RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

"ગુજરાત રાજ્ય માહિતી ખાતાની પેનલ ઉપર નું અગ્રીમ દૈનિક અખબાર"

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 11 * Issue No. 29 * Date: 18.11.2024,Monday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-

દિલ્હીમાં AQI સતત ૫માં દિવસે ગંભીર કેટેગરીમાં: પ્રદૂષણમાં ૩૭% પરાલીનો હિસ્સો, ૧૨% વાહનોનો ધુમાડો

દિલ્હીમાં પ્રદૂષણનું સ્તર સતત પાંચમા દિવસે ગંભીર કેટેગરીમાં નોંધાયું હતું. સેન્ટ્રલ પોલ્યુશન કંટ્રોલ બોર્ડ (ઝ્રઁઝ્રમ્) મુજબ, રવિવારે સવારે ૭ વાગ્યે દિલ્હીમાં ૧૪ સ્થળોએ છઊૈં ૪૦૦₹ નોંધવામાં આવ્યું છે.મીડિયા રિપોર્ટ્સ અનુસાર, દિલ્હીમાં ૩૭% પ્રદૂષણ દિલ્હી અને આસપાસના રાજ્યોમાં પરાલી સળગાવવાથી થાય છે. તેમજ, ૧૨% પ્રદૂષણ વાહનોના ધુમાડાને કારણે છે.દિલ્હીમાં પ્રદૂષણ ઘટાડવા માટે ગ્રેડેડ રિસ્પોન્સ એક્શન પ્લાન (ય્ઇછઁ)નો ત્રીજો તબક્કો ૧૫ નવેમ્બરથી લાગુ કરવામાં આવ્યો છે. અતિશય પ્રદૂષણ ફેલાવતા વાહનો પર પ્રતિબંધ મૂકવાની જોગવાઈ છે. ય્ઇછઁના અમલીકરણના પ્રથમ દિવસે, ટ્રાફિક પોલીસે લગભગ ૫.૮૫ કરોડ રૂપિયાનો દંડ વસૂલ્યો હતો.દિલ્હી સિવાય હરિયાણાના ઘણા શહેરોમાં છઊૈં ૪૦૦ની નજીક પહોંચી ગયો છે. ભયજનક પ્રદૂષણને ધ્યાનમાં રાખીને, હરિયાણા સરકારે રાજયની તમામ સ્કૂલોમાં ધોરણ ૫ સુધીના બાળકો માટે ઑનલાઈન વર્ગો ચલાવવાનો નિર્ણય લીધો છે.સરકારી કચેરીઓનો સમય બદલાયો. કેન્દ્ર સરકારની ઓફિસો સવારે ૯ વાગ્યાથી સાંજના ૫:૩૦વાગ્યા સુધી, દિલ્હી સરકારની ઓફિસો સવારે ૧૦ વાગ્યાથી સાંજના ૬:૩૦ વાગ્યા સુધી અને એમસીડી ઓફિસો સવારે ૮:૩૦થી સાંજે ૫ વાગ્યા સુધી કામ કરશે.સરકારે લોકોને પોતાના વાહનો ન ચલાવવાની અપીલ કરી છે. આ માટે ૧૦૬ વધારાની ક્લસ્ટર બસો અને મેટ્રોની ૬૦ વધુ ટ્રીપો વધારવામાં આવી છે, જેથી લોકો ખાનગી વાહનોનો ઉપયોગ કરવાનું ટાળે.

ભારતીય જનતા પાર્ટી, ગાંધીનગર ઉતર વિધાનસભા દ્વારા નૂતન વર્ષ સ્નેહમિલન સંમેલન માન. રાજ્યસભાના સાંસદ શ્રી મયંકભાઈ નાયક સાહેબની અધ્યક્ષતામાં ગોકુળ ફાર્મ એન્ડ પાર્ટી પ્લોટ, રાંધેજા ખાતે યોજાયું. જેમાં મેયરશ્રી મીરાબેન પટેલ એ ઉપસ્થિત રહીને સૌ કાર્યકર્તાઓ અને હોદેદારોને જનકલ્યાણ અને રાષ્ટ્રહિતના સંકલ્પ સાથે નવા વર્ષની શુભકામનાઓ પાઠવી હતી.

આ અવસરે મેયરશ્રી એ જણાવ્યું હતું કે નૂતનવર્ષ સ્નેહમિલન એટલે ભાજપ પરિવાર સાથે નવા વર્ષની શુભેચ્છાઓનું આદાનપ્રદાન કરવાનો અમૂલ્ય અવસર છે.

સત્યમેવ જયતે
ગુજરાત સરકાર

समग्र शिक्षा
Samagra Shiksha

રાજ્યના અંતરિયાળ વિસ્તારોમાં રહેતા વિદ્યાર્થીઓ માટે

"મફત પરિવહન સુવિધા"

સમગ્ર શિક્ષા અંતર્ગત રાજ્યની ધોરણ-૧ થી ૮ની સરકારી પ્રાથમિક અને ધોરણ-૯ થી ૧૨ની સરકારી તેમજ અનુદાનિત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળાઓમાં અભ્યાસ કરતા તમામ વિદ્યાર્થીઓ માટે મફત પરિવહન સુવિધા ઉપલબ્ધ છે...

- **મફત પરિવહન સુવિધા મેળવવાની પાત્રતા**

(૧) ધોરણ-૧ થી ૫ની સરકારી શાળાઓમાં વિદ્યાર્થીના રહેઠાણનું અંતર ૧-કિમી થી વધુ હોય તેવા વિદ્યાર્થીને લાભ.
(૨) ધોરણ-૬ થી ૮ની સરકારી શાળાઓમાં વિદ્યાર્થીના રહેઠાણનું અંતર ૩-કિમી થી વધુ હોય તેવા વિદ્યાર્થીને લાભ.
(૩) ધોરણ-૯ થી ૧૨ની સરકારી અને અનુદાનિત શાળાઓમાં વિદ્યાર્થીના રહેઠાણનું અંતર ૫-કિમી થી વધુ હોય તેવા વિદ્યાર્થીને લાભ.

નોટ - મફત પરિવહન સુવિધાની માહિતી માટે નજીકની શાળાનો સંપર્ક કરવો
પરિવહન સંબંધિત મુશ્કેલી માટે transportspo@ssguj.in પર ઈ-મેઈલ અથવા મો-૭૫૭૪૮૦૦૭૪૦ પર સંપર્ક કરવો.

તંત્રી સ્થાનેથી..

પેન્શન મેળવવા માટે દર વર્ષે જીવન પ્રમાણપત્ર રજૂ કરવું ફરજિયાત

પેન્શન એ આવકનો એકમાત્ર સ્રોત છે, જેના પર ઘણા લોકો નિવૃત્તિમાં આધાર રાખે છે. ઘણાનું જીવન આ માસિક પેન્શન પર આધાર રાખે છે. પરંતુ પેન્શન મેળવવા માટે દર વર્ષે જીવન પ્રમાણપત્ર રજૂ કરવું ફરજિયાત છે. વૃદ્ધ લોકો ખાસ કરીને શારીરિક સમસ્યાઓ ધરાવતા લોકો માટે જીવન પ્રમાણપત્ર સબમિટ કરવું મુશ્કેલ હોય છે. હવે સરકાર આ સમસ્યાના ઉકેલ માટે આગળ આવી છે. કેન્દ્ર દ્વારા એક વિશેષ પહેલ કરવામાં આવી છે, જે અંતર્ગત પ્રથમ દિવસે ૧.૮ લાખથી વધુ પેન્શનરોએ ડિજિટલ લાઇફ સર્ટિફિકેટ મેળવ્યા છે. પેન્શન અને પેન્શનર્સ કલ્યાણ વિભાગ દ્વારા દેશભરમાં ડિજિટલ લાઇફ સર્ટિફિકેટ ઝુંબેશ શરૂ કરવામાં આવી છે. આ અભિયાન દેશના ૮૦૦ શહેરોમાં ચાલી રહ્યું છે. આ અભિયાન ૧ નવેમ્બરથી ૩૦ નવેમ્બર સુધી ચાલશે.

સરકારના આ અભિયાનના પ્રથમ દિવસે ૧.૮૧ લાખ વરિષ્ઠ નાગરિકોએ ડિજિટલ જીવન પ્રમાણપત્ર મેળવ્યા છે.

વિકાસ ભી, વિરાસત ભી

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે પદ્મશ્રી જોરાવરસિંહ જાદવના લોકકલા સંગ્રહાલય 'વિરાસત'ને ખુલ્લું મૂક્યું

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલે ધંધુકાના આકરું ગામે નિર્મિત પદ્મશ્રી જોરાવરસિંહ જાદવના લોકકલા સંગ્રહાલય 'વિરાસત'ને ખુલ્લું મૂક્યું હતું. આ સંગ્રહાલયમાં પ્રાચીન ચીજવસ્તુઓ અને ખ્યાતનામ ચિત્રકારોની કૃતિઓ નિહાળી મુખ્યમંત્રીશ્રીએ ખુશી વ્યક્ત કરી હતી.

આ પ્રસંગે આયોજિત સન્માન સમારોહમાં સંબોધન કરતા મુખ્યમંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું હતું કે, કોઈપણ સંસ્કૃતિના અસ્તિત્વ માટે વિરાસતનું જતન ખૂબ મહત્વનું છે. વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ આપણી વિરાસતનું ગૌરવગાન કરવાની પરંપરા ઉભી કરી છે. વડાપ્રધાનશ્રીના નેતૃત્વમાં ભારતની લોક સંસ્કૃતિ, ભાષા અને પરંપરાનું વિશ્વભરમાં અભૂતપૂર્વ ગૌરવગાન થઈ રહ્યું છે. આપણી લોકકલા અને ગુજરાતનું ગૌરવ એવા ગરબા વિશ્વખ્યાતિ પામ્યા છે, જેનો શ્રેય વડાપ્રધાનશ્રીને જાય છે એમ તેમણે ઉમેર્યું હતું.

આજના કાર્યક્રમને સંસ્કૃતિના ગૌરવગાનનો અવસર ગણાવી મુખ્યમંત્રીશ્રીએ સંસ્કૃતિના જતન માટેના ૬૦ વર્ષના પુરુષાર્થ તથા 'વિરાસત' સંગ્રહાલયના નિર્માણ બદલ પદ્મશ્રી જોરાવરસિંહ જાદવ અને તેમના સમગ્ર પરિવારને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. વડાપ્રધાનશ્રીએ આપેલા પ્રણમાંથી એક વિરાસતનું ગૌરવ છે. આ સંગ્રહલય લોક સંસ્કૃતિની ભવ્ય વિરાસતની જાળવણીમાં મહત્વનું યોગદાન આપવાની સાથે યુવા પેઢી માટે ચેતનાનું કેન્દ્ર બનશે તેવો વિશ્વાસ તેમણે વ્યક્ત કર્યો હતો.

પદ્મશ્રી જોરાવરસિંહ જાદવે મુખ્યમંત્રીશ્રીનો આભાર વ્યક્ત કરતા જણાવ્યું હતું કે, લોકકલાના સન્માનમાં મુખ્યમંત્રીશ્રીનું આગમન અને આજનો અવસર આકરું ગામના ઈતિહાસમાં સુવર્ણ અક્ષરે કાયમ માટે અંકિત થઈ ગયું છે.

સન્માન સમારોહમાં સાંસદ શ્રી દેવુસિંહ ચૌહાણ, શ્રી ચંદુભાઈ શિહોરી, પૂર્વ મંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્રસિંહ ચુડાસમા, ધારાસભ્ય શ્રી કાળુસિંહ ડાભી, કિરીટસિંહ ડાભી તેમજ સામાજિક- રાજકીય આગેવાનો તથા આમંત્રીતો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

ભારતીય સૌર ઉર્જા કંપનીઓએ છેલ્લા બે વર્ષમાં જંગી નિકાસ વ્યવસાય કર્યો

નવી દિલ્હી

ભારત સૌર ઊર્જાના ક્ષેત્રમાં ઝડપથી આગળ વધી રહ્યું છે. પુનઃપ્રાપ્ય ઊર્જાના ઉત્પાદનમાં વધારો કરવા સાથે, ભારત તે ક્ષેત્ર માટે સાધનોના ઉત્પાદનમાં પણ ઉત્કૃષ્ટ છે. છેલ્લા બે વર્ષમાં ભારતમાંથી સોલાર પીવી મોડ્યુલની નિકાસમાં નોંધપાત્ર વધારો થયો છે. નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ થી ૨૦૨૩-૨૪ સુધી ફોટો વોલ્ટેઇક સેલની નિકાસ ૨૩ ગણી વધી છે. અગાઉ ભારત માટે જરૂરી સોલાર મોડ્યુલની આયાત કરવામાં આવતી હતી. હવે તે ચોખ્ખી નિકાસકાર છે. ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ફોર એનર્જી ઇકોનોમિક્સ એન્ડ ફાઇનાન્શિયલ એનાલિસિસના તાજેતરના અહેવાલ મુજબ, નાણાકીય વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪માં ઇ૨ બિલિયનનાઁ ફ મોડ્યુલની નિકાસ કરવામાં આવી છે. તેમાંથી મોટાભાગની અમેરિકન માર્કેટમાં નિકાસ કરવામાં આવે છે. ભારતીય ઁફ મોડ્યુલની નિકાસમાં અમેરિકાનો હિસ્સો ૧૦% છે. આ ૯૭ છે. વેરી એનર્જી, અદાણી સોલર અને વિક્રમ સોલર સૌથી વધુ નિકાસકારો છે.પશ્ચિમી દેશો ખાસ કરીને અમેરિકાએ ચીનને વૈકલ્પિક બજારોને પ્રાધાન્ય આપવાનું શરૂ કર્યું છે. ભારતીય સોલાર કંપનીઓ આનો ફાયદો ઉઠાવી રહી છે. લોજિસ્ટિક્સ (સ્ટોરેજ અને ટ્રાન્સપોર્ટેશન સિસ્ટમ્સ)ના ખર્ચ ઊંચા હોવા છતાં, પીવી મોડ્યુલની નિકાસ ઊંચા નફાના માર્જિન આપે છે.

૧૮ નવેમ્બર, "નેચરોપથી ડે"

નેચરોપેથી એ પ્રાચીન ભારતની ચિકિત્સા પદ્ધતિ છે. જે જીવનના શારીરિક, માનસિક, નૈતિક, આધ્યાત્મિક અને સર્જનાત્મક સિદ્ધાંતો પર આધારિત છે. તેમાં મુખ્યત્વે શરીરની રોગપ્રતિકારક શક્તિને મજબૂત બનાવવા પર ધ્યાન આપવામાં આવે છે. નેચરોપથી એ પંચતત્વ, આકાશ, વાયુ, અગ્નિ, જળ, પૃથ્વીની મદદથી નિસર્ગોપચારનાં માધ્યમથી શરીરમાંથી વિજાતીય દ્રવ્યોને બહાર કાઢવાની પ્રક્રિયા છે. નિસર્ગોપચાર કેન્દ્રમાં, શરીરમાંથી દૂષિત તત્વો અને વિષતત્વો શરીરમાંથી દૂર કરવામાં આવે છે અને પોષક તત્ત્વોની રચના અને વૃદ્ધિ પર સંપૂર્ણ ભાર મૂકવામાં આવે છે. આ પદ્ધતિની મુખ્ય વિશેષતા એ છે કે આ પદ્ધતિનાં કોઈ પણ ઉપચારનાં પ્રયોગમાં શરીરને કોઈ પણ જાતનું નુકસાન કે આડઅસર થતી નથી.

નેચરોપથીનો પ્રચાર ભારતમાં મહાત્મા ગાંધીજીએ કર્યો છે. ગાંધીજી કહેતા કે, "પ્રાકૃતિક ચિકિત્સા કે નેચરોપેથી એ કોઈ ચિકિત્સા પદ્ધતિ નથી પણ એ જીવન જીવવાની સરળ પદ્ધતિ છે."

નેચરોપેથી કેન્દ્રમાં માત્ર દર્દીના દર્દો અને રોગો પણ ધ્યાન નથી આપવામાં આવતું, પરંતુ તેમના સંપૂર્ણ શરીર અને પહેલા જે તે વ્યક્તિ કેવી રીતે પોતાનું જીવન જીવી રહ્યા હતા ? તેમની જીવનશૈલી કેવી હતી ? તે શું કામ કરતા હતા ? કેવું જમતા હતા ? તે વિશે માહિતી એકત્ર કરવામાં આવે છે જેના આધારે કુદરતી ઉપચાર ચિકિત્સક પેશન્ટને કઈ કુદરતી ઉપચાર ચિકિત્સા કરાવવી તેના વિશે સંપૂર્ણ માહિતી આપે છે. ઘણા લોકો એવું માને છે કે આયુર્વેદ અને નેચરોપથી બંને સમાન છે, પરંતુ એવું નથી. પ્રાચીન સમયમાં આ બંને પદ્ધતિઓને એક ગણાતી હતી, પરંતુ ત્યારબાદ આયુર્વેદમાં જ્યારે તાજી વનસ્પતિઓને બદલે સુકી વનસ્પતિઓનો ઉપયોગ તેમજ વાટી,ઘુટી કે દવાનો પ્રયોગ શરુ થયો ત્યારથી નેચરોપથી આયુર્વેદથી વિખુટી પડી ગઈ. કુદરતી ઉપચાર પ્રક્રિયામાં ફક્ત કુદરતી સંસાધનો અને તાજા ફળો, ફૂલો અને શાકભાજીનો ઉપયોગ થાય છે. આપણે સ્વસ્થ જીવન જીવવા માટે પ્રાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિનો ભાગ ગણાતી નેચરોપથીનો પ્રયોગ કરતા રહેવું જોઈએ અને તે દ્વારા રોગ પ્રતિકારક શક્તિને વધુને વધુ મજબુત બનાવવી જોઈએ.

પન્નુ હત્યાના ષડયંત્રના આરોપીએ કહ્યું- મારો જીવ જોખમમાં:કોર્ટમાં કહ્યું- ઓળખ જાહેર થઈ, હાજરીમાંથી મુક્તિ મળે; FBIએ ફોટો જાહેર કર્યો હતો

ખાલિસ્તાની આતંકવાદી ગુરપતવંત સિંહ પન્નુની હત્યાના કાવતરાના આરોપી વિકાસ યાદવે દિલ્હી કોર્ટમાં અરજી દાખલ કરી છે. વિકાસે કોર્ટને સુનાવણીમાં હાજર રહેવામાંથી મુક્તિ આપવા જણાવ્યું હતું.વિકાસે કારણ આપ્યું કે હવે તેની ઓળખ, તેના ઘરનું સરનામું અને તેના ફોટા દુનિયા સામે આવી ગયા છે. આવી સ્થિતિમાં તેમના જીવ પર ગંભીર ખતરો છે, તેથી તેમને સુનાવણીમાંથી મુક્તિ આપવામાં આવે.૧૮ ઓક્ટોબરે અમેરિકન તપાસ એજન્સી હ્લૈંએ પન્નુની હત્યાના કાવતરા માટે વિકાસ વિરુદ્ધ આરોપો ઘડ્યા હતા. આ સિવાય તેમની સામે મની લોન્ડરિંગના પણ આરોપો લાગ્યા હતા. હ્લૈંનું કહેવું છે કે વિકાસ ભારતની ગુપ્તચર એજન્સી ઇછઉ સાથે જોડાયેલો હતો. હ્લૈંએ વિકાસ યાદવને મોસ્ટ વોન્ટેડ જાહેર કરતું પોસ્ટર બહાર પાડ્યું હતુંઅમેરિકાની ગુપ્ત એજન્સી હ્લૈંએ વિકાસ યાદવના ત્રણ ફોટા જાહેર કર્યા છે. તેને વોન્ટેડ જાહેર કરવામાં આવ્યો છેઅમેરિકાની ગુપ્ત એજન્સી હ્લૈંએ વિકાસ યાદવના ત્રણ ફોટા જાહેર કર્યા છે. તેને વોન્ટેડ જાહેર કરવામાં આવ્યો છે.૧. ખુલ્લી ઓળખ વિકાસ યાદવે પોતાની અરજીમાં કહ્યું કે, "મારી સામેના આરોપો ખોટા અને પાયાવિહોણા છે. મારી અંગત માહિતી જેવી કે સરનામું, બેકગ્રાઉન્ડ અને ફોટો દુનિયાભરમાં ફરતો કરવામાં આવ્યો છે. આવી સ્થિતિમાં ખરાબ લોકોથી મારા જીવને ગંભીર ખતરો છે."

૨. દુશ્મન સતત દેખરેખ રાખે વિકાસે કહ્યું, "દુશ્મન સતત મારા પર નજર રાખી રહ્યા છે. તેઓ સતત મને શોધી રહ્યા છે, મારી દરેક જગ્યાએ શોધ કરવામાં આવી રહી છે. સુરક્ષાને ધ્યાનમાં રાખીને મારી પાસે છુપાયેલા રહેવા સિવાય બીજો કોઈ વિકલ્પ નથી."

૩. કોર્ટમાં રજૂ કરવામાં આવે તો ખતરો ભૂતપૂર્વ ઇછઉ અધિકારીએ કહ્યું, "મારા જીવ પર સતત ખતરો છે. જો હું સુનાવણી માટે શારીરિક રીતે કોર્ટમાં જઈશ તો દુશ્મનોને મને નુકસાન પહોંચાડવાનો મોકો મળશે."

૪. વીડિયો કોન્ફરન્સિંગમાં પણ ખતરો વિકાસે લખ્યું, "સંજોગોને જોતા વીડિયો કોન્ફરન્સિંગ દ્વારા કોર્ટમાં હાજર થવું પણ જોખમથી મુક્ત નથી. ટેક્નોલોજીની મદદથી મારું લોકેશન ટ્રેસ કરી શકાય છે."

'વિકાસે નિખિલને પન્નુ વિશેની તમામ માહિતી આપી હતી' હ્લૈંએ ચાર્જશીટમાં કહ્યું છે કે, વિકાસે નિખિલ ગુપ્તાને આ ષડયંત્રમાં સામેલ કર્યા હતા અને સૂચનાઓ આપી હતી, જેમાં તેની પાસે પન્નુ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી હતી. જેમાં પન્નુનું સરનામું, મોબાઈલ નંબર અને દરરોજની પ્રવૃત્તિનો સમાવેશ થતો હતો.

આ પછી જ ગુપ્તાએ પન્નુની હત્યા કરવા માટે એક ગુનેગારનો સંપર્ક કર્યો, જેને તે કોન્ટ્રાક્ટ કિલર માનતો હતો. જોકે તે હકીકતમાં અમેરિકાના ડ્રગ એન્ફોર્સમેન્ટ એડમિનિસ્ટ્રેશન (ઙ્ઈછ)નો ગુપ્ત એજન્ટ હતો. હ્લૈંનું કહેવું છે કે, આ હત્યા માટે યાદવે ૧ લાખ ડોલર (લગભગ ૮૩ લાખ રૂપિયા) ચૂકવવાની યોજના બનાવી હતી.

ગયા વર્ષે દિલ્હી પોલીસે વિકાસની ધરપકડ કરી હતી વિકાસ યાદવની દિલ્હી પોલીસે ૧૮ ડિસેમ્બરે ધરપકડ કરી હતી. દિલ્હીના એક વેપારીએ તેની સામે હત્યાના પ્રયાસ અને અપહરણનો કેસ દાખલ કર્યો હતો. આ પછી પોલીસે વિકાસ અને તેના એક સહયોગીની ધરપકડ કરી હતી. બિઝનેસમેને વિકાસ અને ગેંગસ્ટર લોરેન્સ બિશ્નોઈ વચ્ચેના સંબંધો વિશે પણ જણાવ્યું હતું. આ કેસમાં વિકાસને આ વર્ષે એપ્રિલમાં જામીન મળ્યા હતા.

બિઝનેસમેને કહ્યું- વિકાસે કહ્યું હતું કે લોરેન્સે તેને મારવાનો કોન્ટ્રાક્ટ આપ્યો હતો વેપારીએ પોલીસમાં ફરિયાદ નોંધાવી હતી અને જણાવ્યું હતું કે, તેની અને વિકાસની મુલાકાત નવેમ્બરમાં થઈ હતી. પોતાને વરિષ્ઠ સરકારી અધિકારી ગણાવતા એક વ્યક્તિએ વિકાસ સાથે તેમનો પરિચય કરાવ્યો હતો. આ પછી વિકાસે તેને કહ્યું કે તે અંડરકવર એજન્ટ છે. જોકે, તેણે ક્યારેય બિઝનેસમેનને તેના કામ અને ઓફિસ વિશે જણાવ્યું નથી. વિકાસે તેને ૧૧ ડિસેમ્બરે લોધી રોડ પર બોલાવ્યો હતો. જ્યાં વિકાસ અને તેના એક સાગરિતે વેપારીનું અપહરણ કર્યું હતું. તેઓ તેને ડિફેન્સ કોલોની વિસ્તારના એક ફ્લેટમાં લઈ ગયા.

અહીં વિકાસે તેને કહ્યું કે, ગેંગસ્ટર લોરેન્સ બિશ્નોઈએ તેને મારી નાખવાનો કોન્ટ્રાક્ટ આપ્યો હતો. તેઓએ તેને માર માર્યો હતો અને તેની સોનાની ચેઈન, વીંટી અને રોકડ રકમ આંચકી લીધી હતી. આ પછી તેઓ તેને રસ્તા પર છોડીને ભાગી ગયા હતા. વિકાસે વેપારીને ધમકી આપી હતી કે જો તે પોલીસ ફરિયાદ કરશે તો સારું નહીં થાય.

કડવા પાટીદાર સમાજનો આઠમો સમૂહ લગ્નોત્સવ

પાલનપુર ખાતે કડવા પાટીદાર સમાજનો આઠમો સમૂહ લગ્ન યોજાયો, ૩૭ નવદંપતીઓએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યા

પાલનપુર ગઠામણ પાટીયા ખાતે કડવા પાટીદાર સમાજની વાડીમાં આઠમો સમૂહ લગ્ન ઉત્સવ યોજાયો હતો. જેમાં ૩૭ નવદંપતીએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યા હતા. બનાસકાંઠા કડવા પાટીદાર સમાજ દ્વારા દર વર્ષે સમૂહ લગ્ન ઉત્સવનું આયોજન કરવામાં આવે છે તે જ રીતે પાલનપુર ગઠામણ પાટીયા પાસે આવેલી કડવા પાટીદાર સમાજની વાડી ખાતે રવિવારે કડવા પાટીદાર સમાજનો આઠમો સમૂહ લગ્ન ઉત્સવ યોજાયો હતો. આ પ્રસંગે કડવા પાટીદાર સમાજના ૩૭ નવ દંપતિએ પ્રભુતામાં પગલાં પાડ્યા હતા જેમને સમાજના આગેવાનોએ અને સ્વામિનારાયણના સંતોએ આશીર્વચન પાઠવ્યા હતા.

ગારખડી પચાયતની ગ્રામસભામાં માજી સંરપચ અને તાલુકા સદસ્યન નાં જેઠે મારામારી કરી ગ્રામસભા લજવી

આહવા.

ડાંગ જિલ્લા પચાયતનાં સુબીર તાલુકા પચાયત હસ્તક ની ગારખડી પચાયત માં આજરોજ સુબીર તાલુકા પચાયત લાયઝન અધિકારી મયંકભાઈ નાં અધ્યક્ષતામાં ગ્રામસભા યોજાઈ હતી જેમાં ગ્રામ પચાયતનાં તલાટી કમ મંત્રી નારાયણ ઠાકરે,સુબીર તાલુકા સદસ્ય સુનિતા હરેશ બહીરમ નાં જેઠ ઈશારામ બહીરમ,ગ્રામ પચાયતનાં માજી સરપંચ બાલુભાઈ વળવી , ગ્રામ પચાયતનાં સભ્યો અને મોટી સંખ્યામાં ગ્રામલોકો હાજર રહયાં હતાં જેમાં ગ્રામ પચાયતનાં માજી સંરપચ બાલુભાઈએ ડાંગનાં ધારાસભ્ય વિજયભાઈ પટેલની ગ્રાન્ટ માંથી ગારખડી ગ્રામ પચાયતને ફાળવવા માં આવેલું પાણીનું ટેન્કર નું હિસાબ બાબતે ચર્ચા ચાલતી હતી માજી સંરપચે જણાવ્યું હતું કે તાલુકા સદસ્ય આ ટેન્કર ગામ માં પ્રસંગો વખતે તેમજ ગામ માં પાણીની સમસ્યા ઊભી થાય ત્યારે ગ્રામ પચાયત ચોકકસ રકમ લઈ જે-તે ગામનાં રહીશને આપી શકે છે પરંતુ તેઓ ટેન્કર પોતાના પાસે રાખી પોતે જ તેનો ઊપયોગ કરે છે ઈશારામ બહિરમે જમાવ્યું હતું કે આખા ગામ માં ટેન્કર ફરે છે જે બાબતની બંન્ને વચ્ચે ઊગ્ર બોલાચાલી થઈ હતી જેમાં માજી સરપચ બાલુ અને તાલુકા સદસ્યનાં જેઠ ઈશારામ એકબીજાનાં ગળાનાં ભાગે પકડી લઈ ગાલ પર તમાચા મારી છુટા હાથ થી મારામારી કરી હતી સુબીર તાલુકા પચાયતનાં સદસ્ય નાં જેઠ ઈશારામ અને માજી સરપચ બાલુ સાથે ચાલું ગ્રામસભામાં મારામારા કરતાં ગ્રામલોકો સ્તબ્ધ થઈ ગયાં હતાં બાલુભાઈ તથા તાલુકા સદસ્ય ઈશારામએ સુબીર પોલીસ સ્ટેશન માં સામ-સામે ફરીયાદ અરજી નોંધાઈ છે આ બાબતે ગ્રામ પચાયતનાં તલાટ કમ મંત્રી નારાયણ ઠાકરે એ મારામારી બાદ ગ્રામસભા બરખાસ્ત થઈ હોવાનું જણાવ્યું છે

ગેરહાજર વહીવટદાર સામે પગલાં ભરવું જરૂરી

ગારખડી ગ્રામ પચાયતનાં વહીવટદાર કલ્પનાબેન કોંકણી પોતે જ ગ્રામસભાનું આયોજન કરી ગ્રામસભામાં હાજર ન રહ્યાં હતાં જેથી તાલુકા વિકાસ અધિકારી તથા જિલ્લા વિકાસ અધિકારીએ જરૂરી તપાસ કરી ગ્રામસભામાં ગેરહાજર રહેનાર વહીવટદાર સામે પગલાં લેવું જોઈએ તેવી લોકોની માંગ છે.

ડાંગ જિલ્લા નાગરિક પુરવઠા અને ગ્રાહક સુરક્ષા સલાહકાર સમિતિની બેઠક યોજાઇ

આહવા

ડાંગ જિલ્લા કલેક્ટર કચેરીના સભાખંડમા જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી મહેશ પટેલની ઉપસ્થિતિમા, જિલ્લા નાગરિક પુરવઠા અને ગ્રાહક સુરક્ષા સલાહકાર સમિતિની બેઠક યોજાઇ હતી.

આ બેઠકમા પુરવઠા અધિકારી સુશ્રી આશા વસાવા દ્વારા જિલ્લાના ગોડાઉનમા ઉપલબ્ધ જથ્થાની ચર્ચા કરી, લક્ષિત વિતરણ વ્યવસ્થા યોજના અન્વયે "રાષ્ટ્રીય અન્ન સલામતી કાયદો-૨૦૧૩" હેઠળ, અંત્યોદય અને અગ્રતા ધરાવતા કુંટુબોને મળવાપાત્ર જથ્થાની સમિક્ષા કરવામા આવી હતી. તેમજ ગ્રામ્ય, તાલુકા અને જિલ્લા

તકેદારી સમિતિની રચના કરી, નિયમિત બેઠકો કરવા અંગે ચર્ચા કરવામા આવી હતી.

ડાંગ જિલ્લામા જાહેર વિતરણ વ્યવસ્થા હેઠળ કરવામા આવતી આવશ્કય ચીજવસ્તુઓનુ વિતરણ જે સરેરાશ ૯૫ થી ૯૭ ટકા આધારિત વિતરણ કરવામા આવે છે. તેમજ જિલ્લામા થયેલ ગ્રાહક સુરક્ષાના કેસોની સમિક્ષા કરવામા આવી હતી. સાથે જ ઉગા ચિચપાડા ગામ માટે બ્રાંન્ચ હ્લુઁજી શરૂ કરવા બાબતે ચર્ચા કરવામા આવી હતી.

આ બેઠકમા વાજબી ભાવની દુકાનોના આગેવાનો, સામાજીક કાર્યકરો, અને સમિતિ સભ્યો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

શ્રીનગરમાં પ્રથમ વખત 'કાયા પલટ'નું પ્રીમિયર લોન્ચ

શ્રીનગર

જમ્મુ-કાશ્મીર ખીણ આતંકવાદ અને અલગતાવાદથી ઘેરાયેલી છે. ૯૦ના દાયકામાં આતંકવાદીઓએ અહીંની ફિલ્મો, થિયેટર અને સિનેમાઘરો બંધ કરવાનો આદેશ જારી કર્યો હતો. ઘણા સિનેમા ઘરો પર હુમલા અને આગચંપી કરવામાં આવી હતી. તેના કારણે મોટી સંખ્યામાં સ્થાનિક કલાકારોનું કામ અટકી ગયું અને તેઓ બેરોજગારીનો સામનો કરવા લાગ્યા. કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશ બન્યા બાદ નવી ફિલ્મ નીતિ હેઠળ અહીં સિનેમા અને થિયેટર આવવાના કારણે સ્થાનિક કલાકારોને ફરીથી કામ મળવા લાગ્યું છે. શ્રીનગરનાંૅંદ્બઠ સિનેમા થિયેટરમાં પ્રથમ વખત ફિલ્મ "કાયા પલટ"નું પ્રથમ પ્રીમિયર લોન્ચ કરવામાં આવ્યું હતું. જેને અહીંના સ્થાનિક કલાકારો ઐતિહાસિક પગલું ગણે છે. ફિલ્મ ×કાયા પલટ×ના નિર્માતા તારિક ખાનનું માનવું છે કે આ ફિલ્મ દ્વારા તે આ સ્થળની સ્થિતિ અને સુંદરતા બતાવવા માંગે છે અને એક સંદેશ પણ આપવા માંગે છે. રાજકીય અશાંતિને કારણે કાશ્મીરના થિયેટર દાયકાઓથી શાંત હતા, પરંતુ આ પ્રીમિયર એક વળાંક દર્શાવે છે, કારણ કે કાયા પલટની ટીમ ગર્વથી તેમની ફિલ્મને એવા પ્રદેશમાં પ્રદર્શિત કરે છે જે હવે ફરી એકવાર બોલીવુડ અને વૈશ્વિક સિનેમાનું ઘર છે. કાયા પલટનું સ્ક્રીનિંગ કાશ્મીરના સાંસ્કૃતિક લેન્ડસ્કેપ માટે આશા અને સ્થિતિસ્થાપકતાનું પ્રતીક છે.

રાહત કાઝમી ફિલ્મ સ્ટુડિયો, તારિક ખાન ફિલ્મ્સ, તેરા એન્ટરટેઈનમેન્ટ, ઝેબા સાજીદ ફિલ્મ્સ અને આલ્ફા પ્રોડક્શન્સ દ્વારા નિર્મિત, આ ફિલ્મ તેની કાચી અને ભાવનાત્મક વાર્તા માટે પહેલેથી જ સમાચારમાં છે. બોલિવૂડ ફિલ્મ અભિનેત્રી હેલી શાહે કહ્યું કે, આ તેમના માટે ઐતિહાસિક ક્ષણ છે કે તેમની ફિલ્મનું પ્રીમિયર શ્રીનગરમાં થઈ રહ્યું છે, જ્યાં ૯૦થી સિનેમાઘરો અને થિયેટરો બંધ હતા. તેમણે કહ્યું કે, ખીણના યુવાનોમાં ભારતીય સિનેમામાં કામ કરવાની પ્રતિભા છે, જેના માટે એક પ્લેટફોર્મ હોવું જરૂરી છે. બોલિવૂડ સિંગર કાઝી તૌકીરે કહ્યું કે આ પ્રીમિયર માત્ર એક કાર્યક્રમ નથી, આ એક ઐતિહાસિક ક્ષણ છે. જમ્મુ અને કાશ્મીરના ઘણા લોકપ્રિય ગાયકોએ કહ્યું, ×સિનેમામાં સાજા કરવાની, કનેક્ટ કરવાની અને પ્રેરણા આપવાની શક્તિ છે.× કાશ્મીરને સિનેમામાં તેનું સ્થાન પાછું મેળવતું જોઈને અમને ગર્વ થાય છે. અમે આશા રાખીએ છીએ કે આ ઘાટીમાં ફિલ્મ નિર્માણ માટે નવા યુગની શરૂઆત છે. જમ્મુ-કાશ્મીરના મુખ્યમંત્રી ઓમર અબ્દુલ્લાના સલાહકાર નાસિર અસલમ વાની પણ પાછળ ન રહ્યા. આ અવસરે તેમણે કહ્યું કે, ઘાટીના કલાકારોને એક નવી દિશા મળી છે અને સરકાર ફિલ્મ ઉદ્યોગ સાથે જોડાયેલા લોકોને તેમની ખોવાયેલી ઓળખ પાછી મેળવવા માટે તમામ શક્ય પ્રયાસો કરશે. નાસિરે કહ્યું કે, ફિલ્મ કાયા પલટે અહીંના ઉભરતા કલાકારોમાં નવો ઉત્સાહ જગાવ્યો છે. કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશ બન્યા બાદ કલાકારોને તેમની ફિલ્મો થિયેટર સ્ક્રીન પર બતાવવાની તક પણ મળી રહી છે, જે પહેલા શક્ય નહોતું કારણ કે ઘાટીમાં આતંકવાદી ગતિવિધિઓ ચરમસીમા પર હતી.

ટ્રાફિકજામ હટાવવા માટે વ્યક્તિ બન્યો દબંગ, રસ્તા વચ્ચે રાઈફલ બહાર કાઢી હાજર લોકોને ચોંકાવી દીધા

નવી દિલ્હી

રોડ પર વાહનોને લગતી મુશ્કેલીઓ દરરોજ જોવા મળે છે. જે વાત કરીને ઉકેલાય જાય છે. જો કે, ક્યારેક એવું બને છે કે ટ્રાફિક જામના કારણે લોકો વચ્ચે ઝઘડા જોવા મળે છે. આવો જ એક કિસ્સો ઉત્તર પ્રદેશના કાનપુરમાંથી આ દિવસોમાં સામે આવ્યો છે. અહીંનો એક વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર ઝડપથી વાયરલ થઈ રહ્યો છે. જેમાં એક કાર ચાલકે ચારરસ્તા પર રાઈફલ કાઢીને ત્યાં હાજર લોકોને ચોંકાવી દીધા હતા. આ જોઈને લોકો આશ્ચર્યચકિત થઈ રહ્યા છે. વાયરલ થઈ રહેલો આ વીડિયો કાનપુરના સિસામૌ વિધાનસભા ક્ષેત્રના નઝીરાબાદ પોલીસ સ્ટેશનથી માત્ર ૫૦ મીટર દૂર છે. અહીં રસ્તાની વચ્ચે ગુંડાગીરીનો આવો વીડિયો જોવા મળ્યો હતો. જેમાં જોઈ શકાય છે કે એક યુવક ફિલ્મી સ્ટાઈલમાં રસ્તાની વચ્ચે પોતાની કાર રોકે છે અને ફૂલો ખરીદવા નીચે ઉતરે છે. જેના કારણે લાંબો ટ્રાફિક જામ થઈ ગયો હોય તેવું જોવા મળી રહ્યું છે.

લોકો હોર્ન વગાડી રહ્યા છે પરંતુ વ્યક્તિને તેનાથી કોઈ ફર્ક પડતો નથી. આ દરમિયાન, એક વ્યક્તિ તેના હાથમાં રાઈફલ ગાડીમાંથી નીચે આવે છે અને કોઈ પણ સમય બગાડ્યા વિના, તે વ્યક્તિ પાસે પહોંચે છે જેની કાર રસ્તો રોકી રહી હતી. આ જોઈને ત્યાં હાજર દરેક લોકો આશ્ચર્યચકિત થઈ ગયા. આ મડાગાંઠને કારણે સંપૂર્ણ ટ્રાફિક જામ થઈ ગયો હતો અને અનેક વાહનો થંભી ગયા હતા. આ ઘટનાનો વીડિયો ઈન્ટરનેટ પર આવતાની સાથે જ વાયરલ થઈ ગયો છે. આ જોયા બાદ યુઝર્સ તેના પર જોરદાર ફીડબેક આપી રહ્યા છે. એક યુઝરે લખ્યું કે 'આ દબંગ માણસ સામે કડક કાર્યવાહી થવી જોઈએ જેથી કરીને તે પોતાની રાઈફલ બહાર કાઢતા પહેલા બે વાર વિચાર કરે.' બીજાએ લખ્યું કે ઈસ ગોલે પર બડે હી ખતરનાક લોક રહેતે હૈ ભાઈ, જ્યારે અન્ય એકે લખ્યું કે જો આ વ્યક્તિ રાઈફલ લઈને ફુલ વાળા પાસે જતો તો ટાઈમ લાગતો નહીં, જ્યારે ફુલ પણ તેને મફતમાં મળી ગયા હોત, અન્ય ઘણા લોકોએ આ વીડિયો પર પોતાના પ્રતિભાવ આપ્યા છે.

ચૂંટણીની ટિકિટ મેળવવા મોબાઈલ ટાવર ચડો!!!

આજકાલ ભેંસ ભાગોળે, છાશ છાગોળે ને ઘરમાં ધમાધમ થઇ ગયું છે. ચૂંટણીની મોસમ જામી છે. ચૂંટણી પંચ સહિત તમામ માટે અવસર છે. ચૂંટણી પંચને સફળ ચૂંટણી સંચાલનની સોલો ક્રેડિટ લેવી છે. ઉમેદવારોનો મતદાનની વૈતરણી પાર ઉતારવી છે. કંપનીઓને સોફિસ્ટિકેટેડ રોબરીનો શકાર થવાનું છે. બિઝનેસ મેન-કંપનીઓએ તમામ પક્ષોને થાબડભાણા કરવાના છે અને ઈલેકટોરેલ બોન્ડના નામે ચૂંટણી ફંડ આપવાનું છે. પાંચ વરસે ચૂંટાયેલ પ્રતિનિધિ-સરકાર મારફત પ્રજા નામની ગરીબ ગાયનું દૂધ તેમ જ લોહી ચુસવાનું છે!!એટલે જ ચૂંટણી તમામ માટે અવસર છે, જેનો પ્રચાર અવસર રથ કાઢી તંત્ર કરે છે!! સબ કા મત મેરા વિકાસ!!

ચૂંટણીમાં નાતજાત જોવાની નથી અને માત્ર લાયકાતના આધારે ટિકિટોની લ્હાણી કરવામાં આવે છે તે એક વિશ્રંભકથાથી વિશેષ કશું નથી.

ચૂંટણીમાં ટિકિટ મેળવવી સૌથી અગત્યનું અને કઠિનતમ કામ છે. અપક્ષ ચૂંટણી લડનાર ખુદનો હાઇકમાંન્ડ છે. તેને ચૂંટણી લડવા માટે કોઈની પાસેથી મેન્ડેટ લેવાનો રહેતો નથી. મહાભારતમાં અભિમન્યુએ સાત કોઠા વિંધવાના હતા. અહીં ઉમેદવારે સિતોતેર કોઠા વિંઘવા પડે છે!! અભિમન્યુ સાતમો કોઠો વિંધી શક્યો ન હતો!? અહીં ઉમેદવારે સામ ,દામ,દંડ, ભેદની ચાણક્ય નીતિથી તમામ કોઠા વિંઘવા પડે છે!!

ઉમેદવારે ચૂંટણીની ટિકિટ મેળવવા નાત, જાત, પેટા નાત-પેટા જાત, ગોળ(ખાંડ પણ હોં કે!!)ખાડ, વય, જૂથ, વેવાઇ,એમ અનેક છેડા અજમાવવા પડે છે. મુખ્યમંત્રી કે મંત્રીનો ચપરાશી પણ ટિકિટ મેળવવામા મદદ કરી શકે છે!ટિકિટ મેળવવા આકાશપાતાળ એક કરે છે. ટિકિટ મેળવવા આભજમીન એક કરે છે. અંગ્રેજીમાં એક કહેવત છે કે નો સ્ટોન લેફટ અનટચ્ડ. તમામ પ્રયત્ન કરે છે!!

અનેક એક પક્ષની મંદિર સમાન કચેરીના અનુપમ દ્રશ્યો. મન પુલકિત થઇ ગયું. પરોપકારી, સેવાભાવી સજ્જનો ટિકિટ જેવા ક્ષુલ્લક મુદાને ચ્યુંગમની જેમ લંબાવતા હતા. રાષ્ટ્રની સેવા સિવાય કાંઇ ન ખપે તેવા ભેખધારીઓ લડાઈયજ્ઞ રાજસૂય યજ્ઞ કે અશ્વમેધ યજ્ઞથી કમ ન હતો!! આ યજ્ઞમાં ગાલી-ગાળની આહુતિ!!વાતાવરણમાં માબેનની ગાળો ઝળુંબે. ફાટેલા ઝભ્ભા. ફાટેલી કફની. દ્રૌપદીના ચીરહરણ જેવી હાલત. સ્વયં દુશાસન અને સ્વયં દ્રૌપદી!!

દેશની સેવા માટેની તમન્ના ઠાંસી ઠાંસીને ભરી હોય ત્યાં કોઇ ચંબુ ભ્રષ્ટાચારનો મુદો ઉભો કરી , બળાત્કારનો મુદો ઉભો કરી, લેન્ડ ગ્રેબિંગનો મુદો ઉભો કરી,આતંકી કનેકશનનો મુદો ઉભો કરી અડચણ ઉભી કરે કે કેવી રીતે સહન થાય? ચૂંટણી ચૂંટણીની જગ્યાએ છે અને ઉજજવળ કારકિર્દી અલગ બાબત છે!!

તમે જ કહો કે તમે કોર્પોરેટર, વિધાયક, સંસદસભ્ય , મંત્રી બન્યા સિવાય નાગરિકો, પ્રજા, જનતા , જાહેર જનતા જનતા જનાર્દનની સેવા કરી શકો? પ્રસાદ, નૈવેધ્ય, પત્રમ્ પુષ્પમ વિના સેવા-મેવા વગરની કલ્પના કરી શકો? આકાશકુસુમવત ભાસે!? સેવા કરવાનો રાજમાર્ગ સતા છે. સતાસુંદરીને પામવાનો દ્રુતગતિ માર્ગ(ટપ્પો ન પડ્યો? દ્રુત ગતિ માર્ગ એટલે એકસ્પ્રેસ હાઇ વે!!) છે.ચૂંટણીમાં પ્રવેશ મેળવવા ટિકિટ અનિવાર્ય આવશ્યકતા છે!?

આ એક ઉન્માદસભર સ્થિતિ છે!! મઢુલી નાની અને બાવા વધારે છે. વૈકુંઠ નાનું અને ભગતડા વધારે હોય છે.ટિકિટવાંચ્છુંઓ ઉત્સાહમાં આવીને ટેબલ ખુરશી તોડે, નેતાના પૂતળા સળગાવે, સામેસામા સૂત્રોચ્ચાર કરે,પક્ષના ઝંડા સળગાવે,તોડફોડ, ઓફિસને તાળાબંધી કરે, ટિકિટ ફાળવનાર નેતાઓ જીવ બચાવવા પાછલા દરવાજેથી ભાગી છૂટે, ઉમેદવારની પહેલી યાદી બહાર પાડે કે હોબાળો મચી જાય. ટિકિટ ન મળતા ઉત્પાત કરે, યાદી સુધરે, કોકડું ગૂંચવાઈ જાય!!આ આંખને ગમે તેવા દ્રશ્યો પાંચ વરસે રીપીટ થાય.ટિકિટ મેળવવા માટે ટિકિટભૂષણો-ટિકિટદૂષણો એક અઠવાડિયામાં ચૌદ પક્ષોના ખેસ ધારણ કરે છે. ઘણા તો એક દિવસમાં મુસ્લિમ પાંચવાર નમાઝ પઢે તેમ પાંચ પક્ષો બદલે છે. એટલી ઝડપથી તો સાહેબ કાર્યક્રમ માટે વસ્ત્રો બદલતા નથી!! દરેક પક્ષોએ ચૂંટણીના અનુસંધાને સરકારનો બહુચર્ચિત પ્રવેશોત્સવ એટલે કે ભરતી મેળો ખોલી દીધો છે. પક્ષના ઢોરવાડામાથી સશકત ઢોર દરવાજાને ઢીક મારી સામેના વાડાના વિધાયક થવા ગળે લટકાવેલ ઘંટડી વગાડી રહ્યા છે. પહેલા પક્ષપલ્ટો અસ્પૃશ્ય કે આભડછેટનો વિષય ગણાતો હતો. આપણે પક્ષપલ્ટાની પ્રવૃતિનું ઉધારીકરણ અને ઉદારીકરણ કરી નાંખ્યું છે. મને વાંકું પડ્યું, મેં પક્ષનું નાકું છોડયું એવું પક્ષપલ્ટો કરનાર આયારામનું વાંકુ વલણ રહ્યું છે.પક્ષપલ્ટોએ હિણપત શરમનો વિષય રહ્યો નથી.

શોલે ફિલ્મમાં ધર્મેન્દ્ર હેમામાલિની ઉર્ફે મૂંગીમંતર બકબકિયણ વસંતીને વરવા માટે મૌસી ઉર્ફે લીલા મિશ્રાને મનાવવા માટે પાણીની ટાંકી પર ચડીને કોમેડી સ્ટન્ટ કરે છે.આવો જ સિન ભજવાઇ ગયો. દિલ્હીમાં ત્રણ મહાનગરપાલિકાને ભેળવીને બૃહદ મહાનગરપાલિકા બનાવી છે.હાલમાં તેની ચૂંટણી ચાલી રહી છે. એક પાર્ટીના કોર્પોરેટર હબીબ ઉલ હસને પુનઃ કોર્પોરેટર થવા પાર્ટી પાસે ટિકિટ માંગેલ. પાર્ટીએ ટિકિટ માટે આનાકાની કરેલ.એટલે મોબાઈલ ટાવર પર ચડીને ટિકિટાગ્રહ કર્યો છે. ચૂંટણી ટિકિટ ન મળે તો મોબાઈલ ટાવર પરથી પડતું મુકી મરી જવાની ધમકી આપી છે. સેઈમ ટુ સેઈમ શોલેનો વિરૂ પાજી!!પાર્ટીએ ટિકિટ માટે આનાકાની કરેલ.એટલે મોબાઈલ ટાવર પર ચડીને ટિકિટાગ્રહ કર્યો છે. લગભગ પાર્ટી તેને ટિકિટ આપશે નહી. કેમ કે, પાર્ટીને ભીતિ છે કે ડોશી મરી જશે અને જમ ઘર ભાળી જશે!!!!! ભરત વૈષ્ણવ

રોટરી ક્લબ ઓફ મુંબઈ કાંદિવલી વેસ્ટનાં પ્રમુખ દેવસિંહ સહાની, સેક્રેટરી રઘુનાથ પ્રભુ, યુથ ડિરેક્ટર રીમા વાહી વગેરેના માર્ગદર્શન અને સહકારથી મૂક બધિર બાળકો સહિત વિદ્યાર્થીઓએ નૌકાદળના જહાજ આઈએનએસ તરકશની મુલાકાત લીધી હતી. ચાર ઈન્ટરેક્ટ ક્લબના ૪૦ ઈન્ટરેક્ટર્સ પવાર પબ્લિક સ્કૂલ, ઋષિ વાલ્મીકિ ઈકો સ્કૂલ, કોશિશ સ્કૂલ ફોર ધ ડેફ અને ડૉ એન ડી પાટીલ સ્કૂલોના હતા. મુલાકાતથી વિદ્યાર્થીઓને પ્રેરણા મળી હતી.

સંવાદિતા અને ભાઈચારાની દિવ્ય ઝલક દર્શાવતા ૭૭મા વાર્ષિક નિરંકારી સંત સમાગમનો ભવ્ય શુભારંભ

સમાલખા તા.૧૬

હરિયાણાના સમાલખા સ્થિત સંત નિરંકારી આધ્યાત્મિક સ્થળ કે જે છસ્સો એકર વિસ્તારમાં પથરાયેલું છે ત્યાં આયોજીત ૭૭મા વાર્ષિક નિરંકારી સંત સમાગમના પ્રથમ દિવસે સમગ્ર માનવતાના નામે સંદેશ આપતાં સદગુરૂ માતા સુદિક્ષાજી મહારાજે કહ્યું હતું કે "પરમાત્મા જાણવા યોગ્ય છે,જ્યારે આપણે તેને જાણીને આપણા જીવનનો આધાર બનાવી લઈએ.ત્યારપછી જ સહજરૂપમાં આપણા જીવનમાં માનવીય ગુણોનો વિસ્તાર થાય છે." આ ત્રિદિવસીય સંત સમાગમમાં સમગ્ર ભારત તથા વિશ્વના સિત્તેર કરતાં વધુ દેશોમાં વસતા આઠ લાખથી વધુ શ્રદ્ધાળુ ભક્તજનો ભાગ લઈ સંત સમાગમનો ભરપૂર આનંદ લઈ રહ્યા છે.

સતગુરૂ માતાજીએ વિશાળ સત્સંગના રૂપમાં એકત્રિત થયેલા તમામ સંતોને સંબોધતા કહ્યું કે વાસ્તવિક સ્વરૂપમાં 'અસીમની તરફ વિસ્તાર' તે એક અંદરથી બહારની દિવ્ય યાત્રા છે.ઘણીવાર મનમાં તણાવ તથા હૃદય અને મન વચ્ચે તાલમેલની વાત કરવામાં આવે છે.વાસ્તવમાં મન અને મસ્તિષ્ક બંને સાથે હોય છે પરંતુ ક્યારેક મન કંઈક બીજું ઈચ્છે છે અને મસ્તિષ્ક કંઈક બીજું જ વિચારે છે પરંતુ જ્યારે આપણે આ પ્રભુ પરમાત્મા સાથે જોડાઈ જઈએ છીએ ત્યારે મનમાં સ્થિરતા આવે છે અને એકત્વનો ભાવ ઉત્પન્ન થાય છે અને પછી મન વિશાળ બની જાય છે.અંતમાં સતગુરૂ માતાજીએ પોતાના પ્રવચનમાં કહ્યું હતું કે યુગો-યુગોથી સંતો-પીરોએ આ જ સંદેશ આપ્યો છે કે આપણે આપણી આધ્યાત્મિક યાત્રાની સાથે સાથે માનવતા માટે ઉપયોગી બનવાનું છે.પ્રભુ પરમાત્મા દ્વારા પ્રદાન કરેલી ચીજવસ્તુઓ તથા મનુષ્યએ જે આવિષ્કાર કરેલ છે તેનો સદુપયોગ કરીને આ ધરતીને વધુ સુંદર બનાવવાની છે.સંત સમાગમના સ્થળ ઉપર આગમન થતાં જ સંત નિરંકારી મંડળની કાર્યકારિણી સમિતિના સદસ્યો, તથા અન્ય અધિકારીઓ દ્વારા ફુલમાળા તથા પુષ્પગુચ્છથી સતગુરૂ માતાજી તથા નિરંકારી રાજપિતાજીનું સ્વાગત કરીને મુખ્યમંચ સુધી એક ભવ્ય શોભાયાત્રાના રૂપમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા.આ શોભાયાત્રામાં નિરંકારી ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ મ્યુઝિક એન્ડ આર્ટ્સના ત્રણસોથી વધુ વિદ્યાર્થીઓએ નૃત્ય તથા સંગીતના માધ્યમથી દિવ્ય યુગલનું અભિવાદન કર્યું હતું.

પુષ્પોથી સુશોભિત ખુલ્લી પાલખીમાં વિરાજમાન થઈને આ દિવ્ય યુગલ ભક્તોને પાવન આશીર્વાદ આપી રહ્યા હતા તથા ત્યાં હાજર તમામ શ્રદ્ધાળુ ભક્તો પ્રેમાઅશ્રુથી હાથ જોડીને ભક્તિભાવથી તેમનું સ્વાગત કરી રહ્યા હતા.દિવ્યતાનું આ અનોખું દર્શન સાચા અર્થમાં મિલવર્તનની સુંદર ભાવનાની અનુભૂતિ કરાવતું હતું,જેમાં દરેક ભક્ત પોતાની જાતિ,ધર્મ અને ભાષાને ભૂલીને ફક્ત પ્રેમાભક્તિમાં ડૂબેલા જોવા મળ્યા હતા.

આ વર્ષે યોજાયેલ ૭૭મા વાર્ષિક સંત સમાગમનું શિર્ષક "વિસ્તાર અસિમની તરફ.." આપવામાં આવ્યું છે.જેના ઉપર આધારીત નિરંકારી પ્રદર્શની તમામ સંતો-ભક્તોના માટે આકર્ષણનું કેન્દ્ર બની હતી.આ પ્રદર્શનીને મુખ્ય ત્રણ ભાગોમાં વિભાજીત કરવામાં આવી છે.જેના પ્રથમ ભાગમાં સંત નિરંકારી મિશનના પુરાતન ભકતોનો ઈતિહાસ,વિચારધારા,સામાજીક ગતિવિધિઓ તથા સદગુરૂ દ્વારા દેશ અને વિદેશમાં કરવામાં આવેલી કલ્યાણકારી પ્રચારયાત્રાઓની પર્યાપ્ત જાણકારી આપવામાં આવી છે.બીજા ભાગમાં સંત નિરંકારી ચેરીટેબલ ફાઉન્ડેશન દ્વારા સ્વાસ્થ્ય અને સમાજકલ્યાણ વિભાગની તમામ ગતિવિધિઓ દર્શાવવામાં આવી છે.ત્રીજા ભાગમાં બાળકો માટે પ્રદર્શની ઘણા વ મનમોહક અને પ્રેરણાદાયકરૂપમાં નાના બાળકો દ્વારા પ્રદર્શિત કરવામાં આવી છે.

સરકારી જિલ્લા ગ્રંથાલય, સેક્ટર-૨૧ ગાંધીનગરમાં રાષ્ટ્રીય ગ્રંથાલય સપ્તાહની ઉજવણીના ભાગરૂપે તા. ૧૭/૧૧/૨૦૨૪ ના રોજ સવારે ૯:૩૦ કલાકે પુસ્તક પ્રદર્શન ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકાના ડેપ્યુટી મેયર શ્રી નટુજી ઠાકોર ધ્વારા ખુલ્લુ મૂકવામાં આવ્યું. અને આ પ્રદર્શનનો લાભ ગાંધીનગર ની વાંચનપ્રેમી જનતાએ ખૂબ બહોળા પ્રમાણમાં લીધો. તદ્ ઉપરાંત તા:૧૭/૧૧/૨૦૨૪ ના રોજ ઁજીઝ-૧/૨ અને વર્ગ-૩ ની સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષામાં ગુજરાતી અને અંગ્રેજી ભાષા કૌશલ્ય વિષયમાં તજજ્ઞ તરીકે પ્રો. ડૉ. બી. સી. રાઠોડ, ડાયરેક્ટર અક્ષર અકાદમી, ગાંધીનગર ધ્વારા વિધાર્થીઓને ખૂબ ઊંડાણ પૂર્વક સમજ અને માર્ગદર્શન પૂરુ પાડ્યું. વધુમાં જિલ્લા ગ્રંથાલયના જિલ્લા ગ્રંથપાલ ડૉ. જયરામ દેસાઈએ ગ્રંથાલયની વાંચન સામગ્રીનો ચિતાર રજૂ કરી વિધાર્થીઓને વાંચન પ્રત્યે રૂચિ કેળવવા અને ગ્રંથાલયમર્મા સંગ્રહીત વાંચન સાહિત્ય નો ખૂબ બહોળો ઉપયોગ કરવા અનુરોધ કરેલ.

બાદશાહનું નવું ગીત 'મોર્ની' રિલીઝ

બાદશાહ ફરી એક વાર બેંગર સાથે પાછો ફર્યો છે, તેનું લેટેસ્ટ સિંગલ 'મોર્ની' જેમાં તે પોપ સિંગર શાર્વી યાદવ અને નિર્માતા હિતેન સાથે ફરી જોડાય છે.મ્યુઝિક વિડિયોમાં અભિનય કરતી મિસ્ટ્રી ગર્લનું આજે ગીતના લોન્ચિંગ સમયે અનાવરણ કરવામાં આવ્યું હતું અને તે બીજું કોઈ નહી પણ સુંદર પ્રીતિ મુકુંધન છે, જે એક અભિનેત્રી અને મૉડલ છે જેણે મુખ્યત્વે તમિલ અને તેલુગુ ફિલ્મોમાં કામ કર્યું છે. બાદશાહે અમને ઘણી આઈકોનિક હિટ ફિલ્મો આપી છે, પરંતુ હવે પણ, તે શેર કરે છે કે દરેક રિલીઝ પહેલા તે કેવી રીતે ડરી જાય છે.

'મોર્ની' એ લતા મંગેશકર દ્વારા ગાયું અને આઈકોનિક સુપરસ્ટાર - શ્રીદેવી અભિનીત 'લમ્હે' ના લોકપ્રિય ટ્રેક 'મોરની બાગા મા બોલે'ની ધૂન પર સેટ છે. આ સિવાય બાદશાહે એ પણ શેર કર્યું કે તેણે આ ગીત કેમ પસંદ કર્યું, ×લમ્હે મારી અત્યાર સુધીની ફેવરિટ ફિલ્મોમાંની એક છે. ઉપરાંત, મારા પૂર્વજો રાજસ્થાનના છે, તેથી લોકગીતો પ્રત્યે પ્રેમ છે. આ ગીત દરેક માટે છે. મારા હૃદયમાં કારણ કે આ ફિલ્મ ખૂબ જ ખાસ છે, રાજસ્થાનના લોકો પણ ખૂબ જ ફ્રેન્ડલી છે, તેથી જ તેઓ વીડિયોમાં છે, તે એક સુંદર અનુભવ હતો.×

ગાંધીનગર ઉત્તર વિધાનસભા ભારતીય જનતા પાર્ટીનો નૂતનવર્ષ સ્નેહમિલન સમારોહ રાજ્યસભા સાંસદ તેમજ પ્રદેશ ભાજપ બક્ષીપંચ મોરચાના અધ્યક્ષશ્રી મયંકભાઇ નાયકના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાયો

ગાંધીનગર ઉત્તર વિધાનસભા ભાજપા મીડિયા વિભાગની અખબારી યાદી જણાવે છે કે, તા.૧૬ નવેમ્બર શનિવારે ધારાસભ્ય શ્રીમતી રીટાબેન પટેલ દ્વારા ગાંધીનગર ઉત્તર વિધાનસભા ભારતીય જનતા પાર્ટીના નૂતનવર્ષ સ્નેહમિલન સમારોહનું આયોજન કરાયું હતું જે રાજ્યસભા સાંસદ તેમજ પ્રદેશ ભાજપ બક્ષીપંચ મોરચાના અધ્યક્ષશ્રી મયંકભાઇ નાયકના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાયો હતો. આ તકે મહાનગરના પ્રભારી શ્રીમતી નૌકબેન પ્રજાપતિ, મહાનગરના અધ્યક્ષશ્રી ઋચિર ભટ્ટ, મેયર શ્રીમતી મીરાબેન પટેલ, ડે. મેયરશ્રી નટવરજી ઠાકોર, સ્ટે. કમિટી ચેરમેનશ્રી ગૌરાંગ વ્યાસ, મહાનગરપાલિકાના પક્ષના નેતા અનિલસિંહ વાઘેલા, દંડક શ્રીમતી સેજલબેન પરમાર, ભાજપાના સ્થાનિક વરિષ્ઠ અગ્રણીશ્રીઓ અને આગેવાનો, સંગઠનના પદાધિકારીઓ, નગરસેવકો, કાર્યકર્તાઓ તથા શુભેચ્છકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં.નૂતનવર્ષ સ્નેહમિલન સમારોહમાં ઉપસ્થિત રાજ્યસભા સાંસદશ્રી મયંકભાઇ નાયકે સૌ કાર્યકર્તાઓને નૂતનવર્ષની શુભકામનાઓ પાઠવી હતી અને જણાવ્યું હતું કે, સૌ કાર્યકર્તાઓએ રાત દિવસ કરેલ પ્રયત્નોના પરિણામસ્વરૂપે જ આપણા કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકાર મંત્રીશ્રી અમિતભાઈ શાહ ઐતિહાસિક સરસાઇ સાથે લોકસભાની ચુંટણીમાં વિજયી બન્યા છે. લોકસભા ચૂંટણી અભિયાનમાં સહભાગી તમામ કાર્યકર્તાઓનો આભાર વ્યક્ત કરતા તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, ભાજપાનો કાર્યકર્તા જ ભાજપાની સૌથી મોટી તાકાત છે. પ્રધાનમંત્રીશ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી અને શ્રી અમિતભાઈ શાહ અથાક પરિશ્રમ કરી ભારતને તમામ ક્ષેત્રે અવ્વલ બનાવવા માટે અવિરતપણે કાર્યરત છે.મહાનગરના પ્રભારી નૌકબેન પ્રજાપતિ, ધારાસભ્ય રીટાબેન પટેલ, શહેર ભાજપ પ્રમુખ ઋચિર ભટ્ટ, મેયર મીરાબેન પટેલ સહિતના આગેવાનોએ પ્રાસંગિક ઉદબોધન કરી સૌ કાર્યકર્તાઓ અને શુભેચ્છકોને નૂતનવર્ષની શુભકામનાઓ પાઠવી પ્રધાનમંત્રીશ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી તેમજ કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકાર મંત્રીશ્રી અમિતભાઈ શાહના નેતૃત્વ હેઠળ દેશના વિકાસ અને સુરક્ષા માટે થઈ રહેલી અભૂતપૂર્વ કામગીરી અન ભારતીય જનતા પાર્ટીનો વિચાર જન જન સુધી પંહોચતો કરવા આહ્વાન કર્યું હતું. આ તકે વિવિધ ધાર્મિક સંસ્થાના સંતગણે ઉપસ્થિત રહી આશીર્વચન પાઠવ્યા હતા તેમજ વિવિધ સામાજિક અગ્રણીશ્રીઓ પણ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં. હિમાંશુ ચૌહાણ અને ટીમે રંગ કસુંબલ ડાયરામાં મંત્રમુગ્ધ કરતી પ્રસ્તુતિ કરી હતી.

સંડેર ખોડલધામ ખાતે પ્રથમ સમુહલગ્ન:જર્મન ડોમનું ભાડું જ ?૭૦ લાખ, 3 જિલ્લાના પાટીદાર ૬૧ નવદંપતીના પ્રભુતામાં પગલાં, અઢી-અઢી લાખનું કરિયાવર અપાયું

ખોડલધામ મંદિર પરિસર ખાતે ૪૨ લેઉવા પાટીદાર સમાજનો સંડેર ખાતે સમુહલગ્નોત્સવ યોજાયો હતો. પાટીદાર સમાજના સમુહ લગ્નમાં જર્મન ડોમનું ભાડું જ ?૭૦ લાખ છે. સમુહ લગ્નમાં પાટણ, મહેસાણા અને બનાસકાંઠાના ૫૩ ગામના ૬૧ નવદંપતીઓએ નવ દંપતીઓએ પ્રભુતામાં પગલાં માંડ્યા હતા. નવદંપતીઓએ સમાજની સાક્ષીએ અને સમાજના રીતરિવાજ મુજબ ૭૦થી વધુ બ્રાહ્મણોના મંત્રોચ્ચાર સાથે લગ્ન કર્યા હતા. જેમાં ખોડલધામના ચેરમેન નરેશ પટેલ, ભાજપ અને કોંગ્રેસના નેતાઓ અને સમાજના અન્ય અગ્રણીઓએ નવદંપતીને આશીર્વાદ આપ્યા હતા. જ્યારે દાતાઓ દ્વારા નવદંપતીઓને અઢી-અઢી લાખની ઘરવખરી આપવામાં આવી હતી.પાટણ નજીક આવેલા સંડેર ખાતે નવનિર્માણ પામનાર ખોડલધામ મંદિર પરિસર ખાતે ૪૨ લેઉવા પાટીદાર યુવા સંગઠન મંડળ તેમજ ૪૨ લેઉવા પાટીદાર મહિલા સંગઠન દ્વારા સમગ્ર ઉત્તર ગુજરાતમાં સૌ પ્રથમવાર અંદાજે દોઢ કરોડથી વધુના ખર્ચે જર્મન ટેક્નોલોજીના ૭૦ લાખ ભાડાના ખર્ચે ભવ્ય ૧૧૦૦□૧૩૨ ફૂટ લાંબા ગ્રામ્ય સંસ્કૃતિને ઉજાગર કરતાં થીમ આધારિત ડોમ (મંડપ)માં ભવ્યાતિભવ્ય પ્રથમ સમૂહ લગ્ન રવિવારે યોજાયા હતા. જેમાં ૪૨ લેઉવા પાટીદાર સમાજ પાટણ, મહેસાણા અને બનાસકાંઠાના ૫૩ ગામના ૬૧ નવદંપતીઓએ સમાજની સાક્ષીએ અને સમાજના રીતરિવાજ મુજબ ૭૦થી વધુ બ્રાહ્મણોના મંત્રોચ્ચાર સાથે નવ દંપતીઓએ પ્રભુતામાં પગલાં માંડયા હતા.આ સમૂહ લગ્નમાં જોડાનાર તમામ ૬૧ નવદંપતીઓને ૨.૫ લાખથી વધુની ભેટ સોગાદ સમાજના દાતા પરિવાર અને શ્રેષ્ઠીઓ દ્વારા આપવામાં આવી હતી.સંડેર મુકામે આયોજિત કરાયેલા પ્રથમ સમૂહ લગ્નોત્સવમાં પાટણ, મહેસાણા અને બનાસકાંઠાના ૫૩ ગામોમાં રહેતા ૪૨ લેઉવા પાટીદાર સમાજના ૯૦૦૦ પરિવારના અંદાજે ૨૦,૦૦૦થી વધુ લોકો આ સમૂહ લગ્નમાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.કેબિનેટ મંત્રી રાઘવજી પટેલે આ પ્રથમ સમૂહ લગ્નના આયોજનને બિરદાવતા જણાવ્યું હતું કે, પાટીદાર સમાજ એક અને સંગઠિત છે, તેની આ કાર્યક્રમ પ્રતીતિ કરાવે છે. વળી જેને માતા નથી કે પિતા નથી તેવા દીકરા કે દીકરી અને સુખી સંપન્ન સમાજના વ્યક્તિ પણ આ સમૂહ લગ્નમાં જોડાયા છે, એ ખૂબ મોટી બાબત છે. તેમણે આગામી સમયમાં આવા વધુ સમૂહ લગ્ન ઉત્સવના આયોજન થાય તે માટે હિમાયત કરી સમાજના સારા કામો માટે સહયોગી બનવા સમાજના દાતાઓ હંમેશા તત્પર હોય છે એમ પણ જણાવ્યું હતું.ધારાસભ્ય જયેશ રાદડિયાએ પણ ૪૨ લેઉવા પાટીદાર યુવા મંડળ અને મહિલા મંડળ દ્વારા આયોજિત પ્રથમ સમુહ લગ્નોત્સવની શુભેચ્છાઓ પાઠવતાં જણાવ્યું હતું કે, પાટીદાર સમાજ હંમેશા દરેક કાર્યમાં અગ્રેસર રહ્યો છે, ત્યારે સમાજના દરેક કાર્યક્રમો જલસા બંધ રીતે ઉજવવા જોઈએ અને આવા કાર્યક્રમોમાં સમાજના દાતાઓનો પણ સંપૂર્ણ સહયોગ રહેશે તેવી આશા વ્યકત કરી સમાજના સારા કાર્યો મા નડતર રૂપ ન બનવા પણ તેઓએ અપીલ કરી હતી.ખોડલધામના પ્રમુખ નરેશ પટેલ અને પાટણ ધારાસભ્ય ડો. કિરીટ પટેલે પણ પોતાની શુભેચ્છાઓ નવદંપતીઓને પાઠવી હતી. સમૂહ લગ્નના આયોજનને સફળ બનાવવા જૂદી જૂદી ૨૮ જેટલી કમિટીઓના ૮૦૦ સ્વયંમ સેવકોએ જહેમત ઉઠાવી હતી. સમૂહલગ્નમાં જોડાનાર નવયુગલોના ૧૫-૧૫ લાખના વીમા ઉતારવા માટે રૂ.૧૮.૬૦ કરોડની પોસ્ટની ગ્રુપ ગાર્ડ પોલિસી પણ લેવામાં આવી હતી. આ સમૂહ લગ્નમાં ૪૨ સમાજની ૫૯૦ દીકરીઓને સર્વાઈકલ વેક્સિનનો બીજો ડોઝ પણ આપવા આવ્યો હતો. તો બ્લડ ડોનેશન કેમ્પમાં ૧૦૦ વધુ બોટલ એકત્ર કરવામાં આવી હતી. ૪૨ લેઉવા પાટીદાર સમાજ યુવા મંડળ અને મહિલા સંગઠનના દ્વારા આયોજિત પ્રથમ સમૂહ લગ્નોત્સવમાં પધારેલા મહાનુભાવોનું યુવા મંડળના ઉપપ્રમુખ હાદિક પટેલે સ્વાગત કર્યુ હતું. જ્યારે આભારવિધિ ડો. દિલીપ પટેલ દ્વારા કરવામાં આવી હતી.

Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.