

# ન્યુજ આર્સ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

દેનિક

www.janfariyadnews.com

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દેનિક અભિવાર"

\*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 \* Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

\* Volume : 11 \* Issue No. 184 \* Date: 24.04.2025, Thursday \* Page :04 \* Rs. 1.00/- \* Annual Rs. 351/-

## જમુ-કાશ્મીરમાં હાલ પણ જેટલા આતંકવાદીઓ સંકિય, સૌથી વધુ લર્કર-એ-તૈયબાના : રિપોર્ટ



૨૨ એપ્રિલ ૨૦૨૫ ના રોજ કશ્મીરમાં ભયંકર આતંકવાદી હુમલો થયો, જેના લીધે દેશ આખો થથરી ઊંઘ્યો. પહેલગામમાં સંડેલ કરી રહેલા પ્રવાસીઓને લક્ષ્ય બનાવીને આતંકવાદીઓએ ગોળીબાર કર્યા હતા જેમાં ઓછામાં ઓછા ૨૮ નાગરિકો માર્યા ગયા છે. હુમલાખોરો પાકિસ્તાનથી જમુ-કાશ્મીરમાં પ્રવેશ્યા હોવાનું કહેવાઈ રહ્યું છે. જમુ-કાશ્મીરમાં હાલમાં ઓછામાં ઓછા પણ વિદેશી

આતંકવાદીઓ સંકિય હોવાનો અંદાજ છે. એમાંના ૧૮ 'જેશ-એ-મોહમ્મદ' (નીચે)ના, તું હિજબુલ મુજાહિદીન (અંસ)ના અને ૩૫ 'લશકર-એ-તૈયબા' (મુ)ના હોવાનું કહેવાઈ રહ્યું છે. આ આંકડા સુરક્ષા દળો દ્વારા જાળવામાં આવેલા રેકૉર્ડમાં દર્શાવાયા છે. પહેલગામના હુમલાની જવાબદારી 'ધર્મિસન્સ ફિન્ટ' (ઈલ્લ) નામના આતંકવાદી જૂથે સ્વીકારી છે, પરંતુ સુરક્ષા દળો અને નિષ્ઠાતોએ એમનો દાવો એમ કહીને ફગાવી દીધો છે કે, હુમલા પાછળ અસલી હાથ લશકર-એ-તૈયબાનો છે અને લશકર-એ-તૈયબા પાકિસ્તાનની જાસૂસી સંસ્થોનું પુંઘાદું છે. ટૂંકમાં, આ હુમલાનું કાવતરણ પાકિસ્તાને કર્યું છે. સુરક્ષા દળોનો રિપોર્ટ કરે છે કે, જમુ-કાશ્મીરમાં ૧૭ સ્થાનિક આતંકવાદીઓ પણ છે. 'રાષ્ટ્રીય તપાસ એજન્સી' (દિલ્હી-૪ નેશનલ એજન્સી) દ્વારા પરંતુ પહેલગામ હુમલામાં તેમણે અલગ હુમલામાં તેવી વ્યૂહરચના અપનાવી છે. તેવી

આ બાબત વિશે પણ ચિંતાજનક છે. આ આતંકી હુમલાના પરિણામ ગંભીર આવવાના છે. માંડ બેઠો થયેલો કાશ્મીરનો પ્રવાસન ઉદ્ઘો ફરી દ્યા થઈ જે. પ્રવાસીઓ કાશ્મીર આવતા ડરશે. તેમના બુકિંગ રદ કરશે. હોટલો ખાલી થઈ જે. પાકિસ્તાન એ જ ઈચ્છે છે કે, કાશ્મીર ભારતથી અલગથી થઈ જાય અને રાજ્યમાં તેવા આતંકવાદીઓની આણ વર્તતી રહે.

### વૈશ્વિક માર્ગો પર ભારતીય વાહનોની બોલબાલા, ગત નાણાં વર્ષે રેકૉર્ડ નિકાસ

અમદાવાદ : ભારતના ઓટોમોબાઇલ ક્લીને વૈશ્વિક બજારમાં ફરી વેગ પકડ્યો છે. નાણાંકીય વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫માં, દેશની કુલ વાહન નિકાસ ૧૮% મજબૂત ઉધીનીને પણ લાખ એકમોને પાર કરી ગઈ. સોસાયટી ઓફ ઇન્ડિયન એકોમોબાઇલ મેન્યુફિકર્ચર્સ (સિયામ) દ્વારા બહાર પાડવામાં આવેલા તેટા અનુસર, છેલ્લા નાણાંકીય વર્ષમાં કુલ ૫૩.૬૩ લાખ (૫૩,૬૩,૦૮૮) વાહનોની નિકાસ કરવામાં આવી હતી, જે ૨૦૨૩-૨૪માં ૪૫ લાખ (૪૫,૦૦,૪૮૮) એકમોની સરાયામણીમાં નોંધપાત્ર વધારો છે. સિયામે કર્યું હતું કે ભારતમાં ઉત્પાદિત વાહનોના વૈશ્વિક



મોડલની ગુણવત્તા અને પ્રદર્શનને કરાયેલી અંતરરાષ્ટ્રીય બજારોમાં તેમની માંગ જરૂરિયા થયી છે. એટલું જ નથી, વધી ભારતીય કંપનીઓએ હવે વિકસિત દેશોમાં પણ વાહનોની નિકાસ કરવાનું શરૂ કરી દીધું છે. એકેમોની કરતાની ગુણવત્તા અને જરૂરિયા વર્ષના ૨,૩૪,૭૨૦ એકમોની

કરતાં ૫૪% વધુ છે. ટુંકીલરની નિકાસમાં ૨૧%નો વધારો થયો છે. ૪૧,૮૮,૪૦૩ એકમોની નિકાસ કરવામાં આવી હતી, જ્યારે ગ્યા વર્ષ ૩૪,૪૮,૪૧૬ એકમોની નિકાસ કરવામાં આવી હતી. આંકડામાં આધિક સિથ્રતા અને લેટિન એમેરિકામાં મજબૂત માંગ આ વૃદ્ધિને ટેકો આપે છે. નવા મોડલ અને નવા બજારોની શોખી પણ નિકાસમાં વધારો થયો છે. કોમર્શિયલ વાહનોની નિકાસમાં ૨૩%ની મજબૂત વૃદ્ધિ જોવા મળી છે. ગત નાણાંકીય વર્ષમાં ૮૦,૮૮૬ યુનિટની વિદેશમાં નિકાસ કરવામાં આવી હતી, જ્યારે અગાઉના વર્ષમાં આ આંકડો ૬૫,૮૧૮ યુનિટ હતો.

જમુ-કાશ્મીરના પહેલગામમાં મંગળવારે (૨૨ એપ્રિલ) મોટો આતંકવાદી હુમલો થયો હતો. જેણા રહેલો લોકોના મોત નીપજાયા હતી. આંકડામાં આધિક સિથ્રતા અને લેટિન એમેરિકામાં મજબૂત માંગ આ વૃદ્ધિને ટેકો આપે છે. નવા મોડલ અને નવા બજારોની શોખી પણ નિકાસમાં વધારો થયો છે. કોમર્શિયલ વાહનોની નિકાસમાં ૨૩%ની મજબૂત વૃદ્ધિ જોવા મળી છે. ગત નાણાંકીય વર્ષમાં ૮૦,૮૮૬ યુનિટની વિદેશમાં નિકાસ કરવામાં આવી હતી, જ્યારે અગાઉના વર્ષમાં આ આંકડો ૬૫,૮૧૮ યુનિટ હતો.

નિર્દ્યાય નાગરિકો સાથે કૃતરતાના આ બજર અને મૂર્ખતાપૂર્ણ હૃત્ય માટે આપણા

સમજમાં કોઈ સ્થાન નથી. અમે તેની કડક શબ્દોમાં નિંદા કરીએ છીએ. અમે ગુમાવેલા અને મોટા જીવન માટે શોક વ્યક્ત કરીએ છીએ. મુખ્યમંત્રીએ કર્યું કે



૧૦-૧૦ રૂપિયાના વળતરની જાહેરત કરીએ છીએ. મુખ્યમંત્રીએ ગંભીર રૂપથી ઈજાગ્રસ્ટો માટે રાલખ રૂપિયા અને સામાન્ય વધારોને ૧ લાખ રૂપિયાના વળતરની જાહેરત કરીએ છીએ. ઉમર અભલાયે કર્યું કે મુત્કોના પાર્થિવ શરીરને સંનાજનક રીતે તેમના વર્ષ સુધી પહોંચાડવા માટે તમામ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. ઈજાગ્રસ્ટોને શ્રેષ્ઠ મેડિકલ સુવિધા પૂરી પાડવામાં આવી રહી છે. અમારા સંવેદનાઓ આધારતમાં દૂબાલા પરિવારો સાથે છે. આ દુખની વર્તીમાં તમારી સાથે ઉભા છીએ.

સમજમાં કોઈ સ્થાન નથી. અમે તેની કડક શબ્દોમાં નિંદા કરીએ છીએ. અમે ગુમાવેલા અને મોટા જીવન માટે શોક વ્યક્ત કરીએ છીએ. મુખ્યમંત્રીએ પરિવાર માટે

### અંજારના દુધદીથી ૧૭ કિમી દૂર કેન્દ્રબિંદુ, લોકો ઘર ભાવાર દોડી આવ્યા

કશ્મીરમાં લાંબા સમય બાદ મધ્યરાત્રે ભૂક્પણો શક્તિશાળી આંચકો અનુભવાયો છે. રાતે ૧૧.૨૯ કલાકે આવેલા પણ નીતીતાના આંચકાએ લોકોની ઊંઘ ઉડાડી દીધી હતી. ગાંધીનગર સિથ્રત સિસ્મોગ્રાફી મશીન પર નોંધાયા મુજબ, આંચકાનું કેન્દ્રબિંદુ અંજાર તાલુકાના દુધદીથી ૧૭ કિમી દૂર ઉત્તર-પૂર્વ દિશામાં હતું. ભૂક્પણી અસર વાગડ, રાપર, ભચાઉથી લઈને અંજાર, ભુજ અને નભગાણા સુધીના વિસ્તારોમાં અનુભવાઈ હતી. આંચકા અનુભવાનું જ લોકો ભયભીત થઈને ઘરની બહાર નીકળી પડ્યા હતા. લોકોએ એક્બીજાની ખબર-અંતર પૂછ્યા ફેની નોંધાયો હતો. વામકા ભૂક્પણ સંશોધન કેન્દ્રના લેબ

તંત્રી લેખ.....

## આજે પરિમલ ગાર્ડન પાસે આવેલ કોનપલેક્સ સિનેમા ખાતે

### દેશની નિકાસ તથા ઘરેલું માંગ ઘટવાની સંભાવના

અમેરિકાના રેસિપ્રોકલ ટેરિફને કારણે ભારતની નિકાસમાં ઘટાડે થશે અને ઘરેલું માંગ ધીમી પડશે જેણે પરિણામે દેશના એકદર વિકાસ પર અસર પડશે એ મ રિઝવ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા (આરબીઆઈ)ના બુલેટિનમાં જાણવાયું છે. અમેરિકા દ્વારા માલસામાનની આયાત પર ટેરિફમાં કરાયેલા વધારા સામે રિઝવ બેન્ક વિના વ્યક્ત કરી હતી અને જાણવાયું હતું કે, આ ટેરિફને કારણે ભારતની ભાષારી માગ પર પણ અસર થશે. અન્ય દેશોની સરખામણીએ ભારતને ટેરિફમાં કેટલાક લાખ જોવાઈ રહ્યા છે છતાં ટેરિફને કારણે આવનારી વૈચિક મંદીથી ઘરાંગાળે વિકાસ તથા નિકાસ કામગીરી પર અસર પડવાની સંભાવના રહેલી હોવાનું બુલેટિનમાં નોંધવામાં આવ્યું છે. અમેરિકા દ્વારા ટેરિફની જાહેરાત બાદ, કોમોદિયના વૈચિક ભાવ અસ્થિર બની ગયા છે. ઊર્જા તથા મેટલસના ભાવ ઘટી ગયા છે અને સોનાના ભાવમાં ભારે વોલેટિવિટી જોવા મળી રહી છે. આને પરિણામે ભારતમાં હુગાવાનું આઉટસ્ટુડ અનિયત બની ગયું છે અન્યથા ખાથું પદાર્થોની ડિમાન્ડમાં તાજેતરના ટિવિસોમાં અપેક્ષા કરતા વધુ ઘટાડે જોવા મળ્યો છે. નાણાં વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ના પ્રથમ છ મહિનામાં નભળી કામગીરી બાદ વિકાસમાં વધારો થઈ રહ્યો છે, પરંતુ અપેક્ષા પ્રમાણે વિકાસ જોવા મળતો નથી એમ પણ બુલેટિનમાં વધુમાં નોંધવામાં આવ્યું છે. જો કે પૂર્વવઢા સંકાળની નવરચના, વૈચિકસભર એક્સીઓઈ સોનો તથા સ્થિતિસ્થાપકતા શોકતા વૈચિક રોકાણકરો સાથે સંપર્કને કારણે ભારતને લાભ થવાની શક્યતા છે.

### જાપાન ટૂર દિવસ ૧,૨



માર્ચ ૨૮, ૨૦૨૫ ના સાન ફિન્સિસ્કો બેસી અને તેવાન તાઈપેઈ ગામમાં ઉત્પાદ, ત્યાથી બીજી ફિલાઈટ લઈ અને ૩૦ માર્ચ નરીતા એરપોર્ટ પર પહોંચા. અમે ફિલેમિંગો ટૂર લાધી હતી. અમારા ટૂર ગાઈડ સૌરભ અને નિયિલ અમને એરપોર્ટ પર મળ્યાં. યોકોહામા બે હોટેલમાં ઉચાત માટે ચેક-ઇન કરી અને મોહન રેસ્ટોરન્ટમાં ચાન્નિબોજન કર્યું

દિવસ ૨,

તૃદ ૧ માર્ચ નાર્સો કર્યા પછી, અમે સાવરે ૮ વાગે જોવાલાયક સ્થળો જોવા માટે નોકાયા. પહેલું સ્ટોપ, ઉમિહોત્રા, ટોક્યો બે એકવા-લાઈન છે, જે એક પુલ-નલાં સંયોજન હાઈવે છે જે કાનગાવા પ્રીકેચરમાં કાવાસાડી શહેરને ચિબા પ્રીકેચરમાં

**અમદાવાદ :** આવનારી ફિલ્મ "જય માતાજી લેટસ રોક" ની રિલીઝ ડેટ જાહેર થઈ ત્યારથી જ લોકોમાં ફિલ્મ જોવા અંગેની છે. આ મજેદાર કોમેડી- ગ્રામ ફિલ્મના પ્રોડયુસર્સ સિલાર્થ વડોદરિયા, કાજલ વડોદરિયા અને રવિન્દ્ર સંઘરી છે. મનીષ સેની અને આકાશ જેએચ શાહ નિર્મિત તથા અને સચિન પટેલ દ્વારા સહનિર્મિત આ ફિલ્મના ડાયલોગ્સ મનીષ સેની તથા નિરેન લંડ દ્વારા લિખિત છે. રિલીઝ થઈ રહી છે. દશકોની ઉત્સુકતા વધારવા માટે ફિલ્મના મેક્સ દ્વારા ફિલ્મનું ડ્રેલર લોન્ચ કરાયું છે. ઉલ્લેખનીથી જોવા મળતો રહી છે. નેત્રોના રોજ કાર્યક્રમ પર પણ અને ફિલ્મના શાખા ભાર્વાં પુરોછિત અચાનક ઉથલપાથથલ થઈ જાય છે. હોવા છતાં સમાજમાં વૃદ્ધજનોના દ્વારા લાખાયા છે. ડ્રેલર જોતા ધ્યાલ દાદી હવે જીવન પોતાના ધોરણે આવે છે કે, આ ફિલ્મમાં ૮૦ જીવાનકી કરે છે, અને એ સાથે વર્ષના દાદીની અનોખી સફર છે શરૂ થાય છે મજા, મસ્તી અને નજરે પડશે. આ ફિલ્મનું મ્યુઝિક નાઈટ સોન્ન રે કોંસ્ટ દ્વારા આપવામાં આવ્યું છે અને ફિલ્મના એક સરકારી યોજનાના કારણે સફર. ફિલ્મ હાસ્યથી ભરપૂર એકાદશીના શાખા ભાર્વાં આવ્યું છે અને અને ફિલ્મના જીતોના શાખા ભાર્વાં પુરોછિત અચાનક ઉથલપાથથલ થઈ જાય છે. હોવા છતાં સમાજમાં વૃદ્ધજનોના સ્થાન, નાશાકીય સંઘર્ષો અને પરિવારની મહાત્વતા પર એક તીવ્યો સામાજિક વંગ પણ છે. "ડિસેપ્ટર" એ હાસ્યી શરૂ થની લાગણીઓ સુધી પહોંચતી એક ફિલ્મ છે - જે ફિલ્મમાં અમે પરિવારીક સંભાવો દરદર પેઢીને કંઈક કરે છે.

કિસારાજુ સાથે જોડે છે. તે ટોક્યો બેની મધ્યમાં એક કૂત્રિમ ટાપુ પર આવેલું છે. તે અદભુત દશ્યો મ્રદાન કરે છે. તેમાં રેસ્ટોરાં અને હુકાનો હતી. ૨ વર્ષના આયોજન અને ૮ વર્ષ પૂર્વાં થયા પછી ડિસેમ્બર ૧૯૮૭ માં એકવાલાઈન ખુલ્લી. તેમાં ૪.૪ કિમી (૨.૭ માઈલ) પુલ અને ૮.૬ કિમી (૫.૩ માઈલ) પાણીની અંદરની ટનલનો સમાવેશ થાય છે જે તેને વિશ્વભરમાં સૌથી લાંબી પાણીની અંદરની ટનલ બનાવે છે.

**જાપાનનો ઈતિહાસ:** જાપાનમાં પ્રીકેચરનો અર્થ પ્રાંતો અથવા પ્રદેશોનો થાય છે. જાપાનમાં ૪૭ પ્રીકેચર છે. દરેક પ્રીકેચર શહેરો, નગરો અને ગામાડોમાં વહેચાયેલું છે. ટોક્યો જાપાનનું સૌથી મોટું શહેર છે જેમાં ૪૧ મિલિયન લોકોની વસ્તી છે જો જાપાનનો સમૂહ અને જિલ્લા ઈતિહાસ હજારો વર્ષોસુધી ફેલાયેલો છે તેઓગાવા શોગુનેટના શાસન હેઠળના ૨૪૦ વર્ષ દરમિયાન, તે પ્રમાણમાં સાંતુસ્થિત, રાજકીય સ્થિરતા અને એકલતાનો સમય હતો. કોઈ જાપાનમાં આવ્યું કે બહાર ગમ્યું નથી.

આ સમયગાળો ૧૮૮૫ માં યુએસથી મેચ્યુ પેરી આવ્યા તારે સમાન થયો, જેના કારણે જાપાનને તેના બંદરો ખોલવાની ફરાજ પડી. આંતિક અંશાંની અને વિદેશી શક્તિઓના દબાણને કારણે શોગુનેટનો પતન થયું. આનાથી જાપાનનું આધુનિકરણ અને ઓયોગિકરણ શરૂ થયું. જાપાનમાં ટેકનોલોજી પદ્ધતીમાં દોષાદી પાણીની પ્રભાવિત છે.

જાપાનમાં ૧૦૦% સાક્ષરતા છે. જાપાનમાં દરેક વિકિત પાસે નોકરી છે. જાપાનની લોકો માટે નકરી ન હોવી શરમજનક વાત છે.

**માતાજી લેટસ રોક" નું ઘમાકેદાર ટ્રેલર લોન્ચ**

અમદાવાદ : આવનારી ફિલ્મ "જય માતાજી લેટસ રોક" ની રિલીઝ ડેટ જાહેર થઈ ત્યારથી જ લોકોમાં ફિલ્મ જોવા અંગેની છે. આ મજેદાર કોમેડી- ગ્રામ ફિલ્મના પ્રોડયુસર્સ સિલાર્થ વડોદરિયા, કાજલ વડોદરિયા અને રવિન્દ્ર સંઘરી છે. મનીષ સેની અને આકાશ જેએચ શાહ નિર્મિત તથા અને સચિન પટેલ દ્વારા સહનિર્મિત આ ફિલ્મના ડાયલોગ્સ મનીષ સેની તથા નિરેન લંડ દ્વારા લિખિત છે. ઉપરાં, આ ફિલ્મના એસોશિએટ પ્રોડયુસર અનિયત સિલાર્થ વડોદર લોન્ચ કરાયું છે. ઉપરાંત, આ ફિલ્મના મેક્સ દ્વારા ફિલ્મનું ડ્રેલર લોન્ચ કરાયું છે. ઉત્કર્ષ મજુમાદાર, આયાં પ્રાણપતિ, શિલ્પા ટાકર આયાં પ્રાણપતિ શિલ્પાથથલ થઈ જાય છે. હોવા છતાં સમાજમાં વૃદ્ધજનોના સ્થ



ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર દેનિક  
સાહિત્ય સરિતા-  
આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG(581)2025

NOG SS 390

વિષય : - કહેવાય નહીં  
શિર્ષક : - શંકર ની વિરહ વેદના  
પ્રકાર : - પદ્ય. શબ્દ સંખ્યા : - ૮૮  
★ શંકર ની વિરહ વેદના ★  
અહો નાથ! અહો શંભો! અહો ભોગા ભોગા ભીર!  
કચાં ગયા તમે, કચાં ગયા મારા અંધારા દીવા?

આ અંગના ભસમાં તો તમારી જ સુગંધ રમે,  
પણ આ થી રીતે સહું - ખંડિત ચંદ્રની વેદના?  
ધૂણી તો રહી, ધૂણીમાં ભંભૂકૃતી રાય જોગે,  
પણ મારા પ્રાગા તો ગયા તમારી સાથે ઉત્તી!

વિભરાયેલા આ ભસ્મકષોમાં શિવ! તમે જ છો,  
પણ કચાં છે મારું હૈયું? કચાં છે મારી પાર્વતી?

આકશો આંખો ચીધી, પૃથ્વીને પાતાળ ગળ્યું,  
પણ તમ વિના તો ખાલી છે ત્રિલોકની થાળી!

ઓ મારી ઉમા! ઓ મારી ગૌરી! ઓ મારી કાળી!  
આ ભસ્મમંથી ફી રી જાગો, મારા હદ્યની આગ ઓલવો!  
ઉર્વી મહેશ ભક્ત. આદિપુર. કચા

★ NOG SS NO 171  
વિષય: કહેવાય નહીં  
શિર્ષક: મનની વાત  
પ્રકાર: પદ્ય શબ્દો: - ૬૫

મનની વાત મનમાં જ રખાય;  
એતો જાહેરમાં કહેવાય નહીં.

સીતા નહીં મંથરાનો છે જ માનો;  
એટલે જ ઘણાંને સહેવાય નહીં.  
સુમિત્રા ઓધીને કેકેણી છે વહું;

કાશ્મીરના પહેલગામમાં  
મંગવારે થયેલા આંતકવાડી  
હુમલામાં સુજ સુરતના પણ  
મુંબઈમાં રહેતા કળથીયા  
પરિવારના ચાર સંસ્કોરીની  
એવા ૪૪ વર્ષથી શૈલેશ  
કળથીયાને ગોળી વાગતા મોત  
થયાના સમાચાર પ્રામ થાયે.  
જ્યારે તેમની પણી અને પુત્રી-  
પુત્રનો બચાવ થયો હતો.  
સુરતમાં આ સમાચાર વધુયેં  
પ્રસરતા પરિવારનોનો શોકની  
કાતીમાં છુફાઈ ગઈ.

પૂર્વીનું સર્વગ ગણાતા  
કાશ્મીરના પહેલગામમાં થયેલા  
આંતકવાડી હુમલાની ઘણાંનાં  
મળીલી માહિતી મુજબ સુજ  
સુરતના વરાધાના ચીકુવારી  
વિસ્તારની હરીકુંજ સોસાગટીના  
વતની અને મુંબઈમાં જ રહેતા  
અને સુંભઈની એસ્ટેઝીઅઈ  
બેન્કમાં નોકરી કરતા ૪૪ વર્ષથી  
શૈલેશભાઈ હિંમત કળથીયા  
તેમની પત્રી શિતલ કળથીયા,  
પુરી નિતિ, અને પુત્ર નશ સાથે  
મુંબઈની કાશીર ફરવા મારે ગયા  
હતો. દરમાન શ્રીનગરથી  
પહેલગામ ફરવા ગયા હતો. અને

માટે ગમે તેમ વચન અપાય નહીં.

સત્તયુગ નહીં પણ કળિયુગ છે;  
માટે દશરથ થઈને બોલાય નહીં.

શ્રીરામ નથી, નથી દેવાયત પંડિત;  
સદ્ભાવના કે ભાવી કરાય નહીં.

નંદી રધુકુળને જો જીવું હોય તો;  
કોઈને પણ આજે કંઈ કહેવાય નહીં.

હિંમતનગર. -- ટી.કે.વાધેલા 'નંદી'

★ NOG SS NO 166

વિષય :- "કહેવાય નહીં"

શિર્ષક : મારા મનની વ્યથા"

પ્રકાર :- પદ્ય. શબ્દો:-૭૫

તને મળવાની વાત જોઈ જોઈને આજે હું,  
એટલો નિરાશ બન્યો હું કે કહેવાય નહીં.

તારા મિલન માટે એવો તડપી રહ્યો હું હું,  
એ દિલની વાત પણ કોઈને કહેવાય નહીં.

શરીમ કરી રહ્યો હું તારા વિરહની આગનું હું,  
દિલ એવું સંણગી રહ્યું છે કે કહેવાય નહીં.

રોજ રાતે સપનામાં તારો ચહેરો જોઈને હું,  
એટલો તરસ્યો બન્યો હું કે કહેવાય નહીં.

"મુરલી" હવે તારા વિના એકલો બન્યો હું હું,  
એકલતા કેમ મારે સહેવી એ કહેવાય નહીં.

ધનજીભાઈ ગઢીયા "મુરલી" (જુનાગઢ)

★ NOGSS NO:158

વિષય: કહેવાય નહીં

શિર્ષક: માનવીનું કંઈ કહેવાય નહીં.

પ્રકાર: પદ્ય શબ્દો: ૧૦૫

ઈચા કદી મરતી નથી નયો જન્મ ધારણ કરે,  
પેસો પુંજ ધન સંપત્તિ માટે ગમે તે કરે કહેવાય નહીં!  
આશા આકાંક્ષા તૃષ્ણા માટે માનવી અટવાયા કરે,  
રણમાં મૃગજાળ પાછળ દોડ મૂકે કહેવાય નહીં!  
પોતાની ભૂલ દેખી અણાંદેખી કરે,  
બીજાની ભૂલ પર જજ બની જાય કહેવાય નહીં!

હુંઘ પડે ભગવાનને આજીજ કરે યાદ કરે,  
કચારેક ભગવાનને બદલી નાંબે કહેવાય નહીં!  
સાચો રાડ છોડી જ્યાં ત્યાં ભરતક્યા કરે,  
સંતક્રમો છોડી કુક્રમો કરે કહેવાય નહીં!

'પ્રેમ' આ માનવી ખોટા ઘમંડમાં ફર્યા કરે,  
માણસાઈની નેવે મૂકી દે કહેવાય નહીં!

એકાંતમાં તો ઉભરાય શબ્દો,

એની સામે, જોખમ લેવાય નહીં...

લાલિત પ્રજાપતિ, બોટાદ

★ NOG SS NO 378

વિષય: "કહેવાય નહીં"

શિર્ષક: "લાગણી"

પ્રકાર: પદ્ય શબ્દ સંખ્યા: ૭૨

લાગણી અંખમાં ઉભરાય તો કહેવાય નહીં,

એમ અમયું કદી વરસાય તો કહેવાય નહીં.

દંની કોઈ દવા હોય તો મુજને કહેજો,

જેર ઉપચાર બની જાય તો કહેવાય નહીં.

આવશે રોજ કબર પર એ હેવ ફૂલો લઈ,

અંધશ્રદ્ધામાં દૂબેલા લોકો કચારે હુંટે કહેવાય નહીં,

ધરતી શોથી લેતાં અસજણ કચારે ખૂટે કહેવાય નહીં.

મયુરભાઈના મોટાવરાણ ખાતે

આવેલા કસ્તુરી બંગલામાં સૌ

બેગા થયા હતા. બાદમાં

મયુરભાઈ વાયા અમદાવાદ

થઈને કાશીર જવા રવાના થયા

હતા. આ અંગે સુરત જિલ્લા

કલેક્ટર ડૉ. સૌરભ પારચિને સ્ટેટ

કંટ્રોલમાંથી જીણ થતા અધિક

કલેક્ટર વિજય રબારી અને સીટી

પ્રાંત નોકિસરવિકમબન્દુનેજરી

સુધીનાઓ આપીને તેમના બાઈને

તમામ મદદ કરવાના આધોઝાંશાં

શુદ્ધારી જાણાની પ્રસરી છે. સુરત

રહેતા તેમના કડીના ભાઈ

મયુરભાઈની મોટાવરાણ ખાતે

એવી કસ્તુરી કેવીની કોઈ નથી

એવી કસ્તુરી કેવીની કોઈ નથી

# પહ્લગામ આતંકી હુમલો નફરત ફેલાવવાનું પરિણામ છે, સંજ્ય રાઉટના કેન્દ્ર પર પ્રહાર

શિવસેના-યુબીટી સંસદ સંજ્ય રાઉટ જમ્બુઅને કાશ્મીરના પહ્લગામમાં થયેલા આતંકવાદી હુમલાને લઈને કેન્દ્ર સરકાર પર નિશાન સાચું છે. તેમણે કહ્યું કે, 'જમ્બુ કાશીના પહ્લગામમાં થયેલા આતંકવાદી હુમલા માટે ભાજ્ય શાખાની નફરતની રાજીની જવાબદાર છે, જેમાં 2 લોકો માર્ગ ગયા.'



આ સાથે જ પત્રકારે સાથે વાત કરતા સંજ્ય રાઉટે કહ્યું કે, 'અમિત શાહ દેશના ઈતિહાસના સૌથી મોટા નિષ્ઠા ગૃહમંત્રી છે, તેમણે રાજીનામાં આપી દેવું જોઈએ.' સંજ્ય રાઉટે આ મામલે વધુમાં કહ્યું કે, 'પહ્લગામ

નથી. ૨૦૦૦ પ્રવાસીઓએ જમ્બુ અને કાશ્મીરની મુલાકાત લીધી હતી. શું કેન્દ્ર સરકારને ખબર નહોણી કે ત્યાં સુરક્ષા વધારવી જોઈએ?' સંજ્ય રાઉટે ભાજ્ય સરકાર પર પ્રહાર કરતા કહ્યું કે, 'શો આતંકવાદીઓ લોકોને મારતા પહેલા ધર્મ પૂર્ણ છે, તો તેના માટે ભાજ્યની નફરતની રાજીની જવાબદાર છે.' રાજ્યસભાના સંખ્યાએ દાખો કર્યો કે નફરતની રાજીની એક દિવસ 'ભૂમરેંગ' થશે. આ માટે બીજા દોઈ જવાબદાર નથી પણ પદ્ધતિમાં બંધાળથી જમ્બુ કાશ્મીર સુધી વધુમાં કહ્યું કે, 'સંજ્ય રાઉટે આ મામલે વધુમાં કહ્યું કે, 'પહ્લગામ

# પહ્લગામ આતંકવાદી હુમલાના પગલે સોમનાથ-અંબાજી-દ્વારકા સહિતના મંદિરોની સુરક્ષા વધારાઈ, રાજીના હાઈ એલર્ટ

જમ્બુ કાશ્મીરના પહ્લગામમાં મંગળવારે થયેલા આતંકવાદી હુમલાનાં ૨૮ લોકોને જીવ ગુમાયો છે. કેંગ્માં જણ ગજાતીઓને પણ સમાવેશ થાય છે. આતંકવાદી હુમલાને પગલે દેશમાં હાઈએલર્ટ આપી દેવામાં આવ્યું છે, ત્યારે અમદાવાદ સહિત રાજ્યભરમાં એલર્ટ જાહેર કરવામાં આવ્યું છે. સુરક્ષા એજન્સીઓને ગુજરાત પોલીસે સત્કર થઈ ગઈ છે. અંબાજી, દ્વારકા અને સોમનાથ સહિતના મંદિરોમાં સુરક્ષા વધારી દેવામાં આવી છે. જેમાં ખાસકરીને સોમનાથ, દ્વારકા, અંબાજી, કેલેસ્ટેશન અને એપોસ્ટોયાંત્પતી



દેવામાં આવી છે. બનાસકંઈના એસ્પી અસ્ટ્રેલીઝ મકાનાઓ માહિતી આપત્તિ જાણાયું હતું કે બનાસકંઈના જિલ્લાને પાકિસ્તાની સરહદ અરીને આવેલી છે. બનાસકંઈના શક્તિપાદ અંબાજી યાત્રાથી મોટી સંઘામાં શ્રદ્ધાળું દર્શન કરવા આપત્તા હોય છે, ત્યારે આતંકવાદી હુમલાને ધ્યાનમાં રાખી મંદિરની સુરક્ષામાં વધારી જવાબદાર આવ્યો છે. અંબાજી મંદિરે એસ્પીઓઝની ટીમ અને સ્નાઇપરને સ્ટેન્ડ બાધ્ય કરી દેવામાં આવી છે. પાકિસ્તાની બોર્ડર નજીક લોવાથી ગુજરાત બોર્ડર પર પણ સુરક્ષા વધારી દેવામાં આવેલા હોવાથી હાઈ

## વિશ્વ પુસ્તક દિવસ : સુરતીઓની વાંચન ભૂખ સંતોષવા શિક્ષણ સમિતિના શિક્ષકોએ વિનામૂલ્યે ફૂટપાથ પર લાઈબ્રેરી શરૂ કરી



સુરત નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિના ગ્રામ શિક્ષકના અપોધા પુસ્તક પ્રેમને કરાણે આજે હજારો સુરતીઓની વાંચન ભૂખ વિનામૂલ્યે સંતોષવામાં આવી રહી છે. પોતાના પુસ્તક પ્રતેનો લગાવ અને આ ડિજિટલ ચુંચાના લોકો પણ પુસ્તક તરફ વળે તે માટે સમિતિના ગ્રામ શિક્ષકોએ બેગા મળીને સુરતના બેલા સંઘર્ષાની કુટ્પાથ પર લાયક્રેની વધુમાં કહ્યું કે જવાબદાર ના પુસ્તકને અપાનાને તે તરસ હજુ પણ એટલી જ હતી.

વિનામૂલ્યે પુસ્તકનું વાંચન કરી રહ્યા છે. આજાના ઈન્ટરનેટ યુગમાં પુસ્તકોનો ઉપયોગ ઓછો થતો જાય છે પરંતુ પુસ્તકના કારણે જ વિદ્યાર્થીઓનું ઘટનાર થાય છે અને જ્ઞાનના વધારો થાય છે તે વિસરી જવાબના આવ્યું છે. જોકે, આવા યુગમાં પણ બાળકો સાથે સાથે મોટોરાનો પણ પુસ્તકને વાંચન થાય છે અને પુસ્તક ભેગા કરીને તેઓએ કુટ્પાથ પર લાયક્રેની શરૂ કરવાનો નિષ્ઠાય કર્યો હતો. એક મહિનાના પહેલા રવિવારે ઉત્ત્રાશ ખાતે આવેલા ગાર્ડિન બદાર ફૂટપાથ પર અને નોંધી રવિવારે પુણી યોગીઓક ગાર્ડિન બદારના કુટ્પાથ પર લાયક્રેની શરૂ કરી છે. આ લાયક્રેનીમાં કોઈ પ્રકારની મેન્ફર્ડ કી નથી કે કોઈ વાંચન ફી નથી. માત્ર વાચકનો મોબાઇલ નંબર વોટ્સઅપ નંબર લેવામાં આવે છે અને ત્યાર બાંધ જે પુસ્તક પસંદ કરે તે આપવામાં આવે છે. એક મહિના બાદ ફરી લાયક્રેની

જ્ઞાન શિક્ષકોએ વિનામૂલ્યે કુટ્પાથ પર લાયક્રેની શરૂ કરી છે. ચાર વર્ષ પહેલા શરૂ કરેલો આ પુસ્તક પરબર હેતુ પણ અને તેમાં પુસ્તકોને ખજાનો પણ સતત વધી રહ્યો છે. સુરતીઓને કોઈ પણ જ્ઞાન મેખાર કરી રહી નથી. માત્ર વાચકનો મોબાઇલ નંબર વોટ્સઅપ નંબર લેવામાં આવે છે અને ત્યાર બાંધ જે પુસ્તક પસંદ કરે તે આપવામાં આવે છે. એક મહિના બાદ ફરી લાયક્રેની

## આલમપુરમાં ૧૦ વર્ષ પહેલાં મારામારી કરનારા આરોપીને તૃવર્ષની જેલ

ગાંધીનગર પાસેના ગાંધીનગરી પુસ્તક માટે આતંકીના વાંચન ભૂખ સંભાળી રહ્યું હતો. આ કેસ ગાંધીનગરી કોઈમાં ચાલતો એક આરોપીને ગ્રામ શિક્ષકની વાંચન ભૂખ સંભાળી રહ્યું હતો. મળતી માહિતી મુજબ ગાંધીનગર તાલુકાના આલમપુર ગામમાં આવેલા બહુચર માતા વાસમાં ગત ૩૧ એકોકોબર ૨૦૧૮ના રોજ બાદરજી ચુંચાનું

શોલંકીના ઘરની સામે તેમના દીકરા માટેબતાને અગાઉની અદાવતમાં તીનાંજ રખાજિતજ સોલંકી, સરદારજ બાપુજી સોલંકી, રઘાજ બાપુજી સોલંકીએ અને કલીમણ રઘાજ સોલંકીએ હતી. કેસ કોઈમાં ચાલતા આરોપીઓ દ્વારા પોતાના આવે છે અને ત્યાર બાંધ જે પુસ્તક પસંદ કરે તે આપવામાં આવે છે. એક મહિનાના

કુટ્પાથમાં આચ્યો જ નથી, તેવું રટણ રટવામાં આવતું હતું. ત્યારે સરકારી કર્કીલ શિલાબેનન સોની દ્વારા આરોપીઓની ઉલટ તપાસ કરવામાં આવતા પુરોવાઓ અને સાક્ષીઓને તપાસા હતા. સાથે જ તેઓ રાજકીય પ્રવૃત્તિઓમાં પણ માયામાં ધારીયું મારતા બેભાન અને બચાવમાં આવે છે અને તેઓ પોતાનો કિંમતી સખીઓની ફરજ કરી રહી છે. એક મહિનાના હદયમાં શુન્યતાની શૈક્ષિક, સેવકીય, ધાર્મિક, લાગણી છવાઈ ગઈ છે. યોઝાયેલ શ્રદ્ધાજિત સભામાં ઊંઝા નગરના નાગરિકોએ મોટી સંઘામાં હાજરી આપી હતી. આ પ્રસંગે નશેરની સંઘામાં આવેલા હોવી છે. એક મહિનાના

## ભારત વિકાસ પરિષદના પદ્ધતિમાં કેન્દ્રના સેવા કંન્વીનર તરીકે ફાલ્ગુનભાઈ વોરા ની નિમાશુક



અમદાવાદ મણીનગર સિથ્ટ આરાબેસેસ મુખ્યાલય પાટે મળેલ,