

# જ્યુઝ આંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

Volume : 10 Issue No. 119 Date: 20.02.2024 Tuesday Page :04 Rs. 1.00/- Annual Rs. 351/-

## 'ઈન્ડિયા ગઠબંધન'નું ભાવિ અધ્ધરતાલ



નવીદિલ્હી,તા.૧૯  
આઠ મહિના પહેલા પટનામાં ૨૮ વિપક્ષી પાર્ટીઓએ મળીને 'ઈન્ડિયા એલાયન્સ'ની રચના કરી હતી. પરંતુ જેમ જેમ લોકસભાની ચૂંટણી નજીક આવી રહી છે તેમ તેમ વિપક્ષનું જૂથ પણ વિખેરાઈ રહ્યું છે. નીતિશ કુમાર અને મહેબૂબા મુફ્તી પછી હવે ઘણા સહયોગીઓ ભારત સાથેના

સંબંધો તોડી રહ્યા છે. આ રીતે, વિપક્ષી પાર્ટીઓનું ભારત ગઠબંધન માત્ર યુપીએ પૂરતું મર્યાદિત ન રહી શકે. પીએમ મોદીને સત્તાની હેટ્ટિક લેતા રોકવા માટે, ૨૮ વિપક્ષી દળોએ મળીને આઠ મહિના પહેલા પટનામાં 'ભારત ગઠબંધન'નો પાયો નાખ્યો હતો, પરંતુ જેમ જેમ ચૂંટણીનો ઉત્તેજના વધી રહી છે તેમ તેમ વિપક્ષનું જૂથ વિખેરાઈ રહ્યું છે. વિપક્ષી પાર્ટીઓને સાથે લાવવા માટે નીતિશ કુમાર પહેલા જ ઈન્ડિયા એલાયન્સથી અલગ થઈ ચૂક્યા છે અને ત્યારથી તેઓ એક પછી એક સાથે પક્ષોને છોડી રહ્યા છે. નેશનલ કોન્ફરન્સ બાદ પીડીપી ચીફ મહેબૂબા મુફ્તીએ પણ ૨૦૨૪ની ચૂંટણી એકલા હાથે લડવાની જાહેરાત કરી છે.

આ રીતે, વિપક્ષી પાર્ટીઓનું ભારત ગઠબંધન કદાચ યુપીએ સુધી મર્યાદિત ન રહી શકે. જે ડીયુથી આરએલડી, ભારત ગઠબંધનથી અલગ થઈ ગયું છે. અખિલેશ યાદવથી લઈને મમતા બેનર્જી અને અરવિંદ કેજરીવાલ સુધી કોંગ્રેસ સંકલન જાળવી શકી નથી. આ રીતે, સાથી પક્ષો ભલે ગમે તેટલા દાવો કરે કે અમે ગઠબંધનની સાથે છીએ, પરંતુ પક્ષો વચ્ચે ચાલી રહેલી આંતરકલહ અને અમર્યાદિ મહત્વકાંક્ષાઓને કારણે એક પછી એક વિકેટો પડી રહી છે. આ રીતે કોંગ્રેસની સાથે આવેલા તમામ નવા વિરોધ પક્ષો તેને છોડી રહ્યા છે. આવી સ્થિતિમાં, જે રીતે ભારત ગઠબંધનનો આકાર દેખાઈ રહ્યો છે, તેમાં ફક્ત આરજેડી, જેએમએમ, ડીએમકે અને ડાબેરી પક્ષો જ રહેવા જોઈએ. રસપ્રદ વાત એ છે કે, પાર્ટીઓને એક કરવાની શરૂઆત કરનાર નીતિશ કુમાર હવે એનડીએનો હિસ્સો છે. નીતિશ કુમાર જ હતા જેમણે ૨૩ જૂન ૨૦૨૩ના રોજ તમામ વિપક્ષી પાર્ટીઓ સાથે વાતચીત કરી અને તેમને પટનામાં એક મંચ પર લાવ્યા. પરંતુ હવે તેણે ખુદ ભાજપના નેતૃત્વ હેઠળના એનડીએ સાથે હાથ મિલાવ્યા છે. તેમનું એનડીએમાં અચાનક જોડાવું વિપક્ષી ગઠબંધન માટે મોટો ફટકો હતો. નીતિશ પછી, ઉત્તર પ્રદેશમાં ભારતના ગઠબંધનના મુખ્ય સાથી આરએલડીના વડા જયંત ચૌધરીએ પણ પોતાને દૂર કરી લીધા છે અને તેમનું દ્રઢછમાં જોડાવું એ ગઠબંધન માટે એક મોટા ફટકાથી ઓછું નથી. નેશનલ કોન્ફરન્સના પ્રમુખ અને પૂર્વ મુખ્યમંત્રી ડો.કાકર અબ્દુલ્લાએ કહ્યું છે કે તેઓ એકલા હાથે ચૂંટણી લડશે. તેમણે કહ્યું કે તેમની પાર્ટીએ પક્ષ પાર્ટી સાથે ચૂંટણી પહેલા ગઠબંધન કરશે નહીં. જોકે, બાદમાં તેમના પુત્ર ઓમર અબ્દુલ્લાએ સ્પષ્ટતા કરી હતી કે અમે ભારત ગઠબંધનથી અલગ નથી થઈ રહ્યા. પીડીપીના વડા મહેબૂબા મુફ્તીએ પણ એકલા હાથે ચૂંટણી લડવાના સંકેત આપ્યા છે. તેમણે કહ્યું કે તેઓ ટૂંક સમયમાં રાજ્યની તમામ બેઠકો પર તેમના ઉમેદવારોની જાહેરાત કરશે. મહેબૂબા મુફ્તીએ આ સ્ટેન્ડ ત્યારે લીધું છે જ્યારે નેશનલ કોન્ફરન્સે એકલા હાથે ચૂંટણી લડવાની વાત કરી હતી. આ રીતે જમ્મુકાશ્મીરની બંને પ્રાદેશિક પાર્ટીઓ ઈન્ડિયા એલાયન્સથી અલગ થવાને કારણે કોંગ્રેસ એકલી પડી ગઈ છે. મમતા બેનર્જીથી લઈને અરવિંદ કેજરીવાલ અને અખિલેશ યાદવ સુધી, કોંગ્રેસ ભારતના જોડાણમાં સીટ વહેંચણી અંગે સંકલન જાળવી શકી નથી. બંગાળમાં, ટીએમસી પ્રમુખ અને મુખ્યમંત્રી મમતા બેનર્જી પહેલેથી જ કહી ચૂક્યા છે કે તેમની પાર્ટી લોકસભા ચૂંટણી એકલા હાથે લડશે. પંજાબમાં પણ સત્તાઝૂઠ આમ આદમી પાર્ટી કોંગ્રેસ સાથે બેઠકોની વહેંચણીને લઈને કોઈ નક્કર પરિણામ પર પહોંચી શકી નથી. અરવિંદ કેજરીવાલની આમ આદમી પાર્ટીએ દિલ્હીમાં કોંગ્રેસને એક સીટ આપવાનો વિકલ્પ આપ્યો છે. જ્યારે, તે આસામથી લઈને ગુજરાત અને હરિયાણા સુધી તેના ઉમેદવારોના નામની જાહેરાત કરી રહી છે. ઉત્તર પ્રદેશમાં સીટ વહેંચણી પર કોંગ્રેસ હજુ પણ સપા સાથે તાલમેલ સાધી શકી નથી. જેના કારણે અખિલેશ યાદવે રાહુલ ગાંધીની ભારત જોડો ન્યાય યાત્રામાં સામેલ થવાથી પીછે હઠ કરી છે. સપાએ કોંગ્રેસને ૧૭ સીટો ઓફર કરી છે. જ્યારે કોંગ્રેસની માંગ ૧૯ સીટોની છે. કોંગ્રેસ મુરારાબાદ ક્ષેત્રમાંથી બે બેઠકોની માંગ કરી રહી છે, જેના પર અખિલેશ સહમત નથી. એ જ રીતે, તમિલનાડુમાં પણ સીટ વહેંચણીની ફોર્મ્યુલા ડીએમકે સાથે અટવાયેલી છે. ડીએમકે ૮ સીટો આપી રહી છે જ્યારે કોંગ્રેસ ૧૨ સીટો માંગી રહી છે. જે રીતે મમતા બેનર્જી, અખિલેશ યાદવ અને અરવિંદ કેજરીવાલ સીટની વહેંચણી પર અડગ છે, તે કહેવું મુશ્કેલ છે કે તેઓ કેટલો સમય કોંગ્રેસ સાથે રહેશે જ્યારે ડીએમકે સાથે તાલમેલની શક્યતા છે.

### રાહુલે વડાપ્રધાન પર ધર્મ અને જાતિના નામે દેશને તોડવાનો આરોપ લગાવ્યો

નવીદિલ્હી,તા.૧૯  
રાહુલગાંધી ૨ વર્ષ બાદ અમેઠી પહોંચી રહ્યા છે. ૨૦૧૯ની લોકસભા ચૂંટણીમાં તેઓ અહીંથી ચૂંટણી હારી ગયા હતા. ત્યારબાદ તેમને ભાજપના ઉમેદવાર સ્મૃતિ ઈરાની સામે હારનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. કોંગ્રેસની ભારત જોડો ન્યાય યાત્રા લાલગંજ પહોંચી છે. આ દરમિયાન કોંગ્રેસ પ્રદેશ અધ્યક્ષ અજય રાય, સાંસદ ઈમરાન પ્રતાપગઢી, પ્રમોદ તિવારી, આરાધના મિશ્રા રાહુલ ગાંધી સાથે જીપ પર બેઠા હતા. રાહુલે કહ્યું કે, જનતા સાથે સીધો સંવાદ કરતાં હું કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી સુધી ભારતને અખંડ રાખવા માટે નિર્ભય સંઘર્ષ ચાલુ રાખીશ. રાહુલે



ઈફ અને અન્ય એજન્સીઓને સરકારની કઠપૂતળી ગણાવી હતી. રાહુલે કહ્યું કે, ભાજપ અને આરએસએસ દેશમાં નફરત ફેલાવી રહ્યા છે, એક ધર્મને બીજા ધર્મ સાથે અને જાતિને જાતિ વિરુદ્ધ લડાવે છે. રાહુલે કહ્યું, ભારતના ૭૩% બહાદુર સિંહો આજે સૂઈ રહ્યા છે, તેઓ ડરી ગયા છે. આ દેશનું સત્ય

છે. ૭૩% લોકો કહેતા રહે છે કે આવું ન થવું જોઈએ, પરંતુ અદાણી અને નરેન્દ્ર મોદી નક્કી કરશે તો થશે. દેશના ૭૩% લોકો શું ઈચ્છે છે તેની તેમને કોઈ પરવા નથી. રાહુલ ગાંધીએ કહ્યું કે, મોદી સરકારમાં સામાન્ય જનતાનું ધ્યાન હટાવીને તેમના ખિસ્સામાંથી પૈસા કાઢવામાં આવી રહ્યા છે. તેણે એક વ્યક્તિને પોતાની પાસે બોલાવ્યો અને કહ્યું, ધારો કે લોકોએ તેના ખિસ્સા ભરવાનું મન બનાવી લીધું છે. તો તેઓ તેને કહેશે કે ત્યાં જુઓ પાકિસ્તાન, ત્યાં જુઓ અમિતાભ બચ્ચન, ત્યાં જુઓ ઐશ્વર્યા રાય અને તેમનું ખિસ્સું કપાઈ જશે. પિકપોકેટનું નામ અદાણી છે.

### વડાપ્રધાન મોદી આવતીકાલે ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ જમ્મુ-કાશ્મીરની મુલાકાતે, અનેક પ્રોજેક્ટનો શિલાન્યાસ અને લોકાર્પણ કરશે

નવીદિલ્હી,તા.૧૯  
વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી ૨૦ ફેબ્રુઆરીએ જમ્મુની મુલાકાતે જવાના છે. વડાપ્રધાન તેમની જમ્મુ કાશ્મીરની મુલાકાત દરમિયાન અનેક પ્રોજેક્ટનું શિલાન્યાસ અને ઉદ્ઘાટન કરશે. જમ્મુ-કાશ્મીર કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશ બન્યા બાદ પીએમ નરેન્દ્ર મોદીની આ બીજી મોટી રેલી હશે. આ સમયગાળા દરમિયાન પીએમ જમ્મુમાં બનેલ એ ઈમ્પ્લેમેન્ટેડ ઉદ્ઘાટન પણ કરવાના છે, આ હોસ્પિટલનો શિલાન્યાસ પીએમ દ્વારા ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૯માં કરવામાં આવ્યો હતો. આ ઉપરાંત વડાપ્રધાન મોદી ૪૮.૧ કિલોમીટર લાંબા બનિહાલ-સંગલદાન રેલવે સેક્શનનું પણ લોકાર્પણ કરવાના છે. આ રેલ વિભાગ ૨૭૨ કિલોમીટર લાંબા ઉધમપુર-શ્રીનગર-બારામુલ્લા રેલ



વિભાગનો એક મહત્વપૂર્ણ ભાગ છે, જે કાશ્મીરને દેશના બાકીના ભાગો સાથે જોડે છે. રામબન જિલ્લાની આસપાસના ગામડાઓના લોકોમાં આ રેલવે વિભાગને લઈને ઘણો ઉત્સાહ છે. આ વિસ્તારના લોકોને દરેક સિઝનમાં ઓછા ખર્ચે વિશ્વસનીય પરિવહન સુવિધા પૂરી પાડશે. દેશભરમાં શિક્ષણને પ્રોત્સાહન આપવા માટે અનેક શૈક્ષણિક સંસ્થાઓનો શિલાન્યાસ કરવા ઉપરાંત અન્ય સ્થળોએ બનેલી સંસ્થાઓનું પણ ઉદ્ઘાટન કરશે. જેમાં વડાપ્રધાન લગભગ ૧૩,૩૭૫ કરોડ રૂપિયાના અનેક પ્રોજેક્ટનું ઉદ્ઘાટન અને શિલાન્યાસ કરશે. તેઓ જમ્મુમાંથી જ દેશમાં ત્રણ નવોરે એટલે કે જમ્મુ, સુર, બોધ ગયા અને સુર વિશાખાપટ્ટનમનું ઉદ્ઘાટન કરશે. તેઓ સમગ્ર દેશમાં કેન્દ્રીય વિદ્યાલય માટે ૨૦ નવો ઈમારતો અને નવો દૈનિક વિદ્યાલયની ૧૩ નવી ઈમારતોનું ઉદ્ઘાટન પણ કરશે. આ સિવાય અન્ય સંસ્થાઓનું પણ ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવશે, દેશભરના વિદ્યાર્થીઓની શૈક્ષણિક જરૂરિયાતોને પહોંચી વળવા માટે આ એક મહત્વપૂર્ણ પગલું માનવામાં આવી રહ્યું છે. પીએમ નરેન્દ્ર મોદી જમ્મુ એરપોર્ટ પર નવા ટર્મિનલ બિલ્ડિંગનો શિલાન્યાસ પણ કરવાના છે. આ નવું ટર્મિનલ ૪૦ હજાર ચોરસ મીટરમાં ફેલાયેલું છે, જેમાં લગભગ ૨૦૦૦ મુસાફરોને સેવા પૂરી પાડી શકાશે અને તેની સાથે આ ટર્મિનલમાં આધુનિક સુવિધાઓ પણ ઉપલબ્ધ થશે. કાર્યક્રમ દરમિયાન, તેઓ જમ્મુ અને કટરા વચ્ચે બનેલા દિલ્હી-અમૃતસર-કટરા એક્સપ્રેસવેના બે પેકેજની સાથે અન્ય મહત્વપૂર્ણ રોડ પ્રોજેક્ટ્સનો શિલાન્યાસ કરશે. તેઓ જમ્મુમાં કોમન યુઝર ફેસિલિટી પેટ્રોલિયમ ડેપો વિકસાવવા માટેના પ્રોજેક્ટનો શિલાન્યાસ પણ કરશે, જેની કિંમત અંદાજે રૂ. ૬૭૭ કરોડ છે.

### કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી અમિત શાહની અધ્યક્ષતાવાળી મંત્રી સમિતિએ તાજેતરમાં હવે ડુંગળીના નિકાસને મંજૂરી

નવીદિલ્હી,તા.૧૯  
કેન્દ્ર સરકારે ખેડૂતોના હિતમાં મોટો નિર્ણય લીધો છે. હવે સરકારે ડુંગળીના નિકાસ પર લગાવેલા પ્રતિબંધને હટાવવાનો નિર્ણય લીધો છે. કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી અમિત શાહની અધ્યક્ષતાવાળી મંત્રી સમિતિએ તાજેતરમાં હવે ડુંગળીના નિકાસને મંજૂરી આપી છે. ડુંગળીની વધતી જતી કિંમતો

પર લગામ કસવા માટે સરકારે તેના નિર્યાત પર પ્રતિબંધ લગાવ્યો હતો. જોકે, સરકારના આ નિર્ણયને ગુજરાતમાં વિપક્ષે વખોડ્યો છે. ડુંગળીની નિકાસને આપેલી મંજૂરીને લઈને કેન્દ્ર સરકાર પર વિપક્ષે સવાલ કર્યો છે. માત્ર ૩ લાખ મેટ્રિક ટન ડુંગળીને છૂટ આપવાના સરકારના નિર્ણયનો વિપક્ષે વિરોધ કર્યો છે.

કોંગ્રેસ પ્રદેશ પ્રમુખ શકિતસિંહ ગોહિલે આ અંગે પ્રતિક્રિયા આપતા જણાવ્યું કે, સરકારની ડુંગળી પકવતા ખેડૂતો માટેની નિકાસની જાહેરાત ગેરમાર્ગે દોરનારી અને લોલીપોપ સમાન છે. દેશમાં ૨૩૦ લાખ ટન ડુંગળીનું ઉત્પાદન થાય છે, ત્યારે માત્ર ૩ લાખ મેટ્રિક ટન ડુંગળીની નિકાસની છૂટ આપવાથી ખેડૂતોને

કોઈ જ ફાયદો થવાનો નથી. માત્ર ૩ લાખ મેટ્રિક ટન ડુંગળી નિકાસની છૂટ આપીને આવનાર ચૂંટણી સમયે જાણે ખેડૂતોનું કલ્યાણ કરી દીધું હોય તેવી વાહવાહી કરે છે તે શરમજનક છે. વિપક્ષે કહ્યું કે, ઓગસ્ટ-૨૦૨૩માં જ ૪૦% એક્સપોર્ટ ક્વોટા નાંખી હતી અને ડિસેમ્બર-૨૦૨૩માં સંપૂર્ણ નિકાસબંધી કરી હતી, જેથી

ડુંગળી પકવતો ખેડૂત પાયમાલ થયો છે. ડુંગળી પકવતા ખેડૂતોએ ઓગસ્ટ-૨૦૨૩થી અત્યાર સુધી ડુંગળી વેચી દીધી છે તેને નુકસાની વળતર સરકાર તાત્કાલિક ચૂકવે. ડુંગળીની નિકાસ પર ૪૦% એક્સપોર્ટ ક્વોટા તરીકે જે રકમ સરકારે વસુલી છે તે પૂરેપૂરી રકમ સરકાર ખેડૂતોને ચૂકવે.

### વહેલી આપત્તિ ચેતવણી સિસ્ટમ વિકસાવી લાખોના જીવ બચાવ્યા છે:અમિત શાહ

નવીદિલ્હી,તા.૧૯  
કેન્દ્રીય ગૃહ પ્રધાન અમિત શાહે સોમવારે જણાવ્યું હતું કે વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ બહુપક્ષીય આપત્તિ વ્યવસ્થાપન યોજના લાગુ કરી છે અને આ હેઠળ સરકારે ઝડપી કાર્યવાહી દળોની સ્થાપના કરી છે તેમજ પ્રારંભિક ચેતવણી પ્રણાલી વિકસાવી છે, જેણે લાખો લોકોના જીવન બચાવવામાં મદદ કરી છે. શાહે જણાવ્યું હતું કે આપત્તિ-પ્રતિરોધક દેશ બનાવવા માટે, વડા પ્રધાને આપત્તિ સામે ભારતના પ્રતિભાવમાં 'શૂન્ય-જાનહાનિ' અભિગમ અપનાવ્યો છે અને હવે આપત્તિ પ્રતિભાવ ટીમ એક સંપૂર્ણ વ્યાવસાયિક દળ છે, જે પ્રત્યેક વ્યક્તિને રાખવાના ધ્યેયથી સંચાલિત છે. સલામત. તરીકે કામ કરો. શાહે 'ઈ' પર હેરાટેગ 'ડિઝાસ્ટર-પ્રૂફ ઈન્ડિયા' સાથે પોસ્ટ કર્યું, "વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ બહુપક્ષીય આપત્તિ વ્યવસ્થાપન યોજના લાગુ કરી છે. આ અભિગમ હેઠળ, મોદી સરકારે ઝડપી પ્રતિસાદ દળોની સ્થાપના કરી અને એલર્ટ પ્રારંભિક ચેતવણી પ્રણાલી વિકસાવી, જેણે લાખો લોકોના જીવ બચાવ્યા.

તંત્રી લેખ.....

યુપીઆઈની વધતી સ્વીકાર્યતા

હાલમાં ભારતના યુનિફાઇડ પેમેન્ટ ઇન્ટરફેસ (યુપીઆઈ) સેવાઓ શ્રીલંકા અને મોરેશ્યસમાં લોન્ચ કરવામાં આવી. નેશનલ પેમેન્ટ્સ કોર્પોરેશન ઓફ ઇન્ડિયા (એનપીસીઆઈ) દ્વારા વિકસિત યુપીઆઈ પોતાની અડગ વગરની, વાસ્તવિક સમયની કાર્યક્ષમતા સાથે આધુનિક બેંકિંગની આધારશિલા રૂપે સાબિત થઈ છે, જે અદિતીય દક્ષતા સાથે મોબાઇલ ફોનના માધ્યમથી આંતર-બેંક લેવડદેવડની સુવિધા પ્રદાન કરે છે. યુપીઆઈ સાથે મળીને ભારતના 'રૂપે નેટવર્ક' એ વૈશ્વિક કાર્ટ ચૂકવણી સમાધાન રૂપે સ્થાન બનાવ્યું છે, જેની દુકાનો, એટીએમ અને ઓનલાઇન મંચ પર વ્યાપક સ્વીકૃતિ છે. ગયા અઠવાડિયે જ ફ્રાન્સે જાહેર કર્યું હતું કે એફિલ ટાવર જોવા આવનારા ભારતીય પર્યટકો યુપીઆઈ પેમેન્ટ કરીને ટિકિટ ખરીદી શકશે. આ ભાગીદારી ન માત્ર પર્યટક સુવિધાને વધારે છે, બલકે દ્વિપક્ષીય સંબંધોને પણ ગતિ આપે છે.

ભારતના યુપીઆઈ પ્લેટફોર્મને અપનાવવાની સમજૂતી સૌથી પહેલાં નેપાળ સાથે થઈ હતી. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીના વિભિન્ન દેશો સાથે ઐતિહાસિક સંબંધોને આધુનિક ડિજિટલ ટેકનિક સાથે જોડવાની પહેલ ભારતની કૃતનૈતિક અને ટેકનિકલ શક્તિને ઉજાગર કરે છે. પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિઓ અને ઉપનિવેશિક શોષણ છતાં ભારતના આંતરરાષ્ટ્રીય સંબંધોનો સમૃદ્ધ ઇતિહાસ તેની સ્થાયી વૈશ્વિક પ્રાસંગિકતાને રેખાંકિત કરે છે.

કન્ટેમ્પ ઓફ કોર્ટ એટલે ભૈસના શીગડા ભૈસને ભારે?

સામાન્ય માણસ કોર્ટ કે પોલીસ સ્ટેશનના પગથિયા ભૂલેચૂકે ચડવા ન પડે તેવી ઈચ્છા-અભળખા હોય છે. પોલીસ સ્ટેશન અને કોર્ટનો અલગ દબદબો અને આગવો મિજાજ હોય છે.

પોલીસ સ્ટેશનની હકૂમતમાં આખું જગત આવી જાય છે થઈ ડીડીથી લઈને અનેક ડિઝિટીઓ ગુનેગારને ટોચે કરવા માટે છે. ભાગલપુરમાં કેદીની આંખો કુગ્ગાની જેમ ફોડવામાં આવેલી. કસ્ટડીમાં રહેલ કેદી સાજોસમો ઘરે આવે તેને ઉપરવાળાનો ઉપકાર માનવોનો ! એમની પાસે કોર્ટની જેમ કન્ટેમ્પની સતા નથી . પણ એનાથી વધારે કોર્ટને સ્વધામ પહોંચાડવાની સતા છે!!!

કોર્ટ પાસે તેના નિરાળા અસ્ત્રો શસ્ત્રો, આયુધો હોય છે. કેસમાં રૂલ કરવો, સ્ટે આપવો, સ્ટે ઉઠાવી લેવો , કેસને એડમિશન સ્ટેજે ડીસમીસ વિથ ડિફેન્ડ, મુદતો પર મુદત, વકીલોની સિક લીવ. વકીલોનું પણ ડીડક છે. એક જ તારીખે વકીલ મહાશય કોર્ટ નંબર પાંચમાં કેસ લડતા હોય અને ભારતી કોર્ટમાં સિક લીવ મુકી હોય. ભગવાન વકીલ હોય તો પણ આવી કરામત કરી શકે કે કેમ તે અલગ વિચારણાનો મુદો છે. કોર્ટ ક્યારે મેરિટ પર કેસની સુનાવણી કરે ક્યારેક ! જવા દો. અદાલતો યુકાદા આપે છે. છાતી પર હાથ મુકીને કહેજો કે એમાંનું કાંઈ પલ્લે પડે છે? નાની અદાલતના યુકાદા થોડી મોટી અદાલત અને થોડી મોટી અદાલતના યુકાદા સૌથી અદાલત બદલાવી નાંખે છે. કેસ પેપર,

સોંઘનામા, પ્રતિસોંઘનામા, સિનોપ્સીસ એના એજ હોય છે, છતાં કાયદાના અર્થઘટન અલગ અલગ હોય છે!!

કોર્ટનું કામ યુનો ( યુનો એટલે યુનાઈટેડ નેશન્સ- યુનો? યસ આઈ નો!!!) મોટા ઠરાવો પસાર કરે પણ તેના અમલ માટે કોર્ટ માળખું- મહેકમ નથી! કોર્ટ જેના વિરુદ્ધ ડીકી, ઓરલ ઓર્ડર, જજમેન્ટ, રુલ, સ્ટે આપે ( અહીં નરસિંહ મહેતાને યાદ કરો નામરૂપ જૂઝવા અંતે તો હેમનું હેમ હોય. આટલા બધા નામો રાખે તો કોર્ટનો રોલો કે વટ પડે!!!) તેનો અમલ તેમણે કરવાનો હોય!! એટલે કેવો અમલ થાય તે સવાલ ઉભો ને ઉભો જ રહે!!! કોર્ટ

પાસે અદાલતની અવમાનના એટલે કે કન્ટેમ્પ ઓફ કોર્ટનું બ્રહ્મસ્ત્ર છે!! આ કાયદો સને ૧૯૭૧ મા અમલમાં આવેલો છે. જેમાં ઈરાદાપૂર્વક કોર્ટના હુકમની કે કાર્યવાહીની અવગણના સામે તિરસ્કાર કે અવનાનનાની કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવે છે. મોરબીમાં સાર્વજનિક જગ્યામાં ત્રણ ફૂટનું દબાણ થયેલ. જેમાં કોર્ટના હુકમનું પાલન ન થતાં કન્ટેમ્પ કાર્યવાહી થયેલ. ગમે તેવા ચમરબંધી કે મૂંછે લીબુ લટકતા હોય તે કન્ટેમ્પનું નામ પડે કે તેના ટાટિયા ધુજવા માંડે!! જે કામ અરજી કે રજૂઆતથી ન થાય તે કામ કોર્ટના ચુકાદાથી થાય. કોર્ટના ચુકાદાને તંત્ર ( ઘણા લોકો ખાઈ બદેલું શબ્દ વાપરે છે.) ઘોળીને કોલ ડ્રિંકસની જેમ પી જાય છે!! હમણા ઓનલાઇન સુનાવણીમાં પોલીસ અધિકારી કોલ ડ્રિંકસ પીતા પીતા ઉપસ્થિત રહેતા

અદાલત માઈ બાપ ધુંઆઈ આ થયેલી અને બાપડા ઈન્સ્પેક્ટરડાનો નશો ઉતરી ગયેલ!! તંત્ર કન્ટેમ્પ નોટિસ મળે કે હરકતમાં આવે છે. કેસની સુનાવણી પહેલાં તો હુકમનો અમલ કરી ચુકવણી કરી ઢાંકોઢુંબો કરી બિનશરતી માફી માંગી છેડાછૂટકા કરાવે છે.

અદાલતનો નાના બાળક જેવી હોય છે. યાલુ કોર્ટ કોઈના ફોનની ઘંટડી વાગે છે મેસેજ એલર્ટ વાગે તો માઈબાપ ખડા થઈ જાય!! આમાં અદાલતનું અપમાન કેવી રીતે ગણાય એ ગણિતનો સવાલ નથી!! સ્પ્રીંગ જેમ દબાવો તેમ ઉછળે. એકનું એક હથિયાર વારંવાર વાપરો એટલે બુદ્ધું થઈ જાય!! હમણા કેંક આવું જ થયું. સને ૨૦૧૧ થી આજ દિન સુધી સાતસો કેસો કન્ટેમ્પ ઓફ કોર્ટના થઈ ગયા. જેનો અમલ થયેલ નથી!! કન્ટેમ્પના કેસોમાં અદાલતે આપેલ ચુકાદાનો અમલ ન થાય તો ડબલ કન્ટેમ્પ થાય કે શું થાય તેની સ્પષ્ટતા નથી. આ કેસોમાં કાર્યવાહી કરવા અદાલતે કહેવું પડ્યું જે પોષણું તે મારતું તે કમ દીસે કુદરતી!!! અતિ સર્વત વજયતે. આ તો ભૈસના શીગડા ભૈસને ભારે જેવું થયું!!!

ભરત વૈષ્ણવ ૨૨.૨.૨૦૨૨. (આ હાસ્યલેખ છે. હાસ્ય નિષ્પન્ન કરવાના ઉદ્દેશથી લખવામાં આવેલ છે. બંધબંસતી પાઠ્ય ન પહેરવા વિનંતી છે.)

કર્ણાવતી પ્રતીક્ષા કરતી પોળો! પ્રતીક્ષા કરતાં મંદિરો! પ્રતીક્ષા કરતાં જિનાલયો! આપણું છે, અને આપણે જ સાચવવાનું છે... નિલેશ જયપાલ એક ભારતીય

કર્ણાવતી મહાનગર માં દિનેશ હોલ આશ્રમરોડ માં જીનાજા યુવા સુપ સંસ્થપિકા પૂજનીય સાધ્વીજી શ્રી મૈત્રીનાશ્રીજી મહારાજ સાહેબ જી પ્રેરણા + અખંડ પુરુષાર્થ થી તૈયાર થયેલ નાટ્યપ્રયોગ " અમે રાજનગર ની પોળો " ના દ્વિતીય અંક નાં નાટક દ્વારા કર્ણાવતી નગર નાં કોટ વિસ્તારના જેન + હિન્દુ ધર્મનાં ભવ્ય ભૂતકાળ એટલેકે અતિત નાં વારસા

સમાન આપણી ધરોહર સમાન આપણી પોળોની સંસ્કૃતિ ને જાળવવા નો સંકલ્પ લેવામાં આવ્યો. પ્રેરણા સ્ત્રોત + માર્ગદર્શક પૂ.સા.શ્રી મૈત્રીનાશ્રીજી મ.સા જી નાં આ ભગીરથ પ્રયાસ ને કોટિ કોટિ વંદન + અભિનંદન. રહેદાણ માટે ની યોજના જાહેર કરવામાં આવી જેમાં આદરણીય માનનીય શ્રી રણછોડલાલજી બાવાશ્રી (આભરણબાવા) જી ગોસ્વામી હવેલી, દોશિવાડા ની પોળ દ્વારા દિવ પ્રાગટ્ય કરવામાં આવ્યું.

આ હૃદય સ્પર્શી કાર્યક્રમ માં નૃત્ય + ગીત + સંગીત + સંવાદ થી સુશોભિત મંચ ભરેખર અદ્ભુત + મનને ઝંઝોળી નાખે અને અતીત નાં વૈભવ + બાળપણ યાદોને પુનઃ આખો સામે સજીવ કરી દીધું હતું. એ જિનાલયો + મંદિર માં શ્રાવકો + ભક્તો થી ભરેલા રહેતાં. વાર તહેવાર માં ભવ્ય ઉત્સવો નો ઉજાસ આજે પોળો માં અસ્ત થતો જોવાઈ રહ્યો છે. પોળો આપણાં વગર ભેંકાર ભાશે છે. એકલ દોકલ લોકો દેખાય છે. એવું પણ નથી કે બધીજ પોળો ખાલી થઈ ગઈ છે. હજી પણ ઘણી પોળો ને આપણાં બંધુઓ સાચવી ને જીવન નિર્વહન કરે છે.

સન ૧૦૬૪ માં આશા ભીલ નાં આશાવલ્લ / આશાપલ્લી નામના નાનાં સ્થાનિક રજવાડાં (આશાવલનો અંદાજિત વિસ્તાર કેલિકો મિલ થી લઈને જમાલપુર દરવાજા થઈને આસ્તોડિયા દરવાજા સુધીનો હતો. આસ્તોડિયા દરવાજા નજીકની ટેકરી (હાલના સમયમાં ઢાળની પોળનો વિસ્તાર) આશા ભીલનો ટેકરો તરીકે ઓળખાતી હતી. ) ને તત્કાલીન યશસ્વી રાજા શ્રીમાન કણદેવ સોલંકી જી એ વિજયી બની ને એક ★ કર્ણાવતી ★ નગર ની સ્થાપના કરી જેનું પાટનગર પાટણ હતું. કર્તાવતી ની સાચી ઓળખ એટલે પોળો એમ કહેવું ખોટું ન કહેવાય. અને કર્ણાવતી મહાનગર નાં તે સમય નાં સ્થાપત્યો + મંદિર + દેરાસર હજી

પણ અડીખમ ઊભા છે. આ કર્ણાવતી નગર ને રાજનગર તરીકે પણ પ્રસિદ્ધિ મળેલી છે. આ આપણાં કર્ણાવતી અર્થાત્ રાજનગર ની સાચી ઓળખ તેની પોળો છે, માટે પોળોના પરિચય વગર આપણાં કર્ણાવતીની ઓળખ અપૂરી ગણાય. પોળ શબ્દ મૂળ સંસ્કૃત શબ્દ 'પ્રતોલી' પરથી આવ્યો છે. સોલંકી યુગમાં પોળોને પાડા તરીકે ઓળખવામાં આવતી હતી માટે પાટણની પોળોનાં નામ સાથે પાડા શબ્દ જોડાયેલો છે, એટલે કે 'જમનો પાડો', 'દીલી ખીચીનો પાડો'. પોળોના નામ સાથે પોળ + ઓળ + શેરી + ફળિયું + ડહેલું + ગલી + ખડકી + ખાંચો + ચકલો + મ્હોલ્લો + વાડો + વાડી જેવા જેવી સંજ્ઞા કે શબ્દો જોડાયેલા છે. રાજનગર ની સૌથી મોટી પોળ માંડવીની પોળ છે. જે કર્ણાવતી નગરની મધ્યમાં આવેલ ચૌટા કે ચોરામાં માતાજીની નવરાત્રિ વખતે માંડવી મુકાતી હોય માટે તેનું નામ માંડવીની પોળ પડાયું. ઘણી વખત પોળોના નામકરણ કોઈ વ્યક્તિ + જાતિ-ઉપજાતિ + પશુ-પક્ષીઓ પરથી પણ રાખાયાં છે.

પોળો ની ભવ્યતા + સંગઠન સક્તિ + ભાવ + આદર + જીવદયા નાં પ્રતીક નાં પ્રમાણ એટલે મુજબ દરેક પોળમાં વાવ + ફૂવા + પાણી નાં ટાંકા + મંદિર + જિનાલયો + દરવાજો + ચબૂતરો + ચોગાન + ચોકઠાં + ઓટલો + ગાય- ફૂતરા માટે યાદ વગેરે સગવડો પણ રાખવામાં આવતી. આ ઉપરાંત પોળમાં કોઈ પ્રસંગ કે તહેવાર અથવા તો જમણવાર માટે ખુલ્લી જગ્યા પણ રખાતી જેને ચોકડું એટલે કે ચોગાન કહેવાતું. આ વૈભવ આજની આધુનિક કોમ્પ્યુટર યુગની પેઠી અવગત કરાવવું અનિવાર્ય છે.

આ અદ્ભુત કાર્યક્રમ ભાગ -૨ જોવાનો અવસર મળ્યો. હવે આ જોતાં એવું પ્રતીત થયું કે ભાગ -૩ પણ બનાવો જોઈએ. જેમાં એ પણ હોય કે સનાતની બંધુઓ પોળો છોડી કેમ પરા વિસ્તારમાં સ્થાયી થયાં? નવાં જિનાલયો + મંદિરો બનાવ્યાં પણ પ્રાચીન વૈભવી મંદિર + જિનાલયો ને ભક્તો +

શ્રાવકો વિના બનાવી સ્થળાંતર થયાં? કેમ? જે તે સમયે વારંવાર થતાં હુલ્લડો + તોફાનો + વિધર્મીઓ નો આતંક જેવા કારણો ને ઉજાગર કરવાં જોઈએ. કેવળ સામજિક સમૃદ્ધિ જ મહત્વની નથી. પુનઃ સ્થાપના કરવી જેટલી જરૂરી છે તેટલું જ સુરક્ષા ને પણ ધ્યાનમાં લેવું અનિવાર્ય સાથે સમય ની માંગ પણ છે. લવ જેહાદ + અશાંત ધારો આ બધાં મુદ્દા પોળો ને તો અભડાવે જ છે સાથે સાથે આધુનિક સોસાયટી ને પણ અભડાવે છે. માટે પોળ છોડી, પરા વિસ્તારમાં ભાગનાર પોતાના બચાવ માં ઘણી દલીલ કરી શકે છે પણ પરા વિસ્તાર માં થી ક્યાં ભાગશો? પોળો ની પુકાર...સુના જિનાલયો + સુના મંદિરો... ની પ્રતીક્ષા આપણે જ પૂરી કરવાની છે. હું નિલેશ જયપાલ હંમેશા કહું છું + લખું છું કે " આપણું છે અને આપણે જ સાચવવાનું છે."

જે બંધુ સોસાયટી માં સ્થાયી થયાં છે તેમને કરબદ્ધ નિવેદન છે કે તમે તમારી નવી યુવા પેઠીને આપણાં પોળો નાં વૈભવ + પોતાના બાળપણ ની વાતો + વડવાઓ નાં સંઘર્ષ ની ગાથા ને વર્ણવો. બાળકો માં જિજ્ઞાસા પ્રજ્વલિત કરો. અડચણો નો સામનો કરો નહિ તો પોળો છોડી ભાગ્યાં તેમ સોસાયટી છોડી ભાગવું પડશે. જે બંધુ કર્ણાવતી ( રાજનગર ) ની પુનઃ સ્થાપના માટે + અતીત ની ધરોહર ને જાળવી ટકાવી રાખવા સક્રિય છે તેમને તન + મન + ધન થી યથા શક્તિ સહયોગ કરો. વારંવાર કહું છું " આપણું છે અને આપણે જ સાચવવાનું છે."

હર હર મહાદેવ... જય જિનેન્દ્ર... જય શ્રી કૃષ્ણ... ભારત માતા કી જય... વન્દે માતરમ્...

ડીસામાં મદ્રસાએ સૈયદા ફાતિમા ખાતુનનો પાયમો વાર્ષિક જલશો યોજાયો



ડીસા મોહસીને આજમ મિશન સંચાલિત મદરસા એ સૈયદા ફાતિમા ખાતુનનો વાર્ષિક જલશો યોજાયો હતો જેમાં ૨૮ બાળકોએ ને દસ્તાર થી નવાજવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે હજરત મુફ્તી અકબર સાહેબ, હજરત મુફ્તી અસગર અલી અશરફી સાહેબ હાજરી આપી બાળકોઓનો અભ્યાસક્રમ જોઈ જણાવ્યું કે દરેક વાલીઓએ પોતાની બાળકો ને દહેજ માં ધન નહિ પરંતુ તાલિમ આપો જેથી આવનારી પેઢી દિનદિન અગ્રી થશે આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત દરેક બાળકોના પિતા તથા તેમની માતાનું સાલ આપી સન્માનિત કરવામાં આવ્યા જ્યારે બાળકોઓને ઈનામથી પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા આ પ્રસંગે મોટી સંખ્યામાં માતાઓ ઉપસ્થિત રહી બાળકોઓને ઈનામ આપી પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા આ પ્રસંગે બાળકોઓ એ નાત શરીફ,

તકરીર, તથા સવાલ જવાબ મુકામલા કરી ઉપસ્થિત લોકો ને મંત્રમુગ્ધ કરી દીધા હતા જ્યારે બાળકોઓએ ઉપસ્થિત લોકો ને નમાઝ, રોઝા, ઝકાત ના ફાયદા બતાવી નમાઝ કાયમ કરી જિંદગી કામિયાબ કરવા જણાવ્યું હતું આ પ્રસંગે મોહસીન આજમ મિશન ના સભ્યોએ ભારે જેભાત ઉઠાવી જલશા ને કામિયાબ બનાવ્યો હતો ડીસા ની સ્થાનિક બાળકોઓ ને આલિમાં, કારિયા, મુબ્લીગા બનાવી ડીસા મુસ્લિમ સમાજ ને એક ઐતિહાસિક બેટ આપી મોહસીને આજમ મિશને યાર ચાંદ લગાવી દીધા હતા મુસ્લિમ સમાજ ના અગ્રણીઓએ મદરસા નું ભણતર દેખી તેમની કામગીરી દેખી શુભેચ્છા પાઠવી ખુશી વ્યક્ત કરી હતી

શ્રી લાડી લોહાણા સિંધી નવયુવક મંડળ પાટણ દ્વારા ધોરણ-૧૦ અને ૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓને આગામી SSC તેમજ HSC બોર્ડ ની પરીક્ષાલક્ષી માર્ગદર્શન અપાયું



નગરના મંત્રી શ્રી સુનિલભાઈ ઠક્કર, ઉપપ્રમુખ શ્રી વિજયભાઈ ઠક્કર, શ્રી પ્રદીપભાઈ ઠક્કર, શ્રી વિશાલભાઈ ઠક્કર, શ્રી રવિભાઈ ઠક્કર, શ્રી યોગેશભાઈ ઠક્કર, શ્રી શૈલેષભાઈ ઠક્કર, શ્રી લક્ષ્મણભાઈ ઠક્કર નવયુવાન મંડળ ના સભ્યો તેમજ પદાધિકારીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં

આરંગેત્રમ મહોત્સવમાં કુ. ભારવીની સાથે અન્ય તેજસ્વી નૃત્યનિપુણ કન્યાઓએ પ્રસ્તુતિ કરી

અમદાવાદનાં કલાક્ષેત્રે આગવું નામ ધરાવતી કલા સંસ્થા નૃત્યાંજલી સ્કૂળ ઓફ કલાસીકલ ડાન્સની તેજસ્વી વિદ્યાર્થીની કુ. ભારવી આરંગેત્રમ પ્રસ્તુત કર્યું. સુગમ સંગીત ક્ષેત્રે નામ ધરાવતાં અમદાવાદનાં શ્રીમતી રિધિ તૃપિતની પુત્રી અને નૃત્યનાં કલાગુરુ શ્રીપ્રિયા નાયરનાં માર્ગદર્શનમાં સાત વર્ષની ઉંમરથી સાધના કરતી કુ. ભારવી સંગીત-કલા ક્ષેત્ર સમૃદ્ધ વારસો ધરાવતા પરિવારમાંથી છે. "નૃત્યરાગિની પરફોર્મિંગ આર્ટસ, વડોદરા" નાં ડાયરેક્ટર શ્રીમતી ડો. રાગિની બેન શાહનાં પ્રેરક મુખ્ય મહેમાનપદે આયોજિત આ મહોત્સવમાં કુ. ભારવીની સાથે અન્ય તેજસ્વી નૃત્યનિપુણ કન્યાઓ કુ. નિતયા પંડયા અને કુ. નિષઠા ગજજર પોતાની કળા પ્રસ્તુતિ કરી છે. ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ ઓડિટોરિયમ ખાતે ૧૮ ફેબ્રુ. ૨૪ મીએ આયોજિત આ ઉત્સવમાં શહેરના કલાજગતના ગણમાન્ય મહેમાનોની પેરક ઉપસ્થિતિ પ્રસંગને સ્મરણીય બનાવવા સાથે ત્રણેય કન્યાઓ ઉપર આશિષવર્ષા કરી હતી. આપને જણાવી દઈએ કે આરંગેત્રમનો સીધો અર્થ પ્રદર્શન થાય છે.

શ્રી કરૂણા ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટ, એનીમલ હેલ્પલાઇન દ્વારા અર્હમ યુવા સેવા ગુપ્તના સથવારે પૂ. નમ્રમુનિ મહારાજના આશીર્વાદથી પક્ષીઓનાં માળા-પીવાનાં પાણીની કુંડી, 'રામપાતર' અને ગાયોની પાણી પીવાની કુંડી બારે મહિના નિ:શુલ્ક વિતરણ

શ્રી કરૂણા ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટ- એનીમલ હેલ્પલાઇન દ્વારા અર્હમ યુવા સેવા ગુપ્તના સથવારે, રાષ્ટ્રસંત પૂ. નમ્રમુનિ મહારાજ સાહેબના આશીર્વાદથી પક્ષીઓનાં માળા- પીવાનાં પાણીની કુંડી, 'રામપાતર'નું ઉત્પાદન આશરે ૨૫ કિલોથી જીવદયા પ્રેમીઓને બારે મહિના વિનામુલ્યે વિતરણ કરવામાં આવે છે. ઘર આંગણે, વિસ્તારમાં કુંડી રાખી દરરોજ સફાઈ કરી, બારે મહિના ચોખ્ખુ પાણી તરફડતા હોય છે. ગૌમાતા, પશુ- પક્ષીઓની તરસ છીંપાવવા માટે શ્રી કરૂણા ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટ-એનીમલ હેલ્પલાઇન તથા અર્હમ યુવા ગ્રુપનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે સીમેન્ટની મોટી કુંડી (સાઈઝ આશરે ૨ ફૂટ બાય ૧.૫ ફૂટ, વજન આશરે ૨૫ કિલો) જીવદયા પ્રેમીઓને બારે મહિના વિનામુલ્યે વિતરણ કરવામાં આવે છે. ઘર આંગણે, વિસ્તારમાં કુંડી રાખી દરરોજ સફાઈ કરી, બારે મહિના ચોખ્ખુ પાણી ભરી આ કાર્યમાં પુણ્યના ભાગીદાર બની શકાય છે. xવહેલા તે પહેલાx ના ધોરણે વિનામુલ્યે, નિયમાનુસાર, વ્યક્તિ દિઠ એક કુંડી મળશે (પોતાના વાહનમાં લઈ જવાની રહેશે). કુંડી મેળવવા માટે મિતલ ખેતાણી (મો: ૯૮૨૪૨૨૧૯૯૯), પ્રતિકસંઘાણી (મો: ૯૮૯૯૮૯૮૦૩૦૩૯૯) પર સંપર્ક કરવો. રાજકોટના વિવિધ વિસ્તારોના લોકોને આ વિસ્તારનો લાભ મળે તે માટે વિવિધ વિસ્તારોમાં પણ ચકલીના માળા, પાણીના કુંડાનું નિ:શુલ્ક વિતરણ થઈ રહ્યું છે. દરરોજ વિતરણ (૧) એનીમલ હેલ્પલાઇન, મિતલ ખેતાણી, 'જનપથ', તપોવન સોસાયટી ર નોખુલો, સરાગ્રબેકરીની બાજુમાં, અક્ષર માર્ગ, રાજકોટ, (૨) 'સત્યમ', ૩-ઝાગોરનગર, સૌરાષ્ટ્ર હાઈસ્કૂલ સામે, કલાવાવરોડ, રાજકોટ ખાતેથી થયેલું છે. સમગ્ર આયોજન અંગે કરૂણા ફાઉન્ડેશન ટ્રસ્ટ-એનીમલ હેલ્પલાઇનના મિતલ ખેતાણી, ઘનશ્યામભાઈ ઠક્કર, ધિરેન્દ્ર કાનાબાર, રમેશભાઈ ઠક્કર, પ્રતિક સંઘાણી, એડવોકેટ કમલેશભાઈ શાહ, રજનીભાઈ પટેલ, ગૌરાંગભાઈ ઠક્કર, પારસભાઈ ભરતભાઈ મહેતા તથા અર્હમ યુવા સેવા ગુપ્તના તુષારભાઈ મહેતા, સેતુરભાઈ દેસાઈ, ચેતનભાઈ મહેતા, જીમ્મીભાઈ શાહ, નિરવભાઈ અજમેરા તેમજ ટીમ જહેમત ઉઠાવી રહી છે.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG(293)2024 શ્રીમતી મીનાક્ષી ત્રિવેદી 'મૌની' વિષય :- " માવતર કમાવતર " શિર્ષક :- ઘંટી પ્રકાર :- પદ્ય - શબ્દ :- ૬૫ નામ :- ટી.કે.વાઘેલા 'નંદી'

ભલેને રહી એ જગમાં કહેવત કે, માવતર કમાવતર કદી ન થાય.

જેટિ ઘરમાં વહું આવે તેટિ જ, માં, માં મટીને સાસુ બની જાય.

વહુને માને છે, ઘરની નોકરાણી, સમજે પોતાને એ નીતા અંબાણી.

મારું જ ચાલે ને મારું જ ઉપજે, માટે નીત નવા માં નુસખા અપનાવે.

મનમાં બળેને વહું મુસ્કાન આપે, સાસુ વહુનાં રૂડા શમણાં કાપે.

'નંદી' દીકરો સઘળું જુવે ને જાણે! પીસાતો જાય એ ઘંટી ના થાણે.

\*NOG SS NO 136\* વિષય :- " માવતર કમાવતર " શ્રી શીર્ષક :- સાસુ વહુ પ્રકાર :- પદ્ય મૌલિક રચના નામ :- હિમાંશી પંડિત નિર્મોહી

મા કહે દીકરા વહુ મને હેરાન કરે રે, દીકરો કહે માં આવું તું નાં બોલે રે.

મા કહે મારી પાસે ઘરના કામ કરવા કહે રે. વહુ કહે તમારી માં બોલે જૂઠે રે.

હું તો કરું એમની સેવા રાત દિવસ રે. દીકરો કહે મા તું કમાવતર નાં થા રે.

મા કહે હું બોલું સાચું રે. કર મારી પર વિશ્વાસ રે. \*NOG SS NO : 219\* વિષય: ' માવતર કે કમાવતર ' શ્રી શીર્ષક: માવતર ન બને કમાવતર શ્રી નામ : સોલંકી નયના જગદીશ કુમાર

અવની પર ધરા અવતરણ કરાવનાર મારા માવતર, મને આ જગતનાં દર્શન કરાવનાર જ મારા માવતર.

લીલેથી સૂકા કરી મા પોતે મને ભીનામાં સૂવાડતા, પિતા મને ખભે બેસાડી દુનિયા બતાવનાર માવતર.

જે માંગીએ તે મારા માટે સમયસર હાજર કરતા, મારી જરૂરીયાતો પુરી કરી આપતા મને માવતર.

ગમે એટલા તોફાન-મસ્તી કરીએ તો કદી વહે નહીં, પ્રેમથી માથે હાથ ફેરવીને વ્યાલ વરસાવે માવતર.

શાળાએ ભણવા જવું ત્યારે મારી મા રાહ જુએ, ભણીને આવું ત્યારે મને બાથ ભરી લેતા માવતર.

સારા સંસ્કારોનું સિંચન મને કરાવનાર માતા-પિતા, આંખો કહે મા-બાપ ન થાય માવતર કે કમાવતર.

- નયના જગદીશકુમાર સોલંકી .આંખો.સુરત. \*NOG SS NO - 174\* વિષય - માવતર કમાવતર શીર્ષક - માવતર કમાવતર ના થાજો જીરે પ્રકાર - પદ્ય નામ - શાંતિલાલ કાશિયાણી " શાંતિ " ( ક્ષોલ )

અનેક દાખલા મળશે જોવા, ઠેર ઠેર મળશે સાંભળવા.. 'મા એ મા બીજા વગડાના વા' માવતર તો બસ માવતર જ.. માવતર જેવાં રખોયા, કોઈ ના કરે આ સુષ્ટિમાં.. 'મા' ની આસપાસ ચારે ધામ, જવાની ક્યાંયે જરૂર નથી.. એવા એ માવતર કમાવતર થાય ક્યાંથી..! સતત જેના હૃદયમાંથી, વરસે છે અમી ધારા.. આશિષ આપતા હાથ સદાય માવતરના, એ માવતર કમાવતર થાય નહીં.. \*NOG SS No 149\* વિષય માવતર કમાવતર

પરી જાય બાળ તો આંસુ લૂછતી..! બાળકની ખુશી સૌથી પહેલું પ્રાધાન્ય આપતી ..! એ જ મા અત્યારે પડી ગઈ છે...! લાખો રૂપિયા કમાતા હોવા છતાં હોસ્પિટલમાં માને એકલી મોકલે..! પોતાની પ્રેસ્ટીજ સાચવવાં ...!

પ્રકાર ગદ્ય શબ્દો ૩૫૦ શીર્ષક માવતર નામ પલ્લવી જોષી.સરિતા

પહેલી વાત તો એ કે માવતર ક્યારેય કમાવતર હોતા જ નથી. જીવનમાં ઘણાં ઉતાર ચઢાવ આવતા હોય છે. ઘણાં દુઃખનાં કપરા સમયમાં માવતર એટલે કે મા બાપ પોતાના સંતાનોને જન્મ આપી આ દુનિયામાં લાવે છે જ્યારે બાળકને જન્મ આપે છે માતા ત્યારે કહેવાય છે કે માતાનો પણ બીજો જન્મ થાય છે. માતા પોતાના જીવના જોખમે પણ બાળકને જન્મ આપે છે પોતે ભીનામાં સુવે છે ને પોતાના બાળકને ઓરામાં સુવડાવે છે પેટે પાટા બાંધી પોતાના સંતાનોને મોટા કરે છે ઉછેરે છે પોતે ભૂખી રહી પોતાના બાળકનું પેટ ભરે છે. ઠંડીમાં પોતે નથી ઓઢતા પણ પોતાના બાળકને ઓઢાડી હાલરડા ગાઈને સુવડાવે છે. જ્યારે આટલું દુઃખ વેઠીને સંતાનોને મા બાપ મોટા કરે છે જ્યારે એ નાના હતા ત્યારે એમને મા બાપના સહારા ની, હું ફની,પ્રેમની,લાગણીની જરૂર હતી ત્યારે મા બાપે એમને મોટા કરવામાં લોહીનું પાણી કરી નાખ્યું, પોતાની જાત ઘસી નાખી એ જ મા બાપ જ્યારે વૃદ્ધાવસ્થામાં પ્રવેશે છે ત્યારે એમના સંતાનોના સહારાની, હું ફની,પ્રેમની,લાગણીની જરૂર હોય છે ત્યારે એ સંતાનો કેમ મા બાપના વિસુખ થઈ જાય છે? કેમ મા બાપથી દૂર થઈ જાય છે?

જે આંગળી ઝાલી તમે જીવનના રસ્તે આગળ ચાલ્યા એમને આજે તમારી આંગળીની તમારા હાથની તમારા સાથની જરૂર છે ત્યારે તમે એમને વૃદ્ધાવસ્થામાં એમની સેવા કરવાની એમની સાથે રહેવાના બદલે વૃદ્ધાશ્રમમાં મૂકી આવો છો.જે ઘર કેટલી કસરથી ની કેટલી મહેનતથી એમને બનાવ્યું એ ઘરમાં આજે એ જ માવતર ની જગ્યા નથી કેમ? ઉંબરાવાળી મા ને દુઃખી કરીને તમે ડુંગરાવાળી મા ને પ્રસન્ન કરવા જશો તો એ ક્યાંથી પ્રસન્ન થવાની? જે સંતાનો માટે મા બાપ આખી જાત ઘસી નાંખે છે, એમનું આખું જીવન એમને મોટા કરવામાં એમના ઉછેરમાં સમર્પણ કરી દે છે. એ જ મા-બાપને સંતાનો મોટા થયા પછી એમ કહે છે કે તેમ અમારા માટે શું કર્યું છે? ની જે કર્યું છે એ તો તમારી ફરજ હતી એમાં કાંઈ નવાઈ નથી કરી. સાહેબ આજના સંતાનો મા બાપને એમની ફરજો યાદ કરાવતા કરાવતા પોતાની મા બાપ પ્રત્યેની ફરજોને વિસરી ગયા છે. તમારા ઘરમાં જે તમારી જન્મદાત્રી,જાનેતા, જન્મ આપનાર જનની છે એને ખુશ રાખશો ને એના આશીર્વાદ લેશો તો તમારે ક્યારેય ડુંગરા વાળી માતાના આશીર્વાદ લેવા નહીં જવું પડે તમને આપોઆપ જ એના આશીર્વાદ મળી જશે. માવતર ક્યારે કમાવતર થતા જ નથી અને થાય પણ નહીં, ક્યારેક પણ કંઈક કટુ વચન બોલ્યા હશે તો એ પણ પોતાના બાળકના હિત માટે જ બોલ્યા હશે મિત્રો આ છે માવતર . \*NOG SS NO - 0050\* વિષય - માવતર કમાવતર શીર્ષક - માની વેદનાં પ્રકાર - પદ્ય નામ - રાગીની શુક્લ ' રાગ 'મુંબઈ

કહેવત છે આપણી છોડે કે છોડું થાય પણ માવતર કમાવતર ના થાય..! એ માની વેદનાં પણ અપાર છે..! પેટે પાટા બાંધી મા બાળકને મોટું કરે ...! પેટ રોળવા કરે મહેનત ના કદી ભૂખ્યું રાખે બાળને ...! પડી જાય બાળ તો આંસુ લૂછતી..! બાળકની ખુશી સૌથી પહેલું પ્રાધાન્ય આપતી ..! એ જ મા અત્યારે પડી ગઈ છે...! લાખો રૂપિયા કમાતા હોવા છતાં હોસ્પિટલમાં માને એકલી મોકલે..! પોતાની પ્રેસ્ટીજ સાચવવાં ...!

એ જ મા નાના હતાં ત્યારે શૈય સાફ કરતી..! હસતાં મુખે સૌ કામ કરતી..! એ જ મા ના હાથ પકડતાં પણ શરમ આવે છે..!

મા એ શીખવાડી જિંદગી જીવતાં ...! ભણતર આપ્યું, ગણતર આપ્યું..! રંગ બદલતી ઋતુની જેમ આજ દીકરો બદલાયો..! તિમિરના પંથે માનો હુંક ભયોં સહવાસ તરછોડે..!

હું તો અડીખમ અપરાજિતા ...! તારા શ્રેય કાજે વહી સદાય...! દેવશ્રુતિ કલ્યાણ વરદાતા જન્મદાત્રી ..! દેતી અંતરની દુઆ...!

મા થી વધારે હેત દેખાડે ઈ ડાકણ કહેવાય ...! સર્જનહારનું સર્વોત્તમ સર્જન..! છતાં પણ..! ધૈર્ય, દીર્ઘદ્રષ્ટિ, સહનશીલતા ની મૂર્તિ, કાર્યશીલથી ભરેલી..!

કર્તવ્યમાં ઊણી ન ઊતરું ...! તો પણ દીકરાની આગળ પાંગળી ...! એનાં ધૃત્કાર સહતી સદાય ...! માટે માવતર કમાવતર ના થાય...! \*NOG SS NO - 174\* વિષય - માવતર કમાવતર શીર્ષક - માવતર કમાવતર ના થાજો જીરે પ્રકાર - પદ્ય નામ - શાંતિલાલ કાશિયાણી " શાંતિ " ( ક્ષોલ )

છોરું કછોરું ભલે થાય રે, માવતર કમાવતર ના થાજો હો જીરે.

દીકરો વહુનું કહું ભલે કરે રે લોલ, આડા અવળું તે વહુ ભલે બોલે રે લોલ; સંસાર રૂડો એનો થાય રે, માવતર કમાવતર ના થાજો જીરે.

જેટલું જીવ્યા રે એટલું નહીં જીવો રે લોલ, પીધું જે કડવું એટલું નહીં પીવો રે લોલ; એરને બદલે અમૃત પવાય રે, માવતર કમાવતર ના થાજો જીરે.

સંસાર છે સુખ દુઃખની નદી રે લોલ, ભારે જો હોય તો દુઃખાડતી રે લોલ; હળવા બને એ તરી જાય રે, માવતર કમાવતર ના થાજો હો જીરે.

જુનો સમય ના વગોળજો રે આભાર - નિહારીકા રવિયા લોલ, નવા સમામાં તમે ભળજો રે લોલ; પરિવર્તન યુગ કેરું થાય રે, માવતર કમાવતર ના થાજો હો જીરે.

ધાર્યું તમારું કદી ના થાયે હો જીરે, ધાર્યું ધણીનું સદા થાય છે હો જીરે; માયા મૂકી ઈશ્વર ભજાય રે, માવતર કમાવતર ના થાજો હો જીરે.

# રાજુના છક્કા છૂટી ગયા!!

"ગિરધરભાઈ. ઇમાજી શુ છે?" રાજુ રદા કાયમ સવાલનાં ગન લાડડ રાખે છે. ધુળેટીની પિચકારીની જેમ સવાલ છોડે રાખે છે. " રાજુ. ઇમોજી પ્રત્યાયવની રીત છે." મેં જવાબ આપ્યો. "શું શું?" રાજુ રદીના નાના મગજમાં પ્રત્યાયન જેવો ભારેખમ પાંડિત્ય શૈલીનો શબ્દ પ્રવેશ કરવામાં અસફળ રહ્યો. "રાજુ. ગુજરાતીમાં કોમ્યુનિકેશન . સંદેશા ,ભાવ, આવેગો, સંકલ્પના, વિભાવના અભિવ્યક્ત કરવાનું માધ્યમ છે, જેમાં શબ્દોને બદલે ચિત્રો-પ્રતીકો વપરાય છે" મેં રાજુને કહ્યું.રાજુએ ભૂવાની જેમ માથું ધુણાવ્યું. " ગિરધરભાઈ. મા કસમ કાંઈ સમજાયું હોય તો. તમે સાક્ષર ગૌવર્ધનરામ ત્રિપાઠી કે બ. ક. ઠાકોર જેવું દુર્ગમ અને દુરાધ્ય ગુજરાતી ગદ્ય બોલો છો! મહાત્મા ગાંધીજીએ કહેલું કે ભાષા કોશિયાને સમજાય તેવી હોવી જોઈએ. પાઠ્ય પુસ્તક નહીં ગાઈડ ( ધણા લોકો ગાઈડને ગ્રાઉડ કંઈ મૂડી પર કહેતા હશે? જવાબ ખમર હોય તો મોકલજો) હોવી જોઈએ. "રાજુ. કોમ્યુનિકેશન માત્ર બોલાયેલા અથવા સારી રીતે લખેલા શબ્દો વિશે નથી, કારણ કે બિન-મૌખિક રીતે પણ વાતચીત કરી શકાય છે ,એટલે કે, ભાષાનો ઉપયોગ કર્યા વિના પણ કોમ્યુનિકેશન શક્ય આપણા ચહેરાના હાવભાવ, આપણા હાવભાવ, આપણી શારીરિક ભાષા અને અવાજના સ્વર દ્વારા સંદેશા વ્યક્ત કરીએ છીએ. કોમ્યુનિકેશન વધુને વધુ ડિજિટલ થઈ રહ્યું છે. તમે ઈ-મેઈલ લખો કે ચેટ કરો કે ઉરહુંજઈ, ઢાલું, હજંદાખટ્ટિક અથવા જહાંઝહરુંદરું કરો. વાસ્તવિક જીવનમાં આપણે જે શબ્દોમાં અથવા બિન-મૌખિક રીતે વ્યક્ત કરી શકીએ છીએ તે ઈમોજીસ અને ટૂંકા લખાણો દ્વારા બદલવામાં આવે છે. આ ટેક્સ્ટમાં લાગણી ઉમેરે છે અને ગેરસમજને અટકાવી શકે છે. મોટાભાગના લોકો કહે છે કે તેઓ કરી શકે છે શબ્દો કરતાં ઈમોજીસ દ્વારા લાગણીઓને વધુ સારી રીતે વ્યક્ત કરી શકાય છે." મેં રાજુને સરળ શૈલીમાં જણાવ્યું. " ગિરધરભાઈ. ઈમોજી શબ્દ જાપાની છે. જેનો અર્થ જાપાનીઝમાં છબી અને પ્રદ્ભે (??), જેનો અર્થ અક્ષર થાય છે. એટલે કે, તે પ્રતીકો છે જે સંપૂર્ણ વિચાર, શબ્દ અથવા વાક્યનું પ્રતિનિધિત્વ કરે છે. આજે તેઓ લેખનનો ભાગ છે અને હજુ પણ નવી ભાષા ગણાય છે. ઉદાહરણ તરીકે, ઓક્સફોર્ડ ડિક્શનરી દ્વારા પસંદ કરાયેલ વર્ષ બે હજાર શબ્દ પસંદ કરાયેલ છે. ઈમોજીનો ઇતિહાસ કોન ઈમોટિકોન્સ / ઈમોટિકોન્સ. જ્યારે ઈમોજીસ સ્વતંત્ર અક્ષરો છે, ત્યારે ઈમોટિકોન્સ એ ઈમોટિકોન્સ અથવા કીબોઈ અક્ષરો વડે બનેલા પ્રતીકો છે, જેમ કે ?.

પ્રથમ ઈમોજી ૧૯૯૯ માં જાપાનના મોબાઇલ ઓપરેટર, એનટીટી ડોકોમો પર કાર્યરત ઈજનેર શિગતાકા કુરિતા દ્વારા બનાવવામાં આવી હતી. તેમણે જાપાની મોબાઇલ ફોન ઓપરેટર એનટીટી ડોકોમોની ઇન્ટિગ્રેટેડ મોબાઇલ ઇન્ટરનેટ સર્વિસ "આઈ-મોડ" ના પ્રકાશન માટે ૧૭૬ ઈમોજીસ બનાવ્યા, જેની શરૂઆત ફેબ્રુઆરી ૧૯૯૯ માં થઈ. અભિવ્યક્ત પરંતુ ટૂંકી રીતે. યાહુ મેસેજરમાં, સૌથી જૂની "મુખ્ય પ્રવાહ" ઈમોજીનો ઉપયોગ થતો હતો. ૨૦૧૦ માં, યુનિકોડ ઈમોજી દ્વારા આખરે પ્રમાણિત કરાયું. તે ગુગલ, માર્કફોસ .ફટ, ફેસબુક અને દિવટર જેવા બ્રાઉસ ઈમોજીના પોતાના વર્ઝન બનાવવાનું શરૂ કરી શકે છે જે સંદેશા બીજી ડિવિઝન પરિવર્તિંગ સિસ્ટમમાંથી મોકલવામાં આવે તો પણ દેખાશે. ચાલો તમને જણાવી દઈએ કે યુનિકોડ ૬.૦ એ ઈમોજીનું સૌથી મોટું પ્રકાશન છે, જેમાં લાગણીઓ જેવા ૯૯૪ અક્ષરોનો સમાવેશ છે."રાજુએ ઈમોજીનો ઇતિહાસ કહ્યો. "રાજુ.દર વરસે ૧ થી ૭ મી જુલાઈએ ઈમોજી દિવસ ઉજવવામાં આવે છે.આ દિવસે વિશ્વની સૌથી મોટી ઈમોજી વેબ સ્ટોર ઈમોજીપીડિયાની સ્થાપના

થઈ" તેના જેરેમી બર્ગ સ્થાપના કરેલ હતી.કુલ ૩,૫૨૧ ઈમોજીસનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. દરરોજ, સમગ્ર વિશ્વમાં ચેટ કરતી વખતે પ અબજ કરતા વધુ ઈમોજીઝનો ઉપયોગ થાય છે." માત્ર કહ્યું. " ગિરધરભાઈ. લડકા ઓર લડકી લોગ-યુવાન હેયા લાગણીને વ્યક્ત કરવા પાણીની જેમ હાર્ટના ઈમોજીનો ઉપયોગ કરે છે. સોરી , પાણી નહીં મિનરલ વોટર જેમ હાર્ટ ઈમોજીનો ઉપયોગ કરે છે. આધેડે પણ આડેધડ હાર્ટના ઈમોજીનો ઉપયોગ કરે છે. કોઈ વાંધા વચકા કાઢતો નથી. ક્યારેક છોકરી મનમાં લડું ફૂટે પણ વિરોધ પક્ષની જેમ વિરોધ કરવા ખાતર વિરોધ કરે તેમ છોકરી નકલી ગુસ્સો કરતું ઈમોજી પોસ્ટ કરી દે!!" રાજુએ કહ્યું. " રાજુ. સાઉદી અરેબિયામાં વોટ્સએપ પર ઉપયોગમાં લેવાતા લાલ દીલના ઈમોજીને લઈને વિવાદ સર્જાયો છે. આ દેશમાં જો કોઈ લાલ રંગના હાર્ટ વાળા ઈમોજીને મોકલશે તો તેને ૨૦ લાખ રૂપિયાનો દંડ થાય તેવા નિયમો જાહેર કરાયા છે. આમાં એક ઈમોજી મોકલવા, એકથી વધુ ઈમોજી મોકલવા

વ્યક્તિ પોલીસ સમક્ષ ફરિયાદ કરે. સાઉદી અરેબિયાના એક સાયબર એક્સપર્ટ મીડિયાને જણાવ્યું હતું કે સાઉદી અરેબિયાના કાયદા મુજબ લાલ રંગનું હાર્ટ મોકલવા બદલ પોલીસ સમક્ષ ફરિયાદ થઈ શકે છે સાઉદી અરેબિયામાં આ પ્રકારના લાલ રંગના ઈમોજી મોકવા એક પ્રકારનું ઉત્પિડન માનવામાં આવે છે. ઓનલાઈન ચેટિંગ દરમિયાન જો કોઈ વ્યક્તિને એમ લાગતુ હોય તો તેને તસલીરો અને આ રીતે લાલ હાર્ટ મોકલવાથી સામેની વ્યક્તિ તેને પરેશાન કરી રહી છે તો તેવામાં મોકલનાર વ્યક્તિ સામે ઉત્પિડનનો કેસ થઈ શકે છે. સાઉદી અરેબિયામાં આ પ્રકારના મહિલાઓ સાથે થતા ઉત્પિડનને લઈને ઝીરો ટોલરંસ નીતિ છે. રેડ હાર્ટ ઈમોજી મોકલવી એ જાતીય સતામણી જેવો ગુનો છે. સાઉદીમાં રેડ હાર્ટ ઈમોજી મોકલવાને હેરાન કરતા કાયદા હેઠળ રાખવામાં આવ્યા છે. "મેં રાજુને કહ્યું. આ સાંભળી રાજુને સાઉદીની મહેતરમાને વેલેન્ટાઈન ૩ પર રેડ હાર્ટનું ઈમોજી મોકલેલ હતું. એ ફરિયાદ કરશે તેની બીકથી રાજુના છક્કા છૂટી ગયા!! ભરત વૈષ્ણવ



સનાતન સંસ્થા ના શ્રી અભય વર્તક નો સમ્માન કરતાપૂર્વ રાજયપાલ શ્રી ભગતસિંહ કોશ્યારી અને બીજા માન્યવર

## "શૈક્ષણિક આદાન-પ્રદાન ભારત સમિટ- ૨૦૨૪ માં કલાપથનાં વિજય પતાકા"

તારીખ ૧૮/૦૨/૨૦૨૪ને રવિવારનાં રોજ ગાંધીનગર ખાતે યોજાયેલ એજ્યુકેશનલ એક્ષચેન્જ સમિટ-૨૦૨૪માં ભાવેશાની લોકપ્રિય કલાપથ સંસ્થા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમમાં છવાઈ ગઈ હતી. ઉપસ્થિત દર્શકો અને મહાનુભાવો દ્વારા જબરદસ્ત પ્રસંશા મેળવીને ભાવનગરનું નામ રોશન કર્યું હતું



## વાગડમાં વિધર્મીઓ દ્વારા હિંદુઓ પર જીવલેણ હુમલાનાં વિરોધમાં રેલી યોજી આવેદન અપાયું.: હિંદુઓમાં આકોશ



- રમેશ ગોસ્વામી "સારથિ" દ્વારા જાનથી મારી નાખવાના કચ્છમાં વિધર્મીઓ દ્વારા હિંદુઓ પર વધતા જતા હુમલાઓ થી સમસ્ત હિંદુ સમાજમાં આકોશ ફેલાયો હતો તથા આ બાબતે ઘટવું કરવા આવેદન પત્ર આપવા માં આવ્યું હતું.

કચ્છના વાગડમાં વિધર્મીઓ દ્વારા જાનથી મારી નાખવાના ઈરાદાથી થયેલ હુમલામાં ઘાયલ શિકારપુર અને નારણસરીમાં હિન્દુ પટેલ સમાજના ભાઈઓને ન્યાય મળે તે માટે સમસ્ત સનાતન હિન્દુ સમાજના હજારો લોકોએ સાથે મળીને ભયાઈ ઠહાજ શ્રી સાગરભાઈ સાબળા સાહેબને આવેદન પત્ર આપવામાં આવ્યું હતું. તેમાં મોટી સંખ્યામાં મુંબઈ તથા રાપર અને ભયાઈ તાલુકાના ગામોમાંથી તથા સમગ્ર કચ્છ થી હિન્દુ ભાઈઓ તથા બહેનો જોડાયા હતા અને આ પ્રકારના હુમલા બંધ થાય તથા જે હુમલાખોર છે

તેને કડક સજા થાય, તેમના દ્વારા ચાલતી ગેરકાયદેસર પ્રવૃત્તિઓ બંધ થાય તેવી માંગ વિશ્વ હિન્દુ પરિષદ કચ્છ દ્વારા કરવા માં આવી હતી. આ કાર્યક્રમમાં પૂ. મહંત શ્રી દેવનાથ બાપુ, મહાદેવભાઈ વીરા, અશોકભાઈ પ્રજાપતિ, ગૌતમભાઈ રાવરિયા, નરેન્દ્રસિંહ જાડેજા, ઉમિયાશંકર જોશી, વિકાસભાઈ રાજગોર, રવિન્દ્રભાઈ ગામી, વાઘજીભાઈ આહીર, રાણુભા જાડેજા, નાજીભાઈ રબારી, ભાવેશભાઈ પટેલ, રાજાભાઈ પટેલ, ભરતભાઈ પટેલ, રમેશભાઈ ચાંબરિયા, ભવાનભાઈ પટેલ, સહિતનાં વિવિધ સામાજિક, રાજકીય, ધાર્મિક સંગઠનો નાં શ્રેણીઓ જોડાયા હતા. આ બાબતે ઘટવું કરવા માંગ કરી હતી.

## સાબરકાંઠા- અરવલ્લી સ્કાઉટ ગાર્ડ મહોત્સવ (જિલ્લા રેલી) ઉત્સાહ અને ઉમંગ ભર્યો ઉજવાયો

રણજીતસિંહ યુ ચૌહાણ ક્ષત્રિય રાજપૂત વિદ્યાલય અણખોલ તાલુકા તલોદ ખાતે ભારત ભારત ગાઈડ સંઘ સાબરકાંઠા- અરવલ્લી જિલ્લાનો સ્કાઉટ ગાર્ડ મહોત્સવ ૩૦મી જિલ્લા રેલી ૨૦૨૪ સ્કાઉટ ગાર્ડ કબ, બુલબુલ, રેન્જર્સ, રોવર્સ વિદ્યાર્થીઓએ ઉપસ્થિત રહી ઉમંગભર ભેર ઉજવ્યો. આ મહોત્સવમાં મિલ્ક માર્કેટિંગ ફેડરેશન અને સાબરકાંઠા રેરમેન શ્રી શામળભાઈ પટેલ, સંતશ્રી લાલજી મહારાજ, પૂર્વ ધારાસભ્ય ભીખીબેન પરમાર, સર્વોદય નાગરિક બેંકના ચેરમેન મોડાસા ઈકબાલ ઈપ્રોલીયા, સાબરકાંઠા ક્ષત્રિય સભા પ્રમુખ રાજદીપસિંહ ઝાલા, પૂર્વ બાંધકામ સમિતિ ચેરમેન અદેસિંહ ચૌહાણ, ભાજપ આગેવાન અને પૂર્વ મમલતદાર અગરસિંહ ચૌહાણ, આંબલીયાના ઠાકોર



સાહેબ શ્રી કમલરાજસિંહ ચૌહાણ વગેરે એ ઉપસ્થિત રહી બાળકોને શુભઆશિષ અને આશીર્વાદ આપી પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા. આ મહોત્સવમાં સાબરકાંઠાના ચીફ કમિશનર અતુલભાઈ દીક્ષિત અને અરવલ્લીના ચીફ કમિશનર સંગીતા સોની એ મહેમાનોને આવકાર્યા હતા. વિમળા વિદ્યાલય ગઢ, બનાસકાંઠા જિલ્લાના કેમ્પસ ડાયરેક્ટર પ્રવીણભાઈ જોષીએ ધ્વજારોહણ કરી રેલીને ખુલ્લી મૂકી. જિલ્લા રેલી કન્વીનર ડો. અજીતસિંહ ચૌહાણ ના માર્ગદર્શન મુજબ ૫૦૦ વિદ્યાર્થીઓએ ગામરેલી, તંબુસજાટ, સ્કીલોરામા, સાહસિક પ્રવૃત્તિઓ,

બીપી સિક્કસ, પિજન્ટશો, ફિઝિકલ ડિસ્પ્લે જેવા કાર્યક્રમો કર્યા હતા. રાત્રિના કેમ્પ ફાયર કાર્યક્રમને જોવા સમગ્ર અણખોલ ગામ અને લીબ ગામના ગ્રામજનોએ મોટી સંખ્યામાં વિવિધ કાર્યક્રમો નિહાળ્યા હતા. ગ્રામ આગેવાનો અણખોલ સરપંચ, કાળુસિંહ ચૌહાણ, હરીસિંહ ચૌહાણ, જગતસિંહ ચૌહાણ અને હાઈસ્કૂલના શિક્ષકોએ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા આનંદ અને ઉત્સાહથી ખૂબ જ મહેનત કરી હતી. સમાપનમા આખા ગામને ભોજન કરાવ્યું હતું. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન સ્કાઉટ કમિશનર નીતિન ગુર્જર, ગાઈડ

કમિશનર ભારતી ચૌધરી, ગાઈડ કમિશનર કિરણ પટેલ, ઓર્ગે. કમિશનર ફરીદ મનસુરી એ કર્યું હતું. અરવલ્લી સ્કાઉટ કમિશનર નરોત્તમભાઈ પટેલે વ્યવસ્થા વિભાગ સંભાળ્યો હતો. આ પ્રસંગે રૈજર કમિશનર સોનલ ડામોર, ગાઈડર અલકા પટેલ, ટ્રેનિંગ કમિશનર વૈશાલી પટેલ, ટ્રેનિંગ કમિશનર વિષ્ણુ સોલંકી, સ્કાઉટર મહેશભાઈ પ્રજાપતિ, અરવલ્લી મહેશભાઈ પટેલ અને રૈજર લીડરચંદ્રિકા દરજી, રૈજર લીડર રમેશ નીનામા, ગાઈડર કૈલાસબેન બરડા તથા કબ બુલબુલ લીડર કલ્પનાબેન નીનામાએ વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ કાર્યક્રમમાં પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

## નવજ્યોત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળા-સુબિર ખાતે નિ:શુલ્ક મેડિકલ કેમ્પ યોજાયો

આહવા: સેન્ટ ઝેવિયર્સ હાઈસ્કૂલ-સુરતના આચાર્ય શ્રી સુધીર ભાટીયાના માર્ગદર્શન હેઠળ, સુરતના ઈઈઈઈ સુપ દ્વારા તારીખ ૧૮મી ફેબ્રુઆરીના રોજ, નવજ્યોત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શાળા-સુબિર ખાતે મેડિકલ કેમ્પનુ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. સુબિર ખાતે યોજાયેલા આ નિ:શુલ્ક મેડિકલ કેમ્પમા સુરતના નામાંકિત ડોક્ટરો દ્વારા દર્દીઓનુ ચેકઅપ કરી દવા વિતરણ કરાઈ હતી. જનરલ મેડિકલ કેમ્પમા દાંત રોગ, આંખ-કાન-નાક રોગ, તથા સ્ત્રી રોગ, અને ફોરેન્સિક વિભાગના નિષ્ણાંતોએ વિવિધ બિમારીઓ ધરાવતા દર્દીઓને સેવા આપી હતી. ડાંગ જિલ્લાના જરૂરિયાતમંદ ભાઈઓ-બહેનો માટે આયોજિત આ કેમ્પમા સમગ્ર નવજ્યોત સ્કૂલ સ્ટાફ, દિવ્ય છાયા ડિસ્પેન્સરીનો, સ્ટાફ તથા અન્ય સ્વયં સેવકોએ ખરેખરે લોકોની સેવામાં સાથ આપ્યો હતો. ડાંગ જિલ્લામા આવા તબીબી કેમ્પનું આયોજન વારંવાર થતું રહે તેવી આશા સ્થાનિકોએ વ્યક્ત કરી હતી. નિ:શુલ્ક મેડિકલ કેમ્પમા કુલ ૩૪૦ લોકોએ વિવિધ સેવાનો લાભ લીધો હતો.



## હારીજ હાઈવે પર સર્કલના અભાવે ભારે ટ્રાફિક જામ થયો વાહન ચાલકો અકળાયા

હારીજ નગરને વેપારી પીઠું ગણવામાં આવે છે ત્યારે હારીજ નગરમાં કોટન મિલો તેમજ વહેપારી બજાર સહિત માર્કેટયાઈ હારીજ નગરના બજાર ની અંદર થઈને વાહલે તરફ જવાના રસ્તા પર આવેલ હોવાથી આજુબાજુમાં ખેડૂતો દ્વારા પોતાનો માલ લઈને ગંજ બજારની અંદર પોતાના માલનું વેચાણ કરવા જતા હોય છે ત્યારે હારીજ ચાર રસ્તાથી બજારની અંદર મોટા વાહનો જેવા કે ટ્રેક્ટર ટ્રક સહિતના નીકળતા ટ્રાફિક



જામના દ્રશ્યો વારંવાર સર્જવાની પરિસ્થિતિ ઉદ્ભવી હોય છે ત્યારે આજરોજ વહેલી સવારે હારીજ ચાણસમા રાધનપુર, પાટણ હાઈવે પર બે કલાક જેટલો સમય પર ટ્રાફિક જામ સર્જતા પસાર થતા રાહદારીઓ તેમજ વાહન ચાલકોને પારાવાર મુશ્કેલીનો સામનો કરવાની દહેશત ઉભી થવા પામી હતી શહેરમાં આંડપડ પાકિંગ તેમજ હાઈવે ચાર રસ્તા પર સર્કલ ના અભાવે અવારનવાર ટ્રાફિકની સમસ્યા સર્જાય છે જેને લઈ વાહન વ્યવહાર ખોરવાઈ જતા ભારે હાલાકી ભોગવવી પડે છે. હારીજ શહેરની અંદર પણ

## "ગૌકાસ્ટ દ્વારા વૈદિક હોળી પ્રાગટ્ય"

અગત્ય ની જાહેરાત :- વૈદિક હોળી પ્રાગટ્ય નિમિત્તે, આપણી નાની મોટી ગૌશાળા સમુહ માં, આધુનિક વૈજ્ઞાનિક વૈદિક શાસ્ત્રોક્ત પધ્ધતિથી મશીન દ્વારા નિર્મિત, "ગૌકાસ્ટ (બે થી અઢી ફૂટ લંબાઈ નાં) - થાપેલા છાણા/કંડા" ગાયનું શુધ્ધ ઘી, ભીમસેની/બ્રાસકપુર એવમ સુગંધી અગરબત્તી-ધુપબતી, હવન સામગ્રી મેળવવા આપની જરૂરિયાત અગાઉ થી નોંધાવો, વિતરણ વ્યવસ્થા કેન્દ્ર - સાગરભાઈ - છર શક્તિ ગૌર ગૌશાળા સમુહ ઓફીસ - ઘાટલોડિયા, અમદાવાદ, સંપર્ક નંબર - ૯૮૨૨૫૪ ૧૭૦૧૭ આગામી હોળી પ્રાગટ્ય -

★ "આપણી ગાય આધારિત વૈદિક" હોળી મનાવીએ, ગોમાતા અને સામુહિક વૃક્ષો કપાતા બચાવીએ" ★ ? પ્રત્યેક સ્થળે નગર - શહેર ( મહોલ્લા/સોસાયટી/જાહેર રસ્તા સ્થળે ઠેર ઠેર ), શા માટે શાસ્ત્રોક્ત "વૈદિક" હોળી પ્રાગટ્ય થવું જોઈએ ? શાસ્ત્ર મુજબ જોઈએ તો હોળી દહનને એક પર્વ અને એક વૈદિક યજ્ઞ સમાન માનવમાં આવે છે. વસંતઋતુમાં ખૂબ જ હાનિકારક પ્રકારના વાયરસ વાતાવરણમાં ફરતા હોય છે. ખાસ કરીને સંધ્યાકાળ દરમ્યાન વૈદિક પધ્ધતિથી વિવિધ આહુતી અને હોળીની પ્રદક્ષિણા કરવાથી ઘણા બધા રોગોમાંથી આપણને મુક્તિ મળી શકે છે. સામાન્ય હોળી દરમિયાન લાકડા, પ્લાસ્ટિક, અવૈદિક વસ્તુઓ તેમજ ટાયર રબર વિગેરેનો ઉપયોગ કરવાથી વાતાવરણમાં પ્રદૂષણ વધતું હોય છે, જ્યારે ગાયના છાણા અને વૈદિક રીતે હોળી કરવાથી ભરપુર માત્રામાં ઓક્સિજન અને સાત્ત્વિક વાતાવરણ ઉત્પન્ન થાય છે. વૈદિક હોળી કરવાથી પ્રદૂષણ થતું અટકશે, વૃક્ષોનો બચાવ થશે, ગાય માતા બચશે અને બિમારીઓ ઘટશે. તેથી આ માટે પ્રયત્ન પુર્વક વધુમાં વધુ સ્થાનમાં વૈદિક હોળી ઉજવીએ. ગો સેવા ગતિવિધિ તરફ એક કદમ, ★ વંદે ગૌ માતરમ★ શ્રી દિલીપભાઈ શાહ - ગુજરાત સ્ટેટ એનિમલ વેલફેર બોર્ડ ગુજરાત સરકાર ગાંધીનગર

## ગાંધીનગર જિલ્લાના પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા લોકોને મતદાન કરવાની અપીલ સાથે મતદાન જાગૃતિ રેલી યોજાય

ગાંધીનગર જિલ્લાના ચારેય તાલુકાઓની જુદી જુદી પ્રાથમિક અને માધ્યમિક શાળાઓમાં અભ્યાસ કરતા વિદ્યાર્થીઓ મારફતે આગામી લોકસભા ચૂંટણી- ૨૦૨૪ અંતર્ગત યુવા મતદાતાઓને પ્રોત્સાહિત કરવા અને લોકોને મતદાન કરવાની અપીલ સાથે મતદાન જાગૃતિ માટે રેલીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જિલ્લા ચૂંટણી તંત્ર દ્વારા આ લોકશાહીના પર્વને ઉત્સાહપૂર્વક ઉજવવા સધન પ્રયાસો સ્વરૂપે વિદ્યાર્થીઓ તથા શિક્ષકોના માધ્યમથી એક સુંદર ઉદાહરણ પૂર્વે પાડવામાં આવ્યું છે. લોકસભા સામાન્ય ચૂંટણી- ૨૦૨૪ અંતર્ગત ગાંધીનગર જિલ્લામાં જ્યાં ઓછું મતદાન થાય છે તેવા વિસ્તારમાં લોક જાગૃતિ દ્વારા મતદાન ઊંચું જાય તે માટે પણ જિલ્લા ચૂંટણી અધિકારી શ્રી એમ.કે.દેવના માર્ગદર્શન હેઠળ જિલ્લા વહિવટી તંત્ર દ્વારા તેજ કવાયત હાથ ધરવામાં આવી છે. આગામી લોકસભા ચૂંટણીમાં ગાંધીનગર જિલ્લાની વિવિધ શાળાઓના માધ્યમથી તથા વિદ્યાર્થીઓના માધ્યમથી સ્વીપ એક્ટિવિટી અંતર્ગત આગામી તા. ૧૯/૦૨/૨૦૨૪ થી લોકો મતદાન પ્રત્યે જાગૃત થાય તે હેતુથી અલગ-અલગ પ્રવૃત્તિઓ હાથ ધરાનાર છે. વિવિધ શાળાઓમાં



વિદ્યાર્થીઓ મારફતે અલગ-અલગ સ્વોગન સાથે "મારો મત મારું ભવિષ્ય", ★ મારું ગામ

મારું અભિમાન, કરી ભતાવો ૧૦૦% (ટકા) મતદાન", "મારો મત મારો અધિકાર", "મતદાન

એ જ મહાદાન" જેવા સુત્રો સાથેના બેનરો લઈ રેલીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

## દારકામાં સમુદ્ર વચ્ચે આવેલાં ભડકેશ્વર મંદિરના વિકાસના કામો દોઢ વર્ષથી ટલ્લે, મંદિરનો રસ્તો ઉભડખાબડ

યાત્રાધામ દારકામાં સમુદ્રની વચ્ચે ધરાયેલ ભડકેશ્વર મહાદેવ મંદિરના વિકાસનું કામ છેલ્લા દોઢ વર્ષ થયેલ ટલ્લે ચડ્યું છે. મંદિરના શિખર ફરતે દોઢ વર્ષથી ત્રાપાટેકા બાંધેલા છે. રસ્તો ભિસ્માર છે. કમ્પાઉન્ડ વોલ તુટેલી હાલતમાં છે. મુખ્યમંત્રી શહેરી યોજના અંતર્ગત આગવી ઓળખ ઘટક હેઠળની ગ્રાન્ટની ફાળવેલ ત્રણ કરોડ વપરાઈ ગયા પરંતુ મંદિરનો કોઈ વિકાસ કરાયો નથી. યાત્રાધામ દારકામાં સમુદ્રની જળરાશિથી ધરાયેલુ કૃષ્ણકાળના સમયનું પૌરાણીક ભડકેશ્વર મહાદેવનું પ્રાચિન શિવાલય આવેલ છે. દારકા આવતા યાત્રિકો માટે ભગવાન શિવ પ્રત્યેની

આસ્થાનું એ મુખ્ય કેન્દ્ર બિન્દુ છે. સ્થાનિકો તેમજ શહેરની દર્શનિય પરિક્રમા દરરોજ સંખ્યાબંધ યાત્રિકો ભડકેશ્વર મંદિરે દર્શનાર્થે અચૂક જતા હોય છે. રત્નાકર પોતાના જળથી ભગવાન શિવના નિત્ય ચરણ પખાળી શકે તે માટે અફાટ જળરાશિની મધ્યે ખડક પર ભગવાન ભડકેશ્વરનું શિવાલય આવેલું છે. સેકંડો વર્ષોથી સમુદ્રના ત્રણ કરોડ વપરાઈ ગયા પરંતુ મંદિરનો કોઈ વિકાસ કરાયો નથી. યાત્રાધામ દારકામાં સમુદ્રની જળરાશિથી ધરાયેલુ કૃષ્ણકાળના સમયનું પૌરાણીક ભડકેશ્વર મહાદેવનું પ્રાચિન શિવાલય આવેલ છે. દારકા આવતા યાત્રિકો માટે ભગવાન શિવ પ્રત્યેની

ત્રણ કરોડ રૂપિયા બ્રહ્મ નગર પાલિકાના તંત્રએ મંદિર ફરતે સી-ફ્રન્ટ ડેવલપમેન્ટનું કામનાં નામે ઉડાવી દીધા જે તે સમયે જણાવાયું હતું કે, તે મંજૂર થયેલ રૂપિયામાં ભડકેશ્વર મંદિરના મુળભૂત સ્ટુચરને જાળવી રાખી મંદિર પરિસરનું મજબુતીકરણ કરવામાં આવશે. તથા મંદિર પરિસરના પ્રદક્ષિણા પથનું પુનઃ નિર્માણ કરાશે. તેમજ બ્લેક પથ્થર અને ટેટાપોલના જેવી અનેક મજબુતીથી સ્ટુચરને વધુ મજબુત બનાવાશે. પરિસરનું રિનોવેશન થશે. યાત્રિકોને બેસવા માટે તથા સેલ્ફી પોઈન્ટ અને લાઈટીંગ જેવી વ્યવસ્થા ઉભી કરાશે. સી વ્યુહ ગેલેરી જેવી અલાયદી વ્યવસ્થાનો

સમાવેશ થશે. યાત્રિકોને મંદિર પ્રવેશ માટેની સીડીનું પણ સ્ટુચર મંદિર સુધી પહોંચી શકે તેવા નવા સ્ટુચર નિર્માણ થશે તેવી જાહેરાત કરી હતી. પરંતુ ત્રણ કરોડની ગ્રાંટ વપરાઈ ગઈ અને મંદિરનું એક પણ કામ થયું નથી. મહાદેવ મંદિરનો વિકાસ દોઢ વર્ષથી ટલ્લે ચડ્યો છે. મંદિરના શિખર ફરતે લાકડાના ત્રાપા -ટેકા નજરે ચડે છે. શિવલિંગ પર સિમેન્ટના પ્લાટર કરી કામ ઉપર રોક લગાવી દીધેલ છે. તે ઉપરાંત મંદિર જવા માટેનો રસ્તો ફ્લોર ઉબડ ખાબડ હોવાથી દર્શનાથે આવતા યાત્રીકો ઠેબા ખાઈ રહ્યા છે. મંદિર પાસે આવેલ કમ્પાઉન્ડ દિવાલ તુટેલ છે.

આંધેડ લોકો પોતાના વાહનો પાકિંગ કરી દેતા હોવાથી રોજ બરોજ ટ્રાફિકની સમસ્યા ખૂબ જ મોટા પ્રમાણમાં રહેતી હોવાથી હારીજ શહેરની અંદર મોટા વાહનોને પસાર ન થવું પડે તેવા હેતુથી બાયપાસ રસ્તાનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું હતું તેમજ જે તે મોટા વાહનોને પસાર થવા બાયપાસ રસ્તા પરથી જણાવવામાં આવ્યું હતું જે અંગેનું જિલ્લા કલેક્ટર દ્વારા જાહેરનામું પણ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું હતું તેમજ બજારની અંદર જિલ્લા કલેક્ટરના જાહેરનામાનો ભંગ કરીને વાહન ચાલકો વારંવાર પસાર થઈ ટ્રાફિકની સમસ્યા ઊભી કરી રહ્યા છે તેમજ આજરોજ હારીજ રાધનપુર હાઈવે તેમજ હારીજ ચાણસમા, રાધનપુર, પાટણ તરફ જતા હાઈવે પર વહેલી સવારે બે કલાક જેટલો ટ્રાફિકજામ થતા પસાર થતા લોકોને પારાવાર મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડ્યો હતો વાહનોની લાંબી લાઈનો પણ લાગી હતી. જેને પગલે તાબડોતબ પોલીસ તથા સ્થાનિક લોકો દ્વારા ટ્રાફિક હટાવવાની કામગીરી પણ શરૂ કરવામાં આવી હતી. આ બાબતે કાયમી ધોરણે સ્થાનિક ટ્રાફિક નિયંત્રણ વહીવટી તંત્ર દ્વારા આંધેડ પાકિંગ કરેલ વાહન ચાલકો તેમજ નો પાકિંગ ઝોન દર્શાવેલ વિસ્તારમાં પાકિંગ થતા વાહનો સામે યોગ્ય કાર્યવાહી કરવામાં આવે તેમજ હારીજ શહેરને ટ્રાફિક મુક્ત કરવા હારીજ નગરજનોની વર્ષા જુની માગ છે. તેમજ હારીજ ચાર રસ્તા ખાતે સર્કલ બનાવવામાં આવે તેવી નગરજનો ભારે માંગ કરી રહ્યા છે.

નિખિલ જોષી : પાટણ જિલ્લા ભુચોચોફ