RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

www.janfariyadnews.com

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

*Volume : 10 * Issue No. 293 *Date: 12.08.2024,Monday *Page :04 *Rs. 1.00/- *Annual Rs. 351/-

અમદાવાદમાં ૬ મહિનામાં વિદેશી મુસાફરોની અવર-જવર ૧૦ લાખને પાર, એક વર્ષમાં ૨૦ ટકાનો વધારો

અમદાવાદના સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ ખાતે ૬ મહિનામાં વિદેશના મુસાફરોની અવર-જવર ૧૦ લાખને પાર થઇ ગઇ છે. વર્ષ ૨૦૨૩ના પ્રથમ ૬ માસની સરખામણીએ વિદેશના મુસાફરોની અવર-જવરમાં ગત વર્ષ કરતાં ૨૦ ટકાથી વધુનો વધારો નોંધાયો છે. અલબત્ત, ગત વર્ષની સરખામણીએ ડોમેસ્ટિક મુસાફરોની અવર-જવરમાં સાધારણ જ વધારો થયો છે. અમદાવાદ એરપોર્ટમાં જાન્યુઆરીથી જૂન ૨૦૨૩ દરમિયાન ૮,૭૧,૭૧૬ મુસાફરોની અવર-જવર નોંધાઇ હતી. જેની સરખામણીએ આ વર્ષે પ્રથમ ૬ માસમાં વિદેશના મુસાફરોની અવર-જવર ૨૦ટકા જેટલી વધી ગઈ છે. આ સ્થિતિએ અમદાવાદ એરપોર્ટમાં પ્રતિ દિવસે વિદેશના ૬ હજારથી વધુ મુસાફરોની અવર-જવર કરે છે. વર્ષ ૨૦૨૩માં પ્રતિ દિવસે ૪૮૦૦ જેટલા વિદેશના મુસાફરો અવર-જવર કરતા હતા. જાન્યુઆરી ૨૦૨૪માં સૌથી વધુ ૨ લાખ મુસાફરોની અવર-જવર નોંધાઈ છે. આ સ્થિતિ જોતાં અમદાવાદ એરપોર્ટમાં વર્ષ ૨૦૨૪ના અંત સુધીમાં વિદેશના મુસાફરોની અવર-જવર ૨૦ લાખને પાર થાય તેવી પૂરી સંભાવના છે.અમદાવાદમાં ૬ મહિનામાં વિદેશી મુસાફરોની અવર-જવર ૧૦ લાખને પાર, એક વર્ષમાં ૨૦ ટકાનો વધારો ૨ -ૈદ્વઠ્ઠપ્રીઅમદાવાદ એરપોર્ટમાં પ્રતિ દિવસે વિદેશની સરેરાશ ૪૦ ફે?લાઈટની અવર-જવર કરે છે. જૂન મહિનાની જ વાત કરવામાં આવે તો વિદેશની કુલ ૧૧૭૬ ફ્લાઇટમાં ૧.૮૧ લાખ મુસાફરો નોંધાયા હતા. અમદાવાદ અવર-જવર કરતી વિદેશની પ્રત્યેક ફ્લાઇટમાં સરેરાશ ૧૫૪ મુસાફરો હોય છે. અમદાવાદ એરપોર્ટમાં આ વર્ષે જાન્યુઆરીથી જૂન સુધી ઈન્ટરનેશનલ-ડોમેસ્ટિક ફ્લાઇટમાં ૬૨.૧૧ લાખ મુસાફરોએ અવર-જવર કરી છે. જેની સરખામણીએ જાન્યુઆરીથી જૂન ૨૦૨૩ સુધી કુલ ૫૯.૭૧ લાખ મુસાફરો હતા. વર્ષ ૨૦૨૩ની સરખામણીએ ડોમેસ્ટિ ફ્લાઇટના મુસાફરોની અવર-જવરમાં સાધારણ વધારો થયો છે.વર્ષે ૨૦૨૪માં ૬ મહિતાનમાં કુલ ૫૧.૩૪ લાખ ડોમેસ્ટિક મુસાફરો નોંધાયા છે. વિદેશની પ્રત્યેક ફ્લાઇટમાં ૧૫૪, જ્યારે ડોમેસ્ટિક ફ્લાઇટમાં ૧૨૬ જેટલા મુસાફરો હોય છે.

અમદાવાદ એરપોર્ટમાં સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૩થી ઑગસ્ટ ૨૦૨૪માં અત્યારસુધીમાં ૪૬ લાખથી વધુ બેગેનું સ્ક્રીનિંગ કરાયું છે. આ પૈકી ૮૦ હજારથી વધુની બેગમાંથી પાવર બેંક, લાઇટર, સૂકું નાળિયેર જેવી પ્રતિબંધિત ચીજવસ્તુ મળી આવી છે. જેમાં પાવરબેંક સૌથી વધુ ૧૮,૨૪૬ની બેગમાંથી મળી આવી હતી. ફ્લાઇટમાં મુસાફરી કોઇપણ મુસાફર ચેક-ઈન લગેજમાં પાવર બેંક, લાઇટર, સૂકું નારિયેળ, વધારાની બેટરી, ઈ-સિગારેટ જેવી પ્રતિબંધિત ચીજ-વસ્તુ રાખી શકે નહીં. વિશેષ કરીને નિયમિત મુસાફરી કરતા ન હોય તેવા મુસાફરોને ચેક ઈન લગેજમાં પ્રતિબંધિત વસ્તુને લીધે મુશ્કેલી નડે છે.

બાંગ્લાદેશમાં રસ્તાઓ પર 'જય શ્રી રામ'ના નારા ગુંજ્યા, હુમલાના વિરોધમાં હજારો હિંદુઓના દેખાવ

મુસ્લિમ બહુમતી ધરાવતા બાંગ્લાદેશમાં વડાંપ્રધાન પદ પરથી રાજીનામું આપીને શેખ હસીના આ સપ્તાહની શરૂઆતમાં જ દેશ છોડી ભાગી ગયાં હતાં. શેખ હસીના સરકારના વિરોધમાં શરૂ થયેલા અનામત આંદોલનમાં કટ્ટરવાદી તત્ત્વોએ હિંદુઓને પણ નિશાન બનાવ્યા હતા અને તેમના ઘરો, મંદિરોને સળગાવી દીધા હતા. આ અત્યાચારના વિરોધમાં હવે હિંદુઓ બાંગ્લાદેશમાં રસ્તા પર ઉતર્યા છે. બાંગ્લાદેશ કોઈના બાપનું નથી તેવો સૂત્રોચ્ચાર કરતાં હજારો હિંદુઓએ રાજધાની ઢાકામાં દેખાવો કર્યો હતા. આ સાથે તેમણે વચગાળાની યુનુસ સરકાર સમક્ષ સુરક્ષા અને લઘુમતી મંત્રાલય તથા કમિશન બનાવવા સહિત ચાર માગણી હતી.બાંગ્લાદેશમાં પાંચમી ઑગસ્ટે અવામી લીગનાં શેખ હસીના સરકારનાં પતન પછી હિંદુ સમુદાય પર ખૂબ જ મોટા પ્રમાણમાં કટ્ટરવાદી તત્ત્વો દ્વારા થઈ રહેલા હુમલા, આગજની અને લૂંટફાટના વિરોધમાં હજારો હિંદુઓ રસ્તા પર ઉતરી આવ્યા હતા. શેખ હસીનાના શાસનની તાનાશાહી અને અનામતના વિરોધમાં વિદ્યાર્થીઓ રસ્તા પર ઉતર્યા પછી હવે પોતાના રક્ષણ માટે હિંદુઓ રાજધાની ઢાકાના રસ્તા પર ઉતર્યા હતા. બાંગ્લાદેશ હિંદુ જાગરણ મંચના નેજા હેઠળ હિંદુઓ રાજધાની ઢાકાના શાહબાગમાં એકત્ર થયા હતા અને દેશમાં લઘુમતીઓ વિરુદ્ધ થઈ રહેલી હિંસા સામે અવાજ ઊઠાવ્યો છે. એટલું જ નહીં તેમણે બાંગ્લાદેશમાં નોબેલ વિજેતા મોહમ્મદ યુનુસના નેતૃત્ત્વમાં રચાવેલી વચગાળાની સરકાર સમક્ષ ચાર માગણીઓ કરી છે.નોબેલ વિજેતા અને વચગાળાની સરકારના નેતા મોહમ્મદ યુનુસે શનિવારે (૧૦મી ઑગસ્ટ) દેશમાં હિંદુઓ સહિત લઘુમતીઓ પરના અત્યાચારની આકરી ટીકા કરી હતી. તેમણે કટ્ટરવાદીઓના હુમલાને જઘન્ય ગણાવતા યુવાનોને બધાં જ હિંદુ, ખ્રિસ્તી, બૌદ્ધ પરિવારોના રક્ષણની ખાતરી કરવા હાકલ કરી હતી. રંગપુર શહેરમાં ભેગમ રોકેયા યુનિવર્સિટીમાં વિદ્યાર્થીઓને સંબોધન કરતાં મોહમ્મદ યુનુસે કહ્યું કે, 'શું આ દેશ તેમનો નથી? તમે આ દેશને બચાવવા સક્ષમ છો તો કેટલાક પરિવારની સુરક્ષા નહી કરી શકો? હવે આ દેશ તમારા હાથમાં છે, તમારે તેને જ્યાં પણ લાઈ જવો સોચ તેની તાકાત તમારામાં છે.

અમેરિકાની આ વાત ન માની એટલે મારી સરકાર પાડી...', શેખ હસીનાના સનસનાટી મચાવતા દાવા

બાંગ્લાદેશમાં અનામત માટે શરૂ થયેલ આંદોલન બાદમાં હિંસક બની જતા બાંગ્લાદેશના વડાપ્રધાન શેખ હસીનાએ રાજીનામું આપી દેવું પડ્યું હતું અને તેઓ દેશ છોડીને ભાગી ગયા હતા. હાલમાં તેઓ ભારતમાં છે. હવે શેખ હસીનાએ પોતાની સરકારના પતન પાછળ અમેરિકાનો હાથ ગણાવ્યો છે. તેમણે આરોપ લગાવ્યો કે, અમેરિકાને સેન્ટ માર્ટીન ટાપુ ન સોંપવાના કારણે મને સત્તામાંથી હાંકી કાઢવામાં આવી છે, જે તેમને બંગાળની ખાડીમાં પોતાનું પ્રભુત્વ સ્થાપિત કરવા માટે સક્ષમ બનાવે છે. તેમણે બાંગ્લાદેશી નાગરિકોને કટ્ટરપંથીઓથી ગેરમાર્ગે ન દોરાવાની અપીલ કરી છે.એક અહેવાલ પ્રમાણે પોતાના નજીકના સહયોગીઓ દ્વારા મોકલવામાં આવેલા સંદેશમાં હસીનાએ કહ્યું કે, મેં રાજીનામું એટલા માટે આપ્યું છે કે મારે મૃતદેહોનું સરઘસ ન જોવું પડે. તેઓ વિદ્યાર્થીઓના મૃતદેહો પર સત્તામાં આવવા માંગતા હતા, પરંતુ મેં તેની મંજૂરી ન આપી અને મેં વડાપ્રધાન પદ પરથી રાજીનામું આપી દીધું. જો મેં સેન્ટ માર્ટિન ટાપુની સંપ્રભુતા અમેરિકાને સમર્પિત કરી દીધી હોત અને તેને બંગાળની ખાડીમાં પોતાનું પ્રભુત્વ સ્થાપિત કરવાની પરવાનગી આપી દીધી હોત તો હું સત્તામાં બની રહી હોત. હું મારા દેશના લોકોને વિનંતી કરું છું કે, કૃપા કરીને કટ્ટરપંથીઓની વાતમાં ન આવો. અહેવાલમાં શેખ હસીનાનો હવાલો આપતા જણાવ્યું કે, જો હું દેશમાં રહી હોત તો વધુ લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા પડ્યા હોત અને વધુ સંસાધનો અને જાહેર મિલકતોને નુકસાન થયું હોત. મેં દેશ છોડવાનો ખૂબ જ મુશ્કેલ નિર્ણય લીધો. હું તમારી નેતા બની કારણ કે તમે મને પસંદ કરી, તમે મારી તાકાત છો. એ જાણીને હું ખૂબ જ દુઃખી છું કે, મારી પાર્ટી અવામી લીગના ઘણા નેતાઓ માર્યા ગયા છે અને કાર્યકરોને પરેશાન કરવામાં આવી રહ્યા છે અને તેમના ઘરોમાં તોડફોડ કરવામાં આવી રહી છે અને આગચંપી થઈ રહી છે. અલ્લાહની કૃપાથી હું ટૂંક સમયમાં પરત ફરીશ. અવામી લીગ પડકારો સામે લડીને વારંવાર ઉભી થઈ છે. હું હંમેશા બાંગ્લાદેશના ભવિષ્ય માટે પ્રાર્થના કરીશ, જે રાષ્ટ્રનું સ્વપ્ન મારા મહાન પિતાએ જોયું હતું અને તેના માટે પ્રયાસ કર્યા હતા. જે દેશ માટે મારા પિતા અને પરિવારે પોતાનો જીવ આપ્યો છે.

શેખ હસીનાએ કહ્યું હતું કે, તેઓ લોકશાહીને ખતમ કરવાનો અને એવી સરકાર લાવવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે જેનું કોઈ લોકતાંત્રિક અસ્તિત્વ જ નહી હોય. સૂત્રોનો દાવો છે કે કથિત રીતે સરકારી નોકરીઓમાં અનામતનો વિરોધ કરતી વખતે ઉપદ્રવ મચાવનારા તોફાનીઓ વાસ્તવમાં એ વિદેશી તાકાતના હાથમાં રમી રહ્યા હતા જે બાંગ્લાદેશમાં 'સત્તા પરિવર્તન'ની યોજના બનાવી રહ્યા હતા. હસીનાના નજીકના અવામી લીગના કેટલાક નેતાઓએ પણ ઢાકામાં સત્તા પરિવર્તન માટે અમેરિકાને જવાબદાર ઠેરવ્યું છે. તેમનું કહેવું છે કે મે મહિનામાં ઢાકાની મુલાકાત લેનાર વરિષ્ઠ અમેરિકન રાજદ્વારીનો આની પાછળ હાથ છે. અવામી લીગના નેતાઓએ આરોપ લગાવ્યો છે કે, અમેરિકન રાજદ્વારી શેખ હસીના પર ચીન વિરુદ્ધ પહેલ કરવા દબાણ કરી રહ્યા હતા. હસીનાની પાર્ટીના એક નેતાએ બાંગ્લાદેશમાં યુએસ એમ્બેસેડર પીટર હાસ પર બાંગ્લાદેશ નેશનાલિસ્ટ પાર્ટી (મ્ઁદ્ઘ)ની તરફેણ કરવાનો આરોપ લગાવ્યો હતો. હાસે જુલાઈમાં પોતાનો કાર્યકાળ પૂર્ણ કર્યો હતો. અમેરિકી સરકાર માનવ અધિકાર અને ચૂંટણી પ્રક્રિયાને લઈને શેખ હસીના અને તેમની પાર્ટીની સતત ટીકા કરી રહી હતી. યુએસ સ્ટેટ ડિપાર્ટમેન્ટે આ વર્ષે જાન્યુઆરીમાં એક નિવેદનમાં કહ્યું હતું કે, બાંગ્લાદેશમાં યોજાયેલી સામાન્ય ચૂંટણીઓ મુક્ત અને ન્યાયી ન હતી કારણ કે, તમામ પક્ષોએ તેમાં ભાગ નહોતો લીધો.

રશિયાના વિદેશ મંત્રાલયના પ્રવક્તા મારિયા ઝખારોવાએ ૧૫ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩ના રોજ અચાનક એક પ્રેસ બ્રીફિંગમાં કહ્યું હતું કે, જો શેખ હસીના આગામી ચૂંટણીમાં સત્તામાં આવશે તો અમેરિકા તેમની સરકારને ઉખેડી ફેંકવા માટે પોતાની તમામ શક્તિઓનો ઉપયોગ કરશે. તેમણે ચેતવણી આપી હતી કે, બાંગ્લાદેશમાં સત્તા પરિવર્તન લાવવા માટે અમેરિકા 'અરબ સ્પ્રિંગ' જેવી અરાજક સ્થિતિ ઊભી કરશે. તમને જણાવી દઈએ કે એક દાયકા પહેલા પશ્ચિમ એશિયા (મધ્ય પૂર્વ)માં 'આરબ સ્પ્રિંગ'ની આગેવાની શરૂઆતમાં યુનિવર્સિટી, કોલેજ અને શાળાના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા કરવામાં આવી હતી, જે ટ્યુનિશિયાથી શરૂ થઈ હતી

અરવલ્લી જિલ્લામાં આવેલા સરહદી વિસ્તાર શામળાજી ના સીઆરસી કો-ઓર્ડીનેટર તથા ઈશ્વરપુરા પ્રાથમિક શાળાના બે શિક્ષકોનું એમ કુલ ત્રણ પ્રતિભાઓનું બ્રહ્મ સમાજ સેવા ટ્રસ્ટ મહેસાણા દ્વારા સન્માનિત કરવામાં આવ્યા

અરવલ્લી જિલ્લામાં આવેલા સરહદી વિસ્તાર શામળાજી ના સીઆરસી કો-ઓર્ડીનેટર તથા ઈશ્વરપુરા પ્રાથમિક શાળાના બે શિક્ષકોનું એમ કુલ ત્રણ પ્રતિભાઓનું બ્રહ્મ સમાજ સેવા ટ્રસ્ટ મહેસાણા દ્વારા સન્માનિત કરવામાં આવ્યાબ્રહ્મ સમાજ સેવા ટ્રસ્ટ મહેસાણા દ્વારા આયોજિત ગાંધીનગરના અક્ષર ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલમાં શ્રેષ્ઠ કામગીરી કરતા તેમજ જિલ્લા અને તાલુકા કક્ષાએ શ્રેષ્ઠ શિક્ષકનો એવોર્ડ મેળવેલ શિક્ષકોનો સન્માનનો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો જેમાં શામળાજી વિસ્તારમાં આવેલ રાજસ્થાન બોર્ડરના જાબચીતરીયા સી.આર.સી કોર્ડીનેટર તરીકે છેલ્લા ૨૦ વર્ષથી શ્રેષ્ઠ કામગીરી કરતા તેમજ જિલ્લા કક્ષાના શ્રેષ્ઠ સીઆરસી તરીકેનો એવોર્ડ મેળવેલ જગદીશભાઈ પટેલ તથા ઈશ્વરપુરા પ્રાથમિક શાળા માં પ્રતિભાશાળી એવોર્ડ મેળવેલ બંને શિક્ષિકા બેન શ્રી હંસાબેન પારગી તથા ગીતાબેન ડામોર ને ગાંધીનગર ખાતે યોજાયેલ શિક્ષક સન્માન કાર્યક્રમ માં વિધોતેજક એવોર્ડ આપી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા ઉપરોક્ત ત્રણે શિક્ષકોની બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા વિધોતેજક એવોર્ડ થી સન્માનિત કરતા સમગ્ર પંથકમાં આનંદ અને ખુશી વ્યાપી છે તેમજ સમાજના આગેવાનો ગ્રામ જનો અને સૌ શિક્ષકોએ સન્માનિત શિક્ષક શ્રીઓને અભિનંદન પાઠવ્યા હતા. પ્રેસ પ્રતિનિધિ અખંડ ભારત દૈનિક ન્યુઝ ગાધીનગર..

તંત્રી લેખ.....

સેબી જેવી સંસ્થાઓ પણ કોર્પોરેટ જૂથોની કઠપૂતળી

હિંડનબર્ગ રિસર્ચે અદાણી જૂથની કંપનીઓના શેરમાં થતી ગેરરીતિનો સનસનીખેજ ખુલાસા કર્યા પછી દેશની નાણાકીય સિસ્ટમ સામે અનેક સવાલ સર્જાયા હતા. હવે હિંડનબર્ગ રિસર્ચે ૧૦ ઓગસ્ટે અદાણી અને સેબીની સાંઠગાંઠની પણ પોલ ખોલી નાંખી. હિંડનબર્ગનો દાવો છે કે અદાણી જૂથની વિદેશી સંપત્તિમાં સેબીના ચેરપર્સન માધબી પુરી બુચ પણ હિસ્સો ધરાવે છે. આ દાવાથી દેશમાં શેરબજારનું નિયમન કરનારી સંસ્થા સિક્યોરિટીઝ એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયાની પ્રતિષ્ઠા ધૂળધાળી થઈ ગઈ છે. હિંડનબર્ગના રિપોર્ટમાં એવો સંકેત અપાયો છે કે, અદાણી જૂથની વિદેશી સંપત્તિમાં સેબીના ચેરપર્સન માધબી પુરી બુચ પણ હિતો ધરાવતા હતા. આ જ કારણસર સેબીએ ૧૮ મહિના પછીયે અદાણી જૂથ વિરુદ્ધ કોઈ કાર્યવાહી કરી નથી. નોંધનીય છે કે, હિંડનબર્ગે ૧૮ મહિના પહેલા અદાણી જૂથ કેવી રીતે તેની કંપનીઓના શેરની કિંમતમાં ગેરકાયદે રીતે વધારો ઘટાડો કરે છે, તેનો પર્દાફાશ કર્યો હતો. આ જ કારણસર કોર્પોરેટ જગતમાં ચર્ચા છે કે, સેબી જેવી નિયામક સંસ્થાઓ કોર્પોરેટ જગત અને સરકારની કઠપૂતળીથી વિશેષ કશું જ નથી. હિંડનબર્ગના તાજા રિપોર્ટમાં દાવો કરાયો છે કે, અદાણી જૂથે મોરેશિયસ સહિતના દેશોમાં અનેક શેલ કંપનીઓ ઊભી કરીને શંકાસ્પદ નાણાકીય વ્યવહારો કર્યા છે. તેમાં નાણાકીય લેવડદેવડ, શંકાસ્પદ રોકાણો અને શેરબજારની ગરબડો સહિતના અનેક વ્યવહારો સામેલ છે.

અમદાવાદ લો ગાર્ડન ઠાકોર ભાઇ હોલ ખાતે વિવેક શાહ પ્રોડક્શન્સ ના નાટકો નો નાટ્યોત્સવ

અમદાવાદ લો ગાર્ડન ઠાકોર ભાઈ હોલ ખાતે વિવેક શાહ પ્રોડક્શન્સ ના નાટકો નો નાટ્યોત્સવ તા.૧૩.ઓગસ્ટ થી શરૂ થય રહ્યો છે અગાઉ બે નાટ્યોત્સવ સફળતાપૂર્વક કરી કયા છે આ નાટ્યોત્સવ મા હાસ્યરસ ની ભરમાર નાટકો મા જોવા મલશે જાણીતી સંસ્થાઓ. કોપોરેટ કંપની ઓ વિવિધ સમાજ ના લોકો તેમજ રંગભમિ.કલાજગત નાશોખીનોદ્વારા નાટયોત્સવ ને લપ ખુશી વ્યક્ત કરી રહ્યા છે આ કાર્યક્રમ મા રંગમંચ ના જાણીતા વિવેક શાહ પ્રોડક્શન્સ ના વિવેક શાહ એ જણાવ્યુ હતુ કે નાટકો ના શોખીન લોકો ના સહયોગ થી એક એક નાટક ના ૨૦૦ થી વધુ શો કયા છે આ કાર્યક્રમ નુ આયોજન વિવેક શાહ હેમલ શાહ હાર્દિક પંચાલ દ્વારા કરવામા આવ્યુ છે આ નાટ્યોત્સવ મા જાણીતા કલાકારો દ્વારા પર્ફોમ કરશે

વિકાસકામ માટે મહિલા ધારાસભ્યોને વધારાની ગ્રાંટનો વહીવટ કરવા વનિતાઓનું બ્રેઇન સ્ટ્રોમિંગ!!

સ્થળ :- વિધાનસભા સચિવાલય કેન્ટિન .કેન્ટિનમાં ફિમેઈલ એમએલએનો સ્પેંશિયલ રૂમ વિધાયક વનિતાથી ખીચોખીચ છે!!

કેન્ટિનમાં પંદર બહેનો કીટી પાર્ટી માટે ભેગા થયેલા. સૌના હાથમાં ચા-કોફીના પવાલા હતા. સૌ ચા- કોફી પર ચર્ચા ચાલતી હતી!!

“ અલી, સંગીતાડી લે તાલી માર” બટકબોલી બીનાએ પ્રસ્તાવ મુકયો !

“ બીનાડી, શું થયું ? શેની તાલી ?? કોરોનામાં થાલી, તાલી, ઘંટડી બજાવી હતી. હજુ હાથની કળતર ઓછી થઈ નથી. મુંઆ વિધાનસભા સચિવાલયવાળા બામનું બિલ પણ મંજૂર કરતા નથી!!” સંગીતાએ કળતર કથા-ધી પેઈન સ્ટોરી આલ્ફ્રેડ હિચકોકની સસ્પેન્સ ફિલ્મની માફક રીલીઝ કરી.

“ શું તું પણ હાલી મળી છું? કોરોના ગયાને બે ત્રણ વરસ થયા. હવે, શેની કળતર હોય?? તમને તો અમારા સાંઠ વરસના શાસનની ખામીઓ ખોદતા મગજ કયાં દુખે છે?? જો કે તમને મગજ હોવા વિશે મેડીકલ સર્ટિફિકેટ કયા મળ્યું છે??” વિપક્ષી વનિતા વિધાયકે ટવેન્ટી ટવેન્ટી સ્ટાઈલથી ફટકાબાજી કરી!!

“ જુઓ. આપણે પક્ષાપક્ષીથી પર રહી મહિલા વિધાયક કીટી પાર્ટીમાં ભેગા થયા છીએ. નો લેગપુલિંગ. એના માટે એસેમ્બલી છે જ!! આમ બિલાડીની માફક લડીશું તો ડાઘિયા કૂતરા જેવા પ્રતિપક્ષી પુરૂષ ધારાસભ્યો આપણી ફિરકી લેશે!!” સિનિયર કંચનબેને નવીનવેલી એમએલએને ટોકી!!

“સંગીતાડી-બિનાડી. કંચનકાકી સાચું કહે છે. એકસો બ્સાંશીની કુલ સંખ્યામાં આપણે માંડ પંદર સોળ હોઈએ છીએ. એટલે પેલા ગીત ફલકને તેરે લીએ ચાંદ લાયા હૂં સોલા સતરા સિતારે તોડ લાયા હૂંની જેમ બોરડી ઝૂડતા હોય તેમ આપણી હક્ક-લાભમાંથી બાદબાકી કરી નાંખે છે!! ભાનુબેન બોલ્યા.

“ એય , ભાનુડી. ખબરદાર મને કાકી કહ્યું તો!! છેલ્લા પંદર વરસથી હું તો સ્વિટ ટવેન્ટી સેવન છું . કેટલાય એમએલએ લાઈન મારે છે. તો પણ હુ કોઈને ફલાઈંગ ઈશારા કરતી નથી!!” કંચને કૌંશિકમુનિની જેમ ક્રુધ્ધ થઈને ક્રોધ કર્યો . અલબત, ભાનુડી બગલીની જેમ બળી નહીં!!

“ સોરી, કંચનકાકી . આજથી હું તમને કદી કાકી નહીં કહું. બસ, તમારા-મારા સાસુના સમ!!” ભાનુબેન મિચ્છામિ દુકકડમ કર્યું!!

“ રમિલાબેન, સવા કરોડ રૂપિયામાં કેટલા મીંડા આવે? બે કરોડ રૂપિયામાં કેટલા મીંડા આવે ???” સંગીતાએ પૂછયું.

“ બળ્યું. બોન મને એવી ખબર ન પડે. સવા કરોડ કે બે કરોડમાં કેટલા મીંડા આવે તે જાણવાની તારે કે મારે શું જરૂર છે?? છતાં જાણવું છે??” રમિલાએ પૂછયું.

“રમિલાબેન. મહિલા ડેલિગેટનો હિસાબ પતિ, ભાઈ કે પિતાજી કરતા હોય!બળ્યું આપણે તો કાગળમાં જયાં ચોકડી કરી હોય ત્યાં અંગૂઠો મારવાનો કે સહી કરવાની સમજણ પાડે !! તું મારા ભાઈને કહેજે કે તારા ભાઈને પૂછે કે સવા કરોડમાં કેટલા મીંડા હોય!!” સંગીતાએ રમિલાને કહ્યું!!!

“ દાદા. આપણા દાદા એટલે કહેવું પડે!! મહિલા વિસ્તાર આપણે દાદાને ફીમેલ એમએલએની ડેવલપમેન્ટની ગ્રાંટ વધારવા વિનંતી કરી કે દાદાએ દીકરીને દાયજો આપતા હય તેમ હરખભેર મંજૂરી આપી દીધી!!આપણા બેન બા સીએમ હોત તો આપણને દાદા જેટલો સપોર્ટ ન કરેત!! આપણી બેનોની આ જ તકલીફ. કદી લેડીઝ લેડીઝને સપોર્ટ ન કરે!!” બધી એક અવાજે બોલી!!

“ જુઓને ધરમાં કૂતરી-બિલાડીની (મહિલા લડે ત્યારે કૂતરા-બિલાડાંની જેમ લડવું એવો શબ્દ પ્રયોગ ભાષાકીય દ્રષ્ટિએ ક્ષતિયુકત કતરા ખામીભરેલો છે. બે કે વધુ સ્ત્રીઓ માંહોમાંહ લડતી હોય તો કૂતરી-બિલાડીની જેમ લડે છે તેમ વાક્ય બોલવું એ જેન્ડર ઈકવાલિટીનુ દ્યોતક કે સૂચક ગણાય!!) પુરૂષ બાપડો પુરુષને આડો આવતો નથી. પરંતું, આપણે સાસુ, વહુ, નણંદ, દેરાણી જેઠાણી બની એકમેકનો ખો કાઢીએ છીએ . આવી રીતે સાહેબ અને પપ્પુ પણ લડતા નથી!!” વયસ્ક વંદનાબેને વનિતા વર્તન શાસ્ત્રનું વાંચન કર્યું!!

“ હોવ્વે એ વાત હાચી” સરિતાએ ટાપશી પૂરી.

“ અલી, આવડી મોટી દૈત જેવી વધારાની ગ્રાંટનું શું કરવાનું?? આપણા નામના બાંકડા મેલાવવાના?? મ્સુઝિકલ નાઈટના આયોજનમાંા ફાળો આપવાનો ??બીનાએ ઉપરાછાપરી બાઉન્સરો ફેંક્યા.

“ માનનીય બીનાબેન, વેલ ડન. વેલ સેઈડ, બીનાબેન!! વેલિડ સવાલ કર્યો!!” બધાએ કલેપિંગ કરી બીનાના પ્રશ્નને બિરદાવ્યો.

“ વધારાની ગ્રાંટ ઘરભેગા કરવાની હોય, બીજું શું??” ખાંડવી ,ખમણ,ગોટાની પ્લેટ મુક્તા વેઈટર વૃંદાવને કહ્યું! થોડી વાર સન્નાટો છવાયો!!બધાને સાપ સૂંધી ગયો!!

“ વોટ નોનસેન્સ! બ્લડી ફૂલ. બ્લડી હેલ!! સ્ટોપ ધીસ નોનસેન્સ .બકવાસ ન કર. શેઠને કહી નોકરીમાંથી કઢાવી દઈશું “ ત્રાહિત વ્યકિતએ ટ્રેડ સિક્રેટ લીક કરતા બધી એમએલએએ ગુસ્સે થઈ!જો કે, મન હી મનને લડું જરૂર ફૂટે!! સોને વેઈટરનો આઈડિયા સૌને ગમ્યો,પરંતું, જાહેરમાં ઈજ્જતનો ફાલુદા થોડો કરાય?? આ બધું તો અંદર કી કે રાઝની બાબત ન કહેવાય??

“ હું તો વધારાની ગ્રાંટમાંથી મારા વિસ્તારની છોકરીથી લઈને ડોસીને લેકમેની લિપસ્ટિક આપીશ! એટલે નેકસ્ટ ઈલેકશનમાં ચૂંટાઇ જવાના ચાન્સીસ વધી જશે!!” છમકછલ્લો મનીષાએ કહ્યું.

“ વન્ડરફૂલ આઈડિયા!” બાકીની બધીએ મનીષાને ચિયર અપ કર્યું!!

આ રીતે વધારાની ગ્રાંટમાંથી કુર્તી, લેગિન્સ, જેગિન્સ, સાડી, પેટીકોટ, ચયુબટોપ, સ્પેગેટી ટોપ, મેકઅપ બોકસ, કૂકર, ઈન્ડકશન આપવાની ચર્ચા થઈ!!

પરંતુ, કિન્તુ , અપિતું . કોઈને ભૂખથી પિડાતી જનતાને વધારાની ગ્રાંટમાંથી બે કોળિયા ખવડાવવાનું ન સૂઝ્યું . ચલણી નોટ પર ચિપકેલા ગાંધી બાપુની આંખમાંથી બોર જેવડા નહીં પણ તરબૂચ જેવા બે આંસુ ટપકી પડયા.

આઝાદીના અમૃત મહોત્સવના અમૃતકાળની ઉજવણી સમયે કોઈએ કવિટ ટીયર્સની હાકલને કેમ ન કરી ??કોઇ કવિટ હંગરની હાકલ કેમ ન કરી ??-આ સવાલ મારો નથી .પરંતું, રાજુ રદીનો છે!!

ભરત વૈષ્ણવ
૧૧.૮.૨૦૨૩.

(આ લેખ કાલ્પનિક છે. માત્ર હાસ્ય નિષ્પન્ન કરવાનો ઈરાદો છે. મહેરબાની કરી બંધબેસતી પાઘડી પહેરવી નહીં.)

હાથ થામ્યો

આજે સવારથી બેચેન હતી. વળી બારી પર બેસીને કાગડો કા,કા કરતો હતો. આજે કોણ આવશે,

તેની અટકળો પણ કરી શકતી ન હતી. વિરહની વેદનાની જ્વાળા શાંત થઈ ગઈ હતી. ભારેલો અગ્નિ

ક્યારેક સ્મૃતિમાં ફરી વળતો અને સમસ્ત અસ્તિત્વને દઝાડતા. કલાકો સુધી આંખોમાંથી ઉંઘ પલાયન

થઈ જતી. ઘણીવાર તો અડધી રાતના ઊઠીને કડકડતી ઠંડીમાં પણ ઠંડા પાણીથી સ્નાન કરતી. દાંતની

કડકડાટ બોલતી પણ ગણકાર્યા વગર કાર્ય પૂરું કરતી.

છેલ્લા પંદર વર્ષથી આ હાલ હતો. શું કરું ? દુનિયામાં ચાલતું આવ્યું છે. આ કંઈ નવી વાત ન હતી. કિંતુ

પરિસ્થિતિ પર અંકુશ લાવવો એ સરળ વાત ન હતી. ખૂબ સંયમ ધરાવું છું. આખરે પામર માનવી છું .

મારી ધીરજની ચરમ સીમા આવી પહોંચે ત્યારે સંયમનો બંધ કડડભૂસ કરીને જમીનદોસ્ત થઈ જાય છે.

પ્રતિક્રિયા નિહાળનાર સામાન્ય લાગે પણ અંતર ચૂરેચૂરા થઈને દસે દિશામાં ફેલાય જાય છે.

બાળકો મોટા થઈ ઠેકાણે પડી ગયા હતા. સારું હતું બંનેના લગ્ન સમયસર થવાને કારણે આનંદથી પ્રસંગ

આટોપાઈ ગયા હતા. પ્રવૃત્તિમાં ગળાડૂબ હોવાને કારણે જીવન સદા સુખમય પસાર થતું હતું. ઈશ્વરની કૃપાથી

કોઈ વાતની ચિંતા પણ ન હતી. મોટો દીકરો માત્ર દસ મિનિટના અંતરે રહેતો. તેનો સુખી પરિવાર જોઈ

હૈયું ઠરતું. દીકરાએ એક નિયમ રાખ્યો હતો, દરરોજ સવારે ઓફિસ જતા પહેલા માને મળી જતો.

મારે કહેવું પડે ’ બેટા તને તકલીફ પડતી હોય તો માત્ર શનિવાર અને રવિવારે આવવું. માને તો બીજા !

’ મમ્મી, હું નાનો હતો ત્યારે તે મારા કોઈ પણ કામ માટે આજની કાલ કરી ન હતી. ગમે તેટલી મુશ્કેલી

હોય મારું બધું કામ નિયમિત તું કરતી. મારે તો કશું કરવાનું નથી માત્ર ’તું કેમ છે એનો જવાબ સાંભળી હું

જતો રહું છું.’

આજે અવિનાશને વિદાય થયાને ૧૬ વર્ષની તિથિ હતી. સવારે અભિ આવ્યો. મા દીકરાએ સાથે પ્રાર્થના કરી.

અભિ આજે પપ્પાજીની વાતો કરતા થાકતો ન હતો. વાતો હતી ભૂતકાળની પણ તેની ખુશબુ આખા ઘરમાં

પ્રસરી રહી. પમી જાણે અભિ નાનો હોય એ રીતે વાત કરતો હોય એમ લાગ્યું. વાતોમાં સમય પસાર થઈ ગયો.

જતા જતા અભિ બોલ્યો, ’મા મને ખબર હતી એટલે આજે અડધો દિવસ રજા લીધી છે’. અવિનાશની ભાવતી

દાળ ઢોકળી તેને બપોરે ખાવા ટિફિનમાં આપી. અભિ ખુશ થઈ ગયો.

’મમ્મી, રાતના આરતી, અનુજ અને આશય સાથે પાછો આવીશ. બધા સાથે બેસીને પીઝા જમીશું. પપ્પાને પિઝા ખૂબ ભાવતો.

અનુષ્કા પોતાની કંપનીના કામે દિલ્હી ગઈ હતી. કહ્યું હતું, ’મમ્મી હું પાછી આવીશ પછી તને એરપોર્ટથી સીધી

મળવા આવીશ. અનુષ્કા બે દિવસ પછી આવવાની હતી. પમી પાછી ભૂતકાળની મધુર સ્મૃતિમાં મગ્ન થઈ ગઈ.

તેને હંમેશા એવું લાગતું કે અવિનાશ આસપાસ છે. જેને કારણે ઘરની બહાર જાય ત્યારે, ભગવાનને પગે લાગીને

નિકળે અને ’હું પાછી આવીશ ’એવું અવિનાશને કહે. આવે એટલે કહે ’તમે રાહ જોતા હતાં ને, હું પાછી આવી

ગઈ’. આ નિત્યક્રમ હતો.

અભિ આવીને ગયો.જાત ઉપર કાબૂ મેળવી લીધો. લાંબા શ્વાસ લેવાના ચાલુ કર્યા. મન શાંત અને નિર્મળ થઈ ગયું.

શ્રીજી બાવાના લાખ લાખ શુક્રિયા મદદે ધાયા અને સંભાળી લીધી.’ગીતા’ નો બારમો અધ્યાય ખોલીને વાંચવામાં

મગ્ન થઈ ગઈ. ’ગીતા’ ખૂબ સહાય કરતી. તેને કારણે સરળ જિંદગી વહી રહી હતી.

ક્યારે આંખ બંધ થઈ ગઈ ખબર ન પડી. ઊંઘમાં પણ આજે વિચાર તેનો પીછો છોડતા ન હતાં. અચાનક ધડા ધડ

બારણા ઠોકવાનો અવાજ સંભળાયો. પમી ને થયું ઘંટડી વગાડવાને બદલે બારણા કોણ ઠોકે છે ?

પાછો વિચાર આવ્યો, ઉંઘમાં સ્વપ્નું ચાલી રહ્યું છે. એટલે આરામથી સોફામાં પડખું ફરી. ત્યાં પાછો અવાજ સંભળાયો.

‘મમ્મી ઓ મમ્મી’ સાંભળે છે ને ?

અવાજ અનુષ્કાનો હતો.

‘અરે હું કંઈ બહેરી થોડી છું ?’

‘મા, તું બહેરી જ છે.’

‘કેમ એવું કહે છે’ ?

‘મા, દસ મિનિટથી બેલ માર્યા, બારણું ઠોક્યું, તને ફોન પણ કર્યો’ !

‘સાચું કહે છે’?

‘હું ખોટું શું કામ બોલું ‘?

‘ખબર નહીં કેવા વિચાર માં ખોવાઈ ગઈ હતી’ .

‘મમ્મી, સાચું બોલજે તને આજે પપ્પાજી યાદ આવ્યા હતા’?

‘બેટ તારા પપ્પાને હું ભૂલી ક્યાં છું ‘?

આજે પમી, ઉદાસ હતી. આમ તો પ્રવૃત્તિમાં ગળા ડૂબનારી પમી એકલતાને પચાવી ગઈ હતી.

ખાલિપો સદા અવિનાશની યાદોથી મઘમઘતો હોય. જીવનમાં ઉમંગ લહેરાતું દેખાય, કારણ

તે જાણતી હતી.“પ્રભુનું અર્પિત આ જીવન કેમ વેડફી દેવાય , એ છે નિશાની ઈશની રે કેમ

વેડફી દેવાય !.

અનુષ્કા, ’તું બે દિવસ પછી આવવાની હતી’. અત્યારે ક્યાંથી આવી ?

અનુષ્કા કંઈ પણ બોલ્યા વગર માને વળગી પડી. ’હા, મા બે દિવસ પછી જ આવવાની હતી.

મારું કામ ધાર્યા કરતાં વહેલું પૂરું થઈ ગયું. વિમાનની ટિકિટ બદલીને આવી પહોંચી’.

અનુષ્કાને આજે મા,માં ફરક જણાયો. મમ્મી તું હૈયામાં કોઈ વાત ન રાખીશ. ‘હું છું ને” ! તને શેની

કમી છે?’

અનુષ્કા અને અજય નું જોડું નજર ઠારે તેવું હતું. અનુષ્કાને અજય નામ ખૂબ ગમી ગયું હતું અને પછી

તો અજય પણ ગમી ગયો. અનુષ્કાએ વિચાર્યું આજે મા સાથે રહેવું જરૂરી છે. અજયને ફોન ઉપર

જણાવી દીધું આજે હું સાંજે ઘરે નહીં આવું.

રાતના અભિ પરિવાર સાથે આવી પહોંચ્યો. બધાએ સાથે મળીને રાતનું વાળુ કર્યું. અવિનાશની વાતોથી

ઘર ગુંજી ઉઠ્યું. ગેરહાજરીમાં પપ્પાની હાજરી અનુભવાઈ. અભિ મોડે સુધી બેઠો. બાળકોને પણ દાદાની

વાતો સાંભળવામાં રસ પડ્યો.

બીજે દિવસે અનુષ્કા મમ્મીને ઘરે લઈને આવી. અજય, મમ્મી તેમ જ પપ્પા ખુશ થયા. પમીને ઘણું સારું
લાગ્યું. એકલતા હળવી થઈ પછી ઘરે ફરી રહી હતી. ત્યાં અનુષ્કાના પપ્પાનો હાથ લંબાયેલો જણાયો
અને ગાડીમાં બેઠા બેઠા તે હાથ થામી નીકળી ગઈ.

પ્રવિણા કડકીયા,અમેરીકા

સિવિલ હોસ્પિટલમાં ૧૬૦ મું અંગદાન

સિવિલ હોસ્પિટલના ૧૬૦મુ અંગદાન થયું છે.ગુપ્તદાનરુપે થયેલ આ અંગદાનની વિગતો જોઈએ તો, અમદાવાદ નજીક રહેતા ૫૦ વર્ષીય મુસ્લિમ વયસ્ક ને અકસ્માતમાં માથાના ભાગે ઈજા થતાં સારવાર માટે અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલમાં લાવવામાં આવ્યા હતા.

જ્યાં ફરજ પરના ડોક્ટરોએ સારવાર દરમિયાન દર્દી બ્રેઈન ડેડ હોવાનું લાગતા તેમના પરિવારજનોને અંગદાન વિશે સમજાવેલ. દર્દીના પરિવારજનોને સર્વ સંમતિથી અંગદાનની સંમતિ આપતા તારીખ ૯.૦૮.૨૦૨૪ ના રોજ તેમના અંગોનું દાન લેવામાં આવ્યું જેમાંથી પ્રાપ્ત થયેલ બે કિડની તેમજ એક લીવર સિવિલ કેમ્પસમાં જ આવેલી કિડની હોસ્પિટલના જરૂરીયાત મંદ દર્દીઓમાં ટ્રાન્સપ્લાન્ટ કરવામાં આવશે તેમ સિવિલ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ ડોક્ટર રાકેશ જોષી એ જણાવ્યું હતું. આ અંગદાન સાથે સિવિલ હોસ્પિટલમાં અત્યાર સુધીમાં કુલ ૧૬૦ અંગદાતાઓ થકી કુલ ૫૧૭ અંગોનું દાન મળ્યું છે જેના થકી ૫૦૧ વ્યક્તિઓને નવું જીવન બક્ષવા માં સહભાગી થઈ શક્યા છીએ.

ડોક્ટર જોશી એ જણાવ્યું હતું કે સિવિલ હોસ્પિટલમાં અત્યાર સુધી થયેલા કુલ ૧૬૦ અંગ દાતાઓમા મુસ્લિમ સમુદાયમાંથી થયેલ આ ત્રીજું અંગદાન છે.

અંગદાન અને તેનું મહત્વ હવે સમાજના તમામ વર્ગો ધર્મ અને દરેક તબકા ના લોકો સમજતા થયા છે જેના કારણે તમામ સમુદાયમાં અંગદાનની સમજણ સર્વસ્વીકૃત બની રહી છે તેમ ડો. રાકેશ જોશી,મેડિકલ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટ, સિવિલ હોસ્પિટલ અમદાવાદ એ ઉમેર્યું હતું.

★અત્યાર સુધી સિવિલ હોસ્પિટલમાં મુસ્લિમ સમાજમાંથી થયેલુ આ ત્રીજું અંગદાન★

....

★સરકાર તેમજ તમામ સમાજ સમુદાયોના આગેવાનોના પ્રયાસોથી સમાજના તમામ વર્ગોમાં અંગદાન અંગે જાગૃતતા વધી★

......

★ગુપ્તદાન રુપે થયેલ ૧૬૦ માં અંગદાન થી બે કીડની અને એક લીવર નું દાન મળ્યું★

....

★અંગદાનની પ્રાર્થના દરમિયાન અદભુત નજારો જોવા મળ્યો★

★એક તરફ ડોક્ટરોની ટીમ પ્રેયર માટે હાથ જોડી રહી હતી ત્યારે બીજી તરફ મુસ્લિમ બિરાદરના ફેમિલી મેમ્બર્સ કલમા પઢી રહ્યા હતા★

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

Nog Ss No: 229
પ્રકાર : પદ્ય શબ્દો : ૧૩૨
વિષય : શ્રાવણના સરવરિયા
શીર્ષક : સુંદર શ્રાવણીયો પ્રભાવ

શીતળ શો આ અનિલ લહેરી આજ
હવામાંસવારથી, બુંદો કેરો સ્નેહ ઝરે આ,ચારે કોરે ભીનાશથી
,

સુણતાં ધુન આ ઝરમર ઝરમર, અંતરના કોઈ રાગથી, રૂમઝૂમ
અનુપમ સંગીત સુંદર,સર્જાતું અંતરંગી નાદથી

અમી ઝરંતા વરસાદથી આ, વાદળો વરસે છે જ્યારથી,મહેંક
માટીની બની ગઈ માદક, અવનિ આ ખીલી ગઈ ત્યારથી,

અધિક જ ઉભરે મનડું આજોને હેત - પ્રીતના દુલારથી,તનડું
તો પલળે પૃથ્વી કેરું, મધુરા મોહક પ્યારથી,

સરતી આ સેરો અમી કેરીઆજે ઉંચી આભ અટારીએથી,છમ
છમ નાચે ઉઠે મુજ ઉર આ
સૃષ્ટિ સંગ રણકારથી,

છલકાતાં આભે શ્યામલ વાદળો
નિરંતર અમરતધારોથી, પૃથ્વી ઉપર આનંદ છવાયે,ધરા-મેઘની
અતુટ યારીથી,

અધિક ગવાયે શિવનાં ભજનો,
હિંડોળે કાનુડો મસ્તીથી, વારે-
તહેવારે ઉત્સવો ઉજવાય,મંદિરો ગાજે ભક્તિથી,

હર્ષ અનુભવે "પ્રપાશી" અનેરો,
કિરણોના સોનેરી પ્રકાશથી,સૃષ્ટિ કેરાં સુખના કાજે,વરસે નભ
આ પૂરી મીઠાશથી !

- કવિ -"પ્રપાશી" પરેશ મ. પાઠક.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO 340
વિષયઃ- શ્રાવણ ના સરવરિયા (મહિમા શિવ નો)
શિર્ષકઃ- ક્યાંક ધોધમાર ક્યાંક ઝરમર ઝરમર વરસે
પ્રકારઃ- પદ્ય શબ્દોઃ- ૧૩૨

ક્યાંક ધોધમાર ક્યાંક ઝરમર ઝરમર વરસે,
આ મેઘો પણ શ્રાવણમાં આયોજન વગર વરસે..!

મહિમા શિવ નો શ્રાવણમાં ઘર ઘર વરસે,
ૐ નમઃ શિવાયના નાદથી શિવાલયો વરસે..!

ભક્તોના ઘોડા પુર શ્રાવણમાં જ શિવ પર વરસે,
બાકીના દિવસોમાં શિવાલયો ભક્તો વિના તરસે..!

શ્રાવણમાં ઝીણા ઝીણા સરવરિયાથી ગામ તરસે,
આખો દીવસ સુરજ દાદા વાદળો પર મન મુકી વરસે..!

ક્યાંક અંજવાસ, ક્યાંક અંધવાસ, તો ક્યાંક શ્રદ્ધાની કચાસ વરસે,
મંદીરોમાં ભક્તોની ભીડ ને, બહાર ભિખારી પાઈ માટે
તરસે..!

મોટા મોટા શિવાલયોમાં,ભક્તોની લાંબી કતાર દર્શન માટે
તરસે,
ને;
આ શ્રાવણના સરવરિયા મોટા ભકતો પર પાછલા દરવાજે થી
વરસે..!

કયાંક ધોધમાર ક્યાંક ઝરમર ઝરમર વરસે,
આ મેઘો પણ શ્રાવણમાં "સ્વયમભુ"આયોજન વગર વરસે..!

અશ્વિન રાઠોડ "સ્વયમભુ" વનાળિયા (મોરબી)

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO 184
વિષય :-શ્રાવણ શિવ મહિમા
શીર્ષક :-દેવોના દેવ 'ભોલાર્ષ'
પ્રકાર :- પધ - શબ્દ :-૧૦૬

જગતના સ્વામી ઓ મારા વ્હાલા ભોલેનાથ,
તમે સોમેશ્વર, તમે નાગેશ્વર, તમે રામેશ્વર નાથ.

તમે કાશીના સ્વામી, શાશ્વત ઓમકાર તમે જ;
તમે જ છો સદાશિવ, નીલકંઠ છો ને રુદ્રનાથ.

કૈલાસ જેમનું ઘર છે ને જેમની જટામાં છે નદી,
આવા પ્યારા ભગવાન છે, મહાદેવ શંભુનાથ.

હો પાર્વતીપતિ, ઉમાપતિ તમે જ છો નાગનાથ;
તમે જટાધારી ને મહાકાલ, તમે છો જોગી સાથ.

નટરાજ તમે ને તમે લિંગમ મારા પશુપતિનાથ,
તમારી મહિમા સામે નતમસ્તક જગના હાથ.

શિવજી, માણસ ને અબોલ માંગે તમારો સાથ;
દેવોના દેવ 'ભોલાર્ષ', સજ્જનને આપો દેવ રથ.

હસમુખ બી. પટેલ 'હર્ષ'-'પરખ'

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO 224
વિષય :- શ્રાવણના સરવરિયા
શીર્ષક :- મેહુલો શ્રાવણે
પ્રકાર :- પદ્ય - શબ્દ :- ૭૬

વાયરા વાયા ને ઘેરાણાં વાદળ,
તો યે સરવર જ વરસ્યો મેહુલો.
સાંજ આથમી ને સ્મરણ તારું,
જીવન સફરની યાદે વરસ્યો મેહુલો.

ઊકળતી ધરા લાગે ધગધગતી,
ત્યાં તો છપાક કરી વરસ્યો મેહુલો.

પિયુ વિરહે નયન થયા પ્યાસા,
તરસી ધરા પર વરસ્યો મેહુલો.

શ્રીકૃષ્ણ સ્મરતા અમે બેઠા'તા,
રાધા-ગોપીના રાસે સરવર મેહુલો.

હૈયું હરખાયું ઝળહળ જગમગ,
શ્રાવણે શ્રીકાર વરસ્યો મેહુલો.

પ્રીતિ શાહ પટેલ 'પ્રીતાર્ષ'

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No.: 0141
★વિષય : "શ્રાવણના સરવરિયા"★
★શીર્ષકઃ "કલબલિયાં"★
★શબ્દ સંખ્યાઃ ૧૪૩★
★લેખકનું નામઃ રસિકભાઈ વ પરમાર "રવ"★

હોડી નાની, કાગળ કેરી, મૂકીને કરે છરછરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
સાવન આવ્યો, નદી ઝરણાં, તળાવ છે તરવરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
મેઘો મંડે, મહાપ્રપાતે; શ્રાવણમાં, હો સરવરિયાં!
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
બીજ બોઈને, હાશ કરીને, ખેડુત સૌ પરવરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
ઢેફું તોડી, શ્રધ્ધા જોડી, શિવ પૂજામાં ધરવરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
મહિમા મોટો, ધરમધ્યાનનો, મોક્ષ માટેનાં ખરવરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
બાળ સહેજે, અછાનું કહેતાં, મૂકી દો ને કરવરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
ભોળા થાઓ, ભેરુ છોડો, એકમેકનાં ચરચરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!
મેઘો પણ, જુઓ સરખાં સૌને રાખે છે બરબરિયાં;
વર્ષાએ નહાતાં, નાનાં રમતાં, બાળ કરતાં કલબલિયાં!

મામૂલી ટેક્સ ભરી સરકારી કામમાં ખોચકા કાઢનાર પૂરી કમાણી ઘરવાળીને આપે છે છતાં,ઘરવાળી ખરાબ ચા કે ભાણામાં બળેલી રોટલી પીરસે છે તો ઉંકે ચા કરી શકે છે???

પાંચ-પચાસ રૂપિયાનો ગબ્બર સિંહ ટેકસ ભરે છે. બે પાંચ રૂપિયાનો પાણી વેરો ભરે છે. રૂપિયા રોડાંનો ગટર વેરો ભરે છે. કદીમદી ટોલ ટેકસ ભરે છે. ઈન્કમટેકસ ન ભરવાની બાધા લીધી હોય છે. વેલ્થ ટેકસ, કેપિટલ ગેઈન, એરપોર્ટ ડેવલપનેન્ટ સેસ તો ભરતા નથી!! જીંદગીમાં ગણીને સાડા સિતોતેર રૂપિયાનો ટેકસ ભરે છે!! એના કરતાં તો પસ્તી વેચનાર, ચાના ગલ્લાવાળા કે ચપરાશી વધારે ટેકસ ભરતા હોય છે. ઉંદરડી ખરલ ચાટી જાય તેમ આવા અધૂરિયા કપિરાજની માફક કૂદાકૂદ કરે છે, હૂપાહૂપ કરે છે એ તો બોનસ ગણવાનું ??

તમે ટેકસ ભરો છો તો દેશ પર ઉપકાર કરો છો??? દેશમાં રહેતા હોવ તો ટેકસ ભરવો પડે. કેટલાક લોકો તો લાહોરમાં ગટરવેરો ભરવાની ખ્વાહિશ રાખતા હોય છે. ક્રિકેટ મેચમાં દેશને બદલે પાકિસ્તાનની ફેવર કરી શકો .પણ , પાકિસ્તાનમાં મિલકતવેરો કે ઓકટ્રોય ચૂકવી ન શકાય!!એમ, તો અક્ષયકુમાર, શાહરૂખખાન, સચિન તેંડુલકર પણ ચિકકાર ટેકસ ભરે છે. આ ઉંમરે પણ મહાનાયક અમિતાભ પગ વાળીને બેસતા નથી. કેબીસી, ફિલ્મો, જાહેરખબર વગેરેમાં ચમકીને કમાણી કરે છે!!! જો કે, કામની બાબતમાં નવરોધૂપ એવો અભિષેક અમિતાભ કરતા વધુ ઈન્કમટેકસ ભરે છે. અલબત, એ કંઈ કમાણી પર ટેકસ ચૂકવે છે તેની ખબર પડતી નથી!! સેલિબ્રિટીઓ જે આવક પર ટેકસ ભરે છે, તેના કરતા અનેકગણી બિનહિસાબી આવક બાબતે ગોસિપો ચાલે છે. રાષ્ટ્રપ્રેમનો દાખડો કરનાર અને વિદેશી ઉત્પાદનોને ઝેર સમાનહોવાનો પ્રચાર કરી એવા જ નામની પ્રોડકટસનું વેચાણ કરી અબજો રૂપિયા કમાઈ રહેલા લાલા રામદેવ ટેકસ બચાવવા કંપનીને બદલે ટ્રસ્ટ મારફત ધંધો ચલાવે છે!!

વધુ ટેકસ ભરનાર લોકો ટેકસ કલેકશનના નાણા બાબુના પગારમાં જાય છે, સાહેબના ઉપયોગ માટે વિમાન કે કાર ખરીદવામા આવે છે, એકસપ્રેસ વેનુ નિર્માણ કરવામાં આવે છે તેની લપનછપ્પન કરતા નથી. એમની પાસે પંચાત કરવાનો સમય પણ હોતો નથી. એ લોકો શકટનો ભાર શ્વાન તાણે પ્રકારની વંચનાત્મક વૃતિનો ભોગ બનેલા હોતા નથી!

સાડા સિતોતેર રૂપિયાનો ટેકસ ભરનાર લોકો તેમણે ચૂકવેલ કરમાંથી દેશના પ્રશાસન-તંત્રને ખરીદી લીધું એવું દ્રઢપણે માનતા હોય છે. કોઈ માંગે કે ન માંગે તેમનો તથાકથિત અભિપ્રાય, મંતવ્ય, ટીપણી ચકલી ચરકે તેમ ચરકતા રહે છે!!

મામૂલી ટેકસ ભરનાર પોતાની જાતને ખિસકોલીના વંશજ માને છે. ખિસકોલી જ કેમ એવો સવાલ તમને થાય?? પ્રભુ રામ સેતુનું નિર્માણ કરી રહ્યા હતા ત્યારે સૌ યથાશક્તિ અને યથામતિ પુલ બનાવવામાં સહાય કરી રહ્યા હતા. એ સમયે ખિસ્કોલી થોડોક દૂર જઈ ધૂળમાં આળોટી પુલના સ્થળે આવી જાત ખંખેરીને ચપટી ધૂળ વેરતી હતી. પુલ નિર્માણમાં આ તેની સ્વનિર્ભર સ્વસહાયનો સ્ટાર્ટઅપ કે એસએમએસઈ પ્રોજેકટ હતો!! પરંતું, મામૂલી ટેકસ ભરનાર અલ્પ ચુકવણી અને પારાવાર ઘોંઘાટ કરવામાં માનતા હોય છે!! તેમના નિશાન પર પુલ અને રોડ પહેલાં નંબર પર હોય!! રોડ બનાવતા કાંકરી ઉખડી જાય કે ખાડા પડી જાય એટલે ચેટજીપીટી જેવા મશીનો તકલાદી રોડ બંને છે, કોન્ટ્રેકટરો ડામર વાપરતા નથી, બધે ખાયકી છે, ચૂંટણી ફંડને લીધે રોડ તૂટે નહીં શું ખાય તેમ પ્રતિ સવાલ કરે છે!!ચોમાસામાં સડકત્વનો લોપ કરી નવવધૂની જેમ રોડતલાવડીનો લિબાસ ધારણ કરે છે.

એક વાંક દેખાએ વલસાડ- પારડી રોડનો એરિયલ ફોટો શેર કરીને કહ્યું કે ખાડા વચ્ચે ક્યાંક રોડ હોવાનો આભાસ થાય છે! રોડ પર શાસકપક્ષે વિધાનસભામાં જીતેલી સીટ જેટલા ખાડા છે. તદન જૂઠા અને લબાડ લોકો છે. આ રોડ પર અમે રાજુ રદી મારફતે ખાંડાનો વૈજ્ઞાનિક અને આધુનિક સર્વે કરાવ્યો . આ સર્વેમાં વિધાનસભા તો સમજ્યા .પરંતુ, લોકસભા, રાજ્ય સભા, જિલ્લા પંચાયત, તાલુકા પંચાયતોમાં શાસક પક્ષે મેળવેલી બેઠકો કરતા બસો ખાડા વધારે છે. ભારત માતા કી જય. વંદે માતરમ!!

સજ્જનનો કિંમત ક્યારે થાય? જે સમાજમાં દુર્જનો-સજ્જનો ઈકવલ કે અનઈવલ હોય તો જ સજ્જનોની કિંમત સમજી શકાય. સમાજમાં સો ટકા દુર્જનો કે સો ટકા સજ્જન હોય તો સજ્જન-દુર્જનની કિંમત આંકી શકાયનહીં! આ કારણે જ યુધિષ્ઠિરને દુર્જન અને દુર્યોધનને સજ્જન દીવો લઈને શોધવા છતાં મળેલ નહીં. જો ખાડા જ નહીં હોય તો સુંવાળા , લિસ્સા અને ચકાચક રોડનું માહત્મ્ય કેવી રીતે આત્મસાત તરી શકાય??ડુંગરે ડુંગરે કાદુ તારા ડાયરા ન્યાયે રોડ રોડે ખાંડાની રિયાસત એમ કહી શકાય!! કંઈ વહાણોના કાફલા ગાલના ખાડામાં ડૂબી ગયા એમ કવિ કહી ગયા છે. રોડના ખાડા કેટલાય નવા રોડના પ્લાન નોન પ્લાન કરી ગયા છે!! કોઈ છોકરીના ગાલના તલ પર સમરકંદ બુખારા (બંને શહેરપૈત્રુક મિલકત હોય તેવો શાયરનો કોન્ફિડન્સ હોય છે, જેના પર કોઈ નોકોન્ફિડન્સ મોશન પસાર થઈ શકતી નથી!! કાંતો બળતું ઘર કૃષ્ણાર્પણ કરવામાં આવે તેમ બળતું મણિપુર વિરોધપક્ષને અર્પણ કરી શકાય!!) કુરબાન કરી શકાય તો રોડના ખાડા પર બુંદેલખંડ કે અવધ એકસપ્રેસ કેમ કુરબાન ન થઈ શકે?? સરકારી કામમાં કોન્ટ્રેકટર લોટ, પાણીને લાકડાના ધોરણે મહતમ તકલાદી અને ક્ષણભંગુર (જીવન ક્ષણભંગુર છે. દેહના પિંજરમાંથી ક્યારે આત્મારૂપી મોરલો , હંસલો , કાગડો કે ગીધડો નીકળી જાય તેનો કોઈ ભરોસો નથી. દેહ ક્ષણભંગુર હોય રોડ હનુમાનજી, અશ્વત્થામા, વિભીષણ, જેવા સાત ચિરંજીવીની જેમ આઠમો ચિરંજીવી બને તેવું ક્રૂર અને કઠોર કલ્પનોડયન શા માટે??) રોડનું નિર્માણ કરવા કેટલી બધી વસ્તુ સગેવગે કરવાનો પુરુષાર્થ કરતા હોય છે.જેમાં ડામર,વોટરિંગ,હાઈકવોલિટીની મેટલ રોડરોલર વગેરેનો સમાવેશ થાય છે!! સરકાર, કોન્ટ્રેકટર અને અધિકારીની ત્રિપુટી ધાર્યા તીર પાડે છે !!!

હમણા હમણા તો પુલોમાં હારાકિરી કરવાની હોડ મચી છે. ક્રિકેટ મેચમાં આપણા ક્રિકેટરો'' તું જા, હું આવું છું.'' તેવા ઈન્સ્પિરેશનલ અને મોટીવેશનલ ફોર્સથી આઉટ થવાની હરીફાઈ કરતા હતા. કેટલીકવાર બોલર આઉટ કરવામાં અસફળા રહે તો જેના ઘટમાં આઉટ થવાના ઘોડા થનગનતા હોય અને પેડ ગ્લોઝ વીંઝે ટાંગની જેમ સ્ટમ્પ પર બેટ વીંઝી હીટ વિકેટ થઈ જતા હતા!! કેટલાક પુલો લોકાર્પણ પહેલા અવિનાશી તકલાદીત્વનો અતિરેક સહન ન થવાથી મુંહ ધોલા (કાયમ કાલા મુંહ જ કરવાના?? કાલા તો નુંહ ગૂડુગ્રામ થયા છે!!) કરવા ચુલ્લુભર પાણી કે ઢાંકણીમાં પાણી લઈને ડૂબી જાય છે!! કેટલાકને ખાતમુહૂર્તથી લોકાર્પણની સફર પણ વસમી લાગે છે. કોઈ શાયર કહી ગયા છે કે ઘરથી કબર જવાનો રસ્તો પાર કરતા થાકી જવાય છે!! આપણો હાટકેશ્વર સાડા મણ વરસનો બાળપુલ હતો!! પુલ બનાવવામા લોખંડનો ઓછાયો ઉપયોગ , કોક્રિંટની ગુણવતાના અભાવે અમિતાભના પિકચર ''પા''ના કેરેકટર જેવો પડછંદ દેખાતો હતો. એક બાજુ પુલમાં સળિયા ન નાખવાનો આક્ષેપ લોકો કરે છે!! બીજી બાજુ પુલમાં સળિયા નાંખ્યા હોય તો સિમેન્ટ કોક્રિંટ બરાબર કરેલ નથી તેવા વાહિયાત આક્ષેપ કરે છે!!

બનાસકાંઠા જિલ્લાના કાંકરેજ તાલુકામાંથી પસાર થતી પાટણ-ભીલડી રેલવે લાઈન કંબોઈ-ઉંબરી વચ્ચે પસાર થતી બનાસ નદી ઉપરથી પસાર થાય છે. જેથી કંબોઈ-ઉંબરી વચ્ચેની બનાસ નદીમાં રેલવેનો બ્રિજ બનાવવામાં આવ્યો છે. આ બ્રિજને લાંબો સમય પણ થયો નથી. લગભગ ૨૦૧૯ આજુબાજુ પાટણ-ભીલડી રેલવે લાઈન ચાલુ કરવામાં આવી છે. ત્યારે આ બ્રિજ ૧૨ કોઠી પર ઊભો કરવામાં આવ્યો છે જેમાં એક કોઠીમાં સ્ટીલ ફ્રેમ સ્ટ્રકચરના ૯ પિલ્લર છે. નદીના પાણી ઓસરતાં હવે આ પિલ્લર દેખાવા લાગ્યા છે જેમાં કેટલાક પિલ્લરમાં માત્ર સળિયા દેખાઈ રહ્યા છે!! લો કર લો બાત. એક બાજુ લોકો કહે છે કે કોન્ટ્ર્કટરો ચોરચકકા છે. નફાનું માર્જિત વધારવા લોખંડ વાપરતા નથી. આ કિસ્સામાં લોખંડનો ઉપયોગ કર્યો છે તે પાંચ વરસે પણ દેખાય છે. બીજી બાજુ પિલર બનાવવામાં સિમેન્ટ કોક્રીંટ વાપરેલ નથી અને માટી વાપરી છે તેવો આરોપ મુકે છે. ભાઈ કોન્ટ્રેકટર ટેન્ડરની શરતો મુજબ લોખંડ ,સિમેન્ટ,મેટલ વગેરે વાપરે તો કમાય શું? કંકોડા ? બાબાજી કા ઠુંલ્લું?? એને પોતાના કુટુંબ, મજૂરો, અધિકારી, નેતા, પત્રકાર,પાર્ટીના પેટ પાળવાના કે નહીં?? પાપી પેટ પાળવાના હોય તો કવાલિટીમા ઓગણીસ-એકયાંશીનો ફરક રહે એ નેચરલ છે!! ટેઈક ઈટ ઈઝી !!જે લોકો માત્ર સિતોતેર રૂપિયાનો લાઈફટાઈમ ટેકસ ભરે છે તે સરકારના વિકાસકામોને વહુએ વગોવ્યાં મોટા ખોરડાની જેમ વગોવે છે. એ લોકો કમાયેલી તમામ કમાણી ઘરવાળીને કચકચ કર્યા સિવાય વિના વિરોધે કંમ્પલસરી સળગાવે છે!! ઘરવાળી ખરાબ ચા, દાળ કે બળેલી રોટલી ભાણામાં પીરસે છે તો ઉંકે ચા કરી શકે છે???

ભરત વૈષ્ણવ

ઓટીટી અને સોશિયલ મીડિયા પરની અશ્લીલ સામગ્રી સામે કડક કાર્યવાહીની માંગ

ભાજપના વરિષ્ઠ સાંસદ મનસુખ વસાવાએ સૂચના - પ્રસારણ મંત્રી શ્રી અશ્વિની વૈષ્ણવને લખેલા પત્રમાં ઓટીટી અને સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર પ્રસારિત થતી અશ્લીલ અને વિકૃત સામગ્રી સામે તાત્કાલિક અને કડક પગલાં લેવાની માંગ કરી છે.

ગુજરાતના ભરૂચથી વરિષ્ઠ ભાજપ સાંસદ શ્રી મનસુખ વસાવાએ માનનીય સૂચના અને પ્રસારણ મંત્રી શ્રી અશ્વિની વૈષ્ણવને લખેલા પત્રમાં ઓટીટી અને સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર પ્રસારિત થતી અશ્લીલ અને વિકૃત સામગ્રી સામે તાત્કાલિક અને કડક પગલાં લેવાની માંગ કરી છે. આ પત્રમાં ગુજરાત યુવા જાગરણ મંચ દ્વારા રજૂ કરાયેલ અરજી પણ જોડવામાં આવી છે, જેમાં જણાવાયું છે કે કેવી રીતે આવી સામગ્રી આપણા રાષ્ટ્રની સાંસ્કૃતિક અને નૈતિક કિંમતો પર ગંભીર પ્રભાવ પાડી રહી છે અને સમાજના પવિત્ર સંબંધો અને પરિવાર પ્રણાલીને નબળી પાડી રહી છે.

શ્રી વસાવાના પત્રમાં ખાસ કરીને બી.એન.એસ. એક્ટ, મહિલાઓનું અભદ્ર પ્રતિનિધિત્વ અધિનિયમ અને આઈ.ટી. એક્ટમાં સુધારાની જરૂરિયાત પર ભાર મૂકવામાં આવ્યો છે. તેમણે વિનંતી કરી છે કે આ કાયદાઓમાં કડક જોગવાઈઓ ઉમેરવામાં આવે અને તેને અસરકારક રીતે લાગુ કરવામાં આવે, જેથી અશ્લીલ અને વિકૃત સામગ્રીના પ્રસારને રોકી શકાય અને તેના માટે જવાબદાર લોકોને સજા આપી શકાય.ડૉ. વૈશાલી શાહ, યુવા જાગરણ મંચની પ્રતિનિધિએ પણ આ મુદ્દે ગંભીર ચિંતા વ્યક્ત કરી છે. તેમણે કહ્યું કે આ પ્લેટફોર્મ માત્ર અશ્લીલતાનો પ્રચાર જ નથી કરતા પરંતુ પરિવારિક સંબંધોને પણ વિકૃત કરી રહ્યા છે—જેમ કે સસરા-વહુ, શિક્ષક-છાત્ર, અને ભાભી-દેવર વચ્ચેના ગેરકાયદેસર સંબંધો. આ પ્રકારની સામગ્રી માત્ર મનોરંજનનો એક રૂપ નથી; તે ભારતના મૂલ્યો અને પરિવાર પ્રણાલી પર સીધો હુમલો છે. આ સામાજિક દુશ્મન અને હિંસાનું બીજ વાવનારા તત્વો છે, જેનો નાશ કરવો સમાજના સર્વોત્તમ હિતમાં છે.ડૉ. શાહે સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ દ્વારા અશ્લીલ સામગ્રીને પ્રોત્સાહન આપવા અને તેને મોનેટાઈઝ કરવાની નિંદા કરી છે. તેમણે માંગ કરી છે કે આ પ્લેટફોર્મને કડક કાનૂની કાર્યવાહીનો સામનો કરવો પડે. જો આ પ્લેટફોર્મ નિયમોનું પાલન ન કરે

તો તેમની પરવાનગી રદ કરી દેવામાં આવવી જોઈએ અને તેમને તેમના દ્વારા ઉત્પન્ન થયેલા ગુનાઓ માટે જવાબદાર ઠેરવવા જોઈએ.

સુપ્રીમ કોર્ટે પણ ઓટીટી પ્લેટફોર્મો માટેના નિયંત્રણની કમી પર ચિંતા વ્યક્ત કરી હતી. આ ચિંતાને સમાજના વિવિધ વર્ગો દ્વારા પણ પ્રદર્શિત કરવામાં આવી રહી છે, જેમાં ધાર્મિક નેતાઓ, વિચારો, વ્યાવસાયિકો અને કાર્યકર્તાઓ શામિલ છે. રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘના સરસંઘચાલક શ્રી મોહન ભાગવતજી, હિંદુ ધર્મ આચાર્ય સભા અને અભિનેતા સલમાન ખાન જેવા મહત્વપૂર્ણ વ્યક્તિઓએ પણ નૈતિક મૂલ્યોની રક્ષા માટે કાર્યવાહી કરવાની આવશ્યકતાની વાત કરી છે. અશ્લીલ અને વિકૃત સામગ્રીનો ભારતીય નાગરિકોની મન, શરીર અને આત્મા પર ઊંડો અને હાનિકારક અસર છે. હવે સમય છે કે આ સામગ્રી સામે કડક પગલાં ઉઠાવવાની અને તેને સમાપ્ત કરવાની.યુવા જાગરણ મંચના અભય શાહે જણાવ્યું છે કે, અલ્ટ અને ઉલ્લુ જેવા વિકૃતી ફેલાવનારા પ્લેટફોર્મ પર ૈદ્બૈક્ષ્ઙ્ગ જેપ્ત્રૈષ્ઠક્ષ્ઙ્ગ જીૌી કરવાનો સમય આવી ગયો છે. શીલ - સંસ્કૃતિ અને સદાચારની રક્ષા માટે અને દેશના યુવાધનને વિકૃતિની ખાઈમાંથી પટકાતા બચાવવા સરકારે તાત્કાલિક અસર થી આવા વિકૃત પ્લેટફોર્મ પર પ્રતિબંધ મુકવો જોઈએ. બહેન - બેટીઓની ઈજ્જત લૂંટવાનું શીખવનાર, દેશની સંસ્કૃતિને તોડવા મથી રહેલ, વિકૃતિ અને અશ્લીલતા પીરસનારી ગેંગ સામે પ્રચંડ અવાજ ઉઠાવવા માટે, વરિષ્ઠ - લોકપ્રિય સંસ્કૃતિપ્રેમી અને પ્રજાભિમુખ સાંસદ શ્રી મનસુખ વસાવાનો હૃદયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

ગીર ફાઉન્ડેશન અને પત્રકારત્વ વિભાગના સંયુક્ત ઉપક્રમે વિશ્વ સિંહ દિવસની ઉજવણી

ગાંધીનગર, તા. ૧૧

ઈકો ક્લબ અને પત્રકારત્વ વિભાગના સંયુક્ત ઉપક્રમે ઈન્દ્રોડા પાર્ક ખાતે વિશ્વ સિંહ દિવસની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. જેમાં સિંહ સંરક્ષણ અર્થે ઉપસ્થિત તજજ્ઞોએ પોતાના વિચારો પ્રગટ કર્યા હતાં. આ કાર્યક્રમનો મુખ્ય હેતુ પત્રકારત્વ વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા પ્રકૃતિનું જતન-સંવર્ધનની મહત્તા સમજે અને સમજાવે.

૧૦ઓગસ્ટ ૨૦૨૪ વિશ્વ સિંહ દિવસ નિમિત્તે ઈન્દ્રોડા પાર્કના નાયબ નિયામક રૂપક સોલંકી દ્વારા સિંહના સંરક્ષણમાં કરવામાં આવતી કામગીરી જણાવી હતી જ્યારે આલાપ પંડિત અને ડૉ. અનિકેતભાઈએ કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય, ગાંધીનગર સંચાલિત પત્રકારત્વ વિભાગના વિદ્યાર્થીઓને સિંહના ખાનપાન સહિત તેની વર્તણુકથી પરિચિત કરાવ્યાં હતાં. વધુમાં તેઓએ ઈન્દ્રોડા પાર્કમાં વસતાં અન્ય પ્રાણીઓ વિશે પણ વિસ્તારથી માહિતી આપી હતી. તથા વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા કરવામાં આવેલ પ્રશ્નોતરીના જવાબ પણ તેઓએ આપ્યાં હતાં.

આ સાથે ઈકો ક્લબ ગાંધીનગર જિલ્લાના કૉ-ઓર્ડીનેટરે ઈન્દ્રોડા પાર્ક તથા ગાંધીનગરમાં આવેલ વૃક્ષોની જરૂરિયાત અને જંગલના મહત્વ વિશે પોતાના વિચારો પ્રગટ કર્યા હતાં. જ્યારે પ્રેસ અકાદમી ના પૂર્વ સચિવ પુલકભાઈ ત્રિવેદીએ વિદ્યાર્થીઓને એક પત્રકાર તરીકેને પ્રકૃતિ રિપોર્ટિંગ વિશે માહિતી આપી હતી.

વિશ્વ સિંહ દિવસના સુંદર આયોજન બદલ કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય સંચાલિત પત્રકારત્વ વિભાગના પ્રિ. મિતેશ મોદીએ ઈકો ક્લબ અંતર્ગત જુદા જુદા કાર્યક્રમોની રૂપરેખા પણ રજૂ કરી હતી

માનનીય વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી જીની પ્રેરણા અને માર્ગદર્શનમાં સમગ્ર દેશમાં ૯ ઓગસ્ટથી ૧૫મી ઓગસ્ટ દરમિયાન "હર ઘર તિરંગા" અભિયાન ઉત્સાહભેર યોજાઈ રહ્યું છે. જે અંતર્ગત મેયરશ્રી મીરાબેન પટેલ એ તેમના મતવિસ્તાર વોર્ડ નં ૧૦ માં સેકટર ૭ ખાતે દેશવાસીઓનું "માન" અને રાષ્ટ્રની "શાન" એવા "તિરંગા" નું વિતરણ કર્યું.આ અવસરે મેયરશ્રી જણાવ્યું હતું કે આવો, હર ઘર તિરંગા અભિયાન હેઠળ આપણે સૌ ઘરે તિરંગો લહેરાવીને રાષ્ટ્રભક્તિમાં ઓતપ્રોત થઈએ.

યશસ્વી પ્રધાનમંત્રીશ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી સાહેબની પ્રેરણા અંતર્ગત દેશભરમાં ચાલી રહેલા ''હર ઘર તિરંગા'' અભિયાન હેઠળ અન્વયે ભારતીય જનતા યુવા મોરચો, ગાંધીનગર મહાનગર દ્વારા મહાનુભાવોના ઘરે તિરંગો લહેરાવવાનો કાર્યક્રમ કરવામાં આવ્યો. જે અંતર્ગત યુવા મોરચો દ્વારા મેયરશ્રી મીરાબેન પટેલ ના નિવાસ્થાને તિરંગો લહેરાવ્યો.

ડાંગ જિલ્લામાં છેલ્લા બે દિવસથી વરસતા ધીમી ધારે વરસાદમાં ડાંગના પ્રવાસન સ્થળો બન્યા આહલાદક

આહવા-ડાંગ

ગુજરાતનું ચેરાપૂંજી તરીકે ઓળખાતા ડાંગ જિલ્લામાં ધીમી ધારે વરસતા વરસાદથી ડાંગના પ્રવાસન સ્થળો લીલાશમ બન્યા છે ત્યારે અહીંનું આહ્લાદક વાતાવરણ પ્રાવાસીઓ માટે બન્યું છે મીની કાશ્મીર

ડાંગના હરિયાળા ડુંગરો પણ જાણે એક નજર આકાશ તરફ ચાદર ઓઢી લીધી હોય તેમ ખૂબ સુંદર બન્યા છે સાથે અહીના ડુંગરો પરથી વહેતા નાના મોટા ઝરણાઓ મન મોહી લેતા હોય છે તેમજ અહીં કુદરતી સૌંદર્યને જીવનમા એક વાર માણવા અને જોવા અવસ્ય આવું જોઇએ ડાંગ નહી દેખા તો

જીવનમે કુછ નહિ દેખા.ડાંગ જિલ્લો ચોમાસા દરમિયાન એકદમ લીલુંછમ બની જાય છે જાણે કુદરતે આખું સૌંદર્ય મૂકી દીધુંહોય એમ અહીના લોકો માને છેડાંગ જિલ્લામાં જોવા લાયક પ્રવાસન સ્થળો સાપુતારા,ગીરા ધોધ,કળબુંઝર,ભીગુંધોધ,ગિરમાળ ધોધ,શબરીધામ,પંપા સરોવર,પાંડવગુફા, તેમજ અન્યો જોવા લાયક સ્થળો આવેલા છે.

સત્સંગ શિક્ષા પરિષદ- ગાંધીનગર સંચાલિત શ્રી સ્વામિનારાયણ ગુરુકુળ; લાઠીદડમાં રક્તદાન શિબિર"નું આયોજન

સત્સંગ શિક્ષા પરિષદ- ગાંધીનગર સંચાલિત શ્રી સ્વામિનારાયણ ગુરુકુળ; લાઠીદડમાં આજરોજ તારીખ ૧૦/ ૮/ ૨૦૨૪ ને શનિવારના રોજ સંસ્થાના આદ્યસ્થાપક અક્ષરનિવાસી પરમ પૂજ્ય ગુરુજી પુરાણી સ્વામીશ્રી નારાયણપ્રિયદાસજીની પૂણ્યસ્મૃતિ નિમિત્તે શાળામાં "રક્તદાન શિબિર"નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં લાઠીદડ; સમઢીયાળા નંબર ૧; કારિયાણી ગામના ગ્રામજનોએ ઉત્સાહપૂર્વક રક્તદાન કર્યું .બોટાદની બ્લડબેન્ક દ્વારા ૨૧૨ બોટલ રક્તદાન એકત્ર થયું. રક્તદાન માટે આવેલ દાતાશ્રીઓને પ્રોત્સાહિત કરવા

જિલ્લા ભા .જ.પા સંગઠન પ્રમુખ શ્રી મયુરભાઈ પટેલે ખાસ હાજરી આપેલ. દાતાશ્રીઓને બ્લેન્કેટ કીટ ભેટ આપવાની વ્યવસ્થા સંસ્થાના સંચાલક શ્રી કે. પી. સ્વામી દ્વારા કરવામાં આવેલ. રક્તદાન કરવા બદલ શ્રી કે.પી. સ્વામી (શ્રી સ્વામિનારાયણ ગુરુકુળ) વ્યવસ્થાપક શ્રી રસિકભાઈ ભુંગાણી તથા બોટાદ જિલ્લા મા.શિ.સંઘના પ્રમુખશ્રી ભરતભાઈ ખાચર તથા આચાર્ય શ્રી ભરતભાઈ પચ્છમિયાએ રક્તદાતાશ્રીઓનો હૃદય પૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરેલ છે.

અહેવાલ કનુભાઈ ખાચર

ભારત ના સૌથી વિશાળ અને લાંબા કેબલ બ્રિજ સુદર્શન સેતુ દેવભૂમિ દ્વારકા ખાતે સૌપ્રથમ વખત વિશાળ તિરંગા યાત્રા યોજી ઇતિહાસ રચ્યો

જય ભારત સાથે જણાવવા માંગીએ છીએ કે રાધે રાધે એજ્યુકેશન એન્ડ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ ગાંધીનગર દ્વારા હર ઘર તિરંગા અને ૨૦૧૮ થી એક અનોખા સંકલ્પ એટલે કે નાગરીકો રાષ્ટ્ર નિર્માણમાં સહભાગી થાય, રાષ્ટ્રના પ્રતિકોનું મહત્વ સમજે, સ્વતંત્રતાનું મુલ્ય જાણી તેનું જતન કરે તેમજ દેશપ્રેમ ઉજાગર કરે અને શહીદોની શહાદતને યાદ કરી ભારતીય સંસ્કૃતિનાં વારસાને ઉજાગર કરે તે હેતુથી અને પ્રભુ ભક્તિ સાથે રાષ્ટ્રભક્તિ ના અનોખા સંદેશા સાથે ૨૧૫૧ ફૂટ લંબાઈ અને ૧૦ ફૂટ પહોળાઈ ધરાવતા વિશાળ રાષ્ટ્રધ્વજ સાથે શૌર્ય મહાયાત્રા કરતા આવ્યા છીએ જેમાં નરેન્દ્રમોદી સ્ટેડિયમ, અંબાજી મંદીર,ગાંધીનગર,કડી,મુંબઈ, ખોડલધામ મંદીર-કાગવડ,હનુમાન મંદીર-સારંગપુર,સોમનાથદાદા મંદીર-સોમનાથ, લાંઘણજ(મહેસાણા), સિદ્ધપુર,કલોલ,વિશ્વ ઉમિયા ધામ, નડાબેટ,સુરેન્દ્રનગર,દ્વારકાધીશ મંદીર-દ્વારકા, અયોધ્યા ધામ જેવી અત્યાર સુધી માં ★૩૮ યાત્રાઓ સંપન્ન કરી★ આજના યુવાનો અને સમાજ માં દેશ પ્રેમ ઉજાગર કરવાનું કાર્ય કરતા આવ્યા છીએ .જેના ભાગ રૂપે અને ઘર ઘર તિરંગા અભિયાન અંતર્ગત ભારત ના સૌથી વિશાળ

અને લાંબા કેબલ બ્રિજ સુદર્શન સેતુ દ્વારકા ખાતે ★જિલ્લા વહીવટી તંત્ર તથા પોલીસ તંત્ર - દેવભૂમિ દ્વારકા અને રાધે રાધે એજ્યુકેશન એન્ડ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ ગાંધીનગર★ દ્વારા ૧૧ ઑગસ્ટ ૨૦૨૪ ના રોજ ★૨૧૫૧ ફૂટ લંબાઈ અને ૧૦ ફૂટ પહોળાઈ ધરાવતા વિશાળ તિરંગા સાથે ૩૯ મી શૌર્ય મહાયાત્રાનું★ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ ગૌરવપૂર્ણ ક્ષણની સાક્ષી બનવા દ્વારકા વાસીઓમાં ભારે હર્ષોઉલ્લાસ હતો, ત્યારે પ્રભુ ભક્તિ સાથે રાષ્ટ્ર ભક્તિનો સંગમ સર્જાયો. અમારા માટે આનંદ ઉમંગ સાથે ખુશીનો અવસર પ્રાપ્ત થયો છે, જેનાથી અમે ધન્યતા અનુભવીએ છીએ. સમગ્ર યાત્રામાં દ્વારકાના કલેક્ટરશ્રી જી. ટી.પંડ્યા સાહેબ , દેવભૂમિ દ્વારકા એસ.પી. નિતેશ પાંડે સાહેબ અને એમની સમગ્ર ટીમ ના સાથ સહકાર અને જોડાયેલ તમામ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ ના સાથ અને સહકારથી કાર્યક્રમ સંપન્ન કરવામાં આવ્યો હતો.

'ઉમંગ સે પતંગ' ફાઉન્ડેશનનો અનોખો સેવા યજ્ઞ

અમદાવાદના 'ઉમંગ સે પતંગ' ફાઉન્ડેશનના ફાઉન્ડર અને ડિરેક્ટર શ્રી અસ્મિતા ઠક્કર અને પતંગ હોટલના માલિક ઉમંગ ઠક્કર દ્વારા રક્ષાબંધન સ્પેશિયલ સેલિબ્રેશન અંતર્ગત નવજીવન ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના બાળકો માટે ૧૦ઓગસ્ટના રોજ સાંજે ૫.૦૦ થી ૭.૦૦ કલાકે અમદાવાદના એલિસબ્રીજ ખાતે આવેલી પતંગ હોટલમાં એક સ્પેશિયલ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

હંમેશા સમાજ માટે ઉપયોગી અને પ્રેરણાદાઈ કામો કરનાર' ઉમંગ સે પતંગ' ફાઉન્ડેશનના ફાઉન્ડર અને ડિરેક્ટર શ્રી અસ્મિતા ઠક્કર અને પતંગ હોટલના માલિક શ્રી ઉમંગ

ઠક્કર દ્વારા એક અનોખી સામજિક પહેલ કરવામાં આવી છે. પતંગ હોટેલ દ્વારા એક પ્રોજેક્ટ શરૂ કરવામાં આવ્યો છે, આ પ્રોજેકટ અંતર્ગત તેઓ દર અઠવાડિયે એક એનજીઓની મદદથી ૫૦ ગરીબ બાળકોને પતંગમાં બ્રેકફાસ્ટ કરાવવા માટે લાવી રહ્યા છે, જેથી આ બાળકો ઊંચાઈએથી અમદાવાદનો નજારો માણી શકે.

આમ, અમદાવાદની આન, બાન અને શાન ગણાતી એવી હોટલ પતંગમાં નવજીવન ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના બાળકો માટે સ્પેશિયલ કાર્યક્રમનું આયોજન કરીને તેમના જીવનમાં ઉત્સાહનો ઉમંગ ભર્યો છે.

લાયન્સ ક્લબ ઓફ થરાદ સીટી નો પદગ્રહણ સમારોહ યોજાયો

અહેવાલ :થરાદ

લાયન્સ ક્લબ ઓફ થરાદ સીટી નો પદગ્રહણ સમારોહ વર્ષ ૨૦૨૪ -૨૫ ના નવીન સુકાની તરીકે પ્રમુખ વશરામભાઈ. કે .પટેલ અને તેમની સમગ્ર ટીમનો પદગ્રહણ સમારોહ ડેઝર્ટ ઈન હોટલ ખાતે તારીખ ૧૧ ઓગસ્ટના રોજ સવારે ૧૦:૦૦ વાગ્યે યોજાયો. મંત્રી તરિકે દિનેશભાઈ સુથાર, ખજાનચી દશરથભાઈ સોની અને તમામ ટીમ ની સપથ વિધિ થઇ જે પ્રસંગે વિધાનસભા અધ્યક્ષ શંકરભાઈ ચૌધરી, પુર્વ સાંસદ બનાસકાંઠા પરબતભાઈ પટેલ, પદગ્રહણ વિધિ અધિકારી જગદીશચંદ્ર આર અગ્રવાલ, દિનેશભાઈ અદાણી , રૂપસીભાઇ કિહોરી ,ડોક્ટર અર્જુનભાઈ ચૌધરી અને અન્ય મહેમાનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ગત વર્ષના પ્રમુખ ડોક્ટર પ્રવિણસિંહ ચૌહાણ દ્વારા સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન ૬૫ જેટલા સેવાકીય પ્રવૃતિના કામ થયા ,ત્યારે નવ નિયુક્ત પ્રમુખ વસરામભાઈ પટેલે જણાવ્યું કે થરાદ શહેર અને થરાદ તાલુકામાં લાયન્સ ક્લબ ઓફ થરાદ સીટી દ્વારા ખૂબ જ સુંદર રીતે સેવાના કાર્ય કરવામાં આવશે. તેમાં ઉપસ્થિત સર્વે નગરજનોએ અને આમંત્રિત મહેમાનોએ તેમને સાથ સહકાર આપવાનું વચન આપ્યું હતું. આ સાથે થરાદ ખાતે નવીન તુલસી

વન બનાવવા માટેનો સંકલ્પ લેવામાં આવ્યો અને વિધાનસભા અધ્યક્ષ ના સૂચન અનુસાર નૂતન વન ,નર્મદા વન બનાવી અને પર્યાવરણને પ્રોત્સાહન આપવાની કામગીરીને વેગ આપવામાં આવશે તેવું પણ જણાવવામાં આવ્યું હતું. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન ડોક્ટર રિતેશભાઈ પ્રજાપતિ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

શ્રી જય અંબે પરિવાર, ગાંધીનગરની અંબાજીની ૩૬ મી પદયાત્રાના આયોજન માટે પ્રથમ ચિંતન શિબિર સેક્ટર- ૧૨ ના ઉમિયા માતાજી ભવનમાં રાખવામાં આવી

શ્રી જય અંબે પરિવાર, ગાંધીનગરની અંબાજીની ૩૬ મી પદયાત્રાના આયોજન માટે પ્રથમ ચિંતન શિબિર સેક્ટર- ૧૨ ના ઉમિયા માતાજી ભવનમાં રાખવામાં આવી હતી. શરૂઆતમાં મહેમાનોનું સ્વાગત - સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. ત્યારબાદ પદયાત્રાના આયોજન અંગેની વિસ્તૃત માહિતી આપવામાં આવી હતી. તેમજ નવીન વહીવટી પાંખ અને પદયાત્રા દરમિયાનની વિવિધ સેવાઓના દાતાઓની માહિતી આપતું પ્રેઝન્ટેશન રજૂ કરવામાં આવ્યું હતું. પરિવારના યુવાન દીકરા દીકરીઓએ પદયાત્રા જેવી પ્રવૃત્તિઓમાં જોડાઈ પોતાનું શારીરિક, માનસિક અને બૌદ્ધિક યોગદાન આપી પોતાનામાં ધાર્મિક સંસ્કારોનું સિંચન થાય તે માટે તત્પરતા દાખવી હતી.

Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.