

ભવિષ્ય માટે ફૂલ-પ્રૂફ સિસ્ટમ બનાવીશું : PM મોદી



સંસદના ચોમાસુ સત્રમાં દ્રઈ પરીક્ષા કોભાંડનો મુદ્દો ગરમાયો છે. કેન્દ્રીય મંત્રી કિરેન રિજિજૂએ જણાવ્યું કે, કોભાંડની માહિતી મળતાં જ સરકારે ઝડપી કાર્યવાહી કરી ૧૩ લોકોની ધરપકડ કરી જેલમાં મોકલ્યા. વડાપ્રધાને ભવિષ્યમાં પેપર લીક રોકવા કડક પગલાંની ખાતરી આપી છે. સરકારે દોષિતોને સજા અને ફૂલપ્રૂફ

સિસ્ટમ બનાવવાનો સંકલ્પ કર્યો છે. તેમણે વિપક્ષને પણ સહયોગ કરવા અપીલ કરી. સંસદના મોનસૂન સત્રની શરૂઆત સાથે જ દ્રઈ પરીક્ષામાં કથિત ગોટાળાનો મુદ્દો ગરમાયો છે. આ દરમિયાન કેન્દ્રીય સંસદીય કાર્ય મંત્રી કિરેન રિજિજૂએ દ્રઈ મુદ્દે સરકારનો પક્ષ રાખતાં જણાવ્યું છે કે, ગોટાળાની માહિતી મળતાં જ સરકારે ત્વરિત અને કડક

કાર્યવાહી કરી હતી. વડાપ્રધાને સ્પષ્ટ કર્યું છે કે આ મામલે ૧૩ લોકોની ધરપકડ કરીને તેમને જેલમાં મોકલાયા છે અને વિદ્યાર્થીઓના ભવિષ્યને ધ્યાનમાં રાખીને વિલંબ વગર ફરીથી પરીક્ષા યોજી પરિણામ પણ જાહેર કરી દેવાયું હતું. કિરેન રિજિજૂએ વધુમાં જણાવ્યું કે, વડાપ્રધાને ભવિષ્યમાં આવા પેપર લીક અટકાવવા માટે લેવાઈ

રહેલા સખત પગલાંની રૂપરેખા આપી છે. સરકારે દોષિતોને સખતમાં સખત સજા આપવા અને ભવિષ્ય માટે સંપૂર્ણપણે 'ફૂલપ્રૂફ સિસ્ટમ' તૈયાર કરવા પર ભાર મૂક્યો છે જેથી નિર્દોષ વિદ્યાર્થીઓના ભવિષ્ય સાથે કોઈ રમત ન રમાય. સંસદના મોનસૂન સત્ર અંગે વાત કરતાં મંત્રીએ ઉમેર્યું હતું કે, દ્રઢ સત્ર દરમિયાન સકારાત્મક

ભૂમિકા ભજવશે. દેશના હિત માટે લાવવામાં આવેલા બિલો અને કાયદાકીય કામકાજને પસાર કરવા માટે અમે એકજૂથ છીએ. તેમણે વિપક્ષને પણ અપીલ કરી હતી કે અલગ-અલગ વિચારધારા હોવા છતાં દેશ, તેના ભવિષ્ય અને યુવાનોના હિત માટે તમામ પક્ષોએ મળીને કામ કરવું જોઈએ.

વિદ્યાર્થીઓ પર લાઠીચાર્જ ભારતીય સંસ્કાર નથી, PM મોદી માફી માંગે: રાહુલ ગાંધીનો પ્રહાર

દિલ્હીમાં કોકરોચ જનતા પાર્ટી (ઝલ્) ના પ્રદર્શન દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓ પર થયેલા પોલીસ એક્શન અને લાઠીચાર્જને લઈને વિપક્ષ કેન્દ્ર સરકાર સામે આક્રમક વલણ અપનાવ્યું છે. લોકસભામાં વિરોધ પક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધીએ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના મોન પર સવાલો ઉઠાવતા આ ઘટનાને 'અન-ઈન્ડિયન' (ગેર-ભારતીય) ગણાવી છે અને વડાપ્રધાન મોદી પાસે વિદ્યાર્થીઓની માફી માંગવાની માંગ કરી છે. માધ્યમો સાથેની વાતચીતમાં આકરા પ્રહાર કરતાં રાહુલ ગાંધીએ જણાવ્યું હતું કે, 'વિદ્યાર્થીઓને માર મારવો સંપૂર્ણપણે બિન-ભારતીય વર્તન છે. ગઈકાલની ઘટના પર પીએમ મોદીએ માફી પણ માંગી નથી. x તેમણે દેશની પરીક્ષા સિસ્ટમ અંગે ઉમેર્યું કે, 'xઈન્ડિયાની ટેસ્ટિંગ સિસ્ટમ અસ્તિત્વ ગુમાવી ચૂકી છે અને ઉધઈથી ખોબલી થઈ ગઈ છે. શિક્ષણ મંત્રી તો માત્ર મધ્યસ્થી છે, પરંતુ વિદ્યાર્થીઓને ગૃહ મંત્રાલય હેઠળની પોલીસે માર માર્યો છે. જેથી ગૃહમંત્રી અમિત



શાહે રાજીનામું આપવું જોઈએ અને તેઓ પીએમને રિપોર્ટ કરતા હોવાથી પીએમ પણ રાજીનામું આપવું જોઈએ. x રાહુલ ગાંધીએ લોકસભા સ્પીકર ઓમ બિરલા પર પણ આક્ષેપ કર્યો હતો કે સંસદમાં આ મુદ્દે ચર્ચાની માંગ પર સ્પીકરે સરકારની પરવાનગી લેવાની વાત કરી હતી, જે લોકશાહી સામે મોટો સવાલ છે. અભિલેશ યાદવ: સમાજવાદી પાર્ટીના પ્રમુખ અભિલેશ યાદવે

એનડીએ સરકારની સરખામણી હિટલરના શાસન સાથે કરતાં આરોપ લગાવ્યો કે સરકારે વિદ્યાર્થીઓ સામે પોતાની પાનગી સેના (પ્રાઈવેટ આર્મી) નો ઉપયોગ કર્યો છે પ્રિયંકા ગાંધી: કોંગ્રેસ સાંસદ પ્રિયંકા ગાંધીએ જણાવ્યું કે, પેપર લીક હવે સામાન્ય બાબત બની ગઈ છે. માતા-પિતા લોન લઈને બાળકોને ભણાવે છે ત્યારે તેમની ચિંતા અને યુવાનોના ભવિષ્ય સાથે રમવા બદલ કોઈ કડક પગલાં

લેવામાં આવતાં નથી. અરવિંદ કેજરીવાલ: આપ સુપ્રીમો અરવિંદ કેજરીવાલે કહ્યું કે, શિક્ષણ વ્યવસ્થા સુધારવાના બદલે કેન્દ્ર સરકારે દેશના યુવાનો સામે જંગ જાહેર કરી દીધો છે. મલ્લિકાર્જુન ખડગે: રાજ્યસભાના વિરોધ પક્ષના નેતા મલ્લિકાર્જુન ખડગેએ સંસદમાં વિપક્ષનો અવાજ દબાવવાનો અને ટીયર ગેસ તથા લાઠીચાર્જથી અરાજકતા ફેલાવવાનો આક્ષેપ કર્યો હતો.

કોકરોચ આંદોલન વચ્ચે ખેડૂતોની પણ દિલ્હી તરફ ફૂચ! શંભુ બોર્ડર પર હાઈએલર્ટ

ભારત-અમેરિકા ઢૂંછ સામે ખેડૂતોમાં ભારે રોષ જોવા મળ્યો છે. 'દેશ બચાવો મોરચા'ના આઠ્ઠાન પર પંજાબના હજારો ખેડૂતો દિલ્હી ફૂચ કરવા શંભુ બોર્ડર પર એકઠા થયા છે. ઢૂંછ રદ કરવાની માંગ સાથે આ આંદોલન ઉગ્ર બન્યું છે. ગુરનામ સિંહ ચઢ્ઢનીની અટકાયતથી વાતાવરણ વધુ ગરમાયું છે. શંભુ બોર્ડર પર કલમ ૧૬૩ અને ચુસ્ત સુરક્ષા સાથે બેરિકેડ્સ ગોઠવાયા છે. ખેડૂતોનું માનવું છે કે ઢૂંછથી ભારતીય ખેતી અને ડેરી ઉદ્યોગને મોટું નુકસાન થશે. ભારત અને અમેરિકા વચ્ચે થનારા પ્રસ્તાવિત ફી ટ્રેડ એગ્રીમેન્ટ(ઢૂંછ) એટલે કે મુક્ત વ્યાપાર કરાર સામે દેશના ખેડૂતોમાં ભારે અસંતોષ ફેલાયો છે. આ કરારને તુરંત રદ કરવાની માંગ સાથે 'દેશ બચાવો મોરચા'ના આઠ્ઠાન પર પંજાબની હજારો ખેડૂતો દિલ્હી ફૂચ કરવા માટે શંભુ બોર્ડર પર એકઠા થઈ રહ્યા છે. આ



આંદોલનને વેગ આપવા માટે દિલ્હીમાં યોજનારી કિસાન મહાપંચાયતમાં હાજરી આપવા જઈ રહેલા ભારતીય કિસાન યુનિયન (ચઢ્ઢની)ના પ્રમુખ ગુરનામ સિંહ ચઢ્ઢનીની હરિયાણા પોલીસે અટકાયત કરી લેતા વાતાવરણ વધુ ગરમાયું છે. ખેડૂતોના વિરોધને ધ્યાનમાં રાખીને શંભુ બોર્ડર પર સુરક્ષા વ્યવસ્થા અત્યંત કડક કરી દેવામાં આવી છે અને સમગ્ર વિસ્તારમાં

ભારતીય ન્યાય સંહિતાની કલમ ૧૬૩ લાગુ કરવામાં આવી છે. પોલીસ દ્વારા રસ્તાઓ પર બેરિકેડ્સ લગાવીને વાહનોની અવરજવર સંપૂર્ણપણે બંધ કરી દેવામાં આવી છે. કોઈપણ હિંસા, અશાંતિ કે નુકસાનને રોકવા માટે પોલીસ દળ એન્ટી-રાયટ ગિયર સાથે તહેનાત છે. અમૃતસર અને ગુરદાસપુર તરફથી ખેડૂતોનો કાફલો દિલ્હી પહોંચવા માટે તૈયાર થઈ રહ્યો છે. ખેડૂતોનું સ્પષ્ટ

માનવું છે કે જો ભારત અને અમેરિકા વચ્ચે આ ફી ટ્રેડ એગ્રીમેન્ટ અમલી બનશે, તો તેની સીધી અને ગંભીર અસર ભારતીય ખેતી, ડેરી ઉદ્યોગ અને ગ્રામીણ વિસ્તારના લોકોની આજીવિકા પર પડશે. વિદેશી કૃષિ ઉત્પાદનો ભારતીય બજારમાં આવવાથી સ્થાનિક ખેડૂતોને મોટું આર્થિક નુકસાન વેઠવું પડશે અને નાના ખેડૂતોનો વ્યવસાય ઠપ થઈ જવાની ભીતિ સેવાઈ રહી છે.

દિલ્હીમાં વિદ્યાર્થીઓ પર લાઠીચાર્જથી બોલિવૂડ ભડક્યું: ભૂમિ, હુમા અને નંદિતાએ સરકાર સામે ઉઠાવ્યા આકરા સવાલો!



દિલ્હીમાં સંસદના ચોમાસુ સત્રના પહેલા જ દિવસે કોકરોચ જનતા પાર્ટી (ઝલ્) દ્વારા આયોજિત 'સંસદ ચલો' માર્ચ દરમિયાન પ્રદર્શનકારીઓ અને સુરક્ષા દળો વચ્ચે અથડામણ જોવા મળી હતી. દ્રઈ પરીક્ષામાં ગડબડી અને પેપર લીક જેવા મુદ્દાઓને લઈને શિક્ષણ મંત્રી ધર્મેન્દ્ર પ્રધાનના રાજીનામાની માંગ સાથે યોજાયેલા આ શાંતિપૂર્ણ

વિરોધ પ્રદર્શન પર પોલીસ દ્વારા કરાયેલા બળપ્રયોગની ઘટના સામે બોલિવૂડની હસ્તીઓએ ભારે વિરોધ નોંધાવ્યો છે. અભિનેત્રી ભૂમિ પેડનેકર, હુમા કુરેશી, નંદિતા દાસ અને સ્કીનલે રાઈટર સુતપા સિકદારે પ્રદર્શનકારી વિદ્યાર્થીઓ સમર્થનમાં અવાજ ઉઠાવી લોકશાહીમાં સંવાદ અને જવાબદેહીની જરૂરિયાત પર ભાર

મૂક્યો છે. અભિનેત્રી ભૂમિ પેડનેકરે સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટમાં ભારપૂર્વક જણાવ્યું કે હિંસા કોઈ સમસ્યાનો ઉકેલ નથી, કારણ કે લોકશાહીનો પાયો અર્થપૂર્ણ સંવાદ પર ટકેલો છે. તેણે દેશના યુવાનોના ભવિષ્યને ધ્યાનમાં રાખીને શિક્ષણ વ્યવસ્થામાં સુધારાની અપીલ કરી હતી. પેપર લીક, પરીક્ષાની ગડબડી, શિક્ષકોની અછત અને વિદ્યાર્થીઓ પરના માનસિક દબાણ જેવા મુદ્દાઓ ઉઠાવતાં ભૂમિએ કહ્યું કે, 'જે વિદ્યાર્થીઓનું ભવિષ્ય જોખમમાં મુકાયું છે તેઓ જવાબ મેળવવાના પૂરતા હકદાર છે. અભિનેત્રી હુમા કુરેશીએ શાંતિપૂર્ણ વિરોધ કરી રહેલા વિદ્યાર્થીઓ પર લાઠીચાર્જ અને બળપ્રયોગના દ્રશ્યો પર દુઃખ વ્યક્ત કર્યું હતું.

જમ્મુ-કાશ્મીરમાં આકાશી આફત: ૨ દિવસમાં ૨૪ના મોત, વૈષ્ણોદેવી અને અમરનાથ યાત્રા સ્થગિત

જમ્મુ-કાશ્મીરમાં બીજા દિવસે પણ મુસળધાર વરસાદ અને ખરાબ હવામાને ભારે વિનાશ સર્જ્યો છે. પહાડી વિસ્તારોમાં ભૂસ્ખલન, મકાનો ધરાશાયી થવા અને પૂરના કારણે સ્થિતિ અત્યંત ગંભીર બની ગઈ છે. પૂંછ જિલ્લામાં સૌથી વધુ તબાહી મચી છે, જ્યાં પહાડ પરથી કાદવ અને મલબો ધસી પડતાં એક જ પરિવારના સાત સભ્યોના કૂણ મોત નીપજ્યા છે. બે દિવસમાં હવામાન સંબંધિત હોનારતોને કારણે રાજ્યમાં કુલ ૨૪ લોકો પોતાના જીવ

ગુમાવી ચૂક્યા છે, જ્યારે ૬ લોકો હજી પણ કાદવ અને પૂરના પાણીમાં લાપતા છે. હવામાનની ગંભીર સ્થિતિને ધ્યાનમાં રાખીને સતત બીજા દિવસે પણ અમરનાથ, માતા વૈષ્ણોદેવી, રિયાસી સ્થિત શિવખોડી અને કિલતવાડમાં સરથાલ યાત્રા સ્થગિત કરી દેવામાં આવી છે. જોકે, અમરનાથ ધામ માટે બાલ્તાલના માર્ગેથી કેટલાક શ્રદ્ધાળુઓને રવાના કરવામાં આવ્યા છે. કટડા ખાતે ૧૫ હજારથી વધુ શ્રદ્ધાળુઓ યાત્રા ફરી શરૂ થાય તેની રાહ જોઈ

રહ્યા છે. વૈષ્ણોદેવી યાત્રા માર્ગ પર પથ્થરો પડવાની અને ભૂસ્ખલનની ઘટનાઓ બની છે, પરંતુ યાત્રા બંધ હોવાના કારણે સદનસીબે મોટી જાનહાનિ ટળી છે. ડીઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટની ટીમ અને શ્રાઈન બોર્ડ માર્ગોને સુરક્ષિત કરવામાં લાગેલું છે. રાજૌરી અને પૂંછ જિલ્લામાં બે દિવસમાં કુલ ૨૧ લોકોના મોત થયા છે. સોમવારે સવારે સુરનકોટના લોરન ગામમાં એક કાચા મકાન પર પહાડ પરથી ભારે મલબો પડતાં એક જ પરિવારના સાત લોકોના મોત થયા હતા, જેમાં

ચાર મહિલાઓનો સમાવેશ થાય છે. તવી અને ચિનાબ નદીઓ સહિત અનેક નાળાઓ ભયજનક સપાટીએ વહી રહ્યા છે. રાજૌરીમાં ઉફાન પર આવેલી મનાવર નદીમાંથી હેલિકોપ્ટરની મદદથી એક વ્યક્તિનો મૃતદેહ બહાર કાઢવામાં આવ્યો હતો. ઘટનાની ગંભીરતાને જોઈને મુખ્યમંત્રી ઓમર અબ્દુલ્લાએ મૃતકોના પરિવારોને છ-છ લાખ રૂપિયાની સહાય આપવાની જાહેરાત કરી છે. ડોડા જિલ્લામાં ભદ્રવાહથી જમ્મુ આવી રહેલી

એક મુસાફર બસ પર પહાડ પરથી વિશાળ ખડક પડતાં બે લોકોના મોત થયા છે અને ચાર મુસાફરો ગંભીર રીતે ઘાયલ થયા છે. સતત વરસાદના કારણે અનેક રસ્તાઓ ધોવાઈ જતાં ઘણા ગામડાઓનો સંપર્ક કપાઈ ગયો છે. હવામાન વિભાગે ૨૩ જુલાઈ સુધી ભારે વરસાદ અને ભૂસ્ખલનની ચેતવણી આપી છે અને લોકોને પહાડી વિસ્તારોમાં બિનજરૂરી મુસાફરી ટાળવા સલાહ આપી છે. પરિસ્થિતિને પહોંચી વળવા માટે વહીવટીતંત્રે તમામ સરકારી કર્મચારીઓની રજાઓ રદ કરી દીધી છે.

તંત્રી લેખ...

ડિજિટલ ગોલ્ડમાં રોકાણકારોનું આકર્ષણ યથાવત

મુંબઈ : વર્તમાન ૨૦૨૬ના વર્ષના પ્રથમ છ મહિનામાં દેશમાં ડિજિટલ ગોલ્ડના વેચાણમાં વાર્ષિક ધોરણે ત્રણ ગણો નોંધપાત્ર વધારો થયો છે. અનિયંત્રિત એવી ડિજિટલ ગોલ્ડ માર્કેટ સામે સાવચેત રહેવા સિક્યુરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઈન્ડિયા (સેબી)ની અવારનવાર ચેતવણી છતાં ડિજિટલ ગોલ્ડમાં રોકાણકારોનું આકર્ષણ વધતુ જાય છે.

નેશનલ પેમેન્ટ્સ કોર્પોરેશન ઓફ ઈન્ડિયા (એનપીસીઆઈ)ના ડેટા પ્રમાણે જાન્યુઆરીથી જૂનના ગાળામાં યુપીઆઈ મારફત ડિજિટલ ગોલ્ડનો વેચાણ આંક રૂપિયા ૧૭૬૩૦ કરોડ રહ્યો છે.

૯૦ ટકાથી વધુ ડિજિટલ ગોલ્ડની ખરીદી એનપીસીઆઈ દ્વારા કાર્યરત યુપીઆઈ મારફત થાય છે. યુપીઆઈ દેશની એક સરળ ઓનલાઈન પેમેન્ટ વ્યવસ્થા છે.

૨૦૨૫ના સંપૂર્ણ વર્ષમાં ડિજિટલ ગોલ્ડનો વેચાણ આંક રૂપિયા ૧૪૫૫૦ કરોડ રહ્યો હતો જેની સરખામણીએ ૨૦૨૬ના પ્રથમ છ મહિનાનો વેચાણ આંક ૨૧ ટકા વધુ હોવાનું પ્રાપ્ત ડેટા પરથી જણાય છે.

વર્તમાન વર્ષના પ્રારંભમાં રૂપિયા ૪૦૦૦ કરોડના વેચાણ બાદ ડિજિટલ ગોલ્ડના મન્યલી વેચાણમાં સતત ઘટાડો થયો હતો. જૂનમાં આ આંક ઘટી રૂપિયા ૨૫૦૦ કરોડ પર આવી ગયો હતો.

ગયા વર્ષના નવેમ્બરમાં સેબીએ ડિજિટલ ગોલ્ડ અનિયંત્રિત છે તેવી ચેતવણી આપી હતી. આ ચેતવણી બાદ નવેમ્બરમાં વેચાણમાં ઘટાડો થયો હતો પરંતુ ડિસેમ્બર બાદ તેમાં ફરી વધારો શરૂ થયો હતો. ડિજિટલ ગોલ્ડનું વેચાણ મોટેભાગે પેમેન્ટ, ફોનપે, ગુગલ પે જેવી પેમેન્ટ એપ્સ મારફત થાય છે.

કેટલાક ડિજિટલ નિષ્ણાતોએ પણ રોકાણકારોને ચેતવણી આપી હતી અને જણાવ્યું હતું કે, ડિજિટલ ગોલ્ડનું વેચાણ કરતા પ્લેટફોર્મ્સ બંધ પડી જવાના કિસ્સામાં રોકાણકારો માટે તેમના નાણાં મેળવવાનું મુશ્કેલ બની જાય છે.

સોનાના ભાવમાં વધારો અને સેફ હેવન ગુણવત્તા તથા ઓનલાઈન મારફત ખરીદીમાં સરળતાને પરિણામે ડિજિટલ ગોલ્ડની ખરીદીમાં રોકાણકારોના રસમાં તાજેતરમાં વધારો જોવા મળ્યો છે.

અગાઉ સેબીએ જણાવ્યું હતું કે, ‘ડિજિટલ ગોલ્ડ’ પ્રોડક્ટ્સ સેબી દ્વારા નિયંત્રિત ગોલ્ડ પ્રોડક્ટ્સથી ભિન્ન છે, કારણ કે તે ન તો સિક્યુરિટીઝ તરીકે વર્ગીકૃત છે કે ન તો કોમોડિટી ડેરિવેટિવ્ઝ તરીકે નિયંત્રિત છે. ડિજિટલ ગોલ્ડ સંપૂર્ણપણે સેબીના કાર્યક્ષેત્રની બહાર કાર્ય કરે છે.

માર્યા ગયેલા અમેરિકન સૈનિકોના સન્માનમાં ઈરાન પર ’ખૂબ જ કડક’ પ્રહાર: ટ્રમ્પ

વોશિંગ્ટન, ઉત્તરી ઈરાકમાં તોડી પાડવામાં આવેલા ઈરાની ડ્રોનના ×નિયંત્રિત વિસ્ફોટ× દરમિયાન એક અમેરિકન સેવા સભ્યનું મોત અને અન્ય એક ઘાયલ થયા બાદ સોમવારે વહેલી સવારે યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સે ઈરાનને લક્ષ્ય બનાવીને હવાઈ હુમલાઓનો નવો રાઉન્ડ શરૂ કર્યો, યુએસ સેન્ટ્રલ કમાન્ડ (સેન્ટકોમ) એ જાહેરાત કરી. બંને દેશો વચ્ચે તણાવ વધી રહ્યો હોવાથી, ઈરાનમાં લક્ષ્યો સામે અમેરિકન લશ્કરી કાર્યવાહીની આ સતત નવમી રાત છે.

બ્રિટિશ સૈન્યએ જણાવ્યું હતું કે, હુમલાઓ શરૂ થતાં જ, ઓમાનના દરિયાકાંઠા નજીક હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાં એક જહાજમાં આગ લાગી હતી. ઓમાનમાં આગ શા માટે લાગી તે સ્પષ્ટ નથી, જે એક એવો માર્ગ છે જ્યાં અમેરિકન સૈન્ય જહાજોને ઈરાનના નિયંત્રણથી બચવા માટે મુસાફરી કરવા માટે પ્રોત્સાહિત કરે છે.

×સેન્ટકોમે આજે સતત નવમી રાત્રે ૭ વાગ્યે ઈટી પર ઈરાન સામે હુમલાઓનો નવો દોર શરૂ કર્યો છે. આ હુમલાઓ હોર્મુઝની સામુદ્રયુનીમાંથી પસાર થતા વાણિજ્યિક જહાજો અને નાગરિક નાવિકો

રાહ તાલુકામાં ફરી દબાણ હટાવાયા:તંત્ર દ્વારા ગેરકાયદેસર બાંધકામો પર કાર્યવાહી કરાઈ



રાહ તાલુકામાં ફરીથી દબાણ હટાવવાની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી છે. અગાઉ હટાવવામાં આવેલા ગેરકાયદેસર દબાણો ફરીથી થયા હોવાથી તંત્ર દ્વારા આ કાર્યવાહી કરવામાં આવી હતી.

આ કામગીરીમાં તાલુકા ટીમ, વહીવટીતંત્ર, ગ્રામ પંચાયત બોર્ડિંગ અને પોલીસ બંદોબસ્ત સાથે દબાણો હટાવવામાં આવ્યા હતા. પોલીસ સુરક્ષા હેઠળ આ કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી હતી.

આ દબાણ હટાવ ઝુંબેશમાં ગામ તળના દબાણો દૂર કરવામાં આવ્યા હતા. આ ઉપરાંત, એક રસ્તો જે વર્ષોથી બંધ હતો તેને પણ વહીવટી તંત્ર દ્વારા પોલીસ સુરક્ષા સાથે ખુલ્લો કરવામાં આવ્યો હતો. તંત્ર દ્વારા ભવિષ્યમાં આવા દબાણો ફરીથી ન થાય તે માટે કડક પગલાં લેવાની ચેતવણી પણ આપવામાં આવી હતી.

અમેરિકા-ઈરાન સંઘર્ષ વધી રહ્યો છે ત્યારે ઓમાનના દરિયાકાંઠે જહાજમાં આગ લાગી, હોર્મુઝ હજુ પણ ભયાવહ સ્થિતિમાં

સોમવારે વહેલી સવારે વ્યૂહાત્મક રીતે મહત્વપૂર્ણ હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાં એક વાણિજ્યિક જહાજમાં આગ લાગવાની ઘટના બની હતી, જેનાથી યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ અને ઈરાન વચ્ચે તીવ્ર થઈ રહેલા લશ્કરી સંઘર્ષમાં અનિશ્ચિતતાનો બીજો સ્તર ઉમેરાયો. આ ઘટના ઓમાની દરિયાકાંઠાની નજીક બની હતી, બ્રિટિશ દરિયાઈ અધિકારીઓએ આગની પુષ્ટિ કરી હતી પરંતુ કહ્યું હતું કે આગનું કારણ હજુ સુધી અજ્ઞાત છે. આ ઘટના ત્યારે બની છે જ્યારે વોશિંગ્ટન અને તેહરાન વચ્ચેનો સંઘર્ષ વધુ ખતરનાક તબક્કામાં પ્રવેશતા જ અમેરિકાએ નવા હુમલા શરૂ કર્યા સોમવારે વહેલી સવારે અમેરિકાએ ઈરાન પર હવાઈ હુમલાનો બીજો રાઉન્ડ હાથ ધર્યો, જે સતત નવમી રાત્રે સતત લશ્કરી અભિયાન ચાલુ રાખ્યું છે. યુએસ સૈન્યના સેન્ટ્રલ કમાન્ડ અનુસાર, નવીનતમ હુમલાઓનો હેતુ હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાં વાણિજ્યિક શિપિંગ અને નાગરિક નાવિકોને ધમકી આપવા માટે ઉપયોગમાં લેવાતી ઈરાની લશ્કરી ક્ષમતાઓ ને નબળી પાડવાનો છે.

સેન્ટ્રલ કમાન્ડે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે, ×આ હુમલાઓ હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાંથી પસાર થતા વાણિજ્યિક જહાજો અને નાગરિક નાવિકો પર હુમલો કરવા માટે ઉપયોગમાં લેવાતી ઈરાની લશ્કરી ક્ષમતાઓ ને નબળી પાડવાનો છે. સેન્ટ્રલ કમાન્ડે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે, ×આ હુમલાઓ હોર્મુઝ સ્ટ્રેટમાંથી પસાર થતા વાણિજ્યિક જહાજો અને નાગરિક નાવિકો પર હુમલો કરવા માટે ઉપયોગમાં લેવાતી ઈરાની લશ્કરી ક્ષમતાઓ ને નબળી પાડતા રહેશે. ×

નવીનતમ વધારો વોશિંગ્ટનની જાહેરાત બાદ થયો છે કે અન્ય એક અમેરિકન સેવા સભ્યનું મૃત્યુ થયું છે, જ્યારે ઈરાને એક સાથે જોર્ડન તરફ નવા મિસાઈલ હુમલા શરૂ કર્યા છે, જેનાથી ભય છે કે સંઘર્ષ સમગ્ર પ્રદેશમાં વધુ ફેલાઈ શકે છે. અમેરિકન સર્વિસ મેમ્બર માર્થો અમેરિકન સેનાએ જણાવ્યું હતું કે શનિવારે ઈરાકમાં તોડી પાડવામાં આવેલા ઈરાની ડ્રોનના ×નિયંત્રિત વિસ્ફોટ× દરમિયાન છેલ્લી અમેરિકન જાનહાનિ થઈ હતી. અગાઉ, વોશિંગ્ટને જોર્ડનમાં થયેલા હુમલા માટે ઈરાન સમાર્થિત દળોને દોષી ઠેરવ્યા હતા જેમાં અમેરિકન સૈનિકો માર્યા ગયા હતા. તે હુમલા પછી એક સર્વિસ મેમ્બર ગુમ રહ્યો હતો. રવિવારે, સેનાએ જણાવ્યું હતું કે ×અજ્ઞાત અવશેષો× મળી આવ્યા છે અને તેની તપાસ ચાલી રહી છે. તાજેતરના મૃત્યુ સાથે, સંઘર્ષ શરૂ થયા પછી માર્યા ગયેલા યુએસ સર્વિસ મેમ્બરની સંખ્યા વધીને ૧૭ થઈ ગઈ છે.

યુએસ લશ્કરી લક્ષ્યોથી આગળ ઝુંબેશનો વિસ્તાર કરે છે હમલાઓનું નવેસરથી વિનિમય તેના બીજા અઠવાડિયામાં પ્રવેશ્યું છે, જેમાં અમેરિકા ઈરાનની અંદરના માળખાગત સુવિધાઓ પર વધુને વધુ હુમલો કરી રહ્યું છે. તાજેતરના ઓપરેશનમાં લશ્કરી સ્થાપનો ઉપરાંત પુલ અને ઈલેક્ટ્રિકલ કિવ, રશિયાએ શનિવાર રાતથી યુકેનમાં કિવ પર સૌથી મોટા રાત્રિ હુમલાઓમાંનો એક શરૂ કર્યો હતો, જેમાં યુકેન પર ૪૦ થી વધુ મિસાઈલો અને લગભગ ૧૨૦ ડ્રોન છોડવામાં આવ્યા, જેમાં એક વ્યક્તિનું મોત થયું અને ઓછામાં ઓછા ૧૬ અન્ય ઘાયલ થયા. રશિયા તરફથી હવાઈ હુમલો લગભગ ૧.૩૦ વાગ્યે શરૂ થયો અને ઘણા ક્લાકો સુધી ચાલ્યો, જેના કારણે યુકેનની રાજધાનીમાં વિસ્ફોટ થયા કારણ કે હવાઈ સંરક્ષણ પ્રણાલીઓએ આડશને અટકાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. યુકેનના રાષ્ટ્રપતિ વોલોડીમીર ઝેલેન્સ્કીએ કહ્યું કે મોટાભાગની મિસાઈલો કિવ પર લક્ષ્ય રાખીને

મણીયારીમાં ૧૧ વર્ષથી પાટીદાર ભોજનાલય કાર્યરત:વૃદ્ધો, બહારથી આવતા પરિવારોને સસ્તા દરે સાત્વિક ભોજન

ચાણસ્મા તાલુકાના મણીયારી ગામે પાટીદાર સેવા મંડળ દ્વારા છેલ્લા ૧૧ વર્ષથી પાટીદાર ભોજનાલય કાર્યરત છે. આ ભોજનાલય સ્થાનિક જરૂરિયાતમંદ સિનિયર સિટીઝન્સ તેમજ વતનમાં આવતા પરિવારો માટે બંને ટાઈમ સાત્વિક ભોજનની વ્યવસ્થા પૂરી પાડે છે.આ ભોજન વ્યવસ્થાનો લાભ રોજ બપોરે અંદાજે ૩૫ વ્યક્તિઓ અને સાંજે ૨૫ વ્યક્તિઓ લઈ રહ્યા છે. સસ્તા દરે ભોજન પૂરું પાડીને આ ભોજનાલય ગ્રામજનો અને બહારથી આવતા પરિવારો માટે આશીર્વાદરૂપ બન્યું છે.

પાટીદાર ભોજનાલયના વ્યવસ્થાપક અને મેનેજર પ્રહલાદભાઈ પટેલે જણાવ્યું હતું કે, આ પ્રવૃત્તિ મણીયારી ગામના અમદાવાદ ખાતે ધંધાર્થે સ્થાયી થયેલા પરિવારો અને ગામમાં રહેતા પાટીદાર પરિવારોના પાટીદાર સેવા મંડળ દ્વારા ચલાવવામાં આવે છે. ભોજનાલયનો નિભાવ ખર્ચ અને સંચાલન ૯૧ કાયમી તિથિ ભોજન દાતાઓના વ્યાજ થકી તેમજ અન્ય દાતાઓના સહયોગથી પૂરું પાડવામાં આવે છે.

અમદાવાદથી મણીયારી કામે આવેલા પાટીદાર યુવક જિગરભાઈ પટેલે ગામમાં જ બંને ટાઈમ સાત્વિક ભોજનની વ્યવસ્થા મળતા આખી વ્યવસ્થાની સરાહના કરી હતી. આ ભોજનાલયમાં રસોઈયા તરીકે દિલીપભાઈ પટેલ અને સહયોગી તરીકે સોનલબેન પટેલ ભોજન બનાવવાની સેવા આપી રહ્યા છે.

સુવિધાઓને નિશાન બનાવવામાં આવી છે. રવિવારે યુએસ સેના દ્વારા જાહેર કરાયેલા ફૂટેજમાં નૌકાદળના પ્લેટફોર્મ પરથી છોડવામાં આવેલા ટોમાહોક કુઝ મિસાઈલો સાથે ફાઈટર એરક્રાફ્ટ હુમલા કરતા દેખાય છે. કેટલાક લક્ષ્યો પર્વતીય પ્રદેશમાં સ્થિત હોવાનું જણાય છે, જ્યાં ઈરાનનું રિવોલ્યુશનરી ગાર્ડ મિસાઈલ બેઝ અને અન્ય વ્યૂહાત્મક લશ્કરી માળખાગત સુવિધાઓ જાળવવા માટે જાણીતું છે.

નિર્માણાધીન પરમાણુ સુવિધાને નિશાન બનાવવામાં આવી હતી

રાજ્ય ટેલિવિઝન અનુસાર, ઈરાનના પરમાણુ ઉર્જા સંગઠને જણાવ્યું હતું કે અમેરિકન હુમલાઓ માંથી એક દેશના દક્ષિણપશ્ચિમમાં ડાખોવિન ખાતે આયોજિત પરમાણુ ઉર્જા પ્લાન્ટના બાંધકામ સ્થળ પર ગ્રાટક્યો હતો. સ્થળની તાજેતરની સેટેલાઈટ છબીઓ દર્શાવે છે કે જમીન સાફ કરવાનું કાર્ય થઈ ગયું હતું, જોકે ૯ જુલાઈ સુધી મોટી બાંધકામ પ્રવૃત્તિ મર્યાદિત રહી હતી. ઈરાને અગાઉ જાહેર કર્યું ન હતું કે આ સ્થાન પર હુમલો થયો છે.આંતરરાષ્ટ્રીય પરમાણુ ઉર્જા એજન્સી (ઈઈછ) એ પાછળથી સ્પષ્ટતા કરી હતી કે સુવિધા હજુ પણ બાંધકામના ખૂબ જ પ્રારંભિક તબક્કામાં છે અને તેના તાજેતરના નિરીક્ષણ દરમિયાન તેમાં કોઈ

રશિયાના હવાઈ હુમલાથી કીવમાં ૧ મોત અનેક ગાડીઓ અને બિલ્ડીંગમાં ભારે નુકસાન

કિવ, રશિયાએ શનિવાર રાતથી યુકેનમાં કિવ પર સૌથી મોટા રાત્રિ હુમલાઓમાંનો એક શરૂ કર્યો હતો, જેમાં યુકેન પર ૪૦ થી વધુ મિસાઈલો અને લગભગ ૧૨૦ ડ્રોન છોડવામાં આવ્યા, જેમાં એક વ્યક્તિનું મોત થયું અને ઓછામાં ઓછા ૧૬ અન્ય ઘાયલ થયા. રશિયા તરફથી હવાઈ હુમલો લગભગ ૧.૩૦ વાગ્યે શરૂ થયો અને ઘણા ક્લાકો સુધી ચાલ્યો, જેના કારણે યુકેનની રાજધાનીમાં વિસ્ફોટ થયા કારણ કે હવાઈ સંરક્ષણ પ્રણાલીઓએ આડશને અટકાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. યુકેનના રાષ્ટ્રપતિ વોલોડીમીર ઝેલેન્સ્કીએ કહ્યું કે મોટાભાગની મિસાઈલો કિવ પર લક્ષ્ય રાખીને

કરવામાં આવી હતી. યુકેનની વાયુસેનાએ કહ્યું કે રશિયાએ રાતોરાત દેશભરમાં મિસાઈલો અને ૧૨૦ ડ્રોન છોડ્યા. ઝેલેન્સ્કીએ તેને રાજધાની પરના સૌથી મોટા બેલિસ્ટિક મિસાઈલ હુમલાઓમાંનો એક ગણાવ્યો અને કહ્યું કે બહુવિધ સ્થળોએ બચાવ અને રાહત કામગીરી માટે લગભગ ૬૦૦ કટોકટી પ્રતિભાવકર્તાઓને તૈનાત કરવામાં આવ્યા છે.

યુકેનની રાજ્ય કટોકટી સેવા અનુસાર, આ હુમલાઓથી કિવના ઓછામાં ઓછા પાંચ જિલ્લાઓમાં આગ લાગી, જેમાં રહેણાંક ઈમારતો, ઓફિસ અને ઓદ્યોગિક સુવિધાઓ, એક શયનગૃહ અને અનેક વાહનોને નુકસાન થયું.

શહેરની તાજેતરની છબીઓમાં રાજસ્થાનની બાળકીનું ચાંદીપુરા વાયરસથી મોત પાલનપુરની બનાસ જનરલ હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમિયાન અંતિમ શ્વાસ લીધા

બનાસ જનરલ હોસ્પિટલમાં પાલનપુરની બનાસ જનરલ હોસ્પિટલમાં સારવાર દરમિયાન અંતિમ શ્વાસ લીધા

બનાસકાંઠાના પાલનપુરમાં આવેલી બનાસ જનરલ હોસ્પિટલમાં રાજસ્થાનના આબુરોડ તાલુકાના સિયાવા ગામની બે વર્ષીય બાળકી કીર્તિ સાજાભાઈ ડુંગાસિયાનું ચાંદીપુરા વાયરસની સારવાર દરમિયાન નિધન થયું છે.બાળકીને તાવ, ઊલટી, ખેંચ અને બેભાન જેવી ગંભીર સ્થિતિમાં સારવાર માટે હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવી હતી. રાજસ્થાનમાં એક-બે દિવસની સારવાર લીધા બાદ, ૧૩મી તારીખે સાંજે ૬ વાગ્યે તેને બનાસ જનરલ હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવી હતી. બનાસ જનરલ હોસ્પિટલ, પાલનપુરના મેડિકલ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ ડોક્ટર સુનિલ જોશીએ ઘાવ્યું હતું કે, દર્દીને એકચુટ વાયરલ એન્ડેકેલાઈટીસ એટલે કે ચાંદીપુરા વાયરસ હોવાનું નિદાન થયું હતું. આ વાયરસનું પરીક્ષણ ગાંધીનગરની લેબમાં

હોસ્પિટલ, પાલનપુરના મેડિકલ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ ડોક્ટર સુનિલ જોશીએ ઘાવ્યું હતું કે, દર્દીને એકચુટ વાયરલ એન્ડેકેલાઈટીસ એટલે કે ચાંદીપુરા વાયરસ હોવાનું નિદાન થયું હતું. આ વાયરસનું પરીક્ષણ ગાંધીનગરની લેબમાં હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવી હતી. રાજસ્થાનમાં એક-બે દિવસની સારવાર લીધા બાદ, ૧૩મી તારીખે સાંજે ૬ વાગ્યે તેને બનાસ જનરલ હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવી હતી. બનાસ જનરલ હોસ્પિટલ, પાલનપુરના મેડિકલ સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ ડોક્ટર સુનિલ જોશીએ ઘાવ્યું હતું કે, દર્દીને એકચુટ વાયરલ એન્ડેકેલાઈટીસ એટલે કે ચાંદીપુરા વાયરસ હોવાનું નિદાન થયું હતું. આ વાયરસનું પરીક્ષણ ગાંધીનગરની લેબમાં

પરમાણુ સામગ્રી શામેલ નથી.

ઈરાની મિસાઈલ હુમલાઓ મધ્ય પૂર્વમાં ચેતવણીઓ શરૂ કરે છે

જેમ જેમ અમેરિકાએ તેના હવાઈ અભિયાનને વધુ તીવ્ર બનાવ્યું, ઈરાને મધ્ય પૂર્વમાં ઘણા અમેરિકન સાથીઓને નિશાન બનાવતા મિસાઈલો અને ડ્રોનનો બીજો મોજો શરૂ કર્યો. બહેરીન, જોર્ડન અને કુવૈતે આવનારા જોખમોને રોકવા માટે હવાઈ સંરક્ષણ પ્રણાલીઓને સક્રિય કરી, જ્યારે ઈઝરાયલે ચેતવણી આપી હતી કે જોર્ડન તરફ જતી મિસાઈલો ઈઝરાયલી પ્રદેશ માટે પણ જોખમો પેદા કરી શકે છે.

જોર્ડનની સેનાએ કહ્યું કે તેણે કોઈ જાનહાનિ કે મિલકતને નુકસાન પહોંચાડ્યા વિના અનેક ઈરાની મિસાઈલોને સફળતાપૂર્વક અટકાવી દીધી. જોર્ડનની સરકારે બાદમાં હુમલાઓનો ઔપચારિક વિરોધ કરવા માટે ઈરાનના ચાર્જ ડી’અફેર્સને બોલાવ્યા.

જોર્ડનના બંદર શહેર અકાબા તરફ ઈરાની મિસાઈલો છોડવામાં આવ્યા બાદ ઈઝરાયલે રહેવાસીઓને કાટમાળ તેના પ્રદેશમાં પ્રવેશવાની શક્યતા અંગે ચેતવણી પણ આપી હતી. ઈલાતના અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે કાટમાળ વસ્તીવાળા વિસ્તારોમાં પહોંચતો અટકાવવા માટે બે ઈન્ટરસેપ્ટર મિસાઈલો છોડવામાં આવી હતી.

જોર્ડનના બંદર શહેર અકાબા તરફ ઈરાની મિસાઈલો છોડવામાં આવ્યા બાદ ઈઝરાયલે રહેવાસીઓને કાટમાળ તેના પ્રદેશમાં પ્રવેશવાની શક્યતા અંગે ચેતવણી પણ આપી હતી. ઈલાતના અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે કાટમાળ વસ્તીવાળા વિસ્તારોમાં પહોંચતો અટકાવવા માટે બે ઈન્ટરસેપ્ટર મિસાઈલો છોડવામાં આવી હતી.

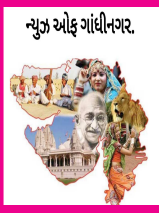
પેટ્રિઅટ અર ડિફેન્સ સિસ્ટમ્સની માંગ પર ભાર મૂક્યો. યુએસ પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે કહ્યું છે કે તેઓ પેટ્રિઅટ સિસ્ટમ્સ બનાવવા માટે યુકેનને લાઈસન્સ આપવા તૈયાર છે, જોકે દરખાસ્ત માટેની વિગતો અને સમયરેખા અસ્પષ્ટ છે.

રશિયાના સંરક્ષણ મંત્રાલયે જણાવ્યું હતું કે હુમલાઓ યુકેનની સૈન્ય સાથે જોડાયેલી સુવિધાઓને લક્ષ્યાંકિત કરે છે, જેમાં ફ્લેમિંગો ડ્રોન અને નેપ્ચ્યુન ગાઈડેડ મિસાઈલો માટેના ઘટકોનું ઉત્પાદન કરતા પ્લાન્ટ્સ તેમજ બેવડા ઉપયોગના માલ સંગ્રહ કરવા અને ડ્રોન, રોબોટિક સિસ્ટમ્સ અને ઈલેક્ટ્રોનિક યુદ્ધ સાધનો એસેમ્બલ કરવા માટે કથિત રીતે ઉપયોગમાં લેવાતા પોસ્ટલ ટર્મિનલનો સમાવેશ થાય છે.



કરવામાં આવ્યું હતું.હોસ્પિટલમાં દાખલ થયા બાદ બાળકીને ઉત્તમ સારવાર પૂરી પાડવામાં આવી હતી. જોકે, શરીરની અંદર રસી થઈ જવાથી તે બેભાન અવસ્થામાં હતી અને મગજ પર તાવને કારણે ડિસેમિનેટેડ ઈન્ટ્રાવાસ્ક્યુલર કોએગ્યુલેશન (ફેઝ) અને મલ્ટીપલ ઓર્ગન ડિસફંક્શન (ફેફજ) જેવી ગંભીર પરિસ્થિતિમાં હતી. સારવાર દરમિયાન

શકાયું ન હતું.



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG SS NO - 195

વિષય:- સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક:- સાહિત્યનો સંબંધ

પ્રકાર:- પદ્ય અછાંદસ

શબ્દો:- ૬૯

આજથી જ લખવાનું મારે કરી દેવું છે બંધ, પણ રાખવું છે મારે એને ડાયરીમાં અકબંધ.

ઝીણીઝીણી વાતમાં નથી કરવી જગબાતી, બાંધી દેવા છે સૃષ્ટિમાં બધે સ્નેહનો સંબંધ.

પ્રકાશિત કરીને શું કરવું છે આતો છે પસ્તી, ગોવિંદનાં ગુણલાંનો મારે લખવો એક ગ્રંથ

પદ, પૈસો, પ્રતિષ્ઠા મારાં પાથરણે ના પોધાય, પુરસ્કાર પામવાનો અમૃત નથી કરવો પ્રબંધ.

વાહવાહી ને બાદશાહી એ સાહિત્યમાં શરમ, લાગણી વિનાનાં લખાણનો નથી લખવો નિબંધ.

અમૃત શ્રીમાળી (મહેસાણા)

★★★★★★

NOG SS NO 166

વિષય :-સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક :- સાચો સાહિત્યકાર

પ્રકાર :-પદ્ય. શબ્દો:-૮૬

સાહિત્યમાં સૌને હમેશા સન્માન મળવું જોઈએ, સાહિત્યને વેગ મળે તેવું અભિયાન હોવું જોઈએ.

શબ્દનાં મોતીઓની ચમક ક્યારેય ઝાંખી ન થાય, હૃદયમાં સાહિત્ય માટે અતિ ગૌરવ હોવું જોઈએ.

કવિની કલમનો જાદૂ તો દુનિયામાં અપાવે છે માન,

કદી પણ કવિએ મનમાં અભિમાન ન કરવું જોઈએ,

બીજાનો ઉત્સાહ વધારે તે જ કવિ સાચો ગણાય, માનવતાની મહેક ચારે દિશામાં પ્રસરવી જોઈએ.

કોઈને માર્ગદર્શન આપો અને બનો સાચો સહારો, ટીકા કરો તો તે પણ ફૂલની સુગંધ લાગવી જોઈએ.

સાહિત્યમાં સંયમ અને સન્માન છે સુંદર આભુષણ, "મુરલી" પ્રતિશોધમાં પ્રેમનો સમુદ્ર લહેરાવો જોઈએ.

રચના:-ધનજીભાઈ ગઢીયા "મુરલી" (જુનાગઢ)

★★★★★★

NOG SS NO : 334

વિષય :-સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક :- સાહિત્ય સરવાણી

પ્રકાર :-પદ્ય શબ્દો:-૭૬

સાહિત્ય સ્નેહની સરવાણી, સૌએ પ્રેમથી વખાણી, શબ્દ-શબ્દ વહે ગંગા, પ્યાસી રૂહને પાન કરાવી.

ભયાં હીરસાગરનાં મોતી, આત્મમંથને પરખાણી, દુઃખ-સુખની કસોટીમાં, કલમે સત્યની વાત કહાણી.

અંધકારને ચીરી નાખે, જ્ઞાનનો દીવો પ્રગટાવી, તૂટેલા દિલને સાંધે, મલમ સમી શબ્દોની વાણી.

ખેડૂતની મહેનતને વંદે, પરસેવે રેબઝેબ પ્રમાણી, કરે નારીનું મહિમામંડન, માતૃત્વશક્તિ જાણી.

સૈનિકોને જોમ અપાવે, નોખત યુદ્ધમોરચે આણી, શહીદ થાય દેશ કાજે, ગવાય શોયંગાથા વાણી.

જાત-જાતના રંગ ભરીને, જીવનને નવો અર્થ આપી, પેઢી-દર-પેઢી વહેતી રહે, આ અમર સાહિત્ય સરવાણી.

મહેશ રાઠોડ "સ્નેહદીપ" (અમદાવાદ)

★★★★★★

NOGSS : 407

વિષય : સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક : સાહિત્યિક ખેલદિલી

પ્રકાર : ગદ્ય શબ્દો : ૩૨૫

જ્યારે માનવ પ્રજાતિ આદિ માનવમાંથી સુધરીને ભાષા, પહેરવેશ, સભ્યતા ને અપનાવતી થઈ ત્યારે કુદરતે સાહિત્યનું અદ્ભુત સર્જન કર્યું.

માણસ જંગલી પ્રાણીમાંથી સમાજિક પ્રાણી બન્યો. બોલતાં, વાંચતાં, લખતાં શીખ્યો. જીવનમાં જુદાં જુદાં રસ વિકસાવ્યા. અને એમાંય સાહિત્યમાં આપણે સંગીત, શૃંગાર, હાસ્ય, કરુણા તેવાં નવ રસની હંમેશા વાત કરીએ છીએ.

આ નવ રસ માંથી જે વીર રસ છે તેમાં યુદ્ધ, પરાક્રમ, દયા અને ખેલદિલી જેવાં ગુણોનો સમાવેશ થાય છે.

આમાં એક વીર પુરુષ જ ખેલદિલીની ભાવના રાખી શકે. જ્યારે વ્યક્તિ ખેલદિલી રાખે તો તે બીજાં પક્ષ કે પ્રતિસ્પર્ધી સાથે સંકળાયેલી છે.

ખેલદિલી એટલે રમતગમત કે સ્પર્ધા દરમિયાન નિષ્પક્ષતા, નૈતિકતા,

આદર અને ઉદારતા જાળવી રાખવી. તે હાર-જીતને સમાન ભાવે સ્વીકારવાનો અને વિરોધી ખેલાડીઓ પ્રત્યે સન્માનપૂર્વક વર્તન કરવાનો માનસિક ગુણ.

આજે જ્યારે દરેક ક્ષેત્રમાં ગળાકાપ સ્પર્ધા થઈ ગઈ છે ત્યારે કોઈને પછાડવું, નીચા દેખાડવું, અંચઈ કરવી એ એક ફેશન થઈ ગઈ છે. કારણકે ગમે તેમ કરીને જીતવું આજનાં સમયની માંગ છે.

પણ યાદ રાખવા જેવી વાત એ છે કે વ્યક્તિની ખેલદિલી સૌને યાદ રહે છે. અને આ ખેલદિલીનો ગુણ અને કદાચ એ સમય સાથે વિસરાતો જાય છે.

સાહિત્યમાં ખેલદિલીની વાત કરીએ તો સૌથી પહેલાં તો તે દરેક સર્જનકર્તા કે સાહિત્યકારને માન આપવા થી શરૂ થાય છે. આ સમયે બીજાં સારાં લખે છે અને હું સારું નથી લખી શકતો એ બાબત મને શા માટે ખટકવી જોઈએ ? કારણકે એવું જરૂરી નથી કે દરેક માણસ દરેક કામમાં એકદમ પારંગત હોય ?

ઉલટાનું ખેલદિલ લોકો તો સારું લખનારાં વ્યક્તિ ને પ્રોત્સાહિત કરે છે. આજે અનેક સદગૃહસ્થો સાહિત્યનાં વિસ્તાર માટે એક જબરદસ્ત પ્લેટફોર્મ નવોદિતો ને પૂરું પાડે છે. તેમની રચનાઓ ને રજૂ કરવાંની તક પૂરી પાડે છે.

આજ રીતે આપણે જે સાહિત્ય નું સર્જન કરીએ તે પણ ખેલદિલીપૂર્વકનું અને હકારાત્મક હોય તો સાહિત્ય ને એ સર્જન ને ચાર ચાંદ લાગી જાય છે.

એમાં વ્યંગ અને કટાક્ષને પૂરું સ્થાન છે. પણ સાથે સાથે દિલમાં લાગણી અને મનમાં વિચાર તો પોઝિટિવ જ રહેવો જોઈએ. અને બીજાં સર્જકોની ગરિમા જળવાઈ રહે તો સોનામાં સુગંધ ભળે. અને આ ખુશ્બૂ દરેકનાં દિલોદિમાગ સુધી પહોંચે. અને સરસ્વતી દેવી નાં આશીર્વાદ સૌ લોકો પર સદાય વરસે.

’ મનસ ’, મનન શાહ

★★★★★★

NOG SS NO 167

વિષય:-"સાહિત્યિક ખેલદિલી"

શિર્ષક:"સાહિત્ય એ મનોભાવનું પ્રતિબિંબ છે"

પ્રકાર:ગદ્ય

શબ્દો:૩૫૦

સાહિત્યએ કોઈપણ ભાષાનું શબ્દો દ્વારા માનવ સંવેદનનાને પ્રદર્શિત કરવાનું માધ્યમ છે. સાહિત્યએ ફક્ત શબ્દોનો સમૂહ નથી પણ જે તે વ્યક્તિના સામાજિક ભાવોનું પ્રતિબિંબ છે. આપણે સહુ જાણીએ છીએ કે સાહિત્ય દ્વારા મનના ભાવો અનેક રીતે પ્રદર્શિત થાય છે અને એ માટે સાહિત્ય સશક્ત માધ્યમ છે.

દરેક ભાષાને પોતાનું સાહિત્ય હોય છે જે શબ્દો દ્વારા માનવ સંવેદનાઓ, વિચારો અને કલ્પનાઓની સુંદર અને સૌંદર્યલક્ષી અભિવ્યક્તિ કરે છે. સાહિત્ય માનવ જીવન, સમાજ અને સંસ્કૃતિનો અરીસો છે. સારું સાહિત્ય વાંચકને આનંદ અને જ્ઞાન બંને પ્રદાન કરે છે.

ભાષાક્રિય સાહિત્યને મુખ્યત્વે બે ભાગમાં વહેંચવામાં આવે છે. એક લલિત સાહિત્ય જે કલ્પનાપ્રધાન હોય છે. જેમાં કવિતા, નવલકથા, નાટક, વાર્તા વગેરેનો સમાવેશ થાય છે, જેનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય વાંચકને રસાસ્વાદ કરાવવાનો છે. બીજો પ્રકાર છે લલિતેતર સાહિત્ય જે વાસ્તવિકતાને પ્રદર્શિત કરે છે જેમાં શાસ્ત્રો, ઇતિહાસ, તત્ત્વજ્ઞાન અને માહિતીપ્રદ પુસ્તકો આવે છે. આ પ્રકારના સાહિત્યનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય તથ્યો અને વાસ્તવિકતાનું

નિરૂપણ કરવાનો હોય છે.

આજે સાહિત્ય ક્ષેત્રે ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ વધી રહ્યો છે. સોશિયલ મીડિયા એક સશક્ત મધ્યમ તરીકે પોતાનું સ્થાન જમાવી ચૂક્યું છે. આ ઉપરાંત આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સનો ઉપયોગ શરૂ થયા પછી સોશિયલ મીડિયામાં અનેક પ્રકારનું સાહિત્ય પ્રકાશિત થવાનું શરૂ થયું છે. ક્યારેક સાહિત્યની ચોરી કે કોપી પેસ્ટના પ્રશ્નો ઉભા થાય છે. પ્રથમ દ્રષ્ટિએ જોઈએ તો આ બધું જ શક્યને સરળ છે. આવા પ્રસંગો બને ત્યારે સાહિત્યિક ખેલદિલીનું હનન થતું લાગે.

સાહિત્યની પ્રસ્તુતિ એ ખેલ કે સ્પર્ધા નથી. કોઈપણ વ્યક્તિ પોતાના મનોભાવ કવિતા, વાર્તા કે લેખ દ્વારા પ્રદર્શિત કરી શકે છે. સાહિત્યએ ખેલદિલી પ્રદર્શિત કરવાનું માધ્યમ છે પણ જ્યારે કોઈ, કોઈની કૃતિ કે રચનાને થોડી ઘણી શાબ્દિક છેડછાડ કર્યા પછી પોતાના નામે પ્રકાશિત કરે ત્યારે સાહિત્યિક ખેલદિલીનો નાશ થતો હોય એવું લાગે.

સાહિત્યની ચોરી કરનારને કોઈ નુકશાન નથી થતું પણ પોતાના શક્ષિક આનંદ માટે કે પોતે કંઈ ન હોવા છતાં પોતે કંઈક છે એ બતાવવા માટે ચોરી કરી જે તે મૂળ રચનાકારની ભાવનાને ઠેશ પહોંચાડે છે. કાયદાકીય વિધિ અટપડી હોવાથી એ વ્યક્તિ કંઈ કરી શકતી નથી પણ સાહિત્યિક ખેલદિલીને ન ભરપાઈ થઈ શકે તેવું નુકશાન થાય છે.

આજે પ્રસિદ્ધિની હોડમાં સારા સાહિત્ય માટે કોઈ વિચારતું નથી. એમાંય ઓન લાઈન રીડિંગનો વ્યાપ વધતો આભાર - નિહારીકા રવિયા જાય છે ત્યારે પ્રકાશિત સાહિત્ય અંધકારમાં ધકેલાતું હોય એવું લાગે છે. આ પરિસ્થિતિમાં સાહિત્યિક ખેલદિલી વિશે કોણ વિચારવાનું છે કે કોણ વિચારશે એ યક્ષ પ્રશ્ન છે જેનો કદાચ આપણી પાસે ઉત્તર નથી.

નરેન્દ્ર ત્રિવેદી(ભાવનગર)

★★★★★★

NOGSS 226

વિષય: સાહિત્યિક ખેલદિલી

શીર્ષક: સાહિત્યનો સાચો સર્જક

પ્રકાર:પદ્ય શબ્દો:૧૦૮

અંતર સત્ય શબ્દે સદા ભરે, એ સાચો સર્જક સમજો, અંધારે દીવો થઈ હળવે ઠરે, એ સાચો સર્જક સમજો.

વેદના કોમળ સમ ફૂલ કરે, એ સાચો સર્જક સમજો, હાસ્યમાં સત્ય જ ધીરું રચે, એ સાચો સર્જક સમજો.

લોક હૃદય ય્થાસોમાં જે વસે, એ સાચો સર્જક સમજો, દિલે શબ્દો જેના અમૃત કરે, એ સાચો સર્જક સમજો.

મૌન ગીત બને ને સદા રવે, એ સાચો સર્જક સમજો, શબ્દોની ધૂનમાં દિલડું ઠરે, એ સાચો સર્જક સમજો.

શબ્દોની કૃતિ સાહિત્ય કરે, એ સાચો સર્જક સમજો, સર્જન સમાજનું દર્પણ બને, એ સાચો સર્જક સમજો.

રચના સાહિત્યો અમર કરે, એ સાચો સર્જક સમજો, રચના સમાજ સુધારતો રહે, એ સાચો સર્જક સમજો.

સુભાષ ઉપાધ્યાય ‘મેહુલ’(અમેરિકા)

એક ડોલરનો વિનિમય દર ૨૦૦ રૂપિયા કે વધુ થશે ત્યારે કેવી અફડાતફડી - તડાફડી થશે ??

રાજુ રદીએ ધીરે રદીને પેન્ટના પાછલા ખિસ્સામાંથી નિવૃત્ત સરકારી અધિકારી જેવું ચુંથાયેલું , ચોળાયેલું ખવાયેલું, વગોવાયેલ પર્સ કાઢ્યું. પર્સમાંથી દસ રૂપિયાની કડકડતી નોટ કાઢી. બીજા હાથમાં મેગનીફાઈંગ ગ્લાસ રાખી તેને આંખ નજીક રાખી બારીકાઈથી નોટનો ખૂણેખૂણે ચેક કર્યો. ક્યાંય રૂપિયો તૂટેલો જણાય છે?? નોટ વળેલી પણ ન હતી કે ફાટેલી પણ ન હતી. નોટને પાછી પર્સમાં મુકી. પર્સમાં પરચૂરણની ચેનવાળા ખાનામાંથી પાંચ રૂપિયાને સિક્કો કાઢ્યો. તેનું પણ બારીકાઈથી તલસ્પર્શી નિરીક્ષણ કર્યું. સિક્કો ઘસાયેલો હતો. સિક્કાની ચમક ઓછી થયેલ. પરંતુ-અપિતું-કિન્તુ સિક્કો ક્યાંયથી તૂટેલો જણાતો હતો. આ છાપાવાળા મનઘડત સમાચારો છાપી કાઢે છે તે પણ મોટા હેડીંગમાં. ” રૂપિયો વધુ તૂટ્યો!!! ” રાજુ રદી વધુ ખાતરી કરવા ત્યાંથી રિઝર્વ બેંકે પહોંચ્યો!!! રિઝર્વ બેંકમાં જાસૂસ કરમચંદ કે વ્યોમેશ બેનરજીની જેમ ચારે બાજુ પોઝીશન લઈ દૂરબીનથી સાવચેતી અને સતર્કતાથી અપલક નજરે ચોંપતી નજરે જોઈ રહ્યા હતા. કેટલાક લોકો કોમ્પ્યુટર સ્ક્રીન પર આયાત-નિકાસની વેબસાઈટ પર ચોંચ કરી રહ્યા હતા. બધા હડબહડમાં હતા. બોદા અને બોધા દેખાતા હતા. બધાની ચિંતા ડોલર સામે પતાના મહેલની જેમ કડડભૂસ થતા રૂપિયા અંગે હતી. કાજુ રદીને થયું કે રિઝર્વ બેંક રૂપિયો બનાવવામાં અંબુજા સિમેન્ટ વાપરે તો રૂપિયો પીઝાના ઢળતા મિનારા જેમ તૂટે ફૂટે નહીં.!!! અમેરિકન ડોલર સામે રૂપિયો ગગડીને ઐતિહાસિક ૯૫ રૂપિયાની નીચી સપાટીએ પહોંચી ગયો. એટલે બધા ધંધે લાગી ગયા. રૂપિયા સામે બ્રિટીશ પાઉન્ડના ભાવ ઝડપી ઉછળી રૂ. ૧૨૩ની સપાટી વટાવી ગયા હતા. યુરોપની કરન્સી યુરોના ભાવ ઉછળી ઉંચામાં ભાવ રૂ. ૧૦૭ થઈ ગયો. જાપાનની કરન્સી યેનના ભાવ પણ રૂપિયા સામે ૦.૫૨ ટકા ઉછળ્યા હતા જ્યારે ચીનની કરન્સીના ભાવ રૂપિયા સામે ૦.૪૨ ટકા પ્લસમાં ટ્રેડ થઈ રહ્યા હતા. ૨૦૧૧માં એક ડોલર બરાબર ૪૮ રૂપિયા હતા, જે એક વરસમાં નવમા વધારા સાથે ૫૭ રૂપિયા થયેલ . ૨૦૧૩માં ૬૨, ૨૦૧૪માં ૬૦ અને ઉત્તરોત્તર વધીને આજે ૯૫ ની ઐતિહાસિક સપાટીએ પહોંચેલ છે!! ૨૦૧૪ થી આઠ વરસમાં ૨૬ % ઘટયો છે. ચાલુ વર્ષે રૂપિયામાં ૬.૭ ટકા જેટલો ઘસારો જોવા મળ્યો છે. વિશ્વ બજારમાં ફૂડટેલના ભાવ ફરી ઉંચકામાં તથા ઘરઆંગણે વિદેશી ફંડોનો આઉટફ્લો વધતાં રૂપિયા પર દબાણ વધ્યું હતું. વિદેશી ફંડમાં વેચવાલી નીકળી હોવાથી રૂપિયો ઐતિહાસિક સપાટીએ ગગડયો હતો. ડોલરના ભાવ ઉછળતાં ઘરઆંગણે આયાત થતી ફૂડટેલ સહિતની વિવિધ ચીજો મોંઘી બનશે અને ફુગાવો તથા મોંઘવારી વધુ વેગ પકડશે એવી ભીતિ નિષ્ણાતોએ વ્યક્ત કરી હતી. ડોલર વધી રૂ. ૯૫ને આંબી જતાં હવે રિઝર્વ બેન્ક તથા સહકારી બેન્કો ઉછાળે ડોલર વેંચવા નીકળશે એવી શક્યતા પણ બજારમાં વ્યક્ત થઈ હતી. તાજેતરમાં ડોલરના ભાવ ઉંચા ગયા હતા ત્યારે રિઝર્વ બેન્ક તથા સરકારી બેન્કો એક્ટિવ જોવા મળી હતી. ડોલર સામે રૂપિયાની આ ઐતિહાસિક ગિરાવટ માટે તેમણે ગ્લોબલ ફેક્ટર્સ જવાબદાર છે. જેમાં યુકેન-રશિયા યુદ્ધ, ધર્મરાન-ઇઝરાયેલ લડાઈ ઉપરાંત ફૂડના વૈશ્વિક ભાવમાં વધારો, વૈશ્વિક અર્થતંત્રમાં આવેલી સુસ્તી વિદેશી ફંડમાં નીકળેલી વેંચવાલીને મુખ્ય કારણો ગણાવ્યા હતા. અમેરિકાની આકરી નીતિના કારણે રોકાણકારો ઉભરતા માર્કેટમાંથી રોકાણ પાછું ખેંચી રહ્યા છે. આ વર્ષે અત્યાર સુધીમાં ભારતના સ્ટોક માર્કેટમાંથી ૧૪ અબજ ડોલરનું રોકાણ પાછું ખેંચાઈ ચૂક્યું છે. જો કે, ડોલર સામે રૂપિયાના ઘટાડાની વકી સામે રૂપિયો ઓછો ઘસાયો છે તેવું નિષ્ણાંતો ગાઈ વગાડીને કહી રહ્યા છે!!!! ૨૦૧૮થી ભારતીય બજારમાંથી દર માસે એક અબજ ડોલર નીકળી રહ્યા છે. જાન્યુઆરીથી પાંચ અબજ નીકળી રહ્યા છે!! આ બધી ટેકનિકલ નિકલ જેવી બાબતો રાજુ રદીને ભવિષ્યમાં એક ડોલરનો વિનિમય દર ૨૦૦ રૂપિયા કે વધુ થશે ત્યારે કેવી અફડાતફડી - તડાફડી થશે તેની કલ્પના કરીને ફફડી જાય છે!!! ભરત વેષ્ણવ

વનની રક્ષા કરતાં શહીદ થયેલા બહાદુર RFO સ્વ. વિકાસ દેસાઈને ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ અર્પણ કરતાં વન અને પર્યાવરણ મંત્રી અર્જુનભાઈ મોઢવાડિયા



થયેલા ગમખ્વાર અકસ્માતમાં તેઓ શહીદ થયા. વન અને પ્રકૃતિના રક્ષણ માટે પોતાના જીવનું બલિદાન આપનાર આવા નીડર અધિકારી સમગ્ર વન પરિવાર માટે હંમેશાં પ્રેરણાસ્રોત બની રહેશે તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું. વનમંત્રીએ કહ્યું કે વન વિભાગની કામગીરી માત્ર સરકારી ફરજ નથી, પરંતુ પ્રકૃતિ, પર્યાવરણ અને આવનારી પેઢીના ભવિષ્યના સંરક્ષણનું એક પવિત્ર

દાયિત્વ છે. આજે આપણાં વનો, વન્યજીવન અને કુદરતી સંપત્તિ સુરક્ષિત છે, તો તે આવા નિષ્ઠાવાન અને બહાદુર અધિકારીઓના સમર્પણને કારણે જ છે. વનની સંસ્કૃતિ જીવંત રહેશે, તો જ માનવ સંસ્કૃતિનું અસ્તિત્વ ટકી રહેશે. આ મહાન કાર્યમાં સ્વ. વિકાસ દેસાઈનું બલિદાન ક્યારેય ભૂલી શકાય તેમ નથી તેમ તેમણે ઉમેર્યું હતું. શ્રી મોઢવાડિયાએ

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ તેમજ રાજ્ય સરકાર અને સમગ્ર વન વિભાગ વતી સ્વ. વિકાસ દેસાઈને ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ પાઠવી, શહીદના પરિવારજનોને આ અસહ્ય દુઃખ સહન કરવાની શક્તિ પ્રદાન કરવા પ્રભુને પ્રાર્થના કરી હતી. આ સમગ્ર ઘટનાની સઘન તપાસ શરૂ કરી હોવાનું જણાવતાં વનમંત્રીએ સ્પષ્ટ કર્યું કે વન સંપત્તિને નુકસાન પહોંચાડતી કોઈ પણ ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિ સામે ‘ઝીરો

ટોલરન્સ’ની નીતિ સાથે કડક કાર્યવાહી કરવામાં આવશે. સ્વ. વિકાસ દેસાઈ મૂળ પાટણ જિલ્લાના ચાણસ્મા તાલુકાના ભાટસર ગામના વતની હતા. ચાર ભાઈ-બહેનમાં તેઓ ત્રીજા સંતાન હતા. અગાઉ તેઓ સચિવાલયમાં નાયબ સેક્શન અધિકારી તરીકે ફરજ બજાવતા હતા અને ત્રણેક વર્ષથી વન વિભાગમાં જોડાયા હતા. પોતાની પાછળ તેઓ માતા-પિતા, પત્ની અને પાંચ વર્ષના પુત્રને વિલાપ કરતાં છોડી ગયા છે. વન રાજ્યમંત્રી પ્રવીણભાઈ માળીએ પણ શહીદના પરિજનો પ્રત્યે ઊંડી સંવેદના વ્યક્ત કરી હતી. આ દુઃખદ ઘડીમાં પ્રિન્સિપલ યીફ કન્ઝર્વેટર ઓફ ફોરેસ્ટ (ઝંઝઘ) ડૉ. જયપાલસિંહ, ભવાની પ્રસાદ, પુનિત નાયર, અંશુમન શર્મા, આનંદ કુમાર સહિત વન વિભાગના ઉચ્ચ અધિકારીઓ-કર્મચારીઓએ શહીદ અધિકારીના પરિવારજનોને સાંત્વના પાઠવી હતી.



તારીખ/૨૧/૦૭/૨૦૨૬/ નાં મંગળવારે અષાઢ સુદ નવરાત્રી આઠમ દુર્ગાષ્ટમી, જૈન અઢાઈ પ્રારંભ, નાં રોજ અભિષેકાત્મક લઘુરુદ્ર નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.સવાર નાં રોજ પુનગામના શ્રી લાખા હનુમાન જી દાદા જી નાં મંદિરે દૂધ થી અભિષેકાત્મક લઘુરુદ્ર નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું આ શ્રી લાખા હનુમાન જી દાદા જી ની સ્થાપના વણઝારા સમાજના લોકો એ વર્ષોપહેલા કરી હતી અને અભિષેકાત્મક લઘુરુદ્ર ની સાથે વિચ્છ કલ્યાણ ની ભાવના થી શ્રી હનુમાન ચાલીસા પાઠ પઠન નો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો જેમાં મંદિર ખાતે નાં ગાદી પતિ શ્રી મંગળદાસ મહારાજ તથા મંદિર નાં પૂજારી મથુરાદાસ મહારાજ તથા યજમાન શ્રી તથા આચાર્ય શ્રી જયેન્દ્ર ડાહ્યાભાઈ ભટ્ટ તથા કર્મ આચાર્ય શ્રી અમિતભાઈ જોષી તથા વચ્ચ જનકભાઈ તથા ઉમેશભાઈ ઉપાધ્યાય તથા સુનિલભાઈ શુક્લ તથા સૌ ભક્તોએ હાજરી આપી હતી અને આરતી તથા દર્શન કરી અને મહાપ્રસાદી નો લાભ લઈ ધન્યતા અનુભવી હતી,. અને ગુરૂ પૂજન કરવામાં આવ્યું હતું અને બ્રાહ્મણો નું પૂજન કરવામાં આવ્યું હતું, રીપોર્ટ જયેન્દ્ર ડાહ્યાભાઈ ભટ્ટ

ભવન્સ કૉલેજ,ડાકોરના ગુજરાતી વિભાગ વડે મૂર્ધન્ય કવિ ઉમાશંકર જોશી જયંતી નિમિત્તે ‘સર્જક વંદના ‘ કાર્યક્રમ યોજાયો.



ભારતીય વિદ્યાભવન ડાકોર કેન્દ્ર સંચાલિત ભારતીય વિદ્યા ભવન્સ શ્રી ઈશ્વરલાલ એલ.પી.આર્ટસ સાયન્સ એન્ડ જે.શાહ કોમર્સ કૉલેજ, ડાકોરના સ્નાતક અને અનુસ્નાતક ગુજરાતી વિભાગના સંયુક્ત ઉપક્રમે તારીખ — ૨૧/૦૭/૨૦૨૬ નાં રોજ જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ પુરસ્કૃત

કવિવર ઉમાશંકર જોશીની જયંતી નિમિત્તે ‘ સર્જક વંદના ‘નો કાર્યક્રમ યોજવામાં આવ્યો હતો. જેમાં ભવન્સ કૉલેજના કા.આચાર્ય ડૉ.સહજભાઈ ગાંધી અને ઉપાચાર્ય ડૉ.એ.કે.ચૌધરીએ માનવીય સંવેદનો સાથે ઉમાશંકર જોશીનું સાહિત્ય કેવું અદ્દભુત રીતે જોડાયેલું છે,એ વિશે વાત

કરી,સાથે આવા મૂર્ધન્ય કવિના સાહિત્યમાંથી પ્રેરણા લેવા સૂચન કર્યું હતું.સ્નાતક ગુજરાતી વિભાગના અધ્યક્ષા ડૉ.શિતલબેન એ.માછીએ વિદ્યાર્થીઓને ઉમાશંકર જોશીના ગુજરાતી વિષયમાં વિવિધ યોગદાન વિશે વાત કરી.ડૉ.રાજેશ્વરી ઠાકોર તથા પ્રા.આરતીબેન ઉપાધ્યાયએ વિદ્યાર્થીઓને ઉમાશંકરના જોશીના વિવિધ સ્વરૂપોના યોગદાન અંગે વાત કરી.આ સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન ગુજરાતી સેમ.પ ની વિદ્યાર્થી નિધિ દરજીએ કર્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં વિદ્યાર્થીઓએ ઉમાશંકર જોશીના વિવિધ કાવ્યો ,વાર્તા,નિબંધ વિશે અભિવ્યક્તિ રજૂ કરી હતી. આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાતી ભાષાના વિદ્યાર્થીઓ મોટી સંખ્યામાં હાજર રહ્યા હતા.ડાકોર કેન્દ્રના માનદ મંત્રી શ્રીમતી નિકિતાબેન ગાંધીએ આવા પ્રેરણાત્મક કાર્યક્રમ માટે શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

સેક્ટર-૨૬ પોલિટેકનિક કેમ્પસમાં પૂરઝડપે આવતી કારે માસૂમ બાળકને કચડ્યો, સારવાર દરમિયાન મોત

ગાંધીનગર શહેરમાં માર્ગ અકસ્માતોની ઘટનાઓ સતત વધી રહી છે, ત્યારે સેક્ટર-૨૬ ખાતે આવેલા પોલિટેકનિકકોલેજ કેમ્પસમાં આવેલા એલ.આર.યુ.સી. બિલ્ડીંગ પાસે મજૂરી કામ કરતા પરિવારના એક વર્ષના માસૂમ બાળક પર કાર ફરી વળતાં તેનું સારવાર દરમિયાન મોત નીપજ્યું છે. આ ઘટનાને પગલે શ્રમિક પરિવાર પર આભ તૂટી પડ્યું છે. આ અંગે સેક્ટર ૨૧ પોલીસે ગુનો નોધી વધુ તપાસ હાથ ધરી છે.મૂળ દાહોદ જિલ્લાના કાચલા ફળિયા સિમલીયા ખુર્દ ગામના વતની અને હાલ ગાંધીનગર સેક્ટર-૨૬ પોલિટેકનિક કોલેજ કેમ્પસમાં રહીને કડિયા કામ કરતા ઉર્વશિભાઈ સોમાભાઈ અમલીયાર મહેસાણાની કિષા કન્સ્ટ્રક્શન કંપનીના કોન્ટ્રાક્ટ હેઠળ મજૂરી કામ કરે છે. ગઈકાલે બપોરના આશરે અઢી વાગ્યાના સુમારે ઉર્વશિભાઈ તેમની પત્ની લક્ષ્મીબેન તથા અન્ય સાથી મજૂરો સાથે એલ.આર.યુ.સી. બિલ્ડીંગ પાસે કડિયા કામ કરી રહ્યા હતા.તે સમયે તેમનો એક વર્ષનો પુત્ર લવ્યાંશ અન્ય બાળકો સાથે નજીકમાં જ રમી રહ્યો હતો. આ દરમિયાન કેમ્પસના રસ્તા પર બેફિકરાઈ અને પુરઝડપે આવી રહેલી કાર નંબર ય્ત ૦૮ જ્ઠ ૪૩૮૨ ના ચાલકે ગફલતભરી રીતે કાર હંકારીને રમતા માસૂમ લવ્યાંશને જોરદાર ટક્કર મારી દીધી હતી. આ અકસ્માતમાં લવ્યાંશને માથાના તેમજ શરીરના અન્ય ભાગોમાં ગંભીર ઈજાઓ પહોંચતાં તે સ્થળ પર જ બેભાન થઈ ગયો હતો.

આ ઘટના બનતા જ પરિજનો અને આસપાસના લોકો તુરંત બાળકની મદદ માટે દોડી ગયા હતા. અને ગંભીર રીતે ઘવાયેલા બાળકને તાત્કાલિક પાનગી વાહન મારફતે ગાંધીનગર સેક્ટર-૨૩ ખાતે આવેલી હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો. ત્યાંથી વધુ સારવાર અર્થે તેને પ્રાઈવેટ એમ્બ્યુલન્સ મારફતે અમદાવાદની કેડી હોસ્પિટલ ખાતે ખસેડવામાં આવ્યો હતો.પરંતુ કમનસીબે તબીબોના તમામ પ્રયાસો છતાં મોડી સાંજે સારવાર દરમિયાન માસૂમ લવ્યાંશે દમ તોડી દીધો હતો. આ બનાવ અંગે મૃતક બાળકના પિતા ઉર્વશિભાઈ અમલીયારે સેક્ટર-૨૧ પોલીસ સ્ટેશનમાં કાર ચાલક સામે ગુનો નોંધાવ્યો છે.

ગુજરાતમાં ચાંદીપુરા વાયરસનો ખતરો યથાવત્, ૮ બાળકોના મોતઃ ૬૩ શંકાસ્પદમાંથી ૧૨ પોઝિટિવ આવતા આરોગ્ય વિભાગ એલર્ટ

ગુજરાતમાં ચાંદીપુરા વાયરસ (ઝઝંઝં)ને લઈને આરોગ્ય વિભાગ સતત સતર્ક છે. વર્ષ ૨૦૨૬ દરમિયાન રાજ્યમાં અત્યાર સુધી ૬૩ શંકાસ્પદ કેસ નોંધાયા છે, જેમાંથી ૧૨ દર્દીઓમાં ચાંદીપુરા વાયરસની પુષ્ટિ થઈ છે. ચિંતાજનક બાબત એ છે કે પોઝિટિવ આવેલા ૧૨ પૈકી ૮ બાળકોના મોત થયા છે, જ્યારે ૮ દર્દીઓના લેબોરેટરી રિપોર્ટ હજી બાકી છે.આરોગ્ય અને પરિવાર કલ્યાણ વિભાગે જાહેર કરેલી માહિતી અનુસાર ચાંદીપુરા વાયરસની પ્રથમ ઓળખ વર્ષ ૧૯૬૫માં મહારાષ્ટ્રના ચાંદીપુરા ગામમાં થઈ હતી. આ વાયરસ મુખ્યત્વે સેન્ડ ફ્લાય (રેતીની માખી) દ્વારા ફેલાય છે અને ૧૫ વર્ષથી ઓછી ઉંમરના બાળકોમાં વધુ જોવા મળે છે. તાવ, ઊલટી, ખેંચ અને બેભાન થવા જેવા લક્ષણો બાદ ગંભીર સ્થિતિમાં એકત્રુટ એન્સેફેલાઈટિસ સિન્ડ્રોમ (છઈજી) થઈ શકે છે.રાજ્ય સરકારે તમામ શંકાસ્પદ દર્દીઓને મેડિકલ કોલેજ, જિલ્લા હોસ્પિટલ અથવા વિશેષ હોસ્પિટલોમાં દાખલ કરી સારવાર શરૂ કરી છે. તમામ સેમ્પલની તપાસ માટે ગાંધીનગર

સ્થિત ઈઈઝ લેબોરેટરીમાં મોકલવામાં આવી રહ્યા છે. ઉપરાંત દરેક કેસમાં રેપિડ રિસ્પોન્સ ટીમ (ઈઈ) દ્વારા તપાસ અને ફિલ્ડ સર્વેલન્સ હાથ ધરવામાં આવી રહ્યું છે .અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોમાં વેક્ટર નિયંત્રણ, ફોગિંગ, સ્કીનિંગ અને વ્યાપક જનજાગૃતિ અભિયાન ચલાવવામાં આવી રહ્યું છે . રાજ્યભરના ૧,૯૮૩ બાળરોગ નિષ્ણાતોને (પીડિયાટ્રિશિયન) ઈન્ડિયન એકેડમી ઓફ પીડિયાટ્રિક્સ (ઈઈ)ના સહયોગથી ઝઈઈ મારફતે તાલીમ આપવામાં આવી રહી છે. અત્યાર સુધી ૧૧૭ સેન્ડ ફ્લાયના નમૂનાઓની તપાસ પણ કરવામાં આવી છે .આરોગ્ય વિભાગે વાલીઓને અપીલ કરી છે કે, બાળકોમાં તાવ, ઊલટી, ખેંચ અથવા બેભાન થવાના લક્ષણો દેખાય તો તાત્કાલિક નજીકની

સ્થિત ઈઈઝ લેબોરેટરીમાં મોકલવામાં આવી રહ્યા છે. ઉપરાંત દરેક કેસમાં રેપિડ રિસ્પોન્સ ટીમ (ઈઈ) દ્વારા તપાસ અને ફિલ્ડ સર્વેલન્સ હાથ ધરવામાં આવી રહ્યું છે .અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોમાં વેક્ટર નિયંત્રણ, ફોગિંગ, સ્કીનિંગ અને વ્યાપક જનજાગૃતિ અભિયાન ચલાવવામાં આવી રહ્યું છે . રાજ્યભરના ૧,૯૮૩ બાળરોગ નિષ્ણાતોને (પીડિયાટ્રિશિયન)

ઈન્ડિયન એકેડમી ઓફ પીડિયાટ્રિક્સ (ઈઈ)ના સહયોગથી ઝઈઈ મારફતે તાલીમ આપવામાં આવી રહી છે. અત્યાર સુધી ૧૧૭ સેન્ડ ફ્લાયના નમૂનાઓની તપાસ પણ કરવામાં આવી છે .આરોગ્ય વિભાગે વાલીઓને અપીલ કરી છે કે, બાળકોમાં તાવ, ઊલટી, ખેંચ અથવા બેભાન થવાના લક્ષણો દેખાય તો તાત્કાલિક નજીકની

આરોગ્ય સંસ્થામાં સારવાર માટે લઈ જવું. તેમજ સેન્ડ ફ્લાયથી બચવા માટે સંપૂર્ણ કપડાં પહેરવા, મચ્છરદાનીનો ઉપયોગ કરવા અને આસપાસ સ્વચ્છતા જાળવવાની સલાહ આપવામાં આવી છે. કોઈપણ શંકાસ્પદ લક્ષણો જણાય તો સ્વયં સારવાર કરવાને બદલે તાત્કાલિક તબીબી સલાહ લેવા આરોગ્ય વિભાગે અનુરોધ કર્યો છે.

ભવન્સ કૉલેજ, ડાકોરના શારીરિક શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા ‘ સ્વસ્થ તન મસ્ત મન ‘ કાર્યક્રમ યોજાયો

ભારતીય વિદ્યાભવન ડાકોર કેન્દ્ર સંચાલિત ભારતીય વિદ્યા ભવન્સ શ્રી ઈશ્વરલાલ એલ.પી.આર્ટસ સાયન્સ એન્ડ જે.શાહ કોમર્સ કૉલેજમાં શારીરિક શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓના શારીરિક સ્વાસ્થ્યની સાચવણીના ઉપક્રમે ‘ સ્વસ્થ તન મસ્ત મન ‘ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેમાં એમ.એસ. યુનિ.વડોદરાના યોગ ,એકયુપ્રેશર અને કુદરતી ઉપચારના સર્ટિફિકેટ કોર્સના ભૂતપૂર્વ કોર્સ ડાયરેક્ટર શ્રી દુષ્યંતભાઈ મોદી અને નયનાબેન મોદી તથા બ્રહ્માકુમારી નીતાબેન ,અર્પિતાબેન અને જેતલબેન ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં સંસ્થાના ઉપાચાર્ય ડૉ.એ.કે.ચૌધરીએ મહેમાનોનો શાબ્દિક પરિચય કરી, સ્વાસ્થ્યના મહત્વ અંગે વિચારો રજૂ કર્યા.સંસ્થાના કા.આચાર્ય ડૉ.સહજભાઈ ગાંધી એ

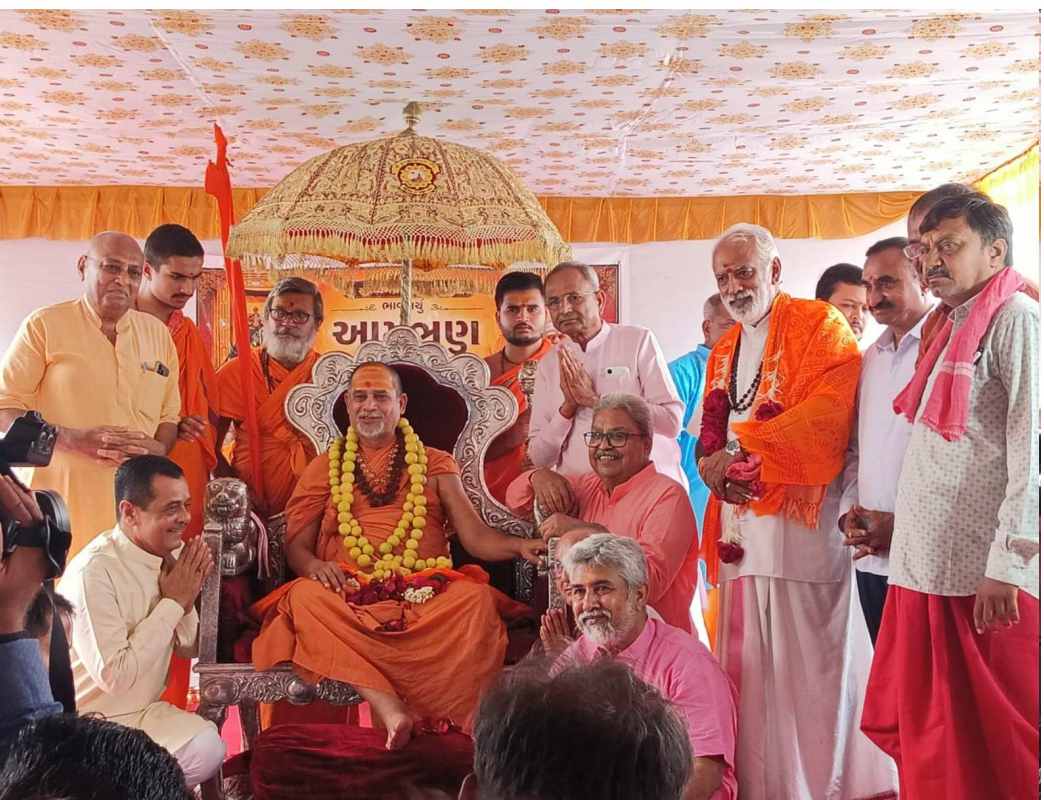
વિદ્યાર્થીઓના તન અને મન અભ્યાસમાં કેવો ભાગ ભજવે છે એ અંગે જાણકારી આપી.યોગગુરુ શ્રી દુષ્યંતભાઈ મોદીએ યોગના મહત્વ વિશે ,વિવિધ યોગકીય ક્રિયાઓ વિશે સદૃશ્યંત રજૂઆત કરી. નયનાબેને સુંદર રીતે વિવિધ યોગાસન કરીને બતાવ્યા હતા.આ કાર્યક્રમનું સંચાલન ડૉ.આર.બી.વાધેલાએ અને આભારવિધિ સંસ્થાના ઉપાચાર્ય ડૉ.એ.કે.ચૌધરીએ કરી.આ કાર્યક્રમમાં ડૉ.કે.સી.રાઠવા,ડૉ.સંજયભાઈ બાણાવત,ડૉ.શીતલબેન માછી તથા પ્રા.આરતીબેન ઉપાધ્યાય અને મોટી સંખ્યામાં વિદ્યાર્થીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.ડાકોર કેન્દ્રના માનદ મંત્રી શ્રીમતી નિકિતાબેન ગાંધી અને સંચાલન મંડળના તમામ સભ્યોએ તથા ભવન્સ પરિવારના તમામ કર્મચારીઓએ અતિ મહત્વપૂર્ણ આ વિષય પરના કાર્યક્રમ માટેની શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

નવજીવન સેવા મંડળના ડેકેર સેન્ટરના બાળકોએ રેન્જ ફોરેસ્ટ ઓફિસની મુલાકાત લીધી: પર્યાવરણ અને વન્યજીવ સંરક્ષણ અંગે મેળવ્યું માર્ગદર્શન

નવજીવન સેવા મંડળ, પિપલાઈટવી સંચાલિત ડેકેર સેન્ટરમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓ માટે આજે તારીખ ૧૮.૦૭.૨૦૨૬, શનિવારના રોજ એક વિશેષ શૈક્ષણિક અને જાગૃતિ મુલાકાતનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જે અંતર્ગત ડેકેર સેન્ટરના બાળકોએ સ્થળ પરની રેન્જ ફોરેસ્ટ ઓફિસ (ઈઈ)ની સામુહિક મુલાકાત લીધી હતી.આ મુલાકાત દરમિયાન રેન્જ ફોરેસ્ટ ઓફિસર (ઈઈ) શ્રી દાવુદ ભાઈ કોંકણી સાહેબ દ્વારા બાળકોને ખૂબ જ સરળ અને રસપ્રદ શૈલીમાં પર્યાવરણ લક્ષી ઉપયોગી માહિતી પૂરી પાડવામાં આવી હતી. તેમણે બાળકોને: વૃક્ષારોપણથી થતા ફાયદા અને વાતાવરણમાં તેનું મહત્વ, જંગલ બચાવો અને વૃક્ષ છે તો જીવન છે તેનો સંદેશ, વન્ય પ્રાણીઓનું રક્ષણ અને જૈવવિવિધતાનું સંરક્ષણ, જમીન ધોવાણ અટકાવવું અને જમીન સંરક્ષણ, નર્સરીની કામગીરી તથા હોમ/કિચન ગાર્ડનનું મહત્વ વગેરે જેવા વિવિધ વિષયો પર ઊંડાણપૂર્વક માહિતગાર કર્યા હતા.

?બાળકોમાં પ્રકૃતિ પ્રત્યે પ્રેમ જાગે અને તેઓ જાતે વૃક્ષારોપણ કરે તેવા હેતુથી રેન્જ ફોરેસ્ટ ઓફિસ તરફથી ઉપસ્થિત દરેક બાળકને પોતાના ઘરના વાડામાં રોપવા માટે ફળાઉ ઝાડના છોડનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું હતું.

કાર્યક્રમના અંતે રેન્જ ફોરેસ્ટ ઓફિસ પરિવાર તરફથી મુલાકાતે આવેલ તમામ બાળકો માટે હળવા નાસ્તા અને ચા-પાણીની સુંદર વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. વન વિભાગના આ સરાહનીય સહયોગ અને માર્ગદર્શન બદલ ડેકેર સેન્ટરના સંચાલકો અને બાળકોએ ઈઈ શ્રી દાવુદ ભાઈ કોંકણી સાહેબ તેમજ સમગ્ર સ્ટાફનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો. રિપોર્ટર : રામુ ભાઈ આર મહાલા



બાવળા ખાતે પધારેલા પ્રાતઃ સ્મરણીય વંદનીય પરમ પૂજ્ય જગદગુરુ શકરાચાર્ય શ્રીમદ સદાનંદ સરસ્વતીજી મહારાજ..જગદગુરુ શરદાપીઠ દ્વારકા ના બાવળા ખાતે પધારતા વિશાળ જનમેદની અને ભક્તો ને દર્શન અને વંદન કરી આશીર્વાદ મેળવીય હતા બાવળા બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા યોજાયેલ વિશાળ ધર્મસભા જે સીધેશ્વર મહાદેવ ના વિશાળ પટાંગણ માં યોજાઈ હતી તેમાં જગદગુરુ શકરચાર્ય પૂજ્ય પાદ સદાનંદ સરસ્વતીજી એ ધર્મબોધ આપતા ધર્મસભા માં ઉદબોધન કરી ને માર્ગદર્શન આપ્યું હતું અને ભક્તો ને દર્શન..વંદન નો લાભ આપી ને આશીર્વાદ આપ્યા હતા સાણંદ બ્રહ્મ સમાજના પ્રમુખ સનતભાઈ પંડિત..મંત્રી દીલીપભાઈ રાવલ..ઉપ પ્રમુખ પી.વી.રાવલ..દીપકભાઈ ભટ્ટ..વિજયભાઈ પંડિત વિગેરે દ્વારા લીધુ નો હાર...શાલ...ગુલાબના હાર..ફૂલ...અર્પણ કરી ને જગદગુરુ ના દર્શન...વંદન...કરી ને આશીર્વચન મેળવ્યા હતા.. પરમ પૂજ્ય ચૈતન્ય શત્રુ મહારાજ ની વિશેષ ઉપસ્થિતિ હતી..બ્રહ્મ અગ્રણી ભરતભાઈ બી.રાવલ પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા



તારીખ ૨૧ જુલાઈ ના રોજ વીસનગર,જિલ્લો મેહસાણા ખાતે સવારે ૧૧/૩૦ કલાકે લોકશાહી સમર્થન સામાહિકના તંત્રી જયેશભાઈ વ્યાસને વિસનગર શહેર પ્રમુખ દ્વારા આપવામાં આવેલ બદનશીનોટીસના વિરોધમાં ગુજરાત પત્રકાર સંઘ તરફથી વીસનગર પ્રાંત અધિકારી ને આવેદનપત્ર આપવાનો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો જેમાં કડી,વિસનગર, વડનગર,મહેસાણા ના પત્રકારો વિશાળ સંખ્યા માં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.વિસનગર શહેર પ્રમુખ ખુશાલભાઈ પટેલ બદનશીનોટીસ પાછી ખેંચી પત્રકારોની માફી માગે તેવી ઉગ્ર રજૂઆત કરવામાં આવી હતી. સમાજમાં બનતા રાજકીય કે સામાજિક બનાવોના સમાચારો જાહેર જનતા સમક્ષ ઉજાગર કરવા તે પત્રકારોનું કર્તવ્ય છે જેને કોઈ શેહશરમ કે દબાણથી અટકાવી શકે નહી . લોકશાહી સમર્થન સામાહિકના તંત્રી જયેશભાઈએ પોતાનો પત્રકાર ધર્મ બજાવ્યો છે, જે બદનશી નહી પણ બિરદાવવાયક છે, શહેર પ્રમુખ ખુશાલભાઈ પટેલ આ વાત સમજી નોટિસ પાછી ખેંચી પત્રકારોની માફી નહી માગે તો ગાંધીચિંધ્યા માર્ગે આંદોલન આગળ વધારવામાં આવશે.સદરહુ બાબતની જાણ અર્થે આવેદનપત્ર ની નકલ ગુજરાત રાજ્યના માનનીય મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ, નાયબ મુખ્યમંત્રી, વીસનગર ના ધારાસભ્ય, ગુજરાત ના મંત્રી શ્રી ઋષિકેશભાઈ પટેલ ,મેહસાણા જિલ્લા પોલીસ અધ્યક્ષ, વિસનગર પોલીસ ઈન્સ્પેક્ટર ને આવેદનપત્ર મોકલી આપીને પત્રકારોના હિતમાં ન્યાય આપવા માગણી કરવામાં આવી છે.તેવું ગુજરાત પત્રકાર સંઘ તરફથી જણાવ્યું છે.

હિંમતનગરમાં ચોરીની બાઈક સાથે એક આરોપી ઝડપાયો:એક ફરાર, વાહનચોરી સ્કવોડે ચોરીના ગુનાનો ભેદ ઉકેલ્યો

સાબરકાંઠા જિલ્લામાં વાહનચોરીના ગુનાઓ અટકાવવા અને ઉકેલવા માટે જિલ્લા પોલીસ અધિક્ષક ડૉ. પાર્થરાજસિંહ ગોહિલે વાહનચોરી રિટેક્શન સ્કવોડની રચના કરી છે. આ સ્કવોડે હિંમતનગરના ઘોડાફાં પાસેથી ચોરીના બાઈક સાથે એક આરોપીને ઝડપી પાડ્યો હતો, જ્યારે અન્ય એક ફરાર થઈ ગયો હતો.

સાબરકાંઠા ઝમ્ડી સી. સાકરિયાએ જણાવ્યું હતું કે, વાહનચોરી રિટેક્શન સ્કવોડના ઈન્ચાર્જ અને વડાલી જીં વી.આર. ચૌહાણની ટીમ હિંમતનગર બી ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમાં પેટ્રોલિંગ કરી રહી હતી. મહેતાપુરા નજીક ટીમના કપિલ અને વિપુલસિંહને ભાતમી મળી હતી કે, બે ઈસમો ચોરીની મોટરસાયકલ સાથે ઘોડાફાં પાસે ઉભા છે.

ભાતમીના આધારે પોલીસે સ્થળ પર પહોંચી તપાસ કરતા મોટરસાયકલ સાથે ઉભેલા બે ઈસમોમાંથી એક પોલીસને જોઈને ભાગી ગયો હતો. પોલીસે મોટરસાયકલ સાથે ઉભેલા શંકર લાલુ જોગી (ઉ.વ. ૨૦, રહે. ઘોડાફાં છાપરા, હિંમતનગર, મૂળ ગાંધીસરણા, તા. કોટાડા, જિ. ઉદયપુર, રાજસ્થાન) ને ઝડપી પાડ્યો હતો. કબજે કરાયેલ રૂ. ૨૦,૦૦૦ ની કિંમતની મોટરસાયકલ અમદાવાદ જિલ્લાના નરોડા પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારમાંથી ચોરાઈ હોવાનું તપાસમાં ખુલ્યું હતું. પકડાયેલા આરોપીને વધુ તપાસ માટે હિંમતનગર બી ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશનને સોંપવામાં આવ્યો છે.

આ ઉપરાંત, હિંમતનગર એ ડિવિઝન પોલીસ સ્ટેશનની સર્વેલન્સ સ્કવોડની ટીમે પણ એક અલગ કાર્યવાહી કરી હતી. ટીમના જ્ઞાનદીપસિંહ, મિતરાજસિંહ અને મહિલા પોલીસકર્મી હિનાબેનને મળેલી ભાતમીના આધારે હિંમતનગરના મહાવીરનગર કેનાલફ્રન્ટ પાસેથી એક મહિલા આરોપીને ઝડપી પાડવામાં આવી હતી.

પોલીસ પૂછપરછમાં મહિલા આરોપીએ પોતાનું નામ દિવ્યા ઉર્ફે દેવ્યાંશી ઉપેન્દ્ર વ્યાસ (ઉ.વ. ૨૬, રહે. ચિત્રકૂટ સોસાયટી, મહાવીરનગર) જણાવ્યું હતું. તેણે સોનાની વીટી ચોરી કર્યાની કબૂલાત કરી હતી. પોલીસે ચોરી થયેલી રૂ. ૩૫,૦૦૦ ની કિંમતની સોનાની વીટી કબજે કરી વધુ કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.