RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દૈનિક અખબાર"

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 12 * Issue No. 132 * Date: 06.3.2026,Friday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-

ટ્રમ્પની હત્યાનું કાવતરું! ઈરાનના કમાન્ડરે પાકિસ્તાનીને આપ્યો હતો કોન્ટ્રાક્ટ, ન્યૂયોર્કની કોર્ટમાં ચોંકાવનારો દાવો

અમેરિકા-ઈઝરાયેલના ઈરાન સાથે ચાલી રહેલા યુદ્ધ વચ્ચે 'ટ્રમ્પની હત્યાના કાવતરા' મામલે એક ચોંકાવનારી વિગતો સામે આવી છે. ન્યૂયોર્કની કોર્ટમાં ચાલી રહેલા એક કેસમાં ખળભળાટ મચાવતો ખુલાસો થયો છે. કેસમાં સામેલ પાકિસ્તાની નાગરિક આસિફ મર્ચેન્ટે જજો સામે કહ્યું છે કે, ઈરાનના ગુપ્ત એજન્ટોએ તેને બળજબરીથી અમેરિકાના પ્રમુખની હત્યાના ષડયંત્રમાં સામેલ કર્યો હતો. મર્ચેન્ટ પર આતંકવાદી ગતિવિધિઓમાં સામેલ હોવાનો અને કોન્ટ્રાક્ટ કિલિંગનો આરોપ છે. મર્ચેન્ટ દાવો કર્યો છે કે, ઈરાની ઈસ્લામિક રિવૉલ્યૂશનરી ગાર્ડ કૉર્પ્સ (ઈઝ્ઞ)ના એક હેન્ડલર મેહરદાદ યૂસુફે એપ્રિલ-૨૦૨૪માં તેને અમેરિકા મોકલ્યો હતો અને કહ્યું હતું કે, કદાચ કોઈની હત્યા કરવી પડશે.આસિફના દાવા મુજબ, ઈરાની હેન્ડલરે તેને ત્રણ સંભવિત ટાર્ગેટ કહ્યા હતા, જેમાં ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ, જો બાઈડેન, નિક્કી હેલીનું નામ સામેલ છે. તે સમયે ટ્રમ્પ અને બાઈડેન રાષ્ટ્રપ્રમુખ ચૂંટણી-૨૦૨૪માં પ્રમુખ પદના ઉમેદવાર હતા. જ્યારે નિક્કી હેલી ચૂંટણીના એક મહિના પહેલા જ પ્રમુખ પદના દાવેદારમાંથી બહાર થઈ ગયા હતા.

મર્ચેન્ટે કોર્ટમાં કહ્યું કે, તેણે ૨૦૨૨ અથવા ૨૦૨૩માં ઈરાની જાસૂસો સાથે કામ શરૂ કર્યું હતું. તેણે અમેરિકન પ્રતિબંધોથી બચવા માટે મની લોન્ડ્રિંગમાં જાસૂસોની મદદ કરી હતી. ત્યારબાદ ઈરાની હેન્ડલરે તેને અમેરિકાના મુખ્ય નેતાઓની હત્યાનું ષડયંત્ર રચવા અને કેટલાક દસ્તાવેજો ચોરી કરવાનું કામ સોંપ્યું હતું.આસિફ મર્ચન્ટે ન્યૂયોર્કની કોર્ટમાં કહ્યું કે, 'મારા પરિવારને ધમકી અપાઈ હતી. ઈરાનમાં રહેતા મારા સંબંધીઓ પર દબાણ કરાયું હતું. મારી પાસે કોઈ વિકલ્પ બચ્યો ન હતો.' તેણે કહ્યું કે, તેની પત્ની પાકિસ્તાનમાં તેના ત્રણ બાળકો સાથે રહે છે અને ઈરાનમાં પણ તેના પરિવારના સભ્યો રહે છે. આસિફના જણાવ્યા મુજબ, ઈરાની હેન્ડલરે તેના ઘરની બહાર આવીને પરિવારને હથિયારો દેખાડી ડરાવ્યા-ધમકાવીને દબાણ કરાયું હતું.હ્લમ્ૈંએ હિડન કેમેરો ગોઠવ્યો હતો, જેમાં જૂન-૨૦૨૪માં મર્ચન્ટને ક્વીસની એક મોટલમાં એક રિપબ્લિક નેતા (કોર્ટના દસ્તાવેજોમાં ટ્રમ્પનો ઉલ્લેખ કરાયો તે)ની હત્યાનું ષડયંત્ર રચતા રેકોર્ડ કરાયો હતો. એફબીઆઈના જણાવ્યા મુજબ, ઈરાની હેન્ડલરે આસિફને ૫૦૦૦ ડૉલર એડવાન્સ આપ્યા હતા.તેણે કોર્ટમાં આપેલા નિવેદનમાં કહ્યું કે, તે જાણતો હતો કે તેની ધરપકડ કરવામાં આવશે. મને લાગતું હતું કે, ષડયંત્ર સફળ નહી થાય. મને ૫૦૦૦ ડૉલર મળ્યા હતા. કોઈ આટલા ઓછા પૈસામાં હત્યા ન કરે. હું માનસિક રીતે તૈયાર હતો કે, હું પકડાઈ જઈશ. તેણે દાવો કર્યો કે, તે અમેરિકન સરકારને ષડયંત્રની માહિતી આપવા માંગતો હતો અને ગ્રીન કાર્ડ માટે અરજી કરવા ઈચ્છતો હતો. મર્ચન્ટે પોતાના પર લાગેલા આતંકવાદી અને કોન્ટ્રાક્ટ કિલિંગના આરોપોનો ઈન્કાર કર્યો છે અને નિર્દોષ હોવાનો દાવો કર્યો છે.

હવાઈ મુસાફરી પર મિડલ ઈસ્ટના યુદ્ધનું ગ્રહણ: ભારતમાં ૧૮૦ ફ્લાઈટ્સ રદ, મુસાફરો મુશ્કેલીમાં

મધ્ય પૂર્વમાં અમેરિકા, ઈઝરાયલ અને ઈરાન વચ્ચે વધી રહેલા સૈન્ય સંઘર્ષની સીધી અસર હવે વૈશ્વિક હવાઈ મુસાફરી પર જોવા મળી રહી છે. અનેક દેશોએ પોતાના એરસ્પેસ (હવાઈ માર્ગો) બંધ કરી દેતા ભારત સહિત દુનિયાભરમાં ફ્લાઈટ્સ રદ કરવામાં આવી છે, જેના કારણે હજારો મુસાફરો અટવાયા છે.પશ્ચિમ એશિયામાં ચાલી રહેલા યુદ્ધ અને એરસ્પેસ

પ્રતિબંધોને કારણે ૪ માર્ચના રોજ ભારતના મુખ્ય એરપોર્ટ્સ પરથી આશરે ૧૮૦ ફ્લાઈટ્સ રદ કરવી પડી હતી.એર ઈન્ડિયાએ મધ્ય પૂર્વના મોટાભાગના રૂટ્સ પરની ફ્લાઈટ્સ ૫ માર્ચ ૨૦૨૬ની રાત્રે ૧૧:૫૯ વાગ્યા સુધી સ્થગિત કરી દીધી છે. જોકે, ફસાયેલા મુસાફરોને પાછા લાવવા માટે એર ઈન્ડિયા દ્વારા મુંબઈ-દુબઈ-દિલ્હી રૂટ પર મોટા મ્૭૭૭ વિમાન સાથે વધારાની ફ્લાઈટ ચલાવવાની યોજના છે. આ ઉપરાંત જેદ્દાહ માટેની કેટલીક ફ્લાઈટ્સ ૫ માર્ચથી ફરી શરૂ કરવામાં આવશે.

અમદાવાદ: સુભાષબ્રિજનું ટેન્ડર મંજૂર, ૩૯૧ કરોડના ખર્ચે બનશે આઠ લેન, ખાસ ટેકનિકનો કરાશે ઉપયોગ

શહેરના વધતા જતાં ટ્રાફિક ભારણને હળવો કરવા અને વાહનચાલકોની સુવિધા માટે તંત્ર દ્વારા સુભાષબ્રિજને ૪-લેનમાંથી કુલ ૮-લેન સુધી વિસ્તરણ કરવાની યોજના અમલમાં મૂકવામાં આવી છે. આ પ્રોજેક્ટ હેઠળ હયાત બ્રિજના સુપરસ્ટ્રક્ચરને બદલીને તેની જગ્યાએ અત્યાધુનિક સ્ટીલ ગર્ડરનો ઉપયોગ કરવામાં આવશે, જેથી બ્રિજની મજબૂતી અને આયુષ્યમાં વધારો થશે. આ સમગ્ર કામગીરી માટે દિનેશચંદ્ર આર. અગ્રવાલ ઈન્ફ્રાકોન પ્રા.લી.ને કોન્ટ્રાક્ટ સોંપવામાં આવ્યો છે.

પ્રથમ તબક્કામાં, હાલના સુભાષબ્રિજના ફેઝ-૧ હેઠળના તમામ સ્પાનના ઉપરના ભાગને (સુપરસ્ટ્રક્ચર) સંપૂર્ણપણે હટાવી દેવામાં આવશે. તેની જગ્યાએ 'કોમ્પોઝીટ સ્ટીલ ગર્ડર' પ્રકારનું નવું ૪-લેનનું માળખું તૈયાર કરાશે. મહત્ત્વની વાત એ છે કે, હયાત બ્રિજના પિલર (સબસ્ટ્રક્ચર) અને પાયા(ફાઉન્ડેશન)ને તોડવાને બદલે, ડિઝાઈન કન્સલ્ટન્ટ 'મલ્ટીમીડિયા કન્સલ્ટન્ટ પ્રા.લી.' દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલી ખાસ મેથડોલૉજી મુજબ તેમને મજબૂત (સ્ટ્રેન્થનીગ) કરવામાં આવશે. આ કામગીરી માટે ૯ માસની સમયમર્યાદા નક્કી કરવામાં આવી છે, જેથી ઝડપથી ટ્રાફિક હળવો કરી શકાય.

ઈરાનનો બદલો! પર્સિયન ગલ્ફમાં અમેરિકન ટેન્કર પર મિસાઈલ હુમલો, સમુદ્રની વચ્ચે ભડભડ સળગ્યું જહાજ

ઈરાને તેના યુદ્ધ જહાજ ૈંઈંજી ડેના પરના હુમલા માટે અમેરિકા સામે બદલો લીધો છે. હિંદ મહાસાગરમાં ઈરાની યુદ્ધ જહાજ પર થયેલા હુમલા બાદ ઈસ્લામિક રિવોલ્યુશનરી ગાર્ડ કોર્પ્સ (ૈંઇય્ઝ્ર)એ ગુરુવારે(૫ માર્ચ) દાવો કર્યો હતો કે, તેઓએ ઉત્તારી પર્સિયન ગલ્ફમાં એક અમેરિકન ટેન્કર પર મિસાઈલ હુમલો કર્યો હતો. ઈરાની રાજ્ય મીડિયાએ જણાવ્યું હતું કે, હુમલા બાદ યુએસ જહાજ સમુદ્રની વચ્ચે ભડભડ સળગવા લાગ્યું હતું. આ હુમલો એવા સમયે થયો જ્યારે ઈરાની વિદેશ મંત્રીએ ચેતાવણી આપી કે શ્રીલંકાના કિનારા પર ૈંઈંજી ડેના પર બુધવારની રાત્રે હુમલો કરવા બદલ અમેરિકાને પસ્તાવું પડશે. એટલાં માટે તેમણે 'ૈંઈઈન્રૂ ઈઈય્ઈઈ' શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો હતો.

ઈરાની સેના ૈંઇય્ઝ્રના નિવેદન બાદ આ હુમલો થયો હતો. જેમાં જણાવ્યું હતું કે, હોર્મુઝ સ્ટ્રેટથી જહાજનું આવન-જાવન તેઓના કંટ્રોલમાં રહેશે. આ ઘટના સંઘર્ષમાં એક મોટી વૃદ્ધિ દર્શાવે છે, જેમાં ઈરાનમાં ૧,૨૦૦ થી વધુ લોકો માર્યા ગયા છે અને ૬ યુએસ સર્વિસ સભ્યોના જીવ ગયા છે.

ગુરુવારે ઈરાને ઓઈલ ટેન્કર પર હુમલો કરવાનો દાવો કર્યો છે. આમ, શ્રીલંકાના દક્ષિણ કિનારા પર એક યુએસ સબમરીન દ્વારા ઈરાની યુદ્ધાજહાજને ડૂબાવવાના ૨૪ કલાકથી પણ ઓછા સમય બાદ ઘટનાને અંજામ આપવામાં આવી હતી. તેનાથી યુદ્ધ હિંદ મહાસાગર સુધી ફેલાયું છે અને તે ભારતના પાછળના ભાગ સુધી પણ આવી ગયું છે.ગાર્ડ્સના જનસંપર્ક વિભાગે રાજ્ય સમાચાર એજન્સી ૈંઈહ્વછ દ્વારા રજૂ કરાયેલા એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે, ઈરાની નૌકાદળે ×ઉત્તારીય ખાડીમાં એક અમેરિકન ઓઈલ ટેન્કરને સફળતાપૂર્વક નિશાન બનાવ્યું.× જો કે, વધુ વિગતો આપવામાં આવી નથી. બીજી તરફ, ઈરાનના દાવા સામે અમેરિકા તરફથી કોઈ પ્રતિક્રિયા કરવામાં આવી નથી.

અન્ન, નાગરિક પુરવઠા અને ગ્રાહકોની બાબતોનો વિભાગ, ગુજરાત સરકાર

રાજ્ય સરકાર દ્વારા
"રાષ્ટ્રીય અન્ન સલામતી કાયદા -૨૦૧૩"
(N.F.S.A.) હેઠળ મળવાપાત્ર વિતરણના જથ્થાની જાણકારી.

PRADHANMANTRI GARIB KALYAN ANNA YOJANA

"પ્રધાનમંત્રી ગરીબ કલ્યાણ અન્ન યોજના"
અંતર્ગત માર્ચ - ૨૦૨૬ માસના વિનામૂલ્યે અનાજ વિતરણની જાણકારી

ક્રમ	કેટેગરી	અનાજ	મળવાપાત્ર જથ્થો	જિલ્લા
૧	અંત્યોદય કુટુંબો	ઘઉં	કાર્ડ દીઠ ૧૫ કિ.ગ્રા.	તમામ જિલ્લાઓ માટે
૨	(AAY)	ચોખા	કાર્ડ દીઠ ૨૦ કિ.ગ્રા.	
૩	અગ્રતા ધરાવતા કુટુંબો	ઘઉં	વ્યક્તિ દીઠ ૨ કિ.ગ્રા.	
૪	(PHH)	ચોખા	વ્યક્તિ દીઠ ૩ કિ.ગ્રા.	

માર્ચ -૨૦૨૬ માસમાં રાજ્ય સરકાર દ્વારા તુવેર દાળ, ચણા, ખાંડ, અને મીઠાના રાહતદરે વિતરણ અંગેની જાણકારી.

ક્રમ	આવશ્યક ચીજવસ્તુ	કેટેગરી	મળવાપાત્ર જથ્થો	ભાવ પ્રતિ કિ.ગ્રા./ લિટર
૧	તુવેર દાળ	N.F.S.A. કુટુંબો	કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹૫૦
૨	ચણા	N.F.S.A. કુટુંબો	કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹30
૩	ખાંડ	અંત્યોદય કુટુંબો	૩ વ્યક્તિ સુધી કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹૧૫
			૩ થી વધુ વ્યક્તિ દીઠ ૦.૩૫૦ કિ.ગ્રા.	
		બીપીએલ કુટુંબો	વ્યક્તિ દીઠ ૦.૩૫૦ કિ.ગ્રા.	₹૨૨
૪	મીઠું	N.F.S.A. કુટુંબો	કાર્ડ દીઠ ૧ કિ.ગ્રા.	₹ ૧

"રાષ્ટ્રીય અન્ન સલામતી કાયદા હેઠળ મળવાપાત્ર અનાજ એ ગરીબ પરિવારો માટે માત્ર રાશન નથી, પણ તેમના સન્માનજનક જીવનનો આધાર છે. જન-જનની અન્ન સુરક્ષા માટે આપણી સરકાર સંકલ્પબદ્ધ છે."

શ્રી હર્ષ સંઘવી, માનનીય નાયબ મુખ્યમંત્રી, ગુજરાત

"My Ration" મોબાઈલ એપ્લિકેશન QR કોડ સ્કેન કરી ડાઉનલોડ કરી શકાશે.

આપના રાશન કાર્ડને લગતી તથા આપને મળવાપાત્ર અનાજ અંગેની વિશેષ જાણકારી માટે "My Ration" મોબાઈલ એપ્લિકેશન Google Play Store પરથી અથવા QR કોડ સ્કેન કરી ડાઉનલોડ કરવા વિનંતી.

શ્રી રમણભાઈ સોલંકી
- માનનીય મંત્રી, અન્ન, નાગરિક પુરવઠા અને ગ્રાહકોની બાબતોનો વિભાગ, ગુજરાત

લાભાર્થી પુરવઠાને લગતી ફરિયાદ હેલ્પલાઈન નં. ૧૮૦૦-૨૩૩-૫૫૦૦, ૧૯૬૭, ૧૪૪૪૫ તેમજ "My Ration" મોબાઇલ એપ્લિકેશન દ્વારા નોંધાવી શકશે.

તંત્રી લેખ....

ખાડી દેશોમાં યુદ્ધ વચ્ચે ભારતીય શેર બજારમાં ભારે ઉથલપાથલ

ખાડી દેશોમાં ભીષણ જંગના હાલત વચ્ચે ભારતીય શેર બજારમાં મોટો કડાકો જોવા મળ્યો છે. પ્રિ ઓપનિંગમાં સેન્સેક્સમાં ૧૬૦૦થી વધુ અંકનો ઘટાડો થયો છે. સેન્સેક્સ ૧૬૦૦થી વધુ પોઈન્ટ અથવા ૨.૧૩% ઘટીને ૭૮,૫૨૮ પર તો નિફ્ટી ૪૭૭ પોઈન્ટ અથવા ૧.૯૨% ઘટીને ૨૪,૩૮૯ના સ્તરે કારોબાર કરી રહ્યો છે. બેંક અને ઓટો શેરમાં ભારે ઉથલપાથલ જોવા મળી છે. મિડલ ઈસ્ટમાં વધી રહેલા તણાવ ભારતીય શેરબજારમાં હોળીનો રંગ ફિક્કો પડ્યો છે. સેન્સેક્સ અને નિફ્ટીમાં ભારે ઘટાડાને કારણે રોકાણકારોને ગણતરીની મિનિટોમાં અંદાજિત ૯ લાખ કરોડ રૂપિયાનું નુકસાન થયું છે. શેર બજાર ખુલતા જ ચારેબાજુ લાલ નિશાન જોવા મળ્યું હતું. ઉલ્લેખનીય છે કે ૩ માર્ચે હોળીના કારણે શેરબજારમાં રજા હતી, પરંતુ આજે બજાર ખુલતાની સાથે જ વૈશ્વિક નકારાત્મક સંકેતોની સીધી અસર જોવા મળી હતી.શેરબજારમાં આ સતત ત્રીજો દિવસ છે જ્યારે ભારે વેચવાલી જોવા મળી રહી છે. છેલ્લા ત્રણ ટ્રેડિંગ સત્રમાં રોકાણકારોએ અંદાજે ૨૦ લાખ કરોડ રૂપિયા ગુમાવ્યા છે. માત્ર ભારત જ નહીં, પરંતુ એશિયન બજારોમાં પણ ડરનો માહોલ છે. દક્ષિણ કોરિયાનું બજાર કોસ્પી (ર્દ્બજીઁ) ૮ ટકા જેટલું નીચે સરક્યું હતું. આ સાથે જ અમેરિકી બજારોમાં પણ ગત સત્રમાં મોટા ઘટાડા સાથે બંધ આવ્યા હતા, જેની અસર આજે ભારતીય શેરબજાર પર સ્પષ્ટપણે દેખાઈ રહી છે.ગઈકાલે પ્રમુખ ટ્રમ્પે જાહેરાત કરી હતી કે હાલ ચાલી રહેલું યુદ્ધ હજુ ૪ થી ૫ અઠવાડિયા સુધી ચાલુ રહી શકે છે. આ નિવેદન બાદ રોકાણકારોએ જોખમી એસેટ્સ વેચવાનું શરૂ કર્યું છે અને પોતાની મૂડી રોકડમાં શિફ્ટ કરી રહ્યા છે.

પ્રતિબંધો વચ્ચે એતિહાદ, અમીરાતે મર્યાદિત કામગીરી શરૂ કરી; અબુ ધાબીથી ૧૬ ફ્લાઈટ્સ રવાના થઈ

દુબઈ,

મધ્ય પૂર્વમાં ભારે અશાંતિ વચ્ચે, સોમવારે અબુ ધાબીથી ૧૬ જેટલી પેસેન્જર ફ્લાઈટ્સ સફળતાપૂર્વક રવાના થઈ. હ્ર્ૈંક્ષરંક્રિંઢ્ઢકરિ૪ અનુસાર, આ એતિહાદ એરવેઝ ફ્લાઈટ્સ દિલ્હી, ઈસ્લામાબાદ, મુંબઈ, કરાચી, મોસ્કો, પેરિસ, એમ્સ્ટરડેમ, મસ્કત, કોચીન, બેંગલુરુ, કૈરો, ઢાકા, દમ્મામ, જેદ્દાહ, રિયાધ અને લંડન સહિતના સ્થળોએ જઈ રહી હતી.

ઉલ્લેખનીય છે કે, ઈરાન અને યુએસ-ઈઝરાયલ જોડાણ વચ્ચે ઉગ્ર મિસાઈલ વિનિમયને કારણે મધ્ય પૂર્વના ઘણા પ્રદેશોમાં એરસ્પેસ બંધ કરવામાં આવ્યું છે.

અમીરાત મર્યાદિત કામગીરી શરૂ કરશે

અમીરાત એરલાઈન્સે જાહેરાત કરી હતી કે તે ૨ માર્ચની સાંજથી મર્યાદિત કામગીરી ફરી શરૂ કરશે. હાલના બુકિંગ ધરાવતા મુસાફરોને પ્રાથમિકતા આપવામાં આવશે. મુસાફરોને સલાહ આપવામાં આવી છે કે જ્યાં સુધી તેમને સત્તાવાર પુષ્ટિ ન મળે ત્યાં સુધી એરપોર્ટની મુલાકાત ન લે.

×અમીરાત ૨ માર્ચની સાંજથી મર્યાદિત સંખ્યામાં ફ્લાઈટ્સનું સંચાલન શરૂ કરશે. અમે અગાઉ બુકિંગ કરનારા ગ્રાહકોને પ્રાથમિકતા આપી રહ્યા છીએ, અને જેમને આ મર્યાદિત ફ્લાઈટ્સ પર મુસાફરી કરવા માટે ફરીથી બુક કરવામાં આવ્યા છે તેમનો અમીરાત દ્વારા સીધો સંપર્ક કરવામાં આવશે. કૃપા કરીને જ્યાં સુધી તમને જાણ ન કરવામાં આવે ત્યાં સુધી એરપોર્ટ પર જશો નહીં. આગામી સૂચના સુધી અન્ય બધી ફ્લાઈટ્સ સ્થગિત રહેશે,× ઠ પોસ્ટમાં વાંચવામાં આવ્યું છે.

અગાઉ, એતિહાદ એરવેઝે મુસાફરો માટે એક સલાહકાર જારી કર્યો હતો, જેમાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે ફ્લાઈટ્સનું સંચાલન મંગળવારે બપોરે ૨ વાગ્યા (છઈ સમય) સુધી સ્થગિત રહેશે. લોકોને એરપોર્ટ પર મુસાફરી કરતા પહેલા તેમની ફ્લાઈટની સ્થિતિ તપાસવાની સલાહ આપવામાં આવી છે.

×પ્રાદેશિક એરસ્પેસ બંધ થવાથી એતિહાદના સંચાલન પર અસર પડી રહી છે, અને અબુ ધાબી જતી અને જતી બધી ફ્લાઈટ્સ મંગળવાર ૩ માર્ચના રોજ છઈ સમય મુજબ ૧૪:૦૦ વાગ્યા સુધી સ્થગિત કરવામાં આવી છે. સલામતી અમારી સંપૂર્ણ પ્રાથમિકતા છે, અને સેવાઓ ફક્ત ત્યારે જ કાર્યરત થશે જ્યારે બધા સલામતી માપદંડો પૂર્ણ થાય,× એરલાઈન્સે ઠ પર પોસ્ટ કર્યું.

મધ્ય પૂર્વમાં વધતા તણાવને કારણે પ્રદેશના એરસ્પેસને બંધ કરવાની ફરજ પડ્યા બાદ શુક્રવારે હજારો મુસાફરો અબુ ધાબી આંતરરાષ્ટ્રીય એરપોર્ટ પર અટવાઈ ગયા હતા.

ઈરાન દ્વારા સમગ્ર પ્રદેશમાં મિસાઈલ હુમલાઓ બાદ આ વિક્ષેપ પડ્યો, જે યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સના લશ્કરી થાણાઓને નિશાન બનાવતા દેખાયા. ઈઝરાયલ અને અમેરિકા દ્વારા તેહરાન સાથે જોડાયેલા લક્ષ્યો સામે સંયુક્ત કાર્યવાહી હાથ ધર્યા બાદ આ હુમલાઓ કરવામાં આવ્યા, જે બંને દેશો કહે છે કે તે ગંભીર અને તાત્કાલિક ખતરો છે.ફ્લાઈટ્સમાં અચાનક રોક લગાવવાથી મધ્ય પૂર્વના સૌથી વ્યસ્ત પરિવહન કેન્દ્રોમાંના એકને અસર થઈ. ઘણા મુસાફરો તેમની મુસાફરી ચાલુ રાખી શક્યા નહીં, જેમાં રદ અને વિલંબથી પ્રભાવિત થયેલા સેંકડો ભારતીય નાગરિકોનો સમાવેશ થાય છે.

’દેવદાસ’ ફેમ વિજય કૃષ્ણાનું ૮૧ વર્ષની વયે નિધન, શાહરૂખ ખાનના પિતાની ભજવી હતી ભૂમિકા

બોલિવૂડના પીઢ અભિનેતા અને સંજય લીલા ભણસાલીની ફિલ્મ ‘દેવદાસ‘માં શાહરૂખ ખાનના પિતાની ભૂમિકા ભજવનાર વિજય કૃષ્ણાનું ૮૧ વર્ષની વયે નિધન થયું છે. આ દુઃખદ સમાચારથી ફિલ્મ જગત અને થિયેટર કલાકારોમાં શોકની લહેર છવાઈ ગઈ છે.અભિનેતા વિજય કૃષ્ણાએ ૮૧ વર્ષની વયે અંતિમ શ્વાસ લીધા છે. અનુપમ ખેર, લિલેટ દુબે અને સબા પટૌડી સહિતના કલાકારોએ તેમને ભાવભીની શ્રદ્ધાંજલિ અર્પી છે. લિલેટ દુબેએ ઈન્સ્ટાગ્રામ પર એક પોસ્ટ શેર કરતા લખ્યું કે, ×દિલ તૂટી ગયું છે... અમારા વહાલા વિજય કૃષ્ણા હવે નથી રહ્યા. તેઓ છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી અમારા થિયેટર પરિવારનો ભાગ હતા×. અનુપમ ખેરે પણ આ સમાચારને અત્યંત દુઃખદ ગણાવતા ‘ઓમ શાંતિ‘ લખી શ્રદ્ધાંજલિ આપી હતી.વિજય કૃષ્ણા માત્ર એક કલાકાર જ નહીં, પરંતુ એક પર્યાવરણવાદી અને જાણીતા ગોદરેજ પરિવાર દ્વારા ચલાવવામાં આવતા બિઝનેસના પૂર્વ એક્ઝિક્યુટિવ ડાયરેક્ટર પણ હતા. ભારતીય થિયેટરમાં તેઓ એક ખૂબ જ જાણીતો ચહેરો હતા, જ્યાં તેમણે ૨૫ વર્ષથી વધુ સમય સુધી પ્રદર્શન કર્યું હતું. વર્ષ ૨૦૦૪ની અંગ્રેજી ફિલ્મ ‘ડાન્સ લાઈક એ મેન‘ માં તેમના પાત્ર માટે તેમને ખૂબ જ પ્રશંસા મળી હતી, જે ફિલ્મને નેશનલ ફિલ્મ એવોર્ડ પણ મળ્યો હતો.હિન્દી સિનેમામાં તેમને વર્ષ ૨૦૦૨ની બ્લોકબસ્ટર ફિલ્મ ‘દેવદાસ‘ માટે સૌથી વધુ યાદ કરવામાં આવે છે. આ ફિલ્મમાં તેમણે શાહરૂખ ખાન (દેવદાસ) ના પિતા નારાયણ મુખર્જીનું પાત્ર ભજવ્યું હતું. આ ફિલ્મમાં તેમણે ઐશ્વર્યા રાય અને માધુરી દીક્ષિત જેવા મોટા સ્ટાર્સ સાથે કામ કર્યું હતું.તેમના પત્ની સ્મિતા કૃષ્ણા એક જાણીતા બિઝનેસમેન છે, જેમની નેટવર્થ આશરે ૨.૫ બિલિયન ડૉલર છે. ૨૦૨૪ના અંતમાં તેમની પત્ની અને જમશેદ ગોદરેજને ભારતના સૌથી ધનિક લોકોની ફોર્બ્સ યાદીમાં ૨૨મું સ્થાન મળ્યું હતું. જોકે, પરિવાર દ્વારા અત્યાર સુધી તેમના અવસાન અંગે કોઈ સત્તાવાર નિવેદન બહાર પાડવામાં આવ્યું નથી.

SVP હોસ્પિટલ બની ’લેબોરેટરી’? દર્દીઓ પર પ્રયોગો થતા હોવાનો આક્ષેપ, વીડિયો બનાવનાર યુવતીની માતાનું મોત

અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન સંચાલિત ૮૦૦ કરોડ રૂપિયાના ખર્ચે બનેલી અત્યાધુનિક જીફઁ હોસ્પિટલની વ્યવસ્થા સામે ગંભીર સવાલો ઉભા થયા છે. સોશિયલ મીડિયા પર ક્ષિતિશા સોની નામની યુવતીનો એક વીડિયો વાયરલ થયો છે. જેમાં તેણે રડતા અવાજે હોસ્પિટલના ડોક્ટરો પર બેદરકારી અને આયુષ્માન કાર્ડના નામે દર્દીઓ પર ‘પ્રયોગો‘ કરવાનો સનસનીખેજ આક્ષેપ કર્યો છે. તેની માતા ગીરાબેન સોનીને અસ્થમા અને ડાયાબિટીસની તકલીફ હોવાથી જીફઁ હોસ્પિટલમાં દાખલ કરાયા હતા. જેમનું ગઈ કાલે બુધવારે રાત્રે સારવાર દરમિયાન મોત થઈ ગયું છે. જેને કારણે આ વિવાદ વધુ વકર્યો છે. અને સુપ્રીટેન્ડેન્ટે સમગ્ર મામલે તપાસના આદેશ આપ્યા છે.

ક્ષિતિશાના જણાવ્યા અનુસાર, તેની માતા ગીરાબેન સોનીને અસ્થમા અને ડાયાબિટીસની તકલીફ હોવાથી ૨૧ તારીખે જીફઁ હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા હતા. જનરલ વોર્ડમાં ચાર દિવસ રહ્યા બાદ ડોક્ટરોએ કફ કાઢવા માટે ‘બ્રોન્કોસ્કોપી‘ કરવાની સલાહ આપી હતી. આ પ્રક્રિયા દરમિયાન મહિલાને અસ્થમાનો એટેક આવ્યો અને તેમની સ્થિતિ અચાનક કથળવા લાગી હતી. ત્યાર બાદ ગીરાબેનને ૈંઝ્રેં માં ખસેડવામાં આવ્યા હતા. પુત્રીનો આક્ષેપ છે કે, ડોક્ટરો દરરોજ નવા કાગળો પર સહી કરાવતા હતા. જેમાં ક્યારેક હૃદય ૫૦% કાર્યરત હોવાનું તો ક્યારેક લિવર કે કિડની ડેમેજ થવાનું લખેલું હતું.

‘‘વીડિયોમાં યુવતીએ માતાની દયનીય સ્થિતિ વર્ણવતા કહ્યું કે, ઓક્સિજન માસ્ક એટલું જોરથી દબાવવામાં આવ્યું હતું કે માતાની આંખો કાળી પડી ગઈ છે અને નસમાં હેમરેજ થયું છે. શરીરમાં નસો પંચર થઈ ગઈ હોવાથી ઈન્જેક્શન આપવા માટે ગળાના ભાગે કાણું પાડવું પડ્યું છે. સિનિયર ડોક્ટરો પૂરતો સમય આપતા નથી અને માત્ર આયુષ્માન કાર્ડ હોવાને કારણે દર્દી પર અખતરા કરવામાં આવી રહ્યા હોય તેવું લાગી રહ્યું છે.‘‘આ વીડિયોમાં પીડિત પરિવાર દ્વારા લોકોને ×જીફઁમાં સારવાર માટે ન આવવા×ની અપીલ કરાતા હોસ્પિટલ તંત્રમાં દોડધામ મચી ગઈ છે. હોસ્પિટલના ઝ્રઈં દ્વારા આ સમગ્ર મામલે તપાસના આદેશો આપવામાં આવ્યા છે. જવાબદારો વિરુદ્ધ કડક કાર્યવાહીના પણ આદેશ આપી દેવાયા છે. બીજી તરફ આ વીડિયો હાલ સોશિયલ મીડિયામાં વાયરલ થતા ગુજરાતના આરોગ્ય તંત્રની કથળતી સ્થિતિ ફરી એકવાર સામે આવી છે. એક તરફ સરકાર શ્રેષ્ઠ આરોગ્ય સુવિધાઓના દાવા કરે છે, ત્યારે બીજી તરફ આવી ઘટનાઓ સામાન્ય જનતાનો સરકારી તંત્ર પરથી વિશ્વાસ ડગમગાવી રહી છે.

કાલાવડના કૃષ્ણપુર ગામમાં પ્રેમલગ્નનો કરુણ અંત : ૧૮ વર્ષની પરપ્રાંતિય શ્રમિક યુવતીનો ગળાફાંસા દ્વારા આપઘાત

જામનગર જિલ્લાના કાલાવડ તાલુકાના કૃષ્ણપુર ગામમાં પ્રેમ લગ્નના મામલે એક કરુણા જનક કિસ્સો સામે આવ્યો છે. પ્રેમ લગ્ન કરનાર પરપ્રાંતિય શ્રમિક યૂવતિના માતા-પિતાએ ઠપકો આપીને વહેવાર મૂકી દેતાં તેણીને મનમાં લાગી આવ્યું હતું, અને ગળાફાંસા દ્વારા આત્મહત્યા કરી લઈ પોતાની જીવન લીલા સંકેલી લીધી છે.

ક્યારેક શબ્દો તલવારથી પણ ઘાતક સાબિત થાય છે. પ્રેમના વિશ્વાસ પર ઘર બાંધનાર એક યુવતી માટે પોતાના જ લોકોની નારાજગી જીવનથી મોટી લાગી ગઈ. જામનગર જિલ્લાના કાલાવડ તાલુકાના કૃષ્ણપુર ગામે બનેલી આ હૃદયદ્રાવક ઘટના માત્ર એક પરિવાર નહીં, સમગ્ર સમાજને વિચારતા કરી દે તેવી છે. મળતી માહિતી મુજબ, મધ્યપ્રદેશના અલીરાજપુર જિલ્લાના રીન્ગોલ ગામની ૧૮ વર્ષીય લતાબેન અંકલેશભાઈ ગણાવાએ અંકલેશભાઈ સાથે ભાગીને પ્રેમલગ્ન કર્યા હતા. લગ્ન બાદ નવ દંપતી કૃષ્ણપુર ગામે વિપુલભાઈ સખીયાની વાડી ખાતે રહેતું હતું. પરંતુ યુવતીના માતા-પિતા અને પરિવારજનો આ લગ્નથી અસંતોષ વ્યક્ત કરતા હતા. કહેવામાં આવે છે કે તાજેતરમાં લતાબેને પોતાના માતા-પિતાને ફોન કરીને વાતચીત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. ત્યારે તેમને સંબંધ ન રાખવા અને ફરી ફોન ન કરવા કહેતાં લગ્ન બાબતે ઠપકો આપવામાં આવ્યો હતો. પરિવારની નારાજગી અને કઠોર શબ્દોથી વ્યથિત થયેલી લતાબેને પોતાની રહેણાક વાડીમાં ઓઢણી (ચુંદડી) ગળે બાંધી છાપરાના પાઈપ સાથે લટકી આત્મહત્યાનો પ્રયાસ કર્યો.ઘટનાની જાણ થતાં જ પતિએ તાત્કાલિક તેને નીચે ઉતારી હોસ્પિટલ ખસેડી હતી. ગળાના ભાગે ગંભીર ઈજા થતાં સારવાર દરમિયાન બેભાન હાલતમાં લતાબેનનું મૃત્યુ નીપજ્યું. આ બનાવ અંગે કાલાવડ ગ્રામ્ય પોલીસ સમક્ષ પતિએ નિવેદન નોંધાવ્યું છે. હાલ કાલાવડ ગ્રામ્ય પોલીસ દ્વારા સમગ્ર મામલે વધુ તપાસ હાથ ધરવામાં આવી છે.આવા બનાવ માત્ર એક યુવા જીવનનો અંત નથી, પરંતુ સમાજમાં વધતી માનસિક અસહિષ્ણુતા અને સંબંધોની નાજુકતાનો દર્પણ છે. પ્રેમલગ્ન જેવા મુદ્દાઓને લઈ પરિવારોમાં સર્જાતી તણાવપૂર્ણ પરિસ્થિતિ ઘણી વાર યુવાનોને એકલતા અને નિરાશાની કિનારે ધકેલી દે છે. આવી દુર્ઘટનાઓ અટકાવવા માટે પરિવારોમાં સંવાદ, સમજૂતી અને માનસિક સહાયની વ્યવસ્થા અત્યંત જરૂરી છે.

મહીસાગર નદીમાં ઝેરી દવા નાખી ઝીંગા-માછલી મારવાનો આક્ષેપ : કિનારે મોટી સંખ્યામાં મૃત માછલી-ઝીંગા મળતા ચકચાર

વડોદરા જિલ્લામાં વહેતી પવિત્ર મહીસાગર નદીમાં કેટલાક અજાણ્યા લોકો દ્વારા ઝેરી પ્રવાહી/દવા નાખીને જળચર પ્રાણીઓને મારી તેમનો વ્યાપાર કરવામાં આવતા હોવાના ગંભીર આક્ષેપો થયા છે. નદી કિનારે મોટી સંખ્યામાં માછલી-ઝીંગા મૃત હાલતમાં જોવા મળ્યા છે.

સામાજિક કાર્યકરના જણાવ્યા મુજબ, રાત્રિના સમયે કેટલાક લોકો નદીમાં ઝેરી દવા નાખીને ઝીંગા અને માછલીઓ મારતા હોવાનો સંદેહ છે. દાવા મુજબ રાત્રે લગભગ ૯ થી ૧૦ વાગ્યાના સમય દરમિયાન ઝેરી દવા નદીમાં નાખવામાં આવે છે અને ત્યારબાદ રાત્રે ૧૨ થી ૨ વાગ્યાની વચ્ચે તે લોકો નદીમાંથી મૃત અથવા બેભાન થયેલા ઝીંગા અને માછલીઓ એકત્ર કરી લઈ જાય છે. આ જ ઝીંગા-માછલીઓ બાદમાં બજારમાં વેચવામાં આવતી હોવાનો આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો છે. કેટલાક લોકો આ મૃત ઝીંગા-માછલીઓ એકત્ર કરીને ખોરાક તરીકે ઉપયોગ કરતા હોવાની માહિતી પણ સામે આવી છે, જે આરોગ્ય માટે જોખમી બની શકે છે.

મહત્વની બાબત એ છે કે, મહીસાગર નદીનું પાણી વડોદરા અને આણંદ જિલ્લાના કેટલાક વિસ્તારોમાં પીવાના પાણી તરીકે પણ પહોંચે છે. આવી સ્થિતિમાં નદીમાં ઝેરી દવા નાખવામાં આવે તો તે પાણી પીવાથી નાગરિકોના આરોગ્ય પર ગંભીર અસર થવાની શક્યતા વ્યક્ત કરવામાં આવી રહી છે.

સામાજિક કાર્યકરોનો દાવો છે કે, છેલ્લા એક મહિનામાં ત્રણથી ચાર વખત આવી ઘટનાઓ બની હોવાની માહિતી મળી રહી છે. તેઓએ વડોદરા અને આણંદના જિલ્લા કલેક્ટરને આ મામલે તાત્કાલિક તપાસ કરીને જવાબદારો સામે કડક કાર્યવાહી કરવાની તેમજ નદીના પાણીના સેમ્પલ લઈને પરીક્ષણ કરાવવાની માગ કરી છે.અનગઢ ગામના સરપંચ ધર્મેન્દ્રસિંહ ગોહિલે ગંભીર ચિંતા વ્યક્ત કરી છે અને તંત્ર પાસે તાત્કાલિક કાર્યવાહી કરવાની માગ કરી છે. તેઓના જણાવ્યા મુજબ, આ મુદ્દે દોઢ મહિના અગાઉ પોલીસને જાણ કરવામાં આવી હતી. ત્યારબાદ પોલીસે બે શકમંદ વ્યક્તિઓની અટકાયત પણ કરી હતી, પરંતુ તેમની પાસેથી કોઈ શંકાસ્પદ વસ્તુ મળી ન આવતા વધુ કાર્યવાહી થઈ શકી નહોતી.તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, બહારથી કેટલાક લોકો આવીને નદીમાં ઝેરી દવા નાખીને ઝીંગા અને માછલીઓ મારવાની પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા છે. ખાસ કરીને ફ્રેન્ચવેલ અને આરઓ પ્લાન્ટ નજીક આ પ્રકારની પ્રવૃત્તિ થઈ રહી છે. મહીસાગર નદીનું પાણી પીવાના ઉપયોગમાં આવતું હોવાથી આવી પ્રવૃત્તિ નાગરિકોના આરોગ્ય માટે ગંભીર જોખમ ઉભું કરી શકે છે. આ મુદ્દે તંત્રને લેખિતમાં ફરિયાદ પણ આપવામાં આવી છે.મળતી માહિતી મુજબ, એક પ્લાસ્ટિકની બોટલમાં ઝેરી દવા અથવા કોઈ પ્રવાહી ભરવામાં આવે છે. ત્યારબાદ બોટલમાં નાના છિદ્ર પાડીને તેને નદીમાં ફેંકી દેવામાં આવે છે. બોટલમાંથી ધીમે ધીમે દવા નદીના પાણીમાં ફેલાતી જાય છે અને તેના પ્રભાવથી માછલીઓ અને ઝીંગા બેભાન અથવા મૃત થઈ પાણીની સપાટી પર તરવા લાગે છે.સ્થાનિક લોકોના જણાવ્યા મુજબ, આ પ્રવૃત્તિ મોટાભાગે રાત્રે ૧૨ વાગ્યા પછી કરવામાં આવે છે. ત્યારબાદ કેટલાક લોકો નદીમાં તરતા ઝીંગા અને માછલીઓ એકત્ર કરીને લઈ જતા હોવાની માહિતી પણ મળી રહી છે.સ્થાનિક સૂત્રોના જણાવ્યા મુજબ, આ પ્રવૃત્તિ ખાસ કરીને મોડી રાત્રે કરવામાં આવે છે. વિશ્વામિત્રી નદીનો તટ વિસ્તાર ખૂબ જ વિશાળ હોવાથી આવી ગેરકાયદેસર હરકતોને શોધવી મુશ્કેલ બનતી હોવાનું પણ જણાવવામાં આવે છે.

કેટલાક પ્રસંગોએ સ્થાનિક નાવિકોએ આ શંકાસ્પદ લોકોને ઝડપી પાડવાનો પ્રયાસ પણ કર્યો હતો. પરંતુ નદીકિનારે આવેલા કોતરો અને ઝાડીઓના કારણે આ લોકો ત્યાં સંતાઈ જતાં હોવાની માહિતી મળી રહી છે. સ્થાનિકોમાં ચર્ચા છે કે, આ પ્રવૃત્તિમાં કેટલાક સ્થાનિક લોકોની સંડોવણી હોવાની શક્યતા પણ નકારી શકાય તેવી નથી.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOGSS NO : 161
વિષય : રહસ્ય
શિર્ષક : હથેળીની રેખા
પ્રકાર : અછાંદસ કાવ્ય શબ્દો : ૬૧

હથેળીની રેખાની આરપાર
કંઈ કેટલાય રાઝ છે છૂપાયા!
અગમ નિગમના આ છે બધાં ખેલ
કોઈથી યે ના સમજાયા!

ના તન તૂટ્યાં ના મન છૂટ્યા
અહીં કેવા કેવા સંબંધ બંધાયા!
ના સાધ્યા સંધાય ના બાંધ્યા બંધાય
કેવા કેવાં ખેલ છે મંડાયા!

લખચોરાશી ફેરાની આસપાસ
કંઈ કેટલાય બંધન જોડાયા!
કેટલાય ફુલડાં ડૂબી ગયા
ને પથ્થરો બધા તરી ગયા!

ગ્રીષ્મા પંડ્યા (અમદાવાદ)

***** NOGGS:226
વિષય:- રહસ્ય
શીર્ષક :- ભગવાન ક્યાં હશે?
રચના:- પદ્ય શબ્દો:-૭૪
?
કોઈ તે બતાવે, ભગવાન ક્યાં હશે?
નીરે એ કે ધામે, ભગવાન ક્યાં હશે?

નભે એ કે તારા, ભગવાન ક્યાં હશે?
રવિ એ કે શશી, ભગવાન ક્યાં હશે?
પર્ણમાં કે ફૂલડે, ભગવાન ક્યાં હશે?
બાગમાં કે રણે, ભગવાન ક્યાં હશે?

મંદિરે એ બેઠો! ભગવાન ક્યાં હશે?
મસ્જિદમાં હશે! ભગવાન ક્યાં હશે?

ગુરુદ્વારામાં હશે! ભગવાન ક્યાં હશે?
ચર્ચોમાં બિરાજે! ભગવાન ક્યાં હશે?

માનવીના દિલડે! ભગવાન ક્યાં હશે?
માનવતાના કાર્યે! ભગવાન ક્યાં હશે?

સુભાષ ઉપાધ્યાય 'મેહુલ'(અમેરિકા)

★★★★★★★

NOGSS :168
વિષય: રહસ્ય
શીર્ષક: કહે છે ઉત્સવ ની કલમ
પ્રકાર:પદ્ય શબ્દ ૧૨૯

રહસ્યને રહસ્ય રહેવા દો, કોશિશ નાં કરો જાણવાની, સમય વેડફાશે શક્તિ વેડફાસે પૈસો વેડફાસે તારો.

ચાલે છે માણસનાં દિમાગમાં આજે નવા નવા ગડમથલ,
કોઈને કોઈની ખબર પડતી નથી દિમાગમાં શું ચાલે છે ?

આ છે બ્રહ્માંડની રચાયેલી રહસ્યમયી દુનિયા પૃથ્વી ઉપર,
સૃષ્ટિ ઉપર પર્યાવરણ પણ એક અલૌકિક રહસ્ય છે .

રહસ્યને ઉકેલવા તે મંગળ ગ્રહ ઉપર પહોંચી ગયો છે !!
જાણે કે બ્રહ્માંડને જીતી ને ત્યાંનો ભગવાન બની ગયો છે !!

તું રહસ્યમયી રીતે પૃથ્વી ઉપર જમ્યો છે શા કાજે ?
પુરુષાર્થ વગર કાંઈ મેળવી શકવાનો નથી એ પણ જાણી લેજે.

ચારે કોર સૃષ્ટિ આંખી એનાં રહસ્યથી ઘેરાયેલી છે ,
બનજે તું સહયોગી પણ કોઈનાં વ્યવહારમાં 'કોયડો' તો નાં બનતો.
અલૌકિક રહસ્યને જાણવાં આધ્યાત્મ વિજ્ઞાન જ્ઞાન લેવું પડે,
ભૌતિક રહસ્યને જાણવાં શ્રીમદ્ ભગવત ગીતાનું જ્ઞાન લેવું પડે.

ડો કનૈયાલાલ માલી 'ઉત્સવ' (અમદાવાદ)
ઈન્ટરનેશનલ આધ્યાત્મિક

★★★★★★★

NOGSS NO-209
વિષય- રહસ્ય શીર્ષક- જીવનની મજા.
શબ્દો - ૧૫૧
રહસ્યથી ભરપૂર હોય,ચલચિત્ર કે હોય જીવન,આવતો આનંદ અદ્ભુત.
એકપછી એક ખૂલતાં જીવનનાં પાના
કે હોય પુસ્તકનાં પાનાં,રોમાંચિત બને રોમરોમ,રહસ્યનું રહસ્ય.

છૂપાવીને કુદરતે પણ સર્જન કર્યું અદ્ભુત. કુદરતનાં એકએક સર્જનમાં આનંદ છે.
સાગરનાં પેટાળમાં,પર્વતના શિખરો પર,ખળખળતી વહેતી નદીઓ,ઘેઘૂર જંગલો,ઉડતાં પંખીઓ,જોઈને માનવ પામે અચરજ.

સૌથી ઉંડા રહસ્ય પડ્યા,માનવ મનમાં અદ્ભુત,ન મળે તાગ,એ મનનો, માનવ છે કલાકાર અદ્ભુત.

'સ્વધા'રહસ્ય જ જીવનની ખરી મજા છે. આતુર બને માનવ,જાણવાં સઘળાં રહસ્યો.રહીને સક્રીય જીવન થાય પસાર, બનીને એક રહસ્ય.

સુધા જે. પુરોહિત 'સ્વધા '
હોનોલુલૂ અમેરિકા

★★★★★★

NOG SS NO: 334
વિષય: રહસ્ય
શીર્ષક: કુદરતની અકળ લીલા
પ્રકાર: પદ્ય શબ્દ: ૯૩

ગ્રહો,નક્ષત્રો,ઋતુઓ સમયાંતરે બદલાતા જાય છે,
ગનમંડળમાં કંઈક આવા નિત્ય ચમત્કાર થાય છે.

આ ગગન કોને ટેકે ઊભું અચંબો આપી જાય છે,
ધરતીમાં છે ખજાના ભર્યા રહસ્ય છોડી જાય છે.

સૂકાભઠ્ઠ રણપ્રદેશમાં મીઠી વીરડી મળી જાય છે,
સાગરના ઓવારે ક્યાંક મીઠા જળ મળી જાય છે.

પૃથ્વી પર થતા ફેરફારો રહસ્ય છોડી જાય છે.
જન્મ-મરણની ગૂઢતાનું રહસ્ય ક્યાં પમાય છે?

માણસ કહે મેં કર્યું પણ, ધાર્યું ધણીનું થાય છે,
કુદરતની અકળ લીલાના રહસ્ય ક્યાં પમાય છે?

લાખ પ્રયત્નો કરો તોય થવાનું હોય તે થાય છે,
હાથ આપણે રહેતું નથી બાજી પલટાઈ જાય છે.

મહેશભાઈ રાઠોડ સ્નેહદી

★★★★★★

NOG SS no 387
વિષય: રહસ્ય
શિષૅક:×જીવ નું આવાગમન×
પ્રકાર: ગદ્ય,શબ્દો:૧૭૪
દરેક સજીવ માં જીવ ક્યાંથી આવે છે? અને ક્યાંથી નીકળી જાય છે?તે સૌથી મોટું રહસ્ય મને લાગે છે.
જીવન નાં આવાં ઘણાં રહસ્યો મને હજી રહસ્ય જ લાગ્યા છે જેમ કેમાનવમન નો તાળો, હથેળી ની રેખાઓ,
ચોઘડિયા, નક્ષત્રો,

ગ્રહો ની મેળવણી,શુકન/ અપશુકન,

ન્યાય ની દેવી ની આંખો પર બાંધેલા પાટા ?- વકીલ / જજ ને ગીતા નાં સંજય જેવી દિવ્ય દ્રષ્ટિ નથી હોતી .- એટલે સત્ય અકથ્ય , અસહ્ય , અમાનુષી વેદના વેઠી રહ્યું છે .
ગીતા નાં ગાનાર જગતગુરુ યોગેશ્વર શ્રીકૃષ્ણે કર્મ ની જ વાત કરી છે.એમણે ૭૦૦ શ્લોકોમાં ક્યાંય ગ્રહ, નક્ષત્ર, રાશિ, ચોઘડિયા મુહૂર્ત,હસ્તરેખા જેવી વાત કરી જ નથી...
તો પછી મનુષ્ય કમૅ ભૂલી ને બીજે કેમ ગુંચવાય છે ? એ પણ એક રહસ્ય મને સાલે છે. આપણે તો ??ગીતા ગ્રંથ પ્રમાણે કમૅ ની જ થીયરી, પ્રેકટીકલ કરવાના હોય એજ સનાતન સત્ય છે + વાસ્તવીકતા છે વળી માનવ ધર્મ પણ છે. એજ માનવ જીવન નું ઉજજવળ પાસુ પણ છે .
કર્મો... કર્મો... કર્મો
બાકી, રાઝ કો રાઝ રહેને દો.
પુનિતા બેન -અમદાવાદ.

★★★★★★

N .O . G. S. S. No. 0102.
વિષય :-રહસ્ય.
પ્રકાર:- ગદ્ય. શબ્દ :-૨૬૦.
સૂર્ય ચંદ્ર તારા ગ્રહો નક્ષત્રો પોતાની મેળે રહસ્યમય રીતે ઊગી અનેઆથમે છે.. ૮૪ લાખ યોનીઓમાં જન્મ પામીને જુદા જુદા પ્રાણીઓ પોતાનો જીવન રહસ્યમય રીતે વિતાવે છે.
માનવ, પશુ, પંખીઓ વગેરે પોતાની રહસ્યમય જિંદગી જીવે છે.
વૃક્ષો, પહાડો , નદી ,નાળા, કુદરતી સૌંદર્ય, ફૂલોમાં રહેતી સુગંધ, સૌ પણ રહસ્ય ભરેલા છે. ખડખડ વહેતી નદીઓ સમુદ્રમાં ભરતી અને ઓટ, જળમાં રહેલા પ્રાણીઓ ચિત્ર વિચિત્ર જીવજંતુઓ તમામ રહસ્યમયી હોય છે. આ રહસ્યનો ઉકેલ આજે પણ માનવી બહુ જાણી શક્યો નથી. આ રહસ્યમયી દુનિયા ભગવાન ચલાવે છે. તેનો નિયંત્રતા તો કોઈ હશે જ. તેના વિના આ બધું વ્યવસ્થિત થાય એ શક્ય જ નથી. અખિલ બ્રહ્માંડ નાયક ભગવાન અનેક સ્વરૂપે બિરાજે છે. લોકોને જ રીતે તેને પૂજે છે અને લોકોને મનવાંછીત ફળ પણ ભગવાન રહસ્યમયી રીતે આપે છે. આમ દુનિયામાં અનેક રહસ્યમય ઘટનાઓ બને છે અને તેનો કરતા એ કોઈ રહસ્યમય વ્યક્તિ હોય તેવું જ જણાય છે.
દુનિયામાં બનતા સારા માઠાં પ્રસંગો ધરતીકંપ, પવન, વરસાદ, તોફાનો આ કુદરતી ઘટનાઓ છે તેને પણ કોઈ નિયંત્રણ તો કરતું જ હશે અને તેની માનવજીવન ઉપર જે અસર થાય છે, તેનું પણ નિયંત્રણ કોઈ કરતું હશે, આ બધું રહસ્ય વાળી દુનિયા છે એક જ કુદરત છે જે બધાનો આધાર છે. જેને કોઈ જોઈ શક્યું નથી. જાણી શક્યું નથી. માણી શકે છે. આમ રહસ્યમય દુનિયામાં મોટેભાગે વસ્તુઓ રહસ્યમયી રહી છે માનવી તેનો પણ આજે પાર પામી શક્યો નથી. ન જાણ્યું જાનકી નાથે સવારે શું થવાનું છે?
રતીલાલ વાયડા (રોડપાલી. નવી મુંબઈ.)

કોને સુટબુટ પહેરી આવવા કહ્યું?

' નથુસિંગ , એ નથ્થુસિંગ કયાં મરી ગયો? ' સોનવણે સાહેબે બૂમ મારી. બૂમ કયાં નદારદ થઇ ગઇ એ ખબર ન પડી. ઝાંકળ સૂર્યપ્રકાશમાં ઓઝલ થાય તેમ અલોપથઇ ગઇ.

' નથુસિંગપ. નથુસિંગ. સાલા એમની જોડે રહી જનાવર જેવા થઇ ગયા છે.' શોલેનો ગબ્બરસિંહ પટો હાથમાં લઇ પર્વત પર આંટા મારતો હતો તેમ સોનવણે બે હાથ એકમેકમાં પાછળ ભરાવી આમતેમ આંટા મારવા લાગ્યા. તેની વ્યગ્રતા દેખાઇ આવતી હતી. તેણે આંગળીના નખ કરડ્યા . તેના પર ટેન્શન સવાર થયું હતું. ગઇ કાલે હેડ ઓફિસથી ફોન આવ્યા પછી અકળામણ વધી હતી.

' નથુસિંગ, બધા કયાં મરી ગયા સાલાઓપટટટટટટટ' સાહેબ મોટી ગાળ બોલ્યા. ભારતીય સેવામાં ગાળ કોમન હોય. સોનવણે અને પોલીસનો યુનિફોર્મ પણ સરખો.

' યેસ સરપ' હાંફળાફાંફળા થયેલા નથુસિંગ પગ પછાડી સેલ્યુટ કરીને જયહિન્દ કહ્યું.

' હું કયારનો ડણકું છું. કોઇ જવાબ આપતા નથી.અહીં મારી ફાટીને ફાળકો થઇ રહી છે. આપણા બધાનો બાપ અહીં આવવાનો છે. વેશ થોડા ને રાત ઝાઝી છે.' શંકરલોયલ અહેસાનની જોમ સોનવણે બ્રેથલેસ બોલી ગયા.સોનવણેને તે ખુદ ગબ્બર સિંહ હોવાનો ભ્રમ હતો.

' સર , વેશ થોડા ને રાત ઝાઝી નહીં પણ વેશ ઝાઝાને રાત થોડી એવી ગુજરાતી કહેવત છે.. સર ધરપત રાખો. સૌ સારા વાના થશે. પાણી પીવો નહિંતર ઉકલી જશો તો કોઇ મેડલનો ટોકરો નહીં બંધાવે .' નથુસિંગો સાહેબનું વાક્ય સુધારીને પાણીની બોટલ આપી.

' હાપ હા એ બધુ એક છે. પેલા બધા કયાં છે?' સોનવણે નારાજ થઇને મોં બગાડતાં કહ્યું. બોસને ફોરેસ્ટ ગાર્ડ કરેકટ કરે એ થોડું ગમે? એટલે સોનવણે એ અકળામણ વર્તન મારફત વ્યક્ત કરી.

' સર , એ બધા ચણાના ઝાડ પર ચડી ગયા છે.' નથુસિંગ મજાક કરી.

' નથુ, આઇ એમ નોટ ઇન મુડ ટુ લિસન સચ નોનસેન્સ એન્ડ રોટન જોક.'સોનવણે સખત થયા.

'સોરી સર.' નથુસિંગ ઓઝપાઇ ગયો.

' એ બધા મુરતિયાને મારી પાસે લઇ આવ. મારે કાલના કાર્યક્રમ માટે બધાને પાંથીએ પાંથીએ તેલ પૂરવું છે. મારા પ્રમોશનનો આધાર આવતી કાલના કાર્યક્રમ પર છે..' સોનવણે બબડયો.નથુસિંગ બધાને લઇ આવ્યો.

' ગુડ મોર્નિંગ સર.સવારની સલામ સાહેબ.' બધા કોરસમાં બોલ્યા. બધાએ હાથપગથી નમન કરી સોનવણેનું અભિવાદન કર્યુ.બધા તો નામના રાજા હતા. અસલી રાજા તો સોનવણે હતો. બધાનો અન્નદાતા નહી. પરંતુ, માંસદાતા હતો. જેનું પેટમાં પડ્યું હોય તેની તો આંખની શરમ નડે કો નહીં?

' કાલે કોણ આવે છે એ તમને ખબર છે કે નહીં?' સોનવણે કોચિંગ કલાસના સર જેવો સવાલ પૂછયો.

' અહીં તો ઘણાબધા આવે છે અને જાય છે. અમે તેનો હિસાબ થોડા રાખીએ છીએ. એ તો તમારા સાંભા કે કાલિયા રાખતા હશે. અમને તો બે ટાઇમ સરકારી રેશન મુજબ મટન ફટન મળે એટલે ભયોભયો.' એકે ટણી કરી.

' કાન ખોલીને સાંભળી લો. આવતી કાલે અસલી વનરાજ આવે છે. 'સોનવણે તપીને બોલ્યો.

' તોપ. શું અમે અધિકારી કે ઓફિસની જેમ નકલી છીએ?' એક ધૂરકીને બોલ્યો.

' અરે તમે અસલી હશો, પરંતુ સરકારી છો. પેલા તો ખુદ સરકાર છે.' ડાલામથ્થાઓ મથ્થુ ધૂણાવ્યું પણ કાંઇ પલે ન પડ્યું .

' અમારે કયાં એના ઘરે મારણ કરવા જવાવું છે?' આમ, તો રોયલનેસ ખત્મ થઇ ગયેલી. શ્વાન તરતી બદતર દશા થયેલી. એક ટુકડા માટે ગાડી કે બાઇકવાળા દોડાવે. જગલખાતાવાળા દંડૂકો લઇને ભગાડે. ભેંસ ભગાડે. ભાંગ્યું ભાંગ્યું તો પણ ડારામથ્થું હતું.

' જુઓ કાલે મારે કોઇ ગરબડ ન જોઇએ. અક્કડ તો કોઇએ રાખવાની નથી.' સોનવણેએ કહ્યું.

' એ ભલે સાહેબ.' એક વડીલ બોલ્યો.

' કાલે બધાએ તમારા કવિ કે ફિલોસોફર જેવા જટિયામાં તેલ નાંખવાનું છે. તેલના પૈસા વાઉચર રજૂ કર્યેથી ધારાધોરણ મુજબ મળશે. ' નથુસિંગે સૂચના આપી.
' હોવેપ.' યુવાન જણાતાએ સળી કરી.

' આ લાંબા લાંબા નખ રાખ્યા છે સાહેબ જુવે તો કેટલું ખરાબ લાગે? તમને બ્યુટીશિયન મેડમ નેઇલ ફાઇલ કરી આપશે. મેડમને છેડતા નહીં. હું તમારા લખણ જાણું છું.' સોનવણેએ ચેતવણી આપી.

' ઓકે, બીજું કાંઇ?' એકે કંટાળીને ધીમેથી ઘૂરકીને પૂછયું. પછી મોટું બગાસું ખાધું. મોઢાનીબદબૂ બહાર ફેલાઇ.
' નથુસિંગ, આ રોચાને કહી દે કે કાલે બધા બ્રશ કરી, ઉલ ઉતારી માઉથ ફ્રેશનરથી કોગળા કરીને આવે. સાહેબ બદબૂ સહન કરી શકતા નથી.' સોનવણેએ નથુસિંગને સૂચના આપી.

' સાહેબ, આટલી સૂચના તો સપ્તપદીની પણ હોતી નથી. મારે ટ્રેડમિલ પર કસરત કરવાની બાકી છે.' એક કસરતપ્રેમીએ સોઇ ઝાટકીને કહ્યું.

' છેલી એટલે કે લાસ્ટ સૂચના. તમને ડિપાર્ટમેન્ટ તરફથી થ્રી પિસ સુટ, બૂટ-મોજા મળશે. સૂટબુટવાળા સાહેબ પાસે કોઇએ લઘરવઘર જવાનું નથી. સમજયા ?'

બધાએ કેશવાળી પસવારતા હો કહી. પછી નિશાળનો દરવાજો ખુલે ને નિશાળિયા જેમ ઘરે જવા દોટ મુકે તેમ વનરાજ એટલે કે સિંહોએ બોડ તરફ જવા હડી કાઢી!
હવે તમે તમારા કાન-ધંધે વળગો. તમે પણ શું ડાલામથ્થાની માફક નવરાધૂપ છો ?

ભરત વૈષ્ણવ

ગુરુકુલ સંસ્કૃતિ એ જ ભારતનો પ્રાણઃ રાજ્યપાલશ્રીના હસ્તે શાંતિગ્રામ ગુરુકુલમાં ભૂમિપૂજન સંપન્ન

ભૌતિક વિકાસ એ સભ્યતા છે, જે માત્ર બાહ્ય દેખાવ છે; પરંતુ સંસ્કૃતિ એ આપણા દેશનો પ્રાણ છે-રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજી

શ્રી સ્વામિનારાયણ ગુરુકુલ શાંતિગ્રામ (દાંતલી) ખાતે ૩ માર્ચે આયોજિત વિશેષ કાર્યક્રમમાં રાજ્યપાલશ્રી આચાર્ય દેવવ્રતજી ખાસ ઉપસ્થિત રહી ભૂમિપૂજન વિધિમાં પણ સહભાગી બન્યા હતા.આ અવસરે રાજયપાલશ્રીએ ગુરુકુલના અત્યાધુનિક ડિજિટલ પુસ્તકાલય અને સ્માર્ટ ક્લાસરૂમનું નિરીક્ષણ કરી શિક્ષણ ક્ષેત્રે ટેકનોલોજીના સમન્વયને રૂબરૂ નિહાળ્યું હતું. કૃષિના ઋષિ તેમજ ગાય અને ગુરુકુળના વાહક એવા રાજયપાલશ્રીએ આ પ્રસંગે ઉદબોધન કરતા જણાવ્યું હતું કે, જે ગુરુકુળ સંસ્કૃતિ છે તે સંતો અને દાનવીરો દ્વારા જ જીવિત છે. વર્તમાન સમયમાં શિક્ષણના નામ પર આપણે બાળકોને માત્ર અક્ષરજ્ઞાન અથવા ઉપરછલ્લી જાણકારી આપી રહ્યા છીએ. જે રીતે માનવ નિર્માણ થવું જોઈએ અને જે રીતે બાળકોમાં સંસ્કારનું સિંચન થવું જોઈએ, તેનો હાલમાં અભાવ જોવા મળી રહ્યો છે.

રાજયપાલશ્રીએ ઉમેર્યું કે, દેશમાં શિક્ષણનું માધ્યમ આદિકાળથી ગુરુકુળ જ રહ્યું છે. બાળક માટે પ્રથમ કુળ તેના માતા-પિતા છે અને જ્યારે તે પાંચ-છ વર્ષનું થાય ત્યારે તેને ગુરુકુળમાં મૂકવામાં આવે છે. આ દેશમાં પ્રાચીન રાજકીય વ્યવસ્થા પણ એવી જ હતી કે બાળક છ વર્ષ પછી માતા-પિતા સાથે ન રહેતા ગુરુકુળમાં જ રહે. જે દેશમાં આવી વ્યવસ્થા હોય અને નાનપણથી જ બાળકને સંસ્કૃતિ તથા સભ્યતાનું જ્ઞાન આપવા ગુરુકુળમાં મૂકવામાં આવતું હોય, ત્યાં કોઈ વ્યક્તિ નિરક્ષર રહેવાનો પ્રશ્ન જ ઊભો થતો નથી.વધુમાં તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, માતા બાળકના શરીરને જન્મ આપે છે, જ્યારે ગુરુ માતાએ બનાવેલા એ શરીરને સંસ્કાર અને જ્ઞાનથી 'માનવ' બનાવવાનું કાર્ય કરે છે.સભ્યતા અને સંસ્કારનો ભેદ સમજાવતા રાજયપાલશ્રીએ જણાવ્યું હતું કે, ભૌતિક વિકાસ એ સભ્યતાનો સૂચક છે. ભારતે આ બાબતે ક્યારેય વિરોધ કર્યો નથી. સભ્યતા એ માત્ર બાહ્ય દેખાવ છે, જ્યારે સંસ્કૃતિ એ આપણા દેશનો પ્રાણ છે.શરીરમાં પ્રાણ અને સંસારમાં પરમાત્મા એ જ સત્ય છે. શરીર વગર આત્મા રહી શકે છે, પરંતુ આત્મા વગર શરીર ક્યારેય રહી શકતું નથી. તે જ રીતે પરમાત્મા વિશ્વ વગર રહી શકે છે, પણ વિશ્વ પરમાત્મા વગર ક્યારેય નહીં. આ બાબત સમજાવી રાજયપાલશ્રીએ બંને વસ્તુઓ આવશ્યક હોવા છતાં સંસ્કૃતિ પર વધુ ભાર મૂક્યો હતો.તેમણે કહ્યું કે, સંસારમાં જે દેખાય છે તે સત્ય છે, પણ જે નથી દેખાતું તે જ ખરેખર પરમસત્ય છે. ઋષિઓ દ્વારા સંસ્કૃતિ અને સભ્યતાનું આ જ તત્વજ્ઞાન વિદ્યાર્થીઓને આપવામાં આવતું હતું. ગુરુકુળમાં આધ્યાત્મિક, ભૌતિક, સભ્યતા અને સંસ્કૃતિનું શિક્ષણ અપાતું હતું. આજે આ શિક્ષણના અભાવનો પ્રભાવ આપણે દુનિયાના વિનાશ રૂપે જોઈ રહ્યા છીએ.

ગુરુકુળમાં બાળક તપસ્વી બની ગુરુના ચરણોમાં આ જ્ઞાન મેળવતું હતું. ધ્યાન, કૃપા, સંતુષ્ટિ, સહિષ્ણુતા, પ્રેમ અને ઉદારતા સાથે દુનિયાને સુખી કરવાની ભાવના એ જ ભારતના ગુરુકુળોનો ઉદ્દેશ્ય છે.રાજયપાલશ્રીએ કહ્યું કે, પોતાના માટે જીવવાના બદલે માનવતા માટે જીવવાનું જેમણે લક્ષ્ય બનાવ્યું છે, તેવા સંતો જ આ દેશની સાચી પૂંજી અને આધારસ્તંભ છે. દુનિયામાં દાનનું ખૂબ મહત્વ છે, પરંતુ વિદ્યાદાન એ સૌથી મૂલ્યવાન દાન છે; કારણ કે જ્યારે એક બાળક શિક્ષણ મેળવી સંસ્કારી બને છે, ત્યારે તેના થકી આખા પરિવારનું ભાગ્ય બદલાય છે. આ તમામ મૂલ્યો આવનારી પેઢી સંતોના ચરણોમાં બેસીને ગુરુકુળના માધ્યમથી શીખશે. વ્યક્તિએ કર્મયોગી બની દુનિયામાં સુખ, સમૃદ્ધિ અને સરળતા ઉપરાંત આધ્યાત્મ સાથે જોડાયેલા રહેવું જરૂરી છે. માત્ર સાત બાળકોથી શરૂ થયેલી એક ગુરુકુળની શાખા આજે ૭૦ જેટલી સંસ્થાઓમાં પરિવર્તિત થઈ છે, જે વિશ્વભરના બાળકોમાં જ્ઞાન પ્રસરાવી વિશ્વકલ્યાણની ભાવના સાથે કાર્ય કરી રહી છે. જે લોકો કલ્યાણના માર્ગે ચાલી માનવતાવાદી બન્યા છે, તેઓને જ આજે વિશ્વ યાદ રાખે છે. આ તમામ ગુણો ગુરુકુળ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને પ્રાપ્ત થશે, તેમ જણાવી રાજ્યપાલશ્રીએ સંતો તથા દાનવીરોને અભિનંદન પાઠવી ભવિષ્ય માટે શુભેચ્છાઓ આપી હતી.

આ શુભ અવસરે ઉપસ્થિત સંતો, દાતાઓ અને હરિભક્તોને પ્રણામ કરતા રાજ્ય મંત્રીશ્રી પ્રફુલભાઈ પાનસેરીયાએ જણાવ્યું હતું કે, આ ભવનનું નિર્માણ એ આપણી સંસ્કૃતિના જતનનું એક પવિત્ર યજ્ઞકાર્ય છે. આવા યજ્ઞો સતત પ્રજ્વલિત રહે છે, જેના પરિણામે આપણી સંસ્કૃતિ આજે વિશ્વભરમાં ઝળહળી રહી છે. ઈતિહાસમાં આપણી સંસ્કૃતિ પર અનેક આક્રમણો થયા હોવા છતાં, આવા સેવા-યજ્ઞોને કારણે જ તેને કોઈ નષ્ટ કરી શક્યું નથી.ગુજરાતના ગુરુકુળોમાં શિક્ષિત થયેલા શિષ્યો આજે આહાર-વિહારથી લઈ સંસ્કૃતિના તમામ નિયમોનું પાલન કરીને વિશ્વના ખૂણેખૂણે ભારતીય સંસ્કારોની સુવાસ ફેલાવી રહ્યા છે. આ અવસરે તેમણે ગૌરવપૂર્વક ઉમેર્યું હતું કે, વિકાસ ભલે વિશ્વભરમાં થતો રહે, પરંતુ સાચી સંસ્કૃતિ તો માત્ર ભારતમાં જ છે. આ સાથે તેમણે દાદા ખાચરના સમર્પણની વાત કરી, ઉપસ્થિત હરિભક્તોને આવાં શુભ કાર્યો માટે પ્રોત્સાહિત કરી તેમનો ઉત્સાહ વધાર્યો હતો. આ તકે પૂજ્ય મહંત સ્વામીજીએ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત હરિભક્તો અને વિદ્યાર્થીઓને આશીર્વચન પાઠવ્યા હતા તથા આ અવસરે શાબ્દિક સ્વાગત શ્રી હરિ ગ્રુપના રાકેશભાઈ દુધાત દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું અને સંસ્થા દ્વારા ભૂમિદાતા અને યજમાનશ્રીઓનું પણ વિશેષ સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

તા.૫-૩-૨૦૨૬ બપોર બાદ ૩-૩૦ થી ૬-૦૦ દરમ્યાન જાયન્ટ્સ ગ્રુપ ઓફ અમદાવાદ કોહિનૂર, ફેડરેશન ૩સી અને લાયન્સ ક્લબ ઓફ અમદાવાદ ફોર્ટ તથા નોબલના સંયુક્ત ઉપક્રમે કેરફોર સિનિયર સિટીઝન અંતર્ગત હોળી સેલિબ્રેશન,હાઉસી,વન મિનિટ ગેમ અને ઈનામો,બપોરનો ચા નાસ્તો,સાંજનું ભોજન (શાલીનીબેન નગીનભાઈ ગાંધી તરફથી) સાથે સીનિયર સીટીઝન માટેનો કાર્યક્રમ યોજાયો જેમાં શ્રીપ્રવીણભાઈ પટેલ ગાયત્રી પરિવાર નારણપુરા દ્વારા હોળીનો કાર્યક્રમ અને ભજન સંધ્યા રાખવામાં આવેલ તેમાં કનુભાઈ પટેલ ગાયત્રી પરિવાર નારણપુરા,લાયન્સક્લબ ફોર્ટ લાયન શ્રી વિનોદભાઈપટેલ, શ્રીરમેશ નાગર,પ્રેસિડેન્ટ જાયન્સ વેલ્ફેર ફાઉન્ડેશન ૩ સી,ગિરીશ પટેલ,સેક્રેટરી જાયન્સ વેલ્ફેર ફાઉન્ડેશન,વાત્સલ્ય સીનીયર સીટીઝન હોમના વડીલોની ઉપસ્થિત રહી હતી.

જય ભારત સાથે જણાવવાનું કે સ્મિત ફાઉન્ડેશન (જીત પારેખ) દ્વારા ગાંધીનગર અને અમદાવાદ ખાતે બાળકો સાથે હોળી- ધૂળેટીના પાવન તહેવાર આનંદ અને ઉત્સાહપૂર્વક ઉજવવામાં આવ્યો. રંગોના આ પર્વે બાળકો સાથે કુદરતી રંગોથી રમતા, મીઠાઈ વિતરણ કરતા અને વિવિધ રમતો દ્વારા ખુશીઓ વહેચવામાં આવી.સ્મિત ફાઉન્ડેશનના ફાઉન્ડર જીત પારેખ વધુ જણાવ્યું હતું કે આ પ્રસંગ બાળકોને સુરક્ષિત અને પર્યાવરણમૈત્રી ઓર્ગેનિક રંગોથી ધૂળેટી રમાડવામાં આવી, આ કાર્યક્રમ દરમિયાન બાળકોને પિચકારી કલર આપ્યા હતા અને બકોના ચહેરા પર ખુશી અને ઉત્સાહ સ્પસ્ટપણે ઝળકતી હતી. ટ્રસ્ટીશ્રી આનંદ પારેખ, ડો હર્ષ જોશી, જીતેન શેખની, જયશાહ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા વધુમાં ટ્રસ્ટીશ્રીએ જણાવ્યું હતુ કે બાળકોમાં પ્રેમ એકતા અને ભાઈચારાનો સંદેશ પ્રસર્યો હતો અને બાળકોના ચહેરા પર દેખાતી ખુશી અને ઉત્સાહે સમગ્ર વાતાવરણને રંગીન બનાવી દીધું હતું. અહી ઉપસ્થિત શુભમ સંચેતી, રીટા અને અપૂર્વા દ્વારા બાળકોને અલગ અલગ રમતો રમાડવામાં આવી હતી. અહી નાના નાના ભૂલકાઓ સાથે ઉપસ્થિત મહેમાનોએ પણ એ એક બીજા ને રંગો લગાવીને હોળી- ધૂળેટીની ધામ ધૂમ થી ઉજવણી કરી હતી.

અખિલ ગુજરાત હાર્ડવેર એસોસિએશનની છ્હહેક્રૈં યેહીઢિૈં સીૈહક્ષ ઔડા ઑડિટોરિયમ -શેલા ખાતે યોજાઈ હતી . જેમાં એસોસિએશન ના પ્રમુખ શ્રી ગૌરાંગભાઈ પટેલ અને એમની કમિટીની સાથે એસોસિએશન ના ૧૦૦૦ થી પણ વધારે સભ્યો હાજર રહી બ્લડ ડોનેશન કેમ્પ નું આયોજન કર્યું હતું અને સાથે સાથે વિવિધ વિષયો પર ચર્ચા કરી એસોસિએશન ને વધુ મજબૂત અને સંગઠિત કરી વેપારીઓના ધંધા- રોજગાર ના વિકાસ ની અને તેમાં પડતી તકલીફો ના નિવારણ લાવવા માટે કટિબદ્ધતા દર્શાવી હતી . આ પ્રસંગે ય્ઝ્રૈં ના પ્રમુખ શ્રી સંદીપભાઈ એન્જિનિયર (ASTRAL LIMITED) તથા આશિષભાઈ ઝવેરી હાજર રહ્યા હતા .

યુદ્ધ લાંબુ ચાલ્યું તો ભારતમાં પેટ્રોલ ડીઝલની ઘટ પડી શકે છે

ઈઝરાયલ અને અમેરિકા ઈરાન યુદ્ધ ચારથી પાંચ સપ્તાહ સુધી ચાલે એવી શક્યતા છે. બન્ને પક્ષોમાંથી કોઈ પણ ઢીલું મુકવાના મુડમાં નથી. આ યુદ્ધને કારણે અમેરિકા અને આરબદેશોમાં નોકરી કે વેપાર કરતા કરોડો ભારતીયો તકલીફમાં મુકાયા છે. કાચા તેલની કિંમતમાં વધારો થવાથી ભારતને બહુ મોટો ફટકો પડ્યો છે. બીજું ડોલર મજબુત થતા આપણા આયાતી બિલમાં ધરખમ વધારો થવાની સંભાવના છે .

હાલમાં ભારત પાસે ૫૦ દિવસ ચાલે એટલો સ્ટોક છે. બીજા ૨૫ દિવસનો સ્ટોક આવી રહ્યો છે. રાહતના સમાચાર એ છે કે આ કટોકટીમાં રશિયા ભારતને મદદ કરવા તૈયાર છે . ભારતને જોઈએ એટલો તેલનો પૂરવઠો પુરો પાડવા તૈયાર છે.

ઈરાન સંઘર્ષની ભારત પર બે મોટી અસર પડી છે . એક તો કાચા તેલની કિંમતમાં વધારો બીજું ડોલરના મુકાબલે રૂપિયામાં ઘટાડો. એક અહેવાલ પ્રમાણે ભારતને માત્ર ચાર જ દિવસમાં આશરે ૧૮૪૦ કરોડનું નુક્સાન થયું છે.

ભારત દરરોજ લગભગ ૫ મિલિયન એટલે કે ૫૦ લાખ બેરલ કાચ તેલની આયાત કરે છે . જો એવરેજ પ્રતિ ડોલર ૧૦ ડોલરનો વધારો માની લઈએ તો ભારતે રોજ ૫૦ લાખ બેરલ પર ૧૦ ડોલર વધારાના ચુકવવા પડી રહ્યા છે. જો ડોલરની કિંમત ૯૧ રૂપિયા ગણીએ તો લગભગ ૪૫૫ કરોડ રૂપિયાનો વધારો આપણે મજબુરીમાં વધારે ચુકવી રહ્યા છે. ઈરાને હોમુજ ખાડી બંધ કરતા સંકટ વધુ ઘેરું બન્યું છે. આ હિસાબે કાચું તેલ મોંઘુ થવાથી માત્ર ચાર દીવસમા આપણે ૧૮૪૦ કરોડનું નુક્સાન થયું છે.

આપણા યુવાનો ગલીના કે શેરીના નાકે જવા પણ ગાડી લઈ જઈ ફાલતુ પેટ્રોલનો ધુમાડો કરે છે. રાતે પણ ચાર રસ્તે બેસવા કે ચાહ પીવાના બહાને રખડપટ્ટી કરીને ૧૦ રૂપિયાની ચાહ પીવા ફાસ્ટ ગાડી ચલાવી ૧૦૦ રૂપિયાના પેટ્રોલનો ધુમાડો કરે છે વળી હવે એક જ ઘરમાં ચાર પાંચ ગાડીઓ હોય છે એટલે તમે વિચારો એક પરિવાર રોજ કેટલું પેટ્રોલ વાપરે છે . પેટ્રોલનું બિલ ડોલરમાં ચૂકવવું પડતું હોય આપણે ડબલ માર પડી રહ્યો છે. પ્રજા આગેવાનો કે નેતાઓ કોઈને પણ પેટ્રોલનો વપરાશમાં કરકસર કરવી નથી.

ભગવાનના કરે કાલે ઉઠીને પેટ્રોલ ડીઝલની અછત સર્જાઈ તો તમારી ખાલી પેટ્રોલ વગરની ગાડીનું શું કરશો ભાઈ? હજુ પણ સમજો. સરકાર એનું કામ કરે છે પણ આપણે પણ આપણી ફરજ બજાવવાની છે. આ પણ એક દેશભક્તિ દેશપ્રેમનો જ પ્રકાર છે.

અબ્બાસ ભાઈ સિરાજભાઈ કૌકાવાલા

૯૩૭૬૯ ૮૧૪૨૭

આભાર - નિહારીકા રવિયા

આહવા સિવિલ હોસ્પિટલમાં આવેલ જન ઔષધિ કેન્દ્રમાં ચાલતી ગોબાચારી કાંઈક સૂચવી રહ્યું છે લોકોને ખબર છે ત્યાં સુ ચાલે છે તે જાણ બહારઆહવા સિવિલ હોસ્પિટલ કેમ્પસમાં આવેલ જન ઔષધિ કેન્દ્ર માં ત્યાંના ફાર્મસીસ્ટ દ્વારા લોકોને બિલો આપવામાં આવતા નથી એવું લોકોમાં ગણગણાટ થઈ રહ્યો છે . બિલો આપવામાં આવતાં નથી અને દવા પર જે પ્રિન્ટ લખવામાં આવે છે તેટલા જ રૂપિયા લેવામાં આવે છે આ તો અજુગતું કહેવાય લોકો કોઈને જણાવી શકતાં નથી એવું લોકોમાં ગણગણાટ થઈ રહ્યો છે લોકોને ન્યાય મળશે કે પછી ત્યાંના ફાર્મસીસ્ટ ને કહેવામાં આવ્યું હશે કે પ્રિન્ટ જેટલા જ રૂપિયા લેવાના કે લોકોને ખબર પડતી નથી .હવે જોવાનું રહ્યું કે મિનિસ્ટ્રી ઓફ કેમિકલ એન્ડ ડિપાર્ટમેન્ટ ઓફ ફાર્માસ્યુટિકલ કમ્પની કેવા પ્રકારના પગલાં ભરશે .પ્રધાનમંત્રી ના સપનાને છેદ ઉડાડતા આહવા જન ઔષધિ કેન્દ્રના ફાર્માસિસ્ટ પ્રધાનમંત્રી શ્રી દ્વારા તો એવું કહેવામાં આવ્યું હતી કે લોકોને સસ્તી દવાઓ મળશે પરંતુ આહવાના જન ઔષધિ કેન્દ્રમાં ચાલતી ગોબાચારી બહાર આવશે કે પછી.......?

રાજ્યના મુખ્ય નિર્વાચન અધિકારી તરીકે શ્રી સંદીપ સાગલેએ ચાર્જ સંભાળ્યો

ભારતના ચૂંટણીપંચે જાહેર કરેલા આદેશ અનુસંધાને આજરોજ શ્રી સંદીપ સાગલે ૈં(છજી)એ મુખ્ય નિર્વાચન અધિકારી તરીકે ચાર્જ સાંભળ્યો છે. પ્રથમ દિવસથી જ પ્રોએક્ટિવ એપ્રોચ દાખવતા તેમણે ઝઈં કચેરીની તમામ શાખાઓના અધિકારીશ્રીઓ સાથે રાજ્યવ્યાપી તંત્રની વર્તમાન પરિસ્થિતિની સમીક્ષા કરી હતી. જેમાં ચૂંટણી સંચાલન, સંકલન, મતદારયાદી, મીડિયા સેલ, ફરિયાદ, આઈ.ટી. સહિતની વિવિધ શાખાઓના જવાબદાર અધિકારીશ્રીઓ પાસેથી મુખ્ય નિર્વાચન અધિકારીશ્રીએ વર્તમાન સ્થિતિનો તાગ મેળવી, જરૂરી સૂચનો આપ્યા હતા. જેમાં તેમણે રાજયથી માંડી જિલ્લા સુધી તમામ સ્તરે તાલીમ સુયોગ્ય રીતે થાય તેના પર ભાર મુક્યો હતો. તાલીમ મોડ્યુલમાં રચનાત્મકતા લાવવા તાકીદ કરી હતી.

આમ, આગામી સમયમાં યોજાનાર ચૂંટણીઓ, મતદાર યાદીના સંક્ષિપ્ત સુધારણા સહિતના વિવિધ આયોજનો માટે મુખ્ય નિર્વાચન અધિકારીશ્રીના નેતૃત્વ અને માર્ગદર્શનમાં સમગ્ર સ્ટાફ સજ્જ જોવા મળ્યો છે.

Printer/publisher/0wner & Editor:Pradip.A.Raval Printed at Jay Graphics & Printers,C15, Vikram Chambers,Income Tax.Ashram Road.Ahmedabad-380009.Published At : Plot No:581/1,Sector-7 B.Gandhinagar - 382007.Gujarat