય માતાજીની જન્મ શતાબ્દિ અને અખંડ દિપ પ્રાગ્ટય શતાબ્દિ વર્ષ નિમિત્તે શ્રી ગાયત્રી મંદિર શાસ્ત્રી નગર દ્વારા એક દિવસીય મૌન સાધના શિબિરનું આયોજન તા.૯-૮-૨૦૨૬ રવિવાર સવારે ૮-૦૦ થી સાંજે ૬-૦૦ વાગ્યા સુધી પ્રગતિનગર હોલ,નારણપુરા ખાતે યોજાયુ હતું આ પ્રસંગે ઓલ ઈન્ડીયા રેડિયોના ડાયરેક્ટર શ્રી ચૌહાણ સાહેબે દિપ પ્રાગ્ટય કરી શુભારંભ કર્યો હતો અને સાંજે સમાપન ગાયત્રી પ્રજ્ઞા પીઠના વ્યવસ્થાપક ડૉ.રાજેન્દ્ર પ્રસાદજી દ્વારા મૌન સાધનામાં જોડાયેલા સૌને પ્રમાણ પત્ર એનાયત કર્યા હતા.અને પ્રેરણા દાયક મનનીય માર્ગદર્શન આપ્યું હતું વધુમાં વિદિત થાય કે સદર કાર્યક્રમથી પ્રેરાઈને વધુ માંગણી આવતાં આગામી તા.૨૨ ઓગષ્ટ તથા તા.૫ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૬ ના ઉપરોક્ત સ્થળે આયોજન કરેલ છે જે કોઈને જોડાવવું હોય તેઓએ.સંપર્કઃગાયત્રી મંદિર શાસ્ત્રીનગર ખાતે રજીસ્ટ્રેશન કરાવી લેવું.

સરદાર ભવન-નવા સચિવાલય ગાંધીનગર ખાતે ભોયરામાં લાગેલી આગની ઘટના અંગે સ્પષ્ટતા

ગાંધીનગર સ્થિત સરદાર ભવન, નવા સચિવાલયના બ્લોક નં-૯ ના ભોયરામાં આજે સવારે આગ લાગવાની એક ઘટના બનવા પામી હતી.

ઘટનાની જાણ થતાં જ સ્ટેન્ડબાય ફાયર બ્રિગેડની ટીમોએ તાત્કાલિક સ્થળ પર પહોંચીને ત્વરિત કામગીરી હાથ ધરી આગ પર સંપૂર્ણ કાબૂ મેળવી લીધો છે. હાલ સ્થિતિ સંપૂર્ણપણે સામાન્ય અને નિયંત્રણ હેઠળ છે.

ઉલ્લેખનીય છે કે, સચિવાલયના બ્લોક નં-૯ માં હાલમાં નર્મદા,જળસંપત્તિ, પાણી પુરવઠા અને કલ્પસર વિભાગ મહિલા અને બાળ વિકાસ વિભાગ તથા

રાજ્ય ચૂંટણી આયોગ ની કચેરીઓ કાર્યરત છે.

આગ લાગવાના કારણે ભોયરામાં રાખવામાં આવેલા ભૌતિક સરકારી રેકોર્ડને આંશિક નુકસાન પહોંચ્યું છે. જોકે, ગુજરાત સરકારની 'ગુડ ગવર્નન્સ' પહેલ અંતર્ગત અમલી બનાવાયેલી ઈ-સરકાર' (l-જીફ્રાફ્રિ) પ્રણાલી હેઠળ આ તમામ ફાઈલો અને સરકારી રેકોર્ડ્સ અગાઉથી જ કમ્પ્યુટર દ્વારા સ્કેન કરીને સુરક્ષિત ડિજિટલ સ્વરૂપે સાચવવામાં આવ્યા છે.

આથી, જળ સંપત્તિ પ્રભાગ દ્વારા સત્તાવાર રીતે સ્પષ્ટ કરવામાં આવે છે કે, આ આકસ્મિક ઘટનામાં, જળ સંપત્તિ પ્રભાગનો કોઈપણ પ્રકારનો મહત્વપૂર્ણ, સંવેદનશીલ કે ગોપનીય સરકારી રેકોર્ડ નાશ પામેલ નથી. તમામ ડેટા ડિજિટલી સુરક્ષિત હોવાથી નાગરિક સેવાઓ અને કચેરીઓની વહીવટી કામગીરી કોઈ પણ વિક્ષેપ વગર અવરોધ વિના પૂર્વવત ચાલુ રહેશે તેમ નર્મદા, જળસંપત્તિ, પાણી પુરવઠા અને કલ્પસર વિભાગની યાદીમાં જણાવાયું છે.

દક્ષિણ પશ્ચિમી એર કમાન્ડની ભારતીય વાયુસેના બેન્ડ ટીમ દ્વારા ભૂજના ટાઉન હોલ ખાતે સંગીતમય પરફોર્મન્સનું આયોજન

સોમવાર, ૧૦ ઓગસ્ટ ૨૦૨૬

ભુજના ટાઉન હોલ ખાતે ૯ ઓગસ્ટ ૨૦૨૬ના રોજ દેશના ૮૦મા સ્વતંત્રતા દિવસની ઉજવણીના ઉપલક્ષ્યમાં દક્ષિણ પશ્ચિમી એર કમાન્ડ (જીઉછઝ)ના વાયુસેના બેન્ડ દ્વારા એક શાનદાર સંગીતમય કાર્યક્રમ યોજવામાં આવ્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં ભુજ મતવિસ્તારના ધારાસભ્ય કેશુભાઈ શિવદાસ પટેલ મુખ્ય અતિથિ તરીકે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. પ્રતિષ્ઠિત મહાનુભાવો અને ઉત્સાહી જાહેર પ્રેક્ષકોના ગરીમાપૂર્ણ સહમિલનના સાક્ષી બનેલા આ કાર્યક્રમનું આયોજન અનુકરણીય ચોકસાઈ, દેશભક્તિના ઉત્સાહ અને ગૌરવપૂર્ણ ભવ્યતા સાથે કરવામાં આવ્યું હતું.

વરિષ્ઠ નાગરિક અને સૈન્ય મહાનુભાવો, જિલ્લા વહીવટીતંત્રના અધિકારીઓ અને વિદ્યાર્થીઓ આ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને જીઉછઝ વાયુસેના બેન્ડના શાનદાર પરફોર્મન્સની તેમણે પ્રશંસા કરી હતી. દક્ષિણ પશ્ચિમી એર કમાન્ડ (જીઉછઝ)ના ૈંછલ્ બેન્ડ દ્વારા ઉત્કૃષ્ટ અને કાળજીપૂર્વક તૈયાર કરાયેલા પરફોર્મન્સ સાથે કાર્યક્રમ આગળ વધ્યો હતો, જેમાં સિમ્ફોનિક પ્રતિભા અને ઓર્કેસ્ટ્રા શ્રેષ્ઠતાનું સુમેળભર્યું મિશ્રણ રજૂ કરવામાં આવ્યું હતું. આ પરફોર્મન્સથી પ્રેક્ષકો મંત્રમુગ્ધ થયા હતા અને પ્રેરણા પણ મેળવી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ભારતીય વાયુસેનાની કામગીરી દર્શાવતું ડિજિટલ ડિસ્પ્લે પણ રજૂ કરવામાં આવ્યું હતું. બાદમાં દેશભક્તિના ગીતો, માર્શલ ટ્યૂન અને લોકપ્રિય વાદ્ય રચનાઓનો ભારતીય વાયુસેનાની સમૃદ્ધ પરંપરાઓ અને વ્યાવસાયિકતાને પ્રતિબિંબિત કરતો જીવંત સંગ્રહ

રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે ભારતીય સેનાના સેવા નિવૃત્ત ગેલેન્ટ્રી એવોર્ડ વિજેતાઓ તેમજ વીર નારીઓનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

ભારતીય વાયુસેનાની આઉટરીચ પહેલના ભાગરૂપે આ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, જે દર વર્ષે સ્વતંત્રતા દિવસની ઉજવણી પૂર્વે યોજીને જનતા સાથે જોડાણ કરવામાં આવે છે અને યુવાનોને નાગરિક-સૈન્ય સંબંધોને મજબૂત બનાવવા માટે પ્રેરણા આપે છે. નાગરિકો ઉત્સાહપૂર્વક દેશભક્તિના ગીતો ગાવામાં જોડાયા હતા તથા એકતા અને રાષ્ટ્રીય ગૌરવનો માહોલ બનાવ્યો હતો.

શ્રી સમસ્ત બ્રહ્મ સમાજ ગાંધીનગર દ્વારા વિદ્યાર્થી સન્માન સમારંભ કાર્યક્રમ યોજાયો

શ્રી સમસ્ત બ્રહ્મ સમાજ ગાંધીનગર દ્વારા બ્રહ્મ સમાજના વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહન આપવા તથા સમાજમાં એકતા અને સંગઠનની ભાવના ને મજબૂત બનાવવાના હેતુથી વિદ્યાર્થી સન્માન સમારંભ ગાંધીનગરના સ્વામી સચ્ચિદાનંદ બ્રહ્મભવન ખાતે કરવામાં આવ્યું હતું. સમારંભના મુખ્ય મહેમાન તરીકે ગાંધીનગર મહાનગર ભાજપ પ્રમુખ આશિષકુમાર દવે રાજસભાના સભ્ય રાજેશકુમાર શુક્લ ગાંધીનગર ના ધારાસભ્ય રીટાબેન પટેલ તથા ગાંધીનગર ના મેયર મીરાબેન પટેલ હાજર રહ્યા હતા કાર્યક્રમમાં અતિથિ વિશેષ ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા સ્ટેન્ડિંગ કમિટી ચેરમેન ગૌરાંગભાઈ વ્યાસ બ્રહ્મ અગ્રણી પિનાકીન રાવલ નિશિત વ્યાસ ખાસ ઉપસ્થિત હતા આ કાર્યક્રમમાં બ્રહ્મ સમાજના વિદ્યાર્થીઓને પ્રમાણપત્ર તથા મોમેન્ટો આપી સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું ગાંધીનગર બ્રહ્મ સમાજના પ્રમુખ કમલેશ ઉપાધ્યાય એ સ્વાગત પ્રવચન કરી પ્રવૃત્તિઓનો અહેવાલ આપ્યો હતો

ડાંગના પર્વતારોહક યુવક શ્રી ભોવાન રાઠોડે 'માઉન્ટ યુનમ'ના ૬,૧૧૧ મીટર ઊંચા શિખરે તિરંગો લહેરાવ્યો

આહવાઃ તાઃ ૯ઃ ડાંગ જિલ્લાના સાહસિક પર્વતારોહક યુવક શ્રી ભોવાનભાઈ રાઠોડે ફરી એકવાર સાહસ અને સંકલ્પનું ઉત્તમ ઉદાહરણ પૂરું પાડતાં હિમાલયના લાહોલ વિસ્તારમાં આવેલા 'માઉન્ટ યુનમ' ના ૬,૧૧૧ મીટર (આશરે ૨૦,૩૦૦ ફૂટ) ઊંચા શિખરને સફળતાપૂર્વક સર કરી તેની ટોચ પર ભારતનો તિરંગો લહેરાવ્યો છે. આ સિદ્ધિ સાથે તેમણે ડાંગ તેમજ સમગ્ર ગુજરાતનું નામ ગૌરવપૂર્વક રોશન કર્યું છે.'માઉન્ટ યુનમ' નું આ પર્વતારોહણ અત્યંત મુશ્કેલ અને પડકારજનક રહ્યું હતું. આ અભિયાનમાં કુલ ૧૦ પર્વતારોહકો જોડાયા હતા, જેમાંથી માત્ર ૪ પર્વતારોહકો જ સફળતાપૂર્વક શિખરની ટોચ સુધી પહોંચી શક્યા હતા. પ્રતિકૂળ હવામાન, કાતિલ ઠંડી, ઊંચાઈ અને કઠિન પર્વતીય પરિસ્થિતિઓ વચ્ચે શ્રી ભોવાન રાઠોડે અડગ મનોબળ અને સાહસ સાથે આ સફળતા હાંસલ કરી હતી.

શિખરની ટોચ તરફના ચઢાણ દરમિયાન હવામાન ખૂબ જ ખરાબ રહ્યું હોવા છતાં શ્રી ભોવાન રાઠોડે હિંમત હારી નહોતી. તમામ પડકારોનો સામનો કરીને તેઓ 'માઉન્ટ યુનમ'ની ટોચ પર પહોંચ્યા અને ત્યાં ભારતનો તિરંગો લહેરાવી દેશપ્રેમ અને સાહસની અનોખી મિશાલ પ્રસ્થાપિત કરી છે.ઃમાઉન્ટ યુનમ' સર કરવાની આ સિદ્ધિ સાથે શ્રી ભોવાન રાઠોડે પોતાના સાહસિક પર્વતારોહણ ક્ષેત્રે સાતમો રેકોર્ડ પોતાના નામે નોંધાવ્યો હોવાનું જણાવાયું છે. તેમની આ સિદ્ધિ માત્ર વ્યક્તિગત ગૌરવની બાબત નથી, પરંતુ ડાંગ જેવા આદિવાસી અને પર્વતીય જિલ્લાની યુવા શક્તિમાં રહેલી સાહસિકતા, પ્રતિભા અને અદમ્ય સંકલ્પનું પણ પ્રતિબિંબ છે.

શ્રી ભોવાન રાઠોડની આ સિદ્ધિથી ડાંગ જિલ્લાના સાહસપ્રેમીઓ અને રમતવીરોમાં આનંદ અને ગૌરવની લાગણી પ્રસરી છે.

અદ્યતન સાધનો સાથે સારવાર અપાશેઃમનપાનાં ૫ આરોગ્ય કેન્દ્ર પર ફિઝિયોથેરાપી, ડેન્ટલની સુવિધા વિનામૂલ્યે ઉપલબ્ધ કરાવાશે

ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા હસ્તકનાં આરોગ્ય કેન્દ્રોમાં વધુ આરોગ્ય સેવાઓ પૂરી પાડવાના ભાગરૂપે હવે નાગરિકોને દાંતની સારવાર અને ફિઝિયોથેરાપીની સુવિધા પણ મળી રહે તે દિશામાં મનપાએ કામગીરી શરૂ કરી છે.મનપાના હેલ્થ વિભાગ દ્વારા ડેન્ટલ ક્લિનિક માટે રૂ. ૫૦ લાખ અને ફિઝિયોથેરાપી ક્લિનિક માટે રૂ. ૨૫ લાખ મળી કુલ રૂ. ૭૫ લાખના ખર્ચે આધુનિક સાધનો ખરીદવાની પ્રક્રિયા હાથ ધરવામાં આવી છે. બંને સેવાઓ માટે અલગથી સાધનોની ખરીદી કરવામાં આવશે. શરૂઆતના તબક્કે શહેરના કુલ ૫ હેલ્થ સેન્ટર ખાતે ડેન્ટલ અને ફિઝીયોથેરાપીની સુવિધા વિનામૂલ્યે શરૂ કરવામાં આવશે.

ડેન્ટલ ક્લિનિક માટે મનપા દ્વારા ૫ ડેન્ટલ ચેર યુનિટ ખરીદવામાં આવશે. દરેક ચેર યુનિટ સાથે ડેન્ટલ લાઈટ, આસિસ્ટન્ટ આર્મ, સ્ટૂલ, યુનિટ, મોટરાઇઝ્ડ સક્શન અને અન્ય જરૂરી એસેસરીઝ સહિતના સાધનો ખરીદવામાં આવશે. આ જ પ્રકારે ફિઝીયોથેરાપી માટે પણ અગત્યના વિવિધ સાધનો ખરીદવામાં આવશે.

ફિઝિયોથેરાપીની સારવાર ઘણી વખત એકથી વધુ સેશનમાં લેવાની જરૂર પડતી હોય છે. આવી સ્થિતિમાં મનપાના આરોગ્ય કેન્દ્રોમાં આ સુવિધા ઉપલબ્ધ થવાથી નાગરિકોને પોતાના વિસ્તારમાં જ વિનામૂલ્યે આ સુવિધા ઉપલબ્ધ બનશે.

મનપાએ બંને સુવિધા માટે સાધનો ખરીદવાની પ્રક્રિયા શરૂ કરી છે. હાલ ડેન્ટલ અને ફિઝિયોથેરાપી સાધનોની ખરીદીની પ્રક્રિયા ચાલી રહી છે. તેથી સાધનોની સપ્લાય અને જરૂરી વ્યવસ્થા પૂર્ણ થયા બાદ બંને સેવાઓ ટુંક સમયમાં શરૂ થશે.

સચિવાલયના બ્લોક નં-૯ના બેઝમેન્ટમાં શોર્ટ સર્કિટથી આગઃ ધુમાડાના ગોટેગોટાથી અફરાતફરી, કોઈ જાનહાનિ નહીં

ગાંધીનગર સચિવાલયના બ્લોક નંબર ૯ના બેઝમેન્ટ ભાગમાં અચાનક જ આગ ફાટી નીકળી હતી. જોતજોતામાં બેઝમેન્ટમાંથી કાળા ધુમાડાના ગોટેગોટા બહાર નીકળવા લાગતા સમગ્ર પરિસરમાં ભય અને અફરાતફરીનો માહોલ સર્જાયો હતો. ઘટના સમયે બ્લોકમાં ઉપસ્થિત કર્મચારીઓમાં ક્ષણભર માટે દોડધામ મચી ગઈ હતી. જોકે ફાયર બ્રિગેડની સમયસૂચકતાથી આગને કાબૂમા લઈ મોટી હોનારત ટાળી દેવાઈ હતી.

આ બનાવની જાણ થતાં જ સ્થળ પર તહેનાત સુરક્ષાકર્મીઓએ ફાયર બ્રિગેડને જાણ કરી હતી. સચિવાલય જેવા સંવેદનશીલ સ્થળે આગ લાગી હોવાના સમાચાર મળતા જ ફાયર ફાઈટરોનો કાફલો વાહનો તથા લાઈફ સેવિંગ સાધનો સાથે ઘટનાસ્થળે દોડી આવ્યો હતો.

ફાયર ફાઈટરોએ બેઝમેન્ટમાં ધુમાડા વચ્ચે સાવચેતીપૂર્વક અંદર પ્રવેશ કરીને સતત પાણીનો મારો ચલાવ્યો હતો. આગને ટૂંક જ સમયમાં અન્ય વિસ્તારો કે ઉપરના માળ સુધી પ્રસરે તે પહેલાં જ સંપૂર્ણપણે કાબૂમાં લેવામાં આવી હતી.

પ્રાથમિક તપાસ અને અધિકારીઓના અનુમાન મુજબ, બેઝમેન્ટમાં આવેલા ઈલેક્ટ્રિકલ વાયરિંગ અથવા પાવર પેનલમાં થયેલા શોર્ટ સર્કિટના કારણે આ હોનારત સર્જાઈ હોવાની શક્યતા છે. સદનસીબે, આ સમગ્ર દુર્ઘટનામાં કોઈ પણ વ્યક્તિને જાનહાનિ કે શારીરિક ઈજા પહોંચી નથી, જેનાથી તંત્રએ રાહતનો શ્વાસ લીધો છે.

Printer/publisher/0wner & Editor:Pradip.A.Raval Printed at Jay Graphics & Printers,C15, Vikram Chambers,Income Tax.Ashram Road.Ahmedabad-380009.Published At : Plot No:581/1,Sector-7 B.Gandhinagar - 382007.Gujarat