

જ્યોત્ષ્ણા અમોહ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દૈનિક અખબાર"

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 12 * Issue No. 272 * Date: 24.7.2026, Friday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 350/-

અમદાવાદ-સુરત સહિત ૧૪ જિલ્લા માટે આગામી ૩ કલાક 'ભારે'! રેડ એલર્ટ જાહેર



અમદાવાદ શહેરમાં ગુરુવારે સવારથી જ મેઘરાજાએ રૌદ્ર સ્વરૂપ ધારણ કરતાં આખા શહેરમાં જળબંબાકારની ગંભીર સ્થિતિ સર્જઈ છે. સવારે ૬ થી બપોરે ૧૨ વાગ્યા સુધીના માત્ર ૬ કલાકના સમયગાળામાં પશ્ચિમ અને દક્ષિણ - પશ્ચિમ અમદાવાદના વિસ્તારોમાં પથ્થર જેટલો જલો

મુશળધાર વરસાદ ખાબક્યો છે. આ આકાશી આફતને કારણે નીચાણવાળા વિસ્તારો પાણીમાં ગરકાવ થઈ ગયા છે, પ્રહલાદ નગરમાં વાહનો તરતા જોવા મળ્યા છે અને વિઝિબિલિટી લગભગ શૂન્ય થઈ જતાં જનજીવન ભારે પ્રભાવિત થયું છે. ગુજરાતમાં ભારે વરસાદને કારણે સર્જાયેલી

પરિસ્થિતિ અંગે જાણકારી મેળવવા માટે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ સાથે ટેલિફોન પર વાતચીત કરી. વડાપ્રધાને રાજ્યમાં ભારે વરસાદથી ઊભી થયેલી સ્થિતિને ધ્યાનમાં રાખીને નાગરિકોની રાહત, બચાવ અને સુરક્ષા માટે કેન્દ્ર સરકાર તરફથી તમામ શક્ય મદદની ખાતરી

આપી. મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે પણ રાજ્યમાં ભારે વરસાદ વચ્ચે રાહત અને બચાવ કામગીરી અંગે કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી સાથે વાતચીત કરી. કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રીએ આ અંગે ગુજરાતને તમામ જરૂરી મદદ કરવાની ખાતરી આપી. હવામાન વિભાગના ત્રણ કલાકના દૃષ્ટિકોણ

મુજબ, ૨૩ જુલાઈએ બપોરે ૪ વાગ્યાથી ૭ વાગ્યા સુધીમાં અમદાવાદ સહિત ગાંધીનગર, નવસારી, વલસાડ, ભરૂચ, આણંદ, સુરેન્દ્રનગર, બોટાદ, ભાવનગર, વડોદરા, સુરત, ખેડા, તાપી, ડાંગ જિલ્લામાં ગાજવીજ સાથે ભારે વરસાદને લઈને રેડ એલર્ટ જાહેર કરવામાં આવ્યું છે.

શિક્ષણમંત્રીના રાજનામાની માંગ સાથે બિહારમાં ઉગ્ર આંદોલન



બિહારના દરબંગામાં ગુરુવારે ૨,૦૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રીના રાજનામાની માંગ સાથે હિંસક પ્રદર્શન કર્યું. લોહિયા ચોક પર વિદ્યાર્થીઓએ પોલીસ પર પથ્થરમારો કરતા સિટી જી અશોક કુમાર અને ૧ કોન્સ્ટેબલ ઘાયલ થયા. પોલીસે લાઠીચાર્જ અને ૭ રાઉન્ડ ટીયર ગેસ છોડી ભીડને વિખેરી. પોલીસે ઝડપ ફેંટજ આધારે પથ્થરબાજોની ઓળખ શરૂ કરી છે. બિહારના લહેરિયાસરાય પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમાં આવેલા લોહિયા ચોક પર ગુરુવારે કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રીના રાજનામાની માંગ કરી રહેલા વિદ્યાર્થીઓનું આંદોલન અચાનક હિંસક બની ગયું હતું. વિરોધ પ્રદર્શન દરમિયાન ભીડમાંથી પોલીસે પર પથરાવ કરવામાં આવતા અફરા-તફરી મચી ગઈ હતી, જેમાં સિટી જી અશોક કુમાર અને ૧ કોન્સ્ટેબલ ઘાયલ થયા હતા. સ્થિતિ વણસતાં પોલીસે પ્રદર્શનકારીઓને વિખેરવા માટે લાઠીચાર્જ કર્યો હતો. તેમ છતાં ભીડ ન હટતાં સ્થિતિને કાબૂમાં લેવા માટે ૭ રાઉન્ડ ટીયર ગેસના શેલ છોડવામાં આવ્યા હતા. આ ઘટનાના ૨ કલાક પછી પણ સમગ્ર વિસ્તારમાં ભારે તણાવપૂર્ણ વાતાવરણ બનેલું છે. મળતી માહિતી મુજબ, કોઈ પૂર્વ સૂચના આપ્યા વિના ૨,૦૦૦થી વધુ વિદ્યાર્થીઓ દરબંગા શહેરના કરપૂરી ચોક ખાતે એકઠા થયા હતા. ત્યાંથી સરઘસ કાઢીને તેઓ કલેક્ટર કચેરી રોડ પર પહોંચ્યા અને શિક્ષણ મંત્રીના રાજનામાની માંગ સાથે પ્રદર્શન કરવા લાગ્યા હતા. આ દરમિયાન ભીડમાં ભળેલા કેટલાક અસામાજિક તત્વોએ માલોલ બગાડવા માટે પથરાવ શરૂ કર્યો હોવાની શંકા છે. ઘટનાની જાણ થતાં જ કલેક્ટર કોશલ કુમાર અને જીજ્ઞાસુ રેડ્ડી સહિતના ઉચ્ચ અધિકારીઓ સ્થળ પર પહોંચી ગયા હતા.

વરસાદ-ખાડીના પાણી એ સુરતને ફરી બાનમાં લીધું, લિંબાયત ઝોન કચેરી સુધી પહોંચ્યા ખાડીના પાણી

સુરતમાં ભારે વરસાદથી જનજીવન અસ્તવ્યસ્ત થયું છે. શહેરના મુખ્ય માર્ગો નદી બન્યા, જ્યારે લિંબાયત ઝોન કચેરી સુધી ખાડીના પાણી પહોંચી ગયા. સુરત-કડોદરા માર્ગ સહિત નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં ૩ ફૂટ સુધી પાણી ભરાતા વાહનવ્યવહાર ખોરવાયો. ૨,૨૦૦થી વધુ લોકોનું સુરક્ષિત સ્થળે સ્થળાંતર કરાયું છે. અનેક ઘરો-દુકાનોમાં પાણી ઘૂસતા ભારે હાલાકી થઈ. સુરત શહેરમાં સતત વરસી રહેલા ભારે વરસાદ અને ખાડીઓમાં આવેલા પૂરે ગુરુવારે વધુ એક વખત જનજીવનને બાનમાં લીધું હતું. શહેરના મુખ્ય માર્ગો નદીમાં ફેરવાઈ ગયા હતા, જ્યારે લિંબાયત ઝોન કચેરી સુધી ખાડીના પાણી પહોંચી જતાં સ્થિતિની ગંભીરતા સ્પષ્ટ થઈ હતી. સુરત-કડોદરા મુખ્ય માર્ગ સહિત પર્વત પાટિયા, ગોડાદરા, પુણા, સીમાડા, ડીડોલી, પાંડેસરા અને અન્ય નીચાણવાળા વિસ્તારોમાં ઘૂંટણથી લઈને ત્રણ ફૂટ સુધી પાણી ભરાતાં વાહન વ્યવહાર ખોરવાઈ ગયો હતો. નોકરી-ધંધે જવા

નીકળેલા હજારો લોકો રસ્તામાં જ અટવાઈ ગયા હતા, જ્યારે અનેક વિસ્તારોમાં વરસાદી અને ખાડીના પાણી ઘરો તથા દુકાનોમાં ઘૂસી જતાં લોકોમાં ભારે ચિંતા ફેલાઈ હતી. શહેરમાં સર્જાયેલી જળબંબાકાર સ્થિતિને પગલે જનજીવન લગભગ ઠપ્પ થઈ ગયું હતું અને આગામી કલાકોમાં પણ સ્થિતિ વધુ વિકટ બનવાની ભીતિ વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે. જિલ્લામાં સતત વરસાદથી ખાડીનું લેવલ સતત વધી રહ્યું છે અને આ ખાડીના પાણી રસ્તા સાથે સાથે લિંબાયત ઝોન આસપાસ પણ ખાડીના પૂરનું પાણી ફરી વળતાં સમગ્ર વિસ્તાર જળબંબાકાર બની ગયો હતો. સરકારી કચેરીની આસપાસ પાણી ભરાઈ જતાં સામાન્ય લોકો તેમજ કર્મચારીઓને અવરજવરમાં ભારે હાલાકીનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. ઉપરાંત સુરત-કડોદરાને જોડતા મુખ્ય માર્ગ પર ઘૂંટણ સુધી પાણી ભરાઈ જતાં વાહન વ્યવહાર ધીમો પડી ગયો હતો. પર્વત પાટિયા, પર્વત ગામ, ગોડાદરા, પુણા ગામ, પુણા બોમ્બે માર્કેટ, સીમાડા, મહાવીર ચોક, લક્ષ્મણ



નગર સહિતના વિસ્તારોમાં જાહેર માર્ગો પાણીમાં ગરકાવ થઈ ગયા હતા. ટ્રાફિકથી ધમધમતા પુણા ગામ વિસ્તારમાં રસ્તા પર પાણી ભરાતા વાહનોની લાંબી લાઈન લાગી ગઈ હતી અને લોકોને કલાકો સુધી મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. પાંડેસરા-સચિન રોડ પર ત્રણ ફૂટથી વધુ પાણી ભરાઈ જતાં વાહન વ્યવહાર લગભગ ઠપ્પ થઈ ગયો હતો. અનેક દ્વિચક્રી અને ચાર ચક્રી વાહનો પાણીમાં બંધ પડી જતાં વાહનચાલકોને વાહનો ધક્કા

મારીને બહાર કાઢવાની ફરજ પડી હતી. ભારે વાહનો પણ ધીમી ગતિએ પસાર થતાં સમગ્ર વિસ્તારમાં ટ્રાફિક જામ સર્જાયો હતો. ડીડોલી વિસ્તારમાં ખાડીના પૂરનું પાણી રહેણાંક વિસ્તારો સુધી પહોંચી ગયું હતું. ઉમિયા માતા મંદિર રોડ સહિતના વિસ્તારોમાં પાણી ઘરો સુધી ઘૂસી જતાં લોકો ઘરવખરી બચાવવા માટે દોડધામ કરતાં જોવા મળ્યા હતા. સ્થાનિકોએ જણાવ્યું હતું કે ખાડીની સપાટી વધતાં થોડી

જ વારમાં પાણી રહેણાંક વિસ્તારમાં ફરી વળ્યું હતું. છાપરાભાઠાના ન્યૂ કતારગામ વિસ્તારમાં પણ રસ્તા પર એટલો ભારે પાણીનો ભરાવો થયો હતો કે જાણે નહેર વહેતી હોય તેવા દશ્યો સર્જાયા હતા. લોકો માટે ચાલીને પસાર થવું પણ મુશ્કેલ બની ગયું હતું. અનેક સ્થળોએ વરસાદી પાણી અને ગટરનું પાણી એકસાથે ભરાતાં દુર્ગંધ અને ગંદકીની સમસ્યા પણ ઊભી થઈ હતી.



ગાંધીનગર શહેરમાં સતત વરસી રહેલા ભારે વરસાદને પગલે સર્જાયેલી પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં રાખીને ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકાના મેયર શ્રીમતી મીરાબેન પટેલે આજે સેક્ટર-૪ અને સેક્ટર-૬ સહિતના વિવિધ અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોની સ્થળ મુલાકાત લીધી હતી. મુલાકાત દરમિયાન મેયરશ્રીએ વરસાદી પાણીનો ઝડપી નિકાલ થાય, માર્ગો પર પાણી ભરાવાની સમસ્યાનું તાત્કાલિક નિરાકરણ આવે તેમજ નાગરિકોને ઓછામાં ઓછી હાલાકી પડે તે માટે અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓને જરૂરી સૂચનાઓ આપી હતી. તેમણે ટ્રેનેજ અને સ્ટોમ વોટર સિસ્ટમની કામગીરીની પણ સમીક્ષા કરી અને જરૂરી સ્થળોએ તાત્કાલિક કાર્યવાહી કરવા ભાર મુક્યો હતો. મેયરશ્રીએ જણાવ્યું કે ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા દ્વારા વરસાદી પરિસ્થિતિ પર સતત નજર રાખવામાં આવી રહી છે અને નાગરિકોની સુરક્ષા તથા સુવિધાને સર્વોચ્ચ પ્રાથમિકતા આપવામાં આવી રહી છે. શહેરના વિવિધ વિસ્તારોમાં ટીમો સતત કાર્યરત છે અને જ્યાં પણ જરૂરિયાત ઊભી થશે ત્યાં ત્વરિત કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકા નાગરિકોને પણ અપીલ કરે છે કે ભારે વરસાદ દરમિયાન સાવચેતી રાખે, જરૂરી હોય ત્યારે જ બહાર નીકળે અને કોઈપણ તાકીદની પરિસ્થિતિમાં મહાનગરપાલિકાના સંબંધિત વિભાગનો સંપર્ક કરે.

તંત્રી લેખ...

ત્રણ હજાર દિરહામથી વધુના ફાયદા; દુબઈની નવી પ્રવાસી આમંત્રણ યોજના

દુબઈએ એક નવી યોજના શરૂ કરી છે જે રહેવાસીઓને પરિવાર અને મિત્રોને મુલાકાત માટે લાવવાની અને ૩,૦૦૦ દિરહામથી વધુ જીતવાની તક આપવાની મંજૂરી આપે છે. અર્થતંત્ર અને પર્યટન વિભાગ દ્વારા જાહેર કરાયેલ આ પહેલ, રહેવાસીઓને પરિવારના સભ્યો અથવા મિત્રોને નોમિનેટ કરવાની અને દુબઈની તેમની મુલાકાત ચકાસવાની મંજૂરી આપે છે. જે લોકો "એ દુબઈ ઈન્વાઈટ" યોજના માટે સફળતાપૂર્વક તેમના નામાંકન સબમિટ કરી શકે છે, તેઓ હોટેલ રોકાણ અને રેસ્ટોરન્ટ ઓફરથી લઈને શહેરના કેટલાક આકર્ષણોમાં અનુભવો સુધીના વિવિધ પુરસ્કારોનો ઉપયોગ કરી શકશે. એ દુબઈ ઈન્વાઈટ 'રહેવાસીઓને ૨૦ જુલાઈથી ૩૧ ઓક્ટોબર, ૨૦૨૬ વચ્ચે દુબઈની મુલાકાત માટે તેમના મિત્રો અથવા પરિવારને નોમિનેટ કરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે. નોંધણી અને ચકાસણી કર્યા પછી, મહેમાનોને હોટેલ રોકાણ, ડાઈનિંગ ડીલ્સ, સ્થાનિક આકર્ષણોની ટિકિટ અને ઘણું બધું જેવા લાભ પેકેજે પ્રાપ્ત થશે. આ ડીલ્સ ૩૧ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૬ સુધી માન્ય રહેશે, સિવાય કે અન્યથા ઉલ્લેખ કરવામાં આવે. આ યોજનાં છઈ ના રહેવાસીઓ અને ૧૮ વર્ષ અને તેથી વધુ ઉંમરના નાગરિકો માટે ખુલ્લી છે. ફક્ત માન્ય અમીરાતોં હ્થે ધરાવતા લોકો જ અરજી કરી શકે છે. નોમિનેટેડ મુલાકાતીઓ માન્ય પ્રવાસી વિઝા પર આવતા બિન-યુએઈ નિવાસી હોવા જોઈએ અથવા આગમન પર વિઝા માટે પાત્ર હોવા જોઈએ. કૃપા કરીને નોંધ લો કે તમારા મુલાકાતીઓ તેમના પોતાના વિઝા મેળવવા માટે જવાબદાર છે," અર્થતંત્ર અને પર્યટન વિભાગ કહે છે. દરેક નિવાસી મહત્તમ ત્રણ લાભ પેકેજો માટે પાત્ર છે અને એક સમયે પાંચ લોકોને નોમિનેટ કરી શકે છે.

’મુલાકાતમાં કોઈ રસ નથી’: વધતા સંઘર્ષ વચ્ચે ટ્રમ્પે ઈરાન સાથે તાત્કાલિક વાટાઘાટોનો ઇનકાર કર્યો

વોશિંગ્ટન, અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે ઈરાન સાથે તાત્કાલિક વાટાઘાટોની શક્યતાને નકારી કાઢી હતી, અને કહ્યું હતું કે જ્યાં સુધી તેહરાન અર્થપૂર્ણ ચર્ચામાં જોડાવા માટે તૈયાર ન થાય ત્યાં સુધી વોશિંગ્ટનને વાટાઘાટોમાં "કોઈ રસ નથી". વ્હાઈટ હાઉસમાં લેબનીઝ રાષ્ટ્રપતિ જોસેફ ઓન સાથે બોલતા, અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિએ દાવો કર્યો હતો કે ઈરાની અધિકારીઓ વોશિંગ્ટન સાથે બેક-ચેનલ વાટાઘાટો શરૂ કરવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. જોકે, તેમણે કહ્યું હતું કે અમેરિકા હાલના સંજોગોમાં વાટાઘાટોમાં જોડાશે નહીં. મુલાકાતમાં કોઈ રસ નથી: ટ્રમ્પ "હું તમને કહીશ, તેઓ ખૂબ જ મળવા માંગે છે. અને જ્યાં સુધી તેઓ અર્થપૂર્ણ રીતે મળવા માટે તૈયાર ન થાય ત્યાં સુધી અમને મળવામાં કોઈ રસ નથી," ટ્રમ્પે ઓવલ ઓફિસમાં પત્રકારોને જણાવ્યું હતું. તેમણે કહ્યું હતું કે, પડદા પાછળની વાતચીતમાં, ઈરાની અધિકારીઓએ કહ્યું છે કે, "તેઓ તેને સમાપ્ત કરવાનો પ્રયાસ કરવા માટે ખૂબ જ મળવા માંગે છે, કારણ કે તેઓ નાશ પામી રહ્યા છે". ટ્રમ્પની ટિપ્પણી અમેરિકા અને ઈરાન વચ્ચે વધતા તણાવ વચ્ચે આવી છે, બંને પક્ષો લશ્કરી કાર્યવાહી ચાલુ રાખે છે અને ધમકીઓની આપ-લે કરે છે. ઈરાન અને અમેરિકાએ તાજેતરમાં હુમલાઓ વધારી દીધા છે કારણ કે યુદ્ધને સમાપ્ત કરવા માટે તેમનો વચગાળાનો કરાર તૂટી ગયો છે. બીજી તરફ, ઈરાનના રાષ્ટ્રપતિ મસૂદ પેઝેદિકેઆને જણાવ્યું હતું કે સુપ્રીમ લીડર મોજતબા ખામેની સાથે "સંવાદનું સ્તર" દરરોજ વધી રહ્યું છે. રાષ્ટ્રીય ઉદ્યોગ અને ખાણકામ દિવસ સમારોહમાં બોલતા, પેઝેદિકેઆને કહ્યું, "હવે, વધતા સંદેશાવ્યવહાર અને અમારા પ્રિય નેતા સુધી વધુ પહોંચ સાથે, તેમના નિર્દેશોના આધારે તમામ પગલાં ગોઠવવામાં આવ્યા છે," ઉમેર્યું કે ઈરાનીઓને "સર્વોચ્ચ નેતાના સમર્થનની જરૂર છે" અને ખાતરી આપી રહ્યા છે કે, "અમે તાકાતથી માર્ગ ચાલુ રાખીશું."

યુએસએ ઈરાન પર સતત ૧૧મી રાત્રે હુમલા કર્યા દરમિયાન, યુએસ સૈન્યએ બુધવારે વહેલી સવારે ઈરાન પર સતત ૧૧મી રાત્રે હુમલા કર્યા, જેનાથી પશ્ચિમ એશિયામાં ચાલી રહેલા સંઘર્ષમાં વધારો થયો. વધતી જતી દુશ્મનાવટ વચ્ચે પાકિસ્તાનમાં તૂટી પડેલા વચગાળાના યુદ્ધવિરામને પુનર્જીવિત કરવાના રાજદ્વારી પ્રયાસો સ્થગિત રહ્યા હોવા છતાં પણ નવા હુમલા કરવામાં આવ્યા. "સેન્ટકોમ દળોએ આજે સતત ૧૧મી રાત્રે ૭ વાગ્યે ઈટી પર ઈરાનમાં લશ્કરી સ્થળો પર હુમલો કરવાનું શરૂ કર્યું. આ હુમલાઓ હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાં વાણિજ્યિક શિપિંગને ધમકી આપવાની ઈરાનની ક્ષમતાને સતત નબળી પાડવા માટે રચાયેલ છે," યુએસ સેન્ટ્રલ કમાન્ડે ૬ પર એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું. ટ્રમ્પ દ્વારા ઈરાન સામે વોશિંગ્ટનનું અભિયાન વધુ તીવ્ર બનશે તેવા સંકેત આપ્યા પછી લશ્કરી કાર્યવાહીનો તાજેતરનો રાઉન્ડ આવ્યો, જેમાં સંઘર્ષ વધુને વધુ હોર્મુઝ સ્ટ્રેટના નિયંત્રણ પર કેન્દ્રિત થવાની અપેક્ષા છે, જે વૈશ્વિક ઉર્જા પુરવઠા માટે વ્યૂહાત્મક રીતે મહત્વપૂર્ણ જળમાર્ગ છે. યુદ્ધનો ખર્ચજીંદા ૩૭.૫ બિલિયન યુએસ સંરક્ષણ સચિવ પીટ હેગસેથે જણાવ્યું હતું કે ઈરાન યુદ્ધથી અત્યાર સુધીમાં યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સનુંજીંદા ૩૭.૫ બિલિયનનું નુકસાન થયું છે, જે મેના મધ્યમાં લગભગજીંદા ૨૯ બિલિયનના અગાઉના અંદાજ કરતાં વધુ છે. "આજે અમારી પાસેજીંદા ૩૭.૫ બિલિયનનો અંદાજ છે," હેગસેથે મંગળવારે એક સુનાવણી દરમિયાન કોંગ્રેસને જણાવ્યું હતું જ્યાં તેમણે પેટ્રોગોલન માટેજીંદા ૬૭ બિલિયન પૂરક ભંડોળની વિનંતીનો બચાવ કર્યો હતો. હેગસેથે કહ્યું કે પૂરક યુદ્ધ ભંડોળ એ "તાત્કાલિક, જરૂરી" નાણાંનું ઈન્જેક્શન છે, અને રાષ્ટ્રપતિ ટ્રમ્પના પ્રસ્તાવિત ઈ.૧.૫ ટ્રિલિયન સંરક્ષણ બજેટ સાથે લશ્કરમાં પેઢીગત રોકાણ છે. "આ ભંડોળ વિના, આપણે ગંભીર ખામીઓનો સામનો કરીએ છીએ," હેગસેથે જુબાની આપી.

પ૩.૮૮ લાખની દાગીનાની ચોરી વિદ્યાર્થિનીએ કરી હતી:વીટી શ્રી ઉમિયા માતાજી સંસ્થાન ગાંધીનગર ગીરવે મૂકી લોનલીધી, હમા ન ભરી શકતા પ્લાન બનાવ્યો દ્વારા વર્ષાના વધામણાં કાર્યક્રમ યોજાયો



ગાંધીનગરના સેક્ટર-૪માં રહેતા એક ડોક્ટર દંપતીના બંધ મકાનને થોડા દિવસો અગાઉ નિશાન બનાવી અજાણ્યા ચોર ઈસમે ઘરમાં પ્રવેશી કબાટમાં રાખેલા ૫૬૩ ગ્રામ વજનના ? ૫૩.૮૮ લાખની માતબર રકમના સોના-ચાંદીના દાગીનાની ચોરી કરી હતી. આ મામલે ગાંધીનગર પોલીસે

તપાસનો દોર હાથ ધરી આ ઘરફોડ ચોરીને અંજામ આપનાર પીજીની વિદ્યાર્થિનીને સોના-ચાંદીના દાગીના સાથે દળેથી લઈ ગુનાનો ભેદ ઉકેલી કાઢવામાં આવ્યો છે. શહેરના સેક્ટર-૪ઠ્ઠના પ્લોટ નંબર ૧-૩૫૯/૨માં રહેતા ૪૫ વર્ષીય પ્રોફેસર ડો. હેમલતાબેન નારસિંહભાઈ ચૌધરી અને તેમના પતિ ડો. રવિ

સાયન્સની વિદ્યાર્થિનીએ મોજશોખ પુરા કરવા ડોક્ટરના ઘરે ૫૩ લાખની ચોરી કરી

શહેરના સેક્ટર-૪ડીમાં ડોક્ટર દંપતિના ઘરમાંથી ૫૩ લાખના દાગીનાની ચોરીના બનાવમાં આખરે પોલીસે ગણતરીના દિવસોમાં ભેદ ઉકેલી નાંખ્યો છે. સેક્ટર-૫માં પીજી તરીકે રહેતી મૂળ મધ્યપ્રદેશની વિદ્યાર્થિનીએ પોતાની વૈભવી લાઈફ સ્ટાઈલને પહોંચી વળવા અને મોજશોખ પુરા કરવા માટે ડોક્ટર દંપતિના ઘરમાં ઘુસીને દાગીનાની ચોરી કરી હોવાનું પોલીસ તપાસમાં ખૂલ્યું છે .સેક્ટર-૪ઠ્ઠમાં રહેતા પ્રોફેસર ડો. હેમલતાબેન ચૌધરી અને તેમના પતિ ડો. રવિ અગ્રવાલ પોતાના મકાનને તાજું મારીને અમદાવાદ ગયા હતા. ૧૯ જુલાઈની સવારે જ્યારે તેઓ ઘરે પરત ફર્યા ત્યારે ઘરની લાઈટો ચાલુ હતી અને પ્રથમ માળની ગેલેરીનો દરવાજો

લઈને પથિકાશ્રમ બસ સ્ટેશન પર વતન ભાગવાની ફિરાકમાં ઉભી છે. આથી પોલીસે તુરંત વોચ ગોઠવીને તે યુવતીને ઝડપી પાડી હતી અને તેની બેગમાંથી ચોરી થયેલો તમામ સોના-ચાંદીનો મુદ્દામાલ જપ્ત કર્યો હતો.ઝડપાયેલી યુવતી મૂળ મધ્યપ્રદેશની વતની છે અને સેક્ટર-૫માં પીજીમાં રહીને સાયન્સમાં અભ્યાસ કરે છે. બનાવની રાત્રે ઘર બંધ હોવાથી યુવતિ મકાનની પાછળના ભાગે આવેલા શેડ પર ચડી ગઈ હતી અને આખી રાત ત્યાં જ સૂઈ રહી હતી. સવારે જ્યારે ડોક્ટર દંપતી ઘરે આવ્યું અને દરવાજો ખોલ્યો, ત્યારે તે છુપી રીતે ઘરમાં સંતાઈ પડી હતી. દંપતી નોકરી પર ગયું કે તરત જ તેણે કબાટમાંથી તમામ દાગીના બેગમાં ભરી ચોરીને અંજામ આપ્યો હતો .

હોસ્ટેલ તેમજ આંમં સઘન તપાસ હાથ ધરવામાં આવી હતી. તે દરમિયાન મળેલી ચોક્કસ માતમીના આધારે પથિકાશ્રમ બસ સ્ટેશન ખાતે વોચ ગોઠવી જવાની ફિરાકમાં ઉભેલી શંકાસ્પદ મહિલાને તાત્કાલિક ઝડપી પાડવામાં આવી હતી. જે વિદ્યાર્થિની હોવાનું સામે આવ્યું. તેની પાસે રહેલી બેગની તલાશી લેતા તેમાંથી ચોરીના તમામ સોનાચાંદીના દાગીના મળી આવ્યા હતા.

આ અંગે પોલીસ સૂત્રોએ કહ્યું કે, વિદ્યાર્થિની આરોપીનું નામ વિહા છે. જે મૂળ મધ્યપ્રદેશની વતની છે અને ગાંધીનગર સેક્ટર-૫માં પી.જી.માં રહી અભ્યાસ કરે છે. ?જેની પૂછપરછમાં ગુનાની ચોંકાવનારી મોડસ ઓપરેન્ડી સામે આવી હતી. અભ્યાસ માટે પૈસાની જરૂરિયાત હોવાથી યુવતીએ પોતાની સોનાની વીટી ફાઈનાન્સ કંપનીમાં ગીરવે મૂકી લોન લીધી હતી. તે લોનના માસિક હમા ભરી શકતી ન હોવાથી ચોરી કરવાનો પ્લાન બનાવ્યો હતો.

ગાંધીનગરમાં ચાંદીપુરા વાયરસનો કહેર શરૂ:કલોલના અઢી વર્ષના માસૂમ બાળકના મોતથી આરોગ્ય તંત્ર દોડતું

રાજ્યભરમાં હાહાકાર મચાવી રહેલા વાયરલ ઈન્ફેક્શન અને ખાસ કરીને અત્યંત સરુપેશિયસ ગણાતા ચાંદીપુરા વાયરસનો કટોકટીભર્યો વ્યાપ હવે પાટનગર ગાંધીનગર જિલ્લા પોલી વિસ્તર્યો છે. જિલ્લાના ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં ચાંદીપુરા વાયરસના બે શંકાસ્પદ કેસો નોંધાતાં સમગ્ર આરોગ્ય વિભાગમાં ભારે અફરાતફરી અને દોડધામ મચી ગઈ છે. જે પૈકી કલોલ તાલુકાના જાસપુર ગામે સીમ વિસ્તારમાં વસવાટ કરતા અઢી વર્ષના માસૂમ બાળકનું સારવાર દરમ્યાન કઙ્ક્રણ મોત નીપજ્યું છે. જેના કારણે સાયનિક રહેવાસીઓ અને પરિવારમાં ભારે અરેરાટી વ્યાપી ગઈ છે.કલોલના જાસપુર વિસ્તારમાં ખેતર નજીક રહેતા

બાંગ્લાદેશમાં ગેસ સપ્લાય ખોરવાઈ ગયો, LNG ટર્મિનલ આંશિક રીતે બંધ

ઢાકા, દેશના ફ્લોટિંગ લિક્વિફાઈડ નેચરલ ગેસ (ન્દ્ર) ટર્મિનલ્સમાંના એકમાં ટેકનિકલ સમસ્યાને કારણે કામગીરી આંશિક રીતે બંધ થઈ ગઈ, જેના કારણે રાષ્ટ્રીય ગ્રીડમાંથી લગભગ ૪૫૦ મિલિયન ક્યુબિક ફીટ પ્રતિ દિવસ (ઢઢજકકક) દૂર થઈ ગઈ. મંગળવારે મોદેશખલી નજીક યુ.એસ. સ્થિત એક્સેલરેટ એનર્જી દ્વારા સંચાલિત ફ્લોટિંગ સ્ટોરેજ અને રિગેસિફિકેશન યુનિટ (ફ્લજઈ) માં શિપ-ટુ-શિપ ન્દ્ર ટ્રાન્સફર ઓપરેશન દરમિયાન આ વિક્ષેપ પડ્યો. રાજ્ય માલિકીની પેટ્રોબાંગલાએ જણાવ્યું હતું કે એન્ટ્રિનિયરો ખામી સુધારવા માટે કામ કરી રહ્યા છે, પરંતુ ચેતવણી આપી હતી કે ટર્મિનલ સામાન્ય કામગીરી ફરી શરૂ થાય તે પહેલાં બે દિવસ જેટલો સમય લાગી શકે છે. એક્સેલરેટ એનર્જીએ તેના કાર્યકારી સમય પછી ટિપ્પણી માટેની વિનંતીનો તાત્કાલિક જવાબ આપ્યો ન હતો. પુરવઠામાં ઘટાડો થવાથી ઘરો અને ઉદ્યોગો માટે અછત વધુ ખરાબ થવાની ધારણા છે જે પહેલાથી જ અપૂરતી ગેસ ઉપલબ્ધતાથી ઝડૂમી રહ્યા છે. ઈરાન પર યુ.એસ.- ઈઝરાયેલ યુદ્ધ પહેલાથી જ વૈશ્વિક સ્તરે ન્દ્ર પુરવઠો કડક બનાવી દીધો છે, હુમલાઓથી કતારની નિકાસ ક્ષમતા અને સ્ટ્રેટ ઓફ હોર્મુઝ દ્વારા શિપિંગ પર અસર પડી છે, જેના કારણે કતાર એનર્જી દ્વારા ફોર્સ મેજ્યુર ડિક્લેરેશન કરવામાં આવ્યા છે અને એશિયન સ્પોટ ભાવમાં વધારો થયો છે. મોદેશખલી ટર્મિનલ બે ફ્લોટિંગ ન્દ્ર સુવિધાઓમાંથી એક છે જે બાંગ્લાદેશના આયાતી ગેસ પુરવઠાને ટેકો આપે છે. એકસાથે, બે યુનિટ ૧,૧૦૦ ઢઢજકકક સુધી ગેસ રિગેસિફાય કરી શકે છે, જે તેમને દેશના ઊર્જા માળખાનો મુખ્ય ભાગ બનાવે છે.

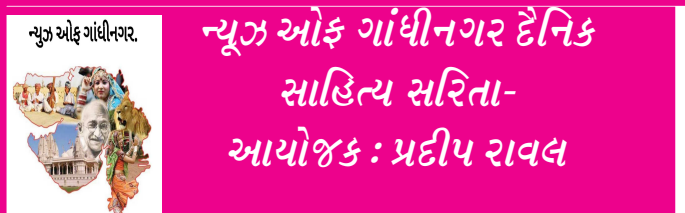


આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિમાં હજુ પણ ગામડાઓમાં વર્ષાઋતુ શરૂ થાય ત્યારે અને વરસાદ આવતો હોય ત્યારે વરસાદને રિઝવવા માટે પરંપરાગત રીતે બહેનો સામુહિક રીતે વર્ષા ગીતો ગાતા હોય છે અને ઢૂંઢિયા બાપજી બનાવી ગીતો ગાતા ગાતા ઘરે ઘરે ફરતા હતા.તેઓ વર્ષા ગીતો ગાઈને વર્ષાના વધામણાં કરતા હોય છે. નવી પેઢી આપણી આ પરંપરા ભૂલી રહી છે ત્યારે, શ્રી ઉમિયા

માતાજી સંસ્થાન દ્વારા છેલ્લા બે વર્ષથી વર્ષાના વધામણાં કાર્યક્રમ અંતર્ગત વર્ષા ગીતો ગાવાની સ્પર્ધા રાખવામાં આવે છે. આ સ્પર્ધામાં વ્યક્તિગત ગીતમાં ૧૧ બહેનોએ અને સમૂહ ગીતમાં સાત રીતે વર્ષા ગીતો ગાતા હોય છે અને ઢૂંઢિયા બાપજી બનાવી ગીતો ગાતા ગાતા ઘરે ઘરે ફરતા હતા.તેઓ વર્ષા ગીતો ગાઈને વર્ષાના વધામણાં કરતા હોય છે. નવી પેઢી આપણી આ પરંપરા ભૂલી રહી છે ત્યારે, શ્રી ઉમિયા

કલાકાર)તથા હાર્દિક ભટ્ટ(સંગીત પ્રાધ્યાપક, ચિલ્ડ્રન્સ રિસર્ચ યુનિવર્સિટી, ગાંધીનગર) ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ સ્પર્ધામાં વ્યક્તિગત ગીત સ્પર્ધામાં હિનાબેન વિજયકુમાર પટેલ (પ્રથમ), ગાયત્રીબેન કૃષ્ણલકુમાર પટેલ (દ્વિતીય)અને દક્ષાબેન પટેલ (તૃતિય) ક્રમે વિજેતા થયાં હતા.

જૂથ સ્પર્ધામાં ઉષાબેન ગૃપ (જય અંબે ગૃપ, પ્રથમ ક્રમે) અતુલાબેન ગૃપ (રાધા-કૃષ્ણ ગૃપ, દ્વિતીય ક્રમે)તથા કેલાશબેન ગૃપ (ઉમિયા ગૃપ, તૃતિય ક્રમે) વિજેતા થયાં હતા. કાર્યક્રમનું ઉદઘાટન સંસ્થાના પ્રમુખ અશોકભાઈ પટેલ,મંત્રી જે. કે. પટેલ અને અન્ય મહાનુભાવો દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. સમગ્ર કાર્યક્રમનું આયોજન ઉમા મહિલા મંડળના કન્વીનર સુધાબેન પટેલ અને સાંસ્કૃતિક સમિતિના ચેરમેન ડો.અનિલભાઈ પટેલ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. વિજેતા થયેલા સ્પર્ધકો અને ભાગ લેનાર તમામ બહેનોને મહેમાનોના હસ્તે પ્રોત્સાહક ઈનામ આપવામાં આવ્યા હતા.



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG SS No: 223

વિષય: સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક: સર્વત્ર ખેલદિલી

પ્રકાર: પદ્ય

શબ્દ સંખ્યા: ૧૦૧.

રમત-ગમત અને સર્વખેલોમાં અનિવાર્ય છે ખેલદિલી, પરિવાર, દેશસમાજ, સ્વજનપ્રિયનમાં રહો સદા પ્રેમદિલી.

સર્જક સર્વની કલાસાહિત્ય ગુણો ગ્રહણ કરો તે ખેલદિલી, વ્યવહારજગતનાં દુશ્મનનો પણ વખાણો તમારી દરિયાદિલી.

વરસતાં વાદળોમાં અનુભવો આકાશની એ રહેમદિલી, છે વનોની વનસ્પતિ,

પશુપંખી, પ્રકૃતિની પ્રેમાળ ખેલદિલી.

સંસાર સાગરે આપણે તો

મળ્યાં છીએ ઘડી બેઘડી,

પામી જાઓ એ

પરમચૈતનની ઝળહળ દીવડી.

છોડો બધી નાશવંત

વૃત્તિ પ્રવૃત્તિ, અક્ષરનાં

આરાધકો સર્જકો,

આ સંસારભ્રમ મિથ્યા જાણી,

તમે છો શબ્દબ્રહ્મ ઉપાસકો.

સાહિત્યનો ખેલ, ખેલાડી,

ખેલંદો નિયામક કોણ?

શબ્દ દ્વારા આત્મદીપક પ્રગટે

પછી બાકી રહે કોણ?

— દેવેન્દ્ર આચાર્ય

અમદાવાદ, ગુજરાત.

★★★★★★★★

NOG SS No 387

વિષય: સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક: નિર્ભીક ખેલદિલી

પ્રકાર:ગદ્ય,શબ્દો:૧૮૩

આજ નાં ટી.વી, કોમ્પ્યુટર અને મોબાઈલ વાળા - મીડિયા ના જમાના માં પણ કલમ નું કોવત અકબંધ રહ્યું છે.કલમ પોતાની તેજ તાકાત ને અસરદાર રાખવામાં સફળ રહી છે.એટલે દરેકે અલગ અલગ સાહિત્યિક રચનાઓ માટે પૂરેપૂરી ખેલદિલી સભાનતા/સજાગતાથી દાખવવી જોઈએ, કોઈ ની આહ!કે વાહ મેળવવા માટે, સાહિત્ય ની કિંમત સસ્તી ન કરી નંખાય.આ તો મા સરસ્વતી નું અપમાન કયું કહેવાય.સાહિત્ય જગત નાં વિશાળ ફલક પર સૌનું સ્વાગત અને સન્માન જ હોય.આ ફિલ્ડ માં મારા જેવા નવોદિત+ ઉભરતા રચના કારો ને અભિવ્યક્ત થવાનો ખેલદિલી પૂર્વક નો આ મોકો છે.એ માટે હું દ્રૃં ની આભારી છું કે જે મારી શરુઆત ની પગથી છે.મારી હરિકાઈ માત્ર મારી સાથે જ હોય કે ગઈકાલ કરતાં આજે હું વધુ સારું, સાચું, પ્રભાવશાળી, સંવેદનશીલ કેવીરીતે લખી શકું! કોઈ નું ઉત્તમ સર્જન જોઈ ને ઈર્ષા નહીં પણ તેના પ્રત્યે આદર થવો જોઈએ તેનાથી આપણું વ્યક્તિત્વ ઉજળું બને છે.એક જ ટોપીક પર દરેક નાં વિચારો, શૈલી, ભાષા અલગ હોઈ શકે.પણ કોઈ ની આલોચના કર્યા કરતા પોઝિટિવ અભિગમ એ સ્વયં ની આગવી ઓળખ અને સાહિત્યિક ખેલદિલી જરુર કહેવાય.

પુનિતા બેન -અમદાવાદ

★★★★★★★★

NOG SS NO: 408

વિષય:-સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક:- "પુસ્તકમાં"

પ્રકાર:- પદ્ય (અછાંદસ) શબ્દો:-પપ

વીતેલા સમયની કથા છે પુસ્તકમાં.

સરિતા બની સમંદર સમાય પુસ્તકમાં.

સ્મૃતિનાં પાનાં પલટતા જઈએ, મૌન પળોની પણ અવાજ સમાય પુસ્તકમાં.

અધૂરાં સપનાઓ?ની સુગંધ વસે છે, શબ્દોમાં જીવંત લાગણી વસે પુસ્તકમાં.

હાસ્ય અને આંસુ હાથમાં હાથ ધરે, જીવનની રાગિણી ગુંજે પુસ્તકમાં.

સમયના પડછાયા સાથે ચાલીએ, અનુભવોની ગાથા લખાય પુસ્તકમાં.

અરજણ પરમાર "નવીન" કોડવાવ (જુનાગઢ)

★★★★★

NOG. SS No: 194

વિષય : સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક : સાહિત્યિક ખેલદિલી - આપતું આગવું વ્યક્તિત્વ.

પ્રકાર:ગદ્ય,શબ્દ :૩૩૩

એક સહજ પ્રશ્ન થાય કે સાહિત્ય એટલે શું? સરળ શબ્દોમાં કહું તો, 'સાહિત્ય એટલે સમાજનું પ્રતિબિંબ.'આસપાસ બનતી ઘટનાઓને ગદ્ય કે પદ્યમાં

રજૂઆત કરવાની જે પ્રક્રિયા એ સાહિત્ય છે. એને રજૂઆત કરનાર વ્યક્તિ સાહિત્યકાર છે.

ઊંડું વાંચન, મનન, ભાષા પરની પકડ,રસાળ શૈલી એના લખાણને પ્રભાવશાળી બનાવે છે. દરેક સાહિત્યકારની ઈચ્છા હોય કે એ વાચકના મન અને મગજ ઉપર છવાયેલો રહે.

સાહિત્યકાર માટે એવું કહું કે મા સરસ્વતીના આશિષ એની ઉપર છે. અમુક સાહિત્યકારો પોતાનુજ વચસ્વ સ્થાપિત રહે એટલે એ નવા કે સ્થાપિત થવા મથતા સાહિત્યકારોના ટાંટયા ખેંચે છે.એને આગળ ન આવવા દે. ઉગતા કે પોતાનાથી સારું લખતા દેખાય એવા સાહિત્યકારોના લખાણ સાથે ચેડા કરવા,પોતાના નામે એને છપાવી દે, એને મળતી સુવિધાઓમાં અવરોધો ઊભા કરે , એને મળતી તક્ ઈનવી લે, એના લખાણોને ગાયબ કરી દે. આ કૃત્યો આવા અયોગ્ય કર્મ કરનાર વ્યક્તિની ગંદી માનસિકતા રજૂ કરે છે.

બીજાની લીટી કાપવા કરતા પોતાની લીટી લાંબી કરવી જોઈએ . ભાષાની સેવા કરવા વાળો સાચો વ્યક્તિત્વો પોતાની પરિપક્વતા અને જ્ઞાનનો લાભ ઉગતા સાહિત્યકારોને આપીને એમને તૈયાર કરે છે. એને કેળવી, શીખ અને સમજણ આપી એની કૃતિઓને વધારે મજેદાર બનાવવા માટેના રસ્તાઓ બતાવે છે.સત્તા કે એવોર્ડની લોલુપતા ત્યજીને એ માટે જે ખરેખર હકદાર છે એને એ મળે તેવો પ્રયાસ કરે છે.આવું કર્મ કરનાર વ્યક્તિ મારી દ્રષ્ટિએ 'સાહિત્યિક ખેલદિલ' ગણી શકાય. એની આવી ખેલદિલી એને એક આગવું વ્યક્તિત્વ બક્ષે છે. જે વર્ષો વર્ષ લોકોના મન મગજ પર રાજ કરે છે.

તમારી ગેરહાજરીમાં લોકો તમારા સાહિત્યથી તમને યાદ રાખે નહીં કે તમારી પેતરાબાજીપૂર્ણ વર્તણુકથી. એ દરેક સાહિત્યકારે વિચારવા જેવું છે. સોશિયલ મીડિયા દ્વારા એ પોતાની રચનાઓને વિશ્વ ફલક પર મૂકી શકે છે. પોતાની કૃતિઓને શ્રેષ્ઠ સાબિત કરવામાં બીજાનું અહિત કરનાર વ્યક્તિ છેવટે વાચકના મન પરથી ઉતરી જાય છે. વાસ્તવિકતાનો સ્વીકાર અને હાર જીતથી પર જઈ માત્ર સાહિત્યની સેવાની ખેવનાજ અગત્યની હોવી જોઈએ.

હું માનું છું કે સાહિત્યકારને વયથી નહીં એની જ્ઞાન સમૃદ્ધિથી સલામ કરવી જોઈએ. મશહૂર એવા મારા ખૂબ ગમતા શાયરની બે પંક્તિઓથી મારા લેખનું સમાપન કરીશ. "તીર મારી કમાનમાં પણ છે, તોય મારે શિકાર થાવું છે; તું ખલીલ આંખમાં અશ્રુ સાથે, પૂછ કોને ઉદાર થાવું છે." — ખલીલ ધનતેજવી

નામ: ખ્યાતિ જીગર દેસાઈ. (અમદાવાદ)

★★★★★★★★

NOG SS NO:168

વિષય: સાહિત્યિક ખેલદિલી

શિર્ષક : સ્પોર્ટ્સમેન સ્પિરિટ

પ્રકાર:ગદ્ય શબ્દો:૩૪૩

મારી દ્રષ્ટિએ સાહિત્ય સમાજનો એક મજબૂત સ્તંભ છે. જે સમાજમાં પથરાયેલ અજ્ઞાનના અંધકાર સામે દિવ્ય જ્ઞાન પાથરવાનું કામ કરે છે. સાહિત્યમાં 'ખેલદિલી'

એટલે હરીફાઈની ભાવનાથી પર થઈને નિર્ભય નીડર સાહસી અટલ સર્જનાત્મક સકારાત્મક આદર અને સાહિત્યક મૂલ્યોને પ્રાધાન્ય આપવું.

સાહિત્યિક 'ખેલદિલી' ક્ષેત્રમાં દિલ વિશાળ દરિયા જેવું હોવું જોઈએ. હકારાત્મક સ્વીકારાત્મક અને હાજી નો પાઠ પાકો હોવો જોઈએ. ચાલશે ફાવશે અને ગમશે એ જ સાહિત્ય ક્ષેત્રનું પ્રતિબિંબ છે. વિદ્યા મેળવવા માટે વ્યક્તિએ વિદ્યાર્થી બનવું પડતું હોય છે. અને વિદ્યાર્થીને શ્રેષ્ઠ વિદ્યાર્થી અને શિષ્ટાચારી બનાવવા માટે ખુદને શ્રેષ્ઠ દિગ્ગજ બનાવું પડતું હોય છે. તો આમ આપણે દિગ્ગજ નો પાઠ પાકો કરી આગળ આવીશું તો: સાહિત્યિક ખેલદિલી નો પાયો જિંદાદિલી થી મજબૂત બનાવી શકીશું. આજે દિલનો દીવો ઓલવાઈ જવાનાં કારણે સાહિત્ય ક્ષેત્રમાં મોટાભાગે પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થતાં હોય છે !!!? આજે જ્ઞાનના ક્ષેત્રમાં ૧૬ કળા સંપૂર્ણપણે જ્ઞાની શિક્ષક કોણ છે ?

આજે માણસમાં માણસાઈ નો દીવો ઓલવાઈ ગયો છે આજે ચાલબાજોની ચતુરાઈ દેખાઈ આવે છે .

સાહિત્યિક ખેલદિલી તો આત્માનો અવાજ છે, આત્મજ્ઞાનની બનીશું તો સાહિત્યિક ખેલદિલી જાગશે.

વિશાળ હૃદય રાખીને જીવતાં શીખીએ... પૂર્વગ્રહ રાગ દ્રેષ નીદા ચાળી યુગલી થી મુક્ત થઈએ...

બદલો ન લઈ બદલીને બતાવીએ... ચલો સાહિત્ય સ્પોર્ટ્સમેન સ્પિરિટ સાથે જીવીએ.

સાહિત્યની કલમ સમાજને સાચાં માર્ગ તરફ વાળવાનું કામ કરે છે. સાહિત્ય સમાજનો એક અંગ છે. સ્પોર્ટ્સમેન સ્પિરિટ વગર માણસ એનાં ક્ષેત્રમાં અધુરો છે.

"પત્રકારત્વ મારગ છે શુરાનો, નહીં કાયરનું કામ જોને" તેનો અર્થ એ થાય છે કે: "પત્રકારત્વ માર્ગ બહાદુરોનો છે કાયર લોકોનું આ કામ નથી" પત્રકારત્વ પણ એક સમાજનો મજબૂત સૈન્ય બળ જેવું કામ આભાર -નિહારીકા રવિયા કરે છે. સમાજની નાની મોટી ગરીબ અમીરની વાંચાને સમજવું અને અને એનાં પ્રશ્નોનો નિરાકરણ માટે મૂળ સ્ટેજ સુધી પહોંચાડવું એ પણ એક પ્રકારની સાહિત્યિક ખેલદિલી કહેવાય છે.

આજકાલ અલગ અલગ પ્રકારનાં આંદોલનમાં પત્રકારિત્વતા નિભાવી ખૂબ જ મુશ્કેલ હોવાનું, છતાં અટલ રહીને પ્રેસ રિપોર્ટિંગ કરતાં જોવાં મળે છે. અસામાજિક તત્વોનો સામનો તેમજ યુદ્ધ મેદાનમાં ખુદનાં બચાવ નો સામનો કરતાં મીડિયાનું કામ કરતાં હોય છે. જે પત્રકારની સાહિત્યિક ખેલદિલી (સ્પોર્ટ્સમેન સ્પિરિટ) દેખાય છે. પત્રકારોએ કોઈપણ પૂર્વગ્રહને રાખ્યાં વગર સાચી માહિતી પહોંચાડવી તેમની ફરજ માં આવે છે. લોકશાહીનાં ચોથા સ્તંભ તરીકે જનહિતનું રક્ષણ કરવું એ જ પ્રથમ પ્રામાણિકતા હોય છે.

અસ્તુ ડો કનેયાલાલ માલી 'ઉત્સવ'(અમદાવાદ) ઈન્ટરનેશનલ આધ્યાત્મિક લેખક

જમ્મુ-કાશ્મીરના અનંતનાગમાં આતંકવાદીઓના ગોળીબારમાં SOG જવાન શહીદ, એક ઘાયલ, સર્ચ ઓપરેશન ચાલુ

અનંતનાગ, જમ્મુ અને કાશ્મીરના અનંતનાગ-કોકરનાગ રોડ પર આતંકવાદીઓએ સુરક્ષા દળો પર ગોળીબાર કર્યો હતો જેમાં સ્પેશિયલ ઓપરેશન ગ્રુપ (જીંચ) ના એક જવાનનું મોત થયું હતું અને એક અન્ય ઘાયલ થયો હતો. આ હુમલા બાદ સુરક્ષા દળોએ મોટા પાયે જવાબી કાર્યવાહી શરૂ કરી હતી, જેમાં દળોએ વિસ્તારને ઘેરી લીધો હતો અને હુમલાખોરોને શોધવા માટે સર્ચ ઓપરેશન શરૂ કર્યું હતું. પ્રારંભિક માહિતી અનુસાર, આતંકવાદીઓએ ગોળીબાર કર્યો ત્યારે બે જીંચ જવાનો રસ્તા પર તેનાત હતા. ઘાયલ પોલીસકર્મીઓમાંથી એક ગંભીર હાલતમાં હતો અને તેને તાત્કાલિક નજીકની હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે ખસેડવામાં આવ્યો હતો.

શોધખોળ અભિયાન શરૂ કર્યું. અનંતનાગ-કોકરનાગ રોડની આસપાસનો સમગ્ર વિસ્તાર સુરક્ષિત કરવામાં આવ્યો છે, સુરક્ષા કર્મચારીઓ હુમલાખોરોને ભાગી ન જાય તે માટે સઘન શોધખોળ કરી રહ્યા છે. તપાસ ચાલુ છે પોલીસે ઘટનાનો ચોક્કસ ક્રમ સ્થાપિત કરવા અને હુમલા માટે જવાબદાર લોકોની ઓળખ કરવા માટે તપાસ શરૂ કરી છે. ગોળીબારના સંજોગો હજુ સુધી સત્તાવાર રીતે વિગતવાર નથી, અને સર્ચ ઓપરેશન ચાલુ હોવાથી અધિકારીઓ ઘટનાના તમામ પાસાઓની તપાસ કરી રહ્યા છે. જમ્મુ-કાશ્મીરમાં આકસ્મિક રીતે પડી જવાથી સૈનિકનું મૃત્યુઆ દરમિયાન, બુધવારે જમ્મુ અને કાશ્મીરના

મનીલા, ભારત ના વિદેશ મંત્રી એસ જયશંકરે બુધવારે મનીલામાં યુએસ સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ માર્કો રુબિયો સાથે મુલાકાત કરી અને ભારત-યુએસ કોમ્પ્રિહેન્સિવ ગ્લોબલ સ્ટ્રેટેજિક પાર્ટનરશિપના મુખ્ય ક્ષેત્રો પર ચર્ચા કરી કારણ કે ક્વાડ ફોરેન મિનિસ્ટર્સ મીટિંગ (હ્રસ) છજીઈછદ્ર-સંબંધિત બેઠકોની બાજુમાં ફરી મળી. મીટિંગની વિગતો શેર કરતા, જયશંકરે ઠ પર એક પોસ્ટમાં કહ્યું, xમનીલામાં અહીં યુએસએ સેક્રેટરી રૂબિયોને મળીને આનંદ થયો. અમારી મીટિંગ ભારત-યુએસ કોમ્પ્રિહેન્સિવ ગ્લોબલ સ્ટ્રેટેજિક પાર્ટનરશિપ માટે પ્રાથમિકતા ધરાવતા ક્ષેત્રો પર કેન્દ્રિત હતી, જેમાં વેપાર અને ટેરિફ, ઉર્જા, સંરક્ષણ અને સુરક્ષા, મહત્વપૂર્ણ ખનિજો અને કૃત્રિમ બુદ્ધિનો સમાવેશ થાય છે. x બંને નેતાઓએ પ્રાદેશિક, વૈશ્વિક મુદ્દાઓ પર મંતવ્યોનું આદાન-પ્રદાન કર્યું જયશંકરે ઉમેર્યું કે, બંને નેતાઓએ પરસ્પર હિતના પ્રાદેશિક, વૈશ્વિક અને બહુપક્ષીય મુદ્દાઓ પર પણ મંતવ્યોનું આદાન-પ્રદાન કર્યું. xપરસ્પર હિતના પ્રાદેશિક, વૈશ્વિક અને બહુપક્ષીય મુદ્દાઓ પર ઝડપી દ્રષ્ટિકોણનું પણ આદાન-પ્રદાન કર્યું, xવિદેશ મંત્રીએ જણાવ્યું. તેમની વાતચીતમાં, જયશંકર અને રુબિયોએ વેપાર, ટેરિફ, ઉર્જા, સંરક્ષણ,

મહત્વપૂર્ણ ખનિજો અને ઈં સંબંધિત મુદ્દાઓ પર ચર્ચા કરી. આ બેઠક ત્યારે થઈ જ્યારે ભારત, યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ, ઓસ્ટ્રેલિયા અને જાપાનના ક્વાડ જૂથે છજીઈછદ્ર વિદેશ પ્રધાનોની બેઠકોની બાજુમાં મનીલામાં ચર્ચા કરી. માર્કો રુબિયો કહે છે કે ઊદ્ધેશ્ય છજીઈછદ્ર કેન્દ્રીયતાને ટેકો આપવાની પ્રતિબદ્ધતાને પુન:પુછ કરે છે યુએસ સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ માર્કો રુબિયોએ કહ્યું કે ઊદ્ધેશ્ય બેઠકે છજીઈછદ્ર કેન્દ્રીયતાને ટેકો આપવા અને મુક્ત અને ખુલ્લા ઈન્ડો-પેસિફિકને પ્રોત્સાહન આપવાની જૂથની પ્રતિબદ્ધતાને પુન:પુછ કરે છે. xઆ સંદેશ પર ભાર મૂકવા માટે છજીઈછદ્ર વિદેશ પ્રધાનોની બેઠકમાં ક્વાડનું પુન:ઉપયોગ કરીને આનંદ થયો: આ ક્ષેત્રમાં છજીઈછદ્રની પોતાની પ્રાથમિકતા અને કેન્દ્રિયતાને ટેકો આપવા માટે મજબૂત સહયોગ મહત્વપૂર્ણ છે, xરુબિયોએ ઠ પર પોસ્ટ કર્યું. x યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ, ભારત, ઓસ્ટ્રેલિયા અને જાપાન કાયદાના શાસન, સાર્વભૌમત્વ અને પ્રાદેશિક અખંડિતતા પર આધારિત મુક્ત અને ખુલ્લા ઈન્ડો-પેસિફિકનું વિઝન શેર કરે છે. ક્વાડ એક પ્રાથમિકતા રહે છે, અને અમે આ વર્ષના અંતમાં ફરી મળીશું, x તેમણે ઉમેર્યું. જયશંકર છજીઈછદ્ર માળખા હેઠળ

અનેક વિદેશ મંત્રી-સ્તરની બેઠકોમાં ભાગ લેવા માટે બે દિવસની મુલાકાત માટે મનીલામાં છે, જેમાં છજીઈછદ્ર-ભારત વિદેશ મંત્રીઓની બેઠક, પૂર્વ એશિયા સમિટ (ઈછજી) વિદેશ મંત્રીઓની બેઠક અને છજીઈછદ્ર પ્રાદેશિક મંચ (છઈહ) બેઠકોનો સમાવેશ થાય છે. વિદેશ મંત્રાલય (સઈજી) એ જણાવ્યું હતું કે આ મુલાકાત એક્ટ ઈસ્ટ પોલિસી હેઠળ છજીઈછદ્ર સાથે ભારતના સતત જોડાણ અને છજીઈછદ્ર-ભારત વ્યાપક વ્યૂહાત્મક ભાગીદારીને મજબૂત બનાવવાની તેની પ્રતિબદ્ધતાને પ્રતિબિંબિત કરે છે. ઊદ્ધેશ્ય હ્રસ છજીઈછદ્ર-સંબંધિત બેઠકોની બાજુમાં યોજવામાં આવે છે ઊદ્ધેશ્ય હ્રસ છજીઈછદ્ર-સંબંધિત બેઠકોની બાજુમાં યોજવામાં આવે છે, જેમાં પ્રાદેશિક સુરક્ષા, દરિયાઈ સહયોગ, ઉભરતી ટેકનોલોજી અને ઈન્ડો-પેસિફિકમાં વિકાસ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાની અપેક્ષા છે. અગાઉ, જયશંકરે તેમની મુલાકાત દરમિયાન તેમના ઓસ્ટ્રેલિયન સમકક્ષ સેનેટર પેની વોંગ અને ફિલિપાઈન્સના વિદેશ સચિવ મા. થેરેસા પી. લાઝારોને મળ્યા હતા, ઊદ્ધેશ્ય હ્રસ પહેલા દ્વિપક્ષીય સંબંધો અને પ્રાદેશિક સહયોગને મજબૂત બનાવવા પર ચર્ચા કરી હતી.

ભારતીય મજદૂર સંઘ ના ૭૨ સ્થાપના દિવસ નીમીતે ભારતીય મજદૂર સંઘ-બોટાદ જીલ્લા ધ્વારા ધ્વજવંદન કરી ઉજવણી કરવામાં આવી



રાષ્ટ્રહિત ઉદ્ધયોગહિત તથા શ્રમીકહિત ની ભાવના સાથે કામ કરતા શ્રમીક સંગઠન ભારતીય મજદૂર સંઘની સ્થાપના શ્રદ્ધેયશ્રી દત્તોપંત ઠેંગડી જી દ્વારા ૨૩ જુલાઈ ૧૯૫૫ ના રોજ લોકમાન્ય તીલક જયંતિના પ્રસંગે ભોપાલ ખાતે શ્રમિકોનું શ્રમિકો માટે અને શ્રમિકોથી ચાલતાં સંગઠન તરીકે સ્વતંત્ર રીતે અને બિનરાજકીય સંગઠન તરીકે કરવામાં આવેલ.

ભારતીય મજદૂર સંઘ બી એમ એસ ના ટુંકા નામથી પણ હાલ પ્રચલીત છે. શ્રદ્ધેયશ્રી દત્તોપંતજી દ્વારા જ્યારે ભારતીય મજદૂર સંઘ ની સ્થાપના કરવામાં આવી ત્યારે આ સંગઠનના તેઓ એકમાત્ર સભ્ય હતા. અને ન હતું કોઈ કાર્યાલય કે ન હતી કોઈ જ કોષ એટલે કે શુન્યથી સુષ્ટિ નિર્માણની જાહેરાત મધ્યપ્રદેશની પાવનધરા પર થયેલ. અને આજે આ સંગઠનને એકોતેર વર્ષ પુરા થયા છે ત્યારે સભ્ય સંખ્યાની દ્રષ્ટીએ ભારતનું સૌથી મોટું સંગઠન છે.

અને હાલના સમયે આ સંગઠનમાં આશરે ૭૦૦૦ જેટલા રજીસ્ટર્ડ ટ્રેડ યુનીયનો, ૪૦ થી વધારે અખિલ ભારતીય ઔદ્યોગીક મહાસંઘો, ૧૭૦ થી વધારે પુર્ણકાલીન કાર્યકર્તાઓ સહ દેશભરમાં પ્રદેશ કાર્યાલયો અને જીલ્લાઓમાં જીલ્લા કાર્યાલયો સક્રીય છે.

થોડા સમય પહેલા વૈશ્વિક સ્તરે ૨-૨૦ અંતર્ગત ~૨૦ નું અધ્યક્ષપદ ભારતીય મજદૂર સંઘ પાસે હતુ. જેમાં વિશેવના ૨૯ થી વધારે દેશોને પ્રત્યક્ષરૂપે સહભાગી થઈને સફળતા અપાવી છે. જેના કારણે વૈશ્વિક સ્તરે પણ ભારતીય મજદૂર સંઘની પ્રશંસા થયેલ. આ કાર્યક્રમમાં ભારતીય મજદૂર સંઘ, ગુજરાત પ્રદેશમંત્રીશ્રી સમીરભાઈ એચ.જોશી, બોટાદ જીલ્લા અધ્યક્ષશ્રી રાજુભાઈ ડોરેયા, જીલ્લામંત્રી દીક્ષીતભાઈ અગ્રાવત, હિતેશભાઈ સીંગલ, અરવીંદભાઈ જમોડ, સંદીપભાઈ રાવલ રાહુલભાઈ પીપાવત સહ બોટાદ નગરપાલિકાના કર્મચારીઓ હાજર રહેલ.

બોટાદ PGVCL કચેરી ખાતે સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના સંતોની મંગલ પધરામણી: અધિકારીઓ-કર્મચારીઓએ આશીર્વાદ મેળવ્યા

બોટાદ:બોટાદ ખાતે આવેલી પશ્ચિમ ગુજરાત વિજ કંપની લિમિટેડ (ધ્વજ) ની કચેરી ખાતે આજે સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના પૂજનીય સંતોની એક પ્રેરણાદાયી મંગલ પધરામણીનો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. આ પવિત્ર પ્રસંગે કચેરીનું વાતાવરણ ભક્તિમય અને સકારાત્મક ઊર્જાથી સભર બની ગયું હતું. કચેરી ખાતે પધારેલા પૂજનીય સંતોનું ધ્વજના અધિક્ષક ઇજનેર શ્રી કે ડી નિનામા તથા કાર્યપાલક એન્જિનિયર શ્રી પી જી કણઝરીયા

તથા અન્ય અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓ દ્વારા ભાવભરે પુષ્પગુચ્છ અને શાલ ઓઢાડીને ભવ્ય સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. સંતોએ શાસ્ત્રોક્ત વિધિ-વિધાન અને મંત્રોચ્ચાર સાથે સમગ્ર કચેરી પરિસરમાં પવિત્ર જલ છાંટીને પૂજન કર્યું હતું અને સંસ્થાની ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ માટે પ્રાર્થના કરી હતી. આ પ્રસંગે



ઉપસ્થિત સંતોએ કચેરીના સ્ટાફને આશીર્વાચન આપતા વરસાદથી બીજાઈ છે, સરકારી સેવા એ પ્રભુ સેવા સમાન છે. વીજળી એ જનતાની પાયાની જરૂરિયાત છે, ત્યારે પ્રમાણિકતા, નીતિમત્તા અને તજાવમુક્ત રહીને પ્રજાની સેવા

કરવી એ પણ એક મોટી સાધના છે. આ સાથે સંતોએ આગામી સમયમાં યોજનાના ધાર્મિક મહોત્સવ અંતર્ગત કચેરીના તમામ અધિકારીશ્રીઓ અને સ્ટાફગણને ભાવભર્યું આમંત્રણ પાઠવ્યું હતું. આ મંગલ

પધરામણી બદલ ધ્વજ પરિવાર વતી મુખ્ય અધિકારીશ્રીએ પૂજનીય સંતોનો હૃદયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો અને સંતોના આશીર્વાદથી કચેરીની કાર્યક્ષમતા અને સેવામાં નવી ઉર્જાનો સંચાર થશે તેવો

આશાવાદ વ્યક્ત કર્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં કચેરીના તમામ નાના-મોટા કર્મચારીઓ ભક્તિભાવપૂર્વક જોડાયા હતા અને સંતોના દર્શન-આશીર્વાદનો લાભ લીધો હતો.



‘બ્લાઈન્ડ પીપલ્સ એસોસિએશન’ દ્વારા ‘ઇન્ડિયન બ્લાઈન્ડ ફૂટબોલ ફેડરેશન’ના સહયોગથી તેમના ‘નાઝ કેમ્પસ’ ખાતે ‘બીજી ઇન્ડિયન ફૂટબોલ ફોર ધ બ્લાઈન્ડ પ્રીમિયર લીગ ૨૦૨૬’નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સમગ્ર કાર્યક્રમનું પ્રાયોજકત્વ ‘રત્નમણિ મેટલ્સ’ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. ટ્રેનિંગ પ્લેલાડીઓ માટેના નવા નિર્મિત ફૂટબોલ મેદાનનું પ્રાયોજકત્વ શ્રી દીપમભાઈ પટેલ દ્વારા કરવામાં આવ્યું છે. આ મેદાનને xકીપ રાઈઝિંગ સ્પોર્ટ્સ એરેનાx નામ આપવામાં આવ્યું છે અને તેનું ઉદ્ઘાટન એર માર્શલ પ્રકાશ કે. દેસાઈના વરદ હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. તેમણે શ્રી દીપમભાઈ પટેલ, એર માર્શલ શરદ કે. જૈન, શ્રીમતી ઉષાબેન અતુલકુમાર, શ્રી સુનીલ રાઠોડ (ડિપુટી ડાયરેક્ટર, સામાજિક સુરક્ષા વિભાગ) અને પ્રો. દિનેશ અવશ્થી (વાઈસ ચાન્સેલર, એલ.જે. યુનિવર્સિટી)ની ઉપસ્થિતિમાં દીપ પ્રાગટ્ય કરીને મેચનો પણ શુભારંભ કરાવ્યો હતો.

એર માર્શલ પ્રકાશ કે. દેસાઈએ ‘એર ફોર્સ એસોસિએશન’ તરફથી પ્રીમિયર લીગના ‘ગોલ્ડન બૂટ’, ‘શ્રેષ્ઠ પ્લેલાડી’ અને ‘શ્રેષ્ઠ ટીમ’ માટે ત્રણ રોકડ પુરસ્કારોની જાહેરાત કરી હતી. લીગની પ્રથમ મેચ ‘ટીએન બાયસન્સ’ (દ્વૈર્જહજ) અને ‘સિક્સ સેન્સ ઓફ બંગાળ’ (જેટર જીહજીક મિહમ્મદ) વચ્ચે રમાઈ હતી. પ્રીમિયર લીગની ઉદ્ઘાટન મેચમાં ‘ટીએન બાયસન્સ’ ટીમના વિજય માટે શ્રી વિજય પંચાણીએ ૨ ગોલ કર્યા હતા. ભારે વરસાદને કારણે તે દિવસની અન્ય ૩ મેચો મુલતવી રાખવામાં આવી હતી.

સમતોલ-સફળ જીવનની ચાવી-મંત્ર: ‘ના’ કહેવાની કળા-સંયમ, વિચલિત-પ્રભાવિત નહીં થવું - નિર્લેપ રહો!(સંત સુરા)

આપણું ચંચળ મન એ વાયરા અથવા વાંદરા જેવું છે. ક્યારેક વખાણના પવનથી ઉડવા લાગે, ક્યારેક ટીકાના વરસાદથી ભીંજાઈ જાય. ક્યારેક ઉત્સાહમાં એટલું બધું બોલી દઈએ કે પછી પસ્તાવો થાય. ક્યારેક સામે છેડે ઉભેલાની લાગણી દુભાશે એ બીકે "ના" કહેવાની જગ્યાએ "હા" પાડી દઈએ અને આખી જિંદગી ભરાઈ પડીએ. લોકશિક્ષણનો આજનો પાઠ એ છે કે જીવનમાં સમતોલન કેવી રીતે રાખવું!

૧. વિચલિત અને પ્રભાવિત નહીં થવું એટલે શું? વિચલિત થવું એટલે મનનું સંતુલન ગુમાવવું. રસ્તા પર કોઈ હોર્ન મારે તો આપણે ગુસ્સે થઈ જઈએ. ઓફિસમાં બોસ એક વાત કહી દે તો આખો દિવસ મૂડ ખરાબ રહે. સોશિયલ મીડિયા પર કોઈ ટિપ્પણી કરે તો રાતની ઊંઘ ઊડી જાય. આ વિચલિત થવું કહેવાય!

પ્રભાવિત થવું એટલે બીજાના વિચારોથી દોરવાઈ જવું. પાડોશીએ નવી ગાડી લીધી તો આપણે પણ લોન કરીને લેવી પડે. મિત્રએ શેરબજારમાં પૈસા ડબલ કર્યાની વાત કરી તો આપણે પણ બધી બચત નાખી દઈએ. આપણું મગજ વાપરવાને બદલે ભીડનું મગજ વાપરીએ એ પ્રભાવિત થવું છે!

એ વાસ્તે પણ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા કહે છે: "દુઃખેષ્વનુદિગ્નમનાઃ સુખેષુ વિગતસ્પૃહઃ". દુઃખ આવે ત્યારે ઉદિગ્ન ન થવું અને સુખ આવે ત્યારે લાલચ ન રાખવી. આ જ સમત્વ યોગ છે!

૨. નિર્લેપ રહેવું - કમળની જેમ જીવતા શીખો કમળ કાદવમાં ઉગે છે પણ કાદવ તેને ચોંટતો નથી. તેવી રીતે સંસારમાં રહેવું, કામ કરવું, સંબંધ નિભાવવા, પણ મનને કાદવથી અલિપ્ત રાખવું એ નિર્લેપતા છે!

નિર્લેપતાના ફાયદા: ૧. નિર્ણયશક્તિ વધે: જ્યારે મન શાંત હોય ત્યારે સાચો-ખોટો નિર્ણય તરત લઈ શકાય. ગુસ્સામાં કે ઉત્સાહમાં લીધેલા નિર્ણયો ૮૦% ખોટા પડે છે! ૨. માનસિક શાંતિ: બીજા શું કહેશે, શું વિચારશે એની ચિંતા ન રહે. તમે તમારા ધોરણથી જીવો! ૩. ઊર્જા બચે: નાની નાની વાતે વિચલિત થવામાં આપણી ઘણી શક્તિ વેડફાય છે. નિર્લેપ વ્યક્તિ એ શક્તિને સર્જનમાં વાપરે!.

નિર્લેપ કેવી રીતે થવાય? ૧. સાક્ષી ભાવ: તમારા વિચારોને દૂરથી જોતા શીખો. ગુસ્સો આવે ત્યારે મનમાં બોલો, "ઓહ, મને ગુસ્સો આવી રહ્યો છે." ગુસ્સો થવાથી અને "મને ગુસ્સો આવી રહ્યો છે" એ જોવાથી ફરક પડે છે! ૨. સ્વીકાર: જે બદલી ન શકો તેને સ્વીકારી લો. વરસાદને તમે રોકી ન શકો, છત્રી લઈ શકો! ૩. ધ્યાન અને પ્રાણાયામ: રોજ ૧૦ મિનિટ શ્વાસ પર ધ્યાન આપો. મન ધીરે ધીરે સ્થિર થશે!.

૩. "ના" પાડતા શીખી લ્યો - તમારા સમયના માલિક તમે છો "ના" એ પૂરું વાક્ય છે. તેને ખુલાસાની જરૂર નથી. આપણી તકલીફ એ છે કે આપણે બધાને ખુશ રાખવા જઈએ છીએ. સગાએ પૈસા માંગ્યા, મિત્રએ રજાના દિવસે કામ કહ્યું, ઓફિસમાં કલાક પછી મીટિંગ રાખી. મન "ના" કહેવા માંગે છે પણ જીભ "હા" પાડી દે છે!.

"ના" ન કહેવાના નુકસાન: ૧. સમયની ચોરી: તમારા સપનાનો સમય બીજાના કામમાં જાય! ૨. તણાવ: મનમાં ના હોવા છતાં હા પાડવાથી અંદર ચિડચિડાટ થાય! ૩. ઈજાત ઘટે: જે હંમેશા હા પાડે તેની કિંમત ન રહે. લોકો તેને 'હાઈ કિચિદિહી' લે!.

સન્માનપૂર્વક "ના" કેવી રીતે કહેવી? ૧. સીધી અને ટૂંકી ના: "માફ કરજો, આ વખતે નહીં થઈ શકે." ૨. વિકલ્પ આપો: "હું આજે નહીં આવી શકું, પણ શનિવારે ચોક્કસ મદદ કરીશ." ૩. "હું" વાક્ય વાપરો: "તારું કામ ખોટું છે" એમ ન કહો. "હાલ મારી પ્રાયોરિટી બીજી છે" એમ કહો! ૪. રખે, એ યાદ રાખો કે, જે વ્યક્તિ તમારી "ના" નો આદર ન કરી શકે, તે તમારી "હા" ને લાયક નથી!

૪. ઉત્સાહના અતિરેકમાં અતિશયોક્તિ ન કરો

ઉત્સાહ સારો છે, પણ અતિ ઉત્સાહ નુકસાન કરે. નવી નોકરી મળી તો એમ કહેવું કે "હવે હું દ મહિનામાં ઝઈ બની જઈશ". નવો ધંધો શરૂ કર્યો તો "પહેલા જ વર્ષે કરોડપતિ". આ અતિશયોક્તિ છે!

નુકસાન: ૧. વિશ્વાસ તૂટે: વારંવાર મોટી મોટી વાતો કરો અને પરિણામ ન આપો તો લોકોનો ભરોસો ઊડી જાય! ૨. દબાણ વધે: તમે જ બોલેલી વાતનું દબાણ તમારા પર આવે અને કામ બગડે! ૩. મજકના પાત્ર બનો: લોકો પીઠ પાછળ હસે!.

સંયમિત ઉત્સાહ એટલે શું? "હું મહેનત કરીશ, પરિણામ પ્રભુ પર" એ ભાવ. તમારું કામ બોલવું જોઈએ, તમારી જીભ નહીં. ધીમે બોલો, વધારે કરો!.

ખેર, જીવન એક નાટક છે. નિર્લેપ અભિનેતા બનો. પાત્ર ભજવો પણ પાત્રમાં બોવાઈ ન જાય. "ના" કહેવાની હિંમત રાખો કારણ કે દરેક "ના" તમારી એક "મોટી હા" માટે જગ્યા કરે છે. અને ઉત્સાહને જંગલી ઘોડો ન બનવા દો, તેને લગામથી ચલાવો. જે વ્યક્તિ વિચલિત નથી થતો, જે નિર્લેપ છે, જે સમજીને "ના" કહે છે અને જે માપસર બોલે છે - દુનિયા તેની પાછળ ચાલે છે. આ જ સાચી લોક-શિક્ષા છે!(સંત સુરા :૯૪૨૭૮ ૩૧૨૧૩) લેખક : સુનીલ રાજેન્દ્ર બર્મન(સંત સુરા)બર્મન, સુરત