

જ્યુઝ આંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 10 * Issue No. 246 * Date: 26.06.2024, Wednesday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-

દેશનાં ૧૨ રાજ્યોમાં દક્ષિણ-પશ્ચિમ ચોમાસાની એન્ટ્રી



હવામાન વિભાગના જણાવ્યા અનુસાર હાલમાં દક્ષિણ ગુજરાત, મધ્યપ્રદેશના અમુક ભાગોમાં અને સમગ્ર છત્તીસગઢમાં દક્ષિણ-પશ્ચિમ ચોમાસું પહોંચી ગયું છે. અત્યાર સુધીમાં દેશનાં ૨૨ રાજ્યોમાં ચોમાસું પહોંચી ગયું છે જ્યારે ઉત્તર ભારતનાં ૬ રાજ્યો ચોમાસાની રાહ જોઈ રહ્યાં છે. જેમાં રાજસ્થાન અને ઉત્તરપ્રદેશ જેવાં મોટાં રાજ્યો સામેલ છે. ચોમાસું

આગાહી કરતાં મોડું છે. સામાન્ય રીતે ૨૫ જૂન સુધીમાં ચોમાસું અડધા ગુજરાત અને દક્ષિણ રાજસ્થાનમાં પ્રવેશે છે. ચોમાસાની પૂર્વ ધાર ઉત્તરાખંડ, હિમાચલ પ્રદેશ અને લદ્દાખ સુધી પહોંચે છે, જે ઉત્તરપ્રદેશના અડધા ભાગને આવરી લે છે. સોમવારે ૧ જૂનથી ૨૪ જૂન દરમિયાન હવામાન વિભાગ દ્વારા જાહેર કરવામાં આવેલા આંકડા અનુસાર દેશનાં ૨૨ રાજ્યોમાંથી

જ્યાં ચોમાસું પહોંચી ગયું છે તેમાંથી અડધાં એટલે કે ૧૧ રાજ્યોમાં સામાન્ય કરતાં ઓછો અથવા ઘણો ઓછો વરસાદ પડ્યો છે. બીજી તરફ, ૬ રાજ્યોમાં જ્યાં ચોમાસાની રાહ જોવાઈ રહી છે ત્યાં પ્રી-મોન્સૂન વરસાદ પણ દર વર્ષની સરખામણીએ ઓછો રહ્યો છે. ઉત્તરાખંડના પહાડી વિસ્તારોમાં ૩૦ જૂન સુધી વરસાદનું એલર્ટ છે. હવામાન વિભાગે ચારધામ યાત્રા માટે આવતા

યાત્રિકોને વરસાદી માહોલ જોઈને યાત્રા કરવા અપીલ કરી છે. ઉત્તરાખંડના પિથોરાગઢ જિલ્લામાં આદિ કૈલાશ અને ઓમ પર્વતની યાત્રા ૨૫ જૂનથી અસ્થાયી રૂપે સ્થગિત કરવામાં આવશે. આ યાત્રા ૧૩ મેના રોજ શરૂ થઈ હતી, જેમાં લગભગ ૬૦૦ શ્રદ્ધાળુઓ યાત્રા કરી રહ્યા હતા. મહારાષ્ટ્રના પૂણે જિલ્લાના પિંપરી ચિંચવડ શહેરમાં રવિવારે એક ક્લાકમાં લગભગ ૪.૫ ઈંચ વરસાદ

નોંધાયો હતો. જેના કારણે વાદળ ફાટવા જેવી સ્થિતિ સર્જાઈ હતી. બપોરે ૩.૩૦થી ૪.૩૦ વાગ્યાની વચ્ચે ૧૧૫ મીમી વરસાદને કારણે પિંપરી, ચિંચવડ, આકુર્ડી અને ચીખલીના ઘણા વિસ્તારો પૂરના પાણીમાં ગરકાવ થઈ ગયા હતા. અધ્યાનક પડેલા વરસાદને કારણે સ્પાઈન રોડ અને લિન્ક રોડ વિસ્તારના રસ્તાઓ પર કમર સુધી પાણી ભરાયાં હતાં. પૂણે માટે ઓરેન્જ એલર્ટ જાહેર કરવામાં આવ્યું છે.

દાહોદની પાનમ નદીમાં અચાનક પૂરની સ્થિતિ, કાગળની હોડીની જેમ નદીમાં ટ્રેક્ટર તણાવું

ગુજરાતના વિવિધ ભાગોમાં ધોધમાર વરસાદ પડી રહ્યો છે. ત્યારે મંગળવારે (૨૫મી જૂન) વડોદરાના રાવપુરા, માંજલુપર વિસ્તારમાં વરસાદ વરસ્યો છે. ભાવનગર, પાલીતાણા અને બનાસકાંઠાના ડીસામાં પણ મેઘરાજીનું આગમન થયું છે. આ દરિયાન દાહોદ પંથકમાં ભારે વરસાદ પડેલે દેવગઢ બારીયા તાલુકાના બૈણા ગામે પાનમ નદીમાં ટ્રેક્ટર તણાવું હોવાની ઘટના સામે આવી છે. ઉપરવાસમાં વધુ વરસાદના કારણે પાનમ નદીમાં અચાનક આવ્યું પૂર આવ્યું છે. મળતી માહિતી અનુસાર, દેવગઢ બારીયા તાલુકાના બૈણા ગામે પાનમ નદીમાં રેતી ભરવા ગયેલા ટ્રેક્ટર નદીના પ્રવાહમાં ફસાયું હતું. ટ્રેક્ટર ચાલક સહિત અન્ય એક યુવક પણ નદીમાં ફસાયો હતો. જોકે, સમગ્ર ઘટનાની જાણ થતા ગ્રામજનો તાત્કાલિક ઘટના સ્થળે દોડી આવ્યા અને બે યુવક સહિત ટ્રેક્ટરને બહાર કાઢ્યું હતું.

હવામાન વિભાગની આગાહી અનુસાર, રાજ્યમાં આજથી પાંચ દિવસ ભારે પવન અને વીજળીના કડાકા સાથે વરસાદ પડવાની શક્યતા છે. આ ઉપરાંત ત્રણ દિવસ માટે વરસાદનું એલર્ટ જાહેર કર્યું છે. રાજ્યમાં સાવિત્રિક વરસાદ મામલે અગમ્યેતીના ભાગરૂપે ગીર સોમનાથ, ભાવનગરમાં દારકા અને નર્મદામાં ઢઢઠઠની ટીમ તહેનાત કરવામાં આવી છે.

પૂણે પોર્શ કાર અકસ્માત પર બોમ્બે હાઈકોર્ટનો મોટો નિર્ણય, સગીર આરોપીને આપ્યા જામીન

પૂણે પોર્શ કાર અકસ્માત કેસમાં બોમ્બે હાઈકોર્ટે સગીર આરોપીને સુધાર ગૃહમાંથી છોડી મુકવાનો આદેશ આપ્યો છે. હાઈકોર્ટે સગીર આરોપીને જામીન આપ્યા છે. કોર્ટે એમ પણ કહ્યું છે કે, સગીર આરોપીએ તેની કાકી સાથે રહેવું પડશે. ઉલ્લેખનીય છે કે, પૂણેમાં એક સગીરે નશાની હાલતમાં પોર્શ કાર ચલાવી અકસ્માત સર્જાય હતો, જેમાં ૧૯ મેએ બે આઈટી પ્રોજેક્શનલ્સના મોત થયા હતા.



દેશભરમાં આ અકસ્માતની ચર્ચાઓ થઈ હતી. આ પહેલા જુવેનાઈલ જસ્ટિસ બોર્ડના સભ્ય એલ. એન. દાનવડેએ

સગીરને માર્ગ સલામતી પર ૩૦૦ શબ્દોનો નિબંધ લખવા સહિતની કેટલીક હળવી શરતો સાથે જામીન આપતા ભારે

વિવાદ થયો હતો. પૂણેમાં પોર્શ કાર હેઠળ બંને કચડી નાખનાર સગીર છોકરાને બચાવવા માટે શ્રીમંત અગ્રવાલ પરિવારે તમામ સંભવિત પ્રયાસ કર્યા હતા. કુળદીપકને બચાવવા આરોપીના પિતા અને દાદાએ ડ્રાઈવરને ખોટું નિવેદન નોંધાવવા દબાણ કર્યું હતું. ડ્રાઈવરનું અપહરણ કરી સગીરના પિતા અને દાદાએ તેને બંગલોમાં ગોંધી રાખી રોકડ રકમ, ગિફ્ટની લાલચ આપી હતી. પરંતુ તેમની વાત

ન માનતા આરોપીએ ડ્રાઈવરને ધમકી આપી હતી, એમ પૂણે પોલીસ કમિશનર અમિનેશ કુમારે ૨૫મી મેએ જણાવ્યું હતું. ઉલ્લેખનીય છે કે, આ કેસમાં અકસ્માત સર્જનારા તરુણ, તેના પિતા વિશાલ અગ્રવાલ અને હવે તેના દાદા સુરેન્દ્ર અગ્રવાલ એમ ત્રણેયની ધરપકડ કરાઈ હતી. આમ એક જ કેસમાં ત્રણ ત્રણ પેઢી પોલીસના સર્કલમાં આવી હતી. સુરેન્દ્ર અગ્રવાલે ડ્રાઈવરનું અપહરણ કરી તેને

ગોંધી રાખી તેને ગુનો પોતાના માથે લઈ લેવા ધાકધમકી આપી હતી. તેમના ઘરેથી સીસીટીવી કેમેરાની ડીવીઆર જપ્ત કરાઈ છે અને પ્રાથમિક તપાસમાં ફૂટેજ સાથે ચેડાં થયા હોવાનું સરકારી પક્ષે કોર્ટને જણાવ્યું હતું. ત્યારબાદ કોર્ટે આરોપીને ૨૮ મે સુધીની પોલીસ કસ્ટડી આપી હતી. ફેમિલી ડ્રાઈવરને ૧૯ મેના અકસ્માત બાદ ખોટી રીતે ઘરમાં ગોંધી રાખવા બદલ સગીરના દાદાની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી.

વડોદરાના ૨૮ જંકશન પર લાગશે 'નવા ટ્રાફિક ઘાટ કરતા ઘડામણ મોંઘું : સુરત પાલિકાએ મશીન સિગ્નલ' : ૪૨ જંકશન પર સિગ્નલ અપડેટ કરાશે ખરીદા ૨૦ કરોડના, પણ મેઈન્ટેનન્સ ૧૭૧ કરોડનું



વડોદરા શહેરમાં હયાત/નવન ટ્રાફિક સિગ્નલની કામગીરી માટે સલાહકાર તરીકે નીમણુક કરેલને પ્રોજેક્ટ કોસ્ટના ૧.૭૫% મુજબ આપેલ હુકમની નાણાકીય મર્યાદા રૂ. ૧૦ લાખથી વધારી રૂ. ૨૫ લાખ કરવામાં આવશે. વડોદરા શહેરનાં વિસ્તારમાં નવન ગામોનો સમાવિષ્ટ થતાં શહેરના વિસ્તારમાં વધારો થયેલ છે. શહેરનાં નવા વિસ્તારોનો સમાવેશ થતાં રસ્તાઓ ઉપર ટ્રાફિકનાં ભારણમાં વધારો થયેલ છે. જેથી શહેરમાં આવેલ નવન ત્રણ રસ્તાનાં/ચાર રસ્તાનાં જંકશનો ખાતે નવન ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવાની જરૂરીયાત છે. શહેરનાં જુદાં-જુદાં જંકશનો ખાતે ટ્રાફિક સિગ્નલની ટ્રાફિકની ડેમોસ્ટ્રેશન મુજબ ડિઝાઇન થાય તે મુજબ જરૂરી છે. વડોદરા શહેરનાં રસ્તાઓ ઉપર ટ્રાફિકનાં ભારણને નિયંત્રિત કરવા માટે જુદા-જુદા ત્રણ રસ્તાના જંકશનો/ચાર રસ્તાના જંકશનો ઉપર ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવાની જરૂરીયાત છે. સ્માર્ટ સીટી પ્રોજેક્ટ પેઢી ડિપાર્ટમેન્ટ દ્વારા શહેરના જુદા-જુદા

ત્રણ રસ્તાના જંકશનો/ચાર રસ્તાના જંકશનો ઉપર નવીન સ્માર્ટ ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવાની તથા તેની હાલમાં નિભાવણીની કામગીરી કરવામાં આવે છે. ટ્રાફિક સિગ્નલમાં વિવિધ કામગીરીનું આયોજન હાથ ધરવું જરૂરી જણાય છે. નવન સમાવિષ્ટ વિસ્તારોમાં ટ્રાફિક પોલીસ વડોદરા શહેરના અભીપ્રાય મુજબ નવન સ્માર્ટ ટ્રાફિક સિગ્નલ ઉભા કરવા તથા તેનું ઝંઢીરીહજેટ્ટી સ્કેલિંગ-હકલથી કરવાનું રહેલું છે. જુદા-જુદા ત્રણ રસ્તાના જંકશનો/ચાર રસ્તાના જંકશનો ઉપરના હયાત ટ્રાફિક સિગ્નલમાં જરૂરી અપડેટ/અપડેટ કરવાનું કામ તથા તેનું કોમ્પ્રેહેન્સિવ મેન્ટેનન્સ કરવાનું કામ, જંકશનો ઉપરના સ્માર્ટ ટ્રાફિક સિગ્નલ કાર્યરત છે. જેનું મેન્ટેનન્સનું કામ જૂન-૨૦૨૪ માં પુર્ણ થતું હોઈ આગામી સમય માટે મેન્ટેનન્સ કરવાનું કામ, ટ્રાફિક સિગ્નલમાં જરૂરી સુધારા વધારા નવન ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવા તથા તેની નિભાવણીની કામગીરી માટે અંદાજીત રૂ. ૫ લાખ પ્રોજેક્ટ કોસ્ટ થવાની શક્યતા મુજબ સલાહકારની નિમણૂક કરવાના કામે રૂ. ૧૦ લાખનો અંદાજ તૈયાર કરી કામની જાહેરાત આપી ભાવપત્રો મંગાવતા આવેલ લોએસ્ટ ઈજારદારનું ભાવપત્રક પ્રોજેક્ટ કોસ્ટના ૧.૭૫% મુજબ આવેલ હતા. વડોદરા શહેરના જુદા-જુદા ત્રણ રસ્તાના જંકશનો/ચાર રસ્તાના જંકશનો ઉપર ટ્રાફિક પોલીસ સાથે જરૂરી સંકલન કરી તેઓના સુચવ્યા મુજબના ૨૮ જંકશન ખાતે નવન ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવાના કામે સલાહકાર પાસે અંદાજ તથા ડ્રોઈ બનાવવાવગતા નવન ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવાના કામે ઈલ્યુમિનેટેડ પોલ, સ્માર્ટ કંટ્રોલર મુજબ શહેરના જુદા-જુદા ત્રણ રસ્તાના જંકશનો/ચાર રસ્તાના જંકશનો ઉપર નવન ટ્રાફિક સિગ્નલ લગાડવા (૨૮ જંકશન), હયાત જુના ટ્રાફિક સિગ્નલમાં જરૂરી સુધારા વધારા (૪૨ જંકશન) તથા તેની ૫ વર્ષ માટે (૭૦ જંકશન) નિભાવણીની કામગીરી માટેનો ડ્રોઈ મુજબ અંદાજ રૂ. ૧૩,૨૬,૮૦,૩૦૨ (પ્રોજેક્ટ કોસ્ટ) સલાહકાર દ્વારા રજૂ કરવામાં આવેલ છે.

સુરત મહાનગરપાલિકાએ શહેરના રસ્તાની સફાઈ માટે ૧૬ સ્વીપર મશીનોની ખરીદી તથા ૭ વર્ષના ઓપરેશન-મેઈન્ટેનન્સ ટેન્ડર બહાર પાડ્યા હતા. જેમાં ૨૦.૮૦ કરોડના મશીન ખરીદી સાત વર્ષ ઓપરેશન એન્ડ મેઈન્ટેનન્સ માટે ૧૭૧ કરોડનો ખર્ચ થશે. તે દરખાસ્ત પર આગામી સ્થાયી સમિતિમાં નિર્ણય કરાશે. જોકે, આ દરખાસ્ત બાદ સ્વીપીંગ મશીન ટેન્ડરમાં ગેરરીતિ થઈ છે ૧૦ દિવસમાં તપાસ કરવામાં નહીં આવે તો ન્યાયિક પ્રક્રિયાની ચીમકી કોંગ્રેસના પુર્વ કોર્પોરેટરે આપી છે. સુરત પાલિકા દ્વારા સ્વીપીંગ મશીનથી સાત વર્ષ માટે ઓપરેશન એન્ડ મેઈન્ટેનન્સના કોન્ટ્રાક્ટ માટે મોટાપાયે ગેરરીતિ થઈ હોવાની ફરિયાદ થઈ રહી છે. શહેરના રસ્તાની સફાઈ માટે ૧૬ સ્વીપર મશીનોની ખરીદી તથા ૭ વર્ષના ઓપરેશન-મેઈન્ટેનન્સના



કોન્ટ્રાક્ટ માટેની દરખાસ્ત સ્થાયી સમિતિ સમક્ષ રજૂ કરવામાં આવી છે. આ દરખાસ્તમાં કોઈ રંધાયું છે ને પાલિકાને મોટું આર્થિક નુકસાન થશે તેવી ફરિયાદ કોંગ્રેસના પુર્વ કોર્પોરેટર વિજય પાનસુરીયાએ કરી દરખાસ્ત પર બ્રેક મારવાની માગણી કરી છે. તેઓએ મ્યુનિ. તંત્રને લખેલા પત્રમાં સ્પષ્ટ લખ્યું છે કે, ૧૬ સ્વીપર મશીનોની ખરીદી તથા ૭ વર્ષના ઓપરેશન-મેઈન્ટેનન્સના કોન્ટ્રાક્ટમાં મોટાપાયે ગેરરીતિ આચરી હોવાનું તથા ઓપરેશન મેઈન્ટેનન્સના ખર્ચની બાબતમાં સીવીસી ગાઈડલાઈનનો ભંગ કરવામાં આવ્યો છે. ૨૦.૮૦ કરોડના મશીન ખરીદી સાત વર્ષ ઓપરેશન એન્ડ મેઈન્ટેનન્સ માટે ૧૭૧ કરોડનો ખર્ચ કરવામાં આવશે. સ્થાયી સમિતિએ પણ વિભાગ દ્વારા રજૂ થયેલ વિવાદાસ્પદ દરખાસ્ત બાબતે ઊંડાણપૂર્વક અભ્યાસને બદલે ટેન્ડરને મંજૂરી આપી દીધી હતી.

તંત્રી લેખ.....

સાત વર્ષમાં ૧૮ લાખ અસંગઠિત એકમો બંધ

ભારતમાં, જુલાઈ ૨૦૧૫ થી જૂન ૨૦૧૬ અને ઓક્ટોબર ૨૦૨૨ થી સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૩ દરમિયાન ઉત્પાદન ક્ષેત્રના ૧૮ લાખ અસંગઠિત એકમો બંધ થયા છે. આ સમયગાળા દરમિયાન આ અસંગઠિત સાહસોમાં કામ કરતા ૫૪ લાખ લોકોએ તેમની નોકરી ગુમાવી છે. ‘અસંગઠિત સેક્ટર એન્ટરપ્રાઇઝિસના વાર્ષિક સર્વે’ની તાજેતરમાં બહાર પાડવામાં આવેલા રીપોર્ટ અને ૨૦૧૫-૧૬માં નેશનલ સ્ટેટિસ્ટિકલ ઓફિસ (એનએસઓ) દ્વારા હાથ ધરવામાં આવેલા સર્વેના ઉત્ક્રાંતિના તુલનાત્મક પૃથ્થકરણથી આ વાત સામે આવી છે.

ઓક્ટોબર ૨૦૨૨ થી સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૩ દરમિયાન ઉત્પાદન ક્ષેત્રમાં લગભગ ૧૭૮.૨ લાખ અસંગઠિત એકમો કાર્યરત હતા, જે જુલાઈ ૨૦૧૫ થી જૂન ૨૦૧૬ વચ્ચે કાર્યરત ૧૮૭ લાખ અસંગઠિત એકમોની તુલનામાં લગભગ ૯.૩ ટકા ઓછા છે. તેવી જ રીતે, આ સંસ્થાઓમાં કામ કરતા લોકોની સંખ્યા પણ આ સમયગાળા દરમિયાન લગભગ ૧૫ ટકા ઘટીને ૩.૦૬ કરોડ થઈ છે, જે અગાઉ ૩.૬૦૪ કરોડ હતી.

અસંગઠિત એકમો માં એવી વ્યવસાયિક સંસ્થાઓનો સમાવેશ થાય છે જે અલગ કાનૂની સંસ્થાઓ તરીકે સમાવિષ્ટ નથી. આ સાહસોમાં સામાન્ય રીતે નાના વ્યવસાયો, એકમાત્ર માલિકી, ભાગીદારી અને અનૌપચારિક ક્ષેત્રના વ્યવસાયોનો સમાવેશ થાય છે. અસંગઠિત ક્ષેત્ર, જેમાં વ્યાપક અનૌપચારિક ક્ષેત્રનો સમાવેશ થાય છે, સતત આર્થિક આંચકાથી ગંભીર રીતે પ્રભાવિત થયા છે. આવા આંચકાઓમાં, ગુડ્સ એન્ડ સર્વિસ ટેક્સ અને કોવિડ મહામારી અગ્રણી છે.

લોકડાઉનને કારણે અનૌપચારિક રીતે આ ક્ષેત્ર ખરાબ રીતે પ્રભાવિત થયું છે. આ ક્ષેત્રની સંસ્થાઓ સામાન્ય રીતે લગભગ ૨.૫ થી ૩ લોકોને રોજગારી આપે છે. મોટા ભાગના લોકોનો પોતાનો ધંધો હોય છે અથવા પરિવારના સભ્યો તેમાં કામ કરે છે. તેથી, તે તાર્કિક છે કે તેના કારણે ઉત્પાદન ક્ષેત્રમાં લગભગ ૫૪ લાખ નોકરીઓ જતી રહી છે.

ડેટાનું વિશ્લેષણ એ પણ દર્શાવે છે કે ઓક્ટોબર ૨૦૨૨ થી સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૩ દરમિયાન ટ્રેડિંગ સેક્ટરમાં અસંગઠિત સંસ્થાઓની સંખ્યા ૨ ટકા ઘટીને ૨.૨૫ કરોડ થઈ છે, જે જુલાઈ ૨૦૧૫ થી જૂન ૨૦૧૬ દરમિયાન ૨.૩૦૫ કરોડ હતી.

હાઈલા, નફલના બેતાજ બાદશાહ

ચીને ઘોઘ નફલી પણ બનાવ્યો!

બેસ્ટ સન માટે જગતમાં પ્રથમ કોમ્પિટિશન ભગવાન શંકરના ઘરમાં યોજાઈ અડસઠ તીર્થોની યાત્રા કરી જે પુત્ર વહેલો કરે તે શ્રેષ્ઠ પુત્ર કાર્તિકેય મોર પર વગર વિજા પાસપોર્ટ વગર તીર્થાટને નીકળી પડેલ. ગણપતિજી આરામથી ઉદર બેસી ધરમાં ફરતા હતા. મા પાર્વતીએ ગણેશને પૂછ્યું કે તુ ક્યારે તીર્થયાત્રાએ નીકળીશ? કાર્તિકેયે તો અડધા તીર્થો પૂરા કરી દીધા. ગણેશજીએ બે બાજોઠ પર શંકર ભગવાન અને પાર્વતીને બેસાડી તેની ફરતે સાત પ્રદક્ષિણા કરી લીધી. માતાપિતા શ્રેષ્ઠ તીર્થ છે. આમ, શોર્ટકટ વાપરી ગણેશ ભગવાન ચેમ્પિયન બન્યા.

પ્રવાસ કરવા કે ન કરવાનું ઔચિત્ય આ કથામાં નિહિત છે. નારદજી પણ વગર વિજા-પાસપોર્ટ બ્રહ્માંડની યાત્રા કરીને જયાંત્યાં લાકડા લડાવતા હતા. પ્રવાસ એટલે શું? રૂટિન લાઈફથી કામચલાઉ છુટકારો મેળવવો! સ્ટ્રેસમાંથી રાહત મેળવવી કે પ્રવાસમાં હોટલ, ફૂડ બરાબર મળશે કે કેન? તબિયત બગડશે તો નહીં? એવી બાબતો અંગે નવો ગમતો તનાવ ઉભો કરવો. કેટલાકને મુસાફરીના નામથી મોતિયા મરી જાય છે. કેટલાકને કબજિયાત કે ઝાડા થઈ જાય છે. કોન્ટિનેન્ટલ બ્રેકફાસ્ટમાં ઈડા કે માંસ વગરની કંઈ આઈટમ હશે? ભૂલથી કે બ નાંખેલ ઢોંસો ખાઈ જવાથી ધર્મભ્રષ્ટ થઈ જવાશે તો? પાસપોર્ટ કે ટિકિટ ડાબા હાથે મુકાઈ જશે તો? સવારની ફલાઈટ નહી ચૂકી જવાય એવા પ્રકારની ભીતિ રહેતી હોય છે. અર્ધાનાવૃત વિદેશી બાળાઓને જોઈ બીપી વધી જશે તો? આ પ્રકારની સમસ્યા એ પ્રવાસ અંતર્ગતની સમસ્યા છે? કેટલાક લોકો ગણેશ ભગવાન જેવા ઘરકૂડા કે ઘરકૂડી હોય છે. એમને ઘરેથી ઓફિસ જવું એ પણ કંટાળાજનક પ્રવાસ લાગે છે. કેટલાકને ઘરે ફાવતું નથી. એકાદ રજા મશે કે બેગ બિસ્તરા બાંધી ફરવા નીકળી પડે. તેમને પ્રવાસની હાલાકી નડતી નથી. એ લોકો પર્વતો સર કરે છે. ખુશીના બડગથી ખીણો ખોદે છે. રીવર રાફ્ટિંગ, સ્નોરલિંગ, બોટિંગ, પેરાગ્લાઈડિંગ, પેરાસેઈલિંગ, સર્ફિંગ, સ્કીઈંગ વગેરે મારફત આનંદનો ખજાનો લૂંટે છે. કેટલાક જાંઝરીના ઝરણા જોઈને નાયત્રા ફોલ જોઈ આવ્યા હોય તેવા ફોટા અપલોડ કરે છે. આ ફોટા જોઈને ઘરવાળાઓ ગોરધનના ચીરહરણ કરે છે. લોકો કેવી મજા કરે છે અને અમારે તમારા રોટલા ઘડવા, કપડાં ધોવા, ઠામડાં

ઘસવાના? બળી અમારી જીંદગી! પરિણામે વગર તલવાર-ઢાલે ધીંગાણા ખેલી લોહીલુહાણ થવાનું પ્રવાસ એટલે મોજમજા? પ્રવાસ એટલે બેટરી ચાર્જિંગ? પ્રવાસ એટલે પેસાનું પાણી? શહેરની હોટલમાં પાંચીસ રૂપિયે મળતા પાપડના ત્રીસ હજાર ઈન્ડોનેશિય રૂપિયા ચૂકવવાના. હાલ હાલ! મારા બેટા લૂંટે છે. ઈન્ડિયન કરન્સી અને જલીકટુ જામતું રહે છે. કન્વર્ઝન થતું રહે છે. એક પાપડના ત્રીસ હજાર રૂપિયા એટલે ભારતના બસો રૂપિયા . ખલાસ પાપડનો ઓર્ડર ન કરાય. ભારત જઈ પાપડનું આખું પેકેટ ઝાપોટી લેશું. વોટર બોટલના છ હજાર ઈન્ડોનેશિયન રૂપિયા . ભારતના કેટલા રૂપિયા ? અડતાળીસ રૂપિયા. એકે લઈ લો. હોટલ કે રેસ્ટોરન્ટ ફ્રી ફ્રિન્કિંગ વોટર આપે નહીં. નો લંચ ઈઝ ફ્રી ‘સાંભળેલ પરંતું’ નો વોટર ફ્રી એવું સાંભળેલ નહીં! આપણે ગુજરાતી લોકો ફરવાના શોખીન છીએ. સોરી સોરી પતાવવાના શોખીન છીએ. રોમ પતાવ્યું, ઈટલી પતાવ્યું, નાયત્રા પતાવ્યો. હવે ઓસ્ટ્રેલિયા, ઓસ્ટ્રિયા, પેરુ, લીમા પતાવવાનું છે. આપણને પતાવવાનો સોરી ફરવાનો

બહુ શોખ છે! બેગ હાંકી જાય તેટલા કપડા, થેપલા, ખાખરા, છુંદા વગેરે લઈને નીકળી પડે. જે દેશમાં ફરવા જાય ત્યાંની સંસ્કૃતિ, ખાણીપીણી (અરે, ગુજરાતમાં જે ડરતાં ડરતાં પાણી કરવાની તે ખુલ્લે ખુલ્લા પ્યારની જેમ ગટગટાવી આંચ સુધી લાંબા થાય સી ભાયા!) તો અનરચેબલ. આપણને પેરીસમાં પાત્રા અને રોમમાં રસપુરી ટાઈપના પ્રવાસમાં જયુસ આઈ મિન રસ છે. મ્યુઝિયમ બ્યુઝિયમ માર્યા કરે. આપણે અર્ધદગ્ધ વિશ્વ પ્રવાસી છીએ.

ઘણા દેશોનું અર્થતંત્ર પ્રવાસ પર નિર્ભર હોય છે. કેટલાયે લોકોના ચૂલા પ્રવાસનને લીધે સળગતા હોય છે. પ્રવાસીઓની સુવિધા વધારવા પાર્ક, પૂતળા, બગીચા, અભયારણ, મ્યુઝિયમ, થીમપાર્ક બનાવે છે. માન દોકડાના હીચકાથી ‘માય સ્વિગ બાલી’ ધૂમ પર ટુરિઝમ એક્ટિવિટી વિકસાવે છે. મહત્તમ સંખ્યામાં તેમના દેશમાં પ્રવાસીઓ પ્રવાસ કરે તે માટે નીતિઓ ઘડે છે. આપણે સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી નામનું પ્રવાસન સ્થળ વિકસાવ્યું છે. દરિયા કિનારે વોટર સ્પોર્ટ્સ એક્ટિવિટી ડેવલપ કરે છે. સામા પક્ષે પ્રવાસીના અપ્રતિમ ધસારાને લીધે જે તે શહેરો લોકો ઝાહિમામ પોકારી ઉઠે છે અને

પ્રવાસી પર ઊંચી ફી, નિયંત્રણો લાદીને ખમૈયા કરાવે છે!

પ્રવાસીને આકર્ષવા આપણે નકલી લાલ કિલ્લો, તાજમહેલ બનાવવાનું સપનામાં પણ વિચારી શકીએ? ફ્રાન્સ કોઈ ટેલિકોમ્યુનિકેશનના ટાવરને એકિલનો ટાવર જાહેર કરે ખરું? ઈંગ્લેન્ડ કોઈ લોકલ કલોકટાવરને બિગબેન તરીકે ખપાવી શકે ખરું? તમે વિચારશો કે અમે સોમરસનું પાન કરીને અનાપશનાપ લવારા કરીએ છીએ. વેઈટ એ મિનિટ, સર.

આ વાત ચીનની છે. ચીન એ ખંધુ રૂંગન છે. જયાં માહિતીના દરવાજા સજ્જડ બંધ છે. ચીન તેમના પડોશીને કોબ્રાની માફક ગળી જાય છે. એ પણ ઓડકાર ખાધા વગર ચીનનો યુનાઈઝ ધોષ અમેરિકાના નાયત્રા ફોલ્સની માફક આકર્ષે છે. આ ધોષ ઉનાઈ માઉન્ટેઈન પાર્કનો હિસ્સો છે. જેને યુસ્કોએ ગ્લોબલ જ્યોપાર્ક તરીકે જાહેર કરેલ છે. આ ધોષની દર વરસે લાખો સહેલાણીઓ મુલાકાત લે છે. આ ધોષ એશિયાનો ઉચો ધોષ છે. ઊંચેથી પડતા પાણીના ધોષસૌંદર્યથી પ્રવાસીઓ મંત્રમુગ્ધ થઈ શકે છે. દરિયા કિનારે વોટર સ્પોર્ટ્સ એક્ટિવિટી ડેવલપ કરે છે. સામા પક્ષે પ્રવાસીના અપ્રતિમ ધસારાને લીધે જે તે શહેરો લોકો ઝાહિમામ પોકારી ઉઠે છે અને

અવાજનું આગવું માધુર્ય છે. ડિટરજન્ટ પાવડર નાંખ્યા વગર પાણીમાં ફીણના ફીંડલા વળે છે! ઉનાઈ ધોષમાં શું ક્ષતિ છે? કેટલાક ખણફોટિયાઓએ ખાંખાંખોળા કરી ધોષની ખામી શોધી કાઢી. પ્રાકૃતિક જળ પ્રવાહને બદલે ઈદમ્ તુતીયમ એટલે કે ગરબડપ્રવાહ જણાયો. લોકો ગુસ્સાભળુલી થઈ ગયા. હાઈલા, ઉનાઈ ધોષ અસલી નથી. ફેઈક ઓફિસ, ફેઈક કેશનકાર્ડ, ફેઈક પ્રોડક્ટ, ફેઈક પીએમઓ/ સીએમઓ ઓફિસર, ફેઈક આઈપીએસ ઓફિસરની જેમ ફેઈક. ફેઈકમય સબ જગ જાની કર લૂં પ્રણામ જેવું તિકડમ. ધોષની ઉપર પાઈપ ગોઠવેલો છે. પાઈપ કોઈને ન દેખાય તેમ ફીટ કરવામાં આવેલ છે. ધોષનું પાણી વાસ્તવમાં પાઈપમાંથી છોડવામાં આવે છે. અધિકારીઓ પાઈપ ધોષની હકીકત કબુલી પણ ખરી! ઉનાળામાં પાણીનો પ્રવાહ અને ફોર્સ ઘટી જવાથી પ્રવાસીઓ આવતા બંધ ન થાય તેટલા માટે આ ગિમિક્સ કરવામાં આવેલ છે. ટુંકમાં ઉનાઈ ધોષ કોમેડિયન મહેમૂદની જેમ ગાય છે. હમફેઈક હેતો કયા હુઆ હમ ધોષવાલે હે, લોગ મેરે મેરે ચાહનેવાલે હે! ભરત વૈષ્ણવ

શીર્ષક: લાલ રંગ / ડો. ચાંદની અગ્રાવત

કેયૂરી સાવ નિર્લેપ બેઠી હતી. એનાં મનમાં શોક કે દુ:ખનાં કોઈ ભાવ નહોતા આવતા. એનાં લાંબા કાળા વાળ છૂટાં હતાં, એનાં કારણે માથે ઓઢેલો દુપટ્ટો વારે વારે સરકી જતો હતો. એની નાની બહેન નિલ્પા મમ્મીનાં આંખનાં ઈશારે એને સરખો કર્યા કરતી હતી.

આજુબાજુનો હળવો ગણગણાટ ને મોટેથી વિલાપ બંને એનાં કાને આથડાઈને પાછાં વળતાં હતાં. કોઈ કહેતું હતું “એને રડાવો



આઘાત લાગી ગયો છે”.” કાંઈ થઈ જશે.”

” મારી દી ...ક...રી” માની પોક વારંવાર નીકળીને થોડી થાકી ગઈ હતી.

એની ખાસ બહેનપણી સુષ્મા આવીને કાનમાં ગણગણી “સારું થયું છૂટી જેલથી હવે તારે ડરી ડરીને શ્વાસ નહી લેવાં પડે.”

અચાનક એને ભોંય પર નિશ્ચેતન પડેલા સમીરનું મોઢું દેખાયું જાણે એની કરડી નજર એનાં પર જ છે, એ થયેલી ગઈ, એણે ઝટ પગનાં નખ ઢાંકી દીધાં રખેને લાલ રંગ જોઈને ચિલ્લાય તો!

“કેટલીવાર ના પાડી, આવાં બધાં ફેનફેનુર કરવાની?”

આ તો એ બે દિવસ બહાર ટ્રીપ પર હતો. એટલે હિંમત કરી નહી તો..

એની ગેરહાજરી રાહત જરૂર આપતી, પણ આમ જિંદગીમાંથી બાદ થશે એવું તો નહોતું જ ઈચ્છ્યું. એને રડવાની ઈચ્છા થઈ,

પરંતુ ન અવાજે, ન આંસુએ સાથ આપ્યો.

“ચાલો હવે પાણી પીવડાવી દો, કોઈ ઘરચોળું પહેરાવી દો, હજી ત્રીસની જ છે,”

“કોઈ છોકરું હોય તો પણ જન્મારો નીકળે”.

મા બોલી “ના હોં, મારી દીકરી એક ભવમાં બે ભવ નહી કરે.”

વળી અવાજોએ એને ઘેરી લીધી. આ બધાંમાં એ તો વિચારશૂન્ય.

“કેયૂરી બેટા, તમારો નિર્ણય તમારે જ લેવાનો છે. એ એની કુટેવનાં કારણે અકસ્માત”... ડૂમ્મો ખંભેરાયો વળી પાછો એ જ સત્તાવાહી અવાજ મારો દીકરો ગયો એનું સૌથી વધારે દુ:ખ, અફસોસ અમને જ છે અને હવે શું કરવું, શું ન કરવું એનો નિર્ણય માત્ર કેયૂરી લેશે.” કહી દિનકરરાય બહાર નીકળી ગયા.

અવાજો શાંત થઈ ગયા. સુષ્મા એને દોરીને એનાં રૂમ સુધી લઈ ગઈ. એણે થોડી રાહત અનુભવી, હળવેકથી દરવાજો અંદરથી બંધ કરીને કેયૂરીએ પલંગ પર પડતું મૂક્યું. પછી ઊભી થઈ જ્યાં જ્યાં થોડી ભૂંસાઈ ગઈ હતી ત્યાં નેઈલપોલિશ કરી. પોતાનાં ચહેરા પર હાથ ફેરવ્યો, કબાટ ખોલી ઘરચોળું કાઢ્યું અને એની સાથે બાંધેલી ખેસની ગાંઠ છોડી નાખી.

ડો. ચાંદની અગ્રાવત

પરિચય..

વ્યવસાયે ડેન્ટલ સર્જન.

શિક્ષક માતાપિતાનું સંતાન એટલે જ નાનપણથી પુસ્તકોનું ગજબ આકર્ષણ. શાળા સમયથી જ અતરંગ સખી સાથે મળી ઘણાં કાવ્યો રચ્યા જે ડાયરીમાં અકબંધ રહ્યા.

કારકીર્દી અને બે બાળકો સાથે વ્યસ્તતામાં કાવ્યોને સોશિયલ મિડિયામાં મુકવાનો છેક કોરોનાકાળમાં

સદભાવના વૃદ્ધાશ્રમ દ્વારા સંચાલિત શ્વાન આશ્રમમાં ૧૦૦૦ બીમાર, ઘવાયેલા, અંધ, અપંગ, પેરેલીસીસવાળા શ્વાનોને આશ્રય મળશે



વિશ્વમાં સૌથી વફાદાર પ્રાણી એટલે શ્વાન. શ્વાન તમામ પ્રકારના જોખમને અગાઉથી અનુભવે છે. પ્રાચીન અને મધ્યયુગના સમયમાં, પહેલાના લોકો કૂતરાઓને પોતાની સાથે રાખતા હતા. જેથી તેઓ જંગલી પ્રાણીઓ, લુટારાઓ અને ભૂત-પ્રેતથી બચી શકે. વનમાં રહેતા વનવાસી લોકો કૂતરા પાળતા હતા. જેથી તેઓ કોઈપણ પ્રકારના જોખમ પહેલા તે સાવધાન થઈ રહેતા ઋષિ-મુનિઓ પણ કૂતરા પાળતા હતા.

આજકાલ પણ લોકો ઘરમાં કૂતરા પાળે છે જેથી તેઓ પોતાના ઘરને ચોરોથી બચાવી શકે. ભારતીય સંસ્કૃતિમાં શ્વાનનું મહત્વ પહેલેથી જ ચાલ્યું આવે છે. હિન્દુ ધર્મમાં કૂતરાને યમનો દૂત કહેવામાં આવે છે. શ્વાનને હિન્દુ દેવતા ભૈરવ મહારાજનો સેવક માનવામાં આવે છે. શ્વાનને ભોજન આપવાથી ભૈરવ મહારાજ પ્રસન્ન થાય છે અને ભક્તની દરેક પ્રકારની આકસ્મિક મુશ્કેલીઓથી રક્ષણ કરે છે. એવું માનવામાં આવે છે કે શ્વાનને ખુશ રાખવાથી તે યમદૂતને

પણ તમારી આસપાસ ભટકવા નથી દેતો અને શનિની સાથે સાથે રાહુ-કેતુ સંબંધિત દોષો પણ કૂતરાને તેલમાં ચપટી રોટલી ખાવડાવાથી દૂર થઈ શકે છે. રાહુ-કેતુના, કાલસર્પ યોગથી પીડિત લોકો માટે આ ઉપાય ફાયદાકારક છે. એવું માનવામાં આવે છે કે કાળી શ્વાન જ્યાં હોય ત્યાં નકારાત્મક ઉર્જા રહેતી નથી. શ્વાન એ આપણી આસપાસ ચોમેર હોય છે. આપણા પરિવારનો જ એક હિસ્સો હોય છે. કમનસીબે શ્વાનો અકસ્માતમાં ઘવાઈને, બીમાર પડીને, ઉમરને

કારણે લાચાર બની જતા હોય છે. એવા નિ:સહાય, લાચાર શ્વાનો માટે ગજકોટમાં સદભાવના વૃદ્ધાશ્રમ દ્વારા ‘સદભાવના શ્વાન આશ્રમ ની શરૂઆત કરવામાં આવી છે. અહીં ચાલી ન શકતા, ઊભા ન થઈ શકતા, પેરેલિસીસવાળા, કમર ભાંગેલા, ફેફસાવાળા, અંધ, અપંગ શ્વાનોને કાયમી આશરો મળશે તેમજ તેમને જરૂરી સારવાર, સુવીધાઓ મળશે. સંસ્થા દ્વારા નિત્ય જરૂરી સારવાર, વેકસીનેશન, ઓપરેશન વગેરે કરવામાં આવશે અને એક પરિવારના સભ્યની જેમ નિર્વાહ કરવામાં આવશે. પ્રથમ તબક્કે ૧૦૦૦ શ્વાનોને આશરો અપાશે. હાલમાં જોઈ ન શકતા હોય એવા ૧૦, ઉમરવાળા ૧૦, અનાથ ૨૧, પેરેલિસીસવાળા ૬૪, અન્ય ૩૦ એમ ૧૩૫ શ્વાનો આશ્રય લઈ રહ્યા છે. આ શ્વાનોને દરરોજ મ્યુઝિક થેરાપી આપવામાં આવે છે. દરેક બીમાર શ્વાનોનું દરરોજ ચેકઅપ અને સારવાર થાય છે. આ અંગે વિશેષ માહિતી માટે તેમજ આ પ્રકારના શ્વાનોને આશ્રય આપવા માટે સદભાવના શ્વાન આશ્રમ, જામનગર રોડ, ખંદેરિ સ્ટેડિયમની સામે, ગારડિ કોલેજની બાજુમાં, રાજકોટ (મો. ૭૪૮૫૮ ૨૨૨૨૪)નો સંપર્ક કરવા યાદીમાં જણાવ્યું છે.

મહાત્મા મંદિર પાસે લાઘન તોડાતાં

હજારો લીટર પાણીનો વેડફાટ થયો



મહાનગરપાલિકા દ્વારા મહાત્મા મંદિર પાસે ચાલી રહેલી સ્ટોર્મ વોટર લાઈનની કામગીરી દરમિયાન પાણીની પાઈપલાઈન તૂટી જતા સેક્ટર-૧૩માં લાખો લિટર પાણીનો વેડફાટ થયો હતો. બીજતરફ સેક્ટર-૧૩માં પુરતું પાણી નહી મળતા પરિવારો પાણી

માટે ટળવળ્યાં હતા. રીપેરીંગમાં સમય લાગે તેમ હોવાથી સેક્ટર-૧૨ અને ૧૩માં મંગળવારે પણ પાણી નહી મળે. ચોમાસા પહેલા મહાનગરપાલિકા દ્વારા સ્ટોર્મ વોટર લાઈનની કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. આ માટે ખોદકામ દરમિયાન સેક્ટર-૧૩માં પાણી પહોંચાડવા માટેની પાઈપલાઈન તૂટી ગઈ હતી. જેને કારણે પાઈપલાઈનમાંથી ઉભરાઈને સેક્ટરમાં પાણીના તળાવ ભરાઈ ગયા હતા. બીજતરફ સેક્ટર-૧૩માં પાણી નહી મળ્યું હોવાની ફરિયાદો ઉઠી હતી. પાઈપલાઈન તૂટી જવા અંગે મહાનગરપાલિકા દ્વારા પાટનગર યોજના વિભાગને જાણ પણ નહી કરવામાં આવતા સમયસર લાઈન રીપેરીંગની કામગીરી હાથ ધરી શકાઈ ન હતી. સેક્ટરમાંથી પાણી નહી

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG(409)2024

NOG SS No 335
વિષય:- મેહુલિયો વરસ્યો "
શિર્ષક:- "હરખ ઘેલી વર્ષા"
શબ્દો:- ૮૦

વરસ્યો ઝરમર મેહુલિયોને, મોસમ આખી બદલાણી, વીજળીનો થયો ચમકારો, ને મોસમ આખી બદલાણી.

ઓઢયું ધરતીયે આજ ઓઢણું. ભાત પડી ગઈ વરસાદી, ઊંચેરા આભ સામે મે જોયું, ત્યાં આંખ મારી શરમાણી.

ભીજવુ આજ મારે ધીમી ધારે, મનડુ નાચે થૈ થૈ આજે, આંખોની પાપણ શુ પલળી, ત્યાં આંખ મારી અંજાણી.

હોડી બનાવી મે કાગળ કેરી, વહેતી કરુ જ્યાં હોઈ પાણી, વર્ષાના વધામણાં હું કરવા આવી, મનમાં હું બહુ હરખાણી.

રંગ કોઈ નથી આ પાણીનો, સાગર થી નદીઓ વહેતી થઈ, ભીની "ધરતી"ની મીઠી સુવાસ, લીલોતરી છે આજ પથરાણી.

??? બીના આહિર "ધરતી" ભાવનગર (રાજપરા ખોડિયાર)

NOG SS No.167
★ વિષય:- "મેહુલિયો વરસ્યો" ★
★ શિર્ષક:- ભીજવું મન, યાદનો વરસાદ છે ★
★ પ્રકાર:- પદ્ય - શબ્દો:- ૮૮ ★

ભીજવું મન, આંગણે આ રાહનો વરસાદ છે
ભીની આંખો, પાંપણે આ પ્યારનો વરસાદ છે

પ્રેમની ખાતા વહીમાં, પેનથી લખતો રહું
શબ્દ ભીનાં કાગળે, આ શબ્દનો વરસાદ છે

શું થયું? મોસમ ભ્રમરની, બાગમાં જામી નથી
તનબદનનાં તાંપણે, આ સળગતો વરસાદ છે

છલકે છે ભાગીરથી, બંધોને સરવર ને નાળા
બંધ બારી બારણે, આ ટપકતો વરસાદ છે

બાળકો બચપણ ભર્યા, દૂરથી તેને જોયા કરું
ઘરડું તન ને છાપરે, આ યાદનો વરસાદ છે

નરેન્દ્ર ત્રિવેદી.....

NOG SSNO:153
વિષય:- "વરસાદ ની હેલી"
શિર્ષક:- "વરસાદ".

પ્રકાર:- પદ્ય. શબ્દો:- ૧૪૮
માંગે ત્યારે ન આવે તે વરસાદ,
ન માંગે દોડતો આવે તે વરસાદ,
પાનખર ને ભગાવે તે વરસાદ,
લીલાં તોરણ બંધાવે તે વરસાદ,
ભમ્મરીયા કુવા ભરાવે તે વરસાદ,
અવાવરું વાવ સિંચાવે તે વરસાદ,
કુમળી ફૂંપણો ને ખીલાવે તે વરસાદ,
બીજ માંથી છોડ બનાવે તે વરસાદ,
મોરલા ને મન મુકી ને નચાવે તે વરસાદ,
દેડકાં ને હાંફ ચડે તેવા કૂદાવે તે વરસાદ,
કુંવારા હૈયાં ને તડપાવે તે વરસાદ,
પરણેલાં હૈયાં ને હરખાવે તે વરસાદ,
હેયાં નાં ઊંડાણ માં ઠલવાય તે વરસાદ,
હદયનાં તાર ઝણઝણાવે તે વરસાદ,
સૈયાં ની યાદ અપાવે તે વરસાદ,
હેયાં માં હેત ની હેલી વરસાવે તે વરસાદ,
કાગળ ની નાવ ચલાવે તે વરસાદ,
નાવ ને મઝધારે ડુબાડે તે વરસાદ,
સૈયાં નાં અબોલા તોડાવે તે વરસાદ,
બનાવે તે વરસાદ,
માણો તો જિગરજાન છે આ વરસાદ,
ન માણનાર ને દુશ્મન સમ છે આ વરસાદ.
જિતેન્દ્ર શાહ.

NOGSS NO : 161
વિષય : વરસાદી માહોલની શુભ શરૂઆત
શિર્ષક: વાદળીને કરાવ્યું યાદ..
પ્રકાર : અછાંદસ કાવ્ય
શબ્દો : ૧૦૫

ટોડલે બેઠેલાં મોરલાએ
સાદ પાડીને કરાવ્યું યાદ,
પેલી વ્યોમે વિહરતી વાદળી
આજ વરસ્યા વિના ના જા!

કેકારવ કર્યાં ને કળાયે કરી,
તાતાથૈયા કરી નાચ પણ કર્યાં,
મોરલાને જોયાં વિના એ વાદળી,
આમ તેમ ઊડી ના જા!

દાદુર પુકારે ને મેહુલો વરસે,
એવી વર્ષોની રીત કેમ ભૂલે?
તરસી આ ભૂમિને પીરસ્યા વગર,
વરસવાનું તું ભૂલી ના જા!

ખેડની કોરી આ આંખો તે જોઈ ના?
ખેતરના પાક બધાં વાટ જુએ ક્યારના,
ક્યારે થાશે હરિયાળી કોરી જમીનમાં,
આમ તલસાવીને તું ચાલી નાં જા!

નદીનાળાં બધાં શુષ્ક શા ડોકાય,
પશુઓની જીભે લાગી છે લ્હાયા!
ચાતકની ચાંચ ફોરોં જીલવાને જાય!
હવે સઘળે છે માહોલ છવાયો,
ઓ વાદળી, હવે તું વરસી જા!

૦૦શ્રીધા પંડ્યા ૦૦

NOG SS No 210
વિષય:- " મેહુલિયો વરસ્યો "
શિર્ષક:- " મારું અંતર અંદરથી ભીજાય"
શબ્દો: ૭૧

જગતનો તાત આજ હરખી રહ્યો, મયુર કેરો ટહુકાર થાય.
કારણ.....વરસાદી વાયરો વાય.

નદીઓમાં નીતર્યાં જળ વહી રહ્યા, લોકોનો હરખ ન માય.
કારણ.....વરસાદી વાયરો વાય.

દેડકાના ' ડ્રાઉ ' અને તમરા ની સીસોટી વચ્ચે,
આગિયાના ચમકારા થાય.
કારણ..... વરસાદી વાયરો વાય.

ભીજ્યા ડુંગરા ને ભીજાય કંદરા, મારી આતમ પણ ભીજાય આજ, બારીની
બહાર જ્યારે દીકરીઓને જોઈ રમતા,
બાળપણ મારું ક્યાંકથી ડોકાય.
એજ વરસાદ.....એજ મસ્તી....
મારું અંતર અંદરથી ભીજાય.
કારણ..... વરસાદી વાયરો વાય.

બ્રિજલ કે. દેસાઈ (સાલેજ, ગણદેવી) ટ્રેન્ડ જીલ ટ્રેન્ડ - ૧૯૯૮

વિષય:- મેહુલિયો વરસ્યો
શીર્ષક:- આંખે અપાઢ બેઠો
શબ્દો:- ૪૮

સુણી વાદળનો ગડગડાટ
આંખે અપાઢ બેઠો!
જોયા તમને સડસડાટ
આંખે અપાઢ બેઠો!

મોર ગહેક્યા મોંઢક મલક્યા
તળાવ છલક્યા
આંખે અપાઢ બેઠો!

મેઘ વરસ્યા ચાતક હરખ્યા
ઝાડવા ઝલક્યા
આંખે અપાઢ બેઠો!

ધરતી ધબકી માટી મહેકી
ફોરમ ફરકી
આંખે અપાઢ બેઠો!

રમા રમકી ચિત્તમાં ચમકી
મેઘ માં મલકી
"અમૃત" અપાઢ બેઠો!

અમૃત શ્રીમાળી - મહેસાણા

NOG SS NO:346

વિષય: મેહુલિયો વરસ્યો
શીર્ષક: આવ મેહુલિયા, ભલે પધારો.
શબ્દ સંખ્યા: ૬૪
પ્રકાર: પદ્ય

વૈશાખી ના વાયરા સાથે તું આવ્યો;
લઈને વાદળાં ગગનમાં પથરાયો.

તારી રાહમાં સૌ કોઈ ઉમડાયા;
આવી માટીની મહેક ને હાશ અનુભવી.

તારા પ્રેમમાં નાચે મોર અને ગાય કોચલ;
માનવી ના મુખ પર પણ હાસ્ય આવે.

પ્રકૃતિ ને પણ તારા થકી સિંગાર રચાય;
ને ખેડૂત પણ તારા આહવાન થી પાક સર્જે.

મેવલિયા ઘણીબરી છેતરપિંડી તે પણ કરી;
મોડો આવ્યો પણ આવ હવે મેહુલિયા, ભલે પધારો.
૦૦ધીનલ ગાંવિત(વલસાડ)??

પિતાનો પ્રેમ

પિતાનો પ્રેમ ઘણું કહી જાય છે.
આંખોમાં ગુસ્સો પણ હૈયે તો,

નકરો વ્હાલ જ વ્હાલ વર્તાય છે.
એક ' દિ ચોકલેટ અપાવે,

તો એક 'દિ થપ્પડ લગાવે.
પણ એ ચોકલેટ કે થપ્પડની મીઠાશ તો,

મોટાં થયા પછી જ વર્તાય છે.
પિતાનો પ્રેમ?

દિવસે એ કામ પર જાય,
સાંજે ઘરે આવી મલકાય.

કોઈ 'દિ વધુ તો કોઈ 'દિ થોડું કમાય.
પણ એ ચહેરા પર હંમેશા ચમક જ વર્તાય.

પિતાનો પ્રેમ?

કહે xમયંકx માતાને સાચવજો,
વ્હાલ એનાં સૌને સંભળાવજો.

પણ વાત નીકળે પિતાની જો !
તો હંમેશા ખુશીઓનું દ્રાર જ જણાવજો.

પિતાનો પ્રેમ....વ્હાલ વર્તાય છે.

લિ. મયંક જે. પરમાર xવડનગરીx

મિટે આ નિશાસા જ્યાં કોઈ ના આવે પાછું

રૂડે કારમા ઘા છૂટે જો પ્રતીક્ષા
બનું મુક્ત જગથી ભલે કોઈ દુ:ખ આવે પાછું

નથી કહેવા દર્દો કશું પામવાને
ભલે મારા દર્દો કોઈ રુદન લાવે પાછું

ખુશી થી હસાયું આ નિર્દોષ દિલ થી
ભરી દો ઝખમ થી કોઈ ખુશી ના આવે પાછી

લુંટાવી ખુશી ને દફનાવવી છે ઊર્મિ
કહી હાશ છૂટ્યો ભલે મોત આવે પાછું

વસ્યો છે પ્રભુ આજ મારા હૃદય માં
ફરી લેશે સંભાળ એક પ્રભુભક્ત જાણી

પ્રેમલલિવાન (પી. એમ. શાહ) (સુરત)

આજે રાત રડી છે ! આજે રાત રડી છે ,
હૃદયમાં એનાં પ્યાસ મિલનની,

પ્રેમને ઝંખતી આજે રાત રડી છે !
કહે છે શીતળ ચંદ્ર ને કે મિલન કરાવી આપો મારું,

મળવું છે મારે સૂર્ય ને, આજે રાત રડી છે,
એ આવે છે અને હું જાવ છું, હું આવું છું ને એ જાય છે ,

એ આવનજાવન માં મુલાકાત થતી નથી, આજે રાત રડી છે !
રાત લખે છે આંસુથી પ્રેમનો કાગળ,, અને

આપ્યો છે ચંદ્ર નાં હાથમાં , આજે રાત રડી છે,
ધરતી ની ચાદર અને ફુલોની કીમળ પાંખડીઓ પર પથરાણી,

આજે રાત રડી છે
વટેમાર્ગુઓએ આવતાં જતાં મોતી જેવા બિંદુઓ જોયાં એ
ઝાંકળ નાં,

બિંદુઓ નહોતાં પણ રડેલી રાત ના આંસુ હતાં, જે રાત રડી છે
!

અરવિંદ માવાણી 'નીર' (સુરત)

ક્યાં મજા છે!

સાવ સીધા સાદા બનવામાં, ક્યાં મજા છે!

જીવનભર ખાતીરદારી કરવામાં, ક્યાં મજા છે!

અતિ નમણા બનાવવામાં ય, ક્યાં મજા છે!

આમ હાલતાં લાગણીઓ ઢોળવામાં, ક્યાં મજા છે!

મતલબ વગરના ભાર માથે રાખવામાં, ક્યાં મજા છે!

સમજાવટથી થતી પતાવટમાં ય, ક્યાં મજા છે!

કોમલ મૂકો પડતું, ઝાઝી કથા કરવામાં ય, ક્યાં મજા છે...!!

- કોમલ વિશાલ દરજી (ભુજ કચ્છ)

કૃષ્ણદાસી

સોહામણું લાગે છે તારું વદન ઉપરનું તેજ,
સુંદર લાગે મોહક લાગે રૂપ તો તારું એ જ,

આંખોમાં મારા તું જાણે યુગોયુગોથી કેદ છે.

હોઉ ધરમા પણ ફરી આવુ હું ખુલ્લા આકાશે,
રંગો સાતેસાત સજેલું ઈન્દ્રધનુષ દેખાશે.

મીરાંનું મન મોહી લીધું પીધું પણ તે ઝેર છે.
તારી સૌ લીલાની હું પણ થઈ છું પ્રેમદિવાની,

રાતે નીદર ના 'વે તેથી જાગી રહી મસ્તાની,

તું જ સૂરજ, ને તું જ ચંદ્રમા, તું જ જીવનનું નૂર છે.

લૂંટી ગયો છે હૈયું મારું તીરછી એક નજરમાં,

પડદા સાત હતા પણ પાખ્યો સ્થાન હૃદય મંદિરમાં,

ચપટીમાં ચોરાયું આખું મનનું મધુવન પુર છે.

જશાશા પટેલ, (સુરત)

સમયનું વહેણ અકબંધ આવે છે,

સમયનું વહેણ અકબંધ આવે છે,
નિરંતર સ્મિત તણા સોગંદ આવે છે...

દુનિયા તો ચાલાક અને દબંગોની દીવાની,
અહી સીધાસટ માણસો કોને પસંદ આવે છે?

પળમાં વિખરાય જતા પ્રતિષ્ઠા માન મોભા,
જ્યારે સમય નો ધક્કો પ્રચંડ આવે છે...

કે ચણી લીધા મહેલ ને ઊંચી અટારી,
જેમાં સ્નેહની હવા પણ મંદ આવે છે...

જીવન ઉગતા જ મોહ માયાનો,
પડછાયો કેવો પડછંદ આવે છે...

- હેતુ ગેડીયા xહેતx (રાજકોટ)

નથી ચાહતો હુ

નથી ચાહતો હુ નથી પામવો, એ
પ્રણય નો આ પયગામ કોઈ દુ:ખ લાવે પાછું

વિચરવુ હસીને એ અગોચર જગત માં

મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલ ડાંગ જિલ્લાની બિલીઆંબા

પ્રાથમિક શાળામાં બાળકોને શાળા પ્રવેશોત્સવ કરાવશે

શાળા પ્રવેશોત્સવના આ રજાના તબક્કામાં રાજ્યના મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલ સહિત વિવિધ કેબિનેટ અને રાજ્યકક્ષાના મંત્રીશ્રીઓ, વરિષ્ઠ અધિકારીઓ, સચિવશ્રીઓ તેમજ પદાધિકારીશ્રીઓ, રાજ્યની પ્રાથમિક શાળાઓમાં બાળકોને શાળા પ્રવેશોત્સવ કરાવશે. તારીખ ૨૬ ના રોજ ડાંગ જિલ્લાના એસ્પિરેશનલ બ્લોક સુબીર તાલુકાના અંતરીયાળ સરહદી વિસ્તારની બિલીઆંબા પ્રાથમિક શાળા ખાતે, રાજ્યના મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલ આંગણવાડી અને પ્રાથમિક શાળામાં પ્રવેશ મેળવનાર નવાગંતુક બાળકોને શાળા પ્રવેશ કરાવશે. મુખ્યમંત્રીશ્રીના આ શાળા પ્રવેશોત્સવ કાર્યક્રમ પ્રસંગે વિધાનસભા નાયબ દેવક શ્રી વિજયભાઈ પટેલ તેમજ સ્થાનિક વહિવટી તંત્રના અધિકારીઓ પદાધિકારીઓ ઉપસ્થિત રહેશે. જિલ્લા પ્રાથમિક શિક્ષણ અધિકારી શ્રી જીગનેશભાઈ

રાજ્યના મુખ્યમંત્રીશ્રી સહિત મંત્રીશ્રીઓ, વરિષ્ઠ અધિકારીઓ, સચિવશ્રીઓ તેમજ પદાધિકારીશ્રીઓ જિલ્લાની પ્રાથમિક શાળાઓમાં બાળકોને શાળા પ્રવેશોત્સવ કરાવશે

સૌ ભણો, સૌ આગળ વધે' એવા ઉમદા આશયથી રાજ્ય સરકાર દ્વારા, તારીખ ૨૬ થી ૨૮ જૂન દરમિયાન રાજ્યવ્યાપી શાળા પ્રવેશોત્સવનું આયોજન કરાયું છે.

ત્રીવેદી તરફથી પ્રાપ્ત થયેલ વિગતો અનુસાર મુખ્યમંત્રી શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલ પ્રથમ દિવસે બિલીઆંબા પ્રાથમિક શાળાની મુલાકાત લેશે. આ સાથે જ ડો.એસ મુરલીકૃષ્ણા-પ્રિન્સિપાલ સેક્રેટરી ટુ ગવર્નમેન્ટ, ટ્રાઇબલ ડેવલોપમેન્ટ ડીપાર્ટમેન્ટ-ગાંધીનગર, શ્રી જય પ્રકાશ શિવહરે-મેનેજિંગ ડાયરેક્ટર, ગુજરાત ઉર્જા વિકાસ નિગમ લી. ગાંધીનગર, શ્રી આઈ.ડી.ચૌધરી-ડેપુટી સેક્રેટરી,

નાણાં વિભાગ, સચિવાલય-ગાંધીનગર, શ્રી એ.એન.બી.હોલા જોઈન્ટ સેક્રેટરી, ગૃહ વિભાગ સચિવાલય-ગાંધીનગર, શ્રી ભાવિન ડી.પટેલ ડેપુટી સેક્રેટરી, મહેસુલ વિભાગ સચિવાલય, શ્રી એ.કે.ઉપાધ્યાય ડેપુટી સેક્રેટરી, મહેસુલ વિભાગ સચિવાલય, શ્રી એમ.એમ.પટેલ, અધિક સ્ટેટ પ્રોજેક્ટ ડાયરેક્ટર, સમગ્ર શિક્ષા-ગાંધીનગર તેમજ ડાંગ જિલ્લા-તાલુકાના સ્થાનિક

પદાધિકારીશ્રીઓ સાથે જિલ્લા વહિવટી તંત્રના વર્ગ ૧-૨ નાં અધિકારીશ્રીઓ જિલ્લાના અલગ અલગ વિસ્તારમાં ફરીને બાલવાટિકામાં કુલ-૫૦૮૭, ધોરણ-૧ માં કુલ-૧૫૨, ધોરણ-૨ માં કુલ-૫૦૨૬ અને ધોરણ-૧-૧ માં કુલ-૪૦૮૩ મળીને જિલ્લાના ૧૪,૩૬૭ ભુલકાઓ, વિદ્યાર્થીઓ પ્રવેશ કરાવશે. શાળા પ્રવેશોત્સવમાં આગામી તારીખ ૨૬ થી ૨૮ દરમિયાન રાજ્ય કક્ષાના ઉચ્ચ

વરિષ્ઠ અધિકારીઓ, સ્થાનિક પદાધિકારીઓ, અધિકારીઓ વિગેરે જિલ્લામાં નિયત કરેલ કુલ ૪૯ રૂટ ઉપર ફરીને નવાગંતુક બાળકોને શાળા પ્રવેશ કરાવી, તેમને પ્રોત્સાહિત કરવા સાથે પ્રજાજનોમાં વ્યાપક લોકચેતના જગાવશે.

ઉલ્લેખનીય છે કે, રાજ્યના તત્કાલીન મુખ્યમંત્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી દ્વારા વર્ષ ૨૦૦૨-૦૩માં શાળા પ્રવેશોત્સવની શરૂઆત કરવામાં આવી હતી. રાજ્ય સરકારના શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા પાછલા બે દાયકાથી વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીની કન્યા કેળવણીની સંકલ્પના સાકાર કરવા શાળા પ્રવેશોત્સવ-કન્યા કેળવણી મહોત્સવ યોજવામાં આવે છે. રાજ્યના મુખ્યમંત્રીશ્રી તેમજ મંત્રીશ્રીઓ અને અધિકારીઓની ઉપસ્થિતિથી રાજ્યના વાલીઓમાં પણ શિક્ષણ બાબતે જાગૃક્તા આવી છે.



ડાંગ જિલ્લાના આહવા ખાતે આમ આદમી પાર્ટી ડાંગ જિલ્લા વતી અધિક કલેક્ટરને આવેદનપત્ર



ડાંગ જિલ્લાના આહવા ખાતે આમ આદમી પાર્ટી ડાંગ જિલ્લા વતી અધિક કલેક્ટરને આવેદનપત્ર આપી ગુજરાત રાજ્યના મુખ્યમંત્રીશ્રીને રજૂઆત કરતાં જણાવેલ છે કે, ગુજરાતની સરકારી શાળાઓમાં શિક્ષકોની અછત પૂરી કરવા બાબતે તેમજ અન્ય તમામ આવશ્યક સુવિધાઓ તાત્કાલિક ધોરણે ઉપલબ્ધ કરાવવા માં આવે જેમાં વિગતે રજૂઆત કરેલ છે કે, ગુજરાત સરકાર દર વર્ષે પ્રવેશોત્સવના કાર્યક્રમો કરે છે, જે અંતર્ગત ૨૬-૨૭-૨૮ જૂનના રોજ સમગ્ર રાજ્યની સરકારી પ્રાથમિક શાળાઓમાં આ કાર્યક્રમ કરવામાં આવશે. આવા કાર્યક્રમો અને તાલકાઓની આડમાં સરકાર દર વર્ષે સાચી હકીકતોને છુપાવે છે અને સરકારી શિક્ષણની પરિસ્થિતિ દિવસે ને દિવસે વણસતી જાય છે. શિક્ષણ સુધારણા માટે સતત ચિંતા કરતી અને સંઘર્ષ કરતી અમારી આમ આદમી પાર્ટીએ આ મુદ્દાને કલ્પ આપણીને રજૂઆત કરી છે પણ આ મુદ્દાને સુધી કોઈ સુધારાઓ કરવામાં આવેલ નથી. ગુજરાતની ૧૬૦૬ સરકારી પ્રાથમિક શાળાઓ માત્ર એક જ શિક્ષકથી ચાલે છે. પ્રાથમિકથી લઈને ઉચ્ચતર માધ્યમિક સુધીની સરકારી

શાળાઓમાં મળીને કુલ ૩૨૦૦૦ થી વધુ શિક્ષકોની અને ૩૮૦૦૦ થી વધુ ઓરડાઓની અછત છે. ૧૪,૬૫૨ શાળાઓમાં એક વર્ગમાં એક કરતાં વધારે ધોરણના વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસ કરી રહ્યા છે. રાજ્યની અંદાજે ૩૮૦૦૦ સરકારી શાળાઓમાંથી ૫૬૧૨ સરકારી શાળાને ઓછી સંખ્યાના નામે મર્જી બંધ કરી દેવામાં આવી છે. રાજ્યના શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા છેલ્લા ત્રણ વર્ષમાં ૩૧ માર્ચ ૨૦૨૩ ની પરિસ્થિતિએ ફક્ત ૧૧ જેટલી સરકારી શાળાઓને મંજૂરી આપવામાં આવી છે, જ્યારે ૫૨૬ ખાનગી શાળાઓને મંજૂરી આપવામાં આવી છે. ગુજરાતમાં ૨૫૭૪ જેટલી સરકારી શાળાઓ જર્જરિત ઓરડા ધરાવે છે, જ્યારે ૭૫૯૮ સરકારી શાળાઓમાં હજુ પણ પતરાની છત નીચે વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસ કરે છે. તાજેતરમાં જ સામે આવ્યું હતું કે ધોરણ ૮ પછી અંદાજે ૧.૧૪ લાખ બાળકોએ ભણવાનું છોડી દીધું હતું એટલે કે માધ્યમિકમાં પ્રવેશ લીધો નહોતો. ટેટ-૧ પાસ ૩૮૩૮૫ અને ટેટ-૨ પાસ ૨૩૫૮૫ ઉમેદવારો છે. એ ઉપરાંત માધ્યમિકમાં ટાટ ૭૫૩૨૮, માધ્યમિક દ્વિતરીય ટાટ ૨૮૩૦૭ અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક

દ્વિતરીય ૧૫૨૫૩ ઉમેદવારોએ પરીક્ષા પાસ કરી છે. આમ કુલ ૩.૮૩ લાખથી વધુ ઉમેદવારોએ શિક્ષકબનવા યોગ્ય પરીક્ષાઓ પસાર કરી છે. ૨૦૨૨માં ટેટ-૧ પાસ થયેલા ૨૩૦૦ અને ટેટ-૨ પાસ થયેલા ૩૩૭૮ ઉમેદવારોની ભરતી કરવામાં આવી છે, જ્યારે માધ્યમિક કે ઉચ્ચતર માધ્યમિકમાં કોઈ ભરતી થયેલી નથી. એવી જ રીતે ૨૦૨૩માં પણ એક પણ ઉમેદવારની સરકારી કે ગ્રાન્ટ પ્રાથમિક અને માધ્યમિક સ્કૂલોમાં ભરતી થઈ નથી. આવી તો એક યુટીઓ ગુજરાતની સરકારી શિક્ષણ વ્યવસ્થામાં છે, જે વારંવાર પ્રજા, મીડિયા તેમજ વિપક્ષના માધ્યમથી સામે આવતી રહે છે. ગુજરાતના તમામ વાલીઓ વતી અમારી માંગણી છે કે ગુજરાતની તમામ સરકારી શાળાઓમાં શિક્ષકોની અછત તાત્કાલિક ધોરણે પૂરી કરવામાં આવે તેમજ અન્ય તમામ આવશ્યક સુવિધાઓ પણ તાત્કાલિક ફાળવવામાં આવે. જેમાં ડાંગ જિલ્લાના પાર્ટી પ્રમુખ રમેશભાઈ ગાયકવાડ, વિધાનસભા પ્રમુખ એડવોકેટ સુનિલ ગામીત, ડાંગ જિલ્લા પ્રવક્તા મનોજ પવાર, કમલભાઈ પવાર, સુરભાઈ પવાર વગેરે કાર્યકર્તાઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

આવું પૂછાય ?

આઈસલેંડ કરવા જવાનું નક્કી થયું. વર્ષોથી બેગ વાપરતી હતી. નહીં નહીં તો મારી ભારત જવાની બેગ એણેમાં ઓછી દસ વાર ભારતની જાત્રાએ ગઈ હશે. બેગ જરા પણ વાંધાવાળી દેખાતી ન હતી. મને ગમતી બહુ હતી. જેને કારણે નવી લેવાનો વિચાર પણ ન આવતો. સામાન પણ સુંદર રીતે ગોઠવાતો.

હમણાં મુસાફરી માટે નવી બેગ બજારમાં બહુ દેખાય છે. તેનો બહારના



ભાગ હોય છે તે કડક હોય છે. સાચું કહું એવી જાતની બેગ મને જરા પણ ગમતી નથી. વાત એમ છે ને સહુ નવી બેગ વાપરે એટલે મને પણ નવી લેવાનું મન થયું.

ખબર નહીં પણ આ નવી બેગ જે બહારથી કડક હોય છે તે મને બહુ ગમતી નથી. છતાં પણ લઈ આવી. બીજા અહવાડિયે હું અને મારી બહેનપણી 'વાઈકિંગ'ની કુલમાં યુરોપની રિવર ટુરમાં જવાના હતાં. આ વખતે મુંબઈ જવાનું ન હતું એટલે સામાન બહુ લેવો ન પડે, જરૂરિયાતની વસ્તુઓ ચાલે.

અમે બંને સાથે ઉબર કરીને એરપોર્ટ પર પહોંચ્યા. ઉબરને કારણે 'વિલચેર' લખાવીએ છીએ. રોજના ત્રણથી ચાર માર્થલ ચાલવાવાળી વિલચેરમાં અજૂગતું લાગે પણ એનો ફાયદો એ છે કે જ્યારે વિમાન બદલવાનું હોય ત્યારે કયા ટર્મિનલ પર જવાનું તેની ભાંજગડ કરવી ન પડે.

અમારો સામાન લઈને ચેકિંગ માટે ગયા. મારી બહેનપણી પાસેની બેગને ક્વર હોય છે. મારો સામાન ચેકિંગમાં મૂક્યો.

"અરે તું નવી બેગ લઈ આવી" ?

ધીરેથી કહું, 'હા'.

"બેગનો રંગ બહુ સરસ છે."

મેં સ્મિત આપ્યું.

"તું સેમસોનાઈટ લાવી કે, અમેરિકન ટુરિસ્ટરની" ?

બસ તેની સામે જોઈ રહી !

ટિપ્પણી

ભૂખ્યાને ભોજન

આપવું એ જ મહાદાન

ભોજન એટલે કે ખોરાક એ દરેક મનુષ્ય તેમજ દરેક જીવંત પ્રાણીની પ્રથમ અને મહત્વપૂર્ણ જરૂરિયાત છે. આ વિશ્વમાં બધા જ માનવી બે વખતની રોટી કમાવવા માટે જ આખો દિવસ મહેનત કરતા હોય છે, જેથી તેનો પરિવાર ભૂખ્યો ન સુવે. ભોજન વગર આ પૃથ્વી પર માનવજીવન અશક્ય છે. ભૂખમાં તળપતા પશુ, પક્ષી, પ્રાણી કે વ્યક્તિને ભોજન દેનારના અંતરમાં કદાચ થોડી સંતોષ કે દાન દેવાનો આનંદ થતો હશે, પરંતુ ભોજન પ્રાપ્ત કરનારના અંતરમાં ઈશ્વરનો વ્યક્ત થતો ઉદ્ગાર બહુ શકિતમાન હોય છે અને એ ઉદ્ગાર ભોજન આપનારને જીવનભર ન્યાલ કરી દે છે. મદદ મેળવનારનાં ચહેરાની ખુશી અને મસ્તી, ખરેખર ભગવાનનાં મુખાંવિદનું મંદ મંદ હાસ્ય હોય છે. કહેવાય છે કે ભક્તિ ભોજનમાં હોય તો ભોજન પણ પ્રસાદ બને છે. મંદિરે જાવ ત્યારે એક પ્રાર્થના આવી પણ કરજો હે પરમાત્મા ! ભૂખ્યાને ભોજન દે, તરસ્યા ને પાણી દે, દરેક જીવનાં અસ્તિત્વ માટે



દુ:ખમાં હોય એને સમજ શકિત દે અને દર્દમાં હોય તેને સહનશકિત દે. ભગવત ગીતામાં કહ્યું છે કે, 'જીવિત અસ્તિત્વ ધરાવતી દરેક વસ્તુ, પ્રાણી હોય કે માનવ, તો જ શાંતિથી અને ચિંતામુક્ત જીવી શકે જો તેની પાસે પર્યાપ્ત ખોરાક હોય. દરેક જીવનાં અસ્તિત્વ માટે

ખોરાક જરૂરી છે. ખોરાક વરસાદથી પેદા થાય છે અને વરસાદ પરમકૃપાળુ પરમાત્માનાં આશિર્વાદથી જ પ્રાપ્ત થાય છે. પરમાત્મા પ્રત્યેનાં સમર્પણ અને ત્યાગ સેવાકાર્યોમાંથી જ ઉદ્ભવે છે.' મનુષ્ય સાથે પશુ, પક્ષીનાં ભોજનની પણ ખેવના કરો. - ગિરીશ શાહ

હાઈકોર્ટે ત્રણ વર્ષની સજા રદ કરી : લગ્નજીવનના ૧૨ વર્ષમાં બાળક ન થતા પત્નીએ પતિના ત્રાસથી આપઘાત કર્યાનો હતો આક્ષેપ, બીજા લગ્ન પણ મહિલાને ફરિયાદ નહોતા

જામનગરના જોડિયા પોલીસ મથકે વર્ષ ૨૦૦૧માં એક આરોપી સામે ઝ ૪૮૮૭, ૧૧૪ અને ૩૦૬ મુજબ ગુનો નોંધાયો હતો. જેમાં જામનગરની કોર્ટે ચૂકાદો આપતા અરજદારને ત્રણ વર્ષ સખત કેદની સજા ફરકારી હતી. જેમાં આરોપીએ ગુજરાત હાઈકોર્ટમાં અપીલ

કરતા, હાઈકોર્ટે આ સજા રદ કરી હતી. કોર્ટે નોંધ્યું હતું કે, ફરિયાદ વધારી ચઢાવીને લખાવવામાં આવી છે. સાહેબોના નિવેદનમાં વિરોધાભાસ જોવા મળે છે. કાનૂની નિયમોને જોતા આરોપીને શંકાનો લાભ આપવામાં આવ્યો હતો.



સાસરે આવીને આપઘાત કર્યો હતો કેસને વિગતે જોતા મૃતક મહિલાને પહેલા પતિથી બે બાળકો થઈ હતી. જેમાંથી એક બચતા બાળકી તેના

પહેલા પતિ સાથે રહેતી હતી. જ્યારે મહિલાએ આરોપી સાથે બીજા લગ્ન કર્યા હતા. જેનાથી તેને બાળક થતું નહોતું. આથી તેને પતિ તરફથી શારીરિક અને

માનસિક ત્રાસ આપવામાં આવતો હતો. તેથી પોતાના પિયર રહેવા ચાલી ગઈ હતી. પરંતુ તેનું લગ્ન જીવન બચાવવા પરત સાસરે મોકલાઈ હતી, જ્યાં તેને

આપઘાત કરી લીધો હતો.

આ કેસમાં ૮ સાક્ષી અને ૧૯ પુરાવા હતા અરજદારના વકીલે દલીલ કરી હતી કે, મૃતક મહિલા અને આરોપી વચ્ચે ૧૨ વર્ષનું લગ્ન જીવન હતું. જેમાં ક્યારેય તેને પતિ દ્વારા ત્રાસની ફરિયાદ કરી નહોતી. તો કોર્ટે સમક્ષ હકીકતો મુકાઈ હતી કે, આરોપીના આ ત્રીજા લગ્ન હતા. તેને પહેલા બે લગ્નથી પણ બાળકો થયા નહોતા. જ્યારે મૃતકને પહેલા લગ્નથી બાળકો થયા હતાં. જ્યારે મૃતક તેના ભાઈની ખબર કાઢવા પિયર ગઈ હતી, ત્યારે તેના પતિ તેને ત્રાસ આપે છે અને તે કેટલાક દિવસથી ભૂખી હોવાનું જણાવ્યું હતું.