

તંત્રી લેખ.....

નાગરિકતાનો કાયદો

હેવટે નાગરિકતા સંશોધન કાયદો એટલે કે સીઓએના નિયમો અધિકૃત કરી દેવામાં આવ્યા. જોકે આ કાયદો હજુ વહેલો અમલમાં આવી ગયો હોતું તો સારું હતું, કરાણ કે તેને સંબંધિત વિધેયક તો ઉત્થેનું 2017માં જ સંસદની સ્વીકૃતી મળી ગઈ હતી. આટલે મોંશી આ કાયદો લાગુ કરવાનું એક કારણ તેનો મોટા પણે વિરોધ થવાનું દેખાય છે. આ વિરોધ એ જૂદ્ધ દુષ્પરારી દેન હતી કે જો આ કાયદો લાગુ થયો તો દેશના મુસલમાનોની નાગરિકતા ભારતમાં પડી જશે. આ દુષ્પરારાં કથિત સિવિલ સોસાયટીના લોકો જ નહીં, બલ્કે કેટલાં રાજકીય પણો પણ સામેલ હતા. તેણો જ્ઞાનાંની મુખ્યિમાં સમૃદ્ધયાને ઉશ્કેને તેને સડકો પર ઉત્તરી રૂપ હતા, જ્યારે આ કાયદાને શોઠ પણ ભારતીય નાગરિકતા સાથે શેરી લેવાદેવા નથી. વાસ્તવમાં આ કાયદો નાગરિકતા છીન વાનાનો નહીં, પરંતુ આપવાનો છે. આ કાયદા અંતર્ગત અફઘાનિસ્તાન, પાકિસ્તાન અને બાંગ્લાદેશમાં પંથ-મજહબના આધાર પર ઉત્તીર્ણનો શિકાર થયેલા એ અલઘસંખ્યકોને નાગરિકતા આપવાની છે, જે 2014 પહેલાં ભારત આવી ચૂક્યા છે. એ એક તથા છે કે અફઘાનિસ્તાન હિંદુઓ-શીખોથી લગ્બગ્બ ખાલી થઈ ગયું છે અને પાકિસ્તાન અને બાંગ્લાદેશમાં હિંદુ, શિખ અને અન્ય લઘુમત્તી ભારતે સત્તામણીઓ શિકાર છે. તેણો પોતાનું અસ્તિત્વ બચાવવાની હારેલી લાગડી લડી રહ્યા છે. તેમની સમે જ્યા ગુમાવવા, પલાયન કરવા કે પરાણે ધર્મપરીવર્તન કરવા સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય નથી. એ સમયની માંગ છે કે 2014 બાદ પણ ગૈરેય પડોશી દેશોથી લૂંઘાઈને ભારત આવેલા પ્રતાનિત લોકોને રહત આપવા પર વિચાર કરવામાં આવે.

નીચેએ લાગુ થવા સામે લોકોને ઉશ્કેને કામ કરનારા લોકો સામે સમાજની પગલાં ભરવા જોઈએ. દિલ્હીના નકારો દમ કરી દેનારા શાહીનભાગ જ્યા કોઈ ભરણને ઉગતાં પેઢાં જ કચ્ચી નાયાવાં જોઈએ. તેની સાથે જ એ રાજકીય પકોની પણ જાટકષી કાઢવી જોઈએ, જેમણે આ કાયદાના વિરોધના ભાલાને રાજકીય રોટલા શેકવા અને લોકોને હિસા માટે ઉશ્કેને કામ કર્યું. નાગરિકતા સંશોધન કાયદાને લોકોને કેટલી રાહકીય પકોનો કેટલી હલકાત રાજીનાિત કરી, તેનું પ્રમાણ એ છે.

ચિંતા નહીં કરવું - સંત

રાજ્યન્દર સિંહજી મહારાજ

આજના આ જાપી વિશ્વમાં ચિંતા અને અસ્વસ્થતા થણ્ણા લોકોને પદિત કરે છે. વેપારી હોય કે નોકરીયાત, ઝૂલ વિધાયી હોય કે 20 થી 28 વર્ષનો માણસ, અમીર માણસ હોય કે તિભારી હોય દરેક વિકિત એક યા ભીજા કારણસર ચિંતા કરે છે. આપણા અંગત જીવનમાં ખરાબ પરિસ્થિતિ વિશે ચિંતિત થવું સ્વાધીવિક છે. પરંતુ વધીઓના અનિયંત્રિત રીતે વધે છે. ચિંતા ના ઉચ્ચ સારે આપણી લાભાન્તરક ઉજાનો નાશ કરે છે તો તથા આપણી અસ્વસ્થતા ના સરને જીવે લઈ જાય છે અને આપણા રોજિદા જીવનને અસર કરતી આપણી ઉત્પાદકતામાં અસર કરે છે. ચિંતા એ રોકિંગ ચેર જેવી છે જે આપણને હંમેશા લાભતા રાખે છે પરંતુ ક્રાયેરે ક્રાયેર લઈ જતી નથી.

એ વધું થશે એવું વિચારીને આપણે આપણા ભવિષ્ય વિશે ચિંતા કરીએ છીએ. તથા સોંચે ખરાબ પરિસ્થિતિ વિશે વિચારીએ છીએ આપણે આપણી આપણી ચિંતા નો નાશ કેવી કરી શકીએ? શું કોઈ ઉકેલું છે?

આ સંબંધમાં એક ઘડિયાની ની વાતા છે. એક દિવસ એક ઘડિયાને એનું વિચારવા ચાન્હી કે તેને કેટલી વાર × ટીક-ટોક કરવું પડશે. પછી તે વિચારવા લાગી કે તેને પરિસ્થિતિ હોય કરું. એટલું પછી તેને 60 વખત પ્રતિ મિનિટ × 60 મિનિટ પ્રતિ કલાક ની બારાબર ઉદ્દો વખત પર કલાક કરવું પડશે. પછી તેને 60 વખત પ્રતિ મિનિટ × 60 વખત એક ટીક-ટોક કરવું પડશે. પછી તે ઘડિયાનિ વિચારવા લાગી કે દર અઠવાડિયામાં, દર મહિને, એટ વર્ષ કેટલી વાર ટીક કરવું પડશે? જીસ રીતે ગભરાયાના ના આવે તાં ચુંદી. આ બહુ જ બહું કામ છે. હું આટલા કામના ભારતીય કેવી રીતે જીવાની શકીયા? જીવાનની ચિંતાને જીવીની વિચારવા થઈ કે ચિંતાને જીવે ની વાતા રાખતી રહેલી વાગ્યા લાગ્યા. થોડીવારમાં તેનો સમય બધ થઈ ગયો. માલિક દ્વારા બહાર નીકળાની ચિંતામાં તે મનોચિકિત્સક પણે ગઈ.

ઘડિયાની કંબું કે ટોકટોર હું એરેબર ચિંતિત હું. હું ચિંતિત હું કે મારી ટીકર સારી રીતે ટીક કરી શકી નથી. ટોકટોર કંબું કે ક્રાયું કે મને ચિંતા છે કે મારે દર અઠવાડિયે, દર મહિને, દર વર્ષ કેટલી વાર ટીક કરવી પડશે. ટોકટોર કંબું કે તેમે તમારી ચિંતા ને લીધે બધા ખંખારા ચૂંચી જાય છે. મારી પણે એક સમાધાન છે, ઘડિયાન કંબું કે તો શું છે? x.

એક પછી પૂછું કે એક જ સમયમાં તમારે કેટલી વાર ટીક કરવી પડશે? x ઘડિયાની કંબું કે એક વખત.

તો પછી હું ભલામણ કરું હું કે તેમે તમારી બધી શકીતનો ઉપયોગ કરીનો તો તમે જે તે સમયે એક જ ચિંતા કરશો તો પુછીયો રહ્યો હતો. એટલું પછી તેને નીકળાની ચિંતામાં તે મનોચિકિત્સક પણે ગઈ.

ઘડિયાન કંબું કે ટોકટોર હું એરેબર ચિંતિત હું. હું ચિંતિત હું કે મારી ટીકર સારી રીતે ટીક કરી શકી નથી. ટોકટોર કંબું કે કંબું કે મને ચિંતા છે કે મારે દર અઠવાડિયે, દર મહિને, દર વર્ષ કેટલી વાર ટીક કરવી પડશે. ટોકટોર કંબું કે તેમે તમારી ચિંતા ને લીધે બધા ખંખારા ચૂંચી જાય છે. મારી પણે એક સમાધાન છે, ઘડિયાન કંબું કે તો શું છે? x.

એક પછી પૂછું કે એક જ સમયમાં તમારે કેટલી વાર ટીક કરવી પડશે? x ઘડિયાની કંબું કે એક વખત.

તો પછી હું ભલામણ કરું હું કે તેમે તમારી બધી શકીતનો ઉપયોગ કરીનો તો તમે જે તે સમયે એક જ ચિંતા કરશો તો પુછીયો રહ્યો હતો. એટલું પછી તેને નીકળાની ચિંતામાં તે મનોચિકિત્સક પણે ગઈ.

આ વાતા નો પાછ એ છે કે જીવનમાં એક જ ટીક લેવી જોઈએ. વર્તમાન સમયમાં જીવો અને આવનારી સેકન્ડ અને મિનિટ ચિંતા નો કરશો નહીં. જો તેમે તમારી જીવી એક એક ચોક્કસ તો તમારું ચાન્ચ કરશો અને બધી શકીતનો ઉપયોગ કરીનો તો તમે જે તે સમયે એક જ ચિંતા કરશો તો પુછીયો રહ્યો હતો. એટલું પછી તેને નીકળાની ચિંતામાં તે મનોચિકિત્સક પણે ગઈ.

ઘડિયાન કંબું કે ટોકટોર હું એરેબર ચિંતિત હું. હું ચિંતિત હું કે મારી ટીકર સારી રીતે ટીક કરી શકી નથી. ટોકટોર કંબું કે કંબું કે મને ચિંતા છે કે મારે દર અઠવાડિયે, દર મહિને, દર વર્ષ કેટલી વાર ટીક કરવી પડશે. ટોકટોર કંબું કે તેમે તમારી ચિંતા ને લીધે બધા ખંખારા ચૂંચી જાય છે. મારી પણે એક સમાધાન છે, ઘડિયાન કંબું કે તો શું છે? x.

<p

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર એન્ડિક સાહિત્ય
સરિતા-



N O G S S N o:168

વિષય: પશુ, પ્રાણી, પક્ષીઓ સાથે માનવજાતનો પ્રેમ
શીર્ષક: માનવ અને પશુની મૈત્રી

પ્રકાર: ગદ/શબ્દ- ૨૮૨

માનવ અને પશુની મૈત્રી

માનવ અને પશુની મૈત્રી વિશે જ્ઞાનવાની ખાસ જરૂરી છે. એટલા પશુ પ્રાણી વફાદાર હોય છે એટલા માણસ હોતા નથી. માણસ માણસની મિત્રતા સ્વાર્થના કારણ ક્યારે કડવાસમાં બદલાઈ જીની હોય. પરંતુ પ્રાણી.. મનુષ્ય સાથેની મિત્રતામાં કંચારે પણ સ્વાર્થ જાતર રહ્યો નથી કરતા. માણસની મિત્રતામાં માણસ ઈર્ષા ભાવથી બદલો લેવાની વૃત્તિ ધરાવતો હોય છે. પરંતુ પશુમાં ક્યારે પણ આ ભાવ હોય નથી. માણસમાં લાગણીનું ભાવ બિલદુલ હોતો નથી અને પશુ પ્રાણીમાં લાગણી તેના માલિક પ્રત્યે વિશેષ જોવામાં આવે છે. આજે લોઈના સગાઓ પણ પોતાના સ્વાર્થમાં સગાઓનો સાથ સદા સદા મારે છોરી દેતા હોય છે. પરંતુ પશુ પ્રાણીમાં આ સ્વભાવ કે બુદ્ધિ એમનામાં હોતી નથી. પશુ પ્રાણી આજે વફાદાર સાખિત થયા છે. 'માણસ વફાદારીમાં બનું જ પાછળ છે'. જાનવરમાં હુંતરો એક વફાદાર પ્રાણી કરેવાય છે. એ પોતાના માલિક મારે ખૂબ જ વફાદાર હોય છે. આજે મનુષ્યને પણ એક મનુષ્ય પ્રાણી ગણવામાં આવેલ છે પરંતુ એ એટલો વફાદાર હોતો નથી એટલા પશુ પ્રાણી વફાદાર હોય છે.

મારા પોતાના અનુભવ સુજબ સાચું દ્રાષ્ટાંત આપતા કહી શકું છું કે મારા જીવનકાળમાં માનવની ની બે દીકરાઓ મારે એક શક્ત તરીકે ડોબરમેન હુંતરો જ હતો. જે રાત દિવસ ખડે પણ પડધારી ની શક્ત ઉભો રહેતો. જે મિત્રતા નિભાવવામાં એક મહાન પ્રાણી કહી શકાય ... અને મહાન કેવું પણ જરાવ અનિશ્ચયકિત નથી. મારી દીકરાઓ મારે એનો પ્રેમ, લાણી, અનૂઠ હતી. પશુ પ્રાણી કર્યારે પણ માલિકના ભસ્ક ન બને. એ સદા મારે રસ્ક જ બને... પરંતુ મનુષ્ય ક્યારે પણ મનુષ્યના પીઠ પાછળ ઘા કરી બદલો લઈ શકે છે!!!! એટલે આજે

માણસનું દિવસે જાનવરો પ્રયોગે પ્રેમ વખ્યો જાય છે અને મનુષ્ય વચ્ચે પ્રેમનો સંબંધ આજે ટૂટતો જાય છે. કુટુંબ અને પરિવારમાં પણ પ્રેમ શેષ નામનું રહી ગયું છે!!!?? જે સાચું છે. અસ્તુ ★★★★★ NOG SS NO, - 162
"વિષય- પશુ, પક્ષી પા? ધીઓ સાથે માનવજાતનો પે?મ"
શીર્ષક - મુંગા જીવ ની સેવા
પ્રકાર - ગદ, શબ્દ- ૭૫
નામ- રેખા નાકરાણી
નવી મુંબઈ

રચનાપાપ.

તેનીસ કોઈ દેવતાનો વાસ ધરાવતી ગાય ને માતા કહીએ અને તેમના દૂધ દી અને છાણ મુત્ર માં ઔષધી ગુણ અનેક અનેક ઉપ્યોગમાં લઈ શકીએ છીએ.
માનવ અને પશુ પક્ષીની મૈત્રીમાં સોથી મહત્વનું પાસું એ છે કે માનવ ૫ તથે પક્ષીઓની વફાદારી મિત્રતા મારે કોઈ સીમા કે ધોરણો હોતો નથી.
ભગવાને પશુ પક્ષીઓને વાણી એટલે કે બોલવાની શક્તિની આપી નથી પણ ભગવાને એમને સમજાણ શક્તિની આપણા કરતાં બે ઘણી આપી છે.
પશુઓ માનવીના દરેક ભાવો અને લાગણી ને સમજ શકે છે.
પા?ધીઓ વફાદાર સાખીત થાય છે જ્યારે મનુષ્ય ના સંબંધો તૂટતા જાય છે.
મુંગા જીવ પશુ પક્ષીઓ પા?ધીઓ ની સેવા એજ મોટો ખર્મ છે...
સ્વરચિત મૌલિક રચના છે.

★★★★★ NOG SS NO 153

વિષય:- "પશુ, પ્રાણી, પક્ષીઓ સાથે માનવજાતનો પ્રેમ"

શીર્ષક :- "અહો, જિંદગી!"

પ્રકાર :- ગદ, શબ્દો :- ૧૨૭

નામ:- જિતેજ શાહ, અયદાવાદ.

નાં આંગણે ટપકતી મોર-ઢેલ ની લાણો,

જોવાં મળતાં ચકલાં- ચકલી ની ચાણો,

સુગરી એ બનાવેલ સોનેરી ગુચ્છો નો માળો,

કલબલ કરતી કોયલ નો અટકચ્ચાઓ,

ચરકી જઈ ને કથૂતર બાંધતાં નશીબ ની પાળો,

જેની જમીન પર બંગલો બનાયો તે સાપ વાર-તહેવારે જુનાં ઘર નાં

દર્શને આવી ને મૂકી જની તેની કંચણી ની જાળો.

મારાં ઘર માં ઊંદર-બિલાડી સંતાકૂકી રીથી ને કહેર વરતાવતોંન્તો કાળો,

મારાં ઘર નાં લડકા કૂતરાઓ ને કાયપ દૂધ પીવાયતોંનો મારો ભાષ્ણો,

વાધ, સિંહ, ચિત્તા, નીછ, હિપ્પાં અને હાથી ના વાતો કહી ને છોકરાને

રાખતાં છાણો,

પશુ, પ્રાણી, પક્ષીઓ નો મારી માનવજાત ની જિંદગી ની સુખ-શાંતિ

માં છીંસહફાળો,

★★★★★ NOG.ss No. 213

વિષય :- "પશુ, પંખી, પ્રાણી સાથે માનવ જાતનો પ્રેમ."

પ્રકાર :- ગદ (સોનેટ)

શીર્ષક :- "પ્રેમનો નાતો" (શબ્દો :- ૨૦૦.)

રચનાકાર : કવિશ્રી યોગેશભાઈ પંડ્યા 'સ્વજન' જૂનાગઢ.

સૌને અલગ અંદાજ ભરી, તું નજર કરજે,

તું જગમાં ન કોઈને, નજરાંદાજ કરજે.

આ પશુ, પંખી, પ્રાણી સાથે, પ્રેમનો નાતો, તું માનવજાતનો ગુણ રાખી, સહયોગ કરજે.

હર જીવમાં શિવ છે, ચેતનવંતુ જગત આપ્યું, ગાય સાથે પંખી ચરે, ના તું ભયભીત કરજે.

ચકલી, પોપટ, મોર, કથૂતર, આંગણાના પંખી, નિસ્વાર્થ નાતો, એક મુઢી દાખાંના, ચણ કરજે.

જે માતા જેવી લાગે, તે પદેલી રોટી ગાયની, બીજી રોટી સ્વાનાની, તું ઘરના રખોપા કરજે.

આપું વિશુ કુટુંબ આપણું, એ ભાવના સનાતની, નિશાયરો પ્રેમથી રિજે, એવો તું વહેવાર કરજે.

સેહ સરિતામાં જે કોઈ દૂબે, અંતે તરીને નીકળે, સમત્વમાં સ્થામ સમાપ્તો, 'સ્વજન' તું દર્શન કરજે.

★★★★★ NOG SS NO. 193

વિષય - પશુ, પક્ષી, પ્રાણી સાથે માનવજાતનો પ્રેમ

શીર્ષક - આ? માનવ

પ્રકાર - ગદ

પશુ, પક્ષી, પ્રાણીથી અલગ છે આ માનવ..

જગમાં છે સર્વોત્તમ જીવ એ છે આ માનવ..

દરેક અભોલ જીવની અલગ છે ખાસિયત..

એના આધારે કહેવતો બનાવે છે આ માનવ..

ધર પદીના મીઠા કલરવમાં ગુંજે છે વાતાવરણ..

આંગણે ચહલપદહ, પ્રાકૃતિકો ચાહક છે આ માનવ..

વફાદાર એવા પ્રાણ

