RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

www.janfariyadnews.com

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 10 * Issue No. 347 * Date: 07.10.2024,Monday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-

રાજ્ય સરકારની જાહેરાત, વર્ષ ૨૦૦૫ પહેલાના કર્મીઓને મળશે OPSનો લાભ

ગાંધીનગર ખાતે સચિવાલયમાં મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલની અધ્યક્ષતામાં કેબિનેટ બેઠક યોજાઈ હતી. જેમાં રાજ્ય સરકારના કર્મચારીઓ માટે મોટા નિર્ણયો લેવાયા છે. કેબિનેટ બેઠક બાદ પ્રવક્તા મંત્રી ઋષિકેશ પટેલે પત્રકાર પરિષદ યોજી હતી. જેમાં જગદીશ વર્મા અને બચુ ખાબડ હાજર રહ્યા. જેમાં તેમણે કેબિનેટના મહત્ત્વના નિર્ણયોની જાહેરાત કરી છે. વર્ષ ૨૦૦૫ પહેલાં ફિક્સ પગારમાં ભરતી થયેલા રાજ્ય સરકારના કર્મચારીઓને જૂની પેન્શન યોજના (જી)નો લાભ મળશે તેવી રાજ્ય સરકાર દ્વારા સત્તાવાર જાહેરાત કરવામાં આવી છે. ૬૦,૨૫૪ કર્મચારીઓને સીધો લાભ આપવાનો રાજ્ય સરકારે નિર્ણય લીધો છે. આ સિવાય કર્મચારીઓને ૭માં પગારપંચનો પણ હવે લાભ મળશે. રાજ્ય સરકારના પ્રવક્તા મંત્રી ઋષિકેશ પટેલે આ અંગે માહિતી આપી છે. પ્રવક્તા મંત્રી ઋષિકેશ પટેલે પ્રેસ કોન્ફરન્સ કરીને જણાવ્યું કે, આજે (રવિવાર) મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ દ્વારા એક નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે. જેમાં ગુજરાત સરકાર દ્વારા રાજ્ય સરકારના વિવિધ કર્મચારી મંડળોની રજૂઆતો સાંભળી હતી. ૬૦,૨૫૪ કર્મચારીને સીધો ફાયદો થાય તે માટે નિર્ણય લેવાયો છે. તારીખ ૦૧-૦૪-૨૦૦૫થી જેઓ નોકરી લાગ્યા હતા એમને પાંચ વર્ષનો લાભ ના મળતો હોવાનું લખ્યાં છતાં પણ આવા કર્મચારીઓની નિમણૂક થઈ હતી અને પાછળથી કાયમી થયા હતા તેમને જૂની પેન્શન યોજના (જી)નો લાભ આપવાનો નિર્ણય કર્યો છે. નિયમિત નિમણૂક થઈ ગઈ હોય કે નિમણૂક પ્રક્રિયા થઈ ગઈ હોય એને આ લાભ મળશે. આ કર્મચારીઓને જૂની પેન્શન યોજનાનો લાભ મળશે. તેમને ઉચક મુસાફરી ભથ્થું ૭માં પગારપંચ પ્રમાણે આપવામાં આવશે. તાત્કાલિક અસરથી સ્વીકારવામાં આવેલ મુદ્દાઓથી સરકારને ૨૦૦ કરોડ રૂપિયાનો બોજો પડશે. હવે જે બાકીના મુદ્દા બાકી રહી ગયા છે જે આગળ વધારે અભ્યાસ કરી, કમિટી બેસી ખૂબ ઝડપથી નિર્ણય લેવાની સૂચના આપવામાં આવી છે. ઋષિકેશ પટેલે જણાવ્યું કે, આનું ભારણ કેટલું આવશે તે નક્કી નથી પણ એનો પરિપત્ર સરકાર જલ્દી કરશે.

૧ કરોડના એમડી ડ્રગ્સ કેસમાં આરોપીનું બેંક ખાતું અનફ્રિઝ કરવાની માંગ નકારાઇ

ત્રણેક વર્ષ પહેલાં સુરત ક્રાઈમ બ્રાંચે કુલ રૂ.૧.૦૧ કરોડની કિંમતના મેફેડ્રેન ડ્રગ્સ કેસના આરોપીના ફ્રીઝ કરવામાં આવેલા બેંક ખાતાને સીઆરપીસી-૪૫૧ મુજબ અનફ્રીઝ કરવાની માંગને એનડીપીએસ એક્ટના કેસોની ખાસ અદાલતના એડીશ્નલ સેશન્સ જજ દેવેન્દ્ર એસ.જોશીએ નકારી કાઢી છે.સુરત ક્રાઈમ બ્રાંચે વર્ષ-૨૦૨૧ દરમિયાન ગજાનંદ ટેક્સટાઈલના આરોપી સંચાલક પ્રતિક નવિનભાઈ બ્રહ્મભટ્ટ (રે.મેહુલ ચેમ્બર્સ,કતારગામ) સહિત અન્ય સહઆરોપીના કબજામાંથી કુલ રૂ.૧.૦૧ કરોડની કિંમતના ૧૦૧૧.૮૨ ગ્રામ એમડી ડ્રગ્સનો જથ્થો ઝડપીને એનડીપીએસ એક્ટની કલમ-૮(સી),૨૨(સી) તથા ૨૯ના ભંગ બદલ ધરપકડ કરી જેલભેગા કર્યા હતા.તપાસ અધિકારીએ તપાસ દરમિયાન આરોપીએ એમડી ડ્રગ્સના કિંમતની ચુકવણી પેટીએમ મારફતે પોતાના બેંક ખાતા મારફતે કરી હોવાનું બહાર આવ્યું હતુ.જેથી એનડીપીએસ એક્ટની જોગવાઈ મુજબ તપાસ અધિકારીએ આરોપીની બેંક ખાતું પણ ફ્રીઝ કર્યું હતુ.જેથી આરોપી પ્રતિક બ્રહ્મભટ્ટે આ કેસની કાર્યવાહીનો નિર્ણય આવે ત્યાં સુધી વિલંબ થાય તેમ હોઈ સીઆરપીસી-૪૫૧ મુજબ તપાસ અધિકારીએ ફ્રીઝ કરેલા બેંક ખાતું અનફ્રીઝ કરવા માંગ કરી હતી.જેના વિરોધમાં સરકારપક્ષે એપીપી જીતેન્દ્ર પારડીવાલાએ જણાવ્યું હતું કે આરોપી વિરુધ્ધ ગંભીર ગુનાનો પ્રથમ દર્શનીય કેસ છે.આરોપીએ સંબંધિત બેંક ખાતા દ્વારા ગુનાના ટ્રાન્જેકશન કર્યા હોઈ ફ્રીઝ કરવામાં આવ્યા છે.જેથી આરોપીના બેંક ખાતાના અનફ્રીઝ કરવામાં આવે તો ફરીથી આ પ્રકારના ગુના આચરે તેવી સંભાવના છે.વધુમાં એનડીપીએસ એક્ટની કલમ-૬૦ તથા ૬૮ એફને પણકોર્ટે ધ્યાને લઈને આરોપીની બેંક ખાતું અનફ્રીઝ કરવાની માંગ મંજુર કરવા ન્યાયના હિતમાં ન હોવાનો નિર્દેશ આપી નકારી કાઢી છે.

કરોડોની છેતરપિંડી મામલે પાલડી પોલીસે કાર્યવાહી ન કરતા કોર્ટમાં અરજી

અમદાવાદ,

શહેરના પાલડી વિસ્તારમાં રહેતા યુવકને બિઝનેસ માટે ઓસ્ટ્રેલિયા મોકલીને તેની સાથે ધંધાકીય છેતરપિંડી કરવાના મામલે નોંધાયેલા કેસમાં પાલડી પોલીસે કોઇ કાર્યવાહી ન કરતા કોર્ટમાં દાદ માંગવામાં આવી છે. જેમાં કેસની તપાસ અન્ય એજન્સીને સોંપવા માટે કહેવામાં આવ્યું છે. ઉલ્લેખનીય છે કે છેતરપિંડીના કેસમાં પોલીસ દ્વારા અગાઉ પણ કોઇ કાર્યવાહી ન થતા કોર્ટના હુકમ બાદ પાલડી પોલીસે ગુનો નોંધ્યો હતો. પરંતુ, કેસ અંગે કાર્યવાહી ન થતા ફરિયાદીને હવે ફરીથી કોર્ટના શરણે જવું પડ્યું છે. પાલડીના યોગેશ્વનગર સોસાયટીમાં રહેતા વિરેન્દ્ર પટેલને પ્રોજેક્ટ માટે ઓસ્ટ્રેલિયા મોકલીને તેની સાથે તેના સસરા કાંતિભાઇ પટેલ, પત્ની, સાળા સહિત ચાર વ્યક્તિઓએ ધંધાકીય છેતરપિંડી આચરી હોવાની ફરિયાદ પાલડી પોલીસ સ્ટેશનમાં નોંધવામાં આવી હતી. પરંતુ, ગુનામાં ગંભીર કલમો હોવા છતાંય, પોલીસે કોઇ કાર્યવાહી ન કરતા કેસની તપાસ સીઆઇડી ક્રાઇમ કે ક્રાઇમબ્રાંચને સોંપવા માટે ડીજીપી અને પોલીસ કમિશનર સુધી રજૂઆત કરવામાં આવી હતી.જેમાં જણાવવામાં આવ્યું હતું કે બે આરોપીઓ ઓસ્ટ્રેલિયાના પીઆર ધરાવતા હોવાથી તે ધરપકડ ટાળવા નાસી જઇ શકે છે. પરંતુ, હજુ સુધી પોલીસે કોઇ સંતોષકારક કાર્યવાહી ન કરતા સમગ્ર મામલે કોર્ટમાં રજૂઆત કરવામાં આવી છે. ઉલ્લેખનીય છે કે જ્યારે વિરેન્દ્ર પટેલે જ્યારે એક વર્ષ અગાઉ ફરિયાદ નોંધવા માટે પુરાવા સાથે અરજી કરી હતી

તંત્રી સ્થાનેથી..

રાજકોટમાં વહેલી સવારથી જ ધુમ્મસ અને ઠંડી જેવું વાતાવરણ

રાજકોટમાં વહેલી સવારથી જ ધુમ્મસ જોવા મળી રહ્યુ છે. ધુમ્મસના લીધે રાજકોટમાં રીતસરના હિલ સ્ટેશન જેવા દ્રશ્યો સર્જાયા હતા. ગાઢ ધુમ્મસને લઈને હાઈવે પર ચાલતા વાહનોની ગતિ ધીમી પડી ગઈ હતી. તેમા પણ ગાઢ ધુમ્મુસના લીધે કશું દેખાતું ન હોવાથી ભારે વાહનોના તો પૈડા જ થંભી ગયા હતા. રાજકોટમાં વહેલી સવારથી જ ધુમ્મસ જોવા મળી રહ્યુ છે. ધુમ્મસના લીધે રાજકોટમાં રીતસરના હિલ સ્ટેશન જેવા દ્રશ્યો સર્જાયા હતા. ગાઢ ધુમ્મસને લઈને હાઈવે પર ચાલતા વાહનોની ગતિ ધીમી પડી ગઈ હતી. તેમા પણ ગાઢ ધુમ્મુસના લીધે કશું દેખાતું ન હોવાથી ભારે વાહનોના તો પૈડા જ થંભી ગયા હતા. આના કારણે રાજકોટ શહેરમાં અને જિલ્લામાં વાહનચાલકોએ પણ સવારના પહોરમાં હેડલાઈટ ચાલુ રાખીને વાહનો ચલાવવા પડ્યા હતા. સામાન્ય રીતે તો આ સમયગાળા દરમિયાન રાજકોટમાં વાતાવરણ ચોખ્ખું રહેતું હોય છે અને દિવાળી પછી જ આ પ્રકારની પરિસ્થિતિ જોવા મળે છે. પણ હાલમાં તો અત્યારથી જ રાજકોટમાં આ પ્રકારનું વાતાવરણ જોવા મળી રહ્યુ છે. આ બતાવે છે કે રાજકોટમાં ઠંડીનો ચમકારો અનુભવાઈ રહ્યો છે.

ગાંધીનગર જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી મેહુલ દવેના માર્ગદર્શન હેઠળ અડાલજની ગૌચર જમીનમાં આવેલા દબાણ દૂર કરવાની ખાસ ઝુંબેશ યોજાઇ

અડાલજ ગામની ગૌચર જમીનમાં ઉભા થઇ ગયેલા કાચા- પાકા અંદાજે ૧૦૦ જેટલા દબાણ દૂર કરાયા : ગૌચરની ૪૬૦૦ ચો.મી. જમીન દબાણ મુક્ત કરાઇ

ગાંધીનગર

ગાંધીનગર જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી મેહુલ દવેના માર્ગદર્શન હેઠળ અડાલજ ખાતે ગૌચર જમીનમાં ઉભા થયેલ દબાણો દૂર કરવાની ઝુંબેશ કરવામાં આવી હતી. અડાલજ ગામની ગૌચરમાં આવેલા કાચા- પાકા ૧૦૦ જેટલા દબાણ દૂર કરીને ૪૬૦૦ ચો.મી જમીન મુક્ત કરવામાં આવી છે.

અડાલજ ગ્રામ પંચાયતની ગૌચર જમીનમાં દબાણ વધી ગયા હતા. આ ગૌચર જમીન અડાલજ- મહેસાણ હાઇવે ઉપર કલોલ તરફથી માર્ગ પર આવતા હતા. આ દબાણના કારણે ટ્રાફિકની સમસ્યા સાથે ત્યાં આવેલી હોટલ, પાન-મસાલની દુકાને જતાં લોકો દ્વારા આડેધડ પાર્કિંગ કરવામાં આવતું હતું. જેના કારણે કયારે અકસ્માતની ઘટના પણ બનવાની શક્યતા હતા.

કાચા- પાકા દબાણ સાથે હોટલો – મોલના દબાણ પણ વધી રહ્યા હોવાનું જિલ્લા કલેક્ટર શ્રી મેહુલ દવેના ધ્યાનમાં આવતાં આ અંગે આજે રવિવારની રજામાં જિલ્લા વહીવટી તંત્ર દ્વારા આ દબાણ દૂર કરવા ખાસ ઝુંબેશ શરૂ કરવામાં આવી હતી. આ દબાણ દૂર કરવાની ઝુંબેશ ગાંધીનગર પ્રાંત અધિકારી શ્રી બ્રિજેશ મોદિયા, મામલતદાર શ્રી હરેશ પટેલ, તાલુકા વિકાસ અધિકારી શ્રી મલય ભુવા, અડાલજ ગામના સરપંચ અને તલાટી સહિત પોલીસ ટીમ, આર એન્ડ બી સહિત સંબંધિત કચેરીઓ સંયુક્ત રીતે દબાણ દૂર કરવાની ઝુંબેશનો આરંભ સવારથી કરવામાં આવ્યો હતો.

અડાલજ ગામની ગૌચર જમીનના સર્વે નંબર- ૪૧૦, ૪૧૧, ૪૧૨ અને ૩૨૮ ઉપર આવેલા દબાણ દૂર કરવામાં આવ્યા હતા. આ દબાણમાં કાચા- પાકા દબાણો સાથે લારી ગલ્લા, દુકાનો, હોટલ, મોલના શેડ, હોર્ડિંગ્સ જેવા અનેક દબાણ દૂર કરવામાં આવ્યા હતા. આ દબાણ દૂર કરવાથી સરકારની ગૌચર જમીનમાં ઉભા થયેલા દબાણ કરાયેલ ૪૬૦૦ ચો.મી જમીન ખુલ્લી કરવામાં આવી હતી. કોઇપણ પ્રકાર સંઘર્ષ કર્યા વિના દબાણ ઝુંબેશ પૂર્ણ કરવામાં આવી હતી.

નમ્રતાગ્રીન ફાઉન્ડેશન તથા ગ્રીન ગ્રુપ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા અંધ મહિલા વિકાસ ગૃહ રાજકોટ ખાતે નાસ્તાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી

આજ રોજ નમ્રતાગ્રીન ફાઉન્ડેશન તથા ગ્રીન ગ્રુપ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા અંધ મહિલા વિકાસ ગૃહ રાજકોટ ખાતે નાસ્તાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી નમ્રતાગ્રીન ફાઉન્ડેશન તથા ગ્રીન ગ્રુપ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ ખાંભા દ્વારા વીડી પારેખ અંધ મહિલા વિકાસ ગૃહ રાજકોટ ખાતે ફાઉન્ડેશન ડાયરેક્ટર કમલેશભાઈ પાટડિયા ના દીકરાના જન્મદિવસ નિમિતે અંધ મહિલાઓને નાસ્તા કરાવી ઉજવણી કરી હતી જેમાં દાંતાશ્રી, કમલેશભાઈ પાટડિયા, ગ્રીન ગ્રુપ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ, કમલભાઈ ત્રિવેદી, શ્રી ગ્રુપ રાજકોટ, ભરતભાઈ આયલાણી, જીગરભાઈ દવે સહિતના દાંતાશ્રીઓએ સહયોગ કર્યો હતો જેમાં, કમલેશભાઈ પાટડિયા, શ્રી ગ્રુપ રાજકોટ, ધૈર્ય પાટડિયા, કાજલબેન પાટડિયા, દિવ્યાબેન પાટડિયા, ઉત્તમ વાઢેર, જિયાંશ રાણપરા સહિતના કાર્યકરો ઉપસ્થિત રહી કાર્યક્રમ સંપન્ન કર્યો હતો

વાઘેશ્વરી ધામ ઓગણજ.. જગ્યાનું મહત્વ: પ્રકાશ ભટ્ટ (જોશીપુરા)

વાઘેશ્વરી ધામ જે હાલ ચુંવાળ વાલમ બ્રાહ્મણ યુવક મંડળ દ્વારા તેના વિકાસનું કામ હાથ ધરવામાં આવ્યું છે.. આ જગ્યા લેવામાં.. તેના વિકાસમાં... ઘણાં જ્ઞાતિજનો નો ફાળો છે.. નામ લખતો નથી... કોઈ નામ રહી જાય તો... જો કે આ પવિત્ર જગ્યા ચુંવાળ વાલમ બ્રાહ્મણ યુવક મંડળે જ્યારથી લીધી છે ત્યારથી આજ ભૂમિ ઉપર અનેક વાર હવન થયાં છે.. જેથી આ પવિત્ર જગ્યા વધુ ને વધુ પવિત્ર બનતી ગઈ..નાગદેવતા નો અહી કાયમી વાસ છે.. ખોડીયાર મંદિર જે આ મંદિરના પાસે એટલે ખોડિયારનું સાંનિધ્ય છે.. આ જગ્યા નું મહત્વનું જાણવુ હોય તો હાલમાં ચાલતી નવરાત્રી ની રાત્રે આંટો મારજો... આં ધરતી ઉપર કોઈ તેજ.. પ્રકાશ જોવા મળશે.. સ્વ.પ્રમોદભાઈ વ્યાસ એટલે કે આપણા સૌના પ્રમોદમામાં ને તેની અનુભૂતિ થઈ હતી.. આ જગ્યાં નો દરેક ખુણો. દરેક કણ અહી નો પવિત્ર છે.. શ્રધ્ધા ને પુરાવાની જરૂર હોતી નથી.. આપણે સૌ નસીબદાર છીએ કે આ જગ્યાં આપણને મળી છે.. તેની જાગૃતિ માટે સવાર સાંજ આરતી ધુપ થાય છે છતાં વધુ સારી રીતે થાય તે પણ જરૂરી છે.. કોઈ પણ વાસ્તુ શાસ્ત્રી ને કે જમીન વિશે શાસ્ત્રોક્ત રીતે જાણતા હોય તેઓએ પણ આ જગ્યા વિશે આવા જ શબ્દો ઉચ્ચાર્યા છે.. કન્યા દાન જેવા પ્રસંગો પણ અહી થયાં તે પણ ઉત્તમ કાર્ય આપણે કર્યું છે..
હુ પણ શાહિબાગ થી ઘણી વાર ચાલતો આ જગ્યા ઉપર ગયો છું.. આ ધાર્મિક સ્થળ છે તેનો પૈસો કરકસર અને વહીવટમાં પારદર્શક થતો રહ્યો છે છતાં મારી વિનંતી છે કે જો જો આ સામાન્ય સ્થળ નથી આપણે આ જગ્યાએથી આશિર્વાદ સિવાય કશું લેવાનું નથી..
હું અંધ શ્રદ્ધામાં માનતો નથી.. પણ એટલું ચોક્કસ કહુ છું કે આ જગ્યાં ઉપર બેસીને કોઈ સંકલ્પ કરશો જે આપનો પુરો થશે... સમય હોય તો નવરાત્રિમાં કે પૂનમની રાત્રિએ ભલે આ જગ્યામાં પ્રવેશ ન કરો દુરથી અનુભૂતિ કરજો.. આ જગ્યાં ઉપર નાગદેવતાના દર્શન પણ જો તમને થઈ જાય તો પણ તમે ભાગ્યશાળી છો... આ કોઈ ચાર દીવાલ વચ્ચેનું કોઈ ખેતર નથી.. આપણા પૂર્વજોએ કરેલા કાર્યો નું ફળ આપણી જ્ઞાતિ ને મળ્યું છે કે આપણને આ જગ્યાં મળી છે.. આપ આ જગ્યાએ જઈ એકાંતમાં બેસજો. તમારી કુળદેવી ભલે કોઈ પણ હોય તે અને સાથે વાઘેશ્વરી ની કોઈ છબી તમારી બંધ આંખ સમક્ષ આવીને ઉભી રહેશે... અનુભવ કરશો..
જેમ જેમ સમય જશે તેમ આપણને અનુભવ થતાં જશે... મને આ લખવાની પ્રેરણા નવરાત્રિમાં મળી એ પણ માતાજીની કૃપા જ ગણું છું..

જય માં વાઘેશ્વરી....

અક્ષમ્ય ભૂલ

ચિત્રમાં દેખાય છે, બંને સિગ્નલ લાઈટ ખૂબ નજદિક છે. આજે ગરબામાં જતી હતી. મારી સાથે બીજી ત્રણ બહેનપણીઓ પણ હતી. અમે બધા ૮૦ની આસપાસના છીએ. મને હજુ ગાડી ચલાવવામાં વાંધો આવતો નથી .ઈશ્વરની મહેરબાની છે.
હજુ ૧૦ માઈલ દૂર જવાનું હતું. ગાડીમાં વાતો ચાલતી હતી. ગાડી ચલાવવામાં મારું ધ્યાન હતું. વાતો કાન સાંભળતી હતી. હજુ હાઈવે પર પહોંચ્યા ન હતા. તેથી ગાડીની ઝડપ સામાન્ય હતી. લાલા બત્તી પર ગાડી ઉભી હતી. અચાનક ,બીજી લાઈનની સિગનલ ગ્રીન થઈ.
આરી ગાડી આગળ વધતી હતી, ત્યાં મારી બહેનપાણી બોલી, આપણિ સિગ્નલ હજુ લાલ છે. તરત મેં ગાડી પાછળ કરી. ડાબી બાજુની બધી ગાડીઓ ઊભી હતી. કોઈ વાંધો ન આવ્યો.
વાતની સ્પષ્ટતા કરતાં પહેલા મેં માફી માગી. બીજી સિગ્નલ ગ્રીન થઈ એમાં મારી ભૂલ થઈ ગઈ. આંખમાં ગ્રીન ચમકારો જણાયો.
હવે આમ જોઈએ તો ભૂલ અક્ષમ્ય હતી. છતાક્ર કોઈને કશું થયું નહી. સામાન્ય ભૂલ થઈ ગઈ. મારે મન આ વાત બહુ ગંભીર ન હતી. અમે બધા સહિસલામત છીએ.
અંહી, આવે છે " લોક શું કહેશે' ? મારી બહેન પણિ તો મને સારી રીતે ઓળખે છે. બીજી બે બહેન અપણી સાથે સંબંધ સારો છે.
તમારો શું અભિપ્રાય છે. જણાવશો !
" સુવર્ણ વાક્ય લોકો શું કહેશે" ? ગંભીર બનું કે નાની વાત સમજીને દિમાગ પર સંયમ રાખું .

વન્ય પ્રાણી સપ્તાહ-૨૦૨૪ની ઉજવણી

ડાંગ વન વિભાગ દ્વારા શાળા/કોલેજમા ક્વિઝ અને નિબંધ સ્પર્ધા યોજાઇ

આહવા-ડાંગ

જિલ્લામા ઉત્તર અને દક્ષિણ વન વિભાગ દ્વારા, તારીખ ૨જી ઓક્ટોબરથી ૮મી ઓક્ટોબર-૨૦૨૪ દરમિયાન, વન્ય પ્રાણી સંરક્ષણ અને સંવર્ધન બાબતે જનજાગૃતિ કેળવવાના હેતુસર, સમગ્ર સપ્તાહ દરમિયાન વિવિધ કામગીરીનુ આયોજન કરવામા આવ્યુ છે.

જે સંદર્ભે ડાંગ જિલ્લાના ઉત્તર અને દક્ષિણ વન વિભાગ દ્વારા પ્રાથમિક શાળાઓમા વન્યજીવ અને વનોનુ સંરક્ષણ તથા સંવર્ધન વિષયો ઉપર વિવિધ સ્પર્ધા યોજવામા આવી હતી.

દક્ષિણ ડાંગ વન વિભાગના નાયબ વન સંરક્ષક શ્રી પ્રસાદ રવિ રાધાક્રિષ્નાના માર્ગદર્શન હેઠળ, વાંસદા સ્થિત વિનયન અને વાણિજ્ય કોલેજ ખાતે શાળાના આચાર્ય, શિક્ષકો, એન.જી.ઓ.ની ઉપસ્થિતિમા ક્વિઝ સ્પર્ધા યોજવામા આવી હતી.

જ્યારે ઉત્તર ડાંગ વન વિભાગના નાયબ વન સંરક્ષક શ્રી દિનેશ રબારીના માર્ગદર્શન હેઠળ વન્ય પ્રાણી સપ્તાહ અંતર્ગત શિંગાણાના રેંન્જ ફોરેસ્ટ ઓફિસર શ્રી કેયુર પટેલની આગેવાની હેઠળ ઉત્તર બુનિયાદી માધ્યમિક શાળા- શિંગાણા ખાતે નિબંધ સ્પર્ધા યોજવામા આવી હતી.

એક" નહિ "એકલા"

★★★★★★★

તું અને હું
પતિ પત્ની હતા
"એક હતા"
પછી
તું માં બની ને હું બાપ
ત્યાર બાદ
તું સાસુ ને હું સસરો
છેલ્લે
તું દાદી ને હું દાદા
સંબંધો બદલાતા
ગયા ને
બંને વચ્ચે નું
અંતર વધતું ગયું
ને હવે
નવો સંબંધ
તું ડોસી ને હું ડોસો
ફરી " એક " નહિ
"એકલા" થયા

ડો. યજ્ઞેશ દવે

પદ્ય રચના

અનહદ ચાહવાનો એ અંજામ મળ્યો.
ભરચક મહેફિલમાં, ખાલી જામ મળ્યો.

બરબરતી સફર મા થાકી ગયા ત્યારે,
તાડના વૃક્ષ નિચે એક મુકામ મળ્યો.

તારો હાથ પકડી ચાલવાની ઈચ્છા હતી,
તેં હાથમાં મહેંદી મુક્યાનો પેગામ મળ્યો.

પ્રેમ,અને લાગણીના અંચળા ઓઢ્યા છતાં,
ઝાંપા થી ઘર સુધી જાકારો બેફામ મળ્યો.

મે પણ બધુ તકદીર પર છોડી દીધુ"રમેશ",
ત્યારે જ થોડુ જીવવાના ઈન્તજામ મળ્યો.

રમેશ સોલંકી (જામનગર)

....

મુક્ફફા ગઝલ/

છીંક આવી અને ફાળ ઉરમાં પડી,
હસ્તરેખા વચ્ચે એક આશા જડી.

લાશની જો હથેળી ઉપર શું લખ્યું?

લે અરેરે! મને મોંઘવારી નડી.

એક કવિએ કહી વાત હળવાશથી,
પાંખ આકાશને જોડતી છે કડી!

સીમને સાવ સૂની તમે ના કહો,
આ તરફ સીમમાં એક છે ઝૂંપડી.

વાવ એકે નથી ગામમાં, સીમમાં,
તોય આ ગામનું નામ છે વાવડી!

મુક્ફફા ગઝલ/ હરીશ જસદણવાળા

....

સ્વપ્ન ચાહ્યું મળ્યું'તું છેલ્લે સુધી,
ના મળ્યું બસ,ચહ્યું'તું છેલ્લે સુધી.

તેડી લીધું મેં એ પછી એને,
એકલું દુઃખ બચ્યું'તું છેલ્લે સુધી.

દર્દ એનું સુવા નથી દેતું,
દર્દ એનું રહ્યું'તું છેલ્લે સુધી.

અંકુરિત થઈ સૂકાં નયન પર આશ,
એક અશ્રુ વહ્યું'તું છેલ્લે સુધી.

એ જ જીવ્યો છું જિંદગીભર હું,
મેં જે કાયમ કહ્યું'તું છેલ્લે સુધી.

-અશોક વાવડીયા (સુરત)

હજારો શબ્દો ને હારતા જોયાં ,
ને એક શબ્દે આખી બાજી સંભાળી મેં જોઈ છે.......!!!!!!

ઘર આખુ ખુશખુશાલ હસતું જોયું ,
પણ ખૂણામા રડતી રહી એક બારી મેં જોઈ છે.....!!!!!!

આગ ઓલવવાની પાણી ની પિચકારી ઘણી છતાં,
એક બુંદે આગ ઓલવાણી મેં જોઈ છે.....!!!!!!.

કોણ કહે છે દુશ્મન જ ઘા કરે જગતમાં ,
સ્વજન ના હાથ માં પણ કટારી મે જોઈ છે........!!!!!!!

ભાઈ - ભાઈ ને લુટતા જગતમાં,
ભાઈ માટે પણ મરવાની ખુમારી મેં જોઈ છે........!!!!!!

શિદ ને કરો છો દગો અંગત થી અહી ,
ખજાનાઓ ઘણાં ભરેલા તો પણ મુઠી ખાલી મે જોઈ છે ....!!!!!

કોઈ સાથ વિના કેમ રહેતા હશે નિર્દોષ બાળકો ,
ને એ ભૂખ્યા પેટે કરેલી કમાણી મે જોઈ છે......!!!!!!

સોલંકી ગીરીશ ?? (જી. સુરેન્દ્રનગર)

....

શ્રાદ્ધ

શ્રાદ્ધ મુખે તરવળે ને જીવ ભમે કાગડા

વૃદ્ધ ભુખે તરફડે ને તુ ખીર જમે કાગડા

જન્મે વહેચે મીઠાઈ ને મર્યા પછી મોહન
થાળ, શ્રાદ્ધમા ભેળવી ને તને નમે કાગડા

જીવતા જીવ જાણે નહી,પછી દુધ ને
દુધપાક પીરશે,છબી ની સામે કાગડા

વૃધ્ધાઆશ્રમ મા રહ્યા, મા ને બાપ "સુર"
શ્રાદ્ધ ના નામે જીવ સાથે રમત રમે કાગડા

સુરેશ સોલંકી (રાજકોટ)

....

આપી લે ઝખમ અપાય એટલા
ધીરજનો મલમ લઈ બેઠો છું

ઉઝરડાની શું વિસાત દર્દ આપવાની
અનુભવ સંતાપનો લઈ બેઠો છું

તું પણ થાકીશ ક્યારેક તો
હું સ્નેહની માળા લઈ બેઠો છું

પથ્થર થઈ તારે પૂજાવું છે

ચંદન પ્રેમનું ફુલ લાગણીના લઈ બેઠો છું

ભરત પંડિત (વડોદરા)

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS No. 343
વિષય: નવલી નવરાત ગરબો
શીર્ષક: શક્તિ ની ભક્તિ
પ્રકાર : પદ્ય શબ્દો: ૭૦

માનવ માત્રમાં સમર્પણને શક્તિનાં દીપક ઠર્યા છે,
માં હવે શ્રદ્ધા આસ્થાની ભક્તિની જ્યોત પ્રગટાવજે,
હેત પ્રેમ લાગણીનાં નીર ખૂટ્યાં છે ,
માં હવે સ્નેહથી સાગર સરિતા સરોવર છલકાવજે,
ધાર્મિકતામાં ને રાસ ગરબામાં વિકૃતિઓ પ્રસરી છે,
માં વિકૃતિરાક્ષસનો નાશ કરી ધાર્મિક સંસ્કૃતિ મહેકાવજે,
જગનાં રાષ્ટ્રો અહમ વેરઝેરમાં જંગની આગ જલાવે છે,
માં વૈમનસ્યને દુર કરી શાંતીની જ્યોત જલાવી નિર્દોષોને બચાવજે,
" ચંદ્ર " સૂર્ય પ્રકાશ પછી ગ્રહણનાં અંધકારમાં ઢંકાઈ છે
માં ગ્રહણનો અંધકાર દૂર કરી તેજપ્રકાશ ફેલાવજે.
?? " ચંદ્ર " ચંદ્રકાન્ત હરીલાલ માઢક
(નીવૃત પોલીસ સબ ઈન્સ.) રાજકોટ

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOGSSNO: 352
વિષય :- નવલી નવરાત્રી
શીર્ષક:- મા
શબ્દ સંખ્યા:- ૯૫
પ્રકાર:- અછાંદસ

માતા મારા મનના મંદિરમાં તારો ઉજાશ છે,
જગદંબે, મા દુર્ગા, તારો એક આધાર છે.
તું બ્રહ્માણી છો, તું રુદ્રાણી છો.
તું કમલારાણી,વીણાધારિણી તું, સિંહવહિની
તું, તું મા તારામતી છો.
તું સર્વ મંગલા છો, મહામાયા કાળી છો.
તારો પાર ન પામે કોઈ,તારો મહિમા અનન્ય છે.
ભીડ પડી તને પુકારી છે તું સંકટ તારિણી,
તું ભવભય હારિણી . ભક્તોની તારિણી
અવતાર ધારિણી. ભક્તોને તાર્યા છે,
દુષ્ટોને સંહાર્યા છે.
સહુ જપે નામ તારું ને,વેદ ધરે ધ્યાન તારું.
રાત દિવસ ગાઈએ ગુણલા તારા .
મા, મને એજ વરદાન આપો.
ભવોભવ રહું,તારા ચરણોની દાસી હું.
શોભના ભટ્ટ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOGSSNO:202
વિષય:- નવલી નવરાત્રી
શીર્ષક:- "આવ્યો નવરાત્રીનો ઉત્સવ"
શબ્દ સંખ્યા:- ૬૦
પ્રકાર:- મૌલિક પદ્ય

આવ્યા માતાજીના નવલા નોરતાં,
શ્રદ્ધાથી ઉજવો તો પૂરા થાય ઓરતાં.

માન-સમ્માન આપજો દરેક સ્ત્રી શકિતને,
ગરબે ઘુમજો ભાવથી કરશો માંની ભક્તિ.

નવ દિવસ કરતાં ભક્તો માંની આરાધના,
ભક્તિ-ભાવથી થાય માતાજીની પૂજા.

માંડવી મૂકી વચ્ચે કરતાં ઘી-તેલનાં દીવા,
ફરતે રમતાં રાસને ઘૂમતાં ગરબે સૌ ભક્તો.

થાય સજાવટ દીવાને રંગબેરંગી લાઈટોથી,
ભક્તો દ્વારા કરાતી કાયમ માંની પૂજાને આરતી.
ચિરાગ.એચ.શર્મા(ચિરંજીવ).કઠલાલ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG NO. 0059,
વિષય : નવરાત્રી,
પ્રકાર :પદ્યય ગરબો,
શીર્ષક: આવો આવોને
મા રમવાને.
શબ્દો: ૧૩૦
લેખક: જયકાન્ત ઘેલાણી
★પ્યારે★
આવો આવોને મા રમવાને
આવો આવોને મા રમવાને

જામ્યોછે ભકિત કેરો રંગ,
છે સાહિત્યકારો નો સંગ

આવો આવોને મા રમવાને (૨).

આવે શેલપુત્રી-મહાગૌરી
પહોંચે છે બ્રમચારિણી.

આવો આવોને મા રમવા ને...(૨)..
આવી સખીઓ સૌ તારી
જામીછે નવરાત્રી સારી

આવો આવોને મા રમવા ને.(૨)

ખીલ્યોછે શક્તિનો રંગ ને.
ખીલ્યો છે ભક્તીનો રંગ રે

આવો આવોને મા રમવા
ને.(૨)

પ્યારે જોઈછે તારી વાટડી
આવીછે ભોળી નવદુર્ગા

આવો આવોને મા રમવા ને.....(૨)

તમે છો ભલી ભોળી માત
નવદુર્ગા ને મા અંબા સાથ

આવો આવોને મા રમવા
ને..(૨).

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOGSS NO 149
વિષય નવલી નવરાત્રી
પ્રકાર પદ્ય ગરબો
શીર્ષક પધારો મારે ઘેર
શબ્દ ૮૫

પાવાગઢના મહાકાળી પધારો મારે ઘેર,
કુમકુમ કેરા સાથિયા પૂર્યા છે મારે ચોક....પાવાગઢના

વહાલી ઓ માવડી કષ્ટ તુ હરજે મારા,
સુખનો સૂરજ તુ ઉઘાડજે જીવનમાં....પાવાગઢના

તારો સાથ જો મળે મને તો,
ભવસાગર હું પાર કરી જાઉં..... પાવાગઢના

મરજી તારી શું જાણું ના હું,
ચીંધ્યો મારગ તેં ચાલવા કાજે..... પાવાગઢના

નજરો જુએ છે રાહ તમારી,
ગોખેથી ક્યારે આવો દર્શન દેવા.... પાવાગઢના

ધીરજ આજે ખૂટી ઓ મારી માવડી,
જો ન આવે તું આતમ નીકળી જાશે.... પાવાગઢના

પલ્લવી જોષી. સરિતા

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No.: 0141
★વિષય: "નવલી નવરાત કે ગરબો"★
★શીર્ષક: "પરપ્રાંતમાં ગરબો ગુંજે"★
★શબ્દ સંખ્યા: ૩૫૦★

વતનથી દૂર, ગુજરાત બહાર છું. અજાણ્યો પ્રદેશ, ભિન્ન ભાષા, અલગ સંસ્કૃતિ, જુદાજ વાતાવરણ વચ્ચે રહેવાનું થયું છે. મને એમ કે, ભાષા વગેરેના પ્રશ્નો આવશે પણ એવું થયું નથી. અહીં ગુજરાતી વસ્તી/વેપારીઓ ઘણા છે તેથી જરાયે અજાણ્યું લાગતું નથી.

અહીં સ્થાયી થયેલ ગુજરાતી કુટુંબોની, મારી જાણકારી પ્રમાણે, ત્રીજી ચોથી કે વધારે પેઢી ચાલતી હશે. મોટાભાગના ગુજરાતીઓ સૌરાષ્ટ્ર/કચ્છથી છે. સૌ સ્વતંત્ર ધંધો કરે છે. ધંધામાં મુખ્યત્વે બાંધકામ, કાપડ, ફરસાણ અને જથ્થાબંધ વેપાર છે. સુધબુધ, સ્નેહસંપ અને સાહસથી વેપારવણજ કરે નહિ, તો ગુજરાતી શાનો? અહીં ઘણા એવા દાખલા છે કે, ફક્ત વીસ પચીસ વર્ષમાં આવેલ વ્યક્તિઓ, અથાક મહેનતથી ધનવાન બની ગયા છે.

ગુજરાતી ધાર્મિક હોયજ. આસો મહિનાના પ્રથમ નવ દિવસ "નવરાત્રી" હોય, ને એકપણ ગુજરાતી જ્યાં રહેતો હોય ત્યાં; તે તેને, નવલી રીતે એટલે કે, ગરબા દ્વારા ઉજવે નહિ! એમ બને કોઈ દિવસ? "મા ભગવતી" - શક્તિની ભક્તિ, પૂજાઅર્ચના કરી સુખસમૃધ્ધી માટે દિવ્યકૃપા પ્રાપ્ત કરવાનો અમૂલ્ય અવસર એટલે "નવરાત્રી - માનાં નોરતાં". આ દિવસોમાં સ્ત્રીવર્ગ સંગીતના તાલે ગરબા ગાય છે. જોકે પુરુષવર્ગ પણ હવે તો, દાંડીયારાસ અને ગરબામાં ભાગ લેતો થઈ ગયો છે.

નવરાત્રિનું નામ પડતાંજ, જો કોઈ ગુજરાતણના હાથ હિલોળે ચડે નહિ, પગ થરકે નહિ અને સમગ્ર કાયા નાચે નહિ તો તે ગુજરાતણ નથી! મનપસંદ રંગની, આભલાં-તારલિયા ટાંગેલી, રૂડાં ભરતકામ ભરેલી ચણિયાચોળી કે સાડી વગેરેમાં સજ્જ, બાલિકાથી લઈને પ્રૌઢ વયની કોઈપણ મા-બહેન-દીકરી તથા સાસલાવાળાં માજીને, ચેતનવંતાં ગરબા ગાતાં જોવાં, એક અનન્ય લહાવો છે. જાણે સાક્ષાત જગદંબા ગરબા ગાઈ રહ્યા હોય એમ લાગે. મા ભવાનીનું અસલ અદ્ભુત સ્વરૂપ કેવું હશે? એનો અણસાર આવી જાય.

અહીં, શ્રાવણ માસ પૂરો થવામાં હતો અને ઘણીબધી જગ્યાએ, "એ ઢોલીડા... માડી તારો..." - પરપ્રાંતમાં ગુજરાતી ગરબા લાઉડ સ્પીકર, ડીજેમાં ગુંજવા લાગ્યા. જાણવા મળ્યું કે નોરતાંના "ગરબા"ની તૈયારી ચાલે છે. મને એમકે ગુજરાતીઓનો રહેણાંક હશે તેથી! પણ ના; એવું નહોતું. સૌ સ્થાનિક હતા. આશ્ચર્ય તો એ થયું કે, ગણેશચતુર્થી પર્વમાં પણ ગુજરાતી ગીતો, રાસ, ગરબા સાંભળવા મળ્યા. અહિયાં શ્રાવણ માસથીજ ગુજરાતી ગરબાસંગીત પર સ્થાનિક લોકો અને બીજા પરપ્રાંતીય પણ નવરાત્રિની તૈયારી કરી રહ્યા હતા.

દેશનું કેન્દ્રબિંદુ ગણાતા "સંતરાનગરી નાગપુર" ખાતે સર્વસમુદાયમાં "ગરબા"થી અત્યારની "નવરાત્રી" ઉમળકાભેર ઉજવાઈ રહી છે. જય માતાજી...

રસિકભાઈ વ પરમાર "રવ"★

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOGSSNO:- 174
વિષય :- નવલી નવરાત્રી
શીર્ષક:- હે મારી માવડી રે...
શબ્દ સંખ્યા:- ૧૭૨
પ્રકાર:- પદ્ય (ગરબો)

(રાગ :- હે એલી રાધડી રે...)

હે મારી માવડી રે,તારા મંદિરીએ આવવું સે,
તારા મંદિરીએ દુઃખ દૂર થાય અલબેલી;
તારા દર્શન મારે કરવા સે,હો માં (૨)
હો મારી માવડી રે...

તારા મંદિરીએ આવીને એક દી,
મલમલશી ચૂંદડી ચડાવું,હો માં (૨)
હે છતર ચોખાને કંકુ ચડાવી,
લીલા શ્રીફળને વધારું,હો માં (૨)
હે મારી માવડી રે,તારા...

તારા મંદિરીએ આવીને એક દી,
ગરબાનો રંગ હું રેલાવું,હો માં (૨)
હે ઢોલ શરણાઈને ખંજરીના તાલથી,
ઘેરો રે નાદ હું
આભાર - નિહારીકા રવિયા જગાવું હો માં (૨)
હે મારી માવડી રે,તારા ગરબા મારે ગાવા સે,
તારા ગરબાથી મન હરખાય અલબેલી,તારા દર્શન...

તારા મંદિરીએ આવીને એક દી,
દીવડાની જ્યોત હું જલાવું હો મા (૨)
હે ઝાલરભેરીના ઘેરા રે નાદથી,
હેતે હું આરતી ઉતારું,હો મા (૨)
હે મારી માવડી રે,તારા પૂજન મારે કરવા સે,
તારા પૂજનથી દિલ છલકાય અલબેલી,
તારા દર્શન....

તારા મંદિરીએ આવીને એક દી,
મનગમતો થાળ હું ધરાવું,હો મા (૨)
હે લાડુ પેંડાને બરફી ધરાવી,
સેવ સુગંધી ધરાવું,હો માં (૨)
હે મારી માવડી રે,તારા પરસાદ મારે લેવા સે,
તારા પરસાદથી પાપ દૂર થાય અલબેલી, તારા દર્શન...
શાંતિલાલ કાશિયાણી 'શાંતિ' (પ્રોલ)

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS - 0037
વિષય :- ગરબો
શીર્ષક :- હે જગ જનની.

હે, જગ જનની માત ભવાની,
હે, કલ્યાણી ભવ તારણહારી....
નમસ્તસ્યૈ નમસ્તસ્યૈ નમો નમ:

આસો માસે આવ્યાં, માના નોરતાં રે....
હૈયે હરખ નવ સમાય મોરી માત રે....

શાં... શાં...કરું સ્વાગત આજ તમારા રે....
જોઈ સ્વરૂપ આપનું નવખંડ દીપે રે...

કંકુ, ચોખા, મોતીડે સાથિયા પૂરાવ્યાં રે....
ધૂપ, દીપ, દિવડા, ફૂલોના શૃંગાર કરાવ્યાં રે..

હે,મા આપને ' હેમ ' ના હિંડોળે ઝુલાવું રે.....
નાનાં મોટાં સૌ કોઈ આપની આરાધના કરે રે...

ધરતી પુકારે, ગગન અશ્રુધારા વહાવે રે....
ભીડ પડી ભક્તો પર મા આજે ભારી રે....

ભૂલ હોય અમારી ક્ષમા કરો અંબે માત રે....
સંકટો સૌના દૂર કરો મહાકાળી માત રે.....

નવદુર્ગા માડી હવે શરણે લો છોરું ને રે....
ખમ્મા કરો અંબે દ્વાર ખોલો દયાળી રે....

કર જોડી કરીએ મા સ્તુતિ તમારી રે....
નમસ્તસ્યૈ નમસ્તસ્યૈ નમો નમ: ??
હેમલતા દિવેચા 'હેમ 'જૂનાગઢ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO 223
વિષય :- નવલી નવરાત
શીર્ષક :- નવલા નવરાત
પ્રકાર :- ગદ્ય શબ્દ:-૧૨૧

માટીનો ગરબો, તેમાં છે છીદ્રો ને પ્રગટે ઝળહળ દીપ;
પ્રગટે માતાજીની ભક્તિ ઝળહળે સદા તવ આત્મદીપ.

આજ ગરબે ઘૂમો, જુઓ ઘૂમે છે સૂર્ય, ચંદ્ર, તારા, નક્ષત્રો;
ઘૂમે છે નિહારિકા અને બ્રહ્માંડ આજે છે નવલા નોરતા.

આદ્યશક્તિની ભક્તિ, પ્રગટાવે અમ ચિત્તિ શક્તિ,
શિવશક્તિ જ એક અદ્વૈત જાણો સ્વ સ્વરૂપ છે નવલ નોરતા.

છે અખંડ-અનંત ત્રિપુરા સુંદરી ભવતારિણી સદા,
પ્રગટાવો હૃદયે ભક્તિ શક્તિ, જાગે પરમ જ્યોતિ છે નવલા નોરતા.

લખ ચોરાશી ફેરામાં મળ્યો આ માનવ અવતાર અમૂલ્ય,
પ્રેમ, સમર્પણ, શ્રદ્ધા, ભક્તિથી કરો સેવા છે નવલા નોરતા.

અહમ્ છોડી બાળક બની, મા અંબાને સ્મરો સદાયે,
મા કરતી સૌનું કલ્યાણ, જ્યોત સે જ્યોત પ્રગટાવો છે નવલા નોરતા.

નામ : દેવેન્દ્ર આચાર્ય

ગીર એટલે ગીર.ગીર ને શબ્દોમાં વર્ણવવી શક્ય નથી.ગીર ની તો અનુભૂતિ જ કરવાની હોય આજે ગીર ના વિસ્તાર અને નેસો ની વાતો કરીએ

મસવાડી નામનો વેરો જે તે જંગલ માં પશુઓ ચારવા માટે લેવાતો વેરો છે.
હવે આ મસવાડી શબ્દ નો ઉદ્દભવ ક્યાંથી થયો એ બાબતે સંશોધન કરતા જાણવા મળ્યું કે ખરેખર આ વેરા નું મૂળ નામ
"માખણી" હતું.
સદીઓ પહેલા જ્યારે કોઈ ચલણ અસ્તિત્વ માં ન હતું ,ત્યારે જે તે રાજા ,વહીવટદાર દ્વારા રબારી, ભરવાડ ,ચારણ માલધારી લોકો પાસે થી જંગલ માં ચરિયાણ ના બદલે માખણ ઉઘરાવવા માં આવતું જેને માખણી કહેવાતું.
માલધારીઓ પાસે માલ રાખવા અને ચરાવવા બાબતે લેવામાં આવતી માખણ ની લેતરી એટલે માખણી.
ટૂંક માં માલધારીઓ પાસેથી પશુઓ રાખવા અને ચરાવવા બદલ લેવામાં માખણ રૂપે લેવામાં આવતો કર એટલે માખણી.
આ માખણી શબ્દ અપભ્રન્સ થઈ ને,ફેરફાર થઈ ને આ મસવાડી શબ્દ નો ઉદ્દભવ થયો.
ઈ.સ.૧૮૮૪ માં કોલો. જે.ડબલ્યુ.વોટસન,પ્રેસિડેન્ટ ,રાજસ્થાનીક કોર્ટ ,કાઠિયાવાડ દ્વારા રજૂ કરેલ રિપોર્ટ માં જૂનાગઢ રાજ્ય દ્વારા માખણી (ઘ્નક્ષ્ટિડૈહઘ્ન કી) નો કર લેવામાં આવતો હતો આ ઘ્નક્ષ્ટિડૈહઘ્ન કી (માખણી) વેરો એક વર્ષ લેખે ઘેટાં-બકરા,ગાય, બળદ, ભેંસ,ઊંટ,પારુ ના ૧/૧૬ કોરી થી લઈને ૧/૨ કોરી સુધી ના દરે વસુલ કરવામાં આવતો હતો,અને આ વેરો રબારી,ભરવાડ,ચારણો અને અન્ય માલધારીઓ દ્વારા ચુકવવામાં આવતો હતો.
આ રિપોર્ટ માં જણાવ્યા મુજબ ગીર નો વિસ્તાર ૧૨૦૦ ચો.માઈલ માં ફેલાયેલ હતો.
ગીર જંગલ નો વિસ્તાર ૧૨૦૦ ચોરસ.માઈલ હતો (જે આજે ૫૦૦ ચો. માઈલ થી પણ ઓછો થઈ ગયો છે)અને આ ગીર ના જંગલ માં અનેક (હેદ્ગીંજિ) નેસડાઓ હતા અને પશુધન ખુબજ મોટી સંખ્યામાં કાયમી રીતે રહતા હતા.
તેમજ રિપોર્ટ માં રબારી,ચારણ ના નેસ ના વસવાટ નો ઉલ્લેખ છે
ગીર સરહદ બાબત ના કેસ માં પણ ૧૮૩૫ માં પણ અમુક નેસો માં મસવાડી ઉઘરાવ્યા ના ઉલ્લેખ જોવા મળે છે.
તેમજ ઈતિહાસિક પુસ્તકો દર્શાવ્યા મુજબ છેક નવમી સદી માં ગીર ના જંગલ ના નેસોમાં રબારી,ચારણ,ભરવાડ ના રહેઠાણ ના ઉલ્લેખ જોવા મળે છે.
જેમાં રા'ગ્રહરિપુ સમય માં બાલા રબારી નો ઉલ્લેખ છે,તેમજ રા'કવાંટ(રા'મહિપાલ દેવ) ના સમય માં ગીર ના નેસડા ઓમાં માલધારીઓ ના વસવાટ નો પણ ઉલ્લેખ જોવા મળે છે
આ ગીર,બરડા ,આલેચ પ્રદેશો ના આપણે રબારી,ભરવાડ ,ચારણ મૂળ રહેવાસી છે.
ઘણા ઈતિહાસકારો આ રબારીઓ ને મૂળ બરડા,ગીર ના રહેવાસી ગણે છે.
હવે હાલ માં ગીર માં રહેલા નેસો અને અમુક જુના નેસો ની યાદી તો તમે જોઈજ જશે.
પરંતુ ૧૮ મી સદી માં આજ થી લગભગ ૧૫૦ થી ૨૦૦ વર્ષ પહેલાં ના ગીર ના નેસો ની માહિતી આપની સમક્ષ મુકું છું.
હાલ ના નેસો અને અમુક નેસો ના નામ તો બધા જાણે છે પરંતુ ૧૫૦ વર્ષ પહેલાં ના આ નેસો ના નામ મોટાભાગના એ સાંભળ્યા નહીં હોય.અને દરેક નેસ ના નામ પાછળ કંઈક કારણ પણ છે તે પણ જાણવા મળેલ છે.ખૂબ જ ફિલ્ડવર્ક ,વયોવૃદ્ધ માલધારીઓ સાથે ની મુલાકાત અને ઈતિહાસિક સંશોધન કર્યા બાદ આ માહિતી મેળવેલ છે.અને આ માહિતી બાબતે ના આધારો પણ છે.નેસો ના નામ જોઈએ
ઘોડાકેડી નેસ,વાંસાઢોળ નેસ,માત્રા નેસ,વૈરાટ નેસ,માંડાવડ નેસ,ગીદડીયો નેસ,વીરભાણ નેસ,રાજથળી નેસ,વસરાવડ નેસ,ધુડશિયો ડુંગર નેસ,ધબુદર નેસ,માલટીંબી નેસ,નાગબાઈ નો વડ નેસ,રાજથળા નાહાંનો નેસ,આંબલિયાળો નેસ,ગુંદીયાળી નેસ,રાજથળા મોહોટો નેસ,શેખ નો નેસ,લાખાવિરડા નેસ,રાયણાલો નેસ,રણશો નેસ,જમલી નેસ,વડવાળી નેસ,ઘરવડીયો નેસ,સામળીયા નેસ,વાછરવડલી નેસ,ધુલિયા નેસ,અમરપાટ નેસ,મગતીપાટ નેસ,ચમરપાટ નેસ,ખાખરા ના દાઘીયા નો નેસ,કડાયા પાણી નો નેસ,કતરા નેસ,રાહા નો ડુંગર નેસ,જુડાલા નેસ, મઘરડી નેસ,ધુસાવડ નેસ,સરનેસ, કાકસીયાળો નેસ,કડાયો નેસ,સરખડ નેસ,દાદરેચો નેસ,આંકડીયો નેસ,કાંકસલો નેસ,ભાલવડા નો નેસ,મગવડી નેસ,અમરપાડો નેસ,વડવાળા નેસ,દ્રાશરાળી નેસ,કાબરડા નો નેસ,રણસા નો નેસ,ખાંખલીયા નોનેસ,આંબાખોઈ નેસ,કોઠાધાર વિડી નેસ,ગોકલીયા નો નેસ,કાનડી નેસ,મારગવાળો નેસ,લાંબધાર નેસ,આંબલીવાળો ગાળો નેસ,વેદાવડા નેસ,ખીજડીયો નેસ,વાંસજાળીયો નેસ,દિવાસા નેસ,દાજીયા વડ નેસ,દુબળી ધાર નેસ,કોચરો ડુંગર નેસ,ચારણ વીસા નો નેસ,વાલા કાજા નો નેસ,ચારણ દેવાણ બાટી નો નેસ,ચારણ માંડણ માદેવ નો નેસ,ચારણ ડોસા ચાવા નો નેસ,ચારણ નાજા આસળિયા નો નેસ
સને ૧૮૭૫ ની સાલ નો ગીર નો નકશો ઉપલબ્ધ છે જેનો અંશતઃ ફોટો પણ મુકેલ છે,તે સમયે ગીર માં ૪૫૦ થી વધુ નેસ હતા,
અને નેસ માં રબારી,ભરવાડ ના રહેઠાણ નો ઉલ્લેખ જોવા મળે છે
ઉપરોક્ત નેસો માં એક સમયે માલધારીઓ ની જાહોજલાલી હતી ,અત્યારે આ નેસો નું અસ્તિત્વ સાવ ભૂંસાઈ જ ગયું છે.
(નોંધ- ઉપરોક્ત તમામ નેસો ના નામ પુરાવાઓ ના આધારે લીધેલ છે)

આજ રોજ સુરત લિંબાયત ખાતે ગ્રાઉન્ડ વોટર રિચાર્જ ના કામ નું ખાતમુર્હુત કેન્દ્રીય જળ શક્તિ મંત્રીશ્રી તેમજ ભાજપા ગુજરાત પ્રદેશ અધ્યક્ષશ્રી સી.આર.પાટીલજીના હસ્તે કરવામાં આવ્યું.આ કાર્યક્રમમાં શહેર પ્રમુખ શ્રી નિરંજનભાઈ ઝાંઝમેરા, ધારાસભ્ય શ્રી સંગીતાબેન પાટીલ, મેયર શ્રી દક્ષેશભાઈ માવાણી, ડેપ્યુટી મેયર શ્રી ડો.નરેન્દ્રભાઈ પાટીલ, સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના ચેરમેન શ્રી રાજનભાઈ પટેલ, શાશક પક્ષના નેતાશ્રી શશીબેન ત્રિપાઠી,શહેર મહામંત્રી શ્રી કિશોરભાઈ બિંદલ, સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના પૂર્વ ચેરમેન શ્રી પરેશભાઈ પટેલ તેમજ પદાધિકારીશ્રીઓ સહિત કાર્યકર્તાઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.