

દેશમાં સસ્તા સ્ટીલની આયાત
અટકાવવા સરકાર ટૂંક
સમયમાં પગલાં જાહેર કરશે

મુંબદી: ભારત સરકાર ચીનમાંથી સબસ્ટાઇન્ડ સ્ટીલની વધત
જતી આયાતને ધ્યાનમાં રાખીને ગુણવત્તાના કડક માપદંડોને વ
વિસ્તૃત કરવાનું વિચારી રહી છે. સ્ટીલ મંત્રાલય દ્વારા ઓક્ટોબરન
શરૂઆતમાં કરવામાં આવેલી વિગતવાર સમીક્ષામાં ભારતના સ્ટીલ
સેક્ટરને આવી રહેલા પડકારોના અધ્યયન બાદ આ નિર્ણય લેવામાં
આવ્યો છે. ચાલુ નાશકીય વર્ષના પ્રથમ પાંચ મહિનામાં ભારત
સ્ટીલનો નેત આયાતકર બની ગયો છે. સત્તાવાર માહિતી અનુસાર
દેશમાં આ સમયગાળા દરમિયાન ૩.૪૫ મિલિયન ટન સ્ટીલન
આયાત કરવામાં આવી હતી, જ્યારે ૧.૮૨ એમટીની નિકાસ
કરવામાં આવી હતી. અમેરિકા અને યુરોપિયન યુનિયને ટેરિફિમ
વધારો કર્યો છે અને આ સમયગાળા દરમિયાન માંગ પણ નબળ
પડી છે. આ કારણે ભારતમાં સ્ટીલ ડમ્પિંગનું જોખમ વધી ગયું છે
હવે ગુણવત્તાની ચકાસણી કડક કરવાનો સરકારનો હેતુ સ્ટીલન
આયાતના ઘોડાપૂરને રેકવાનો છે. હાલમાં, સ્ટીલ મંત્રાલય દ્વારા
જારી કરાયેલા ‘નો-ઓઝ્ઝેક્શન સટફિકેટ’ના આધારે ભલે ગુણવત્ત
નિર્યંત્રણ ઓર્ડર્સ પહેલેથી જ અમલમાં હોય, ઘણા સ્ટીલ ગ્રેડને આયા
કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવે છે.

જોકે હવે સરકાર સ્થાનિક સ્તરે ઉત્પાદન ન થતા સ્ટીલ ગ્રેડ
માટે જ એનાઓસી આપશે. આ કડકાઈને કારણે બ્યુરો ઓફ ઇન્ડિયન
સ્ટાન્ડર્ડ્સર્સ (બીઆઈએસ) નું પાલન ન કરતી સ્ટીલલની આધાત બંધ
થવાની અપેક્ષા છે.

સ્વીલ મંત્રાલયે ૧૫૧ ગુણવત્તા નિયંત્રણ ઓર્ડર્સ હેઠળ ૧૨૭૮ સ્વીલ ગ્રેડ માટે ધારા-ધોરણો જારી કર્યા છે, પરંતુ ૧૧૨૭ ગ્રેડને એનાઓસી સાથે આપાત કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવી છે. હવે અધિકારીઓ ગુણવત્તા નિયંત્રણ ઓર્ડર્સનો વ્યાપ વિસ્તારશે.

Digitized by srujanika@gmail.com

‘સપનાનું ઘર’ હવે રહીશો માટે ‘સમસ્યાનું ઘર’ બની ગયુઃ કરોડો રૂપિયાના જર્યે બનેલી આવાસ યોજનાઓ પાંચ થી દસ વર્ષમાં ખંડેર બની રહી છે

રાજ્યમાં આઠ
મહાનગરો સહિત વિવિધ
શહેરોની આવાસ યોજનાઓમાં
મોટા પાયે અંધેર વહિવટ,
નબળા બાંધકામ માટે ભાજપા
શાસકોની કટકી, કમીશન,
કોન્ટ્રાક્ટની નીતિ જવાબદાર
હોવાના આંક્ષેપ કરતા ગુજરાત
પદેશ કોંગ્રેસ સમિતિના મીડિયા
કન્વીનર અને પ્રવક્તા ડૉ.
મનિષ દોશીએ જણાવ્યું હતું કે,
ગરીબ અને મધ્યમ વર્ગના લોકોને
ઘરનું ઘર મળે તેવા હેતુથી શરૂ
કરવામાં આવેલી પ્રધાનમંત્રી
આવાસ યોજના અને મુખ્યમંત્રી
આવાસ યોજનામાં ગરીબ અને
સામાન્ય વર્ગના લોકો માટે
આશિર્વાદિત્ય થવાને બદલે
અધ્યાચારના કારણે આ આવાસ
યોજનાના મકાનોની ગુણવત્તા
સામે અનેક સવાલો ઉઠી રહ્યાં છે.
પોરબંદરમાં પોરબંદર ખાતે
આવેલ ૨૪૪૮ આવાસ જે
કોંગ્રેસની સરકારમાં મંજુર
કરવામાં આવ્યાં હતાં તે
આવાસો સંપૂર્ણપણે જર્જરીત
થયા છે અને ૧૦ વર્ષમાં જ ત્યાં
રહેનારા પરિવારો માટે ગમે
સ્થારે દુર્ઘટના સર્જય તે હેઠ
જર્જરીત થઈ રહ્યાં છે. કરોડો
દુર્ધિયાના કેન્દ્ર સરકારના
સહયોગથી બનેલા મકાનોમાં
મોટા પાયે ભાષ્યાચાર થયો છે

ઇતાં મુખ્યમંત્રી કે અન્ય સત્તાધીશો
નાગરિકોની ફરિયાદો સાંભળવા
તૈયાર નથી. ભાવનગરના હુલસર
પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજનાના
મકાનોમાં પાયાના પ્રશ્નોના કારણે
રહીશોને ભારે મુશ્કેલીનો સામનો
કરવો પડી રહ્યો છે. શહેરના
સુભાષનગર વિસ્તારના
હીમિરજીપાર્કની બાજુમાં આવેલી
૨૪૪૮ પ્રધાનમંત્રી આવાસ
યોજના બે વર્ષ પૂર્વે ગત ઓગસ્ટ-
૨૦૨૨ માં ફાળવવામાં આવી
હતી. નાગરિકોએ મહામહેનતે
અને મોટી આશા સાથે પોતાનું ઘર
બનાવ્યું હોય છે પરંતુ માત્ર બે
વર્ષના સમયગાળામાં જ આવાસ
યોજનાના મકાનોની આવી
દશાથી રહીશોને ભારે હાલાકી
વેઠવી પડી રહી છે. પાલનપુર
નજીક સદરપુર ગામે કરોડો
ડુપિયાના ખર્ચે બનેલી આવાસ
યોજના છેલ્લા ૮ વર્ષથી ધૂળ ખાઈ
રહી છે. રાજ્ય આવાસ
યોજનાના ૧૩૮૨ આવાસ
પાલનપુર તાલુકાના સદરપુરા
ગામની ગૌચરની જમીનમાં
બનાવી દેવાયા હતા. આ
જમીનમાં પાલનપુર શહેરના
ગંદા પાણીનો નિકાલ કરવા માટે
નીમ કરાઈ હતી. પાણી પુરવઠા
અને ગટર વ્યવસ્થા બોર્ડિની આ
જમીન ૫૨ પાલનપુર
નગરપાલિકાએ કોઈપણ જાતની

મંજુરી વગર અથવા તો હેતુકરે
કર્યા વિના જ કરોડોના ખર્ચે
૧૩૮૮ આવાસ ઊભા કરી દીધા
પરંતુ વંચિતોને લાભ મળવાને
બદલે આ આવાસ અત્યારે ખેડેર
હાલતમાં છે અને ધૂળ ખાઈ રહ્યા
છે. રાજ્યમાં એક બાદ એક
શહેરમાંથી આવાસ યોજનામાં
અંધેર વહીવટના નમૂના સામે
આવી રહ્યા છે.

અમદાવાદના વટવા
વિસ્તારમાં આવાસ યોજનાનાં
એક હજારથી વધુ મકાન વપરાયા
વગર જ પડ્યા પડ્યા જર્જરિત
બની ગયાં હોવાની અને ભૂનિ.
સત્તાધીશોએ પણ ચૂપચાપ તેને
તોડાવી નાંખવાનું શરૂ કરી દીધું
છે. વટવામાં ભૂનિ. નાં વિશાળ
ખોટમાં ૧૦-૧૨ વર્ષ અગાઉ
કેન્દ્રની યુધીએ સરકારનાં
જે એનયુઆર એમની કરોડો
રૂપિયાની ગ્રાન્ટમાંથી ગરીબ
આવાસ યોજના બનાવવામાં
આવી હતી. ચાર માણીયા તરીકે
ઓળખાતી આ આવાસ
યોજનામાં ૪૮ બ્લોક એટલે કે એક
હજારથી વધુ મકાન બનાવવામાં
આવ્યા હતા. એટલું જ નહિં
આવાસ યોજનાને ભૂકૂપમુફ અને
મજબૂત બનાવવાનાં નામે
પાયાથી ચાર માળ સુધી સંંગ
આરસીસીનાં બ્લોક ઉભા કરાયા
હતા. આ યોજના પાછળ ૨૦૦

કરોડ રૂપિયા ખર્ચથી હતાં. રાજકોટમાં પણ પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજના અંતર્ગત તૈયાર થયેલા કૂલ ૧૨૮ મકાનો ધૂળ ખાઈ રહ્યા છે. ૨૦૨૨માં લોકાર્પણ કરી દેવાયા બાદ પણ હજુ લાભાર્થીઓને તેની ફાળવણી કરવામાં આવી નથી.

રાજકોટમાં પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજના અંતર્ગત તૈયાર થયેલા ૧૨૮ આવાસોનું જૂન-૨૦૨૨માં લોકાર્પણ કરી દેવાયું. પરંતુ આજ દિન સુધી આ આવાસોની તેના લાભાર્થીઓને ફાળવણી કરવામાં આવી નથી. બે વર્ષથી તૈયાર થયેલા મકાનો હાલ ધૂળ ખાઈ રહ્યા છે અને ખંદેર બનવાની કગાર પર છે. પરંતુ તંત્રને ના તો સરકારના પૈસાની પડી છે ના તો ગરીબ લાભાર્થીઓની કંઈ પડી છે અને તેમના ગેરવહીવટના કારણે કરોડો રૂપિયાનું આંધણ થઈ રહ્યું છે. મોરબી શહેરમાં પણ હાઉસીગના મકાનોમાં મોટા પાયે ગેરરીતિ અને ગોલમાલ થઈ છે.

જામનગર જર્જરિત ૧૪૦૪ આવાસનું ડિમોલેશન શરૂ વર્ષ ૨૦૦૦માં બનેલા અંધશ્રમ અટક પાસે આવેલા આવાસ ઘણા સમયથી જર્જરીત હતા. રાજકોટમાં પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજના હેઠળ તરફ દ્વારા વંદાવન

યાયટીમાં દ્વિતીયમાં કુલ ઉરો
બા ફ્રેન્ટનું બાંધકામ કરવામાં
ચું છે. પરંતુ, કેટલાક ભ્રષ્ટ
વેકારીઓ અને કોન્ટ્રાક્ટરોના
નિર્માણકાર્યના માત્ર એ જ
નામાં સરકાર દ્વારા આપવામાં
વેલ 'સપનાનું ઘર' હવે
શો માટે 'સમસ્યાનું ઘર' બની
છે. મકાનોમાં પોપડા પડવા
યા છે. નબળા બાંધકામના
શે આવાસ યોજના હેઠળની
સોસાયટીમાં બનેલા મકાનોમાં
પારનવાર પોપડા પડી રહ્યા
આથી રહીશોમાં ભારે રોષ
વા મળ્યો છે. સુરત
નગરપાલિકાએ વર્ષ
૧૭માં બેસ્તાન ખાતે
સ્વતી આવાસ બનાવ્યા હતા.
યોજના હેઠળ ૨૦ બિલ્ડીગ
ટીવી તેમાં હ૪૦ લાભાર્થીઓને
૨ ફાળવવામાં આવ્યા હતા.
આતથી જ બિલ્ડીગ ની
ગીરી સામે શંકા થતી હતી.
પરદારનો જવાબદારીનો
શૈયડ પરો થાય ત્યાં સુધીમાં
આવાસ જર્જરિત થઈ ગયા હતા.
બિલ્ડીગનો સ્લેબ પડવાના
ક બનાવ બન્યા બાદ આવાસ
વા લાયક નહીં રહેતા ખાલી
વાયા હતા.

રહ્યા છે. માત્ર હજા વર્ષમાં ફાળવવામાં આવેલા મકાનો જર્જરીત, તિરાડો, પોલના દ્રશ્યો સામે આવ્યા છે. સુરતના ભેસ્તાનના સરસ્વતી આવાસ કોભાંડમાં હાથ કાળા કરનારાઓને શોધવા વિશે ખ સમિતિએ હજુ તપાસનો ધમધમાટ શરૂ કર્યો છે ત્યાં શહેરના બીજા વિસ્તાર એટલે કે ઉમરામાં નિર્મળનગર આવાસ પણ હજા વર્ષમાં જ જર્જરીત થઈ ગયા. અઠવા જોનના ઉમરાગામ સ્થિત જીફ્ફું કેમ્પસ નજીકમાં પાલિકાની વિશાળ જમીન પર નિર્મિણ નગર આવાસનું નિર્માણ કરવા વર્ષ ૨૦૦૫માં ખાતમુહૂર્ત કરાયું હતું. આ નિર્મળ નગર આવાસ માટે કુલ ૧૭ બિલ્ડિંગમાં ૨૦૪ ફ્લેટના આયોજન સાથે શરૂ કરાયેલું નિર્માણ વર્ષ ૨૦૦૮માં પૂર્ણ થયું હતું. પણ માત્ર હજા વર્ષમાં અહીના મકાનો ખખડધજ થઈ ગયા છે. પ્રધાનમંત્રી આવાસ યોજના અને મુખ્યમંત્રી આવાસ યોજનાઓમાં મોટાપાયે ગોલમાલ-ગેરરીતિ, ભષ્યાચાર, જર્જરીત બાંધકામ, નબળી ગુણવત્તા અને સુવિધાનો અભાવ સહિત માત્ર પાંચ થી દસ વર્ષમાં આફિલોનો વરસાદ માટે જવાબદારો સામે ફોજદારી ગુણો દાખલ કરવા કોણ્ણેસ પક્ષની માંગ છે.

આગામી દિપાવલી પર્વ દરમ્યાન ગાયના ગોબર થી બનાવવામાં આવતા દિપક (દિવડા) કાથે ઈક્સ)-કેન્ડલી દિપાવલીની ઉજવણી કરવા ડૉ. વલ્લભભાઈ કથીરિયા ની કરવા અપીલ



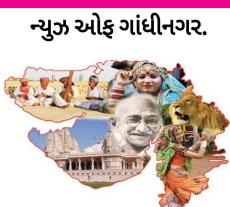
ગલોબલ કન્ફેડરેશન ઓફ કાઉ બેઝ્ડ ઇન્ડસ્ટીટ્યુશન
(અને) ના સ્થાપક ડૉ. વલ્લભભાઈ કથીરિયા એ કામધેનુ દિપાવાલિની અભિયાન અંગે માહિતી આપતા જણાવ્યુ કે, આ ગુંબેશ ગાયા પોબરમાંથી બનાવેલ કરોડો દિવડાઓ લોકોના ઘર સુધી પહોંચે છે. દીપ પ્રગતાવવાના શુભ આશયને આ ગુંબેશ સમર્પિત છે, જે પહેલ છે. જે ભારતીય પરંપરાનું સન્માન કરે છે. સાથે આરોગ્ય અને પર્યાવરણને અનુકૂળ જીવનશૈલીને પણ સમર્થન આપે છે. ગાયા પ્રાણને પવિત્ર માનવામાં આવે છે અને તે લક્ષ્મીજીના નિવાસસ્થળની રીકે ઓળખાય છે, આ દિવાઓ દિપાવલીની ઉજવણી માટે ગુંબ પસંદગી બનાવે છે.

અકેં ગાયના છાણમાંથી સુંદર ગોબર દિવડાઓ, ધૂપ, લક્ષ્મી અને ગણેશની દિવ્ય મૂર્તિઓ બનાવવાનું વ્યવહાર માર્ગદર્શન આપી રહ્યા છીએ. આ પહેલ કામથેનું દિપાવલી અભિયાનનો એક ભાગ છે. જે ગામના વિકાસ, રોજગાર નિર્માણ અને પર્યાવરણ સંરક્ષણ માટે ગાય સેવા (ગૌ સેવા)ના મહત્વ પર ભાર મુકે છે. આ પહેલમાં માગ લઈને, આપણે મહિલાઓ અને યુવા રોજગારને ટેકો આપી

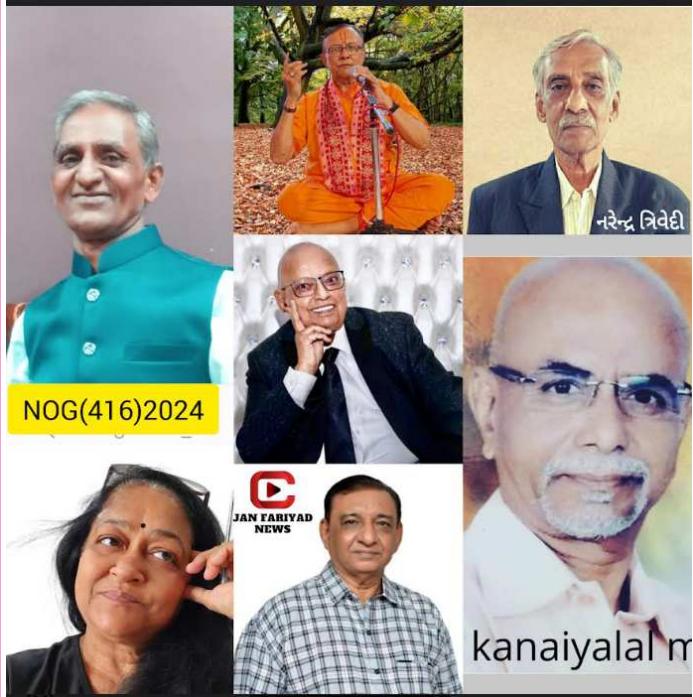
રહ્યાં છીએ અને દિપાવલીની ઉજવણી માટે આદરણીય પ્રધાનમંત્રીશ્રી ના વોકલ ફોર લોકલ ના મંત્ર ને પ્રોત્સાહન આપી રહ્યાં છીએ. દિપાવલી માટે ગાયના છાણના ઉત્પાદનો શા માટે પસંદ કરવા જોઈએ તેના વિષે જણાવતા કહ્યું કે ગાયનું છાણ કુદરતી પોષક તત્ત્વોથી સમૃદ્ધ છે. જે જમીનને પુનર્જીવિત કરે છે, હવાને શુદ્ધ કરે છે અને રાસાયણિક - આધ્યારિત ઉત્પાદનોની હાનિકારક અસરોને ઘટાડી શકે છે. ગાયના છાણના દિવઠા ને પસંદ કરીને, આપણે માત્ર પ્રદૂષણ ઘટાડતા નથી પરંતુ સ્થાનિક ગાય, ખેડૂતો અને ઉદ્યોગ સાહસિકો ની આર્થિક સુખાકારીમાં પણ યોગદાન આપી રહ્યા છીએ. ગાયના ઉત્પાદનો જેમ કે દૂધ, ગોબર અને ગૌમુત્ર બહુવિધ સ્વાસ્થ્ય લાભો પ્રદાન કરે છે, બ્યક્ટીનિત સુખાકારી અને પર્યાવરણીય ટકાઉપણું બંનેમાં વધારો કરે છે. દરેક નાગરિકને આ પવિત્ર ચળવળનો ભાગ બનવા અને દીર્ઘકાલિન, આધ્યાત્મિક સુખાકારી અને સામુદ્રાયિક વિકાસના સિદ્ધાંતો સાથે પડ્યો પાડે તેવી રીતે દિપાવલીની ઉજવણી કરવા આમંત્રિત કરીએ છીએ. આ દિપાવલીએ ગોબરના દિવઠા પ્રગટાવવો એ માત્ર ગૌ માતા પ્રત્યે આદરની પ્રતિકાત્મક કિયા નથી પણ દેશના

આર્થિક વિકાસ અને પર્યાવરણ સંરક્ષણના લક્ષ્યોમાં યોગદાન આપવાનો અસરકારક માર્ગ પણ છે.

ડૉ. કથીરિયા કામધેનુ દિપાવલી અભિયાન અંતર્ગત સશક્તિકરણ અને આત્મનિર્ભરતા વિષે જાણાવે છે કે આ પહેલ ગાય આધારિત ઉદ્ઘોગોમાં કૌશલ્ય વિકાસ અને સાહસિકતા દ્વારા ગ્રામીણ મહિલાઓ, યુવાનો અને ગાય ખેડૂતોને સશક્તિકરણ કરીને આત્મનિર્ભર ભારત ના શક્તિશાળી પ્રતીક તરીકે ઉભી છે. પંચગવ્ય ઉત્પાદનો (ગાયનું ધાણ, ગૌમૃત, દૂધ, ધી, દહી) ની આર્થિક ક્ષમતા વિશાળ છે, જે આજીવિકા અને ગ્રામીણ સમૃદ્ધિ માટેની તકો પ્રદાન કરે છે, સાથે સાથે પર્યાવરણનું સંરક્ષણ પણ સુનિશ્ચિત કરે છે.



ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG SS NO : 126

વિષય : ? સમય સમય ના વહેણ.

શિર્ષક: કાળનું ગતિ ગહન છે.

શબ્દો: ઉપ્યુ

નામ: મોહનભાઈ "આનંદ"

મહાભારતના યુદ્ધની તેયારી થઈ ગઈ અને અર્જુન વિખાદ ગ્રસ્ત બની શાની જેવી વાતો કરવા લાગ્યા, તારે શ્રી કૃષ્ણે તેમને કરત્વ બોધ કરાયો. એ ગીતાનું બાન છે, એ ઉપદેશ દરમયાન ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ અર્જુનને કહે છે કે હું અત્યારે કાળ સ્વરૂપે આહી પ્રગત થયો છું, તું યુધ્ય નહીં કરે તો પણ આ બધા મરવા ના નક્કી છે. મારે હું ધર્મયુક્ત કર.

આ એજ અર્જુન છે જેણે મહાભારતનું યુધ્ય જીતી લીધું. પરંતુ કાબાઓસામે પરાસ્ત થઈ ગયો. આ એજ અર્જુન છે જે નર હોવા છતાં બુહનાં બનવું પડ્યું. એક રાજપુરુષ અને ક્ષત્રિય હોવાં છતાં ખ્રાણનો વેપ ધારણ કરી મંત્ર વેપ કર્યો. એવાં જ દાખલા ઈતિહાસ માં છે રાજ નણ અને દમયંતી, રાજી હરિશ્ચદ, વગેરે ના ઉદાહરણ થી બધા પરિચિત છે.

સમય એ પૃથ્વી ઉપર ના વાતાવરણ અને બ્રહ્માંડની ગતિ વિધિ ગ્રહ નક્ષત્રોની ગતિ અને એ અવકાશી કિડની થીતી અસર કાળણાન ના આધારે છે. કાળપુરુષ અનું એ એની વ્યાપ્તા ના થાય. પરંતુ આ જગત કાળને આધિન છે. કાળ એ શિવાનું સ્તરૂપ છે, એમાં નિગુણાત્મક માયા દ્વારા સંસાર ની રચના, સ્થિતિ અને લય છે. એમાં બ્રહ્માંડ ની ઉત્ત્તી સ્થિતિ અને લય છે. આમ કાળની ગહન ગતિ છે.

માનવીય સંબંધો અને એનાં મૂલ્ય સમય સમય ને આધારે છે, ક્રીસ્ટીની દ્વારા ના આધારે છે. કાળપુરુષ અનું એ એની વ્યાપ્તા ના થાય. પરંતુ આ જગત કાળને આધિન છે. કાળ એ શિવાનું સ્તરૂપ છે, એમાં નિગુણાત્મક માયા દ્વારા સંસાર ની રચના, સ્થિતિ અને લય છે. એમાં બ્રહ્માંડ ની ઉત્તી સ્થિતિ અને લય છે. આમ કાળની ગહન ગતિ છે.

આપણે સાદી વાતચીત કરીએ છે કે સમય સારો નથી સંભાળી ને રહો. સમય સાચ્ચાં લો, કશું શાખત નથી બધું બદલાયા કરે એમ તમારો સમય પણ બદલાશે એવા હિલાસા આપી આપણે બધાને કરત્વ માં જોડીએ છે.

સમય એ પૃથ્વી ઉપર ના વાતાવરણ અને બ્રહ્માંડની ગતિ વિધિ ગ્રહ નક્ષત્રોની ગતિ અને એ અવકાશી કિડની થીતી અસર કાળણાન ના આધારે છે. કાળપુરુષ અનું એ એની વ્યાપ્તા ના થાય. પરંતુ આ જગત કાળને આધિન છે. કાળ એ શિવાનું સ્તરૂપ છે, એમાં નિગુણાત્મક માયા દ્વારા સંસાર ની રચના, સ્થિતિ અને લય છે. એમાં બ્રહ્માંડ ની ઉત્તી સ્થિતિ અને લય છે. આમ કાળની ગહન ગતિ છે.

કર્માં ની ગતિ કાળની અંતર્ગત છે, જન્મ અને મૃત્યુ કાળને આધીન છે. તમને સમયની સુધ્યતાનો બોધ થાય તો ઉત્તમ જીવન જીવી શકો. જીવનના રહસ્ય ને જીવી શકો. શાખત આનંદ નો માર્ગ પ્રશસ્ત થઈ જાય અને કલ્યાણ ના માર્ગ જીવન ગતિશીલ બની, લક્ષ્ય હાંસલ કરી લે. અને જીવન આનંદમય બની જાય.

NOG SS NO 166

વિષય :- "સમય સમયના વહેણ"

શિર્ષક :- "સમય-સંજોગોનો શિકાર"

પ્રકાર :- પદ્ય. શબ્દો:- ૬૦

સમય-સંજોગનો શિકાર બન્યો છું, છળ-કપટનો મોટો હાથો બન્યો છું, સમય મારો સુધારવો છે છતાં પણ, હવે મુસીબાંનો હું પહાડ બન્યો છું.

મતલબી લોકોનો મારગ બન્યો છું, અંધારી આલમનો સરદાર બન્યો છું, સમય મારો સુધારવો છે છતાં પણ, હવે ગુનાખોરીમાં હું ફસાઈ ચૂક્યો છું.

નિર્દોષ લોકોનો સિતમગર બન્યો છું, ઈન્સાનિયતનો હૂર હુશમન બન્યો છું, સમય મારો સુધારવો છે છતાં પણ, હવે દુનિયાનું હું અંધારાસ્ય બન્યો છું.

સમયના વહેણામાં ફસાઈ ચૂક્યો છું, શરતરંજની રમતનો પાછો બન્યો છું, સમયની જીવ મારે તોડી છે મુર્વીં, હવે ગુનાખોરીનો હું ઈતિહાસ બન્યો છું.

ધનજીભાઈ ગઢીયા "મુર્વીં" (જુનાગઢ)

NOG SS No:-226

વિષય:-સમયસમયના વહેણ

પ્રકાર:-પદ્ય

શિર્ષક:-સમય સમયના વહેણ

શબ્દ સંખ્યા:-૭૦

સમય સમયના વહેણ

?જિંદગી હવે થોડી છે માણી લેવા દો. હજ થોડી મોજ મસ્તી કરી લેવા દો.

ધી બેઘડી તો દુઃખો ભૂલી જવા દો. આનંદને હજ એક પળ જોઈ લેવા દો.

વિસરેલા સો સ્મૃતિએ કરી લેવા દો. સપનામાં જરી ગુરુતગ કરી લેવા દો.

જીવવાનું છે કેટદું? વિસરી જવા દો. ઘડપણમાં મોજ મસ્તી કરી લેવા દો.

સમય સમયના વહેણ વહેણ વહેણ તો દો. મૃત્યુના આગમનને વિસરી જવા દો.

સુભાષ ઉપાધ્યાય 'મેહુલ'અમેરિકા

NOG SS NO. 0101

વિષય: સમય સમયના વહેણ
શીર્ષક: અનિવાર્ય પરિવર્તનને સ્વીકારવાનું

પ્રકાર: ગદ્ય લેખ શબ્દો: ૩૨

"સમય અને ભરતી ક્રોણી રાચ જોતા નથી"- આ પ્રાચીન કહેવત આપણને સમયની અવિરત પ્રકૃતિ વિશે ચેતવણી આપે છે, પસરા થાં સમયના વહેણને તમે નથી અટકાવી શકતા કે નથી રોકી શકતા. ભરતી ઓટની જેમ, સમય મનસ્વી રીતે આગળ વધે છે, માનવ ઈચ્છાઓ અથવા સંજોગોની બેધણન રહે છે. આ સમજા આપણને સમયની અમૂલ્યતા અને તેના સતત પ્રવાહને અનુરૂપ થઈને જીવનાની શીખ આપે છે.

બદલતા સમય અને મૂલ્યો જે આપણી આસપાસ છે તે સમયની પરિવર્તનશીલ શક્તિનો પુરાવો છે. જે એક સમયે સ્વીકાર્ય માનવાનું આવતું હતું તે જૂનું થઈ શકે છે, અને તેને બદલવા માટે નવા પોરશો બહાર આવે છે. આજના ઝડપી વિશ્વાસ, પરિવર્તનની ગતિ ખૂબ જ જડપી બની છે. તકનીકી ઉત્ત્તે, વૈદ્યિકરણ અને સાંસ્કૃતિક દસ્યભૂમિના બદલવાએ આપણે જીતે જીવાએ છીએ, ડિયાપાત્રિકા કરીએ છીએ અને વાસ્તવિકતાને અનુભવીએ છીએ તેને ફિરીથી વ્યાખ્યાપિત કરવાનું અનિવાર્ય બન્યું છે. સમય આપણા જીવનને આકાર આપવામાં, આપણા નિર્ણય પ્રબાધિત કરવામાં એ આપણા ભાગાં બુનિયા ભૂમિકા ભજે છે. તેની અસર બુધ્યપીયથી, જે આપણા અસિતવાના દરેક પાસાને અસર કરે છે. એક તરફ, સમય આપણને વ્યક્તિગત નિર્ણયની પ્રકાશિત કરે છે. એક તરફ, સમય આપણને વ્યક્તિગત નિર્ણયની પ્રકાશિત કરે છે. એક તરફ, સમય આપણને વ્યક્તિગત નિર્ણયની પ્રકાશિત કરે છે. એક તરફ, સમય આપણને વ

