RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

www.janfariyadnews.com

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 10 * Issue No. 280 * Date: 30.07.2024,Tuesday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-

બિહારમાં ક્વોટા વધારવાનો નિર્ણય હાલ પૂરતો મોકૂફ

અરજદારે દલીલ કરી હતી કે આરક્ષણ આ વર્ગોની વસ્તીને બદલે સામાજિક અને શૈક્ષણિક પછાતતા પર આધારિત હોવું જોઈએ. બિહાર સરકારનો નિર્ણય બંધારણની કલમ ૧૬(૧) અને કલમ ૧૫(૧)નું ઉલ્લંઘન છે. કલમ ૧૬(૧) રાજ્ય હેઠળની કોઈપણ કચેરીમાં રોજગાર અથવા નિમણૂકને લગતી બાબતોમાં તમામ નાગરિકોને તકની સમાનતા પ્રદાન કરે છે. કલમ ૧૫(૧) કોઈપણ પ્રકારના ભેદભાવને પ્રતિબંધિત કરે છે.આ કેસના મુખ્ય અરજદાર ભાગવત શર્માએ કહ્યું છે કે, આજે અમે ૫૦% જીત્યા છીએ. અમને આશા છે કે ભવિષ્યની ચર્ચામાં પણ અમે જીતીશું. તેમણે કહ્યું કે ઝત્નૈંએ આજે ??જે કહ્યું છે તે મુજબ હાલમાં બિહારમાં માત્ર ૫૦% અનામત લાગુ થશે. હવે જે પણ ખાલી જગ્યા આવશે, તે માત્ર ૫૦% રિઝર્વેશન સાથે આવશે.જાતિ ગણતરી સર્વેક્ષણનો અહેવાલ જાહેર થયા બાદ સરકારે ંમ્ઝ, ઈમ્ઝ, દલિતો અને આદિવાસીઓ માટે અનામત વધારીને ૬૫ ટકા કરી હતી. આમાં, બિહારમાં સરકારી નોકરીઓ અને ઉચ્ચ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓમાં આર્થિક રીતે પછાત ઉચ્ચ જાતિઓને આપવામાં આવેલા ૧૦ ટકા અનામતનો સમાવેશ કરીને ક્વોટાને વધારીને ૭૫ ટકા કરવામાં આવ્યો હતો.બિહાર સરકારે ૨ ઓક્ટોબરના રોજ જાતિની વસ્તી ગણતરીનો રિપોર્ટ જાહેર કર્યો હતો. આ મુજબ બિહારમાં સૌથી વધુ વસ્તી પછાત વર્ગ અને અત્યંત પછાત વર્ગની છે. અહેવાલ મુજબ રાજ્યની ૨૭.૧૨% પછાત વર્ગ અને ૩૬% વસ્તી અત્યંત પછાત વર્ગની છે. જો આપણે બંને ઉમેરીએ તો તેમની સંખ્યા ૬૩% થાય.મુખ્યમંત્રીની જાહેરાત બાદ કેબિનેટની બેઠક બોલાવવામાં આવી હતી. અઢી કલાકમાં કેબિનેટે આ પ્રસ્તાવને મંજૂરી આપી દીધી હતી. આ પછી, તેને શિયાળુ સત્રના ચોથા દિવસે ૯ નવેમ્બરે વિધાનસભાના બંને ગૃહો દ્વારા પસાર કરવામાં આવ્યું હતું.પટના હાઈકોર્ટમાં નવા આરક્ષણ બિલને પડકારતી અરજીની સુનાવણી દરમિયાન મુખ્ય ન્યાયાધીશની બેન્ચે રાજ્ય સરકારને ૧૨ જાન્યુઆરી સુધીમાં જવાબ આપવા જણાવ્યું હતું. સ્ટેની અરજીને ખંડપીઠે ફગાવી દીધી હતી.અરજદારે નવા આરક્ષણ બિલને ગેરબંધારણીય ગણાવીને તેના પર પ્રતિબંધ મૂકવાની માગ કરી હતી. સુનાવણી દરમિયાન ચીફ જસ્ટિસે કહ્યું હતું કે, આ બિલ પર હાલમાં પ્રતિબંધ લગાવી શકાય નહીં. કોર્ટે બિહાર સરકારને પોતાનો પક્ષ રજૂ કરવા જવાબ દાખલ કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો. આ પછી કહેવામાં આવ્યું હતું કે, કોર્ટ પોતાનો નિર્ણય જાહેર કરશે. અરજદાર તરફથી એવું કહેવામાં આવ્યું હતું કે આ સમાનતાના અધિકારનું ઉલ્લંઘન છે, કારણ કે રાજ્ય સરકારે જાતિ આધારિત ગણતરી કરી અને તેના આધારે અનામતનો વ્યાપ વધાર્યો, જ્યારે સામાજિક અને શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે તેને વધારવો જોઈતો હતો.

ગાંધીનગર ખાતે ધી વસુધા ક્રેડિટ એન્ડ સપ્લાય કો.ઓ. સોસાયટીના ઉપક્રમે તેજસ્વી વિદ્યાર્થી સત્કાર સમારંભ સંપન્ન

ગાંધીનગર ખાતે ૩૮ વર્ષ પૂરા કરનાર બીન પગારદાર બચતદારો દ્વારા સ્થપાયેલ ધી વસુધા ક્રેડિટ એન્ડ સપ્લાય કો.ઓ.સોસાયટીના ઉપક્રમે તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ તથા ઁજીઝ પરીક્ષામાં સફળ થનાર પાર્થ ચાવડા અને કિશનકુમાર જાદવ માટે સત્કાર સમારંભ યોજાયો હતો.

મહાનુભાવોએ દિપ પ્રગટાવીને આ સમારંભને ખુલ્લો મૂક્યા બાદ કિશનભાઈ જાદવ અને પાર્થ ચાવડાનું પુષ્પગુચ્છ આપી અને શાલ ઓઢાડીને બહુમાન કરી શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

આ સમારંભના અધ્યક્ષ સ્થાનેથી પ્રાસંગિક ઉદબોધનમાં નિવૃત્ત ૈંઈજી અધિકારી શ્રી મહીન મૌર્યએ વિદ્યાર્થીઓને કેવળ સરકારી કે ખાનગી નોકરી મેળવવાનું સિમિત લક્ષ ન રાખતાં સાહસિકતા કેળવી ઉદ્યોગ અને વેપાર જેવા ક્ષેત્રોમાં ઝંપલાવવા આહવાન કર્યું હતું.

અતિથિ વિશેષ પદેથી નિવૃત્ત સંયુક્ત માહિતી નિયામક શ્રી નટુભાઈ પરમારે પ્રાસંગિક ઉદબોધનમાં જણાવ્યું હતું કે, સમાજના દરેક વર્ગ માટે અનેક યોજનાઓ છે પરંતુ તેના યોગ્ય અમલીકરણના અભાવે ઉદ્ધાર થતો નથી ત્યારે વસુધા ક્રેડિટ સોસાયટી સભાસદોને ધિરાણ આપવાની સાથે સામાજિક અને શૈક્ષણિક પ્રોત્સાહન પુરું પાડવાનું નમૂનેદાર કાર્ય કરે છે.

તેઓશ્રીએ ઁજીઝ ઉત્તીર્ણ કરનાર જુનાગઢના પાર્થ

ચાવડા અને વિઠ્ઠલપુરા (તા.મહેમદાવાદ) ના કિશનકુમાર જાદવનો પરિચય આપ્યો હતો.આ સમારંભના અતિથિ વિશેષ પદેથી ડો. યોગેશ મૈત્રકે સમાજને આર્થિક રીતે પગભર, સદ્ધર તથા ગરીબી નિર્મૂલનની કામગીરીને વેગવાન બનાવવા વધુ ને વધુ ક્રેડિટ સોસાયટીઓ કાર્યાન્વિત કરવાની હિમાયત કરી હતી.

૧૦ લાખ સુધીનું આર્થિક ધિરાણ પૂરું પાડતી ગાંધીનગરની સૌ પ્રથમ બીન પગારદારોની કો.ઓ.સોસાયટી

ઁજીઝ ઉત્તિર્ણ કિશનકુમાર જાદવ,પાર્થ ચાવડા અને તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓનું મહાનુભાવોના હસ્તે બહુમાન કરાયું

સ્વામી વિવેકાનંદ વિદ્યા વિહાર, સેકટર- ૧૨ ખાતે વૃક્ષારોપણ કાર્યક્રમ યોજાયો : શાળાના બાળકો, વાલીઓ અને સ્ટાફ પરિવારે ૨૦૦ જેટલા રોપાઓની વાવણી કરી

ગાંધીનગર જિલ્લા વહીવટી તંત્ર દ્વારા સ્વામી વિવેકાનંદ વિદ્યા વિહાર, સેકટર -૧૨ ખાતે વૃક્ષારોપણ કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ગાંધીનગરના મેયર શ્રી મીરાબેન પટેલ અને ગાંધીનગર(ઉ)ના ધારાસભ્ય શ્રી રીટાબેન પટેલે વૃક્ષા રોપણ કરીને શાળાના વિધાર્થીઓ અને વાલીઓને પ્રેરિત કર્યા હતા. શાળાના વિદ્યાર્થીઓ અને શાળા પરિવાર દ્વારા શાળાના પ્રટાંગણમાં ૨૦૦ જેટલા રોપાઓની વાવણી કરવામાં આવી હતી.

આ પ્રસંગે ગાંધીનગર(ઉ)ના ધારાસભ્ય શ્રીમતી રીટાબેન પટેલે જણાવ્યું હતું કે, સમગ્ર દેશમાં પર્યાવરણની જાળવણીના આશયથી દેશના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ ' એક પેડ મા કે નામ' નું ઉમદા અભિયાન શરૂ કર્યું છે. રાજયના મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલના માર્ગદર્શન હેઠળ અને અભિયાનને સાર્થક કરવા તાજેતરમાં ગાંધીનગર ખાતેથી અર્બન ફોરેસ્ટ અભિયાનની શરૂઆત કરાવી છે.

તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, આ વર્ષે વાવેલા વૃક્ષોની જાળવણી યોગ્ય રીતે વિદ્યાર્થીઓ કરશે, તો આવતા વર્ષ આ તારીખે આપણે સૌ એક વર્ષના થયેલા વૃક્ષોનો જન્મ દિવસ ઉજવવા એકેઠા થઈશું. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને પર્યાવરણને કેમ બચાવું જોઈએ તેની આગવી શૈલીમાં સમજ આપવા કોરોના કાળને યાદ કરીને કહ્યું હતું કે, તે સમયે ઓકિસજનનું મહત્વ આપણા જીવનમાં કેટલું છે, તે આપણી સમજી ગયા છે. વૃક્ષો થકી આપણને ઓક્સિજન સાથે સાથે અનેક ઔષિધી પણ મળે છે, જે આપણા શરીરમાંથી રોગોનું નિદાન કરે છે. છેલ્લા ઉનાળાની ઋતુની અનુભૂતિ આપણેને કઠિન લાગી છે, જો વૃક્ષોનો ઉછેર કરવામાં નહિ આવે તો આગામી ઉનાળામાં તાપમાન કેટલું થશે, તેની વિસ્તૃત માહિતી આપી હતી. જેથી દરેક વિધાર્થીઓને શાળામાં આજે રોપવામાં આવેલા વૃક્ષોનું જતન કરીને દેશ પ્રત્યે પોતાના આદરને ઉજાગર કરવાની તક મળી છે.

ગાંધીનગર મહાનગરપાલિકાના સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના ચેરમેન શ્રી ગૌરાંગ વ્યાસે જણાવ્યું હતું કે, પર્યાવરણની જાળવણી માટે આપેલ યોગદાન પણ દેશ સેવાને તુલ્ય છે. સમાજ અને દેશની સેવા કરવા માટે ગ્લોબલ વર્મિંગના સમયમાં વૃક્ષારોપણની પ્રવૃત્તિ એક ઉમદા અને પ્રસંશનીય કાર્ય છે. તેમણે દેશના વડાપ્રધાનશ્રીના ઉમદા અભિયાન ' એક પેડ મા કે નામ'માં સહભાગી થઈ પર્યાવરણ પ્રત્યેની પોતાની નિષ્ઠા અદા કરવા માટે એક વૃક્ષ વાવવા નમ્ર અનુરોધ કર્યો હતો. આ પ્રસંગે શાળાના પ્રટાગણમાં મહાનુભાવો અને શાળાના બાળકો દ્વારા ૨૦૦ જેટલા રોપાઓની વાવણી કરવામાં આવી હતી. આ ઉમદા અભિગમને સાર્થક કરવા જિલ્લાના નાયબ વનસંરક્ષક શ્રી ચંદ્રેશકુમાર, જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી શ્રી ર્ડા. બી.એન. પ્રજાપતિ, પ્રાથમિક જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી શ્રી ર્ડા. પિયુષ પટેલ, આર.એફ.ઓ શ્રી રામદેવસિંહ ગોહિલ સહિત શાળાના બાળકો, સ્ટાફ પરિવાર અને બાળકોના વાલીઓ મોટી સંખ્યામાં સહભાગી બન્યા હતા.

તંત્રી લેખ......

વિદેશ જતાં તમામે ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ લેવાની જરૂર નથી

સોશિયલ મીડિયામાં ભારે આક્રોશ અને હોબાળો થતાં કેન્દ્ર સરકારને બજેટના એક પ્રસ્તાવ અંગે સ્પષ્ટતા કરવાની ફરજ પડી છે. ભારતમાં રહેતા લોકોને વિદેશ યાત્રા પર જતા પહેલા ટેક્સની ચુકવણી કરી ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ ફરજિયાત મેળવવાના ભ્રામક સમાચારો અંગે સરકારે સ્પષ્ટતા કરતા જણાવ્યું છે કે ઈન્કમ ટેક્સ એક્ટ, ૧૯૬૧ની કલમ ૨૩૦ હેઠળ પ્રત્યેક વ્યકિત ટક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ મેળવવું ફરજિયાત નથી. ઉલ્લેખનીય છે કે ૨૩ જુલાઈએ જ્યારે નાણા મંત્રી નિર્મલા સીતારમણે બજેટ રજૂ કર્યુ હતું ત્યારે ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ પ્રાપ્ત કરવા માટે બ્લેક મની ટેક્સ, ૨૦૧૫નો સંદર્ભ સામેલ કરવાનો પ્રસ્તાવ રજૂ કર્યો હતો. ત્યારબાદ આ અંગે તમામ પ્રકારના રિપોર્ટ સામે આવ્યા હતાં અને લોકોએ આ અંગે નારાજગી પણ વ્યક્ત કરી હતી. જેના પગલે કેન્દ્ર સરકારે આજે ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ અંગે સ્પષ્ટતા કરી છે. ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ અંગે સરકારે આજે જણાવ્યું હતું કે ઈન્કમ ટેક્સ એક્ટ, ૧૯૬૧ની કલમ ૨૩૦ અનુસાર પ્રત્યેક વ્યકિતને ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ મેળવવાની જરૂર નથી. આ ફક્ત એ લોકો માટે છે જે કોઈ ગંભીર નાણાકીય અનિયમિતતામાં સંડોવાયેલા હોય અને ઈન્કમ ટેક્સ એક્ટ તથા વેલ્થ ટેક્સ એક્ટ હેઠળ કેસની તપાસમાં જેમની હાજરી જરૂરી હોય.

અમુક ચોક્કસ માપદંડો અંતર્ગત ટેક્સ ક્લિયરન્સ જરૂરી છે. સીબીડીટીના આદેશ પત્ર નં. ૧/૨૦૦૪, તારીખ ૫ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૦૪ અનુસાર, જે લોકો ગંભીરરૂપે નાણાકીય અનિયમિતતા સાથે સંકળાયેલા હોય તેમજ ડાયરેક્ટ ટેક્સ બાકી રૂ. ૧૦ લાખથી વધુ હોય, તેમજ આ બાકી પર કોઈપણ ઓથોરિટી દ્વારા સ્ટે આપવામાં આવ્યો ન હોય તેવા લોકો માટે ટેક્સ ક્લિયરન્સ સર્ટિફિકેટ જરૂરી છે. વધુમાં ઈનકમ ટેક્સ એક્ટ, વેલ્થ-ટેક્સ એક્ટ હેઠળ તપાસમાં સંડોવાયેલા લોકો માટે પણ આ સર્ટિફિકેટ લેવુ અત્યંત જરૂરી છે.

ગુજરાત સતત 'વર્લ્ડ ટુરિઝમ મેપ' પર ચમકતું અને ધબકતું રહે એ માટે રાજ્ય સરકાર સંપૂર્ણ પ્રતિબદ્ધ છે - પ્રવાસન મંત્રીશ્રી

ગુજરાતના એકમાત્ર હિલ સ્ટેશન એવા સાપુતારા ખાતે પ્રવાસન વિકાસની સાથે સાથે સ્થાનિક રોજગારીના વ્યાપને વધારવા, અને તેને પ્રોત્સાહન આપવાના ઉદ્દેશ્યથી 'સાપુતારા મેઘ મલ્હાર પર્વ ૨૦૨૪'નો આજે પ્રારંભ કરવામાં આવી રહ્યો છે. તેમ જણાવતા રાજ્યના પ્રવાસન મંત્રી શ્રી મુળુભાઇ બેરાએ, પ્રવાસન વિકાસ માટેની રાજ્ય સરકારની પ્રતિબધ્ધતા વ્યકત કરી હતી.

શ્રી મુળુભાઇ બેરાએ, પ્રધાનમંત્રીશ્રીના માર્ગદર્શન હેઠળ રાજ્ય સરકાર, ગુજરાતમાં પ્રવાસનને પ્રોત્સાહન આપવા માટે જરૂરી તમામ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર અને પ્રવાસીય સુવિધાઓના વિકાસ માટે વિશેષ ધ્યાન આપી રહી છે તેમ જણાવી, રોડ અને રેલ્વેની શ્રેષ્ઠ કનેક્ટિવિટી અને માળખાકીય સુવિધાઓ, શાંતિ અને સુરક્ષાને કારણે ગુજરાત, પ્રવાસીઓની પસંદગીનું સ્થળ બન્યું છે તેમ કહ્યું હતું.

ગિરિમથક સાપુતારા ખાતે 'મેઘ મલ્હાર પર્વ' નો પ્રારંભ કરાવતા મંત્રીશ્રીએ સગર્વ જણાવ્યું હતું કે, ગત ઉનાળુ વેકેશનમાં ગુજરાતે પ્રવાસન ક્ષેત્રે એક નવો રેકોર્ડ બનાવ્યો છે. માત્ર બે મહિના દરમિયાન એક કરોડ પાંત્રીસ લાખથી વધુ પ્રવાસીઓએ ગુજરાતની મુલાકાત લીધી છે. જે ગત વર્ષની તુલનામાં ૧૭ ટકાથી વધુ છે. પ્રવાસન પ્રવૃત્તિને વેગ આપવા રાજ્ય સરકાર 'કૈલાશ માનસરોવર યાત્રા', 'સિંધુ દર્શન યાત્રા' સહિત 'શ્રવણ તીર્થ યાત્રા' જેવી યોજનાઓમા પણ આર્થિક સહાય આપી રહી છે તેમ જણાવી, 'સાપુતારા-શબરી ધામથી સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી' સુધીની પ્રવાસન સર્કિટ વિકસાવવા બાબતે પણ કાર્યારંભ કરવામાં આવ્યો છે, તેમ જણાવ્યું હતું.સાપુતારા એ ગુજરાતનું એક માત્ર હીલ સ્ટેશન છે. ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રની સરહદ પર આવેલા આ હીલ સ્ટેશન પર આવતા પ્રવાસીઓને ફરવાનાં આનંદની સાથે સાથે, એક ગ્રામ્ય સંસ્કૃતિની ઝલક પણ અહી જોવા મળે છે. ભગવાન શ્રી રામ તેમના વનવાસ દરમિયાન થોડોક સમય અહીં રોકાયા હતા. એ જ સમયે શબરી માતા સાથે એમનો ભેટો થયો હતો, અને શબરી માતાએ ભગવાન શ્રીરામને મીઠાં બોર ખવડાવ્યા હતા. તેમ જણાવતા મંત્રીશ્રીએ, છેલ્લા બે દાયકામાં રાજ્ય સરકારે સાપુતારાની સકલ અને સુરત બદલી નાખી છે. તેથી જ આજે સાપુતારામાં મોટી સંખ્યામાં પ્રવાસીઓ આવી રહ્યા છે. તેમ કહ્યું હતું. વૈશ્વિક નેતા અને લોકપ્રિય વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના પ્રવાસન વિકાસના વિઝનને સાકાર કરવા માટે અમારી સરકાર પ્રયાસ કરી રહી છે, તેમ પણ તેમણે ઉમેર્યું હતું.દેશના વડાપ્રધાન અને તત્કાલીન મુખ્યમંત્રીશ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના વિઝનને કારણે આજે ગુજરાત પ્રવાસન ક્ષેત્રે અગ્રેસર છે તેમ જણાવતા પ્રવાસન મંત્રીશ્રીએ રણ, સમુદ્ર અને ડુંગર આ ત્રણેય કુદરતે આપેલી અમૂલ્ય દેન છે. કુદરતે ગુજરાતને અખૂટ પ્રાકૃતિક સૌંદર્યથી નવાજ્યું છે. રાજ્ય સરકારે પ્રવાસનને નવી ગતિ આપવાના પ્રયાસો કર્યા, અને રાજ્યભરમાં પ્રવાસીઓની સગવડ ઉભી કરવાનું મોટું કામ કર્યું છે તેમ ઉમેર્યું હતું.

રાજ્ય સરકાર પ્રવાસન અને યાત્રાધામના વિકાસ માટે પ્રતિબધ્ધ છે તેમ જણાવતા શ્રી પટેલે, આ વર્ષના બજેટમાં પ્રવાસન અને યાત્રાધામના વિકાસ માટે રૂપિયા ૨ હજાર ૯૮ કરોડ રૂપિયાની માતબર જોગવાઈ કરવામાં આવી છે તેમ કહ્યું હતું. તેમણે ઉત્તર ગુજરાતના અંબાજી-ધરોઈ-તારંગા-વડનગર વિસ્તારનો વર્લ્ડ કલાસ સસ્ટેનેબલ ટૂરિસ્ટ પિલ્ગ્રિમેજ ડેસ્ટીનેશન તરીકે વિકાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે તેમ પણ કહ્યું હતું. રાજ્ય સરકારના આવા પગલાઓથી પ્રવાસન ક્ષેત્રે મોટા પ્રમાણમાં રોજગારીના સર્જનની સાથો સાથ સાંસ્કૃતિક ધરોહરનું સંરક્ષણ અને વિકાસ પણ થઈ રહ્યો છે. અયોધ્યા ધામ ખાતે ગુજરાતી પ્રવાસીઓની સગવડો અર્થે 'ગુજરાત યાત્રી ભવન'નું નિર્માણ હાથ ધરવામાં આવ્યું છે. સરકારે ગુજરાતમાં પ્રવાસન ક્ષેત્રના વિકાસ માટે અનેકવિધ પગલાંઓ લીધાં છે. અમે, આ ક્ષેત્રના સુવ્યવસ્થિત અને આયોજનબદ્ધ વિકાસ માટે 'નવી પ્રવાસન નીતિ' પણ જાહેર કરી છે, તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું.

ગુજરાતને 'ગ્લોબલ ચોઈસ ફોર ટુરિઝમ' તરીકે વૈશ્વિક પ્રવાસન નકશામાં સ્થાપિત કરવાની મહત્વાકાંક્ષા સાથે, સરકારે આ નીતિ જાહેર કરી છે. આ નીતિ હેઠળ રાજ્યમાં પ્રવાસનના વિકાસની સાથે સાથે પર્યાવરણ સમૃદ્ધિનો વિશેષ દ્રષ્ટિકોણ પણ અપનાવવામાં આવ્યો છે.

સખીમંડળની ૮૫૦૦ બહેનોએ ત્રણ મહિનામાં ૫ હજાર મે. ટન લીંબોળી એકત્ર કરીને ?૪ કરોડની આવક મેળવી

વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ દેશના વિકાસના વિઝનમાં ભારતની નારી શક્તિનું ઉત્થાન કેન્દ્રસ્થાને રાખ્યું છે. ખાસ કરીને, ગામડામાં રહેતી મહિલાઓના સશક્તિકરણ પર તેમણે વિશેષ ભાર મૂક્યો છે જેથી તેઓ દેશના અર્થતંત્રમાં યોગદાન આપે અને આત્મવિશ્વાસ સાથે જીવન જીવી શકે. રાજ્યમાં મિશન મંગલમ અંતર્ગત શરૂ કરવામાં આવેલા મહિલા સ્વસહાય જૂથો આ દિશામાં સાર્થક નિવડ્યા છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વમાં, સ્વસહાય જૂથોને વધુ મજબૂત કરવામાં આવ્યા છે. ૩૧ જુલાઈના રોજ ગાંધીનગર ખાતે મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ સ્વસહાય જૂથની મહિલાઓ સાથે "સખી સંવાદ કાર્યક્રમ" માં સામેલ થશે. ગુજરાતના ગામડાઓની મહિલાઓની સાફલ્યગાથાઓ આજે સૌ માટે પ્રેરણા બની છે. એક ઉદાહરણ જોઈએ તો વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં રાજ્યની ૮૫૦૦ મહિલાઓએ, ત્રણ મહિનામાં ૫ હજાર મેટ્રિક ટન લીંબોળી એકત્ર કરીને ? ૪ કરોડની આવક મેળવી છે.

ય્ઙ્ગહ્લઝ દ્વારા નીમ પ્રોજેક્ટ અન્વયે લીંબોળીનો ઉપયોગ નીમ કોટેડ યુરિયા માટે, દવાઓ, નીમ ઓઈલ તેમજ અન્ય ઉત્પાદનો બનાવવામાં થાય છે. ગુજરાત લાઈવલીહુડ પ્રમોશન કંપની (ય્ન્ઁઝ) હસ્તક સ્વ સહાય જૂથની મહિલાઓ લીંબોળી એકત્ર કરીને, તેના વેચાણથી આવક મેળવી રહી છે. આ પ્રોજેક્ટ અંતર્ગત વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં મે થી જુલાઈ માસ દરમિયાન (લીંબોળી પરિપક્વ થવાનો સમયગાળો) રાજ્યના ૧૫ જિલ્લાના સ્વ સહાય જૂથોની ૮૫૦૦ મહિલાઓએ લીંબોળી એકત્ર કરીને ? ૪ કરોડની આવક મેળવી છે.

૩.૧૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને આત્મનિર્ભર બનવાની તાલીમ મળી

વર્ષ ૨૦૧૦માં મિશન મંગલમ શરૂ થયા બાદ અત્યારસુધીમાં ગુજરાતના ૨૮ જિલ્લાઓમાં તાલીમ સંસ્થાઓ દ્વારા ૩.૧૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને આત્મનિર્ભર બનવા માટે વિવિધ વ્યવસાયોમાં તાલીમ આપવામાં આવી છે. તાલીમના લીધે મહિલાઓના આત્મવિશ્વાસમાં વધારો થયો છે અને તેમણે પોતાના વ્યવસાય શરૂ કર્યા છે. તેના લીધે તેમના પરિવારની આર્થિક સ્થિતિ સુધરી છે.

૨૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને વીમા કવચ

રાજ્યમાં ૨.૭૯ લાખથી વધુ સ્વ સહાય જૂથોમાં ૨૭ લાખથી વધુ પરિવારો જોડાયેલા છે. આ પૈકી પ્રધાનમંત્રી જીવનજ્યોતિ વીમા યોજના (ઁસ્ત્નત્નમ્રૂ), પ્રધાનમંત્રી સુરક્ષા વીમા યોજના (ઁસ્જીમ્રૂ) અને આયુષ્માન ભારત પ્રધાનમંત્રી જન આરોગ્ય યોજના (ઁસ્ત્નછરૂ) અંતર્ગત ૨૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને જીવન વીમા અને સ્વાસ્થ્ય સુરક્ષાનો લાભ મળ્યો છે. એક લાખથી વધુ જૂથોને ? ૪૩૩૮ કરોડની લોન રાજ્યના ૧૧૮,૦૦૦ જૂથોને માઈક્રોફાઈનાન્સ અંતર્ગત વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ માટે ? ૪૩૩૮ કરોડની લોન આપવામાં આવી છે. રાજ્યમાં ૧૧૩,૨૮૭ નવા સ્વ સહાય જૂથો બનાવવામાં આવ્યા છે અને ૧૫૬,૨૧૪ જૂથોને ફરીથી સક્રિય કરવામાં આવ્યા છે. રાજ્યમાં અત્યારે કુલ ૨૬૯,૫૦૭ સ્વ સહાય જૂથો કાર્યરત છે.

૭ લાખથી વધુ ઘરોમાં ન્યૂટ્રી ગાર્ડન, મેળાઓના આયોજનથી મહિલાઓને ૧૦ કરોડથી વધુની વાર્ષિક આવક

કુપોષણને દૂર કરવા તેમજ મહિલાઓ માટે આવકના સ્ત્રોત વધારવાના હેતુથી, એગ્રી ન્યૂટ્રી ગાર્ડનને પ્રોત્સાહન આપવામાં આવી રહ્યું છે, જેમાં સ્વસહાય જૂથોને ઉત્તમ ગુણવત્તાના બીજ આપીને ન્યૂટ્રી ગાર્ડન બનાવવા માટે મદદ કરવામાં આવે છે. અત્યાર સુધી ૭,૨૬,૪૯૫ ઘરોને ન્યૂટ્રી ગાર્ડનમાં આવરી લેવામાં આવ્યા છે. તે સિવાય સરસ મેળા, પ્રાદેશિક મેળા, રાખી મેળા, અને નવરાત્રિ જેવા અલગ અલગ વાર્ષિક ૧૦થી ૧૨ મેળાના આયોજનથી મહિલાઓને તેઓ દ્વારા ઉત્પાદિત ચીજ વસ્તુઓના વેચાણ થકી આજીવિકા ઊભી કરવામાં એક માર્કેટ પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડવામાં આવે છે.

અરવલ્લી : પોલીસ અને હોમગાર્ડ જવાનનું દિલધડક રેસ્ક્યુ, ૭૦ ફૂટ ઉંડા કુવામાં છલાંગ મારનાર યુવકને બચાવ્યો

અરવલ્લી જીલ્લા જીઁ શૈફાલી બારવાલના માર્ગદર્શન હેઠળ પોલીસતંત્ર કાયદો અને વ્યવસ્થાની સ્થિતિ જાળવવાની વચ્ચે લોકો માટે વરદાનરૂપ સાબિત થઈ રહ્યું છે મેઘરજ તાલુકાના ઈસરી ગામના અવાવરું કુવામાં યુવકે અગમ્ય કારણોસર છલાંગ મારી દેતા ઈસરી પોલીસ તાબડતોડ સ્થળ પર દોડી આવી પોલીસ અને હોમગાર્ડ જવાને પળનો વિચાર કર્યા વગર ૭૦ ફૂટ ઉંડા કુવામાં રસ્સી સાથે ઉતરી ભારે જહેમત બાદ રેસ્ક્યુ કરી યુવકને બચાવી લઇ ૧૦૮ ઈમર્જન્સી એમ્બ્યુલન્સ મારફતે સારવાર અર્થે દવાખાને ખસેડી દીધો હતો સ્થાનિક લોકોએ ઈસરી પોલીસ અને હોમગાર્ડને જવાનની કામગીરીની સરાહના કરી હતી

ઈસરી ગામ નજીક અવાવરું કુવામાં રવિવારે એક યુવકે અગમ્ય કારણોસર ઝંપલાવી દેતા ભારે દેકારો મચી ગયો હતો આજુબાજુ થી લોકો દોડી આવ્યા હતા ઈસરી પોલીસને જાણ કરતા ઘટનાસ્થળે પહોંચી રસ્સીની મદદથી પોલીસ અને હોમગાર્ડ જવાન ૭૦ ફૂટ ઉંડા કુવામાં બેટરી સાથે ઉતરી ઘોર અંધારામય સ્થિતિમાં યુવકને શોધી કાઢી ભારે જહેમત બાદ યુવકનું દિલધડક રેસ્ક્યુ ઓપરેશન કરી સહી સલામત બહાર કાઢી ૧૦૮ ઈમરજન્સી એમ્બ્યુલન્સ મારફતે ઈસરી સામૂહિક આરોગ્ય કેન્દ્રમાં સારવાર અર્થે ખસેડી દીધો હતો હાલ યુવકની સ્થિતિ સ્થિર હોવાની માહિતી પ્રાપ્ત કરી હતી પોલીસ અને હોમગાર્ડની ટીમે અજાણ્યા યુવક માટે દેવદૂત સાબિત થયા હતા યુવકનો જીવ બચી જતા સ્થળ પર એકઠા થયેલા લોકોએ પોલીસની કામગીરી ને બિરદાવી હતી

થરાદ હાઇવે પર " માં " હોસ્પિટલ પાસે મુકેલ નાળા ફેલ

થરાદ માં દૂધશીત કેન્દ્ર થી માર્કેટ યાર્ડ સુધી ફોરલેન ની કામગીરી ચાલી રહી છે, જેમાં " માં " હોસ્પિટલ પાસે વારસાદી પાણી નાં નિકાલ માટે નાળા મુકવામાં આવેલ છે, જેમાં ડિસ્કવરી કોમ્પ્યુટર પાસે થી ચ એટલે કે દક્ષિણ દિશા નું વારસદી પાણી માં હોસ્પિટલ ચ એટલે કે ઉત્તર દિશા તરફ જાય છે. જેમાં હાલમાં ૧૨૦૦દ્બદ્બના બે નાળામાંથી પાણીની આવક છે, જ્યારે તે પાણી ની જાવક માટે માત્ર ૬૦૦દ્બદ્બ નું એક જ નાળુ મુકેલ છે, જેથી પાણીનો નિકાલ થતો ન હોવાથી પાણી નાળામાંથી ઓવરફ્લો થઈ નજીક ની સોસાયટીઓમાં ઘૂસી જાય છે અને અને અમૂક ઘરોમાં પણ પાણી આવી જાય છે, તેમજ સામાન્ય વારસાદ માં પણ સર્વિસ રોડ ઉપર નદીની માફક પાણી વહે છે. વરસાદી પાણી સાથે સાથે ભૂગર્ભ ગટર નું ગંદુ પાણી પણ ભળતું હોવાથી ઘરોમાં અને રોડ પર ભયંકર ગંદકી થાય છે. તાજેતાર માં ચાંદીપુરા વાયરસ અને ડેન્ગ્યું જેવા રોગો એ તેનું રૌદ્ર રૂપ ધારણ કર્યું છે ત્યારે આ પરિસ્થિતિ બળતા માં ઘી હોમવાનું કામ કરશે તેવું થરાદ શહેર ભાજપ નાં પૂર્વ મહામંત્રી પ્રકાશભાઈ ઓઝા એ જાણાવેલ. અન્ય જાગૃત નાગરીકે જાણાવેલ કે અધિકારીઓ ની અણઆવડત અને આયોજન વગરના કામથી નજીક ની સોસાયટીઓ ના રહીશો ભોગ બની રહ્યા છે..નેશનલ હાઈવે ઓથોરિટી તેમજ નગરપાલિકા ના જવાબદાર અધિકારીઓ આ બાબત ની ગંભીરતા સમજી સત્વરે યોગ્ય પગલા લે તે ખુબજ જરૂરી.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS NO 223
વિષય :- "સર્જકો સામે પડકારો અને બદલાતું સાહિત્ય"
શીર્ષક :- 'પડકારો અને પ્રત્યુત્તર'
પ્રકાર :- પદ્ય - શબ્દ :- ૧૩૦

છે એક સંઘર્ષ, છે એક પડકાર જીવન જ્યાં;
સાહિત્ય જીવનદર્શન આપે પ્રત્યુત્તર ત્યાં.

ઝીલી પડકારો હેમચંદ્રાચાર્યે, આપ્યું 'સિદ્ધહૈમ' જ્યાં,
પામ્યા સરસ્વતી સન્માન, હાથી પર ગ્રંથ બિરાજે ત્યાં.

મધ્યકાળે નરસિંહ-મીરાં, ઝીલી પડકાર, પરમ પદ પામે જ્યાં;
અખો, પ્રેમાનંદ, શામળ, દયારામ પ્રેમજ્ઞાન ભક્તિ અર્પે ત્યાં.

અર્વાચીન યુગે વીર નર્મદ નવપાશ્ચાત્ય સાહિત્ય રચે જ્યાં,
સુધારાનો ધીરો સાદ કવિ દલપત સંગ કવિગણ ગાયે ત્યાં.

પંડિત યુગે પડકાર પ્રત્યુત્તરે 'સરસ્વતીચંદ્ર' સર્જાય જ્યાં, ઊર્મિપ્રધાન
વિચારપ્રધાન પંડિત ગ્રંથો જ્ઞાન અર્પણ થાય ત્યાં.

'ગાંધીયુગે' સુંદરમ, ઊમાશંકર, મેઘાણી આઝાદીના ગીતો ગાયે જ્યાં,
વિદાય અંગ્રેજી શાસન, સ્વદેશી સાહિત્ય પ્રેમ પ્રગટે ત્યાં.

આધુનિક-અતિ આધુનિક યુગે એ. આઈ. સાહિત્ય સર્જન જ્યાં,
પણ મૌલિકતા, હૃદય સંવેદના, સચ્ચાઈભાવ શાશ્વત ત્યાં.

નામ : દેવેન્દ્ર આચાર્ય

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO:0051
વિષય: "સર્જક સામે પડકારો અને બદલાતું સાહિત્ય "
શીર્ષક: "સાહિત્ય સર્જક "
પ્રકાર: પદ્ય
શબ્દ: ૧૦૬

સાહિત્ય સર્જકના વિચારો,
મૂળભૂત વાક્યોને અનુરૂપ..!

અર્વાચીન યુગના કવિઓ,
સર્જક સામે પડકારરૂપ..!

આજનું સાહિત્ય લેખન,
વાસ્તવિકતાનું સ્પર્શ કરાવતું..!

સાહિત્યમાં અંકાયેલ શબ્દો,
સમાજનું પરિવર્તન સ્વરૂપ..!

અખિલ જગતમાં સાહિત્યકાર,
સ્વરચિત સુવર્ણ અક્ષરો..!

નામ: ઉર્વશી મહેતા..અમદાવાદ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG Ss NO - 0050
વિષય - સર્જકો સામે પડકાર અને બદલાયેલું સાહિત્ય.
શીર્ષક - પડકાર રુપે
પ્રકાર - ગદ્ય
શબ્દ સંખ્યા - ૧૯૦
....

સર્જકો સામે પડકાર રૂપે સાહિત્યસિદ્ધાંત કહી ઓળખાવીએ છીએ. સાહિત્ય જેવું તત્વ અસ્તિત્વ ધરાવે છે. જેમાં હકીકત, માહિતી, માન્યતા, વિચારસરણી, આપણી કલ્પના, અનુભૂતિ ભાષાની લાક્ષણિકતાઓ બધું સાહિત્યની સાથે સંબંધ છે.

વફાદારીથી કેળવીને જે કંઈ રચાય છે તે સાહિત્ય જ છે. ઘણાં અણગમાં, વિવિધ વિચાર ધારાઓનું વહન, જુદી જુદી વિદ્યા શાખાઓ જોડે સંબંધ સાચી રચના લખવી એ પડકાર છે.

નરસિંહ મહેતા, કાન્ત, મકરંદ દવે, સુરેશ દલાલ ચંદ્રકાંત બક્ષી, કવિ માનનાર કવિ ન માનનારા શું રાજકારણ ચાલે છે ,રાજકીય વાંચન,રૂચી બદલાતાં ધોરણોના સંદર્ભમાં અર્થઘટનો મૂલ્યાંક છે.

શું સમયસાપેક્ષતાનો કે સનાતનતાનો કે ભંગુરતાનો કયો વિચાર ભાવ સાહિત્ય સાથે છે. ઉચ્ચ સાહિત્ય ,નિમ્ન સાહિત્ય, લોકપ્રિય સાહિત્ય ,દલિત સાહિત્ય, નારીવાદી સાહિત્ય વિભેદો અનેક છે .

સાહિત્ય એટલે માત્ર કવિતા, ટૂંકી વાર્તા ,નવલકથા, આત્મકથા, જીવન કથા નહીં અસાહિત્યક લખાણો સાથે જુદું ક્યાં પડે..? સાહિત્ય એ નીંદામણના ઘાસ જેવું છે. માટે પર હરેકપળે સર્જકો માટે પડકાર જ છે. જે નવું નવું શીખ્યાં હોય એનાં માટે તો દરેક કવિ માટે કવિતાએ દરેક સમયે, પરિસ્થિતિ અનેકો પડકારો પછી લખાતી રહેશે. દરેક પોતાની વેદનાને વાંચા આપવા પડકાર જીલે જ છે. પડકાર સામે ઘૂંટણિયા નહીં ટેકવે સ્વની આગવી ઓળખ છે. અસ્તિત્વને અનેક પીડાઓ આપે છે. યુગ બદલાય છે પણ વેદનાં નહીં. માત્ર યાંત્રિક રમતથી સમજી સાહિત્ય જ લખાય. હૃદયની નીકળેલાં શબ્દો બીજાને હલાવી જાય એ જ સાચું સાહિત્ય કહેવાય.

રાગિની શુક્લ "રાગ"મુંબઈ.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO.: 0101
વિષય: સર્જકો સામે પડકારો અને બદલાતું સાહિત્ય
શીર્ષક : તકો અને પડકારો
પ્રકાર : ગદ્ય લેખ શબ્દો : ૩૪૮

ગુજરાતી સાહિત્ય, જે એક સમયે પરંપરાગત કવિતા અને લોકકથાનો ગઢ હતું, તે નોંધપાત્ર પરિવર્તનમાંથી પસાર થઈ રહ્યું છે. આધુનિકતાના આગમન, તકનીકી પ્રગતિ અને બદલાતા સામાજિક મૂલ્યોએ અને દૈનિક જેવા દૈનિક ન્યૂઝ પેપર અને સામાયિકો પણ સાહિત્યને વાચા આપવા લેખકોને આવકારે છે, તેઓ ગુજરાતી લેખકો માટે તકો અને પડકારો બંને લાવ્યા છે.

એક મોટો ફેરફાર એ છે કે કવિતા અને નાટક જેવા પરંપરાગત સ્વરૂપોમાંથી નવલકથાઓ, ટૂંકી વાર્તાઓ અને નિબંધો જેવી સમકાલીન શૈલીઓ તરફ વળવું. આ શિફ્ટ વાચકોની બદલાતી રુચિઓ અને પસંદગીઓને પ્રતિબિંબિત કરે છે, જેઓ હવે વધુ સંક્ષિપ્ત અને જટિલ વાર્તા કહેવાની ઈચ્છા રાખે છે.

સાહિત્યની દુનિયા એક નોંધપાત્ર પરિવર્તનમાંથી પસાર થઈ રહી છે, જે તકનીકી પ્રગતિ દ્વારા સંચાલિત છે, વાચકની આદતોને બદલી રહી છે અને સામાજિક મૂલ્યોનો વિકાસ કરી રહી છે.

જો કે, ગુજરાતી સાહિત્યને પણ અનેક પડકારોનો સામનો કરવો પડે છે. એક મુખ્ય ચિંતા વાચકોની સંખ્યામાં ઘટાડો છે, ખાસ કરીને યુવા પેઢીઓ કે જેઓ અંગ્રેજી અથવા અન્ય ભાષાઓ પસંદ કરે છે. વધુમાં, ગુજરાતની સરહદોની બહાર અનુવાદ અને માન્યતાનો અભાવ ગુજરાતી સાહિત્યની પહોંચ અને અસરને મર્યાદિત કરે છે.

આ પડકારો છતાં પણ ગુજરાતી સાહિત્યનો વિકાસ ચાલુ છે. લેખકો નવી થીમ્સ, શૈલીઓ અને ફોર્મેટની શોધ કરી રહ્યા છે અને સાહિત્યિક ઉત્સવો, કાર્યશાળાઓ અને અનુવાદો જેવી પહેલો પણ ગુજરાતી સાહિત્યને તેની પરંપરાગત સીમાઓથી આગળ વધારવામાં મદદ કરે છે.

એક મોટો પડકાર એ ડિજિટલ મીડિયાનો ઉદય છે, જેણે લોકોની સાહિત્યનો વપરાશ કરવાની રીત બદલી નાખી છે. સોશિયલ મીડિયા, ઓનલાઈન પ્લેટફોર્મ્સ અને ઈ-બુક્સના પ્રસાર સાથે, સર્જકોએ તેમના પ્રેક્ષકો સુધી પહોંચવા માટે નવા ફોર્મેટ અને ચેનલોને અનુકૂલન કરવું આવશ્યક છે.

ઈન્ટરનેટ અને સોશિયલ મીડિયાએ સર્જકો માટે વાચકો સાથે જોડાવા અને તેમનું કાર્ય શેર કરવાની નવી તકો પણ ઊભી કરી છે. જો કે, આને કારણે તપાસ, ટીકા અને ઝડપથી સામગ્રી ઉત્પન્ન કરવાનું દબાણ પણ વધ્યું છે.

વધુમાં, "સાહિત્ય" ની બદલાતી વ્યાખ્યા પોતે એક પડકાર છે. ગ્રાફિક નવલકથાઓ, પોડકાસ્ટ્સ અને ઈન્ટરેક્ટિવ વાર્તાઓ જેવા બિન-પરંપરાગત ફોર્મેટના ઉદય સાથે, નવા અવાજો અને પરિપ્રેક્ષ્યો ઉભરી રહ્યા છે, જે સાહિત્યિક લેન્ડસ્કેપને સમૃદ્ધ બનાવે છે.ફોર્મ અને ફોર્મેટ સાથેના પ્રયોગો નવીન વાર્તા કહેવા તરફ દોરી રહ્યા છે.

★ભરત સાંગાણી★

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO 73
વિષય.. સાહિત્યના પડકાર
શીર્ષક..લેખક
પ્રકાર..ગદ્ય.

લેખક બનવું એ કોઈ સામાન્ય વાત નથી કેટલું કેટલું મનમાં વિચારવાનું પછી એને કાગળમાં ઉતારવાનું એમાં કાનો માતર રસવાઈ દિરગાઈ માત્ર ની ભૂલ ન હોવી જોઈએ વ્યાકરણ બરાબર હોવુ જોઈએ લખાણ વાંચનારના મનને જકડી રાખે તેવું હોવું જોઈએ ત્યારે કંઈક સારું લખ્યું કહેવાય તેમાંય કહેવાતા મોટા સાહિત્ય કારો તજજ્ઞો તમારી ભૂલ કાઢે તે સુધારવાની એનાથી નાસીપાસ થયા વગર આગળ વધવાનું ને સારી સારી વાર્તા ગઝલો કે કવિતા લખવાની

ક્યારેક પુસ્તક છપાવાનો વિચાર આવે ત્યારે પ્રૂફરીડિંગ શબ્દો ના ભાવતાલ થાય ને તમારી ક્ષમતા પ્રમાણે તમને લોકો જજ કરે ને આવા સાહિત્યના પડકારો પાર કરી ઘણા વર્ષોની મહેનત પછી એક સતત સારું સાહીત્ય આપનાર લેખક કહેવાય સાહિત્યમાં પડકારો ડગલે ને પગલે છે જેમ ઊંડા ઉતરો એમ સાહીત્ય સમજાય આપણે નસીબદાર છીએ કે આપણી પાસે ગુજરાતી સાહિત્યના મોટા ગજાના લેખકો છે જે આપણને માર્ગદર્શન પૂરું પાડે છે ને એક ઉભરતા નવા લેખક નો
સાહિત્યની દુનિયામાં ઉદય થાયછે..
સારું સાહિત્ય એ જીવાદોરી જેવું છે એમાંથી માણસને જીવવાની પ્રેરણા મળેછે કઈ નવું જાણવા મળે છે
આભાર - નિહારીકા રવિયા સાહિત્ય એ આપણા માટે વરદાન છે. સાહિત્યની દુનિયામાં ટકી રહેવા માટે મોટો પડકાર પણ છે.

નયના પટેલ.નૈન.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG.SS.NO:- 0088
વિષય:- સાહિત્ય સર્જકોનું હનીમૂન અને સાહિત્યના પડકારો
શબ્દો:- ૩૫૦
શીર્ષક:- સાહિત્ય સજ્જતા

સાહિત્યનો સામાન્ય અર્થ જોતાં સહિતતા એટલે કે, "સાથે હોવાપણું." પ્રશ્ન થશે કે કોની સાથે? તો કહી શકાય કે, "માનવના અસ્તિત્વની સાથે જળવાઈ કે સંવર્ધિત થતી રહેતી ભાષાની વિશેષ રચનાઓનું હોવાપણું." અહીં સાહિત્યના ગદ્ય-પદ્યનાં દરેક પ્રકારનાં સ્વરૂપોનો સમાવેશ થશે.

માનવજાતનું પ્રારંભિક મુખપાઠ સ્વરૂપ સાહિત્ય પદ્યમાં રચાયું હતું. સમય સાથે જુદીજુદી પરિવર્તનશીલ સંસ્કૃતિઓના સાહચર્યથી સાહિત્યની યાત્રા અનેકવિધ પરિવર્તનો સાથે સતત ચાલતી રહી છે.

પ્રાચીન ભારતમાં સંસ્કૃતમાં વૈદિક, પૌરાણિક અને લૌકિક સાહિત્ય સર્જન થયું. જેમાં છંદશાસ્ત્ર, કાવ્યશાસ્ત્ર, અલંકારશાસ્ત્ર, વ્યાકરણ આદિમાં સાહિત્ય ગ્રંથો રચાયા. આગળ જતાં તેમાંથી લાંબી કથા, ટૂંકી કથા, કાવ્ય, મહાકાવ્ય, નાટક, નિબંધ, ઈતિહાસ, ચરિત્ર, ભૂગોળ, વિજ્ઞાન, તર્ક, ન્યાય, યાત્રા, ધર્મ, નીતિ, અર્થ, રાજ્યશાસ્ત્ર આદિ અનેક ક્ષેત્રોમાં પરિવર્તનશીલ લખાતું થયું.

સંસ્કૃત ભાષાથી લઈને અર્વાચીન ગુજરાતી ભાષા સાહિત્ય સર્જનમાં અનેક પડકારો સર્જક અને સાહિત્ય એમ બેઉ તરફે રહ્યા છે.

સાહિત્ય એ અનેક સંસ્કૃતિઓનું સંવર્ધન અને વહન કરીને પેઢી દર પેઢીને હસ્તાંતરિત કરે છે.

અહીં વાત કરવી છે ચોક્કસ અપાયેલ શબ્દ, "સર્જકોનું સાહિત્યિક હનીમૂન" વિશે. હા! શબ્દ જ એવો રોમાંચક અને માધુર્યયુક્ત છે કે.. "ચેતનાવંત ધ્રુવોમાં ગલીપચી થવી સ્વાભાવિક છે. હનીમૂન એટલે ગુજરાતીમાં મધુરજની. નવદંપતીઓની લગ્નપછીની મધુર મિલનની રોમાંચક યાદગાર સફર જેમાં સંવેદનાઓથી ભરપૂર મિલન સ્ખલનો જે ઘરસંસારમાં ગોઠવાવા પૂર્વેની ટૂંકી રોમાંચક એકબીજાને જાણવા માણવાની યાત્રા છે.

અહીં સાહિત્યના સંદર્ભમાં આ શબ્દ જોડતાં તર્ક કહેશે.. સાહિત્ય સર્જકો દ્વારા માત્ર આવી ટૂંકી રોમાંચક સફરને પસંદ કરીને, ટૂંકાગાળાની મોજની લૂંટાલૂંટ કરીને જેટલો બને તેટલો લાહવો લઈ લેવો. જુદાં જુદાં ગ્રુપોમાં ફરતાં રહીને ફોટા ખેંચાવી મીડિયામાં મૂકીને પોતાનાં સંસ્મરણો તાજાં રાખવાં. થોડો સમય ઘડાવા પૂરતું અત્યંત જરૂરી અને મહત્ત્વનું છે.

પણ આપણા વડીલોએ કહ્યું છે કે, "ચાર દિનની ચાંદની".. "નવું નવ દિવસ" અને "અતિની ગતિ નહીં" નવદંપતિઓનું હનીમૂન વર્ષોવર્ષ નથી ચાલતું. થોડા દિવસ એકબીજાં સાથે ગાઢ ચિર- પરિચિત થઈને પોતાના સ્વગૃહે પાછાં ફરી સંસારની ઘરેડમાં જોતરાવું પડે છે. એવું જ સાહિત્યમાં પણ થવું ઘટે.

સમય સાથે શીખતાં સાહિત્યના અગાઢ સાગરમાં ઉતરીને અમૂલ્ય નવલા ખજાના શોધવા મરજીવા થઈ ડૂબવું પડે. પ્રખર સાહિત્ય ઉપાસક થવા વ્યાકરણ, જોડણી, રસનિષ્પત્તિ, અલંકારો, માધુર્ય, વર્ણનશૈલી જેવા ભાષાના અને પ્રબુદ્ધતા, કલ્પનાશીલતા, લવચિકતા, વૈચારિકતર્ક, સંશોધનવૃત્તિ, જેવા વ્યક્તિત્વ ગુણોથી સાધન સંપન્ન બનીને પાત્રતા મેળવવી જ પડે.

ત્યારે જ સાહિત્યના ઉચ્ચ શિખરોને સર કરતું દેદીપ્યમાન સાહિત્ય સર્જન અને ઉચ્ચકોટિના સર્જકની યશકલગી શોભે.

ડૉ. મનીષા વ્યાસ
અમદાવાદ

આપણે ત્યાં એક ડોલરના ઍંસી રૂપિયા થયા તેમાં શું કાખલી કૂટો છો? પાકિસ્તાનમાં એક ડોલરના ત્રણસો પાક રૂપિયા છે!!

" રાજુ તમારે કોઇ એજન્ડા નથી?'' આજે મેં ઉલ્ટી ગંગા વહેવડાવી. હુ રાજુ રદીના ઘરે પહોંચી ગયો. મને જોઇને હકકોબકકો થઇ ગયો.

" તતમે તતમે? રાજુ રદી થોથવાઈ ગયો. માનો કે સાપ સુંઘી ગયો ન હોય!

" હા, હું ?બોલ કોઇ વાંધો છે?'' મેં આકરા તેવર બતાવ્યા!

" બોલો ચા લેશો કે કોલ્ડ ડ્રિંક?''મને પૂછયું .

''એ બધા મલાવા રહેવા દે. મારા સવાલને જવાબ દે!'' મેં સખ્તી દર્શાવી .

શેનો જવાબ ને શેનો સવાલ?'' રાજુ નામક્કર બની છેલ્લા પાટલે બેસ્યો.

" આ તિસ્તા શેતલવાડ અને મેધા પાટકરના રવાડે ચડી ભાવ વધારાની કાગારોળ કરો છો? મોંઘવારીની મધર મેરી કરો છો?''મેં રાજુને પાણીથી પાતળો કરી નાંખ્યો.

" ગિરધરભાઇ. તમારે ઘરે વડીલો દલ્લો મુકી ગયા છે? તમને ટમેટા એકસો વીસ રૂપિયે કિલો થાય તો મોંઘવારીની આંચ નડતી નહી હોય!!'' રાજુને બહુપાંખિયો હુમલો કર્યો.

" રાજુ . વેનેઝુએલામાં ૫ ટામેટાંનો ભાવ ૫૦ લાખ બોલિવર (વેનેઝુએલાની કરન્સી) પહોંચ્યો હતો.પાકિસ્તાનમાં ટમેટા બસો રુપિયે થયેલા. શ્રીલકાની વાત જ ન કરીશ'' મેં રાજુને આયનો દેખાડ્યો.

" ગિરધરભાઇ.ઘરેલું ગેસનો બાટલો બારસોએ અને કોમર્શિયલ ગેસનો બાટલો અઢી હજારે મળે છે. સરકાર હાથ પર હાથ ધરી બેઠી છે!'' રાજુએ રંગ દેખાડ્યો.

''રાજુ.પાકિસ્તાનમાં રસોઈ ગેસની કિંમતના કારણે લોકો બેહાલ છે. દેશમાં ઘરેલુ સિલિન્ડરની કિંમત ૨૫૬૦ રૂપિયા પહોંચી ગઈ છે. જ્યારે કોમર્શિયલ સિલિન્ડરની કિંમત ૯,૮૪૭ રૂપિયાએ પહોંચી છે.

ફરી એકવાર સરકારનો બચાવ કર્યો!!

" ગિરધરભાઇ . આપણા વિપક્ષો નમાલા છે. કશું કરતા નથી!રાજુએ ઇન્ડિયા ગેટ જેટલો નિસાસો નાંખ્યો.

" બેટમજી આપણે પેટ્રોલ ડિઝલના ભાવ સોની સપાટીએ પહોંચે કે કાગારોળ કરીએ છીએ. પાક્સ્તાનમાં પેટ્રોલ ૧૮૦ અને ડિઝલ ૧૭૪ રૂપિયે લિટર મળે છે. કેરોસીનના પ્રતિ લિટર રૂપિયા ૧૫૫ છે.સીરિયામાં સબ્સિડી વગરના ૯૦ ઓક્ટન ગૈસોલિન ૨૫૦૦સીરિયન પાઉન્ડ પર છે. દેશમાં મોંઘવારીની સ્થિતિ એ છે કે ગત વર્ષે સીરિયાએ પાંચ હજાર સીરિયાઈ પાઉન્ડની નોટ જારી કરવી પડી હતી. શ્રીલંકન બ્રેકફાસ્ટ ઇન્ડેક્સ પર માપવામાં આવ્યો હતો. અહીં દરેક વસ્તુ ૩૩-૫૪% મોંઘી થઈ ગઈ છે. જેમ કે – ચિકન કરી કોમ્બો – રૂ. ૯૬૯, બાફેલા ઈંડાનો કોમ્બો – રૂ. ૫૧૫ અને ટીન કરેલ ફિશ કોમ્બો – રૂ. ૮૬૬ થયો છે!! પાકિસ્તાનમાં દૂધની કિંમત ૧૫૦ રૂપિયા પ્રતિ લીટરે પહોંચી છે. પાકિસ્તાનમાં ખાંડની કિંમત ૧૦૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલો પહોંચી છે. બીજી તરફ ઘઉંની કિંમત ૪૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલોથી વધી ૭૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલોએ પહોંચી છે. આટલું જ નહીં મટન, ચિકન, દાળ અને અન્ય વસ્તુઓના ભાવ પણ આસમાને પહોંચ્યા છે. પાકિસ્તાનમાં દૂધની કિંમત ૧૫૦ રૂપિયા પ્રતિ લીટરે પહોંચી છે. પાકિસ્તાનમાં ખાંડની કિંમત ૧૦૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલો પહોંચી છે. બીજી તરફ ઘઉંની કિંમત ૪૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલોથી વધી ૭૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલોએ પહોંચી છે. આટલું જ નહીં મટન, ચિકન, દાળ અને અન્ય વસ્તુઓના ભાવ પણ આસમાને પહોંચ્યા છે. ''મેં રાજુને બેહાલી જણાવી.

" ગિરધરભાઇ. છેલ્લા ૭૫ વરસમાં ન બનેલી ઘટના બની છે. અમેરિકન ડોલર સામે રૂપિયો સાબુ, સોડા, પાવડર, પાણી વિના વગર ધોકાએ ધોબીપછાડ ધોવાયો છે. આઝાદી સમયે એક ડોલર બરાબર એક રૂપિયો હતો. આજે રૂપિયો હિન્દી ફિલ્મના વિલનના જેમ અમેરિકન ડોલર જેવા હીરોના હાથે ધોવાઈને એસીની સપાટીએ પહોંચ્યો કે વિપક્ષો ગેલમાં આવી ગયા. મનની વાત કે વિકાસની વાતે ગાડા ભરાય નહીં. આ રીતે પાંચ ટ્રિલિયન ટ્રિલિયન ઇકોનોમી કે વિશ્વગુરૂ બની શકાય નહી!!'' રાજુએ મોકે પે ચોકો માર્યો.

''રાજુ. આપણા દેશમાં જ ડોલર સામે રૂપિયો આઈસીયુ કે નાભિશ્વાસ પર છે એવું નથી. ઝિમ્બાબ્વેના ચલણની ડોલર સામે અવદશા થતા હવે સોનાના સિક્કા બહાર પાડવા પડયા છે!! પાકિસ્તાનમાં એક ડોલર સામે ૩૦૦ પાકિસ્તાની રૂપિયા થયા છે. ત્યાની પ્રજા ચૂંકેચા કરતી નથી તો તમને શેના ઝાટકા વાગે છે? અમદાવાદ જવાની ઔકાત નથી અને અમેરિકાની ફલાઇટ પકડવાની હોય તેવો કકળાટ કરે છે. ''મેં રાજુને ધધડાવી નાંખ્યો!!

કહે છે કે ઊંટનું મો મારવાડ ભણી રહે. દરેક મસ્જિદમાં મક્કાની દિશા દર્શાવતો મહેરાબ હોય છે. તેમ દરેક સમસ્યા માટે પાકિસ્તાનને જ જવાબદાર માનવાનું!!!હરખ હવે તું હિન્દુસ્તાની!

ભરત વૈષ્ણવ

ગુજરાતના શેખપુર, પંચમહાલ માં "રાજીન્દર આશ્રમ" નું ઉદ્ઘાટન.

હજુર બાબા સાવન સિંહજી મહારાજના ૧૬૬ માં પ્રકાશ દિવસ ના શુભ અવસર પર સાવન કૃપાલ રુહાની મિશન ની તરફથી ગુજરાત શેખપુર ગામમાં ૨૭ જુલાઈ ૨૦૨૪ ના રોજ× રાજીન્દર આશ્રમ×નો ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું. ઉદ્ઘાટન ના અવસર પર હજુર બાબા સાવન સિંહજી મહારાજ નો ૧૬૬ મો પ્રકાશ દિવસ ઉજવવામાં આવ્યો. જેમાં ગુજરાતના વિભિન્ન શહેરો તથા મધ્યપ્રદેશના ગામોમાંથી આવેલા લગભગ ૨૦૦૦ થી વધારે ભાઈ બહેનોએ ભાગ લીધો. આ અસર પર મિશનના જોનલ ઇન્ચાર્જ મુખ્ય અતિથિના રૂપમાં ઉપસ્થિત હતા.

કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં સાવન કૃપાલ રુહાની મિશનના અધ્યક્ષ સંત રાજીન્દર સિંહજી મહારાજ નો વિડીયો સત્સંગ ચલાવવામાં આવ્યો જેમાં તેમણે ફરમાવ્યું કે આશ્રમમાં આવીને જ આપણું ધ્યાન પિતા પરમેશ્વરની તરફ જાય છે એટલા માટે આપણે વારંવાર અહીયા આવવું જોઈએ. અહી આવીને આપણને ખબર પડે છે કે આપણે બધા એક જ પિતા પરમેશ્વરના સંતાન છે.

એમને આગળ ફરમાવ્યું કે,×હજુર બાબા સાવન સિંહજી મહારાજ એક એવી ચાલતી ફરતી પ્રભુ રૂપ હસ્તી હતા, તેમને રૂહાનીયત નો રસ્તો જે અમુક જ લોકો સુધી સીમિત હતો, એને લાખો લોકો સુધી પહોંચાડ્યો અને એમને પ્રભુ ની 'જ્યોતિ અને 'શ્રુતિ'ના સાથે જોડી દીધા. આવા મહાપુરુષ પોતાના માટે નહીં પરંતુ સમસ્ત સંસારના માટે આ ધરતી પર આવે છે તેઓ આના જીવતા જાગતા ઉદાહરણ હતા. હજુર બાબા સાવન સિંહજી મહારાજે પોતાના ઉપદેશો દ્વારા સમજાવ્યું કે દરેક મનુષ્ય પરમપિતા પરમાત્માનો અંશ હોવાને લીધે તેમને મેળવી શકે છે કે જે આપણા મનુષ્ય જીવનનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે.

આ અવસર પર માનવ કલ્યાણ હેતુ મફત ચિકિત્સા શિબિરનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. જેમાં ૩૦ ડોક્ટરોએ મળીને ૩૫૦ થી વધારે ભાઈ બહેનોનું ચેકઅપ કરી તેમને આવશ્યક સ્વાસ્થ્ય સંબંધી સલાહ આપીને નિશુલ્ક દવાઓ પણ પ્રદાન કરી.

કાર્યક્રમમાં આવેલા નવા ભાઈ બહેનોને મિશનનુ આધ્યાત્મિક સાહિત્ય પણ મફતમાં વહેંચવામાં આવ્યું. આના સિવાય મિશનમાં આ નવા આશ્રમમાં ઓનલાઈન ઝૂમ સત્સંગને પણ લાઈવ કરવામાં આવ્યો જેથી તે ભાઈ બહેનોને પણ સત્સંગમાં ફાયદો મળી શકે જે આ કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત નથી થઈ શક્યા.અંતમાં બધા લોકોને ધ્યાન અભ્યાસની બેઠક પર બેસાડવામાં આવ્યા જેના પછી સમસ્ત સંગતમાં લંગરનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું.

સાવન કૃપાલ રૂહાની મિશનના અધ્યક્ષ સંત રાજીન્દર સિંહજી મહારાજ આજે સંપૂર્ણ વિશ્વમાં ધ્યાન અભ્યાસ દ્વારા પ્રેમ, એકતા તથા શાંતિનો સંદેશો પ્રસારિત કરી રહ્યા છે. જેના ફળ સ્વરૂપે તેમને વિભિન્ન દેશો દ્વારા અનેક શાંતિ પુરસ્કારો તથા સન્માનની સાથે સાથે પાંચ ડોક્ટરેટની પદવી ઓ થી પણ સન્માનિત કરવામાં આવી ચૂક્યા છેસાવન કૃપાલ રુહાની મિશન ના સંપૂર્ણ વિશ્વમાં લગભગ ૩૨૦૦ થી વધારે કેન્દ્ર સ્થાપિત છે તથા મિશન નું સાહિત્ય વિશ્વની ૫૫ થી વધારે ભાષાઓમાં પ્રકાશિત થઈ ચૂક્યું છે. આનું મુખ્યાલય વિજયનગર દિલ્હીમાં છે તથા આંતરરાષ્ટ્રીય મુખીયાલય નેપરવિલે અમેરિકામાં સ્થિત છે.

આહવાના તળાવની મુલાકાત લેવા મુખ્યમંત્રીને આમંત્રણ આપી થાકેલા નગરજનો એ આહવા તળાવ ના નવા નીર ની પૂજા અર્ચના કરી

આહવા.

ડાંગ જિલ્લાના આહવા ખાતે આજ રોજ તા. ૨૯/૦૭/૨૦૨૪ ના રોજ ત્રીજી વાર આમંત્રણ આપવા છતાં મુખ્યમંત્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલ આહવા તળાવની મુલાકાતે આવ્યા નથીપરંતુ તેથી નિરાશ હતાશ કે નારાજ થયા વગર ગ્રામજનો ના સાથ સહકાર સાથે આહવા તળાવના નવા નીરના વધામણાં સંપૂર્ણ વિધિ સાથે કરવામાં આવ્યા.વધુમાં લોકમુખે ચર્ચા દ્વારા જાણવા મળેલ છે કે જ્યાં સુધી આહવા તળાવની સમસ્યાનું સુખદ નિવારણ ના આવે ત્યાં સુધી આ ભગીરથ કાર્ય અવિરત ચાલુ જ રહેશે તેવું જણાવ્યું હતું.

અમદાવાદની એમ આર ઓર્ગેનાઈઝેશનનું રૂ. ૧૧૫ કરોડમાં એકવીઝીશન કરતી સેટ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ

અમદાવાદ

અમદાવાદ સ્થિત ૪૦ વર્ષથી કાર્યરત કંપની અને ૨૩૦ જેટલા ધરાવતી, એર કોમ્પ્રેસર અને તેની સર્વિસ માં મલ્ટીનેશનલ કંપનીઓ સાથે કામ કરતી એમ આર ઓર્ગેનાઈઝેશન ૯૦ ટકા હિસ્સો એટલે કે રૂ.૧૧૫ કરોડમાં સ્ટોક માર્કેટમાં લિસ્ટેડ કંપની સેટ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ લિમિટેડે હસ્તગત કર્યો છે. અમદાવાદની એમ આર ઓર્ગેનાઈઝેશન લિમિટેડ કંપની દેશના ૨૯ રાજ્યોમાં તેની હાજરી અને વિદેશોમાં ત્રણ સીયડરી યુએસ યુકે બેલ્જિયમમાં ધરાવે છે,૭૫ દેશોમાં એક્સપોર્ટ કરે છે, અમદાવાદની એમ આર ઓર્ગેનાઈઝેશન લિમિટેડને હસ્તગત કરનારી કંપની એ સ્ટોક એક્સચેન્જ ને પણ આજે આ એક્વીઝિશન અંગે જાહેરાત કરી છે. આઈબી ગ્રીડે આ ડીલ માટે એમઆર ઓર્ગેનાઈઝેશન લિમિટેડની ઈન્વેસ્ટમેન્ટ બેન્કિંગ સલાહકાર હતી.

એમઆર ઓર્ગેનાઈઝેશન લિમિટેડના સ્થાપક અને મેનેજિંગ ડિરેક્ટર મયુર કામદાર ×જીછ્ જૂથ સાથે મળીને, અમે નવીનતા લાવવા અને ભારત અને વિદેશમાં અમારી બજારની પહોંચને વિસ્તૃત કરવા માટે અમારી સંયુક્ત કુશળતાનો લાભ લઈશું..આઈબી ગ્રીડના ડો. મયંક પટેલે જણાવ્યું હતું કે, એમ આર ઓર્ગેનાઈઝેશન ને રૂ. ૧૧૫.૪૭ કરોડમાં એકવીઝીશન કરી રહી છે, જે સેટ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એ ૪ તબક્કામાં કંપનીના ૯૦% હિસ્સા માટે ટ્રાન્ઝેક્શન મૂલ્ય છે.

કાંદિવલીમાં બજેટ અંગે નિષ્ણાતોનું પ્રવચન યોજાયું

કાંદિવલી વેસ્ટમાં શાંતિલાલ મોદી રોડ પર કાંદિવલી વ્યાયામ મંદિર દ્વારા સંચાલિત કાંદિવલી રિક્રીએશન કલબ (કેઆરસી) દ્વારા પોતાના બેંકવેટ હોલમાં ૨૮ જુલાઈ રવિવારે ઓર્બિટ ઊર્જિત ફાઈનાન્શિયલ સર્વિસ અને એસબીઆઇ મ્યુચ્યુઅલ ફંડના સહકારમાં બજેટ અંગે સીએ જનક વાઘાણી, સીએ અંકિત દાવડા અને ગૌરવ ખેમકાના પ્રવચનનો કાર્યક્રમ યોજાયો હતો. કે આર સીના પ્રમુખ સંજય શાહ, એક્ટિંગ સેક્રેટરી પ્રશાંત દીવાન, કોઓર્ડિનેટર - ભરત શેઠ, ભાવેન શેલારકા અને અન્યના સહયોગમાં યોજાયેલા આ કાર્યક્રમમાં કેઆરસીના સભ્યો અને મહેમાનોએ બજેટ અંગે મહત્ત્વની જાણકારી મેળવી હતી.

ગાંધીનગર ખાતે ધી વસુધા ક્રેડિટ એન્ડ સપ્લાય કો.ઓ. સોસાયટીના ઉપક્રમે તેજસ્વી વિદ્યાર્થી સત્કાર સમારંભ સંપન્ન

ગાંધીનગર ખાતે ૩૮ વર્ષ પૂરા કરનાર બીન પગારદાર બચતદારો દ્વારા સ્થપાયેલ ધી વસુધા ક્રેડિટ એન્ડ સપ્લાય કો.ઓ.સોસાયટીના ઉપક્રમે તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ તથા ઁજીઝ પરીક્ષામાં સફળ થનાર પાર્થ ચાવડા અને કિશનકુમાર જાદવ માટે સત્કાર સમારંભ યોજાયો હતો.મહાનુભાવોએ દિપ પ્રગટાવીને આ સમારંભને ખુલ્લો મૂક્યા બાદ કિશનભાઈ જાદવ અને પાર્થ ચાવડાનુંપુષ્પગુચ્છ આપી અને શાલ ઓઢાડીને બહુમાન કરી શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

આ સમારંભના અધ્યક્ષ સ્થાનેથી પ્રાસંગિક ઉદબોધનમાં નિવૃત્તૈંઇજી અધિકારી શ્રી મહીન મૌર્યએ વિદ્યાર્થીઓને કેવળ સરકારી કે ખાનગી નોકરી મેળવવાનું સિમિત લક્ષ ન રાખતાં સાહસિકતા કેળવી ઉદ્યોગ અને વેપાર જેવા ક્ષેત્રોમાં ઝંપલાવવા આહવાન કર્યું હતું.

અતિથિ વિશેષ પદેથી નિવૃત્ત સંયુક્ત માહિતી નિયામક શ્રી નટુભાઈ પરમારે પ્રાસંગિક ઉદબોધનમાં જણાવ્યું હતું કે, સમાજના દરેક વર્ગ માટે અનેક યોજનાઓ છે પરંતુ તેના યોગ્ય અમલીકરણના અભાવે ઉદ્ધાર થતો નથી ત્યારે વસુધા ક્રેડિટ સોસાયટી સભાસદોને ધિરાણ આપવાની સાથે સામાજિક અને શૈક્ષણિક પ્રોત્સાહન પુરું પાડવાનું નમૂનેદાર કાર્ય કરે છે.

તેઓશ્રીએ ઁજીઝ ઉત્તીર્ણ કરનાર જુનાગઢના પાર્થ ચાવડા અને વિઠ્ઠલપુરા (તા.મહેમદાવાદ) ના કિશનકુમાર જાદવનો પરિચય આપ્યો હતો.

આ સમારંભના અતિથિ વિશેષ પદેથી ડો. યોગેશ મૈત્રકે સમાજને આર્થિક રીતે પગભર, સદ્ધર તથા ગરીબી નિર્મૂલનની કામગીરીને વેગવાન બનાવવા વધુ ને વધુ ક્રેડિટ સોસાયટીઓ કાર્યાન્વિત કરવાની હિમાયત કરી હતી.સન્માનના પ્રતિભાવમાં પાર્થ ચાવડાએ સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની તૈયારીઓ કરતા વિદ્યાર્થીઓના વાલીઓને હંમેશા પોતાના સંતાનોની પડખે ઊભા રહી તેમને હિંમત અને પ્રેરણા આપવા અનુરોધ કર્યો હતો, જ્યારે કિશન જાદવે ન માત્ર ઁજીઝ કિન્તુ એ સિવાયના ક્ષેત્રોમાં પણ પોતાના સંતાનોની રૂચિ અનુસાર આગળ વધવા માટેનું વાતાવરણ પુરું પાડવા અને તેમને પ્રોત્સાહિત કરવા વાલીઓને સલાહ આપી હતી.

પ્રારંભમાં વસુધા ક્રેડિટ સોસાયટીના પ્રમુખ શ્રી અમૃતભાઈ પરમારે સ્વાગત પ્રવચન સાથે સોસાયટીની પ્રગતિ અને પ્રવૃત્તિઓની રૂપરેખા રજૂ કરતાં જણાવ્યું હતું કે, સરકારી પ્રવૃત્તિઓની સાથે સમાજમાં શિક્ષણને પ્રોત્સાહન આપવા ગાંધીનગર શહેરમાં પ્રથમવાર બીનપગારદાર સભાસદોની સ્થપાયેલ વસુધા ક્રેડિટ સોસાયટીએ ૩૮મા વર્ષમાં પ્રવેશ કર્યો છે. જરૂરિયાતમંદ સભાસદોને હાલ દસ લાખ સુધીનું ધિરાણ

મેળવવામાં હવે રાહ જોવી પડતી નથી.આ સમારંભ પૂર્વે યોજાયેલ વસુધા ક્રેડિટ સોસાયટીની વાર્ષિક સાધારણ સભામાં પુનઃ સર્વાનુમતે શ્રી અમૃતભાઈ પરમારને પ્રમુખ તરીકેની જવાબદારી સોંપવામાં આવી હતી.સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન શ્રી જશુભાઈ સુતરિયાએ અને આભાર દર્શન શ્રી મયુર મહેતાએ કર્યું હતું.

આ કાર્યક્રમમાં ગાંધીનગરની અનુસૂચિત જાતિની તમામ ક્રેડિટ એન્ડ સપ્લાય સોસાયટીઝના ચેરમેનશ્રીઓ, વસુધા ક્રેડિટ સોસાયટીના સભાસદો સહિત તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ અને મોટી સંખ્યામાં વાલીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

પ્રવાસન વિભાગ દ્વારા આયોજીત મોન્સુન ફેસ્ટીવલનાં મેધ મલ્હાર કાર્યક્રમ માં ડોમ શોર્ટ સર્કિટ થી લોકોમાં ભય ફેલાયો

આહવા-ડાંગ

મેધ મલ્હાર કાર્યક્રમ માં આજરોજ ઊદ્રઘાટન નાં દિવસે ગુજરાત પ્રવાસન વિભાગનાં કેબિનેટ મંત્રી મુળુંભાઈ બેરા,ડાંગનાં પ્રભારી અને આદિજાતી મંત્રી કુંવરજી હળપતિ, વિધાનસભાનાં નાયબ દંડ અને ડાંગનાં ધારાસભ્ય વિજયભાઈ પટેલ તથા જિલ્લા પ્રમુખ નિર્મળાબેન ગાઈન સહિતનાં અન્ય પધઅધિકારીઓ અને અધિકારીઓ હાજર હતાં તે દરમ્યાન રંગારંગ સાંસ્કૃતીક કાર્યક્રમ સમયે ડોમ માં શોર્ટ નાં કારણે ધુમાડો નિકળતાં પધઅધિકારીઓ,અધિકારીઓ,શાળાનાં બાળકો અને પ્રવાસીઓનાં જીવ તાળવે ચોટ્યાં હતાં આયોજકો તાત્કાલિક હરકતમાં આવી જઈ કોઈ દુધટનાં બને તે પહેલાં ફાયરનાં સિલિન્ડર સાથે શોર્ટ સર્કિટની જગ્યાએ દોડી જઈ આગ લાગે તે પહેલાં તેને કાબુ લીધી હતી રાજકોટ ગેમઝોન નાં આગકાંડ થી ગભરાયેલાં લોકોનાં આંખો સામે આખું ધટનાક્રમ વહી ગયો હતો અન્ય આંગકાંડની જેમ અહિં પણ આગ એ વિકરાળ સ્વરૂપ લીધો હોત તો મોટી દુર્ધટનાં નકારી શકાય નહી આ તો આંગ વધુ ફેલાય તે પહેલાં કાબું માં લેવાઈ ગઈ તે નસીબની વાત છે ડાંગ જિલ્લા માં વહીવટીતંત્ર પાસે ફાયર ફાઈટર નથી આગ વિકરાળ બને તો તેને બુઝાવવાનાં કોઈ ઊપાય નથી તે વહીવટીતંત્રએ સમજી લેવું જોઈએ અને પ્રવાસન સ્થળ સાપુતારા માં થતી પ્રવાસીઓની ગિરદીને ધ્યાને રાખી તેમની સુરક્ષા માટે સુરક્ષાનાં પગલાં લેવાં જરૂરી છે સાપુતારામાં ગેરકાયદેસર અને સરકારની નિતિ-નિયમોની અવગણાં કરી ચાલતી વિવિધ એકવીટી સામે પણ જરૂરી પગલાં ભરવું જોઈએ નહી તો સાપુતારામાં કોઈ દુર્ધટનાં બનશે તો જવાબદાર જિલ્લા વહીવટીતંત્ર રહેશે.

મહિલા કલ્યાણ ક્ષેત્રે અપરાજિતા આગવી ઓળખ ઉભી કરશેઃ અંજના પરમાર

મહેસાણા સર્કીટ હાઉસ ખાતે આજે અપરાજિતા ટ્રસ્ટના નવ નિયુકત હોદ્દેદારો કારોબારી સમિતીની એક અગત્યની બેઠક અપરાજિતા ટ્રસ્ટના પ્રમુખ શ્રીમતી અંજના પરમારના અધ્યક્ષ સ્થાને મળી હતી. આજની આ બેઠકમાં સર્વાનુમતે અપરાજિતા ટ્રસ્ટના પ્રમુખ તરીકે વરણી થવા બદલ શ્રીમતી અંજના પરમારને સર્વે હોદ્દેદારો ,કારોબારી સમિતીની સભ્યો એ સાલ ઓઢાડી ફુલ માળા પહેરાવવીને ઉષ્માભર્યું સ્વાગત કર્યું હતું. અપરાજિતાના પ્રમુખ શ્રીમતી અંજના પરમારે તેમના સન્માનના પ્રત્યુતર મા જણાવ્યું હતું કે મહિલા કલ્યાણ ક્ષેત્રે અપરાજિતા આગવી ઓળખ ઉભી કરશે આવનારા સમયમાં ગુજરાત તુરી બારોટ સમાજની મહિલાઓ સહિત સર્વ સમુદાયની મહિલાઓનો વિવિધ સ્તરે વિકાસ થકી અપરાજિતા એક આગવી ઓળખ ઉભી કરશે.

વિઠ્ઠલભાઈ રાદડીયા ની પાંચમી વાર્ષિક પુણ્યતિથિ નિમિત્તે સુરત ખાતે રક્તદાન કેમ્પ વિવિધ કાર્યક્રમો યોજાયા હતા જેમાં ધારાસભ્ય શ્રી જયેશભાઈ રાદડીયા નુ પુષ્પગુચ્છ અને સાલ ઓઢાડી માંગરોળીયા પરીવાર દ્વારા સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા જેમાં લાલજીભાઈ પ્રતાપગઢ મગનભાઈ સાવરકુંડલા હરેશભાઈ બગસરા.કમલેશભાઈ . હિતેષભાઈ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા

કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય દ્વારા યુવાનોના જીવન ઘડતર અને ચારિત્ર્ય નિર્માણ હેતુ પાંચ દિવસીય નિવાસી તાલીમ શિબિર યોજાઈ

સર્વ વિદ્યાલય કેળવણી મંડળ સંચાલિત કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય દ્વારા ૨૩ થી ૨૭ જુલાઈ, ૨૦૨૪ દરમિયાન, સર્વ વિદ્યાલય કડી ખાતે ૮૯મી સર્વ નેતૃત્વ તાલીમ શિબિર યોજાઇ જેમાં ગાંધીનગર અને કડી કેમ્પસ સ્થિત જુદી જુદી ૨૧ કોલેજના ૭૪ વિદ્યાર્થીઓ સવારે ૫:૦૦ વાગ્યાથી રાત્રીના ૧૦:૦૦ વાગ્યા સુધી ઉત્સાહભેર જોડાયા હતા.

સમગ્ર શિબિરમાં ગુજરાતના જાણીતા કપલ ટ્રેનર દીપકભાઈ અને ઉમાબેન તેરૈયા (ઉદ્દીપક) ઉપસ્થિત રહી વિદ્યાર્થીઓને જીવન ઉપયોગી વિષયો જેવા કે મારો વ્યવહાર, મારી ઓળખ, સાંભળવાનું કૌશલ્ય, સમજણ, આવેગો અને લાગણીઓ સાથે કેવી રીતે કામ કરવું, વિશ્વાસ સંપાદન, કૃતનિશ્ચયી, સ્વીકૃતિનું વલણ, સહાનુભૂતિ અને સમાનુંભૂતી, પારિવારિક એકમોનું સંતુલન, હકારાત્મક અભિગમ, સ્ત્રી આર્થ, ટ્રી ઓફ લાઈફ વગેરે વિષયોનું માર્ગદર્શન આપી સ્વ-નેતૃત્વ થી શરૂ કરી સર્વના નેતૃત્વ માટેના ઉપયોગી પાઠ શીખવ્યા હતા. આજના યુવાનો શારીરિકની સાથે માનસિક સ્વસ્થતા કેળવે એ માટે ડો.કપિલ ત્રિવેદી અને ફુલજીભાઈ પટેલ દ્વારા કસરત, ધ્યાન અને પ્રાણાયામ નો અનુભવ કરાવી જીવનમાં તેનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું. કાર્યક્રમના સમાપન સમારોહમાં ચિલ્ડ્રન યુનિવર્સિટીના સેન્ટર ઓફ ટોય સાયન્સના ડાયરેક્ટર ડો. રણજીત પવાર સાહેબ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને શ્રેષ્ઠ કારકિર્દી દ્વાર શ્રેષ્ઠ જીવન જીવવાની પ્રેરણા પૂરી પાડી હતી. તાલીમના છેલ્લા દિવસે વિદ્યાર્થીઓને ગાંધીનગર જીલ્લા પોલીસ, સેક્ટર-૨૭ ખાતે મુલાકાત કરાવી હતી જેમાં સુરક્ષા સેતુ પ્રોજેક્ટના લાઈઝેનિંગ ઓફિસર પ્રવીણ કુમાર વલેરા સાહેબ દ્વારા જીવન આસ્થા અને અન્ય પોલીસની ટીમ દ્વારા ટ્રાફિક કંટ્રોલ, સાઈબર સિક્યોરિટી, રોડ સેફ્ટી, બોમ્બ ડિટેકશન અને ડિસ્પોસલ જેવા વિષયોથી યુવાનોને માહિતગાર કરવામાં આવ્યા હતા.

સમગ્ર શિબિર સર્વ વિદ્યાલય કેળવણી મંડળના ચેરમેન અને કડી સર્વ વિદ્યાલયના પ્રેસિડેન્ટ શ્રી વલ્લભભાઈ પટેલ સાહેબના માર્ગદર્શન હેઠળ યોજાઇ હતી જેમાં શિબિરનું સંચાલન અને આયોજન સર્વનેતૃત્વ કાર્યક્રમના કો-ઓર્ડીનેટર ડો.ધર્મેન્દ્રભાઈ પટેલ અને સહાયક તરીકે પ્રા. સુરજ મુંજાણી, રાહુલ સુખડિયા દ્વારા કરાયું હતું જેમાં પૂર્વ તાલીમાર્થી હેરી પટેલ, તન્વીબા જાડેજા, ધ્રુવ રાજગુરું અને આર્યન વિડજા દ્વારા નિવાસી શિબિરને સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કરવામાં ખૂબજ જહેમત ઉઠાવી હતી.

ગાંધીનગર જિલ્લામાં તાલુકા કક્ષાની કબડ્ડી સ્પર્ધાનું આયોજન ગાંધીનગર ઈન્ટરનેશનલ પબ્લિક સ્કૂલ રાંધેજા ખાતે કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં કબડ્ડી અન્ડર ૧૪ બહેનોમાં શેઠ મ.ભ. પ્રાથમિક વિભાગની બહેનોએ " પ્રથમ સ્થાન" પ્રાપ્ત કર્યું હતું. આ પ્રસંગે વિજેતા ટીમને શાળાના ટ્રસ્ટી મંડળ, શાળાના આચાર્યશ્રી પિયુષભાઈ પટેલ, પ્રાથમિક વિભાગના H.O.D. તેમજ સમગ્ર શાળા પરિવારે શુભકામનાઓ પાઠવી હતી.

Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.