RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દૈનિક અખબાર"

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 12 * Issue No. 232 * Date: 14.6.2026,Sunday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 350/-

૩ ભારતીયોનો ભોગ તમે લીધો અને આરોપ અમારા પર લગાવો છો?, અમેરિકા પર ભડક્યું ઈરાન

હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ અને ઓમાનની ખાડીમાં ત્રણ દિવસમાં ત્રણ ભારતીય જહાજો પર હુમલો થવાની ઘટના અંગે અમેરિકાના રાષ્ટ્રપ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે આપેલા નિવેદનથી ઈરાન ભડકી ગયું છે. ટ્રમ્પે જહાજો પર હુમલા મામલે ઈરાનનો જવાબદાર ઠેરવ્યું હતું, ત્યારે આ આક્ષેપોને ઈરાને પાયાવિહોણા ગણાવ્યા છે. ટ્રમ્પે એવો પણ દાવો કર્યો હતો કે, તેહરાને ઓમાનની ખાડીમાં એક ભારતીય જહાજ પર હુમલો કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

ભારતમાં ઈરાનના દૂતાવાસે એવો પણ આક્ષેપ કર્યો છે કે, અમેરિકાએ એક અઠવાડિયાની અંદર ત્રણ ભારતીય જહાજો પર હુમલો કર્યો અને ત્રણ નિર્દેશ ભારતીયો ખલાસીઓને મારી નાખ્યા છેટ્રમ્પનો દાવો પાયાવિહોણો, જહાજો પર અમેરિકાએ હુમલો કર્યો : ઈરાનનો દાવાભારત સ્થિત ઈરાની દૂતાવાસે આજે (૧૩ જૂન) સોશિયલ મીડિયા એક્સ પર લખ્યું છે કે, 'હોર્મુઝ જળમાર્ગેથી પસાર થઈ રહેલા ભારતીય જહાજો પર ઈરાને હુમલો કર્યો હોવાનો ટ્રમ્પનો દાવા સંપૂર્ણ પાયાવિહોણો છે. અમેરિકન સેનાએ ત્રણ ભારતીય જહાજો પર હુમલો કર્યો અને ત્રણ નિર્દોષ ભારતીય ખલાસીઓની જામ લઈ લીધી, જે ખૂબ જ શરમજનક ઘટના છે. અમેરિકા ઈરાન પર ખોટા આક્ષેપો કરીને આ ક્રૂરતાભર્યા સત્ય પરથી લોકોનું ધ્યાન ભટકાવવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે.૩ ભારતીયોનો ભોગ તમે લીધો અને આરોપ અમારા પર લગાવો છો?, અમેરિકા પર ભડક્યું ઈરાન ઈરાને હુમલો કર્યો હોવાનો ટ્રમ્પનો દાવો, ચેતવણી પણ આપઅમેરિકાના રાષ્ટ્રપ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે ગઈકાલે (૧૨ જૂને) ટ્રુથ સોશિયલ પર લખ્યું હતું કે, 'ઈરાને ગઈકાલે રાત્રે હોર્મુઝ જળમાર્ગેથી પસાર થઈ રહેલા ભારતીય જહાજો પર ડ્રોન હુમલો કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, જોકે તેને સંપૂર્ણ નિષ્ફળ કરી દેવાયા છે. આવી બાબત બિલકુલ સ્વિકાર્ય નથી. વહેલી તકે તેઓ પોતાની હરકતો સુધારી લે.'૩ ભારતીયોનો ભોગ તમે લીધો અને આરોપ અમારા પર લગાવો છો?, અમેરિકા પર ભડક્યું ઈરાન ૩ - ઈરાને ટ્રમ્પના આરોપો નકાયાઈરાને ટ્રમ્પના આ આક્ષેપોને સંપૂર્ણ નકારી દીધા છે. ટ્રમ્પના આ નિવેદન બાદ ઈરાનના વિદેશ મંત્રાલયના પ્રવક્તા ઈસ્માઈલ બધાઈએ અમેરિકા પર નિશાન સાધીને એક્સ પર લખ્યું છે કે, 'અમેરિકાએ ભારતીય કોમર્શિયલ જહાજો પર નિર્દયતાપૂર્વક હુમલો કરતા ઓછામાં ઓછા ત્રણ ભારતીય નાગરિકોના મોત થયા છે. આ હુમલા એ વાતનો સાબિત પુરાવો છે કે, અમેરિકા હથિયારોના જોરે ધાક-ધમકી આપવાની અને આંતરરાષ્ટ્રીય સમુદ્રમાં લૂંટારાઓની જેમ દાદાગીરી કરવાની પોતાની જૂની નીતિ હજુ પણ ચલાવી રહ્યું છે. અમે મૃત્યુ પામેલા ભારતીય ખલાસીઓના પરિવારો પ્રત્યે દુઃખ વ્યક્ત કરીએ છીએ.' તેમણે એવું પણ કહ્યું કે, આંતરરાષ્ટ્રીય સમુદાયે અમેરિકાના ગેરકાયદેસર વ્યવહાર માટે તેને જવાબદાર ઠેરવવો જોઈએ.અમેરિકન સેનાના સેન્ટ્રલ કમાન્ડે સત્તાવાર કહ્યું હતું કે, ઈરાને ૯ જૂને ઓમાનના દરિયાકાંઠા પાસે ૠ સટ્ટેબેલો નામના જહાજ પર હુમલો કર્યો હતો. આ જહાજ પર ૨૪ ભારતીય ક્રૂડ સભ્યો હતા,

અમેરિકાએ ફરી હુમલો કરી ૪ ભારતીયોના જીવ લીધા? વિદેશ મંત્રાલયે તરત કરી ચોખવટ

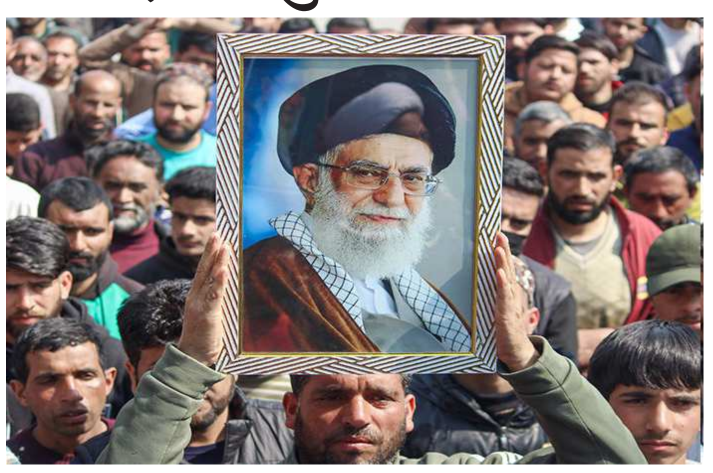
તાજેતરમાં સોશિયલ મીડિયા પર એક સમાચાર વાઈરલ થઈ રહ્યા છે, જેમાં એવો દાવો કરવામાં આવ્યો છે કે ઓમાન પાસે એક ઓઈલ ટેન્કર પર અમેરિકી હુમલામાં ચાર ભારતીય નાવિકોના મોત થઈ ગયા છે. વિદેશ મંત્રાલયે (સ્ઈછ) આ અહેવાલોનું ખંડન કરતાં તેને સંપૂર્ણપણે 'ફેક ન્યૂઝ' ગણાવ્યા છે. જોકે, અમેરિકાએ તાજેતરમાં જ ગલ્ફ ઓફ ઓમાનમાં એક ટેન્કરને નિશાન બનાવ્યું હતું, જેમાં ત્રણ ભારતીય નાવિકોના મોત થયા હતા. સોશિયલ મીડિયા પર કરવામાં આવી રહેલો નવો દાવો બીજા ટેન્કર પર હુમલા અંગેનો છે, જે સદંતર ખોટો છે.શું છે વાઈરલ દાવો નામના એક ઠ એકાઉન્ટે પોતાની પોસ્ટમાં દાવો કર્યો છે કે, ઓમાન પાસે 'ૠન્ક્રૌ ૐીીિર્દ્બ' નામના ઓઈલ ટેન્કર પર અમેરિકાએ અઠવાડિયાનો ચોથો હુમલો કર્યો છે. આ કથિત હુમલામાં ચાર ભારતીય નાવિકોએ જીવ ગુમાવ્યા છે. આ પોસ્ટમાં વિદેશ મંત્રાલય (જસ્ઈછૈંહઙ્ઘૈટ્ઠ) અને અમેરિકન સેન્ટ્રલ કમાન્ડ(જીઝ્રઈદ્ગ્ઝ્રર્ંસ)ને પણ ટેગ કરવામાં આવ્યા હતા.વિદેશ મંત્રાલયનું સ્પષ્ટીકરણવિદેશ મંત્રાલયના ફેક્ટ ચેક યુનિટે આ વાઈરલ પોસ્ટ પર લાલ રંગથી હ્લછદ્ભઈનો સિક્કો લગાવીને સત્ય સ્પષ્ટ કર્યું છે. તાજેતરની સત્તાવાર માહિતી પ્રમાણે મંત્રાલયે સ્પષ્ટ કર્યું છે કે 'ન્ક્રૌ ૐીીિર્દ્બ' પર હુમલો અને ૪ ભારતીય નાવિકોના મોતના અહેવાલો સંપૂર્ણપણે નિરાધાર અને ખોટા છેઅફવા ફેલાવા પાછળનું અસલી કારણ: ખાડીમાં ચાલી રહેલો તણાઆ ખોટા સમાચાર એવા સમયે ફેલાવવામાં આવ્યા છે જ્યારે ખાડી વિસ્તારમાં વાસ્તવમાં ભારે તણાવનો માહોલ છે. તાજેતરમાં જ ઓમાનની ખાડીમાં 'ૠ જીીહ્વીર્ક્ષ્ગ' નામના એક કોમર્શિયલ ટેન્કર પર અમેરિકન સૈન્ય હુમલામાં ત્રણ ભારતીય નાવિકોના દુઃખદ મોત થયા હતાઆ વાસ્તવિક ઘટના પર વિદેશ મંત્રી એસ. જયશંકરે અમેરિકન વિદેશ મંત્રી માર્કો રુબિયો સાથે વાતચીત કરીને ભારતનો કડક વિરોધ નોંધાવ્યો છે અને કોમર્શિયલ જહાજો પર આવા હુમલાઓને અયોગ્ય ગણાવ્યા છે. જયશંકરે કહ્યું કે, 'આજે સાંજે અમેરિકી વિદેશ મંત્રી માર્કો રુબિયો સાથે વાત કરી. મેં ખાડી વિસ્તારમાં અમેરિકન નૌસેનાના એ હુમલાઓ સામે ભારતનો કડક વિરોધ દોહરાવ્યો છે, જેમાં ત્રણ ભારતીય નાવિકોએ જીવ ગુમાવ્યા છે.'ભારતે આ મામલે પોતાનો વિરોધ નોંધાવવા માટે નવી દિલ્હી સ્થિત અમેરિકી દૂતાવાસના પ્રભારી અધિકારીને પણ સમન્સ પાઠવ્યા હતા. આ અગાઉ અમેરિકન પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે ઈરાન પર હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ(જીંટ્ઠિૈં ર્ક ૐર્ઙ્મિડ)માંથી પસાર થઈ રહેલા ભારતીય જહાજો પર ડ્રોન હુમલા કરવાનો આરોપ લગાવ્યો હતો અને કહ્યું હતું કે, 'આ સંપૂર્ણપણે અસ્વીકાર્ય છે.''ની વાસ્તવિક ઘટનાનો ફાયદો ઉઠાવીને જ 'ન્ક્રૌ ૐીીિર્દ્બ' અંગે આ ખોટી અફવા ફેલાવવામાં આવી હતી, જેને વિદેશ મંત્રાલયે સમયસર ખુલ્લી પાડી દીધી છે. વિદેશ મંત્રાલયે સામાન્ય જનતાને અપીલ કરી છે કે, તેઓ સોશિયલ મીડિયા પર

સ્પેસએક્સની માર્કેટમાં ધમાકેદાર એન્ટ્રી સાથે ઈલોન મસ્ક વિશ્વના પ્રથમ ટ્રિલિયોનેર બન્યા

અમેરિકન શેરબજારમાં સ્પેસએક્સનો શેર વોલ સ્ટ્રીટમાં એન્ટ્રી સાથે ૨૩ ટકા ઉછળતા રોકેટ મેકર કંપનીનો સીઈઓ ઈલોન મસ્ક વિશ્વનો સૌપ્રથમ ટ્રિલિયોનર બન્યો છે. સ્પેસએક્સનો શેર ૧૫૦ ડોલર પર ખૂલ્યો હતો અને સતત વધીને અમેરિકન સમય મુજબ બપોરે ૧૨-૨૦ વાગે ૧૬૬.૯૦ ડોલર પર પહોંચતા સ્પેસએક્સનું મૂલ્ય તે ભાવે ૨.૧૮ ટ્રિલિયન ડોલર થયું હતું. આ સાથે સ્પેસએક્સ બે ટ્રિલિયન ડોલરથી વધુનું માર્કેટ કેપ નોંધાવનારી વિશ્વની છઠ્ઠી કંપની બની હતી. આ સાથે ફોર્બ્સના અંદાજ મુજ મસ્કની સંપત્તિ ૧.૧ ટ્રિલિયન ડોલર થઈ ગઈ છે.સ્પેસએક્સનો આઈપીઓ લોન્ચ કરવામાં આવ્યો ત્યારે સંસ્થાકીય અને રિટેલ રોકાણકારોએ ૫૫.૫૬ કરોડ શેરો પ્રતિ શેર ૧૩૫ ડોલરના ભાવે ખરીદવાની તક ઝડપી લીધી હતી. આના પગલે ૨૦૧૯માં સાઉદી અરામ્કોનો આઈપીઓ આવ્યો ત્યારે સર્જાયેલા ૭૫ અબજ ડોલરના રેકોર્ડને સ્પેસએક્સે સરળતાથી વટાવી દીધો હતો.મસ્કનું કહેવું છે કે સ્પેસેક્સ લોકો સમક્ષ એટલા માટે આવી કેમકે તેને તેના સેટેલાઈટ અને ડેટા સેન્ટરને સ્પેસમાં મૂકવાની અને મંગળ ગ્રહ પર લોકો માટે કોલોનીઓ સ્થાપવાની મહત્ત્વાકાંક્ષી યોજના માટે નાણાની જરુર હતી. તેણે જણાવ્યું હતું કે તેઓ ઈચ્છે છે કે માનવીઓ ફક્ત એક જ પૃથ્વી પર નહીં પણ સૂર્યમાળાના અનેક ગ્રહ પર જીવે. ટેકનોલોજીકલ બ્રેકથ્રુની સાથે વ્યાપક દાવાઓ અને ચૂકી ગયેલી ડેડલાઈનાના લીધે સ્પેસએક્સ જંગી ખોટ કરતું હોવા છતાં પણ મસ્ક ટ્રિલિયોનર બની જશે તેવી અપેક્ષા રાખવામાં આવતી હતી. તેની કંપની સ્પેસમાં ફૂટબોલ સ્ટેડિયમના કદના ડેટા સેન્ટર લોન્ચ કરવાનું આયોજન ધરાવે છે. સ્પેસેક્સે ૨૦૨૫ અને ૩૧ માર્ચ ૨૦૨૬ની વચ્ચે ૮.૭ અબજ ડોલરની ખોટ નોંધાવી છે. વોલ સ્ટ્રીટના બેન્કરોનું માનવું છે કે કંપનીને લઈને લોકોમાં જબરદસ્ત ઉત્સાહ છે અને તેથી તેમા મોટાપાયા પર રોકાણ કરી રહ્યા છે. રિસર્ચ ફર્મ મૉર્નિંગ સ્ટારના જણાવ્યા મુજબ કંપનીના શેરના આઈપીઓનો ભાવ ઓવરવેલ્યુડ છે.

ઈરાનના સુપ્રીમ લીડર ખામેનેઈના મોતના ૪ મહિના બાદ થશે અંતિમ સંસ્કાર, ૯ જુલાઈએ મશહદમાં દફનવિધિ

ઈરાનના દિવંગત સુપ્રીમ લીડર આયતુલ્લાહ અલી ખામેનેઈના અંતિમ સંસ્કાર આગામી મહિનામાં થવા જઈ રહ્યા છે. ફેબ્રુઆરી મહિનામાં થયેલા અમેરિકી અને ઈઝરાયલી સૈન્ય હુમલામાં માર્યા ગયેલા ખામેનેઈના મૃત્યુના અંદાજે ૪ મહિના (૧૩૨ દિવસ) બાદ આગામી ૯ જુલાઈ ૨૦૨૬ના રોજ



તેમને સુપુર્દ-એ-ખાક (દફનાવવામાં) કરવામાં આવશે. ઈરાન પર ચાલી રહેલા યુદ્ધ અને સુરક્ષા ચિંતાઓને કારણે અત્યાર સુધી આ કાર્યક્રમ મોકૂફ રખાયો હતો.ન્યૂઝ એજન્સી રોયટર્સ (ઇીેંીજિ) અને એએફપી (છહ્લઁ)ના અહેવાલ અનુસાર, અલી ખામેનેઈનું મૃત્યુ ૨૮ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬ના રોજ અમેરિકા-ઈઝરાયલના સંયુક્ત હુમલામાં થયું હતું. તેમના અવસાન સાથે જ ઈરાન પર ત્રણ દાયકા (૩૦ વર્ષ) કરતા વધુ સમયથી ચાલી રહેલા તેમના શાસનનો અંત આવ્યો હતો.૪ થી ૯ જુલાઈ સુધી ચાલશે ભવ્ય અંતિમ સંસ્કાર કાર્યક્રતેહરાનના મેયર અલીરેઝા ઝકાનીના સત્તાવાર નિવેદન મુજબ, ખામેનેઈના અંતિમ સંસ્કારનો ભવ્ય કાર્યક્રમ કુલ ૬દિવસ સુધી અલગ-અલગ શહેરોમાં ચાલશે.૪ થી ૬ જુલાઈ: રાજધાની તેહરાનમાં ૩ (ત્રણ) દિવસ સુધી સત્તાવાર અંતિમ સંસ્કાર વિધિ અને શોક સભા ચાલશે૭ જુલાઈ: ઈરાનના પવિત્ર શહેર કોમ (ઊદ્બ)માં વિશેષ ધાર્મિક વિધિ યોજાશે૯ જુલાઈ: ખામેનેઈના વતન અને ઉત્તર-પૂર્વીય શહેર મશહદ (સ્ઙ્ગજરરટ્ઠઙ્ઘ)માં તેમને સત્તાવાર રીતે દફનાવવામાં આવશે અધિકારીઓના જણાવ્યા અનુસાર, આ અંતિમ સંસ્કાર કાર્યક્રમમાં ઈરાન અને વિશ્વભરમાંથી આશરે ૨૦ મિલિયન (૨ કરોડ) લોકો સામેલ થાય તેવી સંભાવના છેઅંતિમ સંસ્કારમાં કેમ થયો ૪ મહિનાનો વિલંબ? ઈસ્લામિક પરંપરાઓથી વિપરીત ખામેનેઈને દફનાવવામાં ૧૩૨ દિવસ જેટલો લાંબો સમય લાગવા પાછળ ઘણાં મહત્ત્વના કારણો જવાબદાર છે. જેમ કે... મોહરમના કારણે ફેરફાર: ઈરાન સરકાર પહેલા આ કાર્યક્રમ જૂનની શરૂઆતમાં મોહરમ માસની શરૂઆતમાં કરવા માંગતી હતી. પરંતુ, મેયરે સ્પષ્ટ કર્યું કે લોકો ઈમામ હુસૈન માટે પોતાના વાર્ષિક શોકને શાંતિપૂર્વક પૂરો કરી શકે તે માટે આ કાર્યક્રમ મોહરમના પ્રથમ ૧૦ દિવસ પછી (એટલે કે ૪ જુલાઈથી) રાખવામાં આવ્યો છે.યુદ્ધ અને સુરક્ષા ચિંતાઓ: માર્ચ મહિનામાં નિર્ધારિત કરાયેલો કાર્યક્રમ અમેરિકા અને ઈઝરાયલ સાથે ચાલી રહેલા ભયાનક સૈન્ય સંઘર્ષ અને સુરક્ષાના કારણોસર મુલતવી રાખવો પડ્યો હતો.સત્તાનું હસ્તાંતરણ: ખામેનેઈના મૃત્યુ બાદ તેમના પુત્ર મૌજતબા ખામેનેઈ (ર્સ્દ્બંટ્ઠહ્વટ્ઠ દ્ભરટ્ઠદ્બીહી)ને સત્તા સોંપવાની પ્રક્રિયા અને ઈરાનના નવા સુપ્રીમ લીડરની વરણી અંગે મહિનાઓ સુધી ચાલેલી રાજકીય અટકળો પણ આ વિલંબનું એક મુખ્ય કારણ હતું.

તંત્રી લેખ

અમેરિકા-ઈરાન વચ્ચે કરાર થવાની આશાએ ક્રૂડ ૭૦ ડોલર સુધી ઘટવાની વકી

અમદાવાદ : અમેરિકા અને ઈરાન વચ્ચે કરાર થવાની આશા વધતાં ક્રૂડ ઓઈલના ભાવમાં નોંધપાત્ર ઘટાડો જોવા મળ્યો છે. આજે, બ્રેન્ટ ક્રૂડ લગભગ ૪ ટકા ઘટીને ૮૭ ડોલર પ્રતિ બેરલ ઉતરી આવ્યું હતું. નિષ્ણાતો કહે છે કે જો બંને દેશો વચ્ચે કરાર થાય અને તણાવ ઓછો થશે, તો ક્રૂડ તેલના ભાવ વધુ ઘટી શકે છે.રેટિંગ એજન્સી ફિચ માને છે કે કડ તેલના ભાવ હવે હોર્મુઝ સ્ટ્રેટ સંપૂર્ણપણે ક્યારે ખુલશે તેના પર નિર્ભર છે. એજન્સીનો અંદાજ છે કે જુલાઈના અંત સુધીમાં સ્ટ્રેટ ખુલી શકે છે. જો આવું થાય, તો બજારમાં તેલનો પુરવઠો વધશે, જે વર્ષના અંત સુધી કિંમતો પર દબાણ લાવી શકે છે.ફિચના મતે, મે અને જુલાઈ વચ્ચે બ્રેન્ટ કડ ઓઈલનો સરેરાશ ભાવ ૧૦૦ થી ૧૧૦ ડોલર પ્રતિ બેરલ રહેવાની ધારણા છે. ઓગસ્ટમાં તે ઘટીને લગભગ ૮૦ અને સપ્ટેમ્બરમાં ૭૦ થડોલર થઈ શકે છે.ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬ માં, પશ્ચિમ એશિયામાં તણાવ વધ્યો તે પહેલાં, બ્રેન્ટ કડ તેલ પ્રતિ બેરલ ૭૦ ડોલરની આસપાસ હતું. જોકે, પરિસ્થિતિ વધુ વણસી જતાં, તેલના ભાવ ઝડપથી વધીને ૧૨૫ ડોલર પ્રતિ બેરલ થયા હતા. હવે, યુદ્ધનો અંત અને વાટાઘાટો દ્વારા ઉકેલની આશા સાથે, તેલના ભાવ ફરીથી ૧૦૦ ડોલરની નીચે આવી ગયા છે.સાઉદી અરેબિયા, યુએઈ, ઈરાક, કુવૈત અને ઈરાનમાંથી તેલ આ માર્ગ દ્વારા વૈશ્વિક બજારોમાં પહોંચે છે. ભારત અને ચીન આ તેલ શિપમેન્ટના સૌથી મોટા ખરીદદારોમાંના એક છે.જાણકારોના મતે, ભવિષ્યમાં કોઈ સમાચારને કારણે તેલના ભાવ અચાનક વધે તો પણ રોકાણકારો તેને નફો બુક કરવાની તક તરીકે જોઈ શકે છે.

ન્યુઝીલેન્ડના સૌથી વધુ રન બનાવનાર ખેલાડી તરીકે ૧૬ વર્ષની કારકિર્દીનો અંત

કેન વિલિયમસને આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિની જાહેરાત કરી છે, તેને તમામ ફોર્મેટમાં ન્યૂઝીલેન્ડના સૌથી વધુ રન બનાવનાર અને દેશના ક્રિકેટ ઈતિહાસમાં સૌથી પ્રભાવશાળી વ્યક્તિઓમાંના એક તરીકે સ્થાપિત કર્યો હતો.

૩૫ વર્ષીય ખેલાડીનો નિર્ણય તાત્કાલિક અમલમાં આવશે અને તેનો અર્થ એ છે કે તે ન્યૂઝીલેન્ડની ઈંગ્લેન્ડમાં ચાલી રહેલી ટેસ્ટ શ્રેણીમાં હવે કોઈ ભાગ રમશે નહીં. બાકીના પ્રવાસ માટે રિપ્લેસમેન્ટનું નામ પછીની તારીખે જાહેર કરવામાં આવે તેવી અપેક્ષા છે.

“મેં થોડા સમય માટે તેના વિશે વિચાર્યું હતું, પરંતુ છેલ્લા કેટલાક દિવસોમાં તે સ્પષ્ટ થઈ ગયું છે કે હવે યોગ્ય સમય છે. મને હંમેશા આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટ માટે એક મજબૂત ઝંખના અને ભૂખ રહી છે, અને મને ગર્વ છે કે મેં ન્યૂઝીલેન્ડ માટે રમેલી દરેક મેચમાં મારું સર્વસ્વ આપ્યું છે. કંઈપણ ઓછું ચાલુ રાખવું યોગ્ય રહેશે નહીં અને હું મારી પોતાની શરતો પર પદ છોડવાનું ભાગ્યશાળી માનું છું,” વિલિયમસનનું નિવેદન વાંચવામાં આવ્યું છે.

×આ જૂથ ક્યાં જઈ રહ્યું છે તે અંગે હું આશાવાદી છું. આ ટીમમાં ઘણી પ્રતિભા છે, અને આ ન્યૂઝીલેન્ડ ટીમ સાથે કંઈક ખાસ કરવાની ખરેખર ઈચ્છા છે. આ એક એવી ટીમ છે જેને હું પ્રેમ કરું છું, અને હું આટલા લાંબા સમયથી તેનો ભાગ રહીને ખૂબ જ ભાગ્યશાળી અનુભવું છું. તે મારા હૃદયને પ્રિય રહેશે,× તેમણે ઉમેર્યું.બેટ અને કેપ્ટનશીપ સાથે વિલિયમસનનો પ્રભાવ

વિલિયમસન ૧૬ વર્ષની કારકિર્દીમાં ૩૭૮ મેચમાં ન્યૂઝીલેન્ડનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યા પછી આંતરરાષ્ટ્રીય મંચ છોડી દે છે. તેમણે ૧૯,૩૪૬ આંતરરાષ્ટ્રીય રન, ૪૮ સદી અને છ બેવડી સદી ફટકારી છે, જે રેકોર્ડ તેમને દેશના સૌથી સફળ બેટ્સમેનોમાં સ્થાન આપે છે.

તેમનો પ્રભાવ વ્યક્તિગત પ્રદર્શનથી આગળ વધ્યો. ૨૦૧૬ અને ૨૦૨૪ વચ્ચે, વિલિયમસને ટીમના ઈતિહાસના સૌથી સફળ સમયગાળામાંના એક દરમિયાન તમામ ફોર્મેટમાં ન્યૂઝીલેન્ડનું નેતૃત્વ કર્યું. તેમના નેતૃત્વ હેઠળ, ટીમ બે ૈંઝઝ વર્લ્ડ કપ ફાઈનલ, ત્રણ સેમિફાઈનલમાં પહોંચી અને ૨૦૨૧ માં ૈંઝઝ વર્લ્ડ ટેસ્ટ ચેમ્પિયનશિપનો ખિતાબ જીત્યો.ગયા વર્ષે ્૨૦ આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટમાંથી નિવૃત્તિ લીધા પછી, વિલિયમસન હવે આંતરરાષ્ટ્રીય ક્રિકેટથી સંપૂર્ણપણે દૂર થઈ ગયો છે.રોબ વોલ્ટર વિલિયમસનની અસરની પ્રશંસા કરે છે વિલિયમસનની નિવૃત્તિથી ન્યુઝીલેન્ડ ક્રિકેટમાં શ્રદ્ધાંજલિ મળી, કોચ રોબ વોલ્ટર તેમના પ્રભાવને આંકડા અને પરિણામોથી આગળ વધારતો ગણાવે છે.

“જે કોઈને કેન સાથે કામ કરવાનો લહાવો મળ્યો છે તે સમજે છે કે તે ખૂબ જ ખાસ ખેલાડી અને વ્યક્તિ છે. આ ટીમની સંસ્કૃતિ અને ધોરણો પર તેનો પ્રભાવ તેના ઢ્ઢછ માં જડિત રહેશે. એક અદ્ભુત ખેલાડી, અદ્ભુત સાથી, એક અદ્ભુત નેતા અને આપણી રમત માટે એક શાનદાર રાજદૂત,” વોલ્ટરે કહ્યું.

વિલિયમસનના વ્યક્તિગત સન્માનોમાં ૨૦૧૫ માં ૈંઝઝ ક્રિકેટર ઓફ ધ યર એવોર્ડ, ૨૦૧૯ માં ૈંઝઝ ટેસ્ટ પ્લેયર ઓફ ધ યર અને રેકોર્ડ ચાર સર રિચાર્ડ હેડલી મેડલનો સમાવેશ થાય છે, જે એક વારસો મજબૂત બનાવે છે જે ન્યુઝીલેન્ડ ક્રિકેટમાં શ્રેષ્ઠમાં સ્થાન મેળવશે.

ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે રાષ્ટ્રીય ગુપ્તચર વિભાગના આગામી નિર્દેશક તરીકે ફેડરલ પ્રોસિક્યુટર જય ક્લેટનને નિયુક્ત કર્યા

વોશિંગ્ટન,

અમેરિકન રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે તેઓ ફેડરલ પ્રોસિક્યુટર જય ક્લેટનને રાષ્ટ્રીય ગુપ્તચર વિભાગના આગામી ડિરેક્ટર તરીકે નિયુક્ત કરી રહ્યા છે, કારણ કે યુએસના કાયદા નિર્માતાઓએ આ ભૂમિકા માટે તેમની પસંદગી અંગે વિરોધ કર્યો હતો.

×કાનૂની સમુદાયમાં ક્યાંય પણ બહુ ઓછા લોકો જયના સ્તરે આદર પામે છે. હું યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સ સેનેટને શક્ય તેટલી વહેલી તકે જયની પુષ્ટિ કરવા માટે પ્રોત્સાહિત કરું છું,× ટ્રમ્પે ટ્રૂથ સોશિયલ પોસ્ટમાં કહ્યું.

ક્લેટન હાલમાં ન્યુ યોર્કના દક્ષિણ જિલ્લાના યુએસ એટર્ની અને સિક્યોરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ કમિશનના ભૂતપૂર્વ અધ્યક્ષ છે.

ટ્રમ્પે જણાવ્યું હતું કે વફાદાર અને ફેડરલ હાઉસિંગ એજન્સીના વડા બિલ પુલ્ટે ૧૯ જૂને કાર્યકારી ડિરેક્ટર તરીકે કાર્યભાર સંભાળશે અને તુલસી ગેબાર્ડનું સ્થાન લેશે, જેમણે ૩૦ જૂનથી રાજીનામું આપ્યું હતું.

પુલ્ટેની નિમણૂકથી રાજકીય મડાગાંઠ શરૂ થઈ ગઈ છે જેના કારણે નિવૃત્ત થઈ રહેલા સર્વેલન્સ કાયદાના નવીકરણમાં અવરોધ ઉભો થયો છે.રિપબ્લિકન-નિયંત્રિત યુએસ હાઉસ ઓફ રિપ્રેઝન્ટેટિવ્સે ગુરુવારે ટ્રમ્પ દ્વારા માંગવામાં આવેલી વિદેશી દેખરેખ સત્તાઓના ટૂંકા ગાળાના વિસ્તરણને નકારી કાઢ્યું.

૨૦ ચોગ્ગા અને ૧ છગ્ગા સાથે સદી... વૈભવ સૂર્યવંશી બાદ હવે તેનો ૧૦ વર્ષનો ભાઈ પણ ચર્ચામાં!

ભારતીય ક્રિકેટ જગતમાં હાલમાં જ સનસનાટી મચાવનાર યુવા ઓપનર વૈભવ સૂર્યવંશી બાદ હવે તેના નાના ભાઈએ પણ મેદાન પર ગદર મચાવી દીધો છે. વૈભવના માત્ર ૧૦ વર્ષના નાના ભાઈ આશીર્વાદ સૂર્યવંશીએ સ્થાનિક ક્રિકેટમાં ધમાકેદાર બેટિંગ કરીને સદી ફટકારી દીધી છે. ટેલેન્ટના મામલામાં આશીર્વાદ પણ તેના મોટા ભાઈ વૈભવથી સહેજ પણ કમ નથી અને તેણે સમસ્તીપુરમાં રમાયેલી એક લોકલ પ્રેક્ટિસ મેચમાં રનનો પહાડ ખડકીને હેડલાઈન્સ મેળવી છે.૮૭ બોલમાં ૧૦૩ રનઃ બાઉન્ડ્રીઝથી જ બનાવી દીધા ૮૬ રનઆશીર્વાદ સૂર્યવંશીએ આ મેચમાં ‘ક્રિકેટ એકેડેમી તાજપુર‘ તરફથી ઓપનિંગ કરતા વિસ્ફોટક બેટિંગ કરી હતી. તેણે માત્ર ૮૭ બોલનો સામનો કરીને ૧૦૩ રનની શાનદાર ઈનિંગ રમી હતી, જે તેના ક્રિકેટ કરિયરની પ્રથમ સદી છે.પોતાના મોટા ભાઈ વૈભવની જેમ જ આશીર્વાદ પણ આક્રમક શૈલીમાં બેટિંગ કરવા માટે જાણીતો છે. તેની આક્રમકતાનો અંદાજ એ વાત પરથી લગાવી શકાય છે કે આ ઈનિંગ દરમિયાન તેણે ૨૦ ચોગ્ગા અને ૧ ગગનચુંબી છગ્ગો ફટકાર્યો હતો. એટલે કે, આ ૧૦ વર્ષના બાળકે પોતાના કુલ ૧૦૩ રનમાંથી ૮૬ રન તો માત્ર ચોગ્ગા અને છગ્ગાની મદદથી જ મેળવી લીધા હતા. સદી પૂરી કર્યા બાદ આશીર્વાદે હેલ્મેટ ઉતારીને મેદાન પર ખાસ અંદાજમાં સેલિબ્રેશન પણ કર્યું હતું.આ ખુશખબર વૈભવ અને આશીર્વાદના મોટા ભાઈ ઉજજવલ સૂર્યવંશીએ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર મેચના સ્કોરકાર્ડનો સ્ક્રીનશોટ અને ફોટો શેર કરીને આપી હતી. આશીર્વાદની આ ઈનિંગના દમ પર ક્રિકેટ એકેડેમી તાજપુરે ૨૯.૫ ઓવરમાં ૪ વિકેટે ૨૩૪ રનનો મોટો સ્કોર બનાવ્યો હતો, જેમાં શિવમ રાજે પણ ૭૫ બોલમાં ૫૨ રનનું યોગદાન આપ્યું હતુંનાના પુત્રની આ ઐતિહાસિક સદી પર પિતા સંજીવ સૂર્યવંશીએ સોશિયલ મીડિયા ફેસબુક પર પોતાની ખુશી વ્યક્ત કરતા લખ્યું કે, ”મારા નાના દીકરા આશીર્વાદ સૂર્યવંશીએ આજે પ્રેક્ટિસ મેચમાં પોતાની પ્રથમ સદી ફટકારી છે. આપ સૌને વિનંતી છે કે આશીર્વાદ પર પોતાના પ્રેમ અને આશીર્વાદ હંમેશા બનાવી રાખે.×પિતા સંજીવ સૂર્યવંશીએ અગાઉ જ સ્પષ્ટ કરી દીધું છે કે તેઓ આશીર્વાદને બિહારમાં અત્યંત કડક ક્રિકેટ ટ્રેનિંગ અપાવી રહ્યા છે અને આગામી ૨ વર્ષની અંદર તેને વૈભવ જેવો જ એક શ્રેષ્ઠ અને દેશનો એક્સિલેન્ટ ક્રિકેટર બનાવવા માંગે છેમોટો ભાઈ વૈભવ સૂર્યવંશી ટૂંક સમયમાં કરશે ટીમ ઈન્ડિયા માટે ડેબ્યબીજી તરફ, આશીર્વાદના મોટા ભાઈ વૈભવ સૂર્યવંશી માટે પણ જૂન મહિનો અત્યંત ખાસ રહેવાનો છે. વૈભવ સૂર્યવંશી ટૂંક સમયમાં જ ભારતીય સિનિયર ટીમ માટે્ ૨૦ૈં ક્રિકેટમાં ડેબ્યૂ કરવા જઈ રહ્યો છે. તેને આયર્લેન્ડ અને ઈંગ્લેન્ડ સામેની ્૨૦ સિરીઝ માટે ટીમ ઈન્ડિયાના સ્કવોડમાં સામેલ કરવામાં આવ્યો છે.ભારતીય ટીમ ૨૬ અને ૨૮ જૂને આયર્લેન્ડ સામે ૨ ્૨૦ આંતરરાષ્ટ્રીય મેચ રમશે. ત્યારબાદ ૧ જુલાઈથી ઈંગ્લેન્ડ સામે ૫ મેચોની્ ૨૦ સિરીઝની શરૂઆત થશે, જ્યાં વૈભવ પોતાના બેટથી ધમાકો કરતો જોવા મળશે.

ભારતમાં ઈ૨૨ થી ઈ૩૦ ફ્યૂઅલનો રોડમેપ, જાણો ડ્યુટી ઘટાડ્યા પછી સામાન્ય ગ્રાહકોને કેટલો ફાયદો

ભારતમાં પ્રદૂષણ ઘટાડવા અને ક્રૂડ ઓઈલની આયાત પરની નિર્ભરતા ઓછી કરવા માટે સરકાર ઈથેનોલ બ્લેન્ડિંગ એટલે કે પેટ્રોલમાં ઈથેનોલનું મિશ્રણ કરવા તરફની દિશામાં ઝડપથી આગળ વધી રહી છે. હાલમાં જ કેન્દ્ર સરકારે ઈ૨૨, ઈ૨૫, ઈ૨૭ અને ઈ૩૦ પેટ્રોલ મિશ્રણો પર એક્સાઈઝ ડ્યુટીમાંથી મુક્તિ આપવાની જાહેરાત કરી છે. સરકારનો આ નિર્ણય ભારતના ઈથેનોલ રોડમેપને આગામી સ્તર પર લઈ જવાનો સ્પષ્ટ સંકેત છે. આ ટેક્સ રાહત પાછળનો હેતુ ગ્રીન ફ્યુઅલના વપરાશને વેગ આપવાનો છે, પરંતુ આ જાહેરાત પછી સામાન્ય વાહન ચાલકોના મનમાં અનેક સવાલો ઊભા થયા છે. જેમ કે, આ ઈંધણ ક્યારે મળશે? શું તે વાહનોમાં સલામતીપૂર્વક વાપરી શકાશે? ગ્રાહકોને ખરેખર કોઈ આર્થિક ફાયદો થશે કે નહીં? ચાલો આ સવાલના જવાબો જાણીએ. ભારતમાં હાલની ઈંધણ ઉપલબ્ધતા શું છેહાલ દેશના મોટા ભાગના પેટ્રોલ પંપ પર ઈ૨૦ ઈંધણ (જેમાં ૮૦% પેટ્રોલ અને ૨૦% ઈથેનોલ હોય છે) ઉપલબ્ધ છે. સરકારી ઓઈલ માર્કેટિંગ કંપનીઓ દ્વારા સંચાલિત પંપ પર આ બળતણ સામાન્ય બની ગયું છે અને ગ્રાહકો તેનો રોજિંદો ઉપયોગ કરી રહ્યા છે.જો નવી શ્રેણીના ઈથેનોલ મિશ્રિત પેટ્રોલ એટલે કે ઈ૨૨, ઈ૨૫, ઈ૨૭ અને ઈ૩૦ ની વાત કરીએ તો બ્યુરો ઓફ ઈન્ડિયન સ્ટાન્ડર્ડ્સ (ૈંજી) અને સરકાર તરફથી તેમને સત્તાવાર મંજૂરી ચોક્કસ મળી ગઈ છે, પરંતુ તે હજુ સામાન્ય પેટ્રોલ પંપ પર વેચાણ માટે ઉપલબ્ધ નથી. આ ધોરણો ભવિષ્યના બજારને ધ્યાનમાં રાખીને બનાવાયા છે. શરૂઆતમાં આ ઉચ્ચ મિશ્રણવાળું ફ્યૂઅલ માત્ર ફ્લેક્સ-ફ્યૂઅલ વાહનો (હ્મીટ-હ્રીઙ્મ ફીરૈષ્ઠઙ્મીજ - હ્લહ્લફજ) માટે અને કેટલાક પસંદગીના પાયલોટ પ્રોજેક્ટ્સ હેઠળ જ ઉપલબ્ધ કરાવાશે. ફ્લેક્સ-ફ્યૂઅલ વાહનો એટલે એવા વાહનો, જે એક કરતા વધુ પ્રકારના ઈંધણ અથવા તો ઈંધણના મિશ્રણ પર સરળતાથી ચાલી શકે છે. ‘ફ્લેક્સ‘ શબ્દ ‘ફ્લેક્સિબિલિટી‘ પરથી આવ્યો છેસૌથી મોટો પડકારઃ વાહનની સુસંગતતા (ર્ઝ્રદ્બૈ હ્વૈઙ્મૈ અવર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી ભારતમાં વેચાયેલી મોટા ભાગની નવી પેટ્રોલ કાર અને ટુ-વ્હીલર્સને ઈ૨૦ ઈંધણ પર ચાલવા માટે એન્જિનિયર્ડ અથવા રિકેલિબ્રેટ કરાયા છે, પરંતુ તેનાથી વધુ ઈથેનોલ ધરાવતા ફ્યુઅલ (ઈ૨૨ થી ઈ૩૦) વાહનો માટે મુશ્કેલી ઊભી કરી શકે છે.૧. એન્જિન પર અસરઃ ઈથેનોલ રાસાયણિક દ્રષ્ટિએ હાઈગ્રોસ્કોપિક (ૐઅપ્ર્જિર્ષ્ઠૈ) છે, એટલે કે તે હવામાંથી ભેજ/પાણીને ઝડપથી શોષી લે છે. આ પાણી અને ઈથેનોલનું મિશ્રણ એન્જિનની અંદર ભારે નુકસાન કરે છે.- પ્લાસ્ટિક અને રબરના પાર્ટ્સઃ ફ્યુઅલ લાઈન (ફ્યૂઅલ પાઈપો) અને સીલિંગ માટે વપરાતા રબર અને પ્લાસ્ટિકના ભાગો ઉચ્ચ ઈથેનોલના કારણે કડક થઈને તૂટી જાય છે અથવા ઓગળવા લાગે છે, જેનાથી ફ્યૂઅલ લિકેજનો ખતરો રહે છે.- ધાતુ પર કાટઃ એન્જિનની અંદર એલ્યુમિનિયમ, લોખંડ અને ઝિંકના બનેલા ભાગોમાં સામાન્ય પેટ્રોલની સરખામણીએ ખૂબ જ ઝડપથી કાટ લાગવા માંડે છે, જે આખા એન્જિન બ્લોકને નકામો કરી શકે છે.૨. માઈલેજમાં ઘટાડોઃ શુદ્ધ પેટ્રોલની તુલનામાં ઈથેનોલમાં ઊર્જાનું પ્રમાણ ઓછું હોય છે.

NEET વિવાદ બાદ રાહુલ ગાંધી એક્શનમાં, રાજસ્થાનના કોટાથી શરૂ કરશે પેપર લીક વિરુદ્ધ દેશવ્યાપી આંદોલન

દેશમાં દ્ગઈઈ્ પરીક્ષાના પેપર લીક વિવાદ અને શૈક્ષણિક ગેરરીતિઓને લઈને રાજકારણ ગરમાયું છે. આ દરમિયાન કૉંગ્રેસ પાર્ટીએ ૧૩ જૂનના રોજ એક મોટી જાહેરાત કરતા જણાવ્યું છે કે, પક્ષના વરિષ્ઠ નેતા અને લોકસભામાં વિપક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધી આગામી ૧૭ જૂનથી રાજસ્થાનના પ્રખ્યાત કોચિંગ હબ કોટા (ર્દ્ભંટ્ઠ)થી પેપર લીક, પરીક્ષાઓની અનિયમિતતાઓ અને બેરોજગારી વિરુદ્ધ એક દેશવ્યાપી આંદોલનની શરૂઆત કરશે. કોંગ્રેસના જનરલ સેક્રેટરી કે. સી. વેણુગોપાલે સત્તાવાર નિવેદન જાહેર કરીને આંદોલનના પ્રથમ તબક્કાની રૂપરેખા આપી છે. તેમણે કહ્યું કે, ‘મોદી સરકાર દ્વારા ભારતના યુવાનો સાથે કરવામાં આવી રહેલા વ્યવસ્થિત વિશ્વાસઘાત અને પરીક્ષાઓના કૌભાંડો સામે રાહુલ ગાંધી દેશભરના વિદ્યાર્થીઓ અને ઉમેદવારોના અવાજને બુલંદ કરશે.‘આંદોલનના પ્રથમ તબક્કાનું શિડ્યુલ (૪ મોટો વિદ્યાર્થી સંમેલનો)આ ઝુંબેશને દેશભરમાં સફળ બનાવવા માટે કૉંગ્રેસની વિદ્યાર્થી પાંખ દ્ગજીેં, યુવા કૉંગ્રેસ, પ્રદેશ કૉંગ્રેસ સમિતિઓ (ઁઝ્રઝ્ર) અને જિલ્લા કૉંગ્રેસ સમિતિઓ (ડ્ઢઝ્રઝ્ર) દ્વારા મોટા પાયે આઉટરીચ પ્રોગ્રામ ચલાવવામાં આવશે. કોચિંગ સેન્ટરો, યુનિવર્સિટીઓ, શાળાઓ અને સોશિયલ મીડિયાના માધ્યમથી લાખો વિદ્યાર્થીઓ સુધી પહોંચવાનું લક્ષ્ય રાખવામાં આવ્યું છેકૉંગ્રેસની મુખ્ય માંગણીઓ અને એજન્ડકે. સી. વેણુગોપાલે જણાવ્યું કે આ જન આંદોલન કોઈ રાજકીય જોડાણથી પર રહીને દેશના યુવાનોને એક પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડશે. આંદોલન દરમિયાન કૉંગ્રેસ સરકાર સામે નીચે મુજબની મુખ્ય માંગણીઓ રજૂ કરશેઃદ્ગઈઈ્નું વિકેન્દ્રીકરણઃ દ્ગઈઈ્ પરીક્ષાનું વિકેન્દ્રીકરણ (ઙ્ઘીષ્ઠીહંટ્ઠિઙ્મૈજટ્ઠંર્ૈહ) કરવામાં આવેપરીક્ષા ફી નાબૂદીઃ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ માટે લેવાતી ફોર્મ ફી સંપૂર્ણપણે નાબૂદ કરવામાં આવેકડક કાનૂની કાર્યવાહીઃ પેપર લીક રેકેટ અને કૌભાંડોમાં સંકળાયેલા માફિયાઓ વિરુદ્ધ કડક કાનૂની પગલાં લેવાયઉચ્ચ સ્તરે જવાબદારીઃ દેશના કરોડો વિદ્યાર્થીઓના ભવિષ્ય સાથે થયેલા ખિલવાડની નૈતિક જવાબદારી સ્વીકારીને કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રી તાત્કાલિક રાજીનામું આપેકોટા અને સીકર કેમ છે આંદોલનનું કેન્દ્ર?રાજસ્થાનનું કોટા દર વર્ષે ત્નઈઈ અને દ્ગઈઈ્ જેવી અઘરી સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓની તૈયારી કરવા માટે દેશભરમાંથી આવતા લાખો વિદ્યાર્થીઓનું ગઢ છે. તાજેતરમાં જ રાજસ્થાનના અન્ય એક કોચિંગ હબ સીકર (જીૈાટ્ઠિ)માં દ્ગઈઈ્ પરીક્ષાનું પેપર લીક થયું હોવાનો ખુલાસો થયો હતો, જેના કારણે સમગ્ર દેશમાં ખળભળાટ મચી ગયો હતો.આગામી ૨૧ જૂનના રોજ યોજાનારી દ્ગઈઈ્ની રી-એક્ઝામ (ઇી-ઈટટ્ઠદ્બ) થી દેશના ૨૨ લાખથી વધુ વિદ્યાર્થીઓ અને તેમના પરિવારો પ્રભાવિત થયા છે. આ જ કારણ છે કે, રાહુલ ગાંધીએ યુવાનોના આક્રોશને વાચા આપવા માટે કોટાથી આ રાષ્ટ્રીય આંદોલન શરૂ કરવાનો નિર્ણય કર્યો છે. અગાઉ, ડિસેમ્બર ૨૦૨૨ માં પોતાની ‘ભારત જોડો યાત્રા‘ દરમિયાન પણ રાહુલ ગાંધીએ કોટામાં વિદ્યાર્થીઓ સાથે ખાસ સંવાદ કર્યો હતો.

પરમ મિત્રની આત્મહત્યાથી દુઃખી વડોદરાના બે યુવાનોએ દર્દનાક રીતે જીવનનો અંત આણ્યો

વડોદરાના મકરપુરા વિસ્તારમાંથી મિત્રાતાની એક એવી હૃદયદ્રાવક અને કંપારી છૂટી જાય તેવી કરુણ ઘટના સામે આવી છે, જે સાંભળીને કોઈપણ વ્યક્તિની આંખો ભીની થઈ જાય. બિહારમાં રહેતા એક મિત્રાના આત્મહત્યાના ખબર આવ્યા બાદ વડોદરામાં રહેતા તેના અન્ય બે મિત્રો આ આઘાત સહન ન કરી શક્યા અને માત્ર ૨૪ કલાકની અંદર જ બંનેએ એક પછી એક પોતાનું જીવન ટૂંકાવી દીધું. સાચી મિત્રાતાનો આવો દર્દનાક અને કરુણ અંત જોઈને સમગ્ર પંથકમાં અરેરાટી વ્યાપી ગઈ છેપ્રથમ મિત્રનો વિરહઃ ‘તેરે પાસ બહુત જલદી આતા હું‘ કહી ટ્રેન નીચે પડતું મૂક્યુપોલીસ સૂત્રો અને રેલવે પોલીસ પાસેથી મળતી વિગતો અનુસાર, ગુરુવારે બપોરે મકરપુરા રેલવે સ્ટેશન નજીક ૨૩ વર્ષના એક અજાણ્યા યુવકનું ટ્રેનની અડફેટે આવી જતાં માથું કપાઈ જવાથી કરુણ મોત નીપજ્યું હતું. રેલવે પોલીસે તપાસ શરૂ કરતા આ મૃતક યુવકની ઓળખ ૨૬ વર્ષીય રવિશંકરકુમાર રાજકુમાર પ્રસાદ તરીકે થઈ હતી, જે મૂળ બિહારનો વતની હતો અને હાલ મકરપુરાની જશોદા કોલોનીમાં રહેતો હતોપોલીસની પ્રાથમિક તપાસમાં જે ખુલાસો થયો તે અત્યંત આઘાતજનક હતો. રવિશંકરકુમારના એક પરમ મિત્રનું પાંચ દિવસ પહેલા જ બિહારમાં અવસાન થયું હતું. મિત્રાના જવાથી રવિશંકર એટલો બધો ભાંગી પડ્યો હતો કે તે સતત સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર દર્દભરી પોસ્ટ મૂકતો હતો. તેણે છેલ્લે પોસ્ટમાં લખ્યું હતું કે, ×તેરે પાસ બહુત જલદી આતા હું. સબ લોગ મુજે માફ કર દેના. મેરી માતા કા ખયાલ કોન રખેગા.× આ જ ગમગીનીમાં તેણે ટ્રેન નીચે ઝંપલાવીને પોતાની જિંદગીનો અંત આણી દીધોરવિશંકરના મોતથી ભાંગી પડેલા બીજા મિત્રએ પણ ગળેફાંસો ખાધાહજુ તો રવિશંકરના આત્મહત્યાના આઘાતમાંથી પરિવાર બહાર પણ નહોતો આવ્યો, ત્યાં શુક્રવારે સવારે મકરપુરા પોલીસ સ્ટેશનમાં આપઘાતનો વધુ એક કમકમાટીભર્યો કિસ્સો નોંધાયો. જશોદા કોલોનીમાં જ રહેતા ૨૩ વર્ષીય વિકાસ દિનેશભાઈ પ્રસાદ નામના યુવકે સવારે પોતાના ઘરે ગળાફાંસો ખાઈને જીવન ટૂંકાવી લીધુંપોલીસે જણાવ્યું કે, ટ્રેન નીચે કચડાઈને જીવ આપનાર રવિશંકર અને વિકાસ બંને પાકા મિત્રો હતા અને મકરપુરા ત્રૈંડ્ઢઝ માં સાથે જ નોકરી કરતા હતા. રવિશંકરના અકાળ અને આઘાતજનક મોતના સમાચાર વિકાસ સહન કરી શક્યો નહીં. પોતાના જિગરી દોસ્તના મોતના ગમમાં વ્યાકુળ થઈને વિકાસે પણ મોતનો રસ્તો પસંદ કરી લીધો. આમ, એક જ મિત્ર મંડળના ત્રાણ-ત્રાણ આશાસ્પદ યુવાનોના મોતના પગલે જશોદા કોલોની અને મૃતકોના વતનમાં ભારે આક્રંદ અને શોકનો માહોલ છવાઈ ગયો છે. હાલ મકરપુરા અને રેલવે પોલીસ આ સમગ્ર મામલે વધુ તપાસ ચલાવી રહી છે.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS No.343
વિષયઃ- જીવનની દિશા અને દશા
શીર્ષકઃ- સ્વપ્નોની દિશા
પ્રકારઃ-પધ
શબ્દોઃ- ૮૦

ભટકતું રહે મન સદા જાણે કોઈ અફાટ વન,
સુખ-દુઃખના તાપ સંતાપમાં ઘસાતું રહે તન.

ક્યારેક મળે માન કે સન્માન પૂજે જગમાં જન,
સબંધનાં બંધનમાં એકલતા ડંખે ને રૂઠે માનવનું મનોમન મન,

આશાના વાયરા લઈને આવે ક્યારેક હળવો પવન,
નિરાશાની આંધી વાવાઝોડાંમાં સ્વપ્નોનું કરે હનન.

સ્વપ્નો બની ગયા જાણે રણમાં ઝાંઝવાનાં જળમાં કફન,
જે મળ્યું ધીરજ રાખી સ્વીકારી માનજે પ્રભુનું અનમોલ રતન.

'ચંદ્ર ' સૂર્યની ઉદય અસ્ત જેવી દશા અવદશા મળે વારાફરતી જીવન,
જીવનપંથે અવદશાની બદલાશે દિશા કરજે સમય સંજોગોએ જતન.

'ચંદ્ર' કાન્ત હરીલાલ માઢક (રાજકોટ)

★★★★★શ્ર★★
NOG SS NO. 215
વિષય :- ''જીવનની દશા ને દિશા"
શીર્ષક :- "દશા ને દિશા બદલાણી"
પ્રકાર :- પદ્ય (અછાંદસ)
શબ્દો :- ૮૨.

જીવનની દશા ને દિશા સાવ મારી બદલાણી,
ઘરે મારા જયારે, પરણીને આવ્યા પટલાણી.

ના ઘરની હતી ફિકર ના ફિકર હતી બહારની,
ચિંતા ક્યારેય કરી નહોતી, સાંજ કે સવારની,

બદલાણી છે કેવી મારી, હવે વર્તન ને વાણી?
જીવનની દશા ને દિશા સાવ મારી બદલાણી.

હું બાર જ્યાં સાંધી રહું છું, તેર ત્યાં તૂટે છે,
મસ મોટો પગાર છે છતાં માસ અંતે ખૂટે છે,

વહેવારે ઉભા રહેવામાં ખૂટતી ગઈ કમાણી,
જીવનની દશા ને દિશા સાવ મારી બદલાણી.

શ્યામ ગોયાણી 'શ્યામ'
શિવેન્દ્રનગર (હાલ સુરત)

★★★★★★
NOGG SS no 351
વિષયઃ જીવનની દશા અને દિશા
શીર્ષકઃ બદલાય.
પ્રકારઃ પદ્ય શબ્દઃ ૪૬
જીવનની દશા જો બદલાય,
ત્યારે જીવન સુખ દુઃખમાં બદલાય.

ક્યારેક માર્ગ કંટકમય બદલાય,
ત્યારે ફૂલોથી મેહકી બદલાય.

ક્યારેક દિપક ઝળહળી બદલાય,
ત્યારે સંઘર્ષોથી જીવન બદલાય.

ક્યારેક અંધકારની રાત બદલાય,
ત્યારે તપતો સૂરજ બદલાય.

ક્યારેક પરિશ્રમથી જીવન બદલાય,
ત્યારે જીવનની દિશા બદલાય.

જયશ્રી વાઘેલા (મુંબઈ)

ખાલી ખુરશીની આવભગત

સ્થળઃ ભંગાર ખુરશીઓનું ખખડધજ ગોડાઉન

પાત્રોઃ હાથા તૂટેલી, પાયા તૂટેલી, નેતર તૂટેલી, કલર ઉખડેલી, વળી ગયેલી, પૈડાં નીકળી ગયેલી ખુરશીઓ.કણસતી, સિસકતી, ટાઢા ટાઢા નિસાસા (હવે વરસો પછી ઉના , ગરમ અને ફળફળતા નિસાસાની અપેક્ષા રાખી ખુરશીઓને શરમાવશો નહીં!

નોંધઃ અમારી સાથે બીપી, ડાયાબિટીસના દર્દીઓએ યાત્રા કરવી નહી. કોરોનાના કારણે નહીં પણ ધૂળ, ભેજ, બાબુને લીધે સ્વાસ્થ્યને હાનિ ન પહોંચે તે માટે માસ્ક પહેરવું!!

વિશેષ સૂચનાઃ આ એક સંપૂર્ણ સાયલન્સ ધેન હોઈ પંદર ડેસિબલથી વધુ શોરબકોર કરવો નહીં!!

પ્રકાશઃ નળિયાંના છીદ્રોમાંથી ચળાઈને આવતો સૂર્ય પ્રકાશ સ્પોટ લાઈટની જેમ ચોક્કસ ચીજ ફોકસ કરે છે

સંગીતઃ રામ સે હોરરની થર્ડ કલાસ સસ્પેન્સના કંડમ મ્યુઝિક

ટીપ્પણઃ વર્તમાનપત્ર દ્રશ્ય માધ્યમ છે. ટુ ડી છે. અમારો હાસ્યલેખ(લેખકડા તું શેનો પ્રકાર નક્કી કરે છે. કશુંક કદરદાન વાંચકો પર છોડ!!) થ્રીડી છે. જગતનો એકમાત્ર પહેલો અને છેલ્લો લેખ છે!!

આટલી લાઘવયુકત (કોણ હસ્યુ?લાઘવ આટલું પ્રલંબ છે તો વિગતપ્રચુર કેટલું પ્રપ્રલંબ હશે???)પ્રસ્તાવના સહ પ્રસ્તુત છે ખુરશીઓની વેદના!! (સાલ્લું ભૂલભૂલમાં પણ જામી ગયું. હંગતા બકડિયું. સોરી ડિલિટ મારજો. બગાસું ખાતાં પતાસું. આ જ છાપશો)

" આજકાલની ચિબાવલી, તકવાદી, તકલાદી ખુરશીઓ કંઇ કરે નહીં ને છાપે ચડે'' માર્ગદર્શક મંડળમાં સમાવિષ્ટ એવી ખુરશીએ નુકતેચીની કરી!!

" હાય હાય! કોઈ ટેબલ જોડે પાયા મળતા ભાગી ગઈ?'' કિટીપાર્ટી કુથલીખોર બટકબોલી ખુરશી બોલી.

" હા. બોલો હું નહેરૂની ખુરશી છું નહેરૂ મારી

આળપંપાળ ન કરતા એડવિનાની આળપંપાળ કરતા હતા. ખુદની ઉપેક્ષા અને વોહની વાહવાહીની પીડા અભિવ્યકત કરી.

" હું તો સરદાર સાહેબની ખુરશી છું. સાહેબે મારા કરતા દેશહિતની ખેવના કરી. મને મિડીયામાં ચમકવાની ખેવના ન હતી'' દ્રઢ સ્વરે ખુરશીએ કહ્યું.

" ભાઈઓ હું પ્રિયદર્શીનીની ખુરશી છું. એક સમયે ઈંદિરા ઈઝ ઈન્ડિયા અને ઈન્ડિયા ઈઝ ઈંદિરા એવું સમીકરણ હતું. તેમની કેબિનેટમાં ઈંદિરાજી મર્દ હતી . જેને અટલજીએ દેવી દુર્ગા કહેલ'' ખુરશીની અંગરક્ષકોએ ગોળીબાર કરતા હત્યા થઈ તેમ કદલીસ્તંભની જેમ ફસડાઈ પડી !!!

" ભાઈ ગાંધીનગર તો ખુરશીનું નગર છે. અમારા સાહેબ તો ચોવીસ કલાક ખુરશીમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠિત રહે છે, ખુરશી પર ઊંઘે છે, રખેને કોઈક બેસી જાય!!'' એક ખુરશીએ હ્યુમન ઈન્ટ્રેસ્ટિંગ સ્ટોરી શેર કરી .

" એક ખાનગી વાત કહું? જ્યારે આપણા ગુજરાતનું નવું પાટનગર બનવાનું હતું. ત્યારે તેનું નામ પાડવામાં ગાંધીનગરનું નામાભિધાન કરવાનું નક્કી થયું ત્યારે કુર્શીનગર કરવાની વાત વિચારણા હેઠળ હતી!!'' માહિતી ખાતાની ખુરશીએ ઘટસ્ફોટ કર્યો!!

"ગાંધીનગરમાં ખુરશીની ખટખટ છે. ખુરશી મેળવવા ખુરશી અસ્વારને ગબડાવવાના પંચવરસીય આયોજન થાય છે!! લેગપુલિંગ એ રાષ્ટ્રીય રમત છે. જે હોકી, ફૂટબોલ, ક્રિકેટ લોકપ્રિય છે!!''રમતગમત ખાતાની ખુરશીએ ખેલદિલીપૂર્વક વાત કરી.

"એ બધુ તો સમજ્યા પણ પેલી ખુરશીનું શું કરવું છે?''સિનિયર સિટિઝનની ખુરશી બોલી.

"જુઓ.પેલી કેવા સ્વૈગથી સ્ટેજ પર બેઠી છે.આમ, તો લેધર, રેકઝિન, વુડનની બનેલી છે. પણ બીજા કરતા અલગ હોવાનો ઠસ્સો છે. મોટા સાહેબ બેઠા નથી તો પણ વરસાદથી બચાવવા રક્ષક છત્રી લઈને ઉભો છે. હવે ગરમીથી બચાવવા ચામર ઢોળે, એક બે ચોપદાર છડા પોકારે તો ભયોભયો!!'' એક મંથરા ખુરશીએ વિષવમન કર્યું!!

ભરત વૈષ્ણવ

સૂર્ય - રુદ્ર નક્ષત્ર તથા સંવત પણ રાહુથી કુદરતી આપત્તિ

"ચીલીમાં ૬.૫નો થયા પછી મહા ૭.૮નો ધરતીકંપ થશે તે સત્ય થયું."

Yoggi Astrology નાં અંક ૧૯૯માં આપ સૌનું સ્વાગત છે. મંગળ પોતાનો પ્રભાવ કેવો બતાવી રહ્યો છે જેમાં ખાસ યુક્રેન ઉપર ડ્રોનથી એરપોર્ટ ઉપર હુમલો, દિલ્હીમાં નોઈડાના એપાર્ટમેન્ટમાં ભયંકર આગ, ર્હૈ ઉપર ઈરાનનો હુમલો હજુ ચાલુ છે. ભારતમાં દિલ્હીની આસપાસ ભૂકંપના ઝટકા લાગ્યા છે, જાપાનમાં્ ॲર્ઈહની તબાહી, આઈસલેન્ડમાં જ્વાળામુખી (ર્ક્ષીર્ષ્ દૃક્ષ્જ્ઢર્હ) વિસ્ફોટ, જેવી ઘણી જલીય ઘટના થઈ છે. હાલ સૂર્ય દેવ રાહુનું નક્ષત્ર આર્દ્રા નક્ષત્ર જે ૨ જુનથી શરૂ થાય છે. ત્યારપછી તેનો પ્રભાવ જોવા મળશે. ૨ જુનથી ગુરુ કર્ક રાશીમાં આવ્યો ત્યારે મારા લેખમાં લખ્યું હતું કેઈઝરાયલ ઈરાન શાંત બેસશે નહી, ત્યાર બાદ ઈરાને મિડલ ઈસ્ટ ઉપર હુમલો કર્યો છે, આમ સૂર્ય આર્દ્રા નક્ષત્ર જે રાહુનું નક્ષત્ર છે, જે યુદ્ધનું નક્ષત્ર, છે જે ફરીથી દુનિયા યુદ્ધ માટે તૈયાર રહેવું પડશે. આ નક્ષત્ર દુનિયાના રાજામાં ઈગો જોવા મળશે. આર્થિક કઠોરતાનાં નિર્ણય લેવાશે, તે સમયે તેમની બુધ્ધિ ભ્રષ્ટ થતી જોવા મળશે. આમ જોતાં ટ્રંપ કંઈ ને કંઈ નવું કરતા જોવા મળશે. ફક્ત ટ્રંપ નહી પરંતુ ચીન, રશિયા, ઈઝરાયલ, ઈરાન, નોર્થ કોરિયાનાં રાજા દ્વારા કંઈ થતું જોવા મળશે. ફક્ત યુદ્ધ નહી પરંતુ તેમના કોઈ નિર્ણયથી વિશ્વમાં હલચલ થતી જોવા મળશે. રાહુ હાલ કૃતિકા નક્ષત્ર

જે મંગળનું નક્ષત્રમાં છે. રાહુ જે મંગળનાં નક્ષત્રમાં હોવાથી વિશ્વમાં ગરમીનું તાપમાન ઊંચુ જાય, યુદ્ધ સતત ચાલતું રહે, જ્વાળામુખીનો વિસ્ફોટ પણ થતો રહે, આ સાથે ગુરુ-શુક્રની યુતી જે ધરતીકંપ પણ આપે તેની સાથે મીનમાં રાહુ-નેપ્ચ્યુનની યુતી જે પાણીની તબાહી તથા સુનામી પણ આપે. આમ જોતાં ૨ જુન પછી એવી ઘણી ઘટના બની છે મારા ૨૧ મે નાં લેખમાં લખ્યું હતું કે ચીલીમાં ૬.૫ના ભૂકંપ પછી પણ ૭.૫ થી ૮ વચ્ચે ભૂકંપ જોવા મળશે, તથા ફિલિપીન્સમાં ૭.૯ની તીવ્રતા વાળો ભૂકંપ થયો. આમ સૂર્યનું આર્દ્રા નક્ષત્રમાં આવવું એટલે કઠીન નિર્ણય લેવા જેમ કે ઉદાહરણ રૂપે નોટબંધી, ૩૭૦ ધારા, તલાક નિયમ, પાકિસ્તાન ઉપર સ્ટ્રાઈક, જેવી ઘટના ભૂતકાળમાં બની છે. ફરીથી સૂર્ય આર્દ્રા (રુદ્ર) નક્ષત્રમાં આવે છે. ફરીથી કોઈ મોટો નિર્ણય લેવાશે. મારા મે નાં પહેલા અંકમાં ફરીથી ૫૦૦ની નોટનું લખ્યું હતું કે કંઈ થશે, તે હવે હલચલ થતી જોવા મળી રહી છે. સૂર્ય આર્દ્રા નક્ષત્ર આવતા ફરીથી ઈરાને ઈઝરાયલ ઉપર હુમલો કર્યો છે. આવનાર સમયમાં એવા નિર્ણયથી જનતામાં રોષ વધતો જોવા મળશે, જેથી ગુસ્સામાં વિરોધ કરતા જોવા મળશે. પૈસાવાળા માટેનો સમય કપરો રહેશે. રાત્રીની ઊંઘ જતી રહેશે, આવનાર સમયમાં લોકોમાં ડિપ્રેશન થતું જોવા મળશે. જેથી અવારનવાર સમાચારમાં આત્મહત્યા કરવા જેવા અશુભ સમાચાર મળશે. હાલ ગુરૂ કર્ક રાશીમાં છે, થોડા સમયમાં શની દેવ ફરીથી વક્રી થશે. આ ઉપરાંત ગુરુ અતિચારી ચાલે છે, શની વક્રી થતાં કઠોર નિયમ બનતા જોવા મળશે. જેથી ઘણા લોકોના ખોટા કામની દુકાન બંધ થતી જોવા મળશે. મોદી સરકાર નવા નિયમ લાવશે જેમાં ખાસ આતંકવાદી સંસ્થા ભારત જે વિરોધી હશે, તે સંસ્થા બંધ થતી જોવા મળશે. આ ઉપરાંત પ્રાઈવેટ સ્કૂલ ઉપર દબાણ આવતું જોવા મળશે. મીડીયા ઉપર પણ નિયમો આવતા જોવા મળશે. ન્યુઝ ચેનલ ઉપર પણ નવા નિયમ આવશે. શેરમાર્કેટ ઉપર પણ દબાણ

આવતું જોવા મળશે. ઈૅનાં નવા નિયમો પણ બનશે, જેમાં ૫૦૦ નોટની જગ્યા ઉપર કોઈ નવી કરન્સી આવશે. જે કાલ ન્યૂઝમાં આવ્યું છે. હાલ સોના-ચાંદીમાં થોડી નરમાઈ છે, પરંતુ ૧૦૦% ગોલ્ડ ૪ સિલ્વર ઊંચે જતાં જોશો. ૨૦૨૮માં ગોલ્ડ ૫ લાખ ઉપર જાય તેમાં નવાઈ નહી, ચાંદી ૨૦૨૮માં ૬-૮ લાખ રૂપિયા થાય. આથી સોના - ચાંદી - જમીનમાં રોકાણ કરવું સારું રહેશે, શેરમાર્કેટમાં રોકાણ સમજી-વિચારીને કરવું, જ્યારે અમેરિકા પડશે ત્યારે ભારતમાં શેરમાર્કેટ ઉપર અસર થતી જોવા મળશે. તેનાં કરતાં તમારું ૐમાં ફંડ ઉપર રોકાણ કરશો તો ભવિષ્યમાં તેનું રીર્ટન લગભગ ૬૦% ઉપર આવતું જોવા મળશે. શની આશ્લેષા નક્ષત્રમાં આવતા ફરીથી યુદ્ધ થશે તેમાં નવા યુદ્ધ થતાં જોવા મળશે.

જૂન થી ડિસેમ્બરનો સમય કપરો બની રહેશે, તેમાં વિશ્વમાં મંદી થતી જોવા મળશે, ખાસ યુરોપ તૂટશે. હાલ અમેરિકા બબલ ઉપર બેઠું છે, ગમે ત્યારે ફાટશે. હજુ દેવું અમેરિકાને નીચે લઈ જશે. અમેરિકા દેવું દિવસે ને દિવસે વધતું જાય છે. મંગળ ૨૧ જૂનનાં રોજ વૃષભ રાશીમાં જાય તે પહેલા મંગળ પોતાનું રુદ્ર સ્વરૂપ બતાવીને જશે. જેમાં ખાસ આગની ઘટના, આર્મી ઉપર હુમલો અથવા આર્મી બોર્ડર ઉપર બળવો કરતી જોવા મળશે. આ ઉપરાંત હિન્દુ વર્ષની શરૂઆત પણ રૌદ્ર સંવતથી થશે, જે રૌદ્ર એટલે શિવનું ભયાનક સ્વરૂપ છે, જેથી અગ્નિકાંડ દરેક જગ્યા ઉપર, ઈરાન - ઈઝરાયલ વચ્ચે

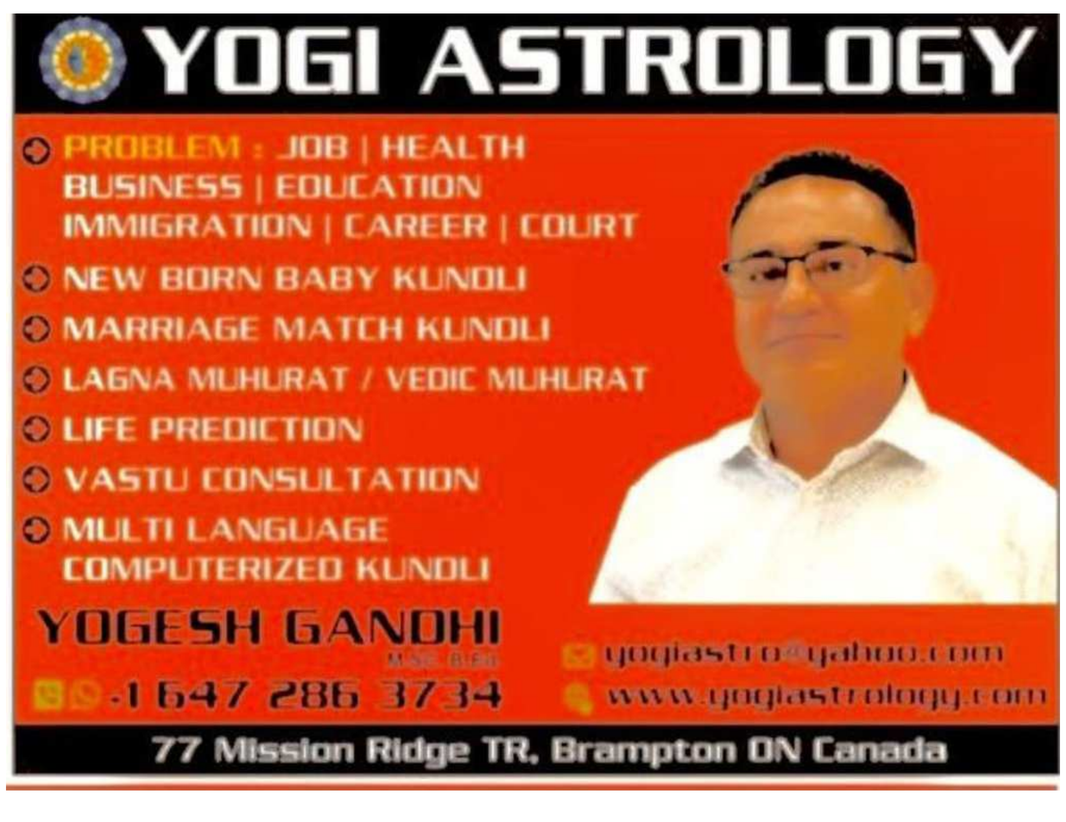
ભયંકર યુદ્ધ ફરીથી થશે, હોરમુઝ ઉપર ફરીથી ઘમાસાણ થશે. ટ્રંપ હવે ક્યુબા ઉપર એટેક કરશે. ક્યુબા ઉપર એટેક કે રશિયા ઉપર હુમલો થતા પુતીન પણ હવે આક્રમક થતો જોવા મળશે. આમાં ભારતે પણ યુદ્ધ માટે તૈયાર રહેવું પડશે.

મીન રાશીમાં રાહુ-નેપ્ચ્યુન તથા કર્કમાં ગુરુ-શુક્રની યુતી આમ જોતાં ૧૫ જૂનથી વિશ્વમાં પાણીથી થતી તબાહી થશે, જેમાં જમીન ધસી જવી જેથી માલ-જાનનું નુકસાન થતું જોવા મળશે. આવનાર જૂન-જુલાઈ-ઓગસ્ટ કુદરતી આપત્તિથી ઘેરાયેલો રહેશે. અહીં કેતુ મઘા નક્ષત્રમાં સિંહ રાશીમાં બેઠો છે. જ્યારે શની રેવતી નક્ષત્રમાં હોવાથી આકાશી ઉથલપાથલ થતી જોવા મળશે. આવનાર ઓગસ્ટમાં સૂર્યગ્રહણ અને ચંદ્રગ્રહણ આવી રહ્યું છે. આથી ગ્રહણનાં ૯૦ દિવસ પહેલા અને ગ્રહણના ૯૦ દિવસ પછીના દિવસ ઘણા કપરા બની રહેશે. ખાસ અમેરિકા - ઈરાન અને ઈઝરાયલ વચ્ચે ફરીથી ટ્રિગર પોઈન્ટ બનતો જોવા મળશે. આવનાર સૂર્યગ્રહણ ૧૨ ઓગસ્ટનાં દિવસે કર્ક રાશીમાં થશે. ઈરાનની કુંડળી પણ કર્ક લગ્નની છે. આ ગ્રહણ આશ્લેષા નક્ષત્રમાં થશે, જે ક્રૂર નક્ષત્ર છે. ત્યાર બાદ ૨૬ ઓગસ્ટનાં રોજ કુંભ રાશીમાં ચંદ્રગ્રહણ થશે. જે શતભિષા નક્ષત્રમાં થશે. હાલ રાહુ પણ શતભિષા નક્ષત્રમાં છે. આથી આવનાર સમયમાં ન્યુક્લિયર શસ્ત્રોનો ઉપયોગ થાય તેમાં નવાઈ નહીં. અથવા કોઈ ભૂલથી ન્યુક્લિયર બ્લાસ્ટ થાય. આ ગ્રહણોથી રાજાનું મૃત્યુ, રક્તપાત, મહામારી, તબાહી જેવી ઘટના થતી જોવા મળશે. ટ્રંપની કુંડળી ઉપરથી ૧૪ જૂન પછીનો સમય ખરાબ દેખાય છે. આ સમય દરમ્યાન ફરીથી ભૂલ કરશે. જુલાઈ પછી ચીન - તાઈવાન વચ્ચે તનાવ જોવા મળશે. હાલ ભારત - પાકિસ્તાન વચ્ચે કંઈ ને કંઈ ચાલુ છે, તો આવનાર સમયમાં ફરીથી પાકિસ્તાન ઉપર મોટી સ્ટ્રાઈક થતી જોવા મળી રહી છે.

આવનાર સમયમાં ફરીથી રોગચાળો, ધરતીકંપ, (હજુ મોટો ધરતીકંપ તો આવશે) સુનામી, જંગલમાં આગ, પાણી ની તબાહી થતી જોવા મળશે. આવનાર સમય કઠીન છે, આ સંવત શિવનું હોવાથી શિવ પૂજાથી તમારા મનને શાંતિ મળશે, વિશ્વ કલ્યાણ માટે રુદ્ર યજ્ઞ કરવાથી ફાયદો થશે.

ર્ઉંક્ષક્ષૈ છર્જાર્ક્ષિક્ષઅ ની મુલાકાત લઈ તમારા જીવનની સમસ્યા દૂર કરવા જરૂરથી મળશો. મારો સંપર્ક ફોન નંબર +૧-૬૪૭-૨૮૬-૩૭૩૪ અથવા ૯૭૨૫૮૭૭૭૮૨ ઉપર જરૂરથી મારી મુલાકાત લઈ તમારા જીવનની સમસ્યાનું નિવારણ કરી આપશું.

Yoggi Astrology
Yogesh Gandhi (MSc BEd)
77 MISSION RIDGE TRL
BRAMPTON, CANADA
+1-647-286-3734



પ્રયોગ કરતાં કરતાં વિજ્ઞાન શીખો, નિસર્ગ સન્ડે સાયન્સ ક્લબનો નવા સત્રમાં પ્રારંભ

ગુજરાત કાઉન્સિલ ઓન સાયન્સ એન્ડ ટેકનોલોજી પ્રેરિત નિસર્ગ સાયન્સ સેન્ટર દ્વારા આગામી સત્ર માટે 'સન્ડે સાયન્સ ક્લબ'નો શુભારંભ આજથી થશે સન્ડે સાયન્સ ક્લબ નિસર્ગ સાયન્સ સેન્ટરનો છેલ્લા ૨૫ વર્ષ થી ચાલતો ઈનોવેટીવ પ્રોગ્રામ છે જ્યાં બાળકો લર્નિંગ બાય ડુઈંગ (પ્રવુત્તિ કેન્દ્રી વિજ્ઞાન શિક્ષણ) પદ્ધતિથી પ્રયોગ કરીને વિજ્ઞાન શીખતા હોય છે આ પદ્ધતિથી તૈયાર થયેલા બાળકો વિજ્ઞાનના અઘરા નિયમો ગોખવાના બદલે સમજે છે પરીક્ષાલક્ષી શિક્ષણ પદ્ધતિમાંથી સ્કીલ એજ્યુકેશન તરફના આ પ્રયાસમાં દર રવિવારે ૨૦૦ જેટલા ધોરણ ૫ થી ધોરણ ૧૦ ના બાળકો વર્ષના ૪૦ જેટલા રવિવાર પ્રયોગ કરતા હોય છે

આ ક્લબમાં જોડાયેલ બાળકોને વિજ્ઞાનની વિવિધ સ્પર્ધાઓ જેવી કે રૂરલ આઈ.ટી. ક્વિઝ ,નેશનલ સાયન્સ સેમીનાર, સ્ટેમ ક્વિઝ ,ઈસરોના યુવિકા કાર્યક્રમ અને સ્ટેટ અને નેશનલ લેવલની સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લેવડાવવામાં આવે છે વેકેશનમાં ૧૫ દિવસ વિવિધ સાયન્સ વર્કશોપ કરાવીને એ.આઈ, રોબોટિક્સ,કોડિંગ, એરોમોડલિંગ ,રોકેટરી, થ્રીડી - પ્રિન્ટિંગ જેવી ટેકનીકલ પ્રવૃત્તિઓમાં સહભાગી કરવામાં આવે છે આ ક્લબમાં જોડાયેલા વિદ્યાર્થીઓને ,વિજ્ઞાનની ઈસરો,સાયન્સસીટી,મધુર ડેરી પાવર હાઉસ,બાયસેગ,પી.આર.એલ રિસર્ચ સેન્ટર,બાયોટેકનોલોજી યુનિવર્સિટી, ફોરેન્સિક યુનિવર્સિટી જેવી સંસ્થાઓની મુલાકાત લેવડાવવામાં આવે છે સન્ડે સાયન્સ ક્લબ છેલ્લા ૨૫ વર્ષની સફળતામાં ૪૫ થી વધુ બાળકોને નેશનલ ચિલ્ડ્રન સાયન્ટીસ્ટ એવોર્ડ અને બે વિદ્યાર્થીઓ ઈસરોમાં તાલીમ માટે પસંદ થયા છે

તાજેતરમાં જ નેશનલ રોબોફેસ્ટ ગુજરાત ૫.૦ ગ્રાન્ડ ફિનાલે ૨૦૨૬માં નિસર્ગસાયન્સ ક્લબના હેતરાજ ડી વાઘેલા વિજેતા થયેલ અને મંત્રીશ્રીના હસ્તે રુપીયા ત્રણ લાખનુંઈનામ મેળવેલ. ક્લબનો હેતુ બાળકોમાં વૈજ્ઞાનિક સમજ વિકસાવવાનો છે. વિજ્ઞાન ક્ષેત્રે આગવી કારકિર્દી બનાવતા વિદ્યાર્થીઓ આ ક્લબમાં જોડવા ઈચ્છતા હોય તો તેમને નિસર્ગસાયન્સ સેન્ટર ,બ્લોક નંબર ૬૧ /૧,ઘ -ટાઈપ,લગ્ન વાડી પાસે,સેક્ટર - ૨૩,ગાંધીનગર ,મો - ૯૪૨૬૬૩૫૨૧૫ નો સંપર્ક કરવો

શ્રી મહીસાગર માતા મુક્તિધામ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ સંચાલિત

"શ્રી વિષ્ણુલોક ધામ (મુક્તિધામ)"નો લોકાર્પણ કાર્યક્રમ ખાનપુર તાલુકાના દેગામડા ગામે મહીસાગર નદીના કિનારે યોજાયો

આજ રોજ શ્રી મહીસાગર માતા મુક્તિધામ ચેરિટેબલ ટ્રસ્ટ સંચાલિત "શ્રી વિષ્ણુલોક ધામ (મુક્તિધામ)"નો લોકાર્પણ કાર્યક્રમ ખાનપુર તાલુકાના દેગામડા ગામે મહીસાગર નદીના કિનારે યોજાયો. જેમાં પૂર્વ સાંસદ રતનસિંહજી, પૂર્વ માજી ધારાસભ્યો શ્રી જીજ્ઞેશભાઈ સેવક, શ્રી કાળુભાઈ માલીવાડ, પૂર્વ જિલ્લા ભાજપ પ્રમુખ શ્રી જયપ્રકાશભાઈ પી. પટેલ,મુખ્ય દાતાઓ શ્રી યોગેશ ભાઈ જોષી, શ્રી અંબાલાલ કાળુભાઈ પટેલ, શ્રી અનિલભાઈ મોતીભાઈ પંડ્યા, શ્રી કે. આર. પટેલ તથા ટ્રસ્ટના સૌ પદાધિકારીઓ,પંચમહાલ ડેરી ના એમ. ડી. શ્રી એફ. એસ. પુરોહિત,પંચમહાલ ડેરીના ડિરેક્ટર શ્રી હસમુખભાઈ પટેલ,દાતા શ્રી રાકેશભાઈ પંડ્યા (શાકવાળા) શ્રી રાકેશભાઈ પંડ્યા (નંદન આર્કેડ), આદર્શ સ્કૂલ લુણાવાડાના સંચાલક શ્રી કિરીટ ભાઈ પંડ્યા સાથે ખાનપુર અને વીરપુર તાલુકાના આગેવાનો

હાજર રહ્યા હતા.આ પ્રસંગે બ્રાહ્મણો દ્વારા વૈદિક શાન્તિ પાઠ ની પૂજા કરી વિષ્ણુલોક (મુક્તિધામ)નું લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું. ત્યાર બાદ એક લાખ કરતા મોટી રકમના દાતાશ્રીઓનું સન્માન કરવામાં આવ્યું અને નામી અનામી સર્વે દાતા શ્રીઓનો આભાર માનવામાં આવ્યો. અંતમાં ખુબ મોટી સંખ્યામાં દાતાઓ હાજર રહ્યા અને દાતાઓનું સન્માન કરવામાં આવ્યું. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે નવનિર્મિત લોકાર્પણ થયેલ મુક્તિધામ માં લોકોની સુવિધા માટે સુંદર બેઠક વ્યવસ્થા, આધુનિક સગડી, રોડ રસ્તાની સુંદર વ્યવસ્થા, વિસ્તારના લોકોને સ્વજનોના અંતેષ્ઠિ કામ માટે ખુબ જ ઉપયોગી નીવડશે.કાર્યક્રમના અંતે આભાર વિધિ એ. પી. એમ. સી ખાનપુરના ચેરમેન શ્રી ભુલાભાઈ પટેલે કરી હતી

તેવું એક અખબારી યાદીમાં ટ્રસ્ટ ના ઉપપ્રમુખ, વિસ્તારના આગેવાન શ્રી શૈલેષકુમાર ઠાકરે જણાવ્યું હતું.

વિશ્વ રક્ત દાતા દિવસ નિમિત્તે.

જાયન્ટ્સ ગ્રુપ ઓફ બોટાદ તથા જિલ્લા આરોગ્ય તંત્ર ના સંયુક્ત ઉપક્રમે બ્લડ ડોનેશન કેમ્પ યોજાયો

વિશ્વ રક્તદાતા દિવસ નિમિતે તા.૧૩/૬/૨૬ ના રોજ જાયન્ટ્સ ગ્રુપ ઓફ બોટાદ અને જીલ્લા આરોગ્ય તંત્ર ના સયુંકત ઉપક્રમે શ્રીમતિ સોનાલી બેન શાહ બ્લડ બેન્ક ના સહયોગ થી બ્લડ ડોનેશન કેમ્પ બોટાદ નગરપાલિકા ટાઉન હોલ બોટાદ ખાતે યોજાયો.આ રક્તદાન કેમ્પ માં ૩૩ બોટલ રક્ત એકઠું કરવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે જાયન્ટ્સ ફેડરેશન ના પૂર્વ પ્રમુખ કેતન ભાઈ રોજેસરા , જાયન્ટ્સ ફેડરેશન ઓફિસર સી.એલ.ભીકડીયા , ડો. ભારતી બેન ધોળકિયા (ઝદ્ધૐ), ઈઝૐ ઓફિસર ડો.જયદીપ કણજરીયા ,ઉપ પ્રમુખ ડૉ. પરેશ ભાઈ દરજી , દિપક માથુકિયા , પૂર્વ પ્રમુખ ચંદુભાઈ સાવલિયા , સોશિયલ મીડિયા ઓફિસર રાજુ ભાઈ ડેરૈયા, પ્રકાશ ભાઈ ભીમાણી ,ઈમરાન રવાણી, અજય ભાઈ પટેલ , દિલીપ ભાઈ ભાલગમીયા ,જયદીપ ભાઈ પરમાર , અર્બન હેલ્થ ઓફિસર .દુષ્યન્ત ભાઈ ત્રિવેદી , બ્લડ બેન્ક ના નિષ્ઠા બેન વગેરે ઉપસ્થિતિ રહેલા.આ રક્તદાન કેમ્પ ની શુભેચ્છા મુલાકાત રાજ્ય મંત્રી રિવાબા જાડેજા , નાયબ જીલ્લા વિકાસ અધિકારીશ્રી , ડો.અનિલ ભાઈ કાકડીયા દ્વારા લઈ જાયન્ટ્સ સંસ્થા ની સેવાની કામગીરી ને બિરદાવેલ.

સાબુ બનાવવાના કેમિકલના એક ઘૂંટડાથી ગુમાવી અન્નનળી

સિવિલ હોસ્પિટલના પીડીયાટ્રીક સર્જરી વિભાગના ડોક્ટરોએ જટીલ ગેસ્ટ્રિક પુલ-અપ સર્જરી કરી જોધપુર રાજસ્થાન ના 3 વર્ષના અયાનને આપ્યું નવજીવન

નાનાં બાળકોની જિજ્ઞાસા ઘણી વખત ગંભીર અકસ્માતનું કારણ બની શકે છે. આવી જ એક ગંભીર અને ચેતવણીરૂપ ઘટના સામે આવી છે, જેમાં ઘરે રમત રમતા સાબુ બનાવવા માટે વપરાતા કેમિકલનું પાણી પી જવાથી માત્ર ત્રણ વર્ષના બાળકની અન્નનળી લગભગ નકામી બની ગઈ હતી. પરંતુ અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલના પીડિયાટ્રિક સર્જરી વિભાગના નિષ્ણાત ડૉક્ટરોની કુશળતા, ધીરજ અને ટીમવર્કના કારણે આ બાળક આજે ફરીથી મોઢેથી ખાઈ-પી શકે છે.

જોધપુરના રહેવાસી અને હોસ્પિટલમાં કામ કરતા સરાફત અલીના પુત્ર અયાને તા. ૧૪ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૫ના રોજ દાદાના ઘરે રમતી વખતે આકસ્મિક રીતે સાબુ બનાવવા માટે વપરાતું કેમિકલ પી લીધું હતું. ત્યારબાદ તેને ગળામાંથી ખોરાક ઉતારવામાં ભારે તકલીફ થવા લાગી. કોઈપણ પ્રવાહી કે ઘન ખોરાક ગળી શકતો ન હોવાથી પરિવાર તેને નજીકની હોસ્પિટલમાં લઈ ગયો, પરંતુ તમામ પ્રાથમિક સારવાર છતાં તેની સ્થિતિમાં સુધારો થયો નહી.

વધુ તપાસમાં જાણવા મળ્યું કે કેમિકલના કારણે અન્નનળી ગંભીર રીતે દાઝી જવાથી તે અત્યંત સાંકડી થઈ ગઈ હતી. અન્નનળીને પહોળી કરવાના પ્રયાસો પણ નિષ્ફળ રહ્યા. આખરે અયાનને અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલમાં રીફર કરવામાં આવ્યો હતો.

સિવિલ હોસ્પિટલમાં તપાસ બાદ તરત જ બાળકનું ફીડિંગ ગેસ્ટ્રોસ્ટોમી કરવામાં આવ્યું, જેથી પેટમાં સીધો ખોરાક આપી તેનું પોષણ જાળવી શકાય. ત્યારબાદ મહિનાઓ સુધી સતત ફોલોઅપ, પોષણની તૈયારી અને તબક્કાવાર મૂલ્યાંકન કરવામાં આવ્યું.

આ કેસ અંગે વિગતો આપતા સિવિલ હોસ્પિટલના સુપરિન્ટેન્ડેન્ટ અને પીડિયાટ્રિક સર્જરી વિભાગના વડા ડૉ. રાકેશ જોષીએ જણાવ્યું હતું કે, આ પ્રકારની સર્જરી ઉતાવળમાં કરી શકાતી નથી. બાળકનું યોગ્ય પોષણ, વજનમાં વધારો, જઠરની ક્ષમતાનું મૂલ્યાંકન અને વિવિધ નિષ્ણાતોની સંકલિત તૈયારી અત્યંત જરૂરી હોય છે.

તા. ૧૭ નવેમ્બર, ૨૦૨૫ના રોજ અયાનની વધુ સર્જિકલ પ્રક્રિયાઓ હાથ ધરવામાં આવી હતી. જેમાં એની ગંભીર રીતે ખરાબ થયેલી અન્નનળી કાઢી નાખવામાં આવી અને ગળાના ભાગમાં કાણું કરવા માં આવ્યું.

આખરે તા. ૨૦ મે,૨૦૨૬ ના રોજ ડૉ. રાકેશ જોષી, ડો.જયશ્રી રામજી અને તેમની પીડિયાટ્રિક સર્જરી વિભાગની ટીમે, તેમજ એનેસ્થેસિયા વિભાગના પ્રોફેસર ડૉ. સીમા ગાંધી અને તેમની ટીમે અતિ જટીલ એવી ગેસ્ટ્રિક પુલ-અપ સર્જરી સફળતાપૂર્વક પાર પાડી.

શું છે ગેસ્ટ્રિક પુલ-અપ સર્જરી?

આ સર્જરીમાં જઠરને ઉપર ખેંચીને છાતીના ભાગમાં લાવવામાં આવે છે અને તેને નવી અન્નનળી તરીકે ઉપયોગમાં લેવામાં આવે છે. જયારે અન્નનળી ગંભીર રીતે નુકસાન પામે અથવા નકામી બની જાય ત્યારે આ સર્જરી જીવનદાયી સાબિત થાય છે.સર્જરી પહેલાંની મહત્વપૂર્ણ તૈયારીઓબાળકને ગેસ્ટ્રોસ્ટોમી દ્વારા પૂરતું પોષણ આપીને તેનું વજન અને તાકાત વધારવામાં આવે છે.પીડિયાટ્રિક સર્જન, એનેસ્થેસિયા નિષ્ણાત, ડાયેટિશિયન અને આઈસીયુ ટીમ સતત નિરીક્ષણ કરે છે.

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગરના વાચક મિત્રો, હું ડોક્ટર હેમલ કે. રાવલ, પીએચડી ગોલ્ડ મેડાલિસ્ટ, ટેરોટ, આપ સૌનું સાપ્તાહિક શ્રેણી "ટેરોટની દુનિયા" ભાગ-૧૨માં સ્વાગત કરું છું.

Ace of Wands:

(એસ ઓફ વાન્ડ્સ)

ટેરોટ ડેકમાંના અગ્નિ તત્વના કાર્ડ્સ એટલે કે વૉન્ડ્સ, તેમાંનું પહેલું કાર્ડ એટલે કે એસ ઓફ વાન્ડ્સ. હંમેશા પહેલું કાર્ડ જે જોશ અને સ્ફૂર્તિથી ભરેલું છે, આત્મવિશ્વાસથી છલોછલ છે, માટે તે તમને વધુ ઝડપી વેગથી તમારી મંઝિલના રસ્તે લઈ જવા માટે પ્રેરણા આપે છે. અહીં તમને કંઈક ખાસ ઈશ્વરીય સંકેત ભેટરૂપે મળે છે, તે તમને તમારા આવનારા સમયમાં આવનાર શુભ અવસરોનો સંદેશો આપે છે.

Two of Wands:

(ટૂ ઓફ વાન્ડ્સ)

અહીં તમને તમારા વર્તુળની બહાર નીકળીને અવકાશ આંબવાની વાત કહેવાય છે. જો તમે તમારી હિંમતને, તમારા વિચારોને અને તમારી શક્તિઓને યોગ્ય પ્રમાણમાં ઉપયોગમાં લઈ સતત પ્રયત્નશીલ રહેશો, તો ચોક્કસપણે આકાશની ઊંચાઈ માપી શકશો. વિદ્યાર્થીઓ માટે અને નવું કામ, નવી જગ્યા પર જઈ રહેલા લોકો માટે આ કાર્ડ ઘણું સકારાત્મક પુરવાર થઈ શકે છે. જન્મભૂમિથી દૂર નવી જગ્યા પર પોતાની કર્મભૂમિ બનાવવા માટેના પ્રયત્નો માટે ઘણીવાર આ કાર્ડ મદદરૂપ થઈ પડે છે.

Three of Wands:

(થ્રી ઓફ વૉન્ડ્સ)

પોતાની ઈચ્છાશક્તિ, જોશ, ઉત્સાહ અને જો દુનિયાને સર કરવી હોય તો ઘણીવાર એક મદદની જરૂર પડે છે. આ મદદ કેવી રીતે અને કેમ મેળવવી, તે આ કાર્ડ નિર્દેશ કરે છે. આ કાર્ડ એવા વ્યક્તિત્વના સ્વભાવને પણ બતાવે છે જે પોતાના ક્ષેત્રમાં બધું જ કમાવીને, મેળવી ચૂક્યું છે, પરંતુ હવે નવા રસ્તાની મંઝિલને સર કરવા જઈ રહ્યો છે. સાથે-સાથે નવી મુસાફરીના રસ્તે તેને જો કદાચ કોઈ સાથી, સંગાથી, કે જો કોઈ મદદ કરનાર આધારની જરૂર પડી શકે તેમ છે, તેની શિખામણ આ કાર્ડ આપી જાય છે.

Four of Wands:

(ફોર ઓફ વોન્ડ્સ)

દરેક મનુષ્યના જીવનની એક એવી મહત્વકાંક્ષા હોઈ શકે કે તે તેના મિત્ર, પરિવાર સાથે સંસારની બધી જ સુખ-સગવડોને ભોગવી શકે. આ કાર્ડ તમારા જીવનમાં આવનારી શુભ ઘટનાઓ, જેમકે વિવાહ કરવા, નવું ઘર-જમીન લેવી, ઘરમાં કોઈ શુભ પ્રસંગોની ઉજવણી, ઉત્સાહ-ઉલ્લાસ, કે પછી કોઈ મોટા તહેવારને કારણે થતો હર્ષ-ઉલ્લાસ સાથે ઉજવણી, આ બધું જ આ કાર્ડ સૂચવી જાય છે. અગ્નિ તત્વનું છે, માટે તે ઘણું ખરું વસંતની મોસમને, તેના રંગીન મિજાજને આપણા જીવનની સાથે રંગ ભરેલા આનંદ અને ઉત્સાહથી ભરી દે છે. આવનારા સમયમાં ઘટનારી શુભ પારિવારિક ઘટનાઓનો સંકેત આપે છે.

Five of Wands:

(ફાઈવ ઓફ વોન્ડ્સ)

અગ્નિ તત્વનું આ કાર્ડ પરસ્પર લોકોમાં થતી ઈર્ષા, દગાખોરી, લાલચ, જેના કારણે થતી નકારાત્મક અસરને રજૂ કરે છે. ધંધાકીય કારણ હોય કે પછી કૌટુંબિક વાદવિવાદ, પરંતુ તેને કારણે થતો પક્ષપાત, એકબીજા પર આરોપો, એકંદરે પોતાની અને પોતાના આજુબાજુના આનંદી અને સકારાત્મક વાતાવરણને આ કાર્ડ પોતાનો નકારાત્મક ચહેરો બતાવે છે.

આ સાથે જ અહીં આપણે ટેરોટ કાર્ડના માઈનર આર્કાનાના અગ્નિ તત્વના પાંચ કાર્ડની માહિતી મેળવી લીધી છે.

હવે આવતા અંકથી આપણે બીજા કાર્ડ વિશે વધુ જ્ઞાન અને રસસભર માહિતી મેળવશું. આભાર. આપનો પ્રતિભાવ જરૂરથી આપશો.

જેઓને પણ વધુ વિગતવાર માહિતી મેળવવી હોય, કે વિગતવાર કોઈ સમસ્યાના નિરાકરણ માટે મળવું હોય, તેઓ નિ:સંકોચ મને અહીં આપેલ મારા ઈમેલ આઈડી અને મોબાઈલ નંબર પર મારી મુલાકાત લઈ શકે છે.

ટેરોટ રીડિંગ માટેના મારા બેઝિક અને એડવાન્સ, ઓનલાઈન અને ઓફલાઈન ક્લાસ માટે તમે મારો સંપર્ક કરી શકો છો. આવતા અઠવાડિયે આપણે જરૂરથી વધુ રસપ્રદ માહિતી માટે મળશું.

Printer/publisher/0wner & Editor:Pradip.A.Raval Printed at Jay Graphics & Printers,C15, Vikram Chambers,Income Tax.Ashram Road.Ahmedabad-380009.Published At : Plot No:581/1,Sector-7 B.Gandhinagar - 382007.Gujarat

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

૧) ભારતી ભંડેરી "અંશુ" (અમદાવાદ)

શીર્ષક : મારો જન્મદિવસ

લો આજે ફરીથી જન્મદિવસ મારો આવી ગયો,
સૌના શુભઆશિષથી આનંદ દિલમાં છવાઈ ગયો.
આજે ઉંમરમાં એક વર્ષનો આંકડો વધી ગયો,
ને અમૂલ્ય જિંદગીનું એક વર્ષ ઓછું કરી ગયો.
સારા નરસા કઈ પ્રસંગો આવતા રહ્યા જીવનમાં,
હર ક્ષણ એક નવો અનુભવ નવું શીખવાડી ગયો.
એક એક પળ હોય છે આ જીવનની મહામૂલી,
હર પળને જીવી લઈએ એ વાત સમજાવી ગયો.
'અંશુ'ને આનાથી વધારે શું જોઈએ જિંદગીમાં?
આપ સૌનો અવિરત સ્નેહ આંખ છલકાવી ગયો.

ભારતી ભંડેરી "અંશુ" (અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨) મનિષ એમ. કટેશીયા (જામનગર)

શીર્ષક : જન્મદિન અભિનંદન

અતિ અભિનંદન ! અતિ અભિનંદન !
અંતર ઉર થી જન્મ-દિવસ પર !
શિખરો સફળતાના ઝડપથી કરો સર,
અભિનંદન અતિ ! અતિ અભિનંદન !
સાથ સદા નાથભોળા દુઃખભંજન,
વિઘ્નો હરે તમારા ગૌરીનંદન, અતિ અભિનંદન !
જન્મ-દિવસ પર ! અતિ અભિનંદન !
રખોપા કરે તમારા શ્રી રઘુનંદન !
દુઃખડા હરે તમારા દેવકીનંદન, અતિ
જન્મ-દિવસ પર ! અતિ અભિનંદન !
જીવન બને તવ શીતળ ચંદન,
હૃદય રહે તમારા ભારત વંદન, અતિ અભિનંદન !
જન્મ-દિવસ પર ! અતિ અભિનંદન !

મનિષ એમ. કટેશીયા (જામનગર)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૩) અમૃત શ્રીમાળી (મહેસાણા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

વસ તો બધાં સરખાં પણ કંઈક વિશેષ છે,
અવનિ ઉપર અવતરણ એજ સવિશેષ છે.
જન્મ ને મરણની વાત શી કરવી વહાલાં,
જન્મદિવસમાં જીવનનુ કંઈક તો વિશેષ છે.
આવ્યા છીએ તો અહીં જવાનું કહીં તહીં,
અવતરણમાં 'અમૃત" અહીં કૈક અવશેષ છે.
એક એક દિન ઘટયો ને ઘટી રહી ઘટમાળ,
કાચી માટીનુ આ કોડિયું ખાલી પહેરવેશ છે.
ઉજવણી કરો ઉર્વિ ઉપર જન્મદિન જક્કાસ
ખુશી ખોરડે ને ખોળીયે ખમખમ તો ખેશ છે
જન્મદિવસ તો જગતમાં જશે ને આવશે,
નારાયણને જો નહી ભજો તો નામશેષ છે.
અમૃત શ્રીમાળી (મહેસાણા)

૪) બીના આશર (પૂણે)

શીર્ષક : જન્મદિવસ દીકરીનો..

જ્યારે દીકરી જન્મી હતી ત્યારે બાએ સૌ પ્રથમ માને કોસી હતી.
અમે તો તને લાડકોડમાં પોષી હતી તો પણ સાપનો ભારો આપ્યો.
પિતાએ કહ્યું કે તે કુળનો વારસ ના આપ્યો.
ફઈએ કહ્યું બે તો હતી ને ત્રીજી આવી.
ઘરમાં લક્ષ્મી નહિ પણ બોજ આવ્યો.
અવગણના સાથે ઉછેર થયો, જ્યારે પિતાને ધંધામાં મોટો ફટકો થયો, "મુંઝાશો નહીં.."
કહીને દીકરીઓ એ દીકરા બની પિતાને કરજમાંથી ઉગાર્યા.
જન્મદિવસ સાચો તે દિવસે ઉજવાયો પિતાએ જ્યારે દીકરીઓનો સહારો પામ્યો,
ભૂલ થઈ કહી માથે હાથ ફેરવ્યો. આટલા વર્ષોનો પ્રેમ અશ્રુરૂપે બહાર આવ્યો.
બીના આશર (પૂણે)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫) સ્નેહલ વ્યાસઠાકર. "સ્નેહિલ"(અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ (વાર્ધક્યે)

હજી જિંદગી બાકી છે મારા ભાઈ,
હજી ઘણું શીખવાનું છે,
પડકારો વચ્ચે પણ સતત પોતાને સુધારવાનું છે.
આગળ વધવાની જિદ્દથી બધા સંઘર્ષ પાર કર્યા છે,
ખામીઓ વાંચી નથી,ફક્ત સમય સાથે સુધારી છે.
કુદરતે જે સ્વીકાર્યું તેને શાંતિથી સ્વીકારી લીધું છે,
અફવાઓને જવાબ નહીં, માત્ર મૌન આપી દીધું છે.
ભૂલ થઈ તો દિલથી માફી માંગી છે હંમેશા,
બીજાની ભૂલોને પણ હસતાં હસતાં માફ કરી છે.
સહજતાથી પણ,હૃદયના દિશાસૂચકથી જિંદગી જીવી છે,
ત્યાં મગજને રજા આપી છે.
એટલે આજે પણ દિલમાં આશાની જ્યોત સળગી રહી છે.
સ્નેહલ વ્યાસઠાકર. "સ્નેહિલ"(અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૬) ધનજીભાઈ ગઢીયા "મુરલી" (જુનાગઢ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ દિવસ આવ્યો આજે આવ્યો છે,
હર્ષભેર મારે આંગણીયે.
સ્મિતતણાં દીપકો ઝળહળી રહ્યા છે,
પ્રેમ ભર્યા તારે આંગણીયે.
હૃદયમાં નવા સપનાઓ સમજાવ્યા છે,
જન્મ દિવસની શુભ ઘડીયે,
માતા પિતાના આશિર્વાદ મળી ગયા છે,
પ્રેમ કરૂણાભરી આંખડીયે.
દુઃખના વાદળો આજે દૂર થઈ ગયા છે,
દૂર ગગનમાં ખોવાઈ જઈયે,
"મુરલી" સૂરજ જેમ જીવન ઝગમગ્યુ છે,
આજે જીવનપંથને મહેકાવીયે.

ધનજીભાઈ ગઢીયા "મુરલી" (જુનાગઢ)

---

૭) મેહુલ ત્રિવેદી 'પ્રેમનો માણસ'(ગાધીનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

ફૂગ્ગા ઓ ભીંતે ઝૂલતા હતા
ફૂગ્ગા ઓ પણ રંગીન હતા
મસ્ત મજાના લાગતા હતા
મહેમાનો સૌ કોઇ આવતા હતા
ભેટ સોગાદો બહુ લાવતા હતા
કોઇ મોટર કોઇ ગાડી લાવતા હતા
સરસ પકવાનની સગંધ હતી
મનભાવન કંઇ મિષ્ટાન્ન હતા
પૂરણ પોળી પણ બનાવી હતી
ઉત્સવ એ મારા જન્મદિનનો હતો
આંખો ચોળતો હું ઉભો હતો
સપનુ પૂરુ થઇ ગયુ હતુ

સમય એ ઓફિસ જવાનો હતો.

મેહુલ ત્રિવેદી 'પ્રેમનો માણસ'(ગાધીનગર)

૮)પાલજીભાઈ રાઠોડ 'પ્રેમ'(આદરીયાણા- સુરેન્દ્રનગર)

શીર્ષક : ચકીબેનનો બર્થ ડે

ચકીબેનનો બર્થ ડે ઊજવાય?? પક્ષીઓ ભેગાં થાયા,
કાબરબેન તો કેક લાવે ચકીબેનના નામની!
હોલાભાઈ તો ફુગ્ગા લાવે લાલ સફેદને વાદળી,
કાગડો કબુતર મોર આવે હેપી બર્થ ડે તોરણ લાવે!
કોયલ પોપટ મેના આવે ગરમ ગરમ સમોસા લાવે.
ચકીબેન તો સ્કર્ટ પહેરે?? ઊંચી એડીના સેન્ડલ પહેરે!
બુલબુલ સુધરી સમડી આવે ચકીબેનને વિસ કરે,
ઘૂવડ ગીધને તેતર આવે ચકીબેન માટે ઝાંઝર લાવે!
ચકીબેન તો કાપે કેક અવનવી સૌ આપે ભેટ,
પંખીઓ સૌ તાળી પાડે? કોયલબેન તો ગીત ગાવે!
અભિનંદન અભિનંદન જન્મ દિવસના અભિનંદન,
ઘણું જીવો ઘણું જીવો ચકીબેન તમે ઘણું જીવો!
ઘણું ભણો ઘણું ભણો ચકીબેન તમે ઘણું ભણો,
આગળ વધો પ્રગતિ કરો ચકીબેન તમે ડોક્ટર બનો!
હેપી બર્થ ડે ટુ યુ હેપી બર્થ ડે ચ...કી...બે...ન,
ચકીબેન તો રાજી થયાં?? હરખાતાં સૌ ઘેર ગયાં!
પાલજીભાઈ રાઠોડ 'પ્રેમ'(આદરીયાણા- સુરેન્દ્રનગર)

૯) ગૌતમ જી.પટેલ.(યુ એસ એ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

છે, જિંદગી પ્રવાહ ખળ ખળ વહેતી નદી નો,
હવે તો વહી રહી એ ખતરાના નિશાન ઉપર.
આમજ ઉમ્મર દોડતી કેવી આગળ વધી રહી,
સમય ક્યાં રોકાય રાહ જોતો આપણા માટે.
તેને રોકાવવનો તો પ્રશ્ન જ નથી ?
આજ મન થયું રીસાઇ જાઉં.''જન્મ દિવસ છે ને ''
છોકરા જેવું નાચી લઉં બધા મારા મિત્રો વચ્ચે ,
કે પછી હઠ કરું ગમતી ગીફટ લેવા માટે .
કેમ છે વર્ષો ગાંઠ મારી આજે દિવસ આનંદનો,
પણ પછી થયું '' કોણ મને મનાવવા આવશે ''
રાખો સંબંધો ને બાંધી વિશ્વાસના ભાવ થી,
નથી રહ્યો ભરોસો હવે આપણી જિંદગીનો.
જેને મળો કરીલો વાતો દિલ ખોલીને,
જીવનનો દોર ક્યાં રોકાઈ જાય કોને ખબર .
સમજીલો હવે શું ભરોસો આ બાકી જિંદગીનો,
આજ તો ઉજવણી કરો છે ''જન્મદિવસ મારો''

ગૌતમ જી.પટેલ. (યુ એસ એ)

---

૧૦) અતુલ્ય ગુસાણી (છઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ:૩૦૦૪૦૨૦૨૬

કંઈક પસાર થઈ ગયા,
થોડા પસાર કરવાના છે બાકી ;
આટલા વર્ષો તો વીતી ગયા,
અને વધુ એક વર્ષ થયું ઓછું બાકી બચેલા વર્ષો માં થી;
નહીં વીતશે હવે કે જેટલા છે વીત્યા,
બહુ ઓછા છે હવે વર્ષો જે વિતાવવા ના છે બાકી;
શું મનાવવો હવે જશ્ન,કે છે મદિરા થોડી,
અને પીઘડતું જામ છે બાકી;
ઊઠવું છે બસ આપ ના કાંધાઓ પર,
કે આગળ નોં છે પ્રવાસ બાકી;
લો મળી લ્યો ગળે વળગી કે જેટલા વધુ આપ મળી શકો,
ફુલ માળા નહીં તો એક ફૂલ પણ દઈ ઘો હાથ માં મારા,
કે આખરી હવે બસ સામાન છે રહ્યો બાકી;
રડતા નહીં ઓ દોસ્ત માનવજો આ દિવસ પણ,
જેમ મનાવ્યા આપ સહુ એ હસી ખુશી થી હર એક જન્મદિવસ
આભાર - નિહારીકા રવિયા મારો....
અતુલ્ય ગુસાણી (છઈ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૧) મનીષા દુધાત "મનમંદિર" (અંકલેશ્વર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મારા કુળમાં મારો અવસર મારા માટે બોલે,
અવતર્યાનું સ્વાગત કરજો શરણાયું 'ને ઢોલે..
ગામે ગામે પરચા તારા ચર્ચા થઈને ગૂંજે,
મ્હેકી આખો માળો ગહેકે વનરાવનની કુંજે
મન મૂકીને મ્હોરો તમને કોઈ 'દી દુઃખ ના ઠોલે,
મારા કુળમાં મારો અવસર મારા માટે બોલે..
હસતું રમતું જીવન માણો મોજીલા સથવારે,
સથવારો ના છૂટે જીવનની ઊંડી મઝધારે...
કૃપા થઈને વરસે તમ પર કાયમ શંકર ભોલે,
મારા કુળમાં મારો અવસર મારા માટે બોલે..
બરકત પામો, વર્ષો લગ તમ મોજીલા થઈ જીવો,
ઓચિંતી કલમુઈ રાતે બૂઝે ના કુળનો દીવો ..
તારાની માફક ચમકો આકાશે હોલે હોલે ,
મારા કુળમાં મારો અવસર મારા માટે બોલે..

- મનીષા દુધાત "મનમંદિર" (અંકલેશ્વર)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૨) ડો સતિષ એસ.પટેલ "પ્રકૃતિ રક્ષક " (અમદાવાદ)

શીર્ષક : "અંત સુધીનો પડાવ જન્મ દિવસ

જન્મ દિવસ એટલે અનંત પ્રવાસનો એક પડાવ,
વૃદ્ધત્વ તરફ દોરી જતો સમયનો સ્વભાવ.
ઉંમર વધી રહી છે ધીરે ધીરે,
સમય સરકી રહ્યો છે શાંતિથી ધીમે ધીમે.
અનુભવ કરવા આવ્યા હતા અહીં,
શીખતાં શીખતાં અનુભવી બની ગયા છીએ.
કેટલાક સપનાઓ પૂર્ણ થયા જીવનમાં,
કેટલાક અધૂરા રહી ગયા મનમાં.
બાળપણની નિર્દોષતા ક્યાંક તણાઈ ગઈ,
યૌવન પણ સૂરજની જેમ ધીમે ઢળી ગઈ.
અનુભવોનું આકાશ વિશાળ બનતું જાય,
હાસ્ય વચ્ચે પણ સમયની ચાલ સંભળાય.
ડો સતિષ એસ.પટેલ "પ્રકૃતિ રક્ષક " (અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૩) જયશ્રી વાઘેલા (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

એક કલમ ને શ્યાહી ન્યારી,
જન્મદિવસની વધાઈ પ્યારી.
શબ્દની સાથે લાગણી ભારી,
ખુશીઓ સાથે પેગામ લાવી.
અઢળક શુભેચ્છાઓ વારી,
અભિનંદન સાથે વહાલ લાવી.
ખુશખુશાલ લાગણી લાવી,
દોસ્તો માટે ગુલદસ્તો લાવી.
જન્મદિવસ સાથે ફૂલોની બહાર લાવી,
ચાંદ સિતારાઓ સાથે દોસ્તોની મહેફીલ આવી.

જયશ્રી વાઘેલા (મુંબઈ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૪) વૈશાલી આડેસરા (રાજકોટ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

માતાપિતાનું તેજ, જે પરિવારનું સ્વપ્ન છે,
આજ જન્મદિને કરું એક પ્રાર્થના ખાસ છે.
મુખ પર હાસ્ય રહે, આંખોમાં ધૈર્ય અને ઉલ્લાસ,
હૃદયમાં હિંમત રહે, પામવા ઊંચા આકાશ.
જીવનમાં સદા ચાલતા રહો કર્મની કેડી પર,
સૌમ્યતા, શાંતિ, ખંતથી ઉજાસ મળે દરેક પંથ પર.
સાચી રાહ પર ગર્વ રહે, મંઝિલ સ્મિતથી મળે,
સમાજ, સંસ્કાર, કુટુંબ સાથે ઊંચાઈઓને વળે.
વિહંગ જેવી ઊંચી ઉડાન ભરો, આકાશને સ્પર્શ કરો,
આયુષ્ય મળે એવું કે સ્વસ્થતા અને સુખમાં વસો.
પેઢી દર પેઢી સન્માન મેળવો, સ્વપ્નો બધા સાર્થક કરો,
એજ શુભેચ્છા સાથે—જન્મદિનની હાર્દિક શુભકામનાઓ.

વૈશાલી આડેસરા (રાજકોટ)

૧૫) શ્યામ ગોયાણી 'શ્યામ' (શિવેન્દ્રનગર હાલ સુરત)

શીર્ષક :'એટલે જન્મદિવસ'

આપણું હજી હયાત હોવું, એટલે જન્મદિવસ.
કંઈક પામવું ને કંઈક ખોવું, એટલે જન્મદિવસ.
જે વીતી ગયું કે વીતી જશે, ફરી નથી મળવાનું,
સારું નરસું જેવું ગયું એને યાદ કરી શું વળવાનું?
ભૂત ને ભવિષ્ય માટે રોવું, એટલે જન્મદિવસ,
કંઈક પામવું ને કંઈક ખોવું, એટલે જન્મદિવસ.
ઉમર વધે ને જીવન ઘટે, જન્મતિથિ જેમ વીતે,
વર્તમાનમાં રહીં જે જીવે એ ભવિષ્ય માં જીતે,
જીવન વર્ષે વર્ષે ઓછું થવું, એટલે જન્મદિવસ,
કંઈક પામવું ને કંઈક ખોવું, એટલે જન્મદિવસ.

શ્યામ ગોયાણી 'શ્યામ' (શિવેન્દ્રનગર હાલ સુરત)

---

૧૬) ફાલ્ગુની સાંગાણી (પોરબંદર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

દરેક વર્ષ જીવનની પુસ્તકમાં
એક નવું પાનું ઉમેરાઈ જાય છે.
કેટલાક શબ્દો અનુભવથી લખાય છે,
કેટલાક રંગો સ્મિતથી ભરાઈ જાય છે.
એક સર્જક માટે જન્મદિવસ
માત્ર સમયની સફર નથી,
એ તો પોતાની અંદર જન્મતી
નવી કલ્પનાઓનો ઉત્સવ છે.
દર વર્ષે જીવન
થોડું વધુ રંગીન બને છે,
વિચારોને નવી દિશા મળે છે,
અને શબ્દોને નવી સુગંધ.
હાસ્ય, સર્જન અને સપનાઓ વચ્ચે
માણસ ધીમે ધીમે
પોતાની જ રચના બની જાય છે.
જન્મદિવસ એટલે
જીવનના કેનવાસ પર
એક વધુ ઉજળો રંગ ઉમેરવાનો દિવસ,
અને દિલમાં ફરીથી લખવું..
''હજુ ઘણું સુંદર સર્જવાનું બાકી છે.''
ફાલ્ગુની સાંગાણી (પોરબંદર)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૭) ભરત પંડિત (વડોદરા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

સવારમાં આંખ ખુલી તો સામે શુન્ય અવકાશ
નજર ફરી તો મેજ પર એક તાજુ ગુલાબ દેખાયું,
સ્મિત અચંબા સાથે ચુકી ગયું હદય એક ધબકારો
લાલ રંગ, મનમોહક સુગંધ તારી યાદ અપાવી ગયું,
આભાર તારો, યાદ હતો તને જન્મદિવસ મારો ?
પ્રેમની લહર, પાલવનો સ્પર્શ સ્મરણો તાજા કરી ગયું,
મોહ મુકી માયા લઈ ચાલી ગઈ મળવા અનંતને
મારી સ્થિતિ પરિસ્થિતિને ગુલાબ સાક્ષાત્કાર કરવી ગયું,
હશે હવે છોડો વિષાદ, વ્યહવાર અને વ્યક્તિઓને
જન્મદિવસની ખૂબ શુભેચ્છાઓ કરાવો હવે મોં ગળ્યુંપ

ભરત પંડિત (વડોદરા)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૮) દિવ્યકાંત વિ છાયા "એકાંત" (ભુજ-કચ્છ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

કપાઈ કેક,નાના બાળને થઈ જાણ આજે છે જન્મ દિવસ..
ફૂંક મારી નાના બાળે ને ઓલવાયો દિવો,ઉજવ્યો જન્મ દિવસ..
થયો શોરબકોર ઉડ્યા ફૂગા,ચોકલેટ,પીપરને ચોકોબાર..
મળી ગીફ્ટ ગવાયાં ગીતો આવે આવા જન્મદિન હજાર વારંવાર..
ઝુમે સહુ ગીત સંગીત ના તાલે,આપે શુભેચ્છા નાના બાળને..
ઉછળે છોળો હસી ખુશીને આનંદની,મન મુકી સહુ માણે..
ટોળે વળે મિત્રો સંબંધીઓ ને કુટુંબી જનો તેડી ઉછાળે બાળને..
માતા પિતા દાદા દાદી કાકા કાકી આપે આશિષ બાળને..
શણગારેલ ઘર લાગે મહેલ મહેમાનોથી ઉભરાય ઘર આ ટાણે..
ભાત ભાતના ભોજન ને વ્યંજનોનો સ્વાદ સાથે મળી સહુ માણે..
ઈચ્છે સહુ,આવે આવા જન્મ દિવસો સહુના ઘેર વારંવાર.
મનાવે જન્મ દિવસ ઉજવી પરિવાર જોડે, જાણે મોટો તહેવાર..

દિવ્યકાંત વિ છાયા "એકાંત" (ભુજ-કચ્છ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૯)નેહા દેસાઇ 'ચાહત' (યુ એસ એ)

શીર્ષક : તું, ઉજવ! આજ વર્ષગાંઠ છે!!

નવો દિવસ, નવું વરસ, તું, ઉજવ! આજ વર્ષગાંઠ છે!
હૈયે ઉમંગ, દિલમાં તરંગ, તું, ઉજવ! આજ વર્ષગાંઠ છે!!
વધે છે વરસો, કે, અનુભવો, કે પછી, સમીપતા અંત ભણી!
છોડને, એ મનોવૈજ્ઞાનિક વિચાર, તું, ઉજવ! આજ વર્ષગાંઠ છે!!
ઈચ્છાઓ, કોઈ અધૂરી, થાશે હવે, ચોક્કસ પુરી,
કરી લે, હવે ખુદને તૈયાર, તું, ઉજવ! આજ વર્ષગાંઠ છે!!
કાલ તો હતા, એ, આપણી સંગ, કમી ''દિવંગત'' ની,
રહેશે કાયમ, પણ આશિર્વાદ બની, ''ચાહત'' સંગ રહેશે હરદમ!
તું, ઉજવ! આજ વર્ષગાંઠ છે!!

નેહા દેસાઇ 'ચાહત' (યુ એસ એ)

૨૦) હાર્દિક ઓઝા (વડોદરા)

શીર્ષક : મારુ અવતરણ / જન્મદિવસ:

કેવો હતો એ દિવસ
નિશ્ચિન્ત હતો હું માંના બ્રહ્માંડ માં
૯ મહિનાઓ ની પરમશાંતિ
ને શ્વાસની ઉધારી નો જાણે હતો એ છેલ્લો દિવસ
અચાનક થયો કોઈ સંકેત
લાગ્યું કે હવે તો અવતરણ જ શેષ
એટલા માં તો ધક્કો વાગ્યો
ને થયો સીધો કોલાહલ માં પ્રવેશ
ના કોઈ ભાષા હતી
કે ના કોઈ પહેરવેશ
રુદન પર મારા સૌ હસતા રહ્યા
જાણે હું ના હોવ કોઈ ઉત્સવ
કંઈક આવો હતો એ નવો દિવસ
જે કહેવાયો મારો જન્મદિવસ

હાર્દિક ઓઝા (વડોદરા)

NOG
સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

૨૧) સુધા નરેશ દવે 'શબ્દ સુધા'(મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

પ્રભુ કૃપા થી મળ્યો મનુષ્ય દેહ
પ્રભુ ના આશિર્વદ થી
કર્મ કંઈક એવા કરી
આભાર - નિહારીકા રવિયા જાઉં
અશ્રુ નિરાધારના લૂછી જાઉં
રાગ, વીતરાગ , ખટરાગ ને
ખમાવી જાઉં , પચાવી જાઉં
જીવન એવું જીવું સ્વેત મોગરા ના પુષ્પ જેવું
ખર્યા પછી પણ ખુશ્બુ પ્રસરાવતી જાઉં
ખીલવું ,ખરવું ,ઊગવું -આથમવું આ ક્રમ છે કુદરતી
માગું પ્રભુ પાસે કર જોડી
પડે ન કોઈ ડાઘ જીવન ના ગવન માં
સ્વચ્છ ,સ્વેત ,પવિત્ર જીવન જીવી જાઉં

સુધા નરેશ દવે 'શબ્દ સુધા '(મુંબઈ)

---

૨૨) માંગરોલીયા મીનુ (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જીવનનું નવું વરસ,સુખ સ્વાસ્થ્ય સમૃધ્ધિ આપે,
એવી સોણલાં ભરેલી છાબ આપને નામ......
આંખોનાં આંગનમાં આજ ઊગી છે સવાર,
અને હરખ ઉતર્યો છે આજ પાંપણમાં અપરંપાર.
તારી તસવીર જોઈ મારું તારાં સ્મિત સાથે હરખાણું,
અને મન તારું આજ મને પરખાણું.
તારી છલકાતી મૌસમ અને છલકાતો મિજાજ,
આજ છે જન્મદિવસ અને ખુશીનો મિજાજ.
આજ મા દીકરાના જન્મોજન્મના બંધન બંધાય,
આંખોની ખુશી આજ ખુશબૂના બંધનથી બંધાય.
સાત રંગોની દુનિયામાં આજ મારું મન સમાય,
આજ સ્નેહની દોરીથી મારું જીવન સિંચાય.
મધુરપ વેરે છે આજની વહેલી સવારનો સ્પર્શ,
લઈને આવી છે દીકરા પ્રસિધ્ધના જન્મદિવસની સુવાસ.

મીના માંગરોલીયા મીનુ (અમદાવાદ)

---

૨૩) નિધિ પંચાલ (તલોદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

પગલી પાડો.. સજી ધજી આવો...
તેડાવ્યા મહેમાન રે...
વધામણી તારા જન્મ દિવસની...
દીકરા મારા દઈ ચુંબનને, વ્હાલ અનેરું ઢોળાવને,
વધામણી તારા જન્મ દિવસની...
રડતી આંખો, રાત દિવસ મારી,
ત્યારે દીઠીતી સૂરત નિરાળી...
કાલી ઘેલી વાતો તારી,
સાંભળવા હું તરસતી હતી...
મારા ખોળે આવી, સપના સજાવી,
જીવન મારું રંગાવ્યું રે...
વધામણી તારા જન્મ દિવસની...
પગલી પાડો.. સજી ધજી આવો...
તેડાવ્યા મહેમાન રે...
વધામણી તારા જન્મ દિવસની...

નિધિ પંચાલ (તલોદ)

૨૪) ચિરાગ શર્મા "જલધિ" (ગુંદીયા-સાબરકાંઠા)

શિર્ષક : જન્મદિવસની શુભકામનાઓ.

જન્મદિવસની હાર્દિક શુભકામનાઓ આપું છું,
દીર્ઘ આયુષ્ય જીવો એવા આશીર્વાદ આપું છું.
ને, વરસતી રહે ઈશ્વરની મહેર સદા તમારા પર,
એવી અંતરના ઊંડાણથી તને દુવાઓ આપું છું.
મહેકતી રહે જીંદગી સદા ખુશીઓથી તમારી,
વિજય શિખરો સર કરો એ શુભેચ્છા આપું છું.
હસતો રહે ચહેરો ને ગમની ગુંજાઈશ ના હોય,
ઉપહારમાં તમને હું મોજના દરિયાઓ આપું છું.
ઉજ્જવર ભાવી તરફ આગળ વધે કદમ તમારા,
આજ ખાસ દિને સ્નેહભર્યું આલિંગન આપું છું.
બીજું તો શું આપે 'જલધિ' તમને આ દુનિયામાં,
સુખ શાંતિ સમૃદ્ધિ મળે એ અભિલાષા આપું છું.
શ્ર ચિરાગ શર્મા "જલધિ" (ગુંદીયા-સાબરકાંઠા)
ચિરાગ શર્મા "જલધિ" (ગુંદીયા-સાબરકાંઠા)

---

૨૫) રીટા ત્રિવેદી સુરત

શીર્ષક : જન્મદિવસ

નક્કી તો હોતું નથી આવવાનું અને જવાનું ,
નક્કી હોય છે પણ બન્ને વખતે રડવાનું,
જન્મ થાય ત્યારે ખુશી ના નીકળે છે આંસુ,
જતી વખતે જીવનભર ની યાદો સ્વજનો ની ભરી દે છે આંખો ને આંસુ વડે,
જન્મદિવસ એટલે જ તો જન્મ થી લઈ દિવસો જેટલા જીવ્યા તેની ગણત્રી,
ગયા પછી તો દિવસો નહી વર્ષો ની થાય છે ગણત્રી!!

રીટા ત્રિવેદી સુરત

૨૬) ભાવના ઠાકર 'ભાવુ' (બેંગલોર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આવ્યો છે આજે અવતરણ દિવસ
પણ જવું છે મારે બચપણમાં રિવર્સ
ક્યાં છે એ ઉમંગ અને ઉત્સાહ કેકમાં
જે હતો પિપરમિન્ટ અને પેન્સિલમાં.
છે આજે બ્રાંડેડ સૂટ અને સલવાર પાસે
પણ માએ જાતે સિવેલ ફ્રોકની રંગત
ખુશીનાં ખજાનાંથી જરા પણ કમ ન હતી.
હા આપે છે વધામણી યાર, દોસ્ત બેશક
પણ જીવતી રે દિકરી કહી આશીર્વાદ
આપતી માની વાત જ કંઈ ઔર હતી.
મારી ફૂંક મીણબત્તી ઓલવું છું આજે
પણ પપ્પા ઈશ્વર પાસે દુવા માંગી
દિપક જલાવતા મારી સલામતી કાજે
એ ઉજાસનો આનંદ મને ખૂબ હતો.
પડ્યો છે ઢગલો ઉપહારોનો શું કરું
ગોતે છે મારી આંખો એ ઢીંગલીને
પૈસા બચાવી ભાઈએ આપેલ ઉપહાર
હીરા જવેરાતથી પણ અણમોલ હતો.
આવ્યો છે આજે અવતરણ દિવસ
પણ જવું છે મારે બચપણમાં રિવર્સ.
ભાવના ઠાકર 'ભાવુ' (બેંગલોર)

૨૭) મુકેશ મુકાતી (સુરત)

શીર્ષક : દિવંગત પુત્ર કુંજન માટે જન્મદિવસ

કુંજન, તું મારા આંગણનું ફૂલ, તારાથી ઘર લાગે અણમોલ.
તોફાન અને મસ્તી તારા વ્હાલી લાગે,સવાલ તારા સોને પ્યારા લાગે
સંસ્કાર તારા સૌનું દિલ હરે.કુજન આજે તારા જન્મદિવસે
ભલે તું, અમારી વચ્ચે નથી પણ તારો હસમુખો ચહેરો
અમારી આંખમા તરવરે છે, અને તારો મધુર અવાજ આજે પણ અમારા કાનમાં
ગુંજે છે.
કુજન, તું તો ખાવાનો ભારે શોખીનતને ભાવતો જાનીનો ગરમા ગરમ લોચો
તું બધાના લાવીને પ્રેમથી ખવડાવતો,આજે પણ અમને યાદ આવે છે.
તારા વિનાની જીંદગી કલ્પી ના શકાયપણ અમે તને સમજી ના શકયા
તું આખી જિંદગીનો સાર સમજીભગવાનની ભક્તિ કરતા કરતા
સ્વધામે તું નીકળી ગયો.બધા દુખો અમે જીરવી ગયા પરેતુ
તારો વિયોગ રોજ અમને સતાવે છેતું અમને હસતાં શીખવાડી ગયો.
અમે તને શું આપીએ ?તુ અમને જીવતરનું ભાથું આપી ગયો !
આજે તારા જન્મદિવસે તારુ સ્મરણ ભલે કરીએપણ તારુ મરણ જ કયાં થયું છે ?
તું તો ખરેખર જીવી ગયો !

મુકેશ મુકાતી (સુરત)

૨૮) સપના વિજાપુરા (અમેરિકા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

હો સર્વ પૂરી, રહે ના ઈચ્છા અધુરી,
સુવાસથી મહેકે ચમન જન્મદિવસે
ભરી લો ફૂલોથી ઘર ને ઉપવન સજનનું
સદા રહે મહેકતું જીવન જન્મદિવસે
શતાયુ ભવ દુઆ દિલથી નીકળે છે
ખુદા પાસે લઉં છું વચન જન્મદિવસે
થશે બધાં સ્વપ્ર પૂરાં તારા નયનનના
સજો નવા સપનાથી નયન જન્મદિવસે

સપના વિજાપુરા (અમેરિકા)

૨૯) માલા કકકડ (મોરબી)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

તમારી અને મારી આ મૈત્રી ને કેમ લખું?
ઉત્તર દક્ષિણ ધ્રુવના મિલાપને કેમ લખું?
છે જાણી પણ અજાણી કોઈ લાગણી
જે ખેંચે અરસપરસ એ દોરને કેમ લખું?
મળવું ના મળવું એ હાલત અલગ હોય છે
મન મળેલાં છે એ જજબાતને કેમ લખું?
જીવનની રાહોમાં મિત્રતા મળે છે લેણદેણથી
કયાં ઋણાનુબંધે મળ્યાં એ સંકેત કેમ લખું?
અદ્રશ્ય સંબંધનો આ બંધ ઠાકોરજી રાખે અકબંધ
મારાં આ દોસ્તને જન્મદિવસે મારો પ્યાર અર્પણ દિલથી લખું.

માલા કકકડ (મોરબી)

૩૦) મનસુખભાઈ એચ.મકવાણા, 'પંકજ જરીવાલા' (ઉપલેટા)

શીર્ષક : ગઝલ લખીશ "

આજ શાણા શાયરોનાં સાન્નિધ્યમાં ગઝલ લખીશ,
સ્વ - કલમથી મદોન્મત્ત કવિઓની હાજરીમાં ગઝલ લખીશ.
શબ્દો મુજ કલમ પાછળ રમતાં રમતાં જ આવે છે,
છંદ - મીટરને ગોલી મારીને મનમાં ધારેલી ગઝલ લખીશ.
ઘમંડથી મદમસ્ત બનેલાને આજે રહસ્યની વાત કહેવી છે,
★અમરેલીના ર. પા - છ અક્ષરનાં નામે કીધેલી ગઝલ લખીશ.★
અહંભાવ રાખીને કોઈનાં સ્વાભિમાન કે ગૌરવ ના હણાય,
★કવિ મકરંદ દવે દ્વારા પીઠ થાબડીને સૂચવેલી ગઝલ લખીશ.★
આ ધરતી પર તમારા ★જન્મદિવસ★ પહેલાંનો હું લખું છું,
પડકાર ના ફેંકો, તમે ના ધારેલી નવીનવેલી ગઝલ લખીશ.
[illegible]
તમને ગળથૂથી પાઈ શકાયને તેવી અલબેલી ગઝલ લખીશ.
ઘણાંઓનાં ગદ્ય - પદ્યની પસંદગી અને પ્રૂફ
આભાર - નિહારીકા રવિયા રીડિંગ કરું છું,
★"પંકજ"-★ અતીતમાં ઘણાં સામાયિકોમાં પકવેલી ગઝલ લખીશ.

મનસુખભાઈ એચ.મકવાણા, 'પંકજ જરીવાલા' (ઉપલેટા)

---

૩૧) સિદીક ભરૂચી, (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ ગઝલ,

શોખથી આપો ઈનામો આ દિવસ,
પ્રેમથી હિરને વધાવો આ દિવસ.
હેત વરસાવો કૃપાના વાદળો,
ચાંદ આવ્યો ઘર સજાવો આ દિવસ.
નામ મોટું થાય કર્મોથી સદા,
એવી સૌ આપો દુવાઓ આ દિવસ.
મંઝિલો જે જે ? સફરની હોય છે,
થાય ત્યાં સ્વાગત વિચારો આ દિવસ.
કાયમી "માં બાપની" સેવા કરે,
સેવાભાવી દિલ બનાવો આ દિવસ.

સિદીક ભરૂચી, (અમદાવાદ)

૩૨) જીજ્ઞા પંડ્યા ' જીગુ ' (કેરા ભુજ કચ્છ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસ યાદગાર બનાવી ગયા પપ્પા,
હસતો રમતો પરિવાર છોડી ક્યાં સંતાઈ ગયા પપ્પા?
આખું કુટુંબ વસતુ હતું તમારા ચરણોમાં,
હયાતીને અચાનક આમ કેમ ફગાવી ગયા પપ્પા!
શિક્ષકની જેમ શીખ આપતા ને ડોકટરની જેમ સારવાર,
પિતા હોવાં છતાં માતા સમાન મમતા જતાવી ગયા પપ્પા!
પ્રેરણામૂર્તિને પ્રોત્સાહન આપતો વડલો ઓચિંતો ખરી પડ્યો,
બહુમૂલ્ય લાગણીઓનો ખજાનો વિખેરી ગયા પપ્પા!

જીજ્ઞા પંડ્યા ' જીગુ ' (કેરા ભુજ કચ્છ)

૩૩) ખ્યાતિ જીગર દેસાઇ (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મનુષ્યદેહ ધરી તમે આવ્યા ધરા પર જે દિવસ,
બન્યો એ તમારો,સાચેજ..સદાય સંસ્મરણીય અવતરણ દિવસ.
હોય છે દરેક માટે ભિન્ન ભિન્ન રૂપે જન્મદિવસ,
ગમે તે વયે પણ ગમતીલો રહે છે આ દિવસ.
શિશુવયે ઉત્સાહ અને ઉમંગથી ઉજવાતો હોય છે જન્મદિવસ,
યુવાનવયે અંગતજન કે મિત્રોસંગ રંગીનતાથી મનાવાતો આ દિવસ.
પાકતી વયે સ્વાસ્થ્યની સુદ્રઢતાની શુભેચ્છાથી, સભર બનતો જન્મદિવસ,
કેક પરની વધતી મીણબત્તીઓને, ઘટતા મિત્રોની અનુભૂતિથી,ઉજવાતો દિવસ.
જન્મદિવસે સૌ સંગ, સોશ્યિલમીડિયા પર લેખાતો તમારો દિવસ,
આપણને પણ કોઈક યાદ કરે છે,એ એહસાસથી ખુશીઓ આપતો દિવસ.
'ખ્યાતિ' પણ ૨ જૂને સૌ સાથે ઉજવશે જન્મદિવસ,
માતા- પિતાના આશિષને સૌની શુભેચ્છાથી પૂર્ણ થશે આ દિવસ.

ખ્યાતિ જીગર દેસાઇ (અમદાવાદ)

૩૪) રમેશ પટેલ 'આકાશદીપ' (અમેરિકા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

રે જન્મદિન અવસર મધુરો
રમે આંગણે આનંદ ન્યારો,
જન્મદિને ઝીલે પરિવાર ખુશીઓની હેલી
આશિષ શુભેચ્છા ને પુષ્પોની રંગીલી ઝોલી
દે ડગ જન્મદિન, જીવતર કેરી કેડી
હાલો જંગે સપનાંની વણઝારું તેડી
એક આદમી નૂર હજારા, ચૈતન્ય લીલા વીરા
દે યાદ જન્મદિન, છે ઋણ સવાયું માથે ધીરા
મળ્યા નિરાકારના સાકાર ઉપહારા
દેજો આશિષ શિરે, પ્રભુ મંગલકારા
સમય સંજોગો, અવની વંટોળો, ભલે તાકતા રે ડોળા,
સુખ સંતોષી સ્નેહ સંદેશે, લખશું જીવતરનાં લેખાં-જોખાં.

રમેશ પટેલ 'આકાશદીપ' (અમેરિકા)

---

૩૫) બીના એન. પીઠડીયા 'વૈદેહી'★ (અમદાવાદ)

શીર્ષક : મળે તમને

જન્મદિવસ આજે તમારો, એક સુંદર પુષ્પગુચ્છ મળે તમને,
શાંતિમય જીવન વિતાઓ, મારી હૈયાની દુવાઓ ફળે તમને.
રંગબેરંગી ક્ષણો માટે, જીવનમાં ઉત્તમ ઉપાયો મળે તમને,
ઊંચા શિખરે બિરાજો, ઉચ્ચ પદ, પ્રતિષ્ઠા સફળતા મળે તમને.
ફૂલોથી હારબંધ થઈને, અસલ વિજય પત્તાકા બધી મળે તમને,
આવે સંકટ સમય, હરકંટક જિંદગીમાંથી દૂર થાય સદાકાળે તમને.
રાત્રીનો તિમિર દૂર થાય, ઘોર અંધકાર કોઈ દિવસ ના છળે તમને,
સુના પંથની રાહે, રુદિયાની ભીતર સતત સદાય આસ વળે તમને.
ચાંદ બની ચમકવા, 'વૈદેહી' કહે ગગને ઊંચી ઉડાન મળે તમને,
નિષ્ફળતા ના સાંપડે, મનગમતી એવી મંઝિલ સઘળે મળે તમને.

બીના એન. પીઠડીયા 'વૈદેહી'★ (અમદાવાદ)

૩૬) સુધા જે. પુરોહિત 'સ્વધા' (અમેરિકા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

પ્રતિક્ષા રહે સદા તારી,વરસમાં એક દિવસ તું આવતો,
[illegible]
વહેંચે ખુશી,સૌનાં જીવનમાં કરતાં પ્રતિક્ષા હંમેશા,
રાજા-રંક ન જોતો,સૌનાં ઘરમાં તું પધરામણી કરે હંમેશા.
તારા ઠાઠ પણ મજા આવે એવાં,મીઠાં પકવાન જેવાં.
લોકો હરખમાં ભૂલી જાતા,તારા આગમનથી જીવન ઘટતું
કરી લો કામ સારાં,ન આપું વચન આવતી સાલનું.
સ્વધા જન્મદિવસ નાં વધામણાં ગમતાં સૌને,ન નિરાશ કરો કોઈને
આપો શુભેચ્છાઓ,રહો સૌ આનંદમા
કાલ આવે ન આવે,મનાવો આ જન્મદિવસ આનંદમાં.

સુધા જે. પુરોહિત 'સ્વધા' (અમેરિકા)

---

૩૭) અનિલ દવે.("અનુ")

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ બગડ્યો શું કામ તે જન્મ દીધો,
જીવતર બાળ્યું કેમ તે જન્મ દીધો.
દુ:ખ દેખી થથરી ગયો મોત દ?ઈ દે,
સ્તબ્ધતા દ?ઈને કેમ તે જન્મ દીધો.
જુલ્મગારીની હદ વળોટી ગયો છું,
બાઘડા જેવા કેમ તે જન્મ દીધો.
જિંદગી કાંપી ભીખ માંગી રહી છે,
ભાગ્યના વૈરી કેમ તે જન્મ દીધો.
બાદબાકી કર શેષમાં શૂન્ય વધશે,
શૂન્યને ગણવા કેમ તે જન્મ દીધો.

અનિલ દવે.("અનુ")

૩૮) મહેશ રાઠોડ ' સ્નેહદીપ ' (હિંમતનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ ઉજવણી

જનમ દિન આવીયો,મારે હૈયે હરખ ના માય,
જનમ આપનાર માબાપને,હરખે તે લાગું પાય.
આકરાં કામો કર્યા,હસતાં રાખ્યા તમ મુખડાં,
દુ:ખો સહેતા રહ્યા,તોય લગીએ ના લાગે ભાર.
જન્મ આપી મોટા કર્યા,આપ્યા રૂડા સંસ્કાર,
ધન્ય ધન્ય માબાપને,લળી લળી લાગું પાય.
અમ જરૂરિયાતો પોષીને,શોખ ના કર્યો લગીર,
અમ સારું જીવી ગયા,ધન્ય ધન્ય પાલનહાર.
ઊજવું રૂડા ભાવથી,સન્મુખ રાખી તસ્વીર,
ભવજલ તારણહાર માબાપને,વંદન વાંરવાર.
બની રહ્યા મીઠી છાંયડી, કર્યા બહુ ઉપકાર,
કેક સ્વીકારજો પ્રેમથી,'સ્નેહદીપ'ના ઝાઝા જુહાર.

મહેશ રાઠોડ ' સ્નેહદીપ ' (હિંમતનગર)

૩૯) કાજલ પાનસુરીયા (અમરેલી)

શીર્ષક : જન્મદિવસની શુભેચ્છા"

ખુશીઓથી ભરેલો રહે આજનો દિન,
જીવનના નવા પાના ખુલે આજ દિન..
ચહેરાએ સ્મિત હરહંમેશ વરસતું રહે,
એવી અઢળક શુભેચ્છા આજ દિન..
પ્રગતિનો પંથ વેગવંતો સદા બની રહે,
માનવતા દ્વાર જીવનભર ખુલ્લા રહે..
આજ તારા જન્મદિવસે પ્રાર્થના કરું,
સારું સ્વાસ્થ્ય ને લાંબુ આયુષ્ય મળે...
ખોબો ભરી'રચના'ના અતિ વ્હાલથી,
અઢળક શુભેચ્છા અર્પે આજ દિન..

કાજલ પાનસુરીયા (અમરેલી)

૪૦) મગનભાઈ મારવણિયા "અખિલમ્"(રાજકોટ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

થયા અમે વર્ષ ચાલીસના, જન્મદિન ઉજવાય.
શું કર્યું, શું કરવાના,
જીવનમાં નિર્ણય જો ન લેવાય.
તો જન્મદિન સાર્થક થયો, તે કેમ કહેવાય.?
પરિવાર સાથે મોજથી, જન્મદિન ઉજવાય.
ખાવા, પીવા મોજ કરવા, જન્મદિનની ઉજવણી થાય.
વિતેલા દિવસોનો જો, સરવાળો બાદબાકી કરી લેવાય.
તો જીવનનું લક્ષ જાણવા, પાછું વળી જોવાય.
જન્મ લઈને આવ્યા જગમાં, કારણ સમજી લેવાય.
"અખિલમ્" જન્મદિન આવે જાય, માનવ મન બહુ હરખાય.

મગનભાઈ મારવણિયા "અખિલમ્"(રાજકોટ)

૪૧) તમન્ના એમ. કેશોદિયા (જુનાગઢ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આજે મારાં હર વિચારો ખાસ બની ગયા,
તમે આવ્યા ને પ્રણયના શ્વાસ બની ગયા.
આપનો આ જન્મદિન લાવ્યો ખુશીની હેલીઓ,
હર સમય ને હર
આભાર - નિહારીકા રવિયા ઘડી મધુમાસ બની ગયા.
હું લખું છું જે ગઝલ એ આપની છે દેન,
શબ્દ મારા ગઝલના પ્રાસ બની ગયા.
જિંદગીની આ કિતાબમાં નામ છે તમારું,
તમે મળ્યા ને ભાગ્ય મુજને રાસ બની ગયા.

NOG
સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ

ન્યૂઝ ઑફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ
sahitya sangeet nu vishwa

હો મુબારક જન્મનો આ દિવસ વ્હાલા તમોને,
તમે હૃદયની લેખિનીની પ્યાસ બની ગયા.
તમન્ના એમ. કેશોદિયા (જુનાગઢ)

૪૨) વર્ષા ભટ્ટ 'વૃંદા' (અંજાર)

શીર્ષક : જન્મ દિવસની શુભેચ્છા

છે દીકરીઓનો જમાનો પણ
દીકરા પણ કંઈ કમ નથી....
ખોટાં વગોવી દીધાં છે જમાનાએ
પણ દીકરા પણ કંઈ કમ નથી.....
વગર બોલ્યે બધું સમજી જાય છે,
માની મમતાને મહેસૂસ કરે છે.....
દીકરી તુલશીનો કયારો છે,
તો દીકરો પણ કાળજાનો કટકો છે.....
એક મા માટે દીકરો અને દીકરી બંને બે આંખો છે,
બસ જોવાનો ફરક છે......
મારા કાળજાના કટકા યશને
જન્મ દિવસની જાજેરી શુભેચ્છાઓ.....

વર્ષા ભટ્ટ 'વૃંદા' (અંજાર)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૩) હંસા ઝાલા "લાગણી" (સુરત)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આજનો દિન સોહામણો, આજે વરસે હરખ,
તારા જનમની વધામણી, ગુંજે ઘરમાં કલરવ.
વર્ષ ગયા એ વીત્યા, નવા સપનાનો આરંભ,
આશિષ દઉં ઉરથી, સદા રહે તું પ્રસન્ન.
દીવડા ઝગમગ ઝળહળે, કેક પર દીવા પ્રકાશ,
હસતું મુખડું તારું, એ જ મારો ઉલ્લાસ.
આયુષ્ય તને લાંબુ મળે, સુખ શાંતિ ભરપૂર,
દુઃખની છાયા ના પડે, રહે સદા કોયલનું નૂર.
ફૂલડે મહેકે જિંદગી, ચાંદલિયે રેલાય,
જન્મદિનની શુભકામના, હૈયે હરખ ન માય.

હંસા ઝાલા "લાગણી" (સુરત)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૪) ટી.કે.વાઘેલા 'નંદી' (હિંમતનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ ક્યારે થયો એની ખબર ક્યાં છે મને,
પ્રેમથી જે મળે એ જ સવાર ગમે છે મને.
અભણ માવતર તારીખ લખાઈ શાળામાં,
એ જ તારીખ સાથે પરિવાર ગમે છે મને.
જન્મ આપ્યો - જીવનનો ઉજાસ આપ્યો,
મા-બાપનો અમૂલ્ય ઉપકાર ગમે છે મને.
ધામધૂમથી ઉજવે છે દીકરો ને દીકરીઓ,
હાસ્ય ને ખુશીના એ ઉપહાર ગમે છે મને.
સત્યનો દીપ જલે, કરુણા હૃદયમાં મહેકે,
બુદ્ધનો સંદેશ અને વિચાર ગમે છે મને.
જન્મદિન એ નથી માત્ર કેક અને શુભેચ્છા,
સૌનાં ચહેરા પરનો શણગાર ગમે છે મને.
'નંદી' જીવનને હસતાં હસતાં જીવી લે છે,
સ્નેહથી ભરેલો આ સંસાર ગમે છે મને.

ટી.કે.વાઘેલા 'નંદી' (હિંમતનગર)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૫) હર્ષિદા સુરતવાલા "વહેતી" (મુંબઇ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસે એક તારીખ ફરી બારણે ટકોરા મારે,
અને સમયનું એક પંખી આકાશે ઊડી જાય.
ઘરમાં દીવાઓ ઝળહળે, શુભેચ્છાઓ વરસે,
હાસ્યનો એક દરિયો ચહેરાઓ પર ફરી વળે.
જન્મદિવસની ખુશીમાં સૌ સાથે જોડાઈ જાય,
પણ ક્યાંક કોઈ આંખ હજુ પણ રસ્તો નિહાળે જાય.
કરચલીઓમાં લખાયેલી કેટલીય ઋતુઓ,
આંખોમાં આજે પણ કોઈ પોતાનું શોધે છે.
ચાલો, આ જન્મદિવસે થોડો સમય લઈને જઈએ,
મૌનના આંગણે લાગણીનો દીવો મૂકી આવીએ.
બે શબ્દોના સ્પર્શથી સાંજ મહેકી ઊઠશે,
એક મુલાકાતથી વર્ષોનું એકાંત ઓગળી ઊઠશે.
જન્મદિવસે ઉંમર વધે એ તો સમયનો ક્રમ છે,
કોઈના હૃદયમાં સ્થાન વધે , એ જ સાચી ઉજવણી છે.

હર્ષિદા સુરતવાલા "વહેતી" (મુંબઇ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૬) રોનક જોષી 'રાહગીર'(કલોલ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ - ગઝલ

આજ ખુશીની લહેર લઈને, આવ્યો છે જન્મદિવસ,
તારા જીવનની સવાર લઈને, આવ્યો છે જન્મદિવસ.
દરેક શ્વાસે મહેક તારી, આ જગમાં વિસ્તરે,
આશા-ઉમંગની બહાર લઈને, આવ્યો છે જન્મદિવસ.
જોયા જે સપનાં તે સઘળાં, પૂરાં થાય આંખમાં,
સફળતાનો નવો કિરદાર લઈને, આવ્યો છે જન્મદિવસ.
સ્નેહ-પ્રેમનો દીવો પ્રગટે, અંતરના મંદિરે,
સુખનો અવિરત અજવાસ લઈને, આવ્યો છે જન્મદિવસ.
'રાહગીર'ની આ દુઆ છે, તું સદા મુસ્કુરાય,
ખુશીઓનો અપરંપાર મલહાર લઈને, આવ્યો છે જન્મદિવસ.

રોનક જોષી 'રાહગીર'(કલોલ)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૭) અંકિતા સોની (ધોલકા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

ફરી આવી એ જ તારીખે ઊભી રહી છું હું,
તોય કંઈક બદલાવ નવો લાવી રહી છું હું.
લાંબા ફલાંગ ભલે ન ભરે મારા ચરણ કદી,
ઉડાડી સમયની રાખ, ઊડી રહી છું હું.
ઘાવોએ શીખવ્યું છે પીડા દઈને આકરી,
દરેક ઠોકરને હવે કેડી બનાવી રહી છું હું.
સપનાં બધાં પૂરાં થાય એવી શરત ન રાખી,
થોડી અધૂરપ પણ તાક પર મૂકી રહી છું હું.
રાહ નથી મિલનની કે નથી ઉજાગરા વિરહના,
પ્રત્યેક જન્મદિવસે ખુદની થઈ રહી છું હું.

અંકિતા સોની (ધોલકા)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૮) હનિફ એ. મેમણ ' રાજ ' (ડીસા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મોજમાં વીતે આખી જિંદગી,
હર એક પળ સુહાની હોય.
સફળતા ચૂમે કદમ તમારા,
ખૂટે નહિ એટલું ધન હોય.
સદા ભેટી પડે પ્રેમ તમને,
મુખ પર સદા સ્મિત હોય.
શુભકામનાઓ જન્મદિવસની,
હર પળ આનંદી મન હોય.
દુઃખ કદી ના નજદીક ફરકે,
શ્રેષ્ઠ મિત્રો આસપાસ હોય.

હનિફ એ. મેમણ ' રાજ ' (ડીસા)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૪૯) હસમુખ બી. પટેલ, 'હર્ષ'-'પરખ' (નારદીપુર-અમદાવાદ)

શીર્ષક :વર્ષગાંઠનું વહાલ

આજે આંગણે આવ્યો છે ખુશીનો અવસર,
વર્ષગાંઠે થાય સપનાનું આકાશ તરબતર.
કેક પર ટમટમતો દીપનો પ્રકાશ ચોમેર,
દરેક જ્યોતમાં લખેલા છે વધામણાં નક્કર.
સમયના ચક્રે આજે એક પાનું નવું ઉમેરાય,
સ્નેહના રંગોત્સવથી આજે ઘર મહેંકાય.
મિત્રોની મહેફિલ ને સ્નેહીઓનો સાથ મીઠો,
આશિષની વર્ષા કરતો વડીલોનો હાથ દીઠો.
જૂની યાદોનું આજે પોટલું ખોલી હસી લઈએ,
નવા સંકલ્પના દીવડા ફરી હૈયે પ્રગટાવીએ.
દુઃખના વાદળ વિખેરે તારું સ્મિત અમોલ,
સાચી ખુશી તારી જ્યારે સંતોષ મેળવે અબોલ.
જન્મદિન મુબારક, ટહુકો ટકે તારો હજારો વર્ષ;
તારા પગલે સઘળા ખીલવે 'હર્ષ'નો આ સ્પર્શ.
હસમુખ બી. પટેલ, 'હર્ષ'-'પરખ' (નારદીપુર-અમદાવાદ)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫૦) પ્રીતિ શાહ પટેલ 'પ્રીતાર્ષ' (નારદીપુર – અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસઆયુષનો ઉત્સવ

હરખનો હેલી લાવ્યો છે મંગલ દિવસ આજ,
જીવનના ઉપવનમાં ખુશીઓનો રેલાય સાજ.
નવું વર્ષ ઊગ્યું છે આશાના અજવાળા લઈ,
સ્નેહીજનોના આશીર્વાદ અંતરની માળા લઈ.
સ્મૃતિઓ સઘળી સ્મિત બનીને મલકાય છે,
કાલનાં સોનેરી સ્વપ્ર પલકોમાં અંજાય છે.
દરેક ડગલે સફળતા મળે, એ દિલની આશ;
તારા જીવનની સુવાસે મહેકી ઊઠે આકાશ.
દુઃખના વાદળ જાય, સુખનો સૂર્ય પ્રગટે સદા;
અબોલ જીવોની સેવા બને આયુષ્ય સંપદા.
પ્રભુ રાખે સલામત, તેજ ચહેરાનું ખીલતું રહે;
જીવનના સર્વ વળાંકે, નવું જોમ મળતું રહે.
આયુષનો ઉત્સવ છે, હૃદયથી ગીત ગવાય છે;
ખુશીના આ રંગમાં 'પ્રીતાર્ષ', જગ હરખાય છે.
પ્રીતિ શાહ પટેલ 'પ્રીતાર્ષ' (નારદીપુર – અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫૧) પ્રફુલ્લા ◦આશા◦(રાજકોટ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મારા જન્મનો દિવસ ,
અને મા તારી પીડાનો દિવસ,
ગર્ભમાં થી અલગ કરીને
આ જગતમાં લાવવાનો દિવસ,
મને ક્યાંથી યાદ હોય જન્મની એ પ્રસવ ની પીડાનો દિવસ,
મમતા થી નીતરતા મુખ પર
માતૃત્વના સંતોષનો દિવસ
હૃદયના ઊંડાણ થી મનોમસ્તિકના વ્યોમ સુધી,
સર્વસ્વ તેં મને તારા અસ્તિત્વમાં થી આપ્યું,
મારા જન્મની સાથે ઉજવાશે મા તારા પુનર્જન્મનો દિવસ
પ્રફુલ્લા ◦આશા◦(રાજકોટ)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫૨) શીલ્પાપટેલ ' ધબકાર ' (ચીખલી)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

હતો આ પ્રીતનો ઉત્સવ ને અરે!હું તો સાવ ભૂલી ગઈ,
હતો જન્મદિવસ મારો, અવઢવે હું સાવ ભૂલી ગઈ.
સતત કર્મોના તાણાવાણામાં સરતી એવી વણી જાતે,
મારી ખુશીની પળ વીતશે આમ, એ પણ સાવ ભૂલી ગઈ.
અચાનક કિલકારીઓથી ગુંજી ઉઠ્યું આખું એવું આંગણું,
હતો જે ભીની ભેજ આંખોમાં, એ તો ગર્વમાં હું ભૂલી ગઈ.
મળ્યા બાળ આશીર્વાદ મુજને એ સુંદર માસૂમ હૃદયોથી ,
હું મોટપણના કર્મઠ મિથ્યામાં હસવાનું સાવ ભૂલી ગઈ.
પગલાં મારા પધરાવ્યા એ ફૂલોવાળા મારગ પર શણગારી,
હતી થાકેલી દિનચર્યામાં, એ નિજ વૈભવમાં હું ભૂલી ગઈ.
આ વ્હાલસોયા બાળકોએ શિક્ષક હોવાનો અહેસાસ દીધો,
હું જેને સાચવતી'તી એ દુનિયા, મારી હતી એ ભૂલી ગઈ.

શીલ્પાપટેલ ' ધબકાર ' (ચીખલી)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫૩) તન્વી શુક્લ (નડિયાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

દિવસે દિવસે સરખાવું હું દરેક દિવસને,
સ્નેહભર્યા શબ્દોમાં ગાવું હું જન્મદિવસને.
માતાપિતાના સ્વપ્ર સમો ઉજવાતો પ્રથમ જન્મદિવસ,
ચોકો-આઈસ્ક્રીમ, ફુગ્ગામાં ભરમાતો પ્રથમ જન્મદિવસ.
ભેટ અને મસ્તીથી ભરપૂર જન્મદિવસ બાળપણનો,
મિત્રો સાથે રંગભર્યો વીતતો જન્મદિવસ બાળપણનો.
માતાના ઉદરમાં સમય વીત્યો, વધ્યો એકએક દિવસ,
જન્મદિવસ બાદ ઉંમર વધી, ઘટ્યો એકએક દિવસ.
ધીમે-ધીમે ઘટના બદલાતી ગઈ જન્મદિવસની,
ઉંમરની સરખામણી મનમાં જાગી એકએક દિવસની.
આજે સુદ્રઢતા અને સમજણ છે પુરી જન્મદિવસની,
પરિવાર સાથે ભાવનમય,પ્રાર્થનામય,સુઘડ વીતતો જન્મદિવસ.
તન્વી શુક્લ (નડિયાદ)

૫૪) મહેન્દ્ર પટેલ ''ક્ષિતિજ'' (નાસિક)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ તો થયો છે, શા માટે? ખબર નથી.
જન્મદિવસ ઉજવવાનો છે, શા માટે? ખબર નથી.
ખુશી મનાવવાની, વીતેલું વર્ષ સારું ગયું,
આવતું વર્ષ પણ સારું જશે જ! શા માટે? ખબર નથી.
બાળપણમાં મા કહે બેટા, આજે તું જન્મો હતો.
હરખાતી મારી મા વ્હાલ વરસાવતી, શા માટે? ખબર નથી.
જવાની, પ્રોઢાવસ્થા વીતી ગઈ, જંજાળમાં,
જન્મદિવસ વિસરાઈ ગ્યો, શા માટે? ખબર નથી.
આવ્યા ને ગયાં અનેક જન્મદિવસ મારાં,
મા સિવાય જન્મદિવસ કોઈને યાદ ન રહ્યો કાયમ, શા માટે? ખબર નથી.

મહેન્દ્ર પટેલ ''ક્ષિતિજ'' (નાસિક)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫૫) હેમા ઉદય મહેતા.(મુંબઇ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

હસાવી ખૂબ, હસીને મનાવ્યો જન્મદિવસ,
સ્વજન,મિત્રોથી મળીને મનાવ્યો જન્મદિવસ!
અનર્ગળ વ્હાલ મહીં, ડૂબકી મારી અમે,
સ્મરણમાં ખૂબ સરીને મનાવ્યો જન્મદિવસ!
મળેલાં ફૂલ, ગુલાબો, ચમેલી, મોગરો,
સુગંધે ખૂબ તરીને મનાવ્યો જન્મદિવસ!
મળી ગ્યું એય ન'તી કલ્પના જેની કરી,
શુભાશિષ,સ્નેહ ગ્રહીને મનાવ્યો જન્મદિવસ!
નવો ઉન્મેષ ભરી ભીતરે 'હેમા' ફરી,
અમે ઈશ્વરને નમીને મનાવ્યો જન્મદિવસ!

હેમા ઉદય મહેતા.(મુંબઇ)

૫૬) સુનિતા એ. પાલડિયા (સુરત)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસે જીવન ગાય નવું મધુરું ગાન,
ખુશીઓના ફૂલો ખીલે, મહેકે આખું પ્રાણ.
માતા-પિતાના આશિષથી મળ્યો જીવનનો શ્વાસ,
એમના ચરણોમાં જ વસે સુખનો સાચો વાસ.
દર વર્ષે નવી આશાઓનો દીપક પ્રગટાય,
મનના બધા સપનાઓને નવી પાંખો મળાય.
મિત્રો-સ્નેહીઓના શબ્દો આપે પ્રેમનો સાથ,
હસતા હસતા કાપી લઈએ જીવનની હર પાથ.
વીતેલા વર્ષોની યાદો મનમાં રંગ ભરે,
આવનારા દિવસો સુખના સંદેશા લઈને ફરે.
જન્મદિવસે સંકલ્પ કરીએ સારા કર્મ કરવાનો,
માનવતા ને પ્રેમથી જીવનપંથ ઉજાળવાનો.

સુનિતા એ. પાલડિયા (સુરત)

૫૭) કિરણ ચોનકર "દિવાની" (ધરમપુર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ મરણના ચક્રમાં ફરું છું કૈં યુગોથી,
કંઈ કેટલા અવતારમાં ફરું છું કૈં યુગોથી.
સપનનાં શહેરમાં ઘણી વાર પહોંચીને,
આંખો ખોલું ને યાદે ફરું છું કૈં યુગોથી.
વળે છે આ રસ્તાઓ જેમ હું વળું છું,
અહીં એક ઘર લઈ ફરું છું કૈં યુગોથી.
મારી સાથે જોડાયેલા સંબંધો બધા જ,
વારાફરતી યાદ લઈ ફરું છું કૈં યુગોથી.
મારા સાથે મારા હૈયામાં કૃષ્ણ કવન ને,
જન્મદિવસ સાર્થકમાં ફરું છું કૈં યુગોથી.

કિરણ ચોનકર "દિવાની" (ધરમપુર)

૫૮) જયકાન્ત ઘેલાણી ' પ્યારે' (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

પઘ્ય દિવસ છે આ એનેરો
દિવસ છે આ મોંઘેરો ને અનેરો
ગાઓં નાચો કરો ગાન દેશભક્તિના
મોજ મસ્તિને રાખો દીલ મા હામ
પેટાવો દેશ ભક્તિની જયોત
વધારો વિશ્રૃવમા બંધુત્વ ની શાન
દિવસ છે આ મોંઘેરો અનેરો
મોકો આવ્યો ભારતિય સંસ્કૃતિનો
સાંચી જન્મ દિવસ ઊજવણી આજ
આજ ગૂંજે છે જગે જયહિન્દ નારો
કાલે ગુંજશે પ્યારે
વંદં માતરમ્ નો નારો
જયકાન્ત ઘેલાણી ' પ્યારે' (મુંબઈ)

૫૯) યામિની વ્યાસ (સુરત)

શીર્ષક : દાદીમાનો જન્મદિવસ

કઈ તારીખે તું આવી, એ કોઈને ખબર નથી,
કોઈ ચોપડે કે કોઈ બર્થ સર્ટિફિકેટ પર તારું નામ નથી બા.
તારાં મા બાપ કે કોઈ વડીલ પણ નથી કે એમને પૂછીએ.
તને અમારાં બધાંનાં જન્મદિવસ યાદ છે.
કોઈના માટે શીરો તો કોઈના માટે કંસાર કે વેઢમી બનાવતી.
નવા કપડાં પહેરાવતી.
વળી નજર પણ ઉતારતી. ને આશિષ આપતી સાથે
ગાદલાં નીચે રાખી મુકેલી પોટલીમાંથી રૂપિયા પણ આપતી.
તારા ચહેરાની કરચલીઓ જ તારા વર્ષો
ને તારા હાથની હૂંફમાં કેટલીય પેઢી ઉછરે બા.
આખરે બધાંએ ભેગાં થઈ તારો ચહેરો નીહાળ્યો.
વર્ષોનો હિસાબ એમાં ભાળ્યો.
એક કરચલી લાગણીની તો એક કરકસરની,
એક અનુભવની તો એક ત્યાગની. એવી તો કંઈ કેટલી...!
દાદીની આંખો ઉભરાઈ.
આખરે ઉકેલ પણ બા જ લાવી.
મારી મોટી દીકરી જન્મી એ દિવસે
મારો મા તરીકે જન્મ થયો ને
દીકરીને દીકરો જન્મ્યો ત્યારે મારો નાની તરીકે
ને દીકરાને ત્યાં દીકરી આવી ત્યારે હું દાદી તરીકે જન્મી.
બસ છેલ્લે નક્કી થયું ઘરનાં દરેક સભ્ય સાથે બાનો જન્મદિવસ ઉજવવો.
અને બાના ચહેરા પર વહાલની કરચલી મલકી રહી
યામિની વ્યાસ (સુરત)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૬૦) કવિ શ્રી યોગેશભાઇ પંડયા 'સ્વજન' (જુનાગઢ)

શીર્ષક :- 'પૌત્ર 'રુદ્ર' નો જન્મદિવસ'

આજ તારા જન્મ દિને, અનોખી ભેટ આપી દઉં,
લાવ તારી હથેળીમાં, પતંગિયાના રંગ ભરી દઉં.
ઉડવું છે ગગને, તો તને પંખીની પાંખો મઢી દઉં,
જો વરસવું છે તારે, તો પ્રેમના વાદળ ભરી દઉં.
લે વ્હાલનું હલેસું આપી, કાગળની નાવ આપી દઉં,
મીઠી નજર પણ ન લાગે કોઈની, એવું જાદુ કરી દઉં.
તારા ગાલના ખંજનમાં, એક કાળું ટપકું કરી દઉં,
બોલવું છે તારે, તો તારી જીભમાં સરસ્વતી ભરી દઉં.
સમયનો ભરોષો શું ! હું અનંતની વાટ પકડી લઉં,
વ્હાલા 'રુદ્ર' તને મારી આંખના મોતી બનાવી દઉં.
થોડું માખણ મોમાં મૂક, દાદાને યશોદા બનાવી દઉં,
'સ્વજન'ની ગોદમાં બેસ, દાદાનો દીકરો બનાવી લઉં.
કવિ શ્રી યોગેશભાઇ પંડયા 'સ્વજન' (જુનાગઢ)

૬૧) દિલીપ સી. સોની'ઝરૂખો' (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મારા જન્મદિવસે આનંદની લહેરો અંતર થકી ઊભરાય છે,
ભેગાં મળ્યાં સંબંધો પ્રેમ પરાગે ને મહેફીલની રંગત થાય છે,
કેક કપાય તાળી સંગતે જન્મદિવસની શુભેચ્છા અપાય છે,
'હેપી બર્થ ડે'ના નારાએ માહોલે અભિનંદન મને અપાય છે,
ભીખ માંગતા બાળકને ભોજન આપતાં અશ્રુ ઊભરાય છે,
જન્મદિવસ તેનો પણ આવતો હશે ને? ખબર એને ક્યાં છે,
જન્મદિવસે વૃદ્ધાશ્રમે જાઉં ત્યારે ભોજન પ્રેમથી પરોસુ હું,
પાય લાગી આશીર્વાદ લઈ સમાજની ક્ષતિને વિચારતો હું,
જન્મદિવસે કુટુંબે સૌ આનંદિત થઈ ટહેલતાં રહે પ્રેમેરસે,
બા-બાપુજીના આશિષ લેતાં સંકલ્પ સેવાનો કરું પ્રેમરસે,
જન્મદિવસે લાગે મને સર્વનું જીવન આનંદે પુલકિત હશે?
અભણ બાળ ભણાવીશું તો સ્વમાન સૌનું અખંડિત રહેશે,
જન્મદિવસની કેડીએ ભેટ સોગાદની ભૌતિકતા ટકે ખરી?
'ઝરૂખો'માને સર્વમાં ઈશના દર્શને જન્મદિવસ સફળ ખરો.

દિલીપ સી. સોની'ઝરૂખો' (અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૬૨) કિરણ મોઢા ' મારી મીઠુડી ' (મરમઠ)

શીર્ષક : માં નો જન્મ દિવસ

ત્યાગની મૂર્તિઃ "દીવામાંથી દીવો પ્રગટાવે" એ વાત ખૂબ જ ઊંડી છે.
માં પોતે ઘસાઈને સંતાનના જીવનમાં અજવાળું પાથરે છે.
નિઃસ્વાર્થ પ્રેમઃ દુનિયાના દરેક સંબંધમાં ક્યાંકને ક્યાંક અપેક્ષા છુપાયેલી હોય છે,
પરંતુ માંનો પ્રેમ જ એવો છે જે "અપેક્ષા વિના" વહેતો રહે છે.
એ પણ નિરંતર વહેતો રહે છે

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

NOG સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ

સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ
Sahitya sangeet nu vishwa

ગણિત પાછું પડેઃ તમે સાચું કહ્યું કે એના પ્રેમના "લેખાજોખાં"
ન થઈ શકે. કુદરતના આ સૌથી અનમોલ સર્જનનું
મૂલ્ય આંકવું અશક્ય છે. માં હું શું લખી શકું
તારા જન્મ દિવસ ઉપર તું જ મારું લખાણ છે
તારી પાસે તો મારા માધવ ને પણ જન્મ લેવા
આવવું પડે એવી માં ને જન્મ દિવસ ની ખૂબ ખૂબ શુભકામના
"જનનીની જોડ સખી! નહીં જડે રે લોલ..."

કિરણ મોઢા 'મારી મીઠુડી' (મરમઠ)

૬૩) દેવેન્દ્ર જોશી (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિન સાથે ઉમર વધતી રહે છે;
મોતિયાની લ્હાણ પણ મળતી રહે છે.
દઈ અભિનંદન બધા મિત્રો વધાવે;
આંખ સામે એ જ ક્ષણ જીવતી રહે છે.
કેશ કાળા જે હતા, ધોળા થયા, પણ;
કાન પરની લટ ઘણું હસતી રહે છે.
આપની શુભકામનાઓના તરાપે;
જીવવાની આશ પણ તરતી રહે છે.
આપનો આભાર કઈ રીતે હું માનું!
આપ સંગે કામના ફળતી રહે છે.
મસ્ત રહીને રોજ હું એ ક્ષણને માણું;
એ જ ઈચ્છા આજ તરવરતી રહે છે.

દેવેન્દ્ર જોશી (મુંબઈ)

૬૪) લેખકઃમોજીલો માસ્તર(પાટ્ણ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મિત્ર અને કવિ શ્રી દિનેશભાઈ માટે તેમના જન્મદિન નિમિત્તે
જન્મદિનની શુભેચ્છાઓ...

ફૂલોની મહેક અને ખુશીઓની લ્હાણી લાવે,
દિનેશભાઈ માટે આવતીકાલ નવી ઉજાણી લાવે.
ડીસાની ધરા જેવી જેમની પ્રકૃતિ છે મક્કમ,
તેમની જિંદગીમાં ખુશીઓની સરવાણી લાવે.
સદા હસતા રહે, ને પ્રગતિના પંથે વધતા રહે,
દરેક ક્ષણ તેમના જીવનમાં નવી જવાની લાવે.
જેમનું વ્યક્તિત્વ છે આભ જેવું વિશાળ ને ઉદાર,
આ વર્ષ સૌ સપનાઓ પૂરા કરવાની નિશાની લાવે.
સલામત રહે હંમેશા, ઈશ્વરની રહે મહેરબાની,
જન્મદિનની આ શુભ ઘડી, અમર કહાની લાવે.

લેખકઃમોજીલો માસ્તર(પાટ્ણ)

૬૫) કવિશા મોનપરા 'કવિશાની કલમ' (અમદાવાદ)

શીર્ષક : સાર્વજનિક જન્મદિવસ

આજે છે આ સાર્વજનિક જન્મદિવસની તારીખ,
આજે સર્વને જન્મદિવસની મુબારક છે તારીખ.
કેવું સુંદર! સૌનો એકસાથે જન્મદિવસ ઉજવાય,
આજે સર્વને જન્મદિવસની મુબારક છે તારીખ.
જેના જન્મના દાખલામાં ભૂલ થઈ છે આજે,
એવા સર્વને જન્મદિવસની મુબારક છે તારીખ!
દાખલા ભલે ભુલાયા, પણ જનમનો ઉત્સવ છે ખરો,
આજે સર્વને જન્મદિવસની મુબારક છે તારીખ.
લોકોને કીધા વગર પણ યાદ રહી જાય આ તારીખ,
આજે સર્વને જન્મદિવસની મુબારક છે તારીખ.

કવિશા મોનપરા 'કવિશાની કલમ' (અમદાવાદ)

૬૬) રાવત રાજ (ઈડર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ ..પાપાની પરી...

મારો આધાર મારી જનની જનેતા નો,
એક ભરોસો મારી મમતાની મૂરત નો,
દુઃખ પડે કે સુખ કહું કોને સમજે તું મને,
અંશ છું તારો લજવું હું કેમ કુળને,
નિતરે ભલે નેણ મારાં દફન કરે છાતીએ દર્દને,
વખ ગોરી પીને ધણીની ધણીયાની બને,
મલાજો રાખે ઘુંઘટનો આબરુ રાખે પાલવમાં,
ઘર પરિવારમાં ભળિજે સાકર ભળે જેમ દૂધમાં,
જન્મ દિવસ મારા ત્રણ પુત્રી પત્ની ને માતા,
નિભાવીશ હું મારા હર જન્મ દિવસને,
આંગણાં તારા દિપાવ્યા બની પાપાની પરી,
પત્ની બની પ્રેમ પામ્યો પારકાં કિધા પોતાનાં,
જન્મ આપી કુળ દિપાવ્યું માતાનો લીધો દરજ્જો,
મોકળા મને રીત નિભાવી ચાહું ફરી બનું પાપાની પરી,

રાવત રાજ (ઈડર)

૬૭) સરયૂ પરીખ. (ઓસ્ટિન. ટેક્સાસ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ પશું આપું?

સખી! શું રે આપું, મારા મનમાં સવાલ,
તું બોલે તો જાણું ક્યમ દર્શાવું વ્હાલ?
આજ કરૂં એકરાર પ્રેમનો પુકાર,
સૌને જણાવું હું તને કરું પ્યાર!
સખા! શર્મિલી સુરખીમાં છુપ્યો ગુલાલ,
ગમતો લાગે તારો છાનો અણસાર.
મંજુલ અવાજથી રણઝણતા તાર,
ચિત્ત મારું નાચે, આ કેવો ઝંકાર!
સખી! શું શું આપું? કહે મારા સોગંદ!
મધુરી સંભાવનામાં છલકે આનંદ.
માગી લે તું મારો કીમતી ભંડાર,
ધડકે ઉમળકે દિલ અર્પે અંબાર.
સખા! સ્નેહના સંગાથનો સમજુ કરાર,
આપ્યો વણમાગ્યે અલૌકિક સંસાર.

સરયૂ પરીખ. (ઓસ્ટિન. ટેક્સાસ)

૬૮) પારૂલબેન ત્રિવેદી ' પારુ ' (હિંમતનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

બનીને કર્મનો દીપક તું ખુદ ઉજાગર થઈ રહેજે,
હૃદયથી દે દુઆ જગ આખું એ ઈશ્વર જરી રહેજે.
જન્મદિવસમાં નહીં આપું તને કો' ભેટ સોગાતો,
દુઆ દઉ શબ્દથી એ લાગણી સત્વર મઢી રહેજે.
હરિ આશા કરે પૂરી ન આવે કોઈ પણ બાધા,
લકીરો હામની ઘાટી કરી પગભર બની રહેજે.
દયા ને લાગણીના ધન સહિત રહે સ્મિતનું ઉપવન,
ખરાં અર્થે ગ્રહીને ધનનું બસ બખ્તર સજી રહેજે.
સમસ્યાના પડાવોના પડળ તોડીને આખર તું,
પતાકા વિજયી લહેરાવ એ હુન્નર નભી રહેજે.

પારૂલબેન ત્રિવેદી ' પારુ ' (હિંમતનગર)

૬૯) જયકિશન દાણી (બોટાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

શ્વાસ માંથી કાઢી શ્વાસ આપુ તારા જન્મદિવસે
બીજું શું આપુ, વિશ્વાસ આપુ તારા જન્મદિવસે
શોધીશ તો મળી જશે સાથ આપવા ઘણા તને
હું માત્ર સાથ નહીં, પ્રાસ આપુ તારા જન્મદિવસે
પછી મહેકી ઉઠશે જિંદગી રૂપી બાગ તારો
એવી એક નવી સુવાસ આપુ તારા જન્મદિવસે
નદી ઝરણાં તળાવ ડુંગર ને સાગર પાર જઈએ
હાથમાં આપી હાથ, પ્રવાસ આપુ તારા જન્મદિવસે
છે નોંધપોથીમાં નોંધ ઘણી લાંબી, તારા માટે
છે જે ખાસ તેને, ખાસ આપુ તારા જન્મદિવસે

જયકિશન દાણી (બોટાદ)

૭૦) વિનોદ સોલંકી મિત્ર (લખતર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

માતાના ઉદર થી અવતરવાનો પહેલા દિવસ એ જન્મદિવસ,
માતા પિતા ના શમણા સાકર થવાનો દિવસ એ જન્મદિવસ.
આપણી જાણ બહાર વહેચાઈ જાય છે, સાકર પેંડા જલેબી,
અભિનંદનોની વર્ષા ને દીર્ઘાયુ ની દુવાનો દિવસ એ જન્મદિવસ.
ક્યારેક રડી ને તો ક્યારેક ખીલ ખીલ હસીને હાજરી દર્શાવીએ,
અવની પર આપણી શુભ પધરામણી નો દિવસ એ જન્મદિવસ.
ટોફી, કેક ફુગ્ગા ફટાકડા નવા કપડાં ને તાજ હતું વિશ્વ અમારું,
જીંદગી ના ઉત્સાહ ને ઉમંગ નો સલૂણો દિવસ એ જન્મદિવસ.
કયારેક સ્વજનો કે મિત્રો એ ઉજવી નાખ્યો અમને ગળે લગાડી,
આંખોમાં આંસુ ને હોઠ પર હાસ્ય રાખી મનાવ્યો એ જન્મદિવસ.
આપ્યો છે અવતાર ઈશ્વરે તો એને ના એળે જવા દઈએ આપણે,
જીવન ઉજાળી જાતને અંધારામાં મુકવાનો દિવસ એ જન્મદિવસ.
ખબર છે " મિત્ર " કે ઉમર વધે છે ને આયુષ્ય ઘટે છે વરસો વરસ,
છતા ઉજવીએ છીએ આનંદ ને ઉમંગભેર આપણો જન્મદિવસ.

વિનોદ સોલંકી મિત્ર (લખતર)

૭૧) ભાવિની રાઠોડ 'ભાવાગ્નિ' (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

સુરજના સોનેરી કિરણોમાં,
પ્રભાતના રૂપેરી આગમનમાં.
મેઘધનુષ છવાયું લાગે છે જાણે,
આજે તમારા જીવનમાં.
જેમ મોતી સમાયા છે,
અગાધ ઊંડા સાગરમાં.
જીવનનો સાર છુપાયો છે જુઓ,
પ્રેમની નાની ગાગરમાં.
પ્રકાશ રેલાયો છે આપથી જ,
કેટ કેટલાય જીવનના તિમિરમાં,
સદા ઝળહળે છે તેજ આપનો જ ,
કેટલાય દિલોની મુસ્કાનમાં.
ગીત સુંદર ગુંજે છે આજે,
જન્મદિનની ઉજવણીમાં.
ખુશીઓ થતી રહે બમણી,
પ્રેમની પરિમિતિમાં.
ભાવિની રાઠોડ 'ભાવાગ્નિ'
આભાર - નિહારીકા રવિયા (અમદાવાદ)

૭૨) અલ્પા નિર્મળ "અમી"(અંજાર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

હર્ષ વગર, લાગણી વગર એ ઊજવતો રહ્યો,
ન જાણે કેટલાય જન્મદિવસ મનાવતો રહ્યો.
ખુદ કેક લાવ્યો ને ખુદ કેન્ડલને સળગાવતો,
ફૂંક મારીને જીવનમાં અજવાસ લાવતો રહ્યો.
આપે દર વર્ષે દોસ્તો શુભેચ્છાઓ આ દિવસે,
હાસ્યની પાછળ અગણિત દર્દ છુપાવતો રહ્યો.
કેમ કરી મનાવું આ દિવસ બીજા માટે છે ખાસ,
ઈશને "મા" ની કિંમત શું છે એ સમજાવતો રહ્યો.
જરા પણ અચકાયો નહીં જગમાં એકલો છોડતાં,
રુદન પહોંચે એના કાને ત્યાં સુધી રડાવતો રહ્યો.

અલ્પા નિર્મળ "અમી"(અંજાર)

૭૩) શીતલ ભાટિયા ''શ્રી સ્વપ્રીલ''

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જીવનપુષ્પ જન્મદિવસની શુભેચ્છા
જીવનપુષ્પના જન્મદિવસથી જ સંગ સંગ એની મહેક મહેકતી રહેપ!
ને જિંદગાનીની જિંદાદિલીનું સ્વરૂપ બની હૃદયાર્થ એ પ્રીત ચહેકતી રહેપ!
ઉષાના સોનેરી કિરણોમાં વિશ્વાસનો શ્વાસ લઈ;
ખીલંતા સહાનુભૂતિના પુષ્પની સુગંધ મળતી રહેપ!
સંધ્યાની ક્ષિતિજના તેજસ્વી સૂર્યવીરતાની લાલાશ;
હરદમ મધમધતા હોઠનું સ્મિત બનતી રહેપ!
નિર્મળ સરિતા ખળખળ વહી ચંચલ ચાલે;
મનનું કલાત્મક દર્પણ અર્પતી રહેપ!
પર્વતોમાંથી સતત સ્થિરતાનો પડઘો;
જીવનમાધુર્યતા છલકાવતો રહેપ!
મેઘ ધનઘોર આકાશિત જ્યારે;
સ્નેહની ભીનાશ છમછમ મધુ વરસતી રહેપ!
મનચંદ્રમા ચાંદની રંગે અંતરનો મનમોહક મન;
નક્ષત્ર નકશીમાં રહી સ્વપ્રસૌંદર્ય ''શ્રી સ્વપ્રીલ''જડતો રહેપ!

શીતલ ભાટિયા ''શ્રી સ્વપ્રીલ''

૭૪) ધરતી શર્મા "ધરી "(ભુજ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આજ છે દિવસ તારો ને તારી જ કહાની,
આવ્યો જન્મદિવસ તો ખુશી મજાની,
ઝગમગતું જીવન જેમ જ્યોત દીવાની,
નોંધાયેલી કેલેન્ડર માં સોનેરી નિશાની,
ભૂલી તકલીફો તું કર હાસ્યનો સરવાળો,
હો ભલે ઉંમર ગમે તે લાગે એવો જ નિરાળો,
વાટે તારી હંમેશા પથરાય સફળતા,
ઝળહળે જીવતર જેમ તારા ઝગમગતા,
થાય ઉત્સવ ત્યાં જ્યાં તું ઊભો રહે,
અલગ ઓળખ તારી દુનિયાની ભીડમાં રહે,
ઝાકળ છે તું એ જે મહેકાવે સવારને,
દીવો છે તું એ જે હટાવે અંધકારને,
જન્મદિવસે તારા ખુશીઓનો ખજાનો મળે,
મહેકતા ફૂલોની માફક તને આશીર્વાદ મળે.

ધરતી શર્મા "ધરી "(ભુજ)

૭૫) પન્ના રાજુ શાહ ' આસ્થા '(અમદાવાદ)

શીર્ષકઃ આશ્ચર્ય સુવર્ણની શીતળતાનો જન્મદિન રાજ્યાભિષેકનો.

અહો ભાગ્ય વિધાતા, મુજ જન્મદિનની,
આજ ?મળી મને? આશ્ચર્યની અદ્ભૂત અનુપમ ભેટ,
મુજ જીવન પ્રભુએ, ફરી નવજીવન આપીને,
સ્વસ્થ થઈ જ્યારે સહુને મારી સાથે જોઈ.
લખ્યું જ મેં મારું આમંત્રણ કાર્ડ, નામ બીજાનું કરી,
સુવર્ણની શીતળતા પ્રદાન કરતાં, આવ્યું એ મારી પાસ.
કેવાં ફસાવ્યા મારા શબ્દોએ?,
મને જ મારી મનોવિચારધારા? વ્યક્ત કરવા,
નથી શબ્દો મારી પાસે એટલાં, આભાર નો ભાર વેઠવા.
રંગોલીના આંગણે મનભરીને ભેગાં થયાં,
મને અંતરના આશીર્વાદ મળ્યાં,
આંખો ઉભરાઈ ગઈ, આત્મીય સંબંધોનો આગમને.
હરખ?તો માયો નહીં, છુટાં પડ્યાં છવાયાં છવાયાં,
ખબર પડી હતી, છતાં હદયમાં આશ્ચર્યને?
દાબીને?? મમતાનો મેળાવડો કરી, પંચતારક ભુમીથી આવીને દિકરાએ?,
મા ની મમતાનાં મુલની, અમૂલ્ય ભાવ ચુકવી.
ઈશ્વરને સહર્ષ અર્ચના, સદા સદાબહાર ખુશહાલ રાખજો, મારા સૌ પોતીકાં,
મળે મને હરિયાળી આવી જ આશિષ ઘણી.
આજે આવીને? ઉભી છું, મોતીનાં માંડવાને વળોટી,
અમૃતનાં ઓટલે ઝુમી ઉઠીશ, ઈશ્વરને સમર્પિત પ્રાથના,
મુજને ?લ?ઈ જાય શતકના સોપાન સુધી.
પન્ના રાજુ શાહ ' આસ્થા '(અમદાવાદ)

૭૬) મયુર ધામેલિયા.. (સુરત)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ થયો મારો ને હરખાણી મારી માત,
મને ખોળે લઈ ભૂલી ગઈ પોતાની દરેક વાત.
મારા એક સ્મિતે એનું જગત મહેકી ઊઠતું,
હું જ હતો એના જીવનનો સૌથી સુંદર પ્રભાત.
જન્મ થયો મારો આ જગતમાં પરોપકાર ને કાજ,
માનવતાની રાહે ચાલવું એ જ જીવનનો રાજ.
દુઃખીના આંસુ લૂછું, નિરાશાને આશા આપું,
પ્રેમ અને કરુણાથી દરેક હૃદયને સ્પર્શી જાઉં.
જન્મ દિવસ મારો આવે ને મા તને કેમ ભુલી જાવ.
આ જન્મદિવસે એક જ પ્રાર્થના કરું છું
ભગવાન તને સાચા માર્ગે ચલાવજે મારા દરેક પગલાંને..

મયુર ધામેલિયા.. (સુરત)

૭૭) ભાસ્કર શુક્લ ' રવિ ' (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ મળ્યો માનવ તનનો, પ્રભુનો અમૂલ્ય પ્રસાદ,
વર્ષો વીતે શ્વાસ ઘટે છે, એ જ જીવનનો સંવાદ.
કેક કાપી ને ખુશી મનાવે, મિત્રો સાથે મેળ,
પણ સમયના સરતા પગલાંનો, કોણ સમજે ખેલ?
એક એક વર્ષ ઓછું થાય છે, આયુષ્યની મૂડીમાંથી,
કાળ લખે છે પત્ર નિરંતર, જીવનની પોથીમાંથી.
હોટલમાં અગિયાર રસનો, સ્વાદ ભલે મનાય,
અંતરમાં આત્મદીપનો, પ્રકાશ ક્યાં પ્રગટાય?
જ્યોત જલે કૃતજ્ઞતાની, ભક્તિનો ભાવ ભરાય,
અંતરમનમાં શુભ સંકલ્પોનો, નવો સૂર્યોદય થાય.
વર્ષ વધ્યું નહીં, વર્ષ ઘટ્યું — એ સત્યને ઓળખજો,
સમયના દરેક શ્વાસને તમે, સત્કર્મોથી શોભજો.
જન્મ દિનએ માત્ર ઉત્સવ નહીં, આત્મદર્શનનો દ્વાર,
પ્રભુચરણે પ્રાર્થના કરીને, કરજો જીવન સાકાર.
દીપ પ્રગટે દયા-ધર્મના, પ્રેમે પ્રગટે પ્રાણ,
જન્મદિન ઉજવીએ, બને જીવન કલ્યાણ.
કેક નહીં પણ કરુણાની કિરણો, હૈયે હર્ષ જગાવે,
માનવ જન્મની મહિમા સમજી, આત્મા પરમને પામે.
રવિ કહે જન્મદિવસે તો, દીવા એટલા પ્રગટાવો,
જેટલાં વર્ષો વીત્યાં જીવનમાં, પ્રભુને હૃદયે વસાવો.
ભાસ્કર શુક્લ ' રવિ ' (અમદાવાદ)

૭૮) વિમલ અધિકારી (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ દિવસના પ્રસંગે આટલું તમને કહું!
આયખું આપ્યું છે અમને, ક્ષણ બધી તમને દઉં!
પૂર્વ જન્મોની કહાની જો હકીકત હોય તો,
હર જનમ હું આપના જન્મ દીવસને ઊજવું!
રોજ પૂર્વે ઊગવું ને રોજ સંધ્યાની સફર,
એ બધી ઘટનાની વચ્ચે જિંદગી તું ઝળુહળું!
બેવડા વાયા વસંતના વાયરા આ બાગમાં,
ફૂલ, રંગોને સુગંધો સંગ તારું આવવું!
આ જમાનાની પ્રથાઓમાં ન માને તું કે હૂં!
આપ લે બસ પ્રેમની બીજું વિમલ કે શું કરું?
વિમલ અધિકારી (અમદાવાદ)

૭૯) ઘનશ્યામ વ્યાસ 'શ્યામ' (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ - પ્રાર્થના

આજ દિવસે કરું સંકલ્પમ કર મારો સ્વીકાર.તારી
આપેલી ભેટ તને અર્પણ આજ દિવસે.
આજ દિવસે નવી શરૂઆત
છે જન્મદિવસ કરું પ્રાર્થના કેળવું મૈત્રીભાવ થજો કલ્યાણ.
કાર્યો નિર્વિઘ્ને પડે પાર ને બનું નમ્ર એ માંગુ.આંખોને
સૂર્યકિરણ આંજી કરે નૈયા પાર તરવરાટ ન કરે વિચલિત
આપેલો માર્ગ બસ પ્રાર્થના કરી નિકટ આવું પામું ઉદય.
રોજ સવારે ચડું હું પગથાર આવું નિકટ. રાખું હું મારા
જીવનની ચાદર દેવા તત્પર. હે મારા શ્યામ છે આજે
જન્મદિવસ શક્તિ આપજે.

ઘનશ્યામ વ્યાસ 'શ્યામ' (મુંબઈ)

૮૦) દીપ્તિ મિનેશ ઈનામદાર, "અમરત" (વડોદરા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસ માત્ર વર્ષોનો હિસાબ નથી,
એ તો જીવનના અમૂલ્ય ક્ષણોનું ગુલાબ છે.
સ્મૃતિઓની સુગંધથી મહેકતો એક ઉત્સવ,
સ્નેહ દીવડાઓથી ઝગમગતો પ્રણયપર્વ છે.
આજે ફરી સમયની ડાળે એક ફૂલ ખીલ્યું છે,
હૈયાના આંગણે સુખનું સોનેરી કિરણ ઊતર્યું
આભાર - નિહારીકા રવિયા છે.
સપનાઓને નવી પાંખો, આશાઓને નવો શ્વાસ મળે,
દરેક પ્રયત્નને સફળતાનું મધુર આકાશ મળે.
પ્રેમના સ્પર્શે સંબંધો વધુ સુગંધિત બનતા રહે,
સ્મિતના ઝરણાં જીવનપંથે અવિરત વહેતા રહે.
દરેક પ્રભાતે નવી ખુશીઓનો સંદેશો લાવે,
દરેક સંધ્યા સંતોષના દીવા પ્રગટાવે.
'અમરત'ના શબ્દો સમું મધુર જીવન સદાય રહે,
જન્મદિવસે ઈશ્વરકૃપા બની દરેક ક્ષણ સંગ રહે.

દીપ્તિ મિનેશ ઈનામદાર, "અમરત" (વડોદરા)

૮૧) નીલમકુમાર બુધ્ધભટ્ટી ''તત્વ'' (અંજાર-કચ્છ)

શીર્ષક : ગઝલ - ★અસ્તિત્વનો ઉત્સવ - જન્મદિવસ★

આજના આ પર્વમાં કૈં આત્મનો વિસ્તાર છે,
બંધ આંખે જોઉં તો આ ચેતનાનું દ્વાર છે.
આયખાની દોડમાં ક્યાં ભીતિ કોઈ મોતની,
શ્વાસ મારો રોજ પેલે શૂન્યતાની પાર છે.
રોજ ઊગે સૂર્ય મારો ભીતરે કૈં તેજથી,
ઈશ સાથે જોડતો આ જિંદગીનો પ્યાર છે.
વ્યર્થની કૈં લાલસાઓ આજ મારે ત્યાગવી,
શ્વાસથી જે દૂર થાતો કાળનો આ ભાર છે.
'તત્વ' તારા ભીતરે તું દીપ તારો શોધજે,
રોજ જાગી જીવવાનો માત્ર સાચો સાર છે.

નીલમકુમાર બુધ્ધભટ્ટી ''તત્વ'' (અંજાર-કચ્છ)

૮૨) 'ચંદ્ર'કાન્ત હરીલાલ માઢક (રાજકોટ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ સ્મૃતિ

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

NOG
સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ

સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ
sahitya sangeet nu vishwa

જન્મદિન તો છે મરણનાં માર્ગ પર એક ક્ષણની સ્મૃતિ,
જ્યાં વાગોળવાની હોય છે જીવનની સારી નરસી કૃતિ,
સૌને સાથ સહકારથી સમાજમાં સર્વની મેળવજે સ્વીકૃતિ
સત્ય ધર્મને સદકર્મ પર ચાલી બનજે અન્ય માટે પ્રતિકૃતિ
મરણ બાદ જન્મદિને યાદ કરે અશ્રુભરી આંખે
પરિવારજનો નહિંતર ફોટામાં બનીશ આકૃતિ,
'ચંદ્ર' સૂર્ય આપે શીખ સ્વાર્થહીન પ્રેરક પૂરકતાથી
પ્રકાશવા જેવી રાખો માણસાઈ જેવી મનોવૃતિ.

ચંદ્ર'કાન્ત હરીલાલ માઢક (રાજકોટ)

૮૩) પારૂલ દવે "પ્રતીતિ" (ભાવનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસ તારો, જન્મ મારો નવો લઈ આવ્યો,
મમતાની કેડીએ ચાલવાનો રૂડો અવસર લાવ્યો.
તારા પ્રથમ રુદને હૈયાંમાં નવો ધબકાર જગાવ્યો,
તારા હાસ્યથી જીવનમાં મારા નવો સૂર ઉમેરાયો.
જાગતાં દિવસ -રાતમાં તું મીઠો અહેસાસ બની છવાયો,
તારા નાનકડાં કોમળ સ્પર્શ, પ્રેમ ઘણો વરસાવ્યો.
તારી કિલકારીએ આંગણામાં વસંતોત્સવ ઉજવાયો,
તારી નાની પગલીઓએ નવો માર્ગ કંડાર્યો.
તારા પ્રશ્નોના ઉત્તર શોધવામાં જીવનનો અર્થ સમજાયો,
તારા નટખટ તોફાનોમાં લીલાધર બાલકૃષ્ણ દેખાયો.
પારૂલ દવે "પ્રતીતિ" (ભાવનગર)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૮૪) જલ્પા જાન્વી "જલાન્વી"

શીર્ષક : જન્મદિવસ

મળ્યો જન્મ ને સાથે જન્મ દિવસ રૂપી ભેટ,
ને સાથે ભેટ માં મળી, મને માં ની હતાશા,
દિકરા ની આશા માં મેં જન્મી આપી સૌને નિરાશા,
બીજી દીકરી એટલે પથરો, એવી ઘર માં સૌ ની વાચા,
રોજ મારો ચહેરો જોઈ કકળી ઉઠતી માતા,
ને તો ય હું ભોળી અનુભવતી એમાં માં ની મમતા,
ને તો ય હું ઊજવતી મારો જન્મ દિવસ હરખ માં,
એક દિવસ હું ય બની એક દિકરી ની માતા
ને થયો મારી અંદર એક માં નો જન્મ,
પછી સમજાઈ મને માં ની નફરત ની ભેટ,
ઘણું બધું રડયા પછી, બધા ભ્રમ ભાંગ્યા,
ને હવે નફ્ફટ બની છે " જલાન્વી"
રોજ જન્મી ને દિવસ જીવે છે,
એ રોજ ઈશ્ર્વર ની સામે પ્રસાદ ની કેક કાપે છે,
જન્મ દિવસ નાં મોહ થી
મુક્ત થઈ રોજ જન્મ દિવસ ઊજવે છે.

જલ્પા જાન્વી "જલાન્વી"

૮૫) પ્રહલાદ એસ.પટેલ"નવોદિત"(મેહસાણા)

શીર્ષક : માણસ થા...

જન્મદિવસ ક્યારે આવ્યો? કંઈ ખબર જ ના પડી..!
જીવનની ક્ષણભંગુરતાની ત્યારે તો સમજ પડી.
કોઈએ "કોંગ્રેચ્યુલેશન" પાઠવીને અનુભવ્યો હાશકારો...!
તો કોઈએ "હેપી બર્થ ડે" કહીને મેળવ્યો છૂટકારો..
શુભેચ્છા પાઠવનારા તો અઢળક હતા...
પણ દિલથી દુઆ દેનારા તો બે-ત્રણ જ હતા..!
કોઈનું આંસુ લૂછ્યું નથી, તો પછી એમ જ હોય ને..!
કોઈનો હાથ ઝાલ્યો નથી, તો પછી તેમ જ હોય ને..!
ફંકશનના આયોજનની ઈચ્છા હતી...
પણ આર્થિક તંગી એમ કરવામાં નડી હતી...
એશો આરામમાં નિજલક્ષી બનીને રહી ગયો.
"માણસ થા "એવું જન્મદિવસ કાનમાં કહી ગયો....!

પ્રહલાદ એસ.પટેલ"નવોદિત"(મેહસાણા)

૮૬) હિતેશ આર. પટેલ "સાવન" (બારડોલી)

શીર્ષક : આવો રહ્યો જન્મદિવસ

ઉજવણી દમદાર આવો રહ્યો જન્મદિવસ,
ને ખુશી સંગાથ પ્યારો રહ્યો જન્મદિવસ.
શું રહી પાર્ટી મજાની હેપ્પી બર્થડે નાદે જુઓ,
કેક પણ કાપી જ, ખાસ્સો રહ્યો જન્મદિવસ.
સંગમાં ઠંડાઈ આઈસ્ક્રીમે જલસા રહ્યાં,
લાગતી રોનક નિરાળો રહ્યો જન્મદિવસ.
રાત દિવાની થઈ એમાંયે ઉલ્લાસમાં,
વાહ રે ઉજ્જવળ લ્હાવો રહ્યો જન્મદિવસ.
આખરે "સાવન"કહે મોજીલો અવસર અને,
ભેટ ને સોગાદ રૂડો રહ્યો જન્મદિવસ.

હિતેશ આર. પટેલ "સાવન" (બારડોલી)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૮૭) ભારતી વડેરા (મુંબઇ)

શીર્ષક : બેની !

તારો જન્મ દિવસ મારે ઉત્સવ નું ટાણું ,
વધાવું હું તને પ્રેમથી ગાઈને સુંદર ગાણું .
બેની ! તારે આંગણે સાજે કળા કરંતા મોર,
મીઠાં મધુરાં ગાણાં ગાતાં પંખી કરે કલશોર.
ફૂલડે અત્તર છાંટી મોકલ્યા વધામણાં તારે ઘેર,
ઉમટ્યો કંઈ સુગંધનો દરિયો વાલાએ કીધી મેર.
જીવન તારું ઝળહળે દિવ્ય જ્યોતિ ઝળકે જેમ
આસમાની ચુંદડીએ ચમકતાં લાખો સિતારા જેમ.
મોકલું મીઠી યાદોનો ઈસ્કોતરો સાત સમુંદર પાર
ખાટી મીઠી રકઝકને કટ્ટી - બટ્ટીમાં પ્યાર બેશુમાર .
તારું હેમનું હૈયું ને મનની મિરાત શેને હું વખાણું ,
જોડ જડે ના બેની ની મારી એટલું હું તો જાણું.
જન્મ દિવસ ની ખોબલો ભરીને શુભ કામનાઓપ
ભારતી વડેરા (મુંબઇ)

×જન્મદિન! અવસર આત્મચિંતનનો×

જન્મદિન,

આયુષ્યનો ઉત્સવ કે આત્મચિંતનનો અવસર?

?વિચિત્ર વિરોધાભાસ છે ને? કેલેન્ડરનું એક પાનું ઓછું થાય તો આપણે ચિંતા કરીએ છીએ, પણ જીવનનું એક આખું વર્ષ ઓછું થઈ જાય ત્યારે દીવા પ્રગટાવીને ખુશીઓ મનાવીએ છીએ! ભૌતિક દ્રષ્ટિએ જોઈએ તો દરેક જન્મદિવસ આપણને મૃત્યુની વધુ નજીક લઈ જાય છે, છતાં આખી દુનિયા આ દિવસને ધામધૂમથી ઉજવે છે. પણ જો આ પ્રથા પાછળ એક નવો જ મૌલિક તર્ક લગાવીને વિચારીએ, તો આ ઉજવણી ભીતરની આંખ ખોલનારી બની શકે છે.

આજે જન્મદિન પર પશ્ચિમી સંસ્કૃતિના અનુકરણમાં આપણે કેક કાપવી અને મીણબત્તી બુઝાવવી ફેશન બનાવી દીધી છે. પણ ક્યારેય વિચાર્યું છે કે આ પ્રથા આપણને શું સંકેત આપે છે? આપણી ભીતર જ આત્મજ્યોત પ્રગટી રહી હતી, તેને આપણે આખું વર્ષ નજરઅંદાજ કરી. મીણબત્તી પર મારવામાં આવતી એ ફૂંક, વાસ્તવમાં એ વાતનું પ્રતીક છે કે આપણે આપણા હાથે જ એ સમયના પ્રકાશને બુઝાવી દીધો છે!

?અને એ સુંદર સજાવેલી કેક? એ આપણું આખું આયુષ્ય છે. જ્યારે આપણે છરી વડે એ કેકમાંથી એક ટુકડો કાપીને અલગ કરીએ છીએ, ત્યારે એ વાસ્તવમાં આપણા આયુષ્યની સફરમાંથી કાયમ માટે કપાઈ ગયેલો એક મોટો ભાગ છે. એ કપાયેલો ટુકડો આપણને ચેતવણી આપે છે કે ×જોજે, તારા જીવનનો એક અંશ ઓછો થઈ ગયો છે, હવે જે બાકી છે તેને જાગૃતિથી જીવી લેજે.×

?જન્મદિન એ વાસ્તવમાં અહંભાવનો નહીં, પણ અહોભાવ અને કૃતજ્ઞતાનો દિવસ છે. જે શ્વાસ કુદરત આપણને રોજ મફત આપે છે, તે બદલ દીવો પ્રગટાવીને ઈશ્વરનો અને આપણને દુનિયામાં લાવનાર માતા-પિતાનો આભાર માનવાનો આ દિવસ છે.

દીવો! જેની જ્યોત ઉપરની તરફ ગતિમાન હોય છે, જેથી એ ઉર્ધ્વગતિનું પ્રતીક છે, આપણે જે પ્રાર્થના કરીએ છીએ એ ઈશ્વર સાથેની વાતચીતનો સાક્ષી છે દીવો.

?ખરી રીતે તો, જન્મદિવસને એક સાર્થક અવસર બનાવવો જોઈએ. જેમ પશુઓ શાંત છાયામાં બેસીને નિરાંતે ખાધેલું વાગોળે છે, તેમ આપણે પણ આ દિવસે એકાંતમાં બેસીને વિતેલા વર્ષના સત્કર્મ, સત્સંગ અને અનુભવોને વાગોળવા જોઈએ. ?જન્મદિન એ ફક્ત ઉંમરના આંકડાઓની વૃદ્ધિ નથી. આ દિવસ એ ચિંતન કરવાનો છે કે આ મનુષ્ય ભવમાં આવીને, આપણે કઈ રીતે કેટલાય ભવોના કર્મોને ખપાવી શકીએ, અને આપણી આત્માને મોક્ષ તરફ આગળ વધારી શકીએ. જ્યારે આ આયુષ્ય ઘટવાની પ્રક્રિયા આપણને આત્મકલ્યાણ તરફ વાળે, ત્યારે જ સાચો જન્મદિવસ ઉજવાયો કહેવાય.

- રૂપલ સંઘવી 'ઋજુ' (જામનગર)

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

ગદ્ય કૃતિ

૧) રાજુલ કૌશિક (બૉસ્ટન-અમેરિકા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

નવ નવ મહિનાઓ સુધી માતાના ઉદરમાં સુરક્ષિત બાળક જ્યારે બહારની દુનિયામાં પ્રથમ શ્વાસ લે તે દિવસ-તારીખ એના જન્મદિવસના નામે નિશ્ચિત થઈ જાય. પ્રથમ શ્વાસ એટલે ઈશ્વર તરફથી મળેલી સૌથી મૂલ્યવાન ભેટ.
જીવનમાં આપમેળે મેળવેલી સફળતા, આપમેળે મેળવેલી સિદ્ધિ કરતાં પણ ઈશ્વરદત્ત આ મૂલ્યવાન ભેટનું મહત્વ અનેકગણું.
અને, એટલે જ દર વર્ષે જન્મદિવસને ઉજવવાનો શિરસ્તો શરૂ થયો હશે.
જન્મદિવસ અર્થાત્ ઈશ્વર પ્રત્યે આભાર વ્યકત કરવાનો દિવસ.
જન્મદિવસે જીવનનું એક વર્ષ પૂર્ણ થઈને નવું વર્ષ શરૂ થાય. સતત આગળ વધતો સમય આપણને યાદ અપાવે છે કે, આ દિવસ માત્ર ખુશી મનાવવા ઉપરાંત જે પામ્યા એ માટે ઈશ્વરનો આભાર વ્યક્ત કરવાનો દિવસ.
જન્મદિવસ એટલે ઈશ્વરની સાથે જન્મદાતા માતાપિતાનો આભાર માનવાનો ઉત્તમ અવસર.
આપણે જે પડાવે પહોંચ્યા એ માટે આપણાં વિકાસમાં ફાળો આપનાર શિક્ષકો પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા દર્શાવવાનો દિવસ. ક્ષણે ક્ષણે સાથ આપનાર મિત્રો, પરિવારજનોનો આભાર માનવાનો દિવસ.
જન્મદિવસને વર્ષોથી વિશેષ રીતે ઉજવવાનો ટ્રેન્ડ રહ્યો છે. પરિવાર અને મિત્રોને ખર્ચાળ પાર્ટીઓ આપવાની જરાય નવાઈ નથી રહી. બાળક નાનું હોય ત્યારે એની પસંદગી પ્રમાણે પાર્ટી અપાય એ સ્વાભાવિક છે.
પણ, છેલ્લા કેટલાક સમયથી એક નવો ટ્રેન્ડ શરૂ થયો છે જે ખરેખર પ્રેરણાદાયી છે.
સુખી, સાધનસંપન્ન પરિવારનું બાળક સમજણું થાય ત્યારે એને જે મળ્યું છે એના માટે એ કેટલું નસીબદાર છે એ સમજાવવા સમાજનાં અનેક બાળકો જે આવા સુખ- સંપત્તિથી વંચિત છે, અકિંચન છે એમની અવસ્થાનો પરિચય કરાવવા બાળકના ફૂટપાથ પર પડી રહેતાં કે અનાથાશ્રમનાં બાળકો સાથે જન્મદિવસની ઉજવણી કરવાનો શિરસ્તો શરૂ થયો છે.
જન્મદિવસે આપેલી પાર્ટીનો આનંદ થોડા દિવસ પછી ભુલાઈ જાય, પણ અકિંચન કે અનાથાશ્રમનાં બાળકો સાથે ઉજવેલા દિવસે એમનાં ચહેરા પરનો આનંદ દિવસો સુધી સ્મૃતિમાં જડાયેલો રહેશે.
શું મેળવ્યું એનાં કરતાં શું આપ્યું, એ આપવાથી કોને કેટલો આનંદ થયો એ મહત્વની વાત પોતાનું બાળક સમજે તો એના જન્મદિવસની ઉજવણી લેખે લાગે, એવું વિચારતાં માબાપનું બાળક નાનપણથી સંવેદનશીલ બને.
જન્મદિવસ ઉંમર વધવાની ઘટનાની ઉજવણીનો દિવસ હોવાની સાથે વ્યક્તિત્વને વૈચારિક દૃષ્ટિએ વધુ પરિપક્વ, વધુ સક્ષમ બનાવવા એક વધારે વર્ષ મળ્યું છે એ આનંદ માણવાનો દિવસ છે.
જન્મદિવસ એટલે પસાર થઈ ગયેલા વર્ષો દરમ્યાન સફળતાની સાથે શું ચૂક થઈ એનું તારણ કાઢવાનો દિવસ. ઉત્તમ વ્યક્તિ તરીકે સમાજને શું આપી શકાય એવી સમજ કેળવવાની તકનો દિવસ.
રાજુલ કૌશિક (બૉસ્ટન-અમેરિકા)

૨) ભરત સાંગાણી (અમદાવાદ)

શીર્ષક : અનોખી ઉજવણી★

નયનેશનો ત્રીસમો જન્મદિવસ નજીક આવી રહ્યો હતો. તેના મિત્રો રોહન, સુમિત અને રીટાએ આ વખતે શહેરની સૌથી મોંઘી ક્લબમાં ભવ્ય પાર્ટીનું આયોજન કર્યું હતું. ડીજે, લાઈટ્સ, અને પાંચ ટિયરની મોંઘી કેક, બધું જ નક્કી હતું. નયનેશ પણ હંમેશાં આવી જ રીતે ધામધૂમથી જન્મદિવસ ઉજવતો આવ્યો હતો.
જન્મદિવસના બરાબર બે દિવસ પહેલાં, નયનેશ ઑફિસેથી મોડો ઘરે પાછો ફરી રહ્યો હતો. અચાનક ધોધમાર વરસાદ શરૂ થયો. આશ્રય મેળવવા તે એક સરકારી હોસ્પિટલના શેડ નીચે ઊભો રહ્યો. ત્યાં તેણે જોયું કે એક ગરીબ માજી તેમના નાનકડા પૌત્રને ખોળામાં લઈને બેઠા હતા. બાળક તાવથી ધ્રૂજી રહ્યો હતો. નયનેશે આગળ વધીને પૂછ્યું, "માજી, ડૉક્ટરને બતાવ્યું?" માજીએ આંસુ ભરેલી આંખોએ કહ્યું, "ભાઈ, દવા તો લખી આપી છે, પણ રાતના સમયે બહાર બધી દુકાનો બંધ છે અને મારી પાસે પૂરતા પૈસા પણ નથી."
નયનેશનું હૃદય દ્રવી ઊઠ્યું. તેણે એક ચોવીસ કલાક ખુલ્લી રહેતી ફાર્મસીમાં પ્રવેશ્યો. દવાઓ ખરીદી અને હોસ્પિટલના કેન્ટીનમાંથી ગરમ દૂધ અને બિસ્કિટ પણ લાવ્યો. માજીના ચહેરા પર જે સંતોષ અને આશીર્વાદનો ભાવ હતો, તે નયનેશના દિલને સ્પર્શી ગયો. તેને સમજાયું કે હજારો રૂપિયાની કેક કાપીને જે ક્ષણિક આનંદ મળતો હતો, તેના કરતાં આ નિઃસ્વાર્થ સેવાનો આનંદ કરોડો ગણો મોટો હતો.
બીજા દિવસે નયનેશે મિત્રોને ફોન કરીને ક્લબનું બુકિંગ કેન્સલ કરવા કહ્યું. મિત્રો નારાજ થઈ ગયા. રોહને ગુસ્સામાં કહ્યું, "નયનેશ, તું અમારો મૂડ બગાડી રહ્યો છે!" પણ નયનેશે હસીને કહ્યું, "પાર્ટી કેન્સલ નથી થઈ, બસ સ્થળ બદલાયું છે. કાલે સાંજે ૬ વાગ્યે 'આશા અનાથાશ્રમ' પહોંચી જજો."
જન્મદિવસની સાંજે બધા મિત્રો અનાથાશ્રમ પહોંચ્યા. ત્યાં નયનેશે કોઈ મોંઘી કેક નહોતી મંગાવી. તેની જગ્યાએ, તેણે અનાથાશ્રમના બાળકો માટે આખા વર્ષના દૂધ અને પૌષ્ટિક ભોજનની વ્યવસ્થા કરી હતી, અને દરેક બાળકને ભણવા માટેની સ્કૂલ કીટ આપી હતી.
શરૂઆતમાં મોઢું બગાડતા મિત્રો જ્યારે બાળકોના ચહેરા પરની નિર્દોષ ખુશી અને નયનેશ માટે ગવાતું "હેપ્પી બર્થડે" ગીત સાંભળ્યું, ત્યારે તેમની આંખો પણ ભીની થઈ ગઈ.
રીટાએ આગળ આવીને નયનેશના હાથમાં કેકની જગ્યાએ એક નાનો છોડ આપતા કહ્યું, "નયનેશ, તેં આજે કેક ન કાપીને કોઈ વસ્તુનો અંત નથી કર્યો, પણ સમાજ સેવા કરીને એક નવી જિંદગીની શરૂઆત કરી છે. આ અમારો અત્યાર સુધીનો સૌથી શ્રેષ્ઠ બર્થડે અનુભવ છે!"
ભરત સાંગાણી (અમદાવાદ)

૩) નિખિલ કિનારીવાળા, (અમદાવાદ)

શીર્ષક - જન્મદિવસની અમૂલ્ય ભેટ

પાંચ વર્ષની ઉંમરે પહોંચેલી નાનકડી દીકરીઓ ધ્યાના અને મૈત્રી વચ્ચે ખૂબ સારી મિત્રતા હતી. ધ્યાના માતા-પિતા અભિજીત અને માનસીની લાડકી હતી. ધ્યાના ખૂબ વાચાળ અને રમતિયાળ હતી, જ્યારે મૈત્રી ઓછું બોલતી. મૈત્રીની માતાએ તેને જન્મ આપીને આ દુનિયામાંથી વિદાય લીધી હતી. માતાનો પ્રેમ ન મળતાં મૈત્રી ખૂબ ઉદાસ રહેતી.
જોગાનુજોગ ધ્યાના અને મૈત્રીના જન્મદિવસ લગભગ સાથે આવે. પહેલાં ધ્યાનાનો જન્મદિવસ આવે અને ત્યારબાદ મૈત્રીનો. ધ્યાનાનો જન્મદિવસ ખૂબ આનંદપૂર્વક ઉજવાતો, પરંતુ મૈત્રી તેના જન્મદિવસે હંમેશા ઉદાસ રહેતી. મૈત્રીના પિતા કૃતાર્થ અને કુટુંબીજનોને હજુ પણ મૈત્રીના જન્મદિવસે તેની માતા પૂજાને ગુમાવ્યાનો રંજ હતો.
આ વખતે ધ્યાનાનો પાંચમો જન્મદિવસ ખૂબ ધામધૂમથી ઉજવવાનું માતા-પિતા માનસી અને અભિજીતે નક્કી કર્યું. મૈત્રી તેના પિતા કૃતાર્થ સાથે આવી. બધાએ ભેગાં મળીને ખૂબ આનંદ કર્યો પરંતુ મૈત્રી આજે પણ હતાશ દેખાતી હતી. ધ્યાનાના ખૂબ કહેવા છતાં મૈત્રી કેકનો એક ટુકડો ખાઈને ચૂપચાપ એક ખૂણામાં ઊભી રહી, જાણે તેના જીવનમાં ખૂટતું અગત્યનું એ શોધતી હતી. માનસી અને અભિજીતથી આ વાત છાની નહોતી.
તે રાત્રે માનસીએ ધ્યાનાને પોતાની પાસે બોલાવીને બેસાડી પૂછ્યું,"બેટા, તારો જન્મદિવસ તો ખૂબ સરસ ઉજવાયો અને બધાએ ખૂબ આનંદ કર્યો, પરંતુ તારી ખાસ મિત્ર મૈત્રી ઉદાસ હતી. તને પણ નહીં ગમ્યું હોય. હવે મારી વાત ધ્યાનથી સાંભળ. આવતા અઠવાડિયે મૈત્રીનો જન્મદિવસ આવે છે. મૈત્રી પણ મારી દિકરી જેવી જ છે. માતા વગર તે હતાશ રહે છે. શું હું તેની માતા બનીને એનો જન્મદિવસ ખાસ બનાવી શકું? મૈત્રીના પિતાને વાત કરીને આપણે બધાં ભેગાં મળી મૈત્રીનો જન્મદિવસ ઉજવીએ. આમ જન્મદિવસ ઉપર આપણે એના ચહેરા ઉપર ફરીથી ખુશી લાવી શકીશું એ તને ગમશે ને!" માનસી અને અભિજીત સામે ટગરટગર જોતી ધ્યાના કૂદીને માનસીના ખોળામાં જઈ બેઠી અને વ્હાલથી ચોંટી ગઈ.
કૃતાર્થની સંમતિથી મૈત્રીના જન્મદિવસની ભવ્ય ઉજવણીનું આયોજન થયું. ધ્યાના તો ખુશી અને રોમાંચથી ઉછળી રહી હતી. અભિજીત અને માનસીએ મૈત્રીને અને ધ્યાનાને પોતાની વચ્ચે રાખીને કેકટીંગ કરાવ્યું.
આભાર - નિહારીકા રવિયા મૈત્રી આજે માનસીની સાડીનો પાલવ છોડતી જ નહોતી. મૈત્રીને જન્મદિવસની અમૂલ્ય ભેટ મળતાં અત્યંત ખુશ દેખાઈ રહી હતી. મૈત્રીની આંખોમાંથી ટપટપ અશ્રુ ટપક્યાં ત્યારે માનસીએ પ્રેમથી મૈત્રીને ઊંચકીને છાતી સરસી ચાંપી અને બીજે હાથે ધ્યાનાને પોતાની પાસે ખેંચીને પોતાના સાડીના પાલવમાં છુપાવી દીધી.

નિખિલ કિનારીવાળા (અમદાવાદ)

---

૪)મોહન પરમાર ' આનંદ' (વડોદરા)

શીર્ષક : ચિંતન લેખ - જન્મદિવસ

માનવીય જીવન એ સર્વોત્તમ જીવન છે કારણકે માનવી પરમાત્માની ઉત્કૃષ્ટ કૃતિ છે. આજકાલ જન્મદિવસ ઉજવવાની પરંપરા વધુ દ્રઢ બની છે. માનવીનુ અવતરણ ઋણાનુબંધને કારણે છે,ગત જન્મોના કર્મોના હિસાબે સંચિત કર્મોમાંથી થોડા પ્રારબ્ધ કર્મ લઈને જન્મ થાય છે.એ પહેલા વ્યક્તિના માતા પિતા સહોદર આજીવિકા સંતાન અને પતિ /પત્ની વગેરે ઋણના કારણે નિશ્ચિત હોય છે.

તેથી જન્મદિવસ તમને તમારા કર્તવ્ય અને જીવનમાં લક્ષ્ય શું છે એની યાદ અપાવે છે. પાછલા વર્ષે કરેલા કર્મનું સરવૈયા કે લેખાંજોખાં દ્વારા હવે આગળ શું કરવું એ માટે શુભ સંકલ્પ કરવાનો દિવસ છે. તેથી જ્યોતિ પ્રજવલ્લિત કરવામાં આવે એ ઉત્તમ છે, મીઠાઈ અને ભેટ આપી તથા. વડીલોના આશીર્વાદ પણ અવશ્ય લેવાનો આ સુઅવસર છે.કોઈ મિત્ર કે સગા સંબંધી થી અણબન હોય તો ક્ષમા પ્રાર્થના કરી સુલેહ દ્વારા આગળ ધપવા તથા આત્મિયતા અને સ્નેહ પ્રગટ કરવાનો દિવસ છે.

માણસનુ આયુષ્ય નિયતિ માં લખ્યા પ્રમાણે જરૂર હોય છે પરંતુ સત્કર્મ દ્વારા એમાં સુધારો થાય છે. જન્મદિવસ એ પૂણ્ય કર્મ કરવાનો , અથવા ગતિશીલતા પામવા શુભ સંકલ્પ કરીએ સત્કર્મ કરવાનો દિવસ છે. આજનો દિવસ માનવને હું એક માનવી છું અને મારે માનવીય સંવેદનાનુ મૂલ્યાંકન કરવાનું છે દરેક ના હ્દયમાં પરમાત્મા છે એમ સમજી જેટલા પણ શુભેચ્છકો આવ્યા છે એમની શુભેચ્છાઓ આશિર્વાદ અને દૂઆ પામવાનો મહત્વપૂર્ણ દિવસ છે.
આપણુ અવતરણ અહીં કોઈ વિશિષ્ટ પ્રયોજન ના કારણે થયું છે.પરંતુ આપણે ભુલી ગયા છે કે આપણે શું કરવા પૃથ્વી ઉપર જન્મ લીધો છે. આ
આયુષ્ય તો શ્વાસોશ્વાસ પુરા થતા પૂર્ણ થ ઈ જશે પરંતુ મારો? ઉદ્દેશ શું છે?
ફક્ત દુન્યવી સાધનો,સુખ શાંતિ સમૃદ્ધિ મેળવવા જ જન્મ થયો નથી. પરંતુ આખરે અહીંથી શું પ્રાપ્ત કરીને જવાનું છે અને જીવન દરમિયાન આનંદ પૂર્વક અનાસક્તિ ભાવ દ્વારા કેમ જીવાય એ જાણવા અને માણવા માણવા
જન્મદિવસ દિવસે મનમાં પ્રશ્ન સ્ફૂરવો જોઈએ કે હવે આગળ શું? મારું જીવન શામાટે મળ્યું છે? મૃત્યુ અને જન્મ અનિવાર્ય ઘટનાઓ માત્ર છે. એટલે આપણી હયાતી ના રહસ્ય ને ઉજાગર કરવાનો? મહ્ત્વપૂર્ણ દિવસ એટલે જ જન્મદિવસ છે.
માટે, મિત્રો અને સંબંધીઓ તથા કુટુંબીજનો સાથે મળીને એક મહોત્સવ ઉજવીએ એમાં દુન્યવી આપ લે પછી પણ કંઈક વિશેષ આશિર્વાદ અને પરમાત્મા ની પ્રીતિ પામી ધન્યતા અનુભવવાનો દિવસ એટલે જ માનવીનો જન્મ દિવસ છે.
મોહન પરમાર ' આનંદ' (વડોદરા)
ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૫) ગ્રીષ્મા પંડ્યા (અમદાવાદ)

શિર્ષક : સાચી ઊજવણી

ઘરનું બધું કામ આટોપીને શ્યામાને આજે વહેલાં ઘેર જવું હતું. એની લાડકી દીકરી પૂજાનો આજે જન્મદિવસ હતો. કેટલીયે વાર એને ફોન આવી ગયો કે મા, ક્યારે આવીશ તું? મારી બર્થ ડે પર તો તું થોડી વહેલી આવ! દિવસ તો આમ જ પૂરો થઈ જશે મા!
પણ શ્યામાની મજબુરી. જે ઘેર કામ કરે છે તે શેઠાણીની દીકરીની પણ આજે વર્ષગાંઠ હતી. ઘરમાં મહેમાનો, ખાણીપીણી, ડૅકોરેશન... વગેરેમાં ક્યાં નવરાશ મળે?
ફરીથી પૂજાનો ફોન આવ્યો. શ્યામા તેને પ્રેમથી સમજાવતી હતી. " જો બેટા, તું તો મારી ડાહી દીકરી છેને? સમજ થોડું! ઘરમાં થોડા બલૂન ફુલાવી રાખજે. આવીને હું મસ્ત કૅક બનાવીશ?. ચિંતા ના કર. હમણાં આવી. હું આવું એટલે આપણે માં દીકરી મળીને તારી વર્ષગાંઠ મસ્ત ઉજવીશું." કહીને તમે ફોન કાપી નાખ્યો. આંખોમાં થોડો ભેજ વર્તાતો હતો પણ હળવા હાથે તેના સાડલા ની કોરેથી આંખો લૂછી શ્યામા પાછી કામે વળગી.
કૅક કાપવાનો સમય થઈ ગયો. બધા મહેમાનો બર્થ ડે ગર્લ દીપાને જન્મદિવસની શુભેચ્છા ભેટસોગાદો દ્વારા આપવા લાગ્યા. એટલામાં ઘરની માલકિન રૂપાલી એટલે કે રૂપાલીની માં આવીને બોલી કે તરત કે મિનિટ જરા થોભો. આજે એક નહીં પણ બે દીકરીઓનો જન્મદિવસ છે. દીપા અને પૂજા.... બધાં જ તાળીઓ થી વધામણી આપવાનું ચાલુ કર્યું. શ્યામા એ જોયું તો પોતાની દીકરી પણ સુંદર મજાના ગુલાબી ફ્રોકમાં ખૂબ જ સુંદર લાગતી હતી. હર્ષાશ્રુ સાથે શ્યામા રૂપાલીને ભેટી પડી. " તારી દીકરી પણ અમારી દીકરી જ છે. ફોન પરની વાત મેં સાંભળી લીધી હતી. તરત ડ્રાઈવરને મોકલી ને પૂજા ને બોલાવી. કેમ, કેવી લાગી સરપ્રાઈઝ? " આટલું બોલીને રૂપાલી શ્યામાને કૅક પાસે ખેંચી ગઈ. આખા ઘરમાં જન્મદિવસની સાચી ઉજવણીનો ઉત્સાહ ઓર વધી ગયો. અસ્તુ..

ગ્રીષ્મા પંડ્યા (અમદાવાદ)
oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૬) નરેન્દ્ર ત્રિવેદી (ભાવનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસ વ્યક્તિ માટે તો ખાસ અને મહત્વનો દિવસ હોય છે પણ મા માટે પણ એ દિવસ ખાસ હોય છે.આપણે જન્મદિવસની ઉજવણીમાં એ ભૂલી જઈએ છીએ કે આ જન્મદિવસની ભેટ આપનાર મા એ માતૃત્વ ધારણ કરીને કેટલું કષ્ટ સહન કર્યું હશે. કહેવાય છે કે પ્રસૂતિની પીડા શું હોય એ તો ફક્ત મા જ જાણતી હોય છે.છતાં ઘણી વખત એવું બને છે કે જનની વૃદ્ધાશ્રમમાં એકલી અતૂટલી હોય અને આપણે જન્મદિવસની ગ્રાન્ડ પાર્ટીનું આયોજન કર્યું હોય.
જન્મદિવસ એટલે વ્યક્તિના જન્મની વર્ષગાંઠ અથવા જન્મના ચોક્કસ તારીખ અને મહિનાની દર વર્ષે આવતી યાદગાર તિથિ.ઉંમરમાં એક વર્ષ ઉમેરવા સાથે નવી આશા, નવો ઉત્સાહ અને જીવનના નવસર્જનનો દિવસ છે. એ દિવસે સગા સંબંધીઓ મિત્રો ભેટ અને વ્યક્તિ દ્વારા આયોજિત પાર્ટીમાં શુભેચ્છાઓ આપે છે.
ઘણા ધર્મો તેમના સ્થાપકો અથવા ધાર્મિક વ્યક્તિઓ,સંતોના જન્મને ખાસ જન્મદિવસ તરીકે ઉજવવામાં આવે છે.દા. ત.રામ માટે રામનવમી, કૃષ્ણ માટે જન્માષ્ટમી,બુદ્ધ માટે બુદ્ધ પૂર્ણિમા વગેરે. આ ઉપરાંત મહત્વની વ્યક્તિઓના જન્મદિવસ અનેક સંસ્કૃતિઓમાં વિવિધ પ્રકારે ઉજવવામાં આવે છે.
જન્મદિવસમાં સામાન્ય રીતે વિવિધ પ્રકારની કેકનો ઉપયોગ થાય છે.અત્યારે કેક પર મીણબત્તી રાખીને તેને પ્રજ્વલિત કરી જન્મદિવસની ઉજવણી થાય છે. લોકો પોતાની હેસિયત પ્રમાણે વિવિધ પાર્ટીનું આયોજન કરે છે.આમંત્રિત મહેમાનો પૈસાથી ભરેલા લાલ પરબિડીયાઓ,ખાસ કરીને બાળકો માટે સંબંધીઓ અને નજીકના પરિવારના મિત્રો તરફથી અનેક પ્રકારની ભેટ-સોગાદ આપવામાં છે. જોકે દરેક વ્યક્તિ પછી એ બાળક હોય, યુવા હોય કે પછી વયસ્ક હોય તેમના માટે જન્મદિવસ એક ખાસ દિવસ છે. ઘણી વખત રાત્રિભોજન સાથે જન્મદિવસની ઉજવણી કરવામાં આવે છે.
એકંદરે જન્મદિવસની ઉજવણી દરેક દેશમાં તેની સંસ્કૃતિ અને રીતિ રિવાજ પ્રમાણે થાય છે. જન્મદિવસ એ ખુદને પ્રેમ કરવાનો દિવસ છે કારણ કે જો પહેલા ખુદને પ્રેમ કરતા શીખીએ, તો બીજાને પ્રેમ કરવો પણ એટલો અઘરો નહિ લાગે. એવી જ રીતે જન્મદિવસે બીજા તરફથી મળતી શુભેચ્છાઓ કે ભેટની જેમ જો ખુદને તંદુરસ્તીની ભેટ આપીએ, તો એ આપણી જાતને આપેલી ઉત્તમ ભેટ કહેવાય. જન્મદિવસે તંદુરસ્તી ભેટથી અધિક મૂલ્યવાન બીજી કોઈ ભેટ ન હોય શકે.
જન્મદિવસનું મહત્વ ખુદને અને માતા-પિતાને સૌથી વધુ હોય. પણ જયારે આપણા સંતાનને પણ આપણા જન્મદિવસની મહત્વતા
આભાર - નિહારીકા રવિયા સમજાય ત્યારે ખરેખર જન્મદિવસ સાર્થક થયો કહેવાય. અને માતાપિતા અને કુટુંબની હાજરીમાં ઉજવાતા જન્મદિવસની ઉજવણી શ્રેષ્ઠ જન્મદિવસની ઉજવણી કહેવાય.

નરેન્દ્ર ત્રિવેદી (ભાવનગર)

૭) નરેન્દ્ર શાહ (તલહાસી ફલોરિડા યુ એસ એ)

શીર્ષક :અંકુર માંથી વૃક્ષ બનવાનો અવસર

જન્મદિવસ એટલે શુભદિન .જે દિવસે કોકના મુગ્ધ દાંપત્યનાં પરિણયના પરિપાક રુપે એક કમળ ખિલ્યું હોય .. એક પુષ્પ જેની એક માતૃત્વે પોતાની કોખમા નવ માસ સુધી પોતાની વેદનાઓ સહન કરી જતન કર્યું હોય .. આ પૃથ્વી પરનું આપણું અવતરણ એટલે જ આપણો જન્મદિન .આપણે આપણી જાતને
ધન્ય માની શકીએ તેવીઆ એક વિરલ ક્ષણ ..
કિંમવદંતિને માનીઓ તો ચોર્યાસી લાખ યોનીના પરિભ્રમણ પછી મળતો આ મનુષ્ય અવતાર , આપણો જન્મદિવસ કોક નાનો સુનો ઐશ્વર્ય ઉપહાર નથી .!!!
જન્મદિનની સાર્થકતા એ મનુષ્ય રુપી મળેલી તકને આપણા કર્મો , સદ્કાર્યોથી શણગારવાનો સુઅવસર છે . માત્ર માનવ તરીકે જન્મ લઈ એ એટલું પુરતુ નથી . માનવ માંથી મહામાનવ બનવા તરફની આપણી ગતિએ માનવ તરીકે મળેલા અણમોલ જન્મની સાચી ઉજવણી હોઈ શકે .
જન્મદિવસ એટલે તલવારથી કેક કાપવી , હવામાં ફાયરિંગ કરી રીલ અપલોડ કરી વાહ વાહ મેળવવી કે પછી મોંધીદાટ ગાડીઓમાં મોટા અવાજે ડીજે વગાડી કારના બોનેટ કે પછી બારીઓમાંથી ચિચિયારીઓ પાડવી તે જન્મદિનની ઉજવણીનો સાચો સૂર નથી . એતો આપણને મળેલી અમુલ્ય અવસરની ફજેતી
કહેવાય .
જન્મદિન એટલે પોતાના જીવનમાં સકારાત્મક ઉર્જાને રીચાર્જ કરવાનો સુનેહરો મોકો . આત્મનિરીક્ષણ કરી જીવનની ભૂલોને સુધારવાનો સુઅવસર .માતપિતા તથા સ્વજનો પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા વ્યકત કરવાનો સુવર્ણમહોત્સવ . આપણાં સામાજિક દાયિત્વને નિભાવવાની તક . કશુંક એવુ કરી જવાની સુવર્ણ તક કે આપણાં મૃત્યુ પછી પણ લોકો આપણને યાદ કરે . બાકી મોંધીદાટ વસ્તુઓને રાજસુખ અંતે રાખ થઇ વિખરી જશે .. જો કશાક નો પમરાટ લોકોના હૈયે શિલાલેખ બની આજીવન કોતરાઇ રહશે તો તે છે આપણાં કાર્યો .. એકાદ વૃક્ષ વાવતા જઇએ .. એકાદવાના આંસુ પોંછતા જઇએ .. કોકની આંતરડી ઠારતા જઇએ એજ સાચો જન્મદિન ..
નરેન્દ્ર શાહ (તલહાસી ફલોરિડા યુ એસ એ)

૮) ડો.રાધિકા રાહુલ ટીક્કુ

શીર્ષક : જન્મદિવસ

"દર્દ લેકે જનમ લેતાં હર કોઈ ઈન્સાન "

આ પૃથ્વી પર માનવ દેહ ધારણ કરીને અવતરવું એ જ જન્મદિવસ .શિશુના જન્મદિવસના અવસરે ચારેકોર મબલખ ખુશીનો માહોલ થઈ જતો હોય છે .એમ જોઈએ તો ,જન્મદિવસે ફક્ત બાળકનો જ જન્મદિવસ થાય છે એવું નથી પરંતુ નવજાત શિશુ સાથે તરોતાજી જનની પણ જન્મતી હોય છે .આમ ,શિશુ અને માતાની ઉંમર એકસરખી હોય છે .
બાળક જન્મે ત્યારે જ સ્ત્રી માતાનો દરજ્જો પ્રાપ્ત કરે છે .
જીવલેણ પીડા ,વેદનાના વમળોમાંથી પસાર થઈને પ્રસૂતા બાળકનો જન્મ આપે અને બાળકના જન્મ સાથે જ માતાની બધી પીડા પળભરમાં અદૃશ્ય થઈ જાય છે .માતાની આંખોમાં સ્નેહના હર્ષ અશ્રુ વરસી ઊઠે છે .
જન્મદિવસ દરેકનો ગમતો દિવસ હોય છે .ઉરમાં આનંદ અને અઢળક શુભેચ્છાના વરસાદમાં વ્યક્તિ ભીંજાઈ જાય છે .જન્મદિનની ઉજવણીમાં હવે પશ્ચિમી સંસ્કૃતિની વધુ રોનક જોવા મળે છે . છતાં હજી પણ ઘણાં પરિવારોમાં જન્મદિવસની પૂજા થતી હોય છે .જે ઘણી સુંદર વાત છે.

જીવનનું એક કડવું સત્ય છે કે ,
ઉંમર તો ફક્ત અને ફક્ત માતાના ઉદરમાં જ વધતી હોય છે અને પછી તો દર વરસે ઘટતી જ હોય છે .
આ પૃથ્વી પરનું મંગલાચરણ એ જન્મદિવસ .

જન્માક્ષર,કુંડળી પણ આ શુભ દિવસે જ બને છે અને સરકારી દફતરે પણ જન્મદિવસની તારીખ કાયમને માટે નોંધાઈ જતી હોય છે .

ઘરપરિવારમાં આનંદ,ઉલ્લાસ છવાઈ જતો હોય એ શુભ્ર મંગલ દિવસે વ્યક્તિએ સંકલ્પ લેવું અતિ આવશ્યક હોય છે .આ સંકલ્પ બળ થકી માનવીના જીવનનો ઉર્ધ્વ વિકાસ ઉતરોતર થાય છે .એ સદૈવ યાદ રાખવું ઘટે .
ડો.રાધિકા રાહુલ ટીક્કુ
ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૯)રીટા પડાયા ' રીટ્ઝ ' (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ મારા ભારતના રાષ્ટ્રીય ધ્વજનો

હા હું તમારો ભારતીય રાષ્ટ્ર ધ્વજ .૨૨ જુલાઈ ૧૯૪૭ના રોજ .મારો જન્મ થયો.
અનેક અનેક રંગોને ઉથલાવ્યા, અનેકો સાથે વિચાર વિમર્શ કરવામા આવ્યા બાદ,
તારીખ ૨૨ જુલાઈ વર્ષ ૧૯૪૭ના દિવસે ખુબજ રોમાંચિત સફર બાદ મારો જન્મ થયો.

તારીખ ૨૨ જુલાઈ પહેલા બ્રિટિશોના વિરોધમા
પહેલો ધ્વજ ૧૯૦૬ મા કલકતામા ફરકાવવામા આવેલો.
બીજો ધ્વજ ૧૯૦૭ મા પેરિસ મધ્યે ફરકાવેલો.
બંન્નેમા ઘણી વિસંગતી હતી.
માત્ર, ૧૯૨૧ના રોજ ગાંધીજીના કલ્પનાનો ધ્વજ ૧૯૩૧ રોજ સુધારણા કરીને, આજના ધ્વજનો ૨૨ જુલાઈ ૧૯૪૭ રોજ ઘોષણાનાદ કર્યો અને મારો એટલે કે રાષ્ટ્ર ધ્વજનો જન્મ થયો.

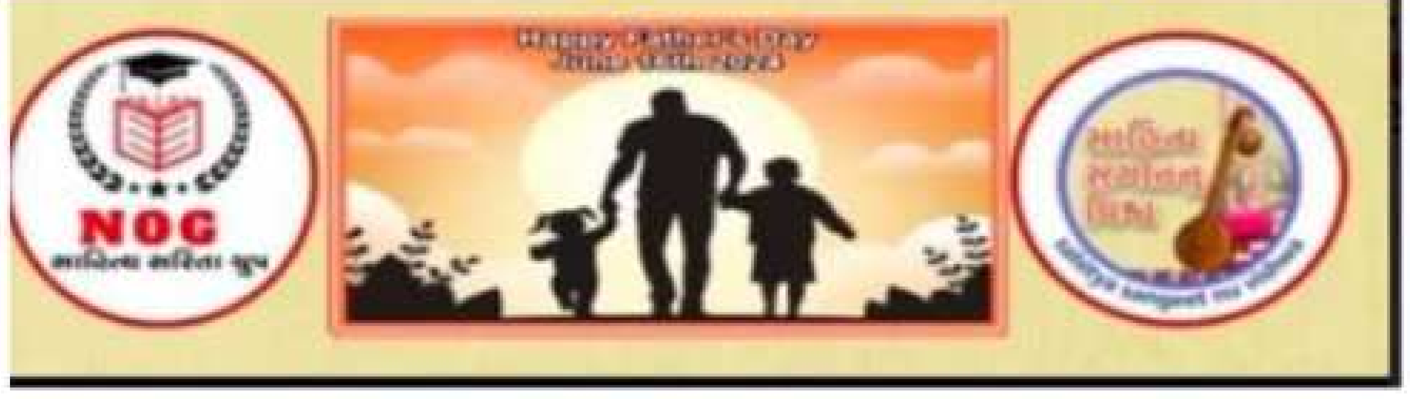
આંધ્રપ્રદેશના ક્રાંતિકારી શ્રી પિંગલી વૈકૈંયાજી એ બ્રિટિશ ધ્વજની પ્રેરણા લઈને ગાંધીજીના સહકારથી આજના દિવસે મારો જન્મ થયો.

સંવિધાન મહાસભામાં, મારી રાષ્ટ્રધ્વજ તરીકેની માન્યતાની,
ડૉ. રાજેન્દ્ર પ્રસાદ દ્વારા ઘોષણા કરવામા આવી.

કેસરી રંગ = શક્તિ-શોર્યનો ,શ્ર્વેત રંગ = સત્ય-શાંતિનો ,લીલો રંગ = કૃષિ-સૌંદર્યન અને,
ઘેરો વાદળી રંગ = સમ્રાટ અશોક ચક્ર ,પ્રગતિના પથ પર આગળ વધવા પ્રેરીત કરતો.
ચાર રંગ મા ધર્મનિરપેક્ષતા થી પ્રબળ રાષ્ટ્ર ધ્વજનું નિર્માણ થયુ.
આમ ૨૨ જુલાઈ ૧૯૪૭ ના દિવસે મારો જન્મ થયો.
ત્યારે હતો જોશ, હતું ત્યારે એકતાનુ બળ.
નહોતા કોઈ રાજકારણી ખેલ, રંગોના અર્થનો થયો મેળ.
ડૉ. બાબાસાહેબ એ ચરખાની જગ્યાએ, અશોક ચક્રને માન્યતા અપાવી.
રાષ્ટ્ર અભિમાન - સન્માનનુ પ્રતિક સર્વ ધર્મ સમભાવનુ એક જ પ્રતિક.
સર્વ ભારતીય નાગરિકને રાષ્ટ્રીય ધ્વજના
ઐતિહાસિક જન્મની હાર્દિક હાર્દિક શુભેચ્છાઓ!!!!

રીટા પડાયા ' રીટ્ઝ ' (મુંબઈ)
oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ



૧૦)ડો .દક્ષા જોશી' નિર્ઝરા'(અમદાવાદ)

શીર્ષક : 'સમયનાં વહેણ પર અંકિત એક અદ્રશ્ય પગરવ: જન્મદિન'

જન્મદિન એટલે માત્ર કેલેન્ડર નાં પાનાં પર બદલાતી એક તારીખ કે મીણબત્તીઓ ઓલવીને અંધકાર વચ્ચે પ્રકાશની ઉજવણી કરવાનો ઉત્સવ નથી. એ તો અસ્તિત્વનાં અનંત મહાસાગરમાંથી સમયનાં કિનારે આવીને ઊભેલા એક મોજાનું વિરામસ્થાન છે. એ એક એવો દિવસ છે, જ્યાં ભૂતકાળની સ્મૃતિઓ અને ભવિષ્યની સંભાવનાઓ એકબીજાનાં ગળે મળીને વર્તમાનની ક્ષણને સજાવે છે.

દાર્શનિક દ્રષ્ટિએ જોઈએ તો, જન્મ એ કોઈ ઘટના નથી, પણ એક શાશ્વત પ્રક્રિયા છે. આપણે દર વર્ષે માત્ર ઉંમરમાં મોટા નથી થતા, પણ પ્રકૃતિ આપણને અંદરથી પાકવા માટે બ્રહ્માંડનો એક આખો ફેરો લગાવવાની તક આપે છે. પૃથ્વી સૂર્યની આસપાસ એક ચક્કર પૂરું કરે ત્યારે આપણે કહીએ છીએ: "એક વર્ષ વીતી ગયું." પણ વાસ્તવમાં એ સૂર્યની પરિક્રમા નથી, એ તો આપણી ભીતર રહેલા ચેતનાના સૂર્ય તરફ ગતિ કરવાની, આપણી જાતને વધુ ઓળખવાની મથામણ છે.

જન્મદિન એ શ્વાસનાં સરવાળા અને આયુષ્યનાં બાદબાકીની જુગલબંધી છે. ઘડિયાળના કાંટા જ્યારે ટિક-ટિક કરે છે, ત્યારે એ કોઈ સંગીત નથી રેલાવતા, એ તો આપણી ક્ષણોની મૂડી ઓછી થઈ રહી હોવાનો સંકેત આપે છે. છતાં, આ ઘટતાં જતાં સમયની વચ્ચે પણ જીવવાનો જે રોમાંચ છે, એ જ તો જીવનની ખરી કલા છે. જેમ એક શિલ્પી પથ્થરને કંડારીને મૂર્તિ બનાવે છે, તેમ વીતેલું દરેક વર્ષ આપણી નાદાનીઓને કંડારીને આપણને વધુ પરિપક્વ
આભાર - નિહારીકા રવિયા અને સૌમ્ય માનવ બનાવે છે.

આ દિવસે અહંકારને ઓગાળીને આત્મખોજ કરવાની જરૂર છે. " આ જીવ ક્યાંથી આવ્યો અને ક્યાં જઈ રહ્યો છે?" એ પ્રશ્ન જ વિચારોને ગતિ આપે છે. જગતમાં આવવું એ આપણાં હાથમાં નહોતું, જગતમાંથી જવું પણ આપણા હાથમાં નથી; પરંતુ આ બંને છેડા વચ્ચે જે 'જીવન' નામનો અવકાશ મળ્યો છે, તેને પ્રેમ, કરુણા અને સંવેદનાથી ભરી દેવો એ જ સાર્થકતા છે.

જન્મદિન એ વિતેલા વર્ષોનાં સરવૈયાનો અને આવનારાં શ્વાસોના સંકલ્પનો પવિત્ર સંગમ છે. ચાલો, આ દિવસે માત્ર ઉંમરની સંખ્યા ન ગણીએ, પણ એ ઉંમરમાં કેટલું 'જીવન' જીવાયું તેની સુવાસને માણીએ. અસ્તિત્વના આ ઉત્સવને મનભરીને પ્રણામ કરીએ.

ડો .દક્ષા જોશી' નિર્ઝરા'(અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૧૧) ડો કનૈયાલાલ માલી 'ઉત્સવ' (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસનો સીધો અર્થ વર્ષગાંઠ પણ થાય છે. જે તારીખે જે વ્યક્તિનો જન્મ થયો હોય તે વ્યક્તિની તે દિવસને દર વર્ષે જન્મદિવસ તરીકે મનાવવામાં આવે છે.

વર્ષગાંઠને સામાજિક અને ધાર્મિક મહત્વ આપતાં ઘણાં ધર્મો માં આ દિવસને પવિત્ર માનીને પૂજા પાઠ કરવામાં આવે છે. અને સામાજિક રીતે પાર્ટી, અઢળક ભેટ, શુભેચ્છાઓ આપી ઉજવવામાં આવે છે.

સાહિત્યિક દ્રષ્ટિએ જન્મદિવસ એટલે નવું સર્જન કહેવાય છે. અને દર વર્ષે આવતો જન્મદિવસ એટલે નવું સર્જન માનવામાં આવે છે. જે જીવનમાં આ દિવસે નવાં સર્જનાત્મક ઉત્સાહ અને નવી ઊર્મિઓનો પ્રતીક બને છે અને નવાં નવાં સંકલ્પ સાથે લોકો ઉજવણી કરે છે.

જન્મદિવસ એટલે આપણો જન્મદિવસ નહીં, આપણાં મા બાપ સગા સંબંધી મિત્રો પરિવાર માટે પણ ખૂબ જ મહત્વનો હોય છે.

આત્મા શરીર ધારણ કરી જે દિવસે પૃથ્વી પર અવતરણ લે છે. એને દિવ્ય અવતરણ દિવસ તરીકે માનવામાં આવે છે. દિવ્ય અવતરણ દિવસનાં માહોલ થી ઘરમાં જન્મોત્સવ આનંદોત્સવ માં ખીલી ઊઠે છે.

આજે સમાજમાં જન્મદિવસની ઉજવણી પરિવારમાં કુટુંબમાં મિત્રો વચ્ચે યાદગાર બની રહે એ રીતે ઉજવવામાં આવે છે. અને મીઠાં મધુર બોલ નો વરસાદ વરસે છે. અને નાનાં બાળકોને એમનાં મા બાપ સગા વ્હાલા પાડોશી સરપ્રાઈઝ ગિફ્ટ આપતાં હોય છે. જન્મદિવસ એક તહેવાર તરીકે ઉજવાય છે.

જન્મદિવસ ઉજવનારાઓ માં આનંદ કાંઈક વિશેષ હોય છે. પરિવાર કુટુંબ અરસપરસ મિત્રો માં ધીંગા મસ્તી નાચ ગાન પાર્ટી આપીને પણ ઘર અથવા પાર્ટી પ્લોટ માં જન્મોત્સવ ઉજવવામાં આવે છે.

જન્મદિવસ સેવા કાર્ય માટે પણ ઉત્તમ છે. ઘણાં લોકો પરોપકારની ભાવનાથી પ્રકૃતિ પ્રેમી હોય વૃક્ષારોપણ કરે છે. વૃદ્ધાશ્રમમાં જઈને દાન દક્ષિણા નવાં વસ્ત્રોની ભેટ આપીને જમણવાર કરાવે છે. સંસ્કાર સ્વભાવ મુજબ લોકો પોતાનો જન્મદિવસ અલગ અલગ રીતે ઉજવતાં હોય છે.

જન્મદિવસ નો નવું વર્ષ આત્મમંથન કરવાનો પણ દિવસ છે. વર્ષે વર્ષે વ્યક્તિ પરિપક્વ થતી જતી હોવાથી પાછલા વર્ષની ભૂલોમાંથી શીખીને આગળ વધવાનો સંકલ્પ કરવો જોઈએ. જન્મદિવસ ને યાદગાર બનાવવા આધ્યાત્મપથને સ્વીકારી જીવનનાં મૂલ્યોનો જતન કરીએ.

ડો કનૈયાલાલ માલી 'ઉત્સવ' (અમદાવાદ)
ઈન્ટરનેશનલ આધ્યાત્મિક લેખક

----

૧૨) પુનિતાબેન દવે (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

"પહેલી જ વખત જીવન,જગત અને જગદીશ ને માણવાનો/જાણવાનો અનમોલ ઉપહાર એટલે જન્મ દિવસ!!"

તેના માટે ★પરમાત્મા★ અને જેમના થકી આ સુંદર ભારત ભૂમિ માં મારું અવતરણ -(અવતરણ એટલાં કે પ્રભુ નો દરેક અંશ વિશિષ્ટ છે) થયું છે,તે માટે ★મારા★ ★માતા★ ★પિતા★ ના ચરણોમાં સાદર પ્રણામ કરું છું.કહેવાય છે કે સાત જન્મો ના કર્મો ભેગા થાય તે મુજબ આપણ ને જે તે માતાપિતા મળે છે.તે માટે હુ લકી છું

જન્મ દિવસ એટલે માત્ર ઉંમર વધવાની જ વાત નથી.પણ એક એક વર્ષ પૂર્ણ થતાં, ગયા વર્ષ નું સરવૈયું અને નવા વર્ષની નવી આશાઓ, ઉમંગો અને પડકારો માટે રેડી રહેવાનાં સંકલ્પ નો આનંદ નો દિવસ!!

દરેક નાં જન્મ દિવસે અચૂક યાદ આવી જ જાય તેવું ★રાષ્ટ્રગીત★ જેવું સૌનું પ્રિય ગીત...

" ★બાર★ ★બાર★ ★દિન★ ★યે★ ★આયે★ ,
★બાર★ ★બાર★ ★દીલ★ ★યે★ ★ગાયે★ ...
★તુમ★ ★જીઓ★ ★હજારો★ ★સાલ★ ,
★યે★ ★મેરી★ ★હૈ★ ★આરઝુ★ ...
★હેપ્પી★ ★બર્થડે★ ★ટુ★ ★યુ★ ★ઓહો★ !(૨)
★હેપ્પી★ ★બર્થડે★ ★ટુ★ ★યુ★ ★પુનિતા★ ....(૨)

તે મંગલ દિવસે આપણે પરમાત્મા, માબાપ, ભાઈ બહેન,સ્નેહી, મિત્રો વગેરે નો દીલ થી આભાર વ્યક્ત કરીએ છીએ.કારણ કે તેમને મને પ્રેમ, લાગણી, હૂંફ આપી -જીવન ની પાઠશાળા માં ઘણું બધું શીખવ્યું, તેથી મારું ઘડતર થયું . તે દિવસે બધાની શુભેચ્છાઓ,શુભાષિશ મેળવી ને તેમનો આભાર વ્યક્ત કરવાનો ખાસ દિવસ!!

દરેક જન્મ દિવસે ★સકારાત્મક★ ★ઊર્જા★ સાથે ★જાત★ ને પણ ★પ્રેમ★ કરવાનો ★સુંદર★ ★દિવસ★ ★ગણાય★ .

"સર્જન પ્રભુ હું તારું સૃષ્ટિ માં ન્યારું,
તુજ કહે તુજ ને કેમ હું વિસારું!!"

ખૂબ માફી માંગી કહું છું, દુન્યવી જંજાળ માં "એ"સંબંધ વિસરી જવાય છે.પણ જાગ્યા ત્યાંથી સવાર! પ્રભુ ખૂબ દયાળુ છે.

"હા પસ્તાવો વિપુલ ઝરણું... પ્રભુ નાં આવાં નિરંતર પ્રેમ ને કારણે તો હું ૭૦ વર્ષે નિજાનંદ કરું છું.

"અભિનંદન અભિનંદન
જન્મ દિને અભિનંદન "

પુનિતાબેન દવે (અમદાવાદ)

----

૧૩)વીણા દેસાઈ (વડોદરા)

શીર્ષક : જનેતાનો જન્મદિવસ

કોલેજકાળ એટલે યુવાનીના દિવસો. એ સમય મને મમ્મી હંમેશા મારા સ્વાસ્થ્ય પર ધ્યાન રાખવાની વાતો કરતી, પરંતુ એ ઉંમર જ એવી હોય કે આવી બધી વાતો એક કાનથી સાંભળી બીજા કાનથી નીકળી જતી, પરંતુ લગ્નની તિથિ નક્કી થઈ ત્યારે મમ્મીએ એક વાત કહી હતી: ‘‘લગ્ન પછી તારા સ્વાસ્થ્યનું તારે વિશેષ ધ્યાન રાખવું પડશે કારણકે દરેક સુવાવડ પછી તારો નવો જન્મ થશે.’’ આ વાત બે બાળકને જન્મ આપ્યા પછી મને સમજાઈ.

હવે તો નાના મોટા સૌ માટે પોતાના જન્મદિવસનું મહત્વ અને ઉજવણીની રૂપરેખા જ બદલાઈ ગઈ છે.

હવે તો ગિફ્ટ, રિટર્ન ગિફ્ટ, ફરજિયાત કેક, ડ્રેસ કોર્ડ, હોટેલ કે પાર્ટી પ્લોટમાં ખર્ચાળ ઉજવણી, ડાંસ, ફોટોગ્રાફી, વોટ્સએપ સ્ટેટસ ૫..ખોટા દેખાડાવાળું કંઈ કેટલું ય જોડાઈ ગયું છે! અરે! રાતના ૧૨ ના ટકોરે વધામણી દેવાની વાત અને ઘણા નબીરાઓને તો પોતાના નામના દરેક અક્ષરવાળી કેક બનાવડાવી, જાહેર રસ્તા પર પોતાની કારના બોનેટ પર કાપીને ઉજવણી કરવાની, કેકને એકમેકના મોઢા પર ચોપડી મજા કરવાનું પણ જોડાઈ ગયું છે. દરેક યુગને પોતાની એક ઓળખ હોય છે, તે સ્વીકારી હું અમારી ઉજવણીની રીતની વાત કરીશ.

હાલ હું ૭૦ વટાવી ચૂકી છું, પણ કોલેજ કાળમાં પહેલી વાર મારા ૨-૩ મિત્રોના જન્મદિવસની ઉજવણી તેમના ઘરે જ માણી. સ્વાભાવિક છે કે મને પણ મારા મિત્રોને ઘેર બોલાવી મારો જન્મદિવસ ઉજવવાનું મન થાય. મમ્મીને મેં વાત કરી. મમ્મીએ હા પાડી, પણ મમ્મીએ મને બીજી એક વાત સમજાવી. મને કહ્યું, ‘‘આ દિવસની ઉજવણીની સાથે સાથે પોતાની જાતને એક પ્રશ્ન પણ પૂછવાનો છે કે આપણા જીવનમાંથી એક વર્ષ ઓછું થઈ ગયું, તો ગયા વર્ષમાં મેં કેટલી ભૂલો કરી અને કેટલા સારા કામ કર્યા તે મનોમંથન કરવાનું અને નવા વર્ષમાં એ ભૂલોનું પરિવર્તન ન થાય તે વિચારી આ દિવસ ઉજવવાનો. દરેક બાળકના જન્મ સમયે મા નો પણ નવો જન્મ થાય છે, તે ભૂલવાનું નહીં.’’ બે ચોપડી ભણેલ મા એ કેટલી સરસ વાત સમજાવી!

અમારા જન્મદિવસની ઉજવણી અમે મજૂર
બાળકોને ભોજન કરાવી કરીએ છીએ, જેનો આનંદ જ કાંઈ અનેરો હોય છે! વળી દરેકના જન્મદિને મા ના જન્મદિવસની ઉજવણી અને વીતેલ વર્ષના સારા ખોટા કામનું કરાતું મનોમંથન : આતો ‘‘ચેરી ઓન એ કેક’’ થઈ ગયું.

ક્યારેક મારી મા ની કહેલ વાત પણ ઉમેરી જન્મદિવસ મનાવી જોજો અને કેવું લાગ્યું તે જરૂરથી જણાવજો!??

વીણા દેસાઈ (વડોદરા)

૧૪) જીતેન્દ્ર શાહ "સુકાન્ત" (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

૧૬મી માર્ચ ૧૯૭૬ ના રોજ અમારી દિકરી પાયલનો જન્મદિવસ હતો.
તેના જન્મને ૫૦ વર્ષ પુરા થયાં.
આજે સમાજમાં તેનું જે માન છે તે જોઈ અમારી છાતી ગજ ગજ ફુલે છે.
આદર્શ પત્ની, માતા, ઘરની વહુ અને દિકરી, કોઈ પણ ઈન્નિ માં તે ઊણી ઉતરી નથી.
તેનો એકજ સિધ્ધાંત, પોતાનાં માં જે મીજં હોય તે બીજાને આપવું અને,
બીજામાં જે બેસ્ટ હોય તે અપનાવવું ને જે વેસ્ટ હોય તેને દફનાવવું.
પિયરમાં જેને ચા બનાવતાં પણ નહોતી આવડતી તે,
સાસરે બધાંને ચાઈનીઝ, ઈટાલીયન અને મેકસીકન બનાવી ખવડાવતી.
બધાં મિત્રોની જમવાંની એક જ ઝરૈષ્ઠી તે પાયલનું ઘર.
કોઈપણ ભાઈબહેન, મિત્ર, સગાં વહાલાં કે સંબધી હોય, બધાં જેવાં હોય તેવી રીતે જ તેની જોડે રહેવાનું.
કોઈ આડંબર નહીં કે કોઈ અદેખાઈ નહીં. માત્ર ને માત્ર સરળતાં, સહજતાં ને સમાનતાં. આ ગુણોથી પાયલનું કોઈ વેરી નથી.
અમારાં જમાઈનાં મિત્રો ની "બર્થ ડે પાર્ટી" હોટલમાં હોય પણ બધાંજ મિત્રો એક જ અવાજે કહે તમારી "બર્થ ડે પાર્ટી"તો ઘરે જ.
અમને પાયલનાં હાથની રસોઈ ઝાપટવાં મળે. અમારાં કુટુંબની ૧૦૮ એટલે પાયલ. પાયલનાં માતા-પિતા હોવાનું અમને ગૌરવ અને અભિમાન છે.

જીતેન્દ્ર શાહ "સુકાન્ત" (અમદાવાદ)

----

૧૫) ડૉ ભાવના એન જોષી "ચાંદની" (વડોદરા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

રીમા પાંચ વર્ષની અતિ સુંદર છોકરી કે જે હસે ત્યારે તેના બન્ને ગાલમાં ખૂબ સુંદર ખંજન પડતા એની કાળી ભમ્મર આંખોમાં હંમેશા નવું નવું જાણવાની ઉત્સુકતા ડોકિયા કરતી,એના હોઠો પરનું હાસ્ય કોઈને પણ પોતાના બનાવી લે.એકદમ નાની સોનપરી જાણે સ્વર્ગનો રસ્તો ભુલીને ધરતી પર આવી હોય એવું પ્રતિત થતું હતું.

રીમા પર અજાણ્યા પણ વહાલ વરસાવતા પરંતુ એ પોતાના પિતાને ગળે લાગવા,તેની પાસે લાડ કરવા,જીદ કરવાને તેમનો પ્રેમ મેળવવા હંમેશા તડપતી હતી તેના પિતા કદી રીમાને પોતાની નજીક આવવા નહોતા દેતા પોતે જ્યારે ઘરે આવે ત્યારે રીમાએ પોતાના રૂમની બહાર નહિ આવવાનું એવી સ્પષ્ટ સુચના તેને સાચવવા આવતા બહેનને પહેલેથી જણાવવામાં આવેલ.
આજુબાજુના બાળકોને પોતાના પિતા સાથે બહાર જતા,રમતા,તોફાન-મસ્તી કરતા જોઈને હવે રીમાને પણ આ રીતે પોતાના પિતા સાથે સમય પસાર કરવાની ઈચ્છા થવાથી થોડી નટખટ બનીને,નાના-મોટા તોફાન કરીને પિતાની પાસે જવાનો પ્રયત્ન કર્યો પરંતુ એમ કરવા છતાં પિતા સાથે ન રમી શકતા રીમા ધીરે ધીરે જીદ્દી બનવા લાગી.

કહેવાય છે કે જગમાં ત્રણ હઠ આગળ કોઈનું નહિ ચાલતું રાજહઠ,સ્ત્રીહઠ અને બાળહઠ.પિતાની ઉપેક્ષાએ રીમાના કુમળા માનસ પર ખરાબ અસર કરી અને હવે રીમા બમણા જોરથી પિતા પાસે પહોચવાની પેરવી કરવા લાગી,તેને સમજાતું નહોતું કે તેના પિતા આવું કેમ કરે છે?

રીમા થોડી મોટી થતા તેને હોસ્ટેલમાં મોકલી દેવામાં આવી.ત્યાં બધાના માત-પિતા પોતાના સંતાનોના જન્મદિવસ પર અચૂક આવતા.આ જોઈને રીમા ખૂબ દુખી થતી.માને તો જોઈ જ ન હતી બાપ હોવા છતાં દુર.સમય રેતી માફક સારી રહ્યો હતો.

આજે રીમાનો અઢારમો જન્મદિવસ હતો એ પોતાનો જન્મદિવસ પોતાના ઘરે બધાની સાથે ઉજવવા માંગતી હતી.કાકા-કાકી,ફોઈ-ફુઆ,બધા જ જાણીતા લોકોને નિમંત્રણ આપવામાં આવેલ.રીમાએ શરત કરેલ કે પિતા આવશે તો જ કેક કાપવામાં આવશે નહીતો રીમા પોતાનો જન્મદિવસ નહિ ઉજવે.

બધા આવી ગયેલ પરંતુ આજે રીમાએ જીદ પકડી કે પિતા વગર કેક કટ નહિ થાય બધાએ ખૂબ સમજાવી પરંતુ રીમા ન માની કારણ તેના પિતા પોતાના રૂમમાં જ હતા.રીમાએ મેસેજ કર્યો કે મારા અઢારમાં જન્મદિવસની ભેટ સમજીને પણ એકવાર બહાર આવો કેક કટ કરી જેમ કરવું હોય કરી શકો છો.તેના પિતા બહાર આવ્યા અને બોલ્યા તારા જન્મદિવસની ભેટ તો તે જન્મતાવેત લઈ લીધેલ છે તારી માતાનો પ્રાણ આજે ફરી અઢારમાં જન્મદિવસની ભેટરૂપે મારા પ્રાણ આપું છું.આટલું બોલતા જ તેઓ ઢળી પડયા રીમા પથ્થરની મૂર્તિ બની ગઈ.

ડૉ ભાવના એન જોષી "ચાંદની" (વડોદરા)

૧૬)કે, ડી, સેદાણી, (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસની ઉજવણી:પશ્ચિમી સંસ્કૃતિનું આંધળું અનુકરણ

આજના સમયમાં જન્મદિવસની ઉજવણી એ માત્ર આનંદનો પ્રસંગ મટીને શ્રીમંતાઈના પ્રદર્શનનો એક અખાડો બની ગઈ છે. પશ્ચિમી સંસ્કૃતિના પ્રભાવ હેઠળ આપણે કેક કાપવી, મીણબત્તીઓ બુઝાવવી અને ડીજેના ઘોંઘાટ વચ્ચે નાચગાન કરવાને જ આધુનિકતા માની લીધી છે. પરંતુ, આ નકલ કેટલા અંશે વ્યાજબી છે તે વિચારવું ખૂબ જરૂરી છે.

ભારતીય સંસ્કૃતિમાં અગ્નિ અને પ્રકાશનું અનેરું મહત્વ છે. કોઈપણ શુભ કાર્યની શરૂઆત દીવો પ્રગટાવીને કરવામાં આવે છે, જે જીવનમાં જ્ઞાન, પવિત્રતા અને આયુષ્યનો વધારો સૂચવે છે. તેના બદલે, જન્મદિવસ જેવા શુભ દિવસે મીણબત્તી કે દીવાને ફૂંક મારીને ઓલવવાની પ્રથા આપણી મૂળ વિચારધારાથી તદ્દન વિપરીત છે.

આ ઉપરાંત, રાત્રે મોડે સુધી ડીજેના તાલે થતો અવાજ અને ફટાકડાની આતશબાજી માત્ર પર્યાવરણ અને શાંતિને નુકસાન નથી પહોંચાડતા, પણ સમાજમાં આર્થિક અસમાનતાનું વરવું પ્રદર્શન પણ કરે છે. દેખાદેખીમાં લાખો રૂપિયાનો ધુમાડો કરીને આપણે માનસિક શાંતિ ગુમાવી રહ્યા છીએ.

સમય સાથે બદલાવ આવકાર્ય છે, પરંતુ પોતાના મૂળિયાં કાપીને નહીં. જન્મદિવસ એ ઈશ્વર અને માતાપિતાનો આભાર માનવાનો, વડીલોના આશીર્વાદ લેવાનો અને કોઈ જરૂરિયાતમંદને મદદ કરી સાચો આનંદ મેળવવાનો દિવસ છે. આંધળું અનુકરણ અને ખોટા ખર્ચાઓ ટાળીને જો આ દિવસને સાર્થક રીતે ઉજવવામાં આવે, તો તે સાચા અર્થમાં જન્મદિવસની ઉજવણી ગણાશે.

કે, ડી, સેદાણી, (અમદાવાદ

૧૭) રત્ના પટેલ જરીવાલા. 'વિદુષી' (મુંબઈ)

શીર્ષક - સાચી ઉજવણી

દરેક વ્યક્તિના જીવનમાં જન્મદિવસનું વિશેષ મહત્વ હોય છે. ગરીબ હોય કે તવંગર દરેક પોતાની હેસિયત પ્રમાણે ને પોતાનાં વિચારો મુજબ જન્મદિવસ મનાવે છે. જો કે આ દુનિયામાં દરેક વ્યક્તિ એટલી ખુશનસીબ નથી હોતી કે જન્મદિવસ મનાવી શકે.

જન્મદિવસની ઉજવણી કેવી રીતે કરવી જોઈએ? એવું કહેવાય છે કે ચોર્યાસી લાખ અવતારના ફેરા ફર્યા પછી મનુષ્ય અવતાર મળે છે. તો પછી જે અવતાર આટલી પ્રતિક્ષા પછી પ્રાપ્ત થતો હોય તે જન્મારો સાર્થક થાય એ રીતે તેની ઉજવણી કરવી જોઈએ.

સૌપ્રથમ તો જન્મદિવસની શરૂઆત પરિવારનાં વડીલો ને માતાપિતાના આશીર્વાદથી કરવી જોઈએ. ત્યારબાદ મંદિરે જઈ પ્રભુના આશીર્વાદ લેવાં જોઈએ.

સુખી ને સાધન સંપન્ન પરિવારના માતાપિતાએ પોતાના બાળકના હાથે એના જન્મદિવસના દિવસે અનાથાશ્રમ કે વૃદ્ધાશ્રમમાં જઈને દાન કરાવવું જોઈએ. એનાથી બાળકને પોતાની પાસે સુખ છે એની કિંમત સમજાવા સાથે પોતાનાથી નબળાં લોકો પ્રત્યે સંવેદનશીલતા જાગશે ને નાનપણથી જ સમાજનું ઋણ ચૂકવવાની જવાબદારીની ભાવના જન્મશે.
એ સિવાય કોઈ સામાજિક કાર્યનો હિસ્સો પણ બની શકાય. દા.ત. એ દિવસે વૃક્ષારોપણ કરી પર્યાવરણ પ્રત્યેની ફરજ બજાવી શકાય.
આભાર - નિહારીકા રવિયા
રક્તદાનના કાર્યક્રમમાં ભાગ લઈ કોઈનો જીવ બચાવવાનું પુણ્ય કમાઈ શકાય. આવાં બીજાં અનેક કાર્યો છે જેના દ્વારા તમે જન્મદિવસની સાચી ઉજવણી કરી શકો.

સાંપ્રત સમયમાં માતાપિતા બાળકના જન્મદિવસની ઉજવણી પાછળ દેખાદેખી ખૂબ ખર્ચા કરે છે. આ ખૂબ જ ખોટી પ્રથા છે. એનાથી બાળકને કોઈ નૈતિક મૂલ્યો તો નથી જ સમજાતાં ને ઉપરથી આ દેખાદેખીની હરિફાઈમાં જાણે અજાણે માતાપિતા સાથે બાળક પણ જોડાઈ જાય છે અને એ સિલસિલો એના જીવનનો હિસ્સો બની જાય છે. આ બાબત એને જીવનમાં ક્યારેય સાચાં સુખશાંતિ નથી મેળવી આપતી.

જે માતાપિતા થકી તમે જન્મ લીધો, જે સમાજનો તમે હિસ્સો બનીને મોટાં થયાં એ સર્વ પ્રત્યે એક માનવી તરીકે તમારી ફરજ ને જવાબદારી છે. જ્યારે વ્યક્તિ આ બધી ફરજો ને જવાબદારીઓ સારી રીતે નિભાવી શકે ત્યારે જ એના બધાં જ જન્મદિવસો સાર્થક થાય.

રત્ના પટેલ જરીવાલા. 'વિદુષી' (મુંબઈ)

૧૮) રેખા રસિક નાકરાણી (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ દિવસે પાઠવીએ દીપોની ચમકતી ચાંદની જેવી ઉજળી શુભેચ્છાઓ
સૂરજ જેવી તેજસ્વી આપના કાર્યોં ના કિરણ દરેક પગલા માં મળે સફળતા ના ચમન

જે ઘરમાં જન્મ થાય જે ઘર ના આંગણા માં રમી મોટી થાય જે પિતા ની લાડલી હોય જે ભાઈ ની દુલારી હોય એવી દીકરી જયારે મોટી થાય એટલે એના માટે સારું ઘર સારો વર જો તેના લગ્ન કરવા એ સમાજ નો નિયમ છે
ત્યારથી એ એક અજાણ્યા લોકો સાથે જીવન જીવવા ની સફર શરુ થાય છે
પારકા ને પોતાના કરી એક નવો જ
જન્મ થાય છે બધું જ બદલાઈ જાય
નવો જન્મ સાથે નવી દુનિયા
પૃથ્વી ઉપર જન્મ લીધો છે કઈક નવું કરો કંઈક સિદ્ધ કરીએ જેથી જીવન માં કંઈક મેળવવાનો આનંદ મળે તમને પેદા કરનાર માતા એ તમારો નવ માસ સુધી ભાર વેઠ્યો
છે તેને વ્યર્થ ન જવા દઈએ
જયારે એક માતા બાળક ને જન્મ આપે છે ત્યારે અનેક અપેક્ષાઓ રાખે છે
તેના માટે ઘણા સ્વપ્ના જુએ છે
તેને પુરા કરવા પ્રયત્ન કરવો
મનુષ્ય પોતાના સદ્ગુણ ના કારણે જ શ્રેયેષ્ઠ બને છે
ધોળી ધરા પર જન્મ ધરી કંઈક તો કરી બતાવવું ખૂબ જરુરી બને છે ત્યારે જ જન્મારો સફળ થયો ગણાય..!

રેખા રસિક નાકરાણી (મુંબઈ)

૧૯) દીપા દેસાઈ (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

"જન્મ દિવસ" માટે વિચારીએ એટલે એક સાથે કેટકેટલું યાદ આવી જાય કેમ? પ્રથમ તો જનેતાને પ્રણામ.

માતા-પિતાના પ્રભુતામાં પગરણ, પ્રેમના સ્પંદન અને પગલીના પાડનારની સંવેદના સાથે હોંશે હોશે માંગી લીધેલ પ્રસવની પીડા પછી જનનીની કુખે આપણો જન્મ થાય છે.આ અહેસાસનો અનુભવ કરવા ઈશ્વર પણ ધરતી ઉપર જન્મ લે છે . મહાન વિભૂતિઓના જન્મદિવસ તો, તારીખીયાને કેલેન્ડરમાં લાલ શુકનવંતા રંગથી છપાય, પોખાય. તો સામાન્ય માણસોની પણ જન્મપત્રિકા શુકનવંતા લાલ રંગોના સાથિયાની વચ્ચે ગણેશજીને બેસાડીને જન્મદિવસના ચોઘડિયા પ્રમાણે આલેખાઈને શુભ મંગલ પ્રસંગે વંચાઈ ને ઉકેલાય.

મારો જન્મ દિવસતો તારીખ-તિથિ બન્ને પ્રમાણે ઉજવાતો આવ્યો છે. સ્કૂલમાં ચોકલેટ વહેંચાય. પારલે "મેલોડી"નો જન્મ નહોતો થયો પણ "કિસ મી" હતી હો! "પોપિન્સ"ની રંગીનતા પણ હતી. વળી, શેઠ વાલચંદની "રાવલગાંવ" મીઠી મધુરી બની મારી સાથે ફરતી ને ફેરવાતી રહેતી. નફામાં ક્લાસે ક્લાસે ફરવાનું ભણવાની ઐસી તૈસી ! સ્કૂલ ડ્રેસ નહીં પહેરવાનો ! નવો નકોર રંગબેરંગી ડ્રેસ પહેરી સ્કૂલ પરિસરમાં મારા જેવી રખડેલ ને રખડવા મળતું એ અદકેરો આનંદ.

ઘરમાં અલગ ઉજવણી. નાના - નાની સાથે પૂજામાં બેસવાનું. મંદિરની આરતી, ઘંટડીનો રણકાર, વંદન - આશીર્વાદને શિરાનો પ્રસાદ.

હું નસીબદાર કે જન્મદિવસની તિથિ એટલે ગુડી પડવો - મરાઠી નવું વર્ષ, ચૈત્રી નવરાત્રીના પ્રથમ માતાજીની પધરામણી. મારો જન્મદિવસ બધાજ ઉજવે . આ દિવસે મમ્મી ખાસ મણકાનો શીરો બનાવતી.નવાઈ લાગીને ? ફાડા લાપસીમાં મને મોતીના મણકાના દર્શન થતા અને નામ પડી ગયું મણકા નો શિરો.

મારા પપ્પાની જન્મતિથિ નવરાત્રીની આઠમ. સોસાયટીના ગરબામાં ખાસ ઘરે બનાવેલા પેંડા પ્રસાદમાં ધરાવાય.તો, નાનાજીની નવરાત્રીની નોમ. આ દિવસે સોસાયટીના મહોલ્લા (મલ્લા) માતામાં પ્રસાદ - લહાણી થાય.આ બધાતો માણેલા જન્મદિવસ.(માણ્યું એ લહાણુ)

બાળકોના જન્મદિવસ આજ રીતે ઉજવ્યા છે.હા, બાળકોના જન્મ પહેલા પારલે "મેલોડી" નો જન્મ થઈ ગયેલો એટલે અમે તો, કેટલાય વર્ષો અગાઉ ઢગલાબંધ "મેલોડી" લાવીને બાળકોના જન્મદિવસ મનાવતા આવ્યા છીએ.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

આ કઈ ઈટલીના મેલોનીના સંદર્ભમાં લખાયું છે એવું રખે માનતા હો !આતો, બાળકોના જન્મદિવસ થકી અમારા દ્વારા પણ "મેલોડી" કેટલી બધી વહેંચાતી હતી એની ચુલબુલી મધુરપની યાદની વાત છે. સમજાય તો સમજો, નહિતો "
દીપા દેસાઈ (મુંબઈ)

૨૦) સુચિતા રાવલ" સૂચિ"(ગાધીનગર)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસ એટલે ઈશ્વરે આપણા સ્વરૂપે પૃથ્વી પર મોકલેલું એક અદ્ભુત સર્જન.
એક નવી શરૂઆત, એક નવો શ્વાસ અને જીવનને મળેલી અનમોલ ભેટ.
જન્મ સાથે સંબંધોનું નિર્માણ શરૂ થાય છે,
કોઈ આપણું બને છે, કોઈને આપણે પોતાના બનાવી લઈએ છીએ.
ઉંમર વધે તેમ જવાબદારીઓનું ભારણ પણ વધતું જાય છે,
સમય સાથે માણસ બદલાય છે,
વિચારો બદલાય છે,
પરિસ્થિતિઓ બદલાય છેપ
પણ જન્મદિવસ દર વર્ષે ફરીથી એ જ સંદેશ લઈને આવે છે કે —
“જીવન હજુ સુંદર છે, બસ એને હસીને જીવવાનું બાકી છે.”
જન્મદિવસ માત્ર કેક કાપવાનો દિવસ નથી,
એ તો પોતાની જાતને ફરી એકવાર ઓળખવાનો અવસર છે.
પાછલા વર્ષમાં શું ગુમાવ્યું અને શું મેળવ્યું,
કોણ સાથ રહ્યું અને કોણ સમય સાથે દૂર થઈ ગયું,
એ બધું સમજવાનો એક શાંત અરીસો છે જન્મદિવસ.
દરેક જન્મદિવસ સાથે ઉંમર તો વધે જ છે,
પણ સાથે અનુભવ, સમજણ અને જીવન પ્રત્યેની પરિપક્વતા પણ વધે છે.
કેટલાક સપનાઓ અધૂરા રહી જાય છે,
તો કેટલાક નવા સપનાઓ જન્મ લે છે.
અને એ જ આશા માણસને આગળ વધવાની હિંમત આપે છે.
અંતે જન્મદિવસ એ માત્ર ઉજવણી નથી,
એ ઈશ્વર પ્રત્યેનો આભાર છે —
કે તેમણે આપણને એક વધુ વર્ષ જીવવાની,
પ્રેમ કરવાની, સંબંધો નિભાવવાની
અને પોતાને વધુ સારી રીતે ઓળખવાની તક આપી.
તેથી દરેક જન્મદિવસે એક સંકલ્પ જરૂર કરવો —
કે આવતું વર્ષ માત્ર ઉંમર નહીં,
પણ ખુશીઓ, શાંતિ, પ્રેમ અને સારા કર્મોમાં પણ વધારો લાવે.

સુચિતા રાવલ" સૂચિ"(ગાધીનગર)
ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨૧) પ્રવિણા અવિનાશ કડકિઆ (અમેરિકા)

શીર્ષક મંગલ ઘડી

શુભ ઘડી, શુભ અવસર જે સમયને આધીન નથી. બાળકનો જન્મ થાય એ ઘડી શુભ જ હોય. માતા અને પિતા માટે એ અવસર અણમોલ હોય. વિચાર કરો જે ઘરે પારણું કદી ન બંધાયું હોય તેમને ત્યાં બાળકનું આગમન , જન્મ દિવસની ભવ્ય તૈયારી, ખુશીની લહેર સઘળે ફેલાયેલી જણાય.

મારી વાત કરું લગ્નના ૪૧ વર્ષ પછી ’દીકરીના પગલાં’ પડ્યા. તેનો જન્મદિવસ પ્રેમથી આનંદ સાથે કુટુંબ સંગે મનાવીએ છીએ. જન્મ દિવસ સાર્થક કરવા તેના સંસ્કાર પર ભાર આપવો જરૂરી છે. લાડ, પ્યાર સાથે કેળવણી વિસરી ન જઈએ.

જન્મ દિવસના બહાના હેઠળ થતા બેફામ ખર્ચા વિચારીને કરવા યોગ્ય છે. ખબર છે આ જગે અગણિત બાળકો બે ટંક અનાજ પણ પામતા નથી. અનાથ આશ્રમમાં બાળકો બેહાલ જિંદગી જીવે છે. તેમના મુખ પર હાસ્ય અને રોનક લાવીએ તો જન્મ દિવસ ઉજવ્યો કહેવાય. જન્મદિવસ પર આવેલી ભેટ બાળક બેથી ચાર દિવસ રમી કંટાળી જાય છે. ભેટમાં આવેલા રમકડાં જરૂરિયાત મંદોને આપી ખુશ
આભાર - નિહારીકા રવિયા થવું જરૂરી જણાય છે.

જન્મદિવસ પ્રેમે ઉજવો. કુટુંબમાં આનંદની હેલી ઉભરે સહુ મજા કરો તેની ના નથી. જન્મ દિવસ તેના માટે તો હોય છે. એક જમાનો હતો, જન્મ દિવસ હોય ત્યારે ઘરમાં શીરાના આંધણ ચડે, માતા અને પિતાને સવારે ઊઠીને પગે લાગી દિવસની શરૂઆત થાય. સાંજે નવા કપડા પહેરી મંદિરે દર્શન કરવા જવાનું. જો ચાલુ દિવસ હોય તો વર્ગમાં બધાને પીપર વહેંચી આનંદ મનાવવાનો.

આજની વાત કરું તો, મિત્રો સાથે મોજ કરવાની. કુટુંબ સાથે બહાર જમવા જવાનું મુખ્ય તો ’કેક કાપી’ રાડારાડ કરવાની. દુનિયાભરની ભેટનો વરસાદ વરસે. આનંદ મનાવે મિત્ર અને પરિવાર સંગે.

જન્મ દિવસ એ એક એવો દિવસ છે જે નાના મોટા સહુને ગમે છે. કોઈ શાંતિથી ઉજવે, કોઈ ધૂમધામથી સહુ પોતાની પસંદગી પ્રમાણે ઉજવે. ગરીબ, તવંગર સહુને આનંદ પ્રાપ્ત થાય એવો આ મજાનો દિવસ છે. અમુક ઉંમર પછી આનંદને બદલે ગ્લાનિ પણ થાય કે હવે જવાના દિવસો નજીક આવતા જાય છે. ખરું જોતાં ગ્લાનિ ન થવી જોઈએ જે બાકી છે તેને સુંદર રીતે જીવવાનો પ્રયત્ન કરવો જરૂરી. " કાઢ્યા એટલા કાઢવા; નથી" એવી લાગણી ઉદ્ભવે.

પ્રવિણા અવિનાશ કડકિઆ (અમેરિકા)

૨૨) સુભાષ ઉપાધ્યાય ‘મેહુલ’(અમેરિકા)

શીર્ષક:- જન્મદિવસ-ઉત્સવ

જન્મદિવસ એટલે કેલેન્ડર પરની તારીખનહીં, પણ જીવનને ફરી એક વારધબકતું સાંભળવાની ક્ષણ. માણસજન્મે ત્યારે પહેલો શ્વાસ લે છે, પણજન્મદિવસે એ શ્વાસનો અર્થ સમજે છે. બાળપણમાં જન્મદિવસ એટલે નવાકપડાં, મીણબત્તી, કેક અને મિત્રોનીતાળીઓ. યુવાનીમાં એ દિવસ લક્ષ્યોનીસમીક્ષા બને છે – ગયા વર્ષે શું મેળવ્યું, શું ખોયું. પ્રૌઢાવસ્થામાં જન્મદિવસ શાંતદીવા જેવો બને છે, જ્યાં આપણેસંબંધોની હૂંફ ગણીએ છીએ. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં જન્મદિવસને‘વર્ષગાંઠ’ નહીં, ‘આયુષ્ય વર્ધન’ કહ્યું છે. દીવો પ્રગટાવવો, વડીલોના આશીર્વાદલેવા, અન્નદાન કરવું – આ બધું એટલામાટે કે જન્મ એ વ્યક્તિગત ઉત્સવનથી, સામાજિક ઋણ છે. માતા-પિતાએઆપેલો દેહ, શિક્ષકે આપેલો શબ્દ, સમાજે આપેલી તક – એ બધાનુંસ્મરણ જન્મદિવસે થાય છે.
આજના ડિજિટલ યુગમાં જન્મદિવસફેસબુક, ઈન્સ્ટાગ્રામ, વોટ્સએપ સ્ટેટસબની ગયો છે. સવારે સો મેસેજ આવે, સાંજે સો ભુલાઈ જાય. પણ ન્યૂઝ ઓફગાંધીનગર, જનફરિયાદ, સાહિત્યસંગીતનું વિશ્વ જેવા મંચો આપણને યાદઅપાવે છે કે જન્મદિવસ શબ્દથીઉજવાય. એક કવિતા, એક પંક્તિ, એકસ્મૃતિકથા – એ જ સાચી ભેટ છે. જ્યારેઆપણે કોઈના જન્મદિવસે તેનાજીવનની એક વાર્તા લખીએ, ત્યારેઆપણે તેને અમર કરીએ છીએ.
સૌથી સુંદર જન્મદિવસ એ હોય જ્યારેઆપણે વૃદ્ધાશ્રમમાં પુસ્તકો વહેંચીએ. ત્યાં કોઈ કહે, ‘બેટા, તારો જન્મદિવસઆજે મારો પણ થયો.’ એ ક્ષણેસમજાય છે – જન્મદિવસ વહેંચવાથીવધે છે.
ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર, જનફરિયાદઅને સાહિત્ય વિશ્વ ગ્રુપે આ જભાવનાથી ‘જન્મદિવસ’ વિષય આપ્યોછે. આજથી લગભગ ત્રણ વર્ષ પહેલાંશરૂ થયેલી આ પહેલ ધીમે ધીમે વટવૃક્ષબની છે. આજે ર્દ્બ્જીજી ગ્રુપમાં ભારતઉપરાંત વિદેશમાં વસતા ગુજરાતીઓજોડાયા છે.
આ ગ્રુપ ઈચ્છે છે કે આપણે તારીખનહીં, તાત્પર્ય લખીએ. દસ-બારલીટીમાં શેર લખીએ કે ત્રણસો પચાસશબ્દમાં નિબંધ, હેતુ એક જ – જીવનનેમાન આપવું.
સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ (જીછ) જેવાસહયોગી ગ્રુપો આ ઉત્સવને વૈશ્વિકબનાવે છે. પરદેશમાં વસતા ગુજરાતીમાટે જન્મદિવસ એટલે માતૃભાષામાંલખાયેલો એક સંદેશ, જે દૂર રહીને પણનજીક લાવે છે.
જન્મદિવસ એટલે પાછળ જોવું નહીં, આગળ જોવાનું બહાનું. દરેક વર્ષ એકપાનું છે, અને આપણે લેખક છીએ. ચાલો, આજે આપણે પોતાનાજન્મદિવસે પોતાને એક વચન આપીએ– ઓછું બોલીશું, વધુ સાંભળીશું; ઓછું લઈશું, વધુ આપીશું. સાચોજન્મદિવસ ત્યારે ઉજવાય જ્યારેબીજાના ચહેરા પર આપણા કારણેપ્રકાશ આવે.

સુભાષ ઉપાધ્યાય ‘મેહુલ’(અમેરિકા)

૨૩) ગોહિલ દેવ્યાનીબા પ્રિયજિતસિંહ "દેવપ્રિયા" (વરતેજ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

એક એવો દિવસ કે જ્યારે ભગવાને સઘળા આશિષ આપીને તમને એની બનાવેલી દુનિયા પર મોકલ્યા હોય .
એક એવો દિવસ કે એ દિવસ આવ્યો એ પહેલા દરેક માઁ એ આ દિવસ નું સપના જોઈ રહ્યા હોય .
એક એવો દિવસ કે જેની એક માઁ અસહ્ય પીડા સહન કરીને પણ આ દિવસની આતુરતાથી રાહ જોઈ રહી હોય .
એક એવો દિવસ કે જ્યારે કોઈ પુરુષ પર પહાડ સરીખું દુઃખ પડ્યું હોય છતાંય એની આંખમાં એક આંસુનું ટીપું ના હોય અને આ દિવસે બાપ બનવાની ખુશીથી એની આંખો મૂશળધાર વરસતી હોય .
એક એવો દિવસ કે સંતાન ના દાદા - દાદી ને નાના - નાની એવું લાગે કે હવે એમનું બાળપણ પાછું આવ્યું છે .
એક એવો દિવસ કે જે માત્ર ને માત્ર આવનાર સંતાન માટે નહીં પણ એના આખા પરિવાર માટે જાણે નવા જન્મ નો દિવસ હોય .

ગોહિલ દેવ્યાનીબા પ્રિયજિતસિંહ "દેવપ્રિયા" (વરતેજ)

૨૪)મીરાં ડી. વ્યાસ (રાજકોટ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

ચિ.અર્જુન - જય શ્રી કૃષ્ણ કેમ છે બેટા!
આજના શુભ દિને શુભેચ્છાઓની વર્ષા કરીએ. આજે તારો જન્મદિવસ છે. માતા પિતા તરીકે શુભાશિષ આપીએ કે તું જીવનમાં ખૂબ ખૂબ પ્રગતિ કરે.
તારા જન્મદિવસ પર હું અને તારાં પપ્પા મંદિરે ગયા હતાં. તારા નામે મહા રૂદ્રી કરાવી અને તારા સુખની જ કામના મહાદેવ પાસે કરી છે.
આશા રાખું છું કે તને અમદાવાદ ફાવી ગયું હશે..
પણ બેટા મને તારા વિના નથી ગમતું. ઘરમાં તારાં પડઘા પડે છે. તને બહુ યાદ કરું છું. ઘરમાં સાવ સૂનકાર વ્યાપી ગયો છે. તું ટેકનોલોજી સાથે ચાલનારો તને એમ થશે કે મમ્મીએ વિડિયો કોલના બદલે પત્ર લખ્યો.
બેટા ફોન પર તો અમૂક વાત ભૂલાઈ જાય છે અને તું પણ ઉતાવળમાં હોય છે. પત્ર દ્વારા તને ઝીણી ઝીણી વાતોથી વાકેફ કરું છું.
અહીં ઘરે તને ખૂબ લાડ પ્યારથી રાખ્યો હતો પરંતુ અમદાવાદમાં રહીને તું નાની ઉંમરમાં લોખંડ જેમ ટીપાઈને ઘડાઈ ગયો હોઈશ, બેટા.
તારા પપ્પાની ઈરછા હતી કે તને લાડલડાવીને પાંગળો નથી બનાવવો એટલે જ તને ઘરથી દૂર અમદાવાદ પી..જી.. હોસ્ટેલમાં મૂક્યો છે. તારામાં આત્મવિશ્વાસ વધે અને તું હોશિયાર બનીજા એવો શુભ આશય છે.
બેટા, તું ત્યાં એકલો જ છે એટલે તબિયત સાચવજે. બહારનુ જંક ફુડ બહુ ખાતો નહીં. આમ તો તું ખોરાક બાબતે એકદમ ચુસ્ત છે પરંતુ અમદાવાદ મોટું શહેર છે એટલે સાચવીને રહેજે.
હા તે વિડિયો મોકલ્યો હતો જેમાં તું ચા નાસ્તો બનાવે છે. જમ્યા બાદ વાસણ જાતે બહાર મૂકી આવે છે જોઈને હર્ષના આસું આવી ગયા. અહીં મેં તને કોઈ કામ કરવા દીધું નહોતું અને તું ત્યાં તારાં કપડાં બેડશીટ બધું જાતે ધોઈને પલંગ પર પાથરે છે.
તું એ કામ કરતો જોઈને મારી અને તારા પપ્પાની છાતી ગજ ગજ ફૂલે છે. અમને પણ સમજાય ગયું કે તું સ્વાવલંબી બની ગયો છે. સાથે સાથે તારામાં આત્મવિશ્વાસનું ઓજસ પણ પ્રગટી ગયું છે..
તું અનુસરે એટલે શીખ પણ આપી છે. બેટા આમ તો હવે તું મોટો થઈ ગયો છે. મને તારા પર વિશ્વાસ છે પરંતુ માવતર પાસે તો તું નાનો બાળક જ છે. ગમે ત્યારે પૈસા જોઈતા હોય તો બે ધડક માંગજે. ઈરછા થાય ત્યારે એક આંટો આવી જાજે..
મોટર સાયકલ ઉપર બહાર નીકળતી વખતે હેલ્મેટ પહેરીને નીકળવું. ગુજરાતના ટ્રાફિક નિયમોનું ચુસ્તપણે પાલન કરજે. બાઈક ધીમે ચલાવજે. તને ખબર જ છે કે તું ટુ વ્હીલર ગાડી ઉપર બહાર જાય એટલે મારો જીવ અદ્ધર થઈ જાય છે. દર વખતની જેમ આ વખતે પણ ફરી પાછી જણાવું છું કે "બેટા બાઈક ધ્યાન રાખીને ચલાવજે" .બધી સલાહ અમલ કરજે.
મારી આંખોનો તારો ને પપ્પાનો લાડલો,
ઘર પરિવારનો તું છે દુલારો
આભાર - નિહારીકા રવિયા મારો જાયો.
બસ તારી બધી મનોકામનાઓ મહાદેવ પૂર્ણ કરે. તુ ખુશ રહે. તને સ્વસ્થતા, તંદુરસ્તી અને દીર્ઘાયુ બક્ષે એવી ઈશને આરદા ને તારા મમ્મી પપ્પાના આશિર્વાદ ....
મીરાં ડી. વ્યાસ (રાજકોટ)
oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨૫) રૂપલ સંઘવી ’ઋજુ’ (જામનગર)

શીર્ષક : જન્મદિન! અવસર આત્મચિંતનનો

આયુષ્યનો ઉત્સવ કે આત્મચિંતનનો અવસર?
વિચિત્ર વિરોધાભાસ છે ને? કેલેન્ડરનું એક પાનું ઓછું થાય તો આપણે ચિંતા કરીએ છીએ, પણ જીવનનું એક આખું વર્ષ ઓછું થઈ જાય ત્યારે દીવા પ્રગટાવીને ખુશીઓ મનાવીએ છીએ! ભૌતિક દ્રષ્ટિએ જોઈએ તો દરેક જન્મદિવસ આપણને મૃત્યુની વધુ નજીક લઈ જાય છે, છતાં આખી દુનિયા આ દિવસને ધામધૂમથી ઉજવે છે. પણ જો આ પ્રથા પાછળ એક નવો જ મૌલિક તર્ક લગાવીને વિચારીએ, તો આ ઉજવણી ભીતરની આંખ ખોલનારી બની શકે છે.

આજે જન્મદિન પર પશ્ચિમી સંસ્કૃતિના અનુકરણમાં આપણે કેક કાપવી અને મીણબત્તી બુઝાવવી ફેશન બનાવી દીધી છે. પણ ક્યારેય વિચાર્યું છે કે આ પ્રથા આપણને શું સંકેત આપે છે? આપણી ભીતર જે આત્મજ્યોત પ્રગટી રહી હતી, તેને આપણે આખું વર્ષ નજરઅંદાજ કરી. મીણબત્તી પર મારવામાં આવતી એ ફૂંક, વાસ્તવમાં એ વાતનું પ્રતીક છે કે આપણે આપણા હાથે જ એ સમયના પ્રકાશને બુઝાવી દીધો છે!
અને એ સુંદર સજાવેલી કેક? એ આપણું આખું આયુષ્ય છે. જ્યારે આપણે છરી વડે એ કેકમાંથી એક ટુકડો કાપીને અલગ કરીએ છીએ, ત્યારે એ વાસ્તવમાં આપણા આયુષ્યની સફરમાંથી કાયમ માટે કપાઈ ગયેલો એક મોટો ભાગ છે. એ કપાયેલો ટુકડો આપણને ચેતવણી આપે છે કે "જોજે, તારા જીવનનો એક અંશ ઓછો થઈ ગયો છે, હવે જે બાકી છે તેને જાગૃતિથી જીવી લેજે."

જન્મદિન એ વાસ્તવમાં અહંભાવનો નહીં, પણ અહોભાવ અને કૃતજ્ઞતાનો દિવસ છે. જે શ્વાસ કુદરત આપણને રોજ મફત આપે છે, તે બદલ દીવો પ્રગટાવીને ઈશ્વરનો અને આપણને દુનિયામાં લાવનાર માતા-પિતાનો આભાર માનવાનો આ દિવસ છે.
દીવો! જેની જ્યોત ઉપરની તરફ ગતિમાન હોય છે, જેથી એ ઉર્ધ્વગતિનું પ્રતીક છે, આપણે જે પ્રાર્થના કરીએ છીએ એ ઈશ્વર સાથેની વાતચીતનો સાક્ષી છે દીવો.

ખરી રીતે તો, જન્મદિવસને એક સાર્થક અવસર બનાવવો જોઈએ. જેમ પશુઓ શાંત છાયામાં બેસીને નિરાંતે ખાધેલું વાગોળે છે, તેમ આપણે પણ આ દિવસે એકાંતમાં બેસીને વિતેલા વર્ષના સત્કર્મ, સત્સંગ અને અનુભવોને વાગોળવા જોઈએ. જન્મદિન એ ફક્ત ઉંમરના આંકડાઓની વૃદ્ધિ નથી. આ દિવસ એ ચિંતન કરવાનો છે કે આ મનુષ્ય ભવમાં આવીને, આપણે કઈ રીતે કેટલાય ભવોના કર્મોને ખપાવી શકીએ, અને આપણી આત્માને મોક્ષ તરફ આગળ વધારી શકીએ. જ્યારે આ આયુષ્ય ઘટવાની પ્રક્રિયા આપણને આત્મકલ્યાણ તરફ વાળે, ત્યારે જ સાચો જન્મદિવસ ઉજવાયો કહેવાય

રૂપલ સંઘવી ’ઋજુ’ (જામનગર)
oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨૬)ડૉ નારદી જગદીશચંદ્ર પારેખ ‘નંદી’ (મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આ એક એવો દિવસ છે જ્યારે બાળક રડે છે ને મા હસે છે કારણ એ રડે તો તેની શ્વાચ્છોશ્વાસની ક્રિયા ચાલુ થાય! જી હા તે છે આપણો જન્મદિન. ફક્ત આપણો નહીં માનો પણ! કારણ તે દિવસે તે સ્ત્રીમાંથી માતા તરીકે જન્મે છે. આ માતૃપર પામવા તેણે ૯ મહિના કષ્ટ વેઠ્યું હોય છે.
જન્મ આપ્યા બાદ તો જાણે તેની તપશ્ચર્યા જ શરૂ થઈ જાય છે. દૂધ પીવડાવે ત્યાં સુધી પોતાનાં બાળકનાં સ્વાસ્થ્યને કોઈ હાની ન પહોંચે તે માટે કેટલી પરેજી પાળે છે. પોતે ભીને સુઈ બાળકને સુકે સુવડાવે છે ને તેનાં સુખે સુખી અને દુઃખે દુઃખી તે જીવનભર થાય છે. આવા અનેરા દિનને આપણે કેક, ફુગ્ગા અને ઉજવણીનું પ્રતીક માત્ર બનાવી દીધું છે! તેમાંથી જે ઈશ્વરે અને જે માતાએ જન્મ આપ્યો છે તે બંનેનું મહત્વ બાકાત થઈ જાય છે!
આ જન્મદિન એ તમને આ અવની પર મળેલી, પોતાને પૃથ્વી પરનો ઉત્કૃષ્ટ જીવ સાબિત કરવાની એક અણમોલી તક છે. માનવ દેહ ધરી તમે તમારી અધોગતિ કે ઉન્નતિના પ્રણેતા બનો છો. આ જીવને કઈ ગતિ આપવી તે તો તમારા હાથમાં છે

જન્મ ધરીને નામ ન લીધું
જન્મારો શું કામનો?

સેવા અને સ્મરણ દ્વારા જન્મારો સાર્થક કરો ત્યારે તમારો જન્મ દિન, તમારા નિર્વાણ બાદ જન્મ જયંતીમાં ફેરવાઈ શકે. બાકી તો અવની પર કંઈક જીવો જન્મે છે અને મૃત્યુ પામે છે જેની નોંધ પણ નથી લેવાતી. વધુ કંઈ ન થાય તો જન્મદિનને તમારી રીતે ઉજવવા સાથે કોઈક વૃદ્ધાશ્રમમાં, અનાથ આશ્રમમાં જઈને પણ તે લોકોને આનંદ આપી, આશીર્વાદ લો. ત્યાં જતાં જ તમને તમારી જિંદગીનું મૂલ્ય સમજાશે.
જ્ઞાનની બાબતમાં હંમેશા ઊંચે નજર કરવાની અને ભૌતિક બાબતમાં હંમેશા આપણાથી ઓછા ભૌતિક સુખોવાળા લોકો તરફ નજર કરવાથી જિંદગીમાં જે મળ્યું છે તેનાથી તૃપ્તિ મળશે અને જ્ઞાનમાં ઉમેરો થશે. માતાપિતાનું મૂલ્ય સમજાશે. પ્રત્યેક જન્મદિને મારા વિતેલ વર્ષમાં મેં આ જીવનમાં કેટલું મૂલ્ય ઉમેર્યું તે વિચારશો તો જન્મ સાર્થક કરી શકશો.

ડૉ નારદી જગદીશચંદ્ર પારેખ ‘નંદી’ (મુંબઈ)

ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨૭) શ્વેતા બી જોશી (વડોદરા)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આ બ્રહ્માંડની ઉત્પત્તિ થઈ તે દિવસને બ્રહ્માંડનો જન્મદિવસ કહે છે. પૃથ્વી ઉપર ઈશ્વરીય અંશ ગણાતા માનવનું અવતરણ જે દિવસે થાય તે દિવસ તેનો જન્મદિવસ. જે જીવે માનવ અવતાર ધારણ કર્યો અને માતાના ગર્ભમાંથી પૃથ્વીના વાતાવરણમાં પ્રવેશ્યો તે દિવસ એટલે અવતરણ દિવસ જેને વર્ષગાંઠ કે પ્રાગટ્યદિન પણ કહી શકાય.
આદિકાળમાં ઋષિમુનિઓના આયુષ્ય ખૂબ લાંબા રહેતા પરંતુ હાલમાં, માનવ જીવનનું સરેરાશ આયુષ્ય ૧૦૦ વર્ષ અને તેમાંય જીવન પદ્ધતિ આધારે ૭૦,૭૫ કે ૮૦ વર્ષ જીવાય છે. ભગવાને માનવને સવિશેષ બુદ્ધિ આપી પણ તેના જન્મ, મરણ અને પરન પોતાના હાથમાં રાખ્યા જેથી માનવ કહે છે હવે પછી શું થવાનું તે ઈશ્વર આધીન છે. માનવ જીવનમાં ક્યારેક એવી ઘટનાઓ બને છે કે જેથી સુખ-દુઃખની સંવેદનાઓ જાગૃત થાય છે અને જીવનમાં વર્ષોનું મહત્વ સમજાય છે. ક્ષણોનો બનેલો આ સમય આપણને ઘડી, પળ, પ્રહર, દિવસ, અઠવાડિયા, મહિના અને વર્ષોનો અહેસાસ કરાવે છે. જે દિવસે જન્મ્યા હતા તે તારીખ દર વર્ષે આવે જ છે. જો તિથિમાં માનતા હોઈએ તો તે તિથિ પણ આવે છે અને વર્ષ બદલાય છે. જીવનમાં વર્ષો ઉમેરાતા જાય છે અને આપણે જન્મદિવસ આવ્યો એમ કહી જન્મદિવસની ધૂમધામથી ઉજવણી કરીએ છીએ. જન્મદિવસની દિવ્ય ઉજવણી આનંદ સાથે આત્માને ઝંકૃત કરે છે.હકીકતમાં તો આપણું જે આયુષ્ય છે તેમાંથી એક વર્ષ ઓછું થયું એમ કહેવાય. મોટાભાગે લોકો જન્મદિવસના સરવાળા કરે છે અને તે પ્રમાણે ઉંમર કેટલી થઈ તે ગણે છે પરંતુ જેમણે જીવન અને મૃત્યુનું મહત્વ સમજાય છે તેઓ આયુષ્યમાંથી તેટલા વર્ષો ઓછા થયા તેમ ગણે છે. છતાં પણ જન્મદિવસ તો આનંદથી ઉજવાય છે. હવે તો આ આનંદની ઉજવણીમાં સગા-વહાલા સાથે મિત્રમંડળને પણ આમંત્રણ આપવામાં આવે છે. પહેલાના સમયમાં ઘરમાં કોઈનો જન્મદિવસ હોય તો કંસાર રાંધવામાં આવતો. ક્યારેક શ્રી સત્યનારાયણ ભગવાનની પૂજા થતી તથા ઈશ્વર પાસે નિરામય દીર્ઘાયુષ્ય માટે પ્રાર્થના કરવામાં આવતી. વડીલોને પગે લાગી આશીર્વાદ પ્રાપ્ત કરી, દાન- પુણ્ય કરી જરૂરિયાતમંદને મદદરૂપ થઈ પોતાને ગમતી પ્રવૃત્તિ દ્વારા મનને સંતોષ પ્રાપ્ત થતો. પોતાના અસ્તિત્વના અહેસાસનો અનેરો રોમાંચ અનુભવાતો. પ્રેમભાવથી સૌ સાથે હળીમળીને આ રીતે જન્મદિવસની ઉજવણી વર્ષોમાં જીવનને ઉમેરે છે. હાલમાં, નવી પેઢી મનોરંજનને વધારે મહત્વ આપે છે છતાં
આભાર - નિહારીકા રવિયા પણ સંસ્કાર અને સંસ્કૃતિને જાળવીને જન્મદિવસની ઉજવણી કરી અસ્તિત્વનો અનેરો આનંદ અનુભવે છે.

શ્વેતા બી જોશી (વડોદરા)
ooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨૮) સારિકા સાંગાણી (હૈદરાબાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

હેપી બર્થડે કેવિન, " ૨૧ માં જન્મદિવસ ની તને ખૂપ ખૂપ શુભેચ્છાઓ .હવે પથારી છોડ ને ઊભો થા . સવાર થઈ ગઈ છે અને આજે તું કકૈષ્ટૈટ્ક્ષ્ક્ષ્ક્ષીઅ એડલ્ટ થઈ ગયો છે ડીયર .બાકી મારા માટે તો તું આજે પણ તેજ કાલી ઘેલી વાતો કરતો મારો "કાનુડો"જ છે. હું બોલે જતી હતી ને કેવિન આળસ મરોડતો ઊઠી બેઠો. હું આજે બઉ ખુશ હતી આખર આજે મારા કેવિન નો જન્મદિવસ હતો. કેવિન એકનો એક હોવાથી તે અત્યંત લાડકો હતો. તેનો પ્રત્યેક જન્મદિવસ મેં બઉ ઉલ્લાસ,ઉમંગ થી ઉજવ્યો હતો અને આજે તો તે ૨૧ મુ સોપાન ચઢતો હતો.
"એન્ડ યેસ, એક સરપ્રાઈઝ છે તારા માટે, સાંજે એક મીની ફેમિલી ગેટ ટુ ગેદર રાખ્યું છે. બસ થોડા મિત્રો અને આપણા સગા .હું તો હસતા હસતા બોલે જતી હતી પણ કેવિન નું મોઢું પડી ગયું, તે જોરથી બબડી ઉઠ્યો, વ્હોટ નોન સેન્સ! મ, મને પૂછ્યા વગર તે પાર્ટી કેમ રાખી? મારો મારા ફ્રેન્ડ્સ સાથે "અનંતગિરી હિલ્સ" જવાનો પ્રોગ્રામ બની ચૂક્યો છે. હવે મને ફાળ પડી. મેં કીધું," કેવિન જો મેં બધાને ફોન કરીને ઈન્વાઈટ કરી દીધા છે.તારા જન્મદિવસ પર તુજ ના હોય તો કેવું લાગે.? તારો હિલ્સ ફરવાનો પ્લાન પછી કરી લેજે" . પણ કેવિન તો વધારે ગુસ્સે થઈ ગયો. સફાળો ઊભો થઈ ગયો, ગુસ્સામાં બોલ્યો, "આઈ ડોંટ કેર, તે મને કીધા વગર બધાને બોલાવી લીધા હવે તુજ જો. હું ૧૦ મિનિટ માં નીકળું છું તે સીધો રાતનાં જ આવીશ."
હવે મારું મોઢું પડી ગયું, મારે બધાને ફોન કરી કોઈ બહાનું આપી પાર્ટી કેન્સલ થઈ એમ કહેવું પડશે. મને પરસેવો વળી ગયો પણ કેવિન તો મારી સામે જોયા વગર નીકળી ગયો.
કચવાતા મને બધાને કેવિન ના અભ્યાસ નું બહાનું કાઢી ફોન કરી ના પાડી, પણ આ ઉદાસીનતા માં હું એક મહત્વનો ફોન કરતા ભૂલી ગઈ. સાંજે સાત વાગે ડોર બેલ વગડી, દરવાજો ખોલ્યો તો જેમને મેં સાંજની રસોઈ નો ઓર્ડર આપ્યો હતો તે કેટરર્સ વાળા ૩૦ જણાની રસોઈ ના ડબ્બા લઈને સામે ઊભા. ડબ્બા જોઈને ખ્યાલ આવ્યો કે આ કેટરર્સ વાળાને ઓર્ડર કેન્સલ કરવાનો ફોન તો રહીજ ગયો. હવે ઘરે ૩૦ જણાની રસોઈ તૈયાર હતી ને જમવા વાળા ફક્ત ૨ જાણ, અને ત્યાંજ કેક વાળાએ ૨ કીલો ના કેક સાથે એન્ટ્રી કરી. મને હવે મારું માથું કૂટવા જેવું થયું, આંખમાંથી અશ્રુધારા વહેવાની તૈયારી હતી ત્યાં વિચાર ઝબક્યો, જો આ અન્ન થોડે દૂર જતા આવેલ અનાથાશ્રમ માં આપી આવું તો.ત્યાં લગભગ ૩૦○૩૫ છોકરાઓ છે. કોકનું પેટ ઠરશે, ને અન્ન નો બગાડ નહીં થાય.
ફટાફટ ડ્રાઈવર બોલાવી ગાડી માં રસોઈ ના બધા ડબ્બા મુક્યા ને ગાડી દોડાવી સીધી અનાથાશ્રમ. અમને ભોજન સાથે જોઈ અનાથાશ્રમ ના

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

વ્યવસ્થાપક ખુશ ખુશ થઈ ગયા. તરત બધા બાળકોને બોલાવી જમવા બેસાડ્યા.

એક નાનકડા ત્રણેક વર્ષના બાળકને તે તેડીને લાવ્યા અને બધાની વચ્ચે બેસાડી એને પ્રેમથી કોળિયો ભરાવ્યો. ત્યાંજ ડ્રાઈવર ગાડીમાં રહી ગયેલ કેક લઈને આવ્યો. વ્યવસ્થાપક ભાઈ અને બધા બાળકો કેક જોઈ ખુશીથી ઝૂમી ઉઠ્યા. ભાઈ ગળગળા થઈ બોલ્યા, " બહેન આજે આ નાનકા બાળકનો જન્મદિવસ છે , જે દિવસે તેમની અહીંયાં એન્ટ્રી થાય તેજ દિવસે તેમનો જન્મદિવસ ઉજવીએ પણ આજે કઈ મીઠાઈ નો મેળ પડે એમ નોતો અને ત્યાં તો ભગવાને તમને કેક સાથે મોકલ્યા. ચાલો હવે ખુશીથી આનો જન્મદિવસ ઉજવીએ.

છોકરાઓને ખુશ જોઈ હું મારું દુઃખ ભૂલી ગઈ.મેં હરખભેર લાડ કરતા નાના બાળકને પૂછ્યું, દીકરા,શું નામ તારું.? વ્યવસ્થાપક ભાઈ એ જવાબ આપ્યો, એનું સાચું નામ તો ખબર નહીં શું છે પણ એવું મીઠું કાલુ ઘેલું બોલે છે એટલે અમે તો એને "કાનુડો" બોલાવીએ છે.
કાનુડો સાંભળતાજ મેં તો નાનકડા કાનુડાને બાથ માં ભરી ખુપ લાડ કરી લીધો ને મન ભરીને તેનો જન્મદિવસ ઉજવી લીધો.

સારિકા સાંગાણી (હૈદરાબાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૨૯) નેહા મેહતા..(મુંબઈ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

આજે નિશાનો જન્મદિવસ હતો.
સવારથી જ મોબાઈલ શુભેચ્છાના સંદેશાઓથી ભરાઈ ગયો હતો. મિત્રો, સગાં-સંબંધીઓ અને ઓળખીતાઓના સંદેશાઓ આવી રહ્યા હતા. દરેક જણ તેને ખુશ રહેવાની શુભકામનાઓ આપી રહ્યો હતો. છતાં તેના હૃદયમાં એક અજાણ્યો ખાલીપો હતી.
તેની આંખો વારંવાર મોબાઈલની સ્ક્રીન પર અટકી જતી. તે એક જ નામ શોધી રહી હતી, આરવ!
આરવ... જે છેલ્લા ઘણા વર્ષોથી તેના જીવનનો સૌથી સુંદર અધ્યાય બની ગયો હતો. જેની સાથે વાત કર્યા વિના દિવસ અધૂરો લાગતો હતો. પરંતુ આજે, તેના જન્મદિવસે, આરવનો એક પણ સંદેશો આવ્યો ન હતો.
સમય ધીમે ધીમે પસાર થતો ગયો.
બપોર સાંજમાં બદલાઈ ગઈ. ઘરમાં જન્મદિવસની ઉજવણી થઈ, કેક કપાઈ, ફોટોગ્રાફ્સ પડ્યા, સૌએ હસતાં ચહેરે શુભેચ્છાઓ આપી.
રાત્રે, એકલી બારી પાસે ઊભી રહીને તે આકાશ તરફ જોઈ રહી હતી.
એવામાં દરવાજા પર ધીમો ટકોરો સંભળાયો.
દરવાજો ખોલતાં જ તેના શ્વાસ થંભી ગયા.
સામે આરવ ઊભો હતો.
તેના ચહેરા પર હંમેશની જેમ શાંત સ્મિત હતું. હાથમાં કોઈ મોંઘી ભેટ નહોતી, કોઈ ગુલાબનો ગુચ્છો નહોતો. માત્ર એક જૂની ડાયરી હતી.
આરવે ધીમેથી ડાયરી તેના હાથમાં મૂકી અને કહ્યું,
"આજે આખો દિવસ મેં તને કોઈ શુભેચ્છા નથી આપી, કારણ કે હું ઈચ્છતો હતો કે મારી શુભેચ્છા બધાથી છેલ્લી હોય... પણ સૌથી નજીકની હોય."
કંપતા હાથે નિશાએ ડાયરી ખોલી.
પ્રથમ પાને તેમની પહેલી મુલાકાતની વાત હતી.
બીજા પાને તેમની પહેલી લાંબી ફોન પરની વાત.
ત્યારબાદ વરસાદમાં સાથે પસાર કરેલી સાંજ, નાની નાની તકરારો, મનામણાં, હાસ્ય, આંસુઓ અને પ્રેમની અસંખ્ય યાદોપ!
દરેક પાનું જાણે તેના હૃદયનો એક ટુકડો હતું.
છેલ્લા પાનાં પર આરવે પોતાના હસ્તાક્ષરમાં લખ્યું હતું,
"જન્મદિવસ તો દર વર્ષે આવે છે, પણ તું મળી એ દિવસે મને સમજાયું કે પ્રેમ શું હોય છે. તું મારી પ્રાર્થના પણ છે અને તેનો જવાબ પણ. જો ક્યારેય મને જીવનમાં કોઈ અમૂલ્ય ભેટ મળી હોય, તો એ તું છે."
આ શબ્દો વાંચતાં નિશા પોતાને રોકી શકી નહીં.
તેની આંખોમાં વર્ષોનો પ્રેમ, વિશ્વાસ અને લાગણીઓ એકસાથે છલકાઈ ઊઠ્યાં.
એ રાત્રે નિશાને સમજાયું કે પ્રેમની સૌથી સુંદર ભેટ કોઈ વસ્તુ નથી હોતી. કોઈ એવી વ્યક્તિ હોય છે જે તમારી દરેક ખુશીમાં પોતાનું સુખ શોધે, તમારા દરેક આંસુને પોતાની પીડા સમજે, અને તમારા જીવનના દરેક જન્મદિવસને પોતાના જીવનનો ઉત્સવ માને.
અને એ જ પ્રેમની સૌથી અમૂલ્ય ભેટ છે.

નેહા મેહતા..(મુંબઈ)

૩૦) શ્રીમતી સ્નેહલ રાજન જાની.(સુરત)

શિર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મદિવસ એટલે દરેક વ્યક્તિનાં જીવનનો એક મહત્ત્વનો દિવસ. ભલે આ દિવસે બાકી રહેલી ઉંમરમાંથી એક વર્ષ ઓછું થઈ જાય છે, પણ આ દિવસની ખુશી જ કંઈક ખાસ હોય છે. દરેક વ્યક્તિ પોતાનાં જન્મદિનને યાદગાર બનાવવાનો પ્રયત્ન કરે છે.
પોતાનો જન્મદિન ઉજવવા કેટલાંક લોકો મોટી મોટી પાર્ટીનું આયોજન કરે છે અને પોતાનાં સગાં, સંબંધીઓ તેમજ મિત્રોને બોલાવે છે. કોઈકની આર્થિક સ્થિતિ આટલી સક્ષમ નથી હોતી. તેઓ માત્ર પોતાનાં પરિવાર સાથે જન્મદિનની ઉજવણી કરે છે. ક્યાં તો ઘરે જ કંઈક નવીન વાનગીઓ બનાવીને ઉજવણી કરે છે, ક્યાં તો કોઈક નાનકડી એવી એમનાં બજેટને પોષાય એવી હોટલમાં પરિવારને લઈ જઈને જન્મદિન ઉજવીને ખુશી મનાવે છે.
આભાર - નિહારીકા રવિયા કોઈની આર્થિક સ્થિતિ બહુ વધારે સારી હોય તો તેઓ પોતાનાં ઘરમાં આવતાં જન્મદિનની ઉજવણી વૃદ્ધાશ્રમ કે અનાથાશ્રમમાં જઈને કરે છે. કોઈક વળી પોતાનાં બાળકોને કરુણા શીખવવા રાત્રે ફૂટપાથ પર સુતેલા લોકોને જરૂરી વસ્તુઓ દાન કરીને જન્મદિનની ઉજવણી કરે છે.
પરંતુ એ બાળકોનું શું જેઓને પોતાનો જન્મદિન જ નથી ખબર? એ બાળકનું શું જેની માતાએ એને જન્મ આપતાંની સાથે જ કોઈકને કોઈક કારણોસર ત્યજી દીધું હોય? આમાંના કેટલાંય બાળકો કૂતરાઓ, કીડીઓ, માંસાહારી પક્ષીઓનો ખોરાક બને છે, તો કેટલાંકને કોઈ પોતાની સાથે લઈ જાય છે. કોઈક એવા પણ હોય છે જે આવા બાળકને પોતાની સાથે લઈ તો જાય છે, પણ એનાં જન્મદિન માટે નહીં, એની પાસે ભીખ મંગાવવા કે પછી બાળમજૂરી કરાવવા! શું આવા બાળકોને જન્મદિન જેવો કોઈ દિવસ હોય છે એની ખબર હોય છે ખરી?
શ્રીમતી સ્નેહલ રાજન જાની.(સુરત)

૩૧) શોભા કિશોરભાઈ મિસ્ત્રી (દુબઈ)

શીર્ષકઃ- ભેટ

"અભિનંદન, અભિનંદન જન્મદિવસના અભિનંદન." ગીત ગણગણતાં સ્વાતિ ઝડપથી તૈયાર થવા લાગી. "હમણાં બધાં આવી જશે." એ ધીમેથી બબડી અને ફરી તૈયાર થવામાં મન પરોવ્યું.

"સ્વાતિ, હજી કેટલી વાર છે? ઉતાવળ કર બધાં આવવા માંડ્યા છે." નીચે હોલમાંથી રોહને બૂમ પાડી.

"બસ, મમ્મી! એટલામાં મને ભૂલી ગઈ?" એણે અવાજ ક્યાંથી આવ્યો તે જોવા નજર આમતેમ ફેરવી પણ કોઈ દેખાયું નહીં. ત્યાં એનું ધ્યાન સામેના પૂરા કદના અરીસા પર પડ્યું. નાનકડો ધ્યાન એમાં હાથ હલાવતો દેખાયો. એ આશ્ચર્યથી જોઈ રહી અને એને પકડવા હાથ લંબાવ્યો પણ...

સ્વાતિની આંખેથી અશ્રુધારા વહેવા લાગી. આઈલાઈનર એના રૂપાળા ચહેરા પર રેલાવા લાગ્યું. એને લાગ્યું એનું હૈયું હમણાં જ બહાર કૂદી પડશે. "આજે તો મારા ધ્યાનનો પણ ★જન્મદિવસ★ છે. એ ત્યાં શું કરતો હશે?" એના હૈયેથી એક હળવી ટીસ ઊઠી પણ સમયને ઓળખી, એણે મોઢું ધોયું અને મોઢા પર ફરી મેકઅપનો એક હાથ ફેરવી દીધો. પગમાં હિલ્સ્ પહેરી એ ધીમે પગલે રૂમમાંથી બહાર આવી.

આરસની સીડી હળવા પગલે ઉતરતાં એણે નીચે હોલમાં નજર ફેરવી. સીડીના છેલ્લાં પગથિયે રોહન એનું સ્વાગત કરવા હાજર હતો. "વેલકમ માઈ સ્વીટ હાર્ટ." એણે હાથ લંબાવી સ્વાતિનો ડાબો હાથ નજાકતથી પકડ્યો. રૂપાળી તો સ્વાતિ હતી જ. સંગેમરમરમાંથી બનાવી હોય તેવી એકવડી કાયા, કમર સુધી પહોંચતા રેશમી કાળા વાળ, ગોરું રૂપાળું મોઢું અને એના પર રેશમી મોરપીંછ રંગની મેચીંગ બ્લાઉઝ સાથેની સાડી. એમાં આજે સવારે જ રોહને આપેલો ડાયમંડનો સેટ, એની સુંદરતા વધુ નીખરી ઊઠી હતી.

હાજર સૌએ "વેલકમ સ્વાતિ" કહી એના આગમનને વધાવી લીધું. એણે હસીને સૌનું અભિવાદન ઝીલ્યું. થોડીવારમાં કેક કટીંગ થઈ, "હેપ્પી બર્થડે ટુ સ્વાતિ" વાતાવરણમાં ગૂંજી ઉઠ્યું. સૌની શુભેચ્છા અને ભેટ સ્વીકારતાં એ હોલના બીજા છેડે પહોંચી.

એને પોતાની આંખ પર વિશ્વાસ ન બેઠો, પોતે સ્વપ્ન તો નથી જોઈ રહી! ત્યાં તો રોહને આગળ આવી સ્વાતિના હાથમાં એક નાનકડો હાથ મૂકી કહ્યું, "આ મારા તરફથી તને જન્મદિવસની ★ભેટ★." સ્વાતિ અવાચક થઈ ગઈ અને પછી રોહનને વળગી પડી.

"ધ્યાન, મારો ધ્યાન. રોહન, તને કેવી રીતે..." રોહને આંખ પલકાવી એને આશ્વત્ કરી. નાનકડા ધ્યાનને ઉંચકી લીધો અને સ્વાતિ સાથે હોલની મધ્યમાં આવી બોલ્યો, "અમારા પાંચ વર્ષના સૂના લગ્નજીવનમાં હાસ્યની કિલકારી ગૂંજે એ માટે મારા તરફથી સ્વાતિ માટે આ એક નાનકડી ભેટ." આખો હોલ તાળીઓના ગડગડાટથી ગૂંજી ઊઠ્યો સાથે સ્વાતિનું હૈયું પણ.
શોભા કિશોરભાઈ મિસ્ત્રી (દુબઈ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૩૨) પ્રીતિ ભટ્ટ. "પ્રીત"(નવસારી)

શીર્ષક : "સેવા"

ટુ-ગેધર નામની સામાજિક સંસ્થા સમાજસેવાનું કાર્ય ખૂબ સુંદર રીતે કરી રહી હતી. જરૂરિયાત મંદ વ્યક્તિઓને બનતી બધા જ પ્રકારની સેવા આપતા હતાં.
સંસ્થાના પ્રમુખને નવો વિચાર આવતા, તેમની દીકરી ભાષિતાની વર્ષગાંઠના દિવસે સૌ સંસ્થાના સભ્યો સાથે મળી શહેરના એક ગરીબ વિસ્તારમાં જઈને ત્યાંના બાળકો સાથે જન્મદિવસને નવી રીતે ઉજવવાનો નિર્ણય કર્યો.
ભાષિતાના જન્મદિવસે સવારે નક્કી થયા મુજબ એક ગરીબ વિસ્તારમાં સંસ્થાના સૌ સભ્યો પહોંચ્યા. મોટી મોટી ત્રણ ચાર ગાડીઓ આવેલી જોઈ વિસ્તારમાં રહેતા રહીશો અને બાળકોના ટોળા વળી ગયાં. સંસ્થાના પ્રમુખ બહેન શ્રીએ સૌને હાથ જોડી સંસ્થાનો પરિચય આપી પોતાની દીકરીનો આજે જન્મ દિવસ છે તો તેની ઉજવણી પ્રસંગે અહીંના સૌ બાળકોને ઉપહાર આપવા માંગે છે એમ જણાવ્યું. બધાના ચહેરા આ સાંભળી આનંદિત બનતાં પ્રમુખ બહેને ભાષિતાને નાસ્તો, કપડાં અને ચોકલેટની બધા બાળકોમાં વહેંચણી કરવાનું જણાવ્યું, તરત જ બધા બાળકો ભાષિતાની આજુબાજુ હાથ લંબાવી ઉપહાર લેવા માટે ધક્કા મુક્કી કરવા લાગ્યા. સભ્યો દ્વારા સૌને લાઈન માં ઊભા રાખી ઉપહાર આપાવાનું કાર્ય પૂર્ણ થયું.
દૂર ઓટલા ઉપર બાર એક વર્ષની લાગતી એક છોકરી શાંતિથી બેઠી હતી જે ઉપહાર લેવા માટે ઊભી થઈ ન હતી. ભાષિતાને થોડી નવાઈ લાગતા તે ઉપહાર લઈને તેની પાસે ગઈ અને એક જોડી કપડાં, નાસ્તાના પેકેટ અને ચોકલેટ આપતા પોતાનો હાથ તેના તરફ લંબાવ્યો. ઊભા થતાં ગરીબ છોકરીએ બે હાથ જોડીને આ ઉપહાર લેવાની ના પાડી દીધી. આ જોતાં ભાષિતાની માતા કે જેઓ પ્રમુખ પણ હતા તો તેમણે તે છોકરીની પાસે આવીને શાંતિથી માથા ઉપર હાથ ફેરવતાં ઉપહાર ન લેવા પાછળનું કારણ પુછ્યું.
ગરીબ છોકરી જવાબ આપતાં બોલી, ''મેડમ તમે આપેલો નાસ્તો તો અત્યારે જ પતી જશે જેથી કાલે સવારે પાછો આ નાસ્તો નથી મળવાનો અને તમે આપેલા કપડાં તો પહેરી દેઈશુ પણ...
ભાષિતા તરફ આંગળી ચીંધીને બોલી "આના જેવા વાળ કોણ ઓળી આપશે? આના જેવી માળા, પાટલા અને બુટ કયાંથી લાવશું? એક દિવસ સારું ખાઈને કે અધકચરા એક દિવસ સારા કપડાં પહેરીને રોજ રોજ એને યાદ કરીને રડવા કરતાં એક દિવસ માટે નવું ફરાક ન પહેરું કે મોંઘો નાસ્તો ન ખાઉં તે જ સારું ને!'' આટલું બોલી એ ગરીબ છોકરી આગળ ચાલતી થઈ.
પ્રમુખ બહેન આખી વાત સાંભળીને ત્યાં જ જડ બની ગયાં અને પોતે જે સમાજસેવા કરી રહ્યા છે તે સાચે જ સેવા છે? એમ જાતને જ સવાલ કરી ઉઠયાં.

પ્રીતિ ભટ્ટ. "પ્રીત"(નવસારી)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૩૩) પારુલ મિતેષ શાહ ' ફાલ્ગુની ' (વેરાવળ ગીર સોમનાથ)

શીર્ષક - અસ્તિત્વ

"શ્રીમાન મહેતા, તમે આજે થોડાં વહેલા આવજો અને એક જોડી સારા કપડાં લઈને આવજો. ઓફિસનાં કલાકો પતે પછી આપણે આપણાં અગત્યનાં ગ્રાહકને મળવા જવાનું છે." અબીર ઓફિસે જવા નીકળતા હતા ને સાહેબનો ફોન આવ્યો.
"વિચારેલું, કે આજે બધાંને બહાર જમવા લઈ જઈશ. હશે ! પ્રભુને ગમ્યું તે ખરું." અબીર મનમાં બોલ્યા.
આજે એમનો પચાસમો જન્મદિવસ હતો પણ સવારથી કોઈએ એમને શુભેચ્છાઓ નહોતી આપી. ત્યાં સુધી કે ઊંઘમાંથી ઉઠાડીને પૂછો તોયે દરેકનાં વિશેષ દિવસ યાદ રાખનારી એમની પત્નીએ પણ નહીં.
હાં, તો ગ્રાહક સાથેની મુલાકાત પતાવીને સાહેબ અબીરને પોતાની ગાડીમાં ઘરે ઉતારતા ગયા.
સર્વત્ર અંધારું હતું. અબીર ઘરની ઘંટડી વગાડવા ગયા તો જોયું કે દરવાજો અધખુલ્લો હતો. દરવાજાને હળવેકથી હડસેલીને એમણે ઘરમાં પગ મૂક્યો, કે લાઈટો પ્રગટી અને એકસાથે 'શુભ જન્મદિનમ્ તુભ્યમ્'નો નાદ ગુંજી ઉઠ્યો. એમનાં સહકર્મીઓ, મિત્રવર્તુળ, પાડોશીઓ, સગાં-વહાલાં સૌ એકત્રિત થયાં હતાં. એ કંઈ પ્રતિક્રિયા આપે એ પહેલાં સાહેબ પણ આવી પહોંચ્યા અને લાઈટો ફરીથી બંધ થઈ ગઈ.
હવે પડદા પર એમના
આભાર - નિહારીકા રવિયા જીવનની યાદગાર પળોના ફોટાઓની રીલ ચાલી રહી હતી અને પૃષ્ઠભૂમિમાં એમનો દીકરો અક્ષત દરેક ફોટા પાછળની કહાણી સંભળાવી રહ્યો હતો.
'અને આ છે પોતાના સમયનાં શ્રેષ્ઠ ગિટારવાદક,
અબીર મહેતા..'
અબીરને સુખદ્ આશ્ચર્ય થયું. એમણે અક્ષત તરફ જોયું.
અક્ષત બોલ્યો, "તમારા જીવનનાં આ અધ્યાય વિશે તો તમે ક્યારેય કોઈને કહ્યું નહોતું. તો પછી આ ? કઈ રીતે ? એમ જ ને ?
પપ્પા, અમે તમને શ્રેષ્ઠ ઉપહાર આપવા માંગતા હતાં. ફોટાની રીલ વાળું સરપ્રાઈઝ નક્કી હતું એના માટે ફોટા ભેગાં કરવામાં ખૂબ મહેનત પડી અને ઘણાં ફોટા મળ્યાં પણ એમાંય ખાસ કંઈ જામતું નહોતું. બહુ વિચાર્યા પછી બત્તી થઈ કે તમારી કોલેજમાંથી કંઈક મળી જાય કદાચ અને લાગી ગઈ લોટરી !
એક સાથે બે કામ થયાં. રાજ્યનાં સર્વશ્રેષ્ઠ ગિટાર વાદકનું પારિતોષિક લેતો ફોટો મળ્યો અને તમને ભેટમાં શું આપી શકાય એનો જવાબ પણ.
પપ્પા, તમે હંમેશાં પોતાની ઈચ્છાઓને મારીને બીજાઓ માટે જીવ્યા છો.
આજે તમારા પચાસમાં જન્મદિવસ પર અમારા તરફથી ભેટ રૂપે તમારું અસ્તિત્વ." એમ કહી એણે અબીરનાં હાથમાં ગિટાર પકડાવ્યું.
આંખોમાં હર્ષાશ્રુ, ચહેરા પર બાળક જેવું નિર્દોષ સ્મિત અને ક્ષણભર માટે કિમ્ કર્તવ્ય મૂઢ એવા અબીરની આંગળીઓ ગિટાર પર ફરવા લાગી અને 'એ ઝિંદગી ગલે લગા લે ..' ધૂન સાથે એમનામાં રહેલ કલાકાર પુનઃજીવિત થઈ ગયો.

અસ્તુ.
પારુલ મિતેષ શાહ ૨ ' ફાલ્ગુની ' (વેરાવળ ગીર સોમનાથ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૩૪) વૈશાલી શાહ (સુરત)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

સામાન્ય રીતે કોઈ પણ વ્યક્તિ જે દિવસે જન્મ લે તે એનો જન્મ દિવસ અથવા ' અવતરણ દિવસ 'કહેવાય.જન્મદિવસ યાદ રાખવાથી તેને આધારે જે તે વ્યક્તિ ની ઉંમર ની ગણતરી થાય છે. અને તે દિવસે જે રાશિ હોય તેને આધારે વ્યક્તિનું નામ પણ પાડવામાં આવે છે. દરેકની માન્યતા અનુસાર જન્મ વખતે શુભ તિથિ કે ચોઘડિયા આવતા હોય તો સારું એવું માનવામાં આવે છે.જેને કારણે ઘણીવાર બાળ જન્મ માં સિઝેરિયન પદ્ધતિ અપનાવાય છે.
કહેવાય છે કે "જીવન નો ઉત્સવ અને મૃત્યુ નો? મહોત્સવ" બાળકો થી લઈને આબાલવૃદ્ધ દરેક વ્યક્તિ પોતાના જન્મ દિવસ ની ઉજવણી કરે છે.વળી જે વ્યક્તિ એ જીવન પર્યંત આગવા કામો? કર્યા હોય અથવા ઉચ્ચ પદે હોય એવાં વ્યક્તિ વિશેષ ના જન્મ દિવસ ની ઉજવણી તો આખો? દેશ કરે દા.ત. જવાહરલાલ નહેરુ નો જન્મ દિવસ બાળ દિન, સર્વપલ્લી રાધાકૃષ્ણન નો જન્મ દિવસ ' શિક્ષક દિન ' તરીકે ઉજવાય છે.
વ્યક્તિ નાની હોય કે મોટી બર્થડે સેલિબ્રેશન માં કેક કાપવાની એક સરસ પરંપરા છે.કેક કટીંગ વગર તો એ અધૂરું જ લાગે.જો કે કેક પર મીણબત્તી મૂકીને એને હોલવવવાની શરૂઆત પ્રાચીન ગ્રીસ દેશથી થઈ હતી.પરંતુ આજે કેટલાંક વૈજ્ઞાનિક તથ્ય અનુસાર મીણબત્તી હોલવવાને નકારાત્મક ઉર્જા માને છે.નાનાં ભૂલકાં ઓ જન્મ દિવસે સરસ તૈયાર થઈ માતા- પિતા અને ગુરુ ને ચરણસ્પર્શ કરી આશીર્વાદ મેળવે છે.બાળપણમાં કેક , ચોકલેટ અને બલૂન ની સજાવટ થી થતી ઉજવણી માં વ્યક્તિ જેમ મોટી થતી જાય તેમ બદલાવ આવે?છે. પ્રૌઢ વયની વ્યક્તિ ઉજવણી અનોખી રીતે જેમકે અનાથ આશ્રમ નાં બાળકો સાથે, દિવ્યાંગ બાળકો સાથે,વૃદ્ધાશ્રમમાં દાન આપી વૃદ્ધો સાથે તો કોઈ જરુરિયાત મંદ ને મદદ કરીને કરે છે. અને વ્યક્તિ અમુક ઉંમર થી વધુ વર્ષ પૂરાં કરે ત્યારે કુટુંબીજનો દ્વારા તેની જૌંજી ઉજવણી પણ થતી હોય છે.વર્ષો માં જીવન ઉમેરાતું જાય છે. જીવનમાં વર્ષો ઉમેરાતા જાય તેમ તેમ વ્યક્તિનું ઘડતર થતું જાય છે. નાનપણમાં જે ભેટ સોગાદો એને જન્મદિવસ પર મળતી હોય છે , વ્યક્તિ મોટી થતી જાય તેમ તેમ પોતાના જન્મદિવસ પર બીજાને કશુંક આપતો હોય છે.આમ , લેવાથી આપવા સુધીની પ્રક્રિયા થાય છે.

?? વૈશાલી શાહ (સુરત)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૩૫) બંકિમચંદ્ર બ્રહ્મભટ્ટ 'ચંદ્ર' (અમદાવાદ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

જન્મ દિવસ એટલે હર્ષોલ્લાસનો દિવસ. ઈશ્વરની અમૂલ્ય ભેટ એટલે જન્મ. ઈશ્વરની અજાયબી મનુષ્યમાંથી મનુષ્ય, પશુમાંથી પશુ અને પક્ષીમાંથી પક્ષીનો જન્મ. માત્ર એક પાણીના ટીપાંમાંથી હાથ,પગ,કાન,નાક ને અન્ય અવયવો થઈ આવવા એ ઈશ્વરની કમાલ જ છે ને! મનુષ્ય જન્મ થતાં જ માતા-પિતા અને કુટુંબીજનોમા હર્ષોલ્લાસ છવાઈ જાય છે. જે દિવસે મનુષ્યનો જન્મ થાય એ દિવસ દરેક વર્ષે એના જન્મ દિવસ નિમિત્તે ઉજવવામાં આવે છે.

જન્મ દિવસ, લગ્ન દિવસ અને વિશેષ દિવસોની ઉજવણીની પ્રણાલી યુગોથી ચાલે છે. જેમ કે, જન્માષ્ટમી, રામનવમી, શિવરાત્રી, શ્રી હરિ જયંતિ. તેમજ વિશેષ વ્યક્તિત્વ ધરાવતા વ્યક્તિઓના જન્મ દિવસની ઉજવણી થાય છે. જેમ કે, ગાંધીજયંતી, સરદાર પટેલ જયંતિ, જલારામ જયંતિ વિગેરે વિગેરે...

જન્માષ્ટમી, રામનવમી અને શિવરાત્રીના દિવસોએ થતી ઉજવણીએ વિશેષ પ્રભુભક્તિ કરવામાં આવે છે. મહિમાનું ગુણગાન થાય છે. વિશેષ વ્યક્તિના જન્મ દિવસે એમણે કરેલા શુભ કામો યાદ કરી વિશેષ રીતે જન્મ દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવે છે.

આજે જન્મદિવસની ઉજવણીની પ્રણાલી બદલાઈ ગઈ છે. જન્મદિવસની ઉજવણીએ દિપ પ્રાગટય કરી ઉજવવામાં આવે છે. એના બદલે હવે દીપ બુઝાવીને ઉજવવામાં આવે છે. દેખાદેખી અને અન્ય ધર્મની પરંપરા વગર વિચાર્યે અનુસરવાનું કેટલું ઉચિત છે? જન્મ દિવસે કેક કાપવી મોં મીઠું કરાવવું ત્યાં સુધી બધું બરાબર છે. પણ કેક એકબીજાના મોઢા પર લગાવવી કેટલું ઉચિત છે? કેક પર મીણબત્તી પ્રગટાવીને ફૂંક મારી ઓલવવી જન્મ દિવસે કેટલું ઉચિત છે? આ વિચારી જોજો. આપણે સાચા અર્થમાં જન્મ દિવસ ઉજવીએ છીએ કે, જન્મ દિવસની ઉજવણીના નામે ખોટો ભપકો, દેખાદેખી અને નાણાંનો વ્યય કરતાં નથી ને ! કેક જેવી ખાવાની ચીજનો અનાદર કરી રહ્યા નથી ને ! શું આ શોભનીય છે?

જન્મ દિવસની ઉજવણીમાં સૌ કુટુંબીજનો એકઠા થાય, હર્ષોલ્લાસ છવાય, પ્રભુ ભક્તિ થાય, દાન દક્ષિણા કરવામાં આવે, ગરીબોને ખવડાવે, અંધજનોને અને વૃધ્ધાશ્રમમાં રસોઈ આપે, ગૌશાળામાં ઘાસચારો નાંખે, કુટુંબીજનો સૌ એક સાથે બેસી જમે. નાના બાળકોના જન્મ દિવસે રમતો રમાડે એને ગમતું કરે અને સૌ આનંદ કરે તો સાચા અર્થમાં જન્મ દિવસ ઉજવ્યો કહેવાય. બાળકોના જન્મ દિવસે એને આવી રીતે સાથે રાખી દાન દક્ષિણા કરવાની પ્રેરણા આપે, સંસ્કાર આપે એ જ જન્મ દિવસની ઉજવણી ઉત્તમ ગણાય.

જીવનમાં કામ એવા કરો કે, દુનિયા યાદ કરતી રહે અને આપના સારા કામોને વાગોળતી રહે તો આપનો જન્મ અને જન્મ દિવસ સાર્થક બને.

આવો સૌ સાથે મળી જન્મ દિવસની ઉજવણી સાચા અર્થમાં કરીએ.
બંકિમચંદ્ર બ્રહ્મભટ્ટ 'ચંદ્ર' (અમદાવાદ)

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

૩૬) શોભના ભટ્ટ (જુનાગઢ)

શીર્ષક : જન્મદિવસ

અસ્તિત્વના ઉત્સવનું એક સુંદર સાહિત્યિક આચમન

જન્મદિવસ એટલે માત્ર કેલેન્ડરના પાના પર બદલાતી એક તારીખ કે ઉંમરના આંકડામાં થતો એક વર્ષનો ઉમેરો નથી, પણ એ તો ઈશ્વરે આપેલા આ અણમોલ જીવનના વિસ્મયને ફરી એકવાર મન ભરીને માણવાનો મંગળ અવસર છે. સાહિત્યિક દ્રષ્ટિએ જોઈએ તો, જન્મદિવસ એ ભૂતકાળના સંસ્મરણો અને ભવિષ્યની આશાઓ વચ્ચે સેતુ બાંધતી એક ક્ષણ છે. એ એક એવો વળાંક છે જ્યાં ઊભા રહીને માણસ પોતાની ભીતર ડોકિયું કરે છે અને અસ્તિત્વના ગૂઢ સંગીતને સાંભળવાનો પ્રયત્ન કરે છે.

જ્યારે વહેલી સવારના સૂરજનું પહેલું કિરણ પૃથ્વીને સ્પર્શે છે, ત્યારે એવું લાગે છે કે પ્રકૃતિ પોતે જ એ જીવને કહી રહી છે, "તારું હોવું
આભાર - નિહારીકા રવિયા એ આ સૃષ્ટિ માટે અનિવાર્ય છે." આપણું અસ્તિત્વ એ બ્રહ્માંડની કોઈ આકસ્મિક ઘટના નથી, પણ વિધાતાની એક સુંદર કાવ્યાત્મક રચના છે. કવિઓના શબ્દોમાં કહીએ તો, દરેક વ્યક્તિનો જન્મદિવસ એ તેના પોતાના જીવનના પુસ્તકનું એક નવું, કોરું અને સુગંધિત પાનું છે, જેના પર હવે પછીના ત્રણસો ને પાંસઠ દિવસો સુધી સ્નેહ, સંઘર્ષ, પ્રેમ અને સફળતાની નવી કવિતાઓ લખાવવાની બાકી છે.

લાગણીના અક્ષર અને આશીર્વાદનો અબીલ-ગુલાલ છે જન્મદિવસ.

લાગણીની દ્રષ્ટિએ જન્મદિવસ એ કૃતજ્ઞતા વ્યકત કરવાનો દિવસ છે. જે માતા-પિતાએ આપણને આ સુંદર દુનિયા બતાવી, જે મિત્રો અને સ્નેહીજનોએ આપણા સુખ-દુઃખમાં આપણો હાથ પકડી રાખ્યો, તે બધા પ્રત્યે અહોભાવ વ્યકત કરવાની આ પવિત્ર ક્ષણ છે. જ્યારે આપણી આસપાસના લોકો સ્નેહભરી શુભેચ્છાઓ પાઠવે છે, ત્યારે હૃદયનો ખૂણો એક અનોખા હૂંફાળા અહેસાસથી ભરાઈ જાય છે.
"જીવનની ગતિ તો અવિરત વહેતી નદી જેવી છે,
જેમાં વહેતું દરેક વર્ષ અનુભવોના પથ્થરોને ઘસીને આપણને વધુ સુંવાળા અને પરિપક્વ બનાવે છે."
સાચો જન્મદિવસ એ જ છે જ્યારે આપણે આપણી જાતને થોડો સમય આપીએ. આજના આ દોડધામભર્યા યુગમાં, જન્મદિવસ આપણને થોડી ક્ષણો રોકાઈને, શ્વાસ લઈને, આપણી ભીતર રહેલા માણસને મળવાની તક આપે છે. તે આપણને યાદ અપાવે છે કે આપણે માત્ર જીવવાનું નથી, પણ સાર્થક રીતે જીવવાનું છે. ગત વર્ષની ભૂલોમાંથી શીખીને, નકારાત્મકતાને ખંખેરીને, પ્રેમ અને કરુણા સાથે આગળ વધવાનો આ દિવસ છે.

ચાલો, આ જન્મદિવસને કેવળ મીણબત્તીઓ ઓલવીને નહીં, પણ કોઈના દિલમાં આશાનો દીવો પ્રગટાવીને ઉજવીએ. શબ્દોના આ વાઘા પહેરીને આવતો તમારો આ જન્મદિવસ તમારા જીવનમાં નવી ચેતના, અખૂટ આનંદ અને કાવ્યાત્મક શાંતિ લઈને આવે તેવી હૃદયપૂર્વકની મંગલકામનાઓ!
શોભના ભટ્ટ (જુનાગઢ)

૩૭) નરેન્દ્ર પટેલ (અમેરિકા)

શીર્ષક : જન્મ દિવસ

અમો ગાંધીનગર ખાતે જીઈબી કોલોનીમાં રહેતા હતા.. ત્યાં ગેસ્ટહાઉસમાં એક તખ્તી લગાવેલી હતી.. જેમાં પાટનગરનો સ્થાપન દિવસ લખેલો હતો..એ દિવસે ગાંધીનગરના મેયર સહિત મોટા નેતાઓ આગેવાનો જીઈબી કોલોનીમાં

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા/ સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ગ્રુપ જન્મદિવસ

NOG સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ

સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ sahitya sangeet nu vishwa

આવી મોટો કાર્યક્રમ યોજીને તે દિવસને પાટનગરના જન્મ દિવસ તરીકે ઉજવતા અને આજે પણ ઉજવતા હશે ૫ આજ રીતે સમાજમાં ગીતા જયંતી,ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણ રચિત શિક્ષાપત્રી (સંવત ૧૮૮૨ વસંત પંચમી) તથા શ્રી અબજી બાપાશ્રીની વાતો (સંવત ૧૯૬૨ વૈશાખ વદ ૧)તથા તેમની આરતી (જેને આવતા વર્ષે ૧૦૦ વર્ષ પૂર્ણ થાય છે)૧૯૮૩ ફાગણ વદ ૧૨ સમગ્ર સત્સંગ તેને બર્થ ડે ના રુપમાં મનાવે..ઉપરાંત મોટા મોટા શહેરની પણ જેતે દિવસે સ્થાપના દિવસ તરીકે ઉજવણી થાય છેપ
આપણો સમાજ ઉત્સવ પ્રિય છે.. કોઈ લગ્નની એનિવર્સરી ઉજવે છે કોઇ મંદિરોનો પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા દિવસ યાદગીરી તરીકે ઉજવે છે કે કોઇ પોતાનો જન્મદિવસ ઉજવી ખુશાલી મનાવે છે.. અમો નાના હતા ત્યારે જન્મદિવસ શુ એની ખબર જ ન હતી.. સ્કૂલમાં જતા થયા ત્યારે બીજી ઓક્ટોબરે ગાંધી જયંતી ઉજવાતી તે પછી જન્મદિવસની ખબર પડી.. પંદરમી ઓગષ્ટે રાષ્ટ્ર ધ્વજને સલામી આપી ઘરે આવતા ત્યારે મારા માતૃશ્રી કહેતા કે આજે તુ જન્મ્યો હતોપ ત્યારથી મને ખબર પડી કે આજે મારો જન્મ દિવસ છેપ
હું નાનપણમાં બહુ તોફાની હતોને મને સ્કુલમાં ભણવા દાખલ કરવા વડીલો લઈ ગયા ત્યારે ગામના શ્રી વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ આચાર્ય હતા. તેમણે કહ્યું કે હજી આ છોકરો નાનો છે.આવતા વર્ષે એને લાવજો.. પણ કોઈ પણ રીતે મને સ્કૂલમાં મુકવો હતો તેથી છ મહિના ઉમેરી ખોટી જન્મ તારીખ લખાવી મારો પ્રવેશ લઈ લીધો.. પરંતુ હું જયારે હું જીઇબી ટીપીએસ ગાંધીનગરમાં ખોટી જન્મ તારીખના લીધે મારે છ મહિના વહેલા રીટાયર્ડ થવું પડ્યુંપ
આજે ય લીવિંગ સર્ટિફિકેટમાં મારી જન્મતારીખ ખોટી જ ચાલી રહી છેપ જોકે જુના જમાનામાં અભણ મા બાપ બાળકોને સ્કૂલે મુકવા જતા ત્યારે મોટા ભાગના મા બાપ જન્મ તારીખ યાદ ન હોવાથી જુન મહિનાની પહેલી તારીખ લખાવતા તેથી વધુમાં વધુ લોકોની જન્મ તારીખ જુન ૧ જોવા મળે છે..
અમે અમારો જન્મ દિવસ ભાગ્યે જ ઉજવ્યોછે .. મોબાઈલ ના યુગમાં કોઈ ને ખબર હોય તો માત્ર ફોન પર હેપ્પી બર્થડે કહે છે ને સામેથી થેન્ક યુ કહી વાત પૂરી કરીએ છીએ.. પરંતુ અમારા બાળકો તથા પ્રપૌત્ર પ્રપૌત્રીના જન્મ દિવસ ધામધૂમથી ઉજવી આનંદ માણીએ છીએ.જે તે દિવસે સગવડ મુજબ ઘરે સુંદર ભોજન બનાવા,ઘર સજાવીપ કેક કાપી કવર ભેટ આપી હેપ્પી હેપ્પી બર્થડે ટુ યુપ એવુ ગાઈ હરખાઈએ છીએ.. પરંતુ જેમ જેમ વર્ષો વીતેને જન્મ દિવસ આવતા જાય છે તેમ મૃત્યુ નજીક આવી રહ્યું હોય એમ લાગે છેપ મોટા નેતાઓ ધર્મ ગુરુઓ કે સમાજ શ્રેષ્ઠીઓના જ જન્મ કે મૃત્યુ દિવસ સમાજ યાદ રાખે છે બાકી આપણા પૂર્વજો કેટલા એ આ રીતે ભગવાનના ઘરે જતા રહ્યા આપણે પણ એક દિવસ એજ રાહે જતા રહીશુંપ જન્મદિવસ તો શું મૃત્યુની તારીખ પણ નવી પેઢી ભૂલી જશે. ને જયારે શ્રાદ્ધ મહિનો આવશે ત્યારે ધાબે કાગડાને ખીર ખવડાવી આપણને યાદ કર્યા નો સંતોષ માણશેપતે વખતે આપણે આપણે જન્મ મરણના ફેરામાંથી મુક્તિ નહીં પામ્યા હોઈએ તો ક્યાંય બીજે જન્મી નવા અવતારે નવો જન્મ દિવસ મનાવતા હોઈશુ.
અસ્તુ.. જયશ્રી સ્વામિનારાયણપ
નરેન્દ્ર પટેલ (અમેરિકા)

૩૮) ઈશ્વરી ડૉક્ટર "ઈશ" (અમદાવાદ)

શીર્ષક : હેપી પ્રથમ એનિવર્સરી

જન્મદિવસ મુબારક હો પ્યારા લગ્નજીવન...
આજે તારી ઉંમરમાં એક વર્ષનો ઉમેરો થયો.મહેંદી અને પીઠીમાં જન્મ લઈને સપ્તપદીમાં પા પા માંડી, પિયરથી કંકુથાપે નીકળીને કુમકુમ પગલે સાસરીમાં તારા ગૃહપ્રવેશને આજે એક વર્ષ વીતી ગયું.

તારા પ્રથમ જન્મદિવસે તને એક મીઠી ટકોર...
તારુ જીવન ફક્ત આનંદ અને મોજમસ્તી પર ટકેલું નથી.એમાં ચડતી પડતી, લીલી સૂકી, તડકી છાંયડી આવતી રહેશે.

જીંદગીનાં ચઢાવો ચઢતા હાંફી ના જવાય અને ઢોળાવો ઊતરતા સંતુલન ગુમાવી ના દેવાય એનું તારે ધ્યાન રાખવુ પડશે.જુદા જુદા પડાવો પર થોડુ રોકાવુ પણ પડશે.

સફરમાં રોકાઈ જવું પણ જરૂરી છે.
થોડું રોકાઈ જવાથી સફર પર એક નજર નાંખવાની તક મળે છે.ખેડી લીધેલી સફરમાં આવેલી અડચણોનું વિશ્લેષણ કરી થયેલી ભૂલોને સ્વીકારીને સુધારી લેવાથી આગળની સફર સરળ બનશે.

લગ્નજીવન એ બે વ્યકિતઓનું નહીં પણ પૂરા પરિવારનું સહજીવન છે. એકબીજાનાં પરિવારના સભ્યો, મિત્રોને દિલથી સ્વીકારીને જીવનમાં તેમનો યોગ્ય સમાવેશ ખૂબ જ જરૂરી છે.
સંતાનોનો ઉછેર, સંસ્કાર અને કેળવણી પણ તારી જ જવાબદારી છે હં વ્હાલા લગ્નજીવન. માન્યુ કે હજુ તું પણ ફક્ત એક વર્ષની જ આયુ ધરાવે છે. તું પણ ભાંખોડિયા ભરીને ચાલતા શીખી રહ્યું છે. પરંતુ, ભાંખોડિયા ભરીને ચાલતાં સંતાનોને તારે જ ચાલતા,ભણતા, વડીલોનો આદર કરતા શીખવીને જીવનનાં મૂલ્યો સમજાવવા પડશે.
તું પણ હજુ કંઈ પરિપક્વ તો નથી જ પણ ધીરેધીરે તારામાં પરિપક્વતા આવી જશે.આજે તો તારા જન્મની પ્રથમ વર્ષગાંઠ છે. તારામાં હજુ ચંચળતા, મસ્તી અને તોફાન ભરેલા છે પણ બાળપણની રમતોમાંથી જ લડીને સંપી જવું,પડીને બેઠા થઈ જવું,કયારેક હારવું, કયારેક જીતવું,માથે આવેલ દાવ પૂરી નિષ્ઠા સાથે કેવી રીતે આપવો તે આવડત તારામાં આવી જશે.
યુવાવસ્થા તરફ ડગ માંડતા તને સમજાશે કે હક અને ફરજ બંને એક જ સિક્કાની બે બાજુઓ છે.
આખરે મુગ્ધાવસ્થા પસાર કરીને જ્યારે તું પાકટ થઈશ ત્યારે, તારામાં આવેલી સ્થિરતાને એકધાર્યાપણું માની લેવાની ભૂલ ના કરીશ.એ જ સ્થિરતા તારા જીવનને પૂર્ણતા તરફ લઈ જશે અને
પૂર્ણતા એ જ
આભાર - નિહારીકા રવિયા સાર્થકતા છે.

તો.. ડીયર લગ્નજીવન, આમ તો તું પણ મારી જેમ જ સમજદાર છે. મને ખાતરી છે કે, મારી આ નાનકડી ટકોર તું હંમેશા યાદ રાખીશ.
તારા પ્રથમ જન્મદિવસની શુભેચ્છાઓ સાથે તારા લાંબા , ખુશહાલ અને સુખી જીવનની શુભકામનાઓ...
પ્રથમ જન્મદિવસ મુબારક હો તને લગ્નજીવન...
હેપી પ્રથમ એનિવર્સરી.....
ઈશ્વરી ડૉક્ટર "ઈશ" (અમદાવાદ)

૩૯) ડૉ.ફાલ્ગુની રાઠોડ'ફાગ' (નવસારી)

શીર્ષક : જન્મ દિવસની ઉજવણી

જન્મ દિવસ એ દરેક વ્યક્તિના જીવનનો એક વિશેષ અને આનંદમય દિવસ છે. દરેક વ્યક્તિ પોતાના જીવનમાં આ દિવસ ખાસ રીતે ઉજવણી કરતો હોય છે. આ દિવસે વ્યક્તિ પોતાના જીવનનું એક વર્ષ પૂર્ણ કરીને નવા વર્ષની શરૂઆત કરે છે. જન્મ દિવસ માત્ર ઉજવણીનો પ્રસંગ જ નથી, પરંતુ આત્મચિંતન અને જીવનમાં નવા સંકલ્પો લેવાનો અવસર પણ છે.

જન્મ દિવસના દિવસે પરિવારજનો, મિત્રો અને સ્નેહીઓ શુભેચ્છાઓ પાઠવે છે. કેક કાપવી, મીણબત્તીઓ પ્રગટાવવી, ભેટ-સોગાદ આપવી અને વિવિધ કાર્યક્રમો યોજવા જેવી પરંપરાઓ દ્વારા આ દિવસને યાદગાર બનાવવામાં આવે છે. બાળકો માટે તો જન્મ દિવસ ખૂબ જ ઉત્સાહ અને આનંદનો દિવસ હોય છે.

જન્મ દિવસ આપણને જીવનનું મહત્વ સમજાવે છે. આ દિવસે આપણે પોતાના માતા-પિતાનો આભાર માનવો જોઈએ, કારણ કે તેમના પ્રેમ, ત્યાગ અને સંસ્કારોથી જ આપણું જીવન ઘડાય છે. સાથે જ સમાજ અને રાષ્ટ્ર પ્રત્યેની પોતાની જવાબદારીઓને પણ યાદ કરવી જોઈએ.

આધુનિક સમયમાં ઘણા લોકો જન્મ દિવસની ઉજવણી સાથે વૃક્ષારોપણ, અનાથાશ્રમમાં સેવા, ગરીબોને અન્નદાન અથવા જરૂરિયાતમંદોને મદદ જેવા સેવાકાર્યો પણ કરે છે. આવી ઉજવણી જન્મ દિવસને વધુ અર્થપૂર્ણ બનાવે છે.

અંતમાં કહી શકાય કે જન્મ દિવસ એ માત્ર ઉંમર વધવાનો દિવસ નથી, પરંતુ જીવનમાં નવા ઉત્સાહ, નવી આશા અને નવા સંકલ્પો સાથે આગળ વધવાનો અવસર છે. તેથી દરેક વ્યક્તિએ પોતાના જન્મ દિવસને આનંદપૂર્વક અને સમાજોપયોગી કાર્ય સાથે ઉજવવો જોઈએ.

ડૉ. ફાલ્ગુની રાઠોડ 'ફાગ' (નવસારી)

૪૦) દર્શના જરીવાલા 'મીતિ ' (સુરત)

"હેપી બર્થડે ટુ મી, મા...!"

બાળકો ક્યારે મોટા થઈ જાય છે, ખબર જ પડતી નથી. જાણે હમણાંની જ વાત હોય... એ મારા ખોળાને ખૂંદતો હતો. મારી આંગળી પકડી ચાલતા શીખ્યો હતો. મારો હાથ પકડી ડગ ભરતો એ, આજે પોતાના સપનાઓને પામવા પોતાની મંજિલ તરફ આગળ વધી રહ્યો છે.
ગઈકાલ સુધી જે મારા પાલવમાં સંતાઈ જતો હતો, આજે દુનિયાની ભીડનો હિસ્સો બન્યો છે.
સાચું કહું તો, બાળકોનું મોટું થવું માત્ર તેમની ઉંમર વધવી નથી... ધીમે ધીમે એ માના હિસ્સાની માસૂમિયત પણ સાથે લઈ જાય છે.
આજે તેના જન્મદિવસે મેં કેક મંગાવ્યો નહોતો.
ઘરમાં હું એકલી જ હતી, પણ રાહ બે જણાની હતી...એક મારી અને બીજી મારી આંખોની. વારેવારે દરવાજા સુધી જતી, પછી મનને સમજાવી પાછી ફરી આવતી.
મોબાઈલમાં તેનો બાળપણનો ફોટો ખુલ્લો હતો. નાનકડા હાથમાં બલૂન, ચહેરા પર નિર્દોષ હાસ્ય, અને આંખોમાં આખી દુનિયા સમાઈ જાય એવા સપનાઓ. ફોટો જોતા જોતા ક્યારે આંખો ભીની થઈ ગઈ, ખબર જ ન પડી.
એટલામાં ફોન વાગ્યો. સામેથી હસતો અવાજ આવ્યો.
"હેપી બર્થડે ટુ મી, મા...!"
મેં પણ હસીને શુભેચ્છા આપી.
થોડી વાતો થઈ. થોડી ખુશીઓ વહેંચાઈ. અને પછી ફોન કપાઈ ગયો.
ફોન મૂક્યા પછી ફરી એક વાર મારી નજર દરવાજા તરફ ગઈ. દરવાજો બંધ જ હતો... પણ યાદો અંદર આવી ચૂકી હતી. એ જ નાનકડાં પગલાં, એ જ તોફાનો, એ જ રમકડાં, એ જ "મા..." કહીને વળગી પડતી ક્ષણો...
આખરે સમજાયું...
બાળકોના જન્મદિવસે માત્ર તેમની ઉંમર નથી વધતી,
એક માના હૃદયમાં સાચવી રાખેલું આખું બાળપણ ફરી એક વાર જન્મ લે છે.
અને મનના કોઈ શાંત ખૂણે આશા હજી પણ જીવંત રહે છે કે કદાચ કોઈ દિવસ અચાનક દરવાજો ખૂલે... અને તે સામે ઊભો રહીને હસતાં કહે, "મા... હું આવી ગયો."

દર્શના જરીવાલા 'મીતિ ' (સુરત)