RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

www.janfariyadnews.com

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) दैनिक

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

Volume : 10 Issue No. 66 Date: 27.12.2023 Wednesday Page :04 Rs. 1.00/- Annual Rs. 351/-

રાજધાની દિલ્હીના પ્રગતિ મેદાનના ભારત મંડપમાં વીર બાલ દિવસનો કાર્યક્રમમાં વડાપ્રધાન મોદીએ ભાગ લીધો

નવીદિલ્હી,તા.૨૬

દિલ્હીના ભારત મંડપમમાં આજે વીર બાલ દિવસનો કાર્યક્રમ ઉજવવામાં આવ્યો હતો આ કાર્યક્રમમાં ભાગ લેવા વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી પહોંચ્યા હતાં અહીં તેમની સામે બાળકોએ કાર્યક્રમમાં પર્ફોર્મન્સ આપ્યું હતું. પીએમ મોદીનું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમણે અહીં પહોંચેલા લોકોને પણ સંબોધિત કર્યા હતા.આ પ્રસંગે વડાપ્રધાને માર્ચ-પાસ્ટને પણ ફ્લેગ ઓફ કરી હતી.

વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ૧૦મા શીખ ગુરુ ગોવિંદ સિંહના બે નાના પુત્રો બાબા જોરાવર સિંહ અને બાબા ફતેહ સિંહના બલિદાનને યાદ કરવા દર વર્ષે ૨૬ ડિસેમ્બરને વીર બાલ દિવસ તરીકે ઉજવવાની જાહેરાત કરી હતી.વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ભારત મંડપમમાં વીર બાલ દિવસ કાર્યક્રમને સંબોધિત કર્યો હતો. પોતાના સંબોધનમાં તેમણે કહ્યું કે વીર બાળ દિવસના રૂપમાં એક નવો અધ્યાય શરૂ થયો છે. વીર બાલ દિવસ ભારતીયતાના રક્ષણ માટે કંઈપણ કરવાના સંકલ્પનું પ્રતીક છે. આ દિવસ આપણને યાદ અપાવે છે કે બહાદુરીની ઊંચાઈની સરખામણીમાં નાની ઉંમર કોઈ ફરક પડતી નથી.

પીએમ મોદીએ કહ્યું કે આખો દેશ બહાદુર સાહિબજાદાઓ પાસેથી પ્રેરણા લઈ રહ્યો છે. તેમણે કહ્યું, 'જ્યારે અન્યાય અને અત્યાચારનો સંપૂર્ણ અંધકાર હતો, ત્યારે પણ નિરાશાને એક ક્ષણ માટે પણ હાવી થવા દેવામાં આવી ન હતી. આપણે ભારતીયોએ આત્મસન્માન સાથે દમનકારીઓનો સામનો કર્યો. દરેક યુગના આપણા પૂર્વજોએ સર્વોચ્ચ બલિદાન આપ્યું છે. તેણે પોતાના માટે જીવવાને બદલે આ માટી માટે મરવાનો સંકલ્પ કર્યો. જ્યાં સુધી આપણે આપણા વારસાને માન આપ્યું નહીં ત્યાં સુધી દુનિયાએ પણ આપણા વારસાની કદર ન કરી. આજે જ્યારે આપણે આપણા વારસા પર ગર્વ અનુભવવાનું શરૂ કર્યું છે ત્યારે વિશ્વનો દૃષ્ટિકોણ પણ બદલાઈ ગયો છે.

તેમણે કહ્યું કે આજે સમગ્ર વિશ્વ ભારતને તકોની ભૂમિ માને છે. આજે ભારત એવા તબક્કે છે જ્યાં ભારત મોટા વૈશ્વિક પડકારોને ઉકેલવામાં મોટી ભૂમિકા ભજવી રહ્યું છે. આપણે આ માટીના ગૌરવ અને ગૌરવ માટે જીવવું છે. દેશને બહેતર બનાવવા માટે આપણે જીવવું પડશે. પીએમ મોદીએ કહ્યું કે ભારતના યુવાનો ગમે તે પ્રદેશ કે સમાજમાં જન્મ્યા હોય, તેમના સપના અમર્યાદિત છે. આ સપનાઓને સાકાર કરવા માટે સરકાર પાસે સ્પષ્ટ રોડ મેપ છે.પીએમ મોદીએ કહ્યું કે જો ભારતનો યુવા ફિટ હશે તો તે તેના જીવન અને કરિયરમાં પણ સુપરહિટ સાબિત થશે. તેમણે કહ્યું કે સક્ષમ અને સશક્ત યુવાનો માટે દેશભરમાં ડ્રગ્સ વિરુદ્ધ અભિયાન ચલાવવાની જરૂર છે.

ગુરુ ગોવિંદ સિંહના પુત્રોની શહાદતની યાદમાં વીર બાલ દિવસ ઉજવવામાં આવે છે. ગયા વર્ષે ૯ જાન્યુઆરીએ, ગુરુ ગોવિંદ સિંહ જીના પ્રકાશ પર્વના દિવસે, વડા પ્રધાને જાહેરાત કરી હતી કે ૨૬ ડિસેમ્બરે ગુરુ ગોવિંદ સિંહના પુત્રો - સાહિબજાદે બાબા જોરાવર સિંહ જીની શહાદતની યાદમાં 'વીર બાલ દિવસ' હશે. બાબા ફતેહસિંહ જી.ની ઉજવણી કરવામાં આવશે. હવે સતત બીજી વખત વડાપ્રધાન મોદીએ વીર સાહિબજાદાઓની શહાદતને શ્રદ્ધાંજલિ આપવા માટે વીર બાલ દિવસ કાર્યક્રમમાં ભાગ લીધો છે. ભારત મંડપમમાં ચાલી રહેલા કાર્યક્રમમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી ઉપરાંત કેન્દ્રીય મંત્રી સ્મૃતિ ઈરાની, અનુરાગ ઠાકુર અને મીનાક્ષી લેખી સહિત અન્ય મહાનુભાવો હાજર રહ્યાં હતાં

વીર બાલ દિવસની ઉજવણી કરવા માટે, સરકાર સાહિબજાદાઓની અનુકરણીય હિંમત વિશે નાગરિકોને, ખાસ કરીને નાના બાળકોને માહિતગાર કરવા અને શિક્ષિત કરવા માટે દેશભરમાં કાર્યક્રમોનું આયોજન કરી રહી છે. દેશભરની શાળાઓ અને બાળ સંભાળ સંસ્થાઓમાં સાહિબજાદોના જીવન અને બલિદાનની વિગતો દર્શાવતું ડિજિટલ પ્રદર્શન પ્રદર્શિત કરવામાં આવી રહ્યું છે. 'વીર બાલ દિવસ' પરની એક ફિલ્મ પણ દેશભરમાં બતાવવામાં આવશે. આ ઉપરાંત ક્વિઝ સહિતની અન્ય સ્પર્ધાઓનું પણ આયોજન કરવામાં આવશે.

૨૭૬ યાત્રીઓને લઈને ફ્રાંસથી ભારત પરત ફર્યું વિમાનઃ ચારની પહેલા અટકાયત કરાઈ હતી

નવીદિલ્હી,તા.૨૬

ફ્રાન્સના પેરિસથી નજીક વેટ્રી એરપોર્ટ પર ૩૦૦થી વધુ ભારતીયોને લઈને જઈ રહેલા રોમાનિયાના લિજેન્ડ એરલાઈન્સના વિમાનનું લેન્ડિંગ થયું હતું. જે વિમનમાં ઈમીગ્રેશન વિભાગના અધિકારીઓએ શંકાના આધારે તપાસ કરતા કબૂતરબાજી માલૂમ પડી હતી. જેને લઈ તે વિમાનને રોકી દેવાયું હતું. જે મુદ્દે મહત્વની અપડેટ સામે આવી છે, કે, ફ્રાંસમાં ફસાયેલા તમામ ભારતીયો ભારત પરત ફર્યા છે.

આપને જણાવીએ કે, ગેરકાયદે જઈ રહેલા ૨૭૬ ભારતીયોને લઈને વિમાન મુંબઈ પરત ફર્યું છે. ૨ સગીર બાળકો સાથે ૨૫ લોકોએ ફ્રાંસમાં શરણ માંગ્યુ છે. ફ્રાંસમાં ૨ લોકોને જજ સમક્ષ રજૂ કરી સાક્ષી બનાવાયા છે. આપને જણાવીએ કે, ફ્રાંસમાં શરણ માગનારા ૨૫ લોકોને અલગ ઝોનમાં રખાયા છે. માનવ તસ્કરીની આશંકાએ ફ્રાંસમાં વિમાન રોકી દેવાયું હતું. રોમાનિયાની કંપનીનું વિમાન ફ્રાંસથી નિકારાગુઆ જઈ રહ્યું હતું. ફ્રાંસથી ૨૭૬ યાત્રીકો સાથે વિમાન મુંબઈ પરત ફર્યુ છે. ફ્રાંસ વિમાન અટકાયત કેસમાં વધુ એક ખુલાશો થયો છે. દિલ્લીનો શશી રેડ્ડી એજન્ટો મારફત ગ્રાહકો મેળવતો હતો અને શશી રેડ્ડી જાન્યુઆરીમાં પણ લોકોને અમેરિકા મોકલવાની ફિરાકમાં હતો. તે દુબઈથી અમેરિકા મોકલવાતો હતો. ગેરકાયદે ભારતીયોને અમેરિકા મોકલવાના મુખ્ય માસ્ટર માઈન્ડ શશી રેડ્ડીની ખતરનાખ મોડ્સ ઓપરેન્ડી સામે આવી છે. તેના કારનામા ભરી મોડ્સ ઓપરેન્ડી રમતો કે તે પોલીસ અને ઈમીગ્રેશન વિભાગની નજરે પણ ચડતો ન હતો.

ગુજરાતથી ૬૦ સાધુ-સંતો અયોધ્યા જશેઃપ્લેન- ટ્રેનમાં ૧૮ જાન્યુઆરીએ ભગવાન રામની નગરી પહોંચશે

ઉત્તર પ્રદેશના અયોધ્યામાં રામમંદિરનું નિર્માણ પૂર્ણતાના આરે છે. મંદિરના ગર્ભગૃહમાં ૨૨ જાન્યુઆરીએ ભગવાન રામ, માતા સીતા, લક્ષ્મણ અને હનુમાનજીની મૂર્તિનો પ્રાણપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ યોજાશે. જેમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સહિત દેશભરમાંથી ૪ હજાર જેટલા સાધુઓ, ૨ હજાર જેટલા ફૈઁ વ્યક્તિઓ પહોંચશે. અયોધ્યામાં રોકાણ માટે ટેન્ટ સહિતની વ્યવસ્થાઓ કરી દેવામાં આવી છે. ત્યારે ગુજરાતથી ૫૦થી ૬૦ જેટલા સંતો પણ જશે. પ્લેન અને ટ્રેનમાં બેસી ૧૮ જાન્યુઆરીએ ભગવાન રામની નગરી પહોંચશે.અમદાવાદ સહિત ગુજરાતમાં સાધુઓને આમંત્રણ મળી ચૂક્યા છે. મોટાભાગે ૧૮ જાન્યુઆરીએ સાધુઓ પ્લેન અને

ટ્રેન મારફતે અયોધ્યા પહોંચશે, જ્યાં તેમના ઉતારાની વ્યવસ્થાઓ કરી દેવાઈ છે. લગભગ અઠવાડિયા જેટલો સમય તેમને જઈને આવતા થશે. નારોલમાં આવેલા નિષ્કલંકી નારાયણ તીર્થધામના જ્ઞાનેશ્વરદાસ મહારાજ પણ રામમંદિરના પ્રાણપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવમાં પહોંચશે. તેમની પ્લેનની ટિકિટ બુક થઈ ચૂકી છે. રામમંદિરમાં પ્રાણપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવને લઈને અમદાવાદથી અયોધ્યાની સીધી ફ્લાઈટ એરલાઈન્સ કંપનીઓએ શરૂ કરી છે. અયોધ્યામાં રેલવે સ્ટેશન અને એરપોર્ટ પણ કાર્યરત થઈ ચૂક્યું છે.અમદાવાદ અને ગુજરાતમાંથી ૫૦થી ૬૦ જેટલા મુખ્ય સંતો અયોધ્યા જશે. અયોધ્યામાં રામમંદિરના નિર્માણથી તે હિન્દુ ધર્મના આસ્થાનું મુખ્ય કેન્દ્ર બનશે. અહી સ્થાનિક લોકોની રોજગારી અને પ્રવાસન સ્થળનું કેન્દ્ર પણ બનશે. આ ઉપરાંત જ્ઞાનેશ્વરદાસે મથુરાનો પણ વિકાસ થાય તેવી આશા વ્યક્ત કરી હતી. તેમને આ પર્વને બીજી દિવાળી ગણાવી હતી. સાધુ-સંતો ઉપરાંત કાર સેવકો પણ અયોધ્યા પહોંચશે.જ્ઞાનેશ્વરદાસ મહારાજે જણાવ્યું હતું કે, અમારી સંસ્થાએ પણ એક કરોડ રૂપિયાનું અનુદાન રામમંદિરના નિર્માણ માટે આપ્યું છે. ૨૨ જાન્યુઆરીએ રામમંદિરની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા વિધિ થવાની છે.

જમ્મુ કાશ્મીરમાં આ વર્ષે આતંકીઓ સામે લડતા ૩૧ જવાનોએ શહીદી વહોરી

જમ્મુ,તા.૨૭

જમ્મુ કાશ્મીરમાં આ વર્ષે આતંકીઓ સામે લડતા લડતા ભારતીય સૈન્યના ૩૧ જવાનોએ શહીદી વહોરી હતી. તેમાંથી ત્રણ જવાન પેટ્રોલિંગ મિશન દરમિયાન શહીદ થયા છે જ્યારે જમ્મુ કાશ્મીરના અલગ અલગ વિસ્તારોમાં થયેલા એનકાઉન્ટરમાં ૨૮ જવાનોએ પોતાનો જીવ ગુમાવ્યો છે.

આ વર્ષે જમ્મુ કાશ્મીરમાં ઘણા એક્રાઉન્ટર થયા હતા. જોકે તેમાં નવમાં જવાનો શહીદ થયા હતા. છ અથડામણ જમ્મુ ડિવિઝનમાં જ્યારે ત્રણ ખીણ વિસ્તારમાં થઈ હતી. જમ્મુના પુંચ અને રાજૌરીમાં થયેલા એક્રાઉન્ટરમાં આ વર્ષે ૨૧ જવાન શહીદ થયા છે જ્યારે ખીણમાં ઓપરેશન દરમિયાન સાત જવાનોએ પોતાનો જીવ ગુમાવ્યો છે.

આ વર્ષે માર્ચ, જૂન, જુલાઈ અને ઓક્ટોબરમાં એક પણ જવાન શહીદ થયા નહોતા. ફેબ્રુઆરીમાં એક જવાન શહીદ થયો હતો. બીજી તરફ એપ્રિલ, મે, નવેમ્બર અને ડિસેમ્બરમાં પાંચ-પાંચ જેટલા જવાન શહીદ થયા હતા. આ સિવાય સપ્ટેમ્બરમાં ચાર અને ઓગસ્ટમાં ત્રણ જવાનો શહીદ થયા હતા.આ વર્ષે જાન્યુઆરીમાં, ઉત્તર કાશ્મીરના કુપવાડામાં ઓપરેશન દરમિયાન એક જેસીઓ અને બે જવાનોનું ઊંડી ખીણમાં પડી જતા મોત નીપજ્યું હતું.

જમ્મુ કાશ્મીરમાં આ વર્ષે આતંકીઓ સામે લડતા ૩૧ જવાનોએ શહીદી વહોરી

જમ્મુ કાશ્મીરમાં આ વર્ષે આતંકીઓ સામે લડતા લડતા ભારતીય સૈન્યના ૩૧ જવાનો(31 soldiers were martyred fighting terroists in Jammu and Kashmir this year)એ શહીદી વહોરી હતી. તેમાંથી ત્રણ જવાન પેટ્રોલિંગ મિશન દરમિયાન શહીદ થયા છે જ્યારે જમ્મુ કાશ્મીરના અલગ અલગ વિસ્તારોમાં થયેલા એનકાઉન્ટરમાં ૨૮ જવાનોએ પોતાનો જીવ ગુમાવ્યો છે.આ વર્ષે જમ્મુ કાશ્મીરમાં ઘણા એન્કાઉન્ટર થયા હતા. જોકે તેમાં નવમાં જવાનો શહીદ થયા હતા. છ અથડામણ જમ્મુ ડિવિઝનમાં જ્યારે ત્રણ ખીણ વિસ્તારમાં થઈ હતી. જમ્મુના પુંચ અને રાજૌરીમાં થયેલા એન્કાઉન્ટરમાં આ વર્ષે ૨૧ જવાન શહીદ થયા છે જ્યારે ખીણમાં ઓપરેશન દરમિયાન સાત જવાનોએ પોતાનો જીવ ગુમાવ્યો છે. આ વર્ષે માર્ચ, જૂન, જુલાઈ અને ઓક્ટોબરમાં એક પણ જવાન શહીદ થયા નહોતા. ફેબ્રુઆરીમાં એક જવાન શહીદ થયો હતો. બીજી તરફ એપ્રિલ, મે, નવેમ્બર અને ડિસેમ્બરમાં પાંચ-પાંચ જેટલા જવાન શહીદ થયા હતા. આ સિવાય સપ્ટેમ્બરમાં ચાર અને ઓગસ્ટમાં ત્રણ જવાનો શહીદ થયા હતા.આ વર્ષે જાન્યુઆરીમાં, ઉત્તર કાશ્મીરના કુપવાડામાં ઓપરેશન દરમિયાન એક જ્રર્ઝ અને બે જવાનોનું ઊંડી ખીણમાં પડી જતા મોત નીપજ્યું હતું. આ વર્ષે ફેબ્રુઆરીમાં પુલવામાના અવંતીપોરામાં થયેલા એન્કાઉન્ટરમાં હિમાચલ પ્રદેશનો એક જવાન શહીદ થયો હતો. ૫ એપ્રિલના રોજ પૂંચના ભટ્ટા ધુરિયાનમાં આતંકવાદી હુમલામાં ૫ જવાન શહીદ થયા હતા. આતંકીઓએ સેનાના વાહન પર ગ્રેનેડથી હુમલો કર્યો હતો.મે મહિનામાં રાજૌરીમાં ઁઈઢ બ્લાસ્ટમાં પાંચ જવાનો શહીદ થયા હતા. આ જવાનો રાજૌરીના જંગલોમાં સર્ચ ઓપરેશન ચલાવી રહ્યા હતા.ઓગસ્ટમાં કુલગામમાં આતંકીઓ સાથેના એન્કાઉન્ટરમાં ૩ જવાન શહીદ થયા હતા. સપ્ટેમ્બરમાં રાજૌરીના નરલા ગામમાં એન્કાઉન્ટરમાં એક સૈનિક અને આર્મી ડોગનું મૃત્યુ થયું હતું. આ સિવાય દક્ષિણ કાશ્મીરના કોકરનાગમાં આતંકવાદીઓ સાથેની અથડામણમાં એક કર્નલ અને એક મેજર સહિત ત્રણ જવાન શહીદ થયા હતા.

'હિન્દુ ધર્મ નથી, તે અમુક લોકો માટે ધંધો છે..: 'સ્વામી પ્રસાદ મૌર્ય

. સમાજવાદી પાર્ટી (સપા) નેતા સ્વામી પ્રસાદ મૌર્યએ ફરી એકવાર એવું ઝેરી નિવેદન આપ્યું છે જેને હિન્દુ સમાજ કદાચ ક્યારેય સ્વીકારી નહી શકે. ખરેખર તો સ્વામી પ્રસાદ મૌર્યએ હિન્દુ ધર્મને લઈને ફરી એકવાર વિવાદિત નિવેદન આપ્યું છે. એક કાર્યક્રમને સંબોધતા મૌર્યએ કહ્યું હતું કે હિન્દુ ધર્મ કોઈ ધર્મ નહી પણ એક દગો છે. સ્વામી પ્રસાદ મૌર્યએ કહ્યું કે આમ પણ ૧૯૯૫માં સુપ્રીમકોર્ટે કહ્યું હતું કે હિન્દુ કોઈ ધર્મ નથી, તે જીવન જીવવાની એક શૈલી છે. એટલું જ નહી જે ધર્મના સૌથી મોટા ઠેકેદાર બને છે તે આરએસએસ પ્રમુખ મોહન ભાગવત પણ એક બે નહી ઘણી વાર કહી ચૂક્યા છે કે હિન્દુ કોઈ ધર્મ નથી પણ જીવન જીવવાની કળા છે. દેશના વડાપ્રધાન મોદી પણ કહી ચૂક્યા છે અને ગડકરી પણ બોલ્યા હતા પણ આ લોકોના કહેવાથી કોઈની લાગણી દુભાતી નથી. જો સ્વામી પ્રસાદ મૌર્ય કહી દે તો વિવાદ થઈ જાય છે. હિન્દુ કોઈ ધર્મ નથી. તે ફક્ત એક દગો છે. નવી દિલ્હીના જંતર મંતર પર મિશન જય ભીમના બેનર હેઠળ રાષ્ટ્રીય બૌદ્ધ અને બહુજન અધિકાર સંમેલનમાં સ્વામીએ કહ્યું કે જેને આપણે હિન્દુ ધર્મ કહીએ છીએ તે અમુક લોકો માટે ધંધો છે.

તંત્રી લેખ......

ટાઈમ મશીન : પ્રલયનો ટંકાર અને પર્યાવરણના વિનાશનો હોરર શો

અમેરિકામાં જૂન માસમાં ભારે બરફવર્ષાના કારણે ઉડતા પક્ષીઓ બરફથી જામી ગયા, ખેતી નાશ પામી. યુરોપમાં ભૂખમરો ફેલાયો અને ભોજન માટે લડાઇ શરુ થઇ. ફ્રાન્સ અને ઇંગ્લેન્ડમાં પણ રાજકીય અસ્થિરતાનો માહોલ જામ્યો. આયલેન્ડમાં ટાયફોઇડ મહામારી ફેલાઇ. ઋતુઓની અસરના કારણે દુનિયાભરમાં લોકોની પ્રતિરોધક ક્ષમતા લગભગ ક્ષીણ થઇ રહી છે.

વર્ષ ૧૮૧૫માં ઇન્ડોનેશિયામાં માઉન્ટ ટંબોરા જવાળામુખીમાં થયેલ વિસ્ફોટ એ માનવ ઇતિહાસની સૌથી ભયાનક ઘટના હતી. ટંબોરા ફાટવાના કારણે સળગતા અંગારા અને રાખ ૧૦ માઇલ ઉપર સુધી ઉડીને આસપાસના ૧૯ માઇલ વિસ્તારમાં ફેલાઇ હતી. અહીંની હવામાં સલ્ફર ડાઇઓકસાઇડના એરસોલે કબજો જમાવ્યો હતો. જેના કારણે સૂર્યની ગરમી અટકી જવાના કારણે સમગ્ર દુનિયાના તાપમાનમાં ઝડપભેર ઘટાડો જોવા મળ્યો. વરસાદ અને બરફવર્ષાનો પ્રલય છવાયો.

ગત મહિના છેલ્લા અઠવાડિયામાં જર્મની સરકારે એલાન કર્યુ હતું કે, બરફના તોફાનના કારણે લોકો ઘરોમાંથી બહાર ન નીકળે. મયૂનિખ એરપોર્ટ પર અનેક વિમાનો બરફવર્ષામાં ઢંકાઇ ગયા. પૂર્વી યુરોપના બલ્ગેરિયામાં ઠંડીના કારણે ઇમરજન્સી લાદવામાં આવી. અનેક દેશોમાં વીજળી નેટવર્ક ઠપ્પ થવા સાથે યુરોપ માટે અસહ્ય ઠંડી જીવલેણ સાબિત થઇ રહી છે.

બીજી તરફ ભારતમાં ઠંડીની ઋતુમાં પણ ગરમીનો અહેસાસ થઇ રહ્યો છે. અલ નીનોની અસરના કારણે તાપમાન સામાન્યથી વધુ છે. આ વર્ષ ઉનાળો વહેલો શરુ થયો હતો. પર્યાવરણમાં સતત બદલાવના કારણે અનેક દેશોમાં જીવલેણ તોફાનો સર્જાઇ રહ્યા છે. વિશ્વવ્યાપી આ વિષય ઉપર ૧૯૯૪માં ફિલ્મ ફ્રેકેસ્ટાઇન બની હતી. કાલ્પનિક વિષય પર બનેલી આ ફિલ્મ આજે પણ ફિલ્મકારો, લેખકોને પ્રભાવિત કરી રહી છે. આ ફિલ્મમાં એક માથાફરેલ વૈજ્ઞાનિક મરેલા મનુઊયના શરીરને તૈયાર કરીને તેને જીવતો કરે છે. પરંતુ આ માનવ રાક્ષસ પોતાને બનાવનાર વૈજ્ઞટાનિકોને મારીને સમગ્ર આબાદી પર કહેર વરસાવે છે.

એમસીએક્સ પર સોનાના વાયદાના ભાવમાં રૂ.૧૯૩ અને ચાંદીમાં રૂ.૧૯૯ની તેજીઃ ગોલ્ડ-ગિની વાયદો રૂ.૬૬૨ ઊછળ્યો

ડેઈલી માર્કેટ રિપોર્ટ

નૈમિષ ત્રિવેદી

મુંબઈઃ દેશના અગ્રણી કોમોડિટી ડેરિવેટિવ્ઝ એક્સચેન્જ એમસીએક્સ પર વિવિધ કોમોડિટી વાયદા, ઓપ્શન્સ અને ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં રૂ.૨૧,૩૬૦.૬૯ કરોડનું ટર્નઓવર નોંધાયું હતું, જેમાં કોમોડિટી વાયદાનાં કામકાજનો હિસ્સો રૂ.૪,૧૭૨.૫૬ કરોડનો અને ઓપ્શન્સનો હિસ્સો રૂ.૧૭,૧૮૩.૦૩ કરોડનો હતો.

કીમતી ધાતુઓના વાયદાઓમાં સોનાના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ સોનું ફેબ્રુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૩,૧૪૯ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬૩૧૯૮ અને નીચામાં રૂ.૬૩,૦૮૮ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૯૩ની વૃદ્ધિ સાથે રૂ.૬૩,૧૪૭ના ભાવે ટ્રેડ થઈ રહ્યો હતો. આ સામે સોનાનો એપ્રિલ વાયદો રૂ.૬૩,૫૦૦ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૬૩,૫૧૫ અને નીચામાં રૂ.૬૩,૪૦૧ બોલાઈ પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૭૬ વધી રૂ.૬૩,૪૮૧ના ભાવે ટ્રેડ થઈ રહ્યો હતો. ગોલ્ડ-ગિની ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ ૮ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૬૨ના ઉછાળા સાથે રૂ.૫૦,૮૮૮ થયો હતો, જ્યારે ગોલ્ડ-પેટલ ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ ૧ ગ્રામદીઠ રૂ.૪૯ વધી રૂ.૬,૧૯૪ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. સોનું-મિની જાન્યુઆરી વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૧૮૧ના સુધારા સાથે રૂ.૬૨,૮૩૮ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો.

ચાંદીના વાયદાઓમાં ચાંદી માર્ચ વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ કિલોદીઠ રૂ.૭૫,૬૪૮ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૭૫,૬૫૫ અને નીચામાં રૂ.૭૫,૩૭૩ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૯૯ વધી રૂ.૭૫,૫૮૫ના સ્તરે ટ્રેડ થઈ રહ્યો હતો. આ સામે ચાંદીનો મે વાયદો રૂ.૧૬૨ વધી રૂ.૭૬,૬૨૩ બોલાઈ રહ્યો હતો. ચાંદી-મિની ફેબ્રુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧૬૬ વધી રૂ.૭૫,૫૨૫ અને ચાંદી-માઈક્રો ફેબ્રુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧૭૩ વધી રૂ.૭૫,૫૩૦ બોલાઈ રહ્યો હતો.

બિનલોહ ધાતુઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે તાંબુ ડિસેમ્બર વાયદો રૂ.૭૨૬.૨૫ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૨.૪૦ વધી રૂ.૭૨૬.૩૫, જ્યારે એલ્યુમિનિયમ ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૦.૨૦ ઘટી રૂ.૨૦૫.૫૦ તેમ જ સીસું જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ કોઈ ફેરફાર વગર રૂ.૧૮૨.૮૫ના ભાવ થયા હતા. જસત ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૭૫ સુધરી રૂ.૨૨૭.૫૫ના ભાવ થયા હતા. મિની વાયદાઓમાં એલ્યુમિનિયમ-મિની ડિસેમ્બર વાયદો ૧ કિલોદીઠ રૂ.૦.૭૦ ઘટી રૂ.૨૦૮, સીસુ-મિની ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨.૪૫ વધી રૂ.૧૮૨, જસત-મિની ડિસેમ્બર વાયદો રૂ.૩.૧૫ વધી રૂ.૨૨૮.૪૦ થયો હતો.

એનર્જી સેગમેન્ટના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પર ક્રૂડ તેલ જાન્યુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ બેરલદીઠ રૂ.૬,૧૫૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬,૧૬૮ અને નીચામાં રૂ.૬,૧૦૧ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૦ ઘટી રૂ.૬,૧૫૩ બોલાયો હતો, જ્યારે ક્રૂડ તેલ-મિની જાન્યુઆરી વાયદો રૂ.૧૧ ઘટી રૂ.૬,૧૬૩ થયો હતો. નેચરલ ગેસ ડિસેમ્બર વાયદો ૧ એમએમબીટીયૂદીઠ રૂ.૨૧૧ના ભાવે ખૂલી, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૭.૬૦ ઘટી રૂ.૨૦૮ અને નેચરલ ગેસ-મિની ડિસેમ્બર વાયદો રૂ.૭.૪૦ ઘટી રૂ.૨૦૭.૮૦ થયો હતો.

કૃષિ કોમોડિટીઝના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે કોટન ખાંડી જાન્યુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ ખાંડીદીઠ રૂ.૫૬,૪૨૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૬,૫૮૦ અને નીચામાં રૂ.૫૬,૩૦૦ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૩૨૦ વધી રૂ.૫૬,૪૪૦ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો. મેન્થા તેલનો ડિસેમ્બર વાયદો કિલોદીઠ રૂ.૬ વધી રૂ.૯૧૯ બોલાયો હતો.

કામકાજની દૃષ્ટિએ એમસીએક્સ પર પ્રથમ સત્ર સુધીમાં કીમતી ધાતુઓમાં સોનાના વાયદાઓમાં રૂ.૧,૦૦૩.૧૫ કરોડનાં ૧,૫૮૮ લોટ્સ, ગોલ્ડ-ગિનીમાં રૂ.૮.૯૦ કરોડનાં ૧,૭૫૦ લોટ્સ, ગોલ્ડ-પેટલમાં રૂ.૪.૩૭ કરોડનાં ૭,૦૨૯ લોટ્સ, સોનું-મિનીમાં રૂ.૨૮૬.૧૮ કરોડનાં ૪,૫૪૬ લોટ્સ અને ચાદીના વાયદાઓમાં રૂ.૬૨૫.૦૪ કરોડનાં ૨,૭૫૭ લોટ્સ, ચાંદી-મિનીમાં રૂ.૩૨૨.૩૦ કરોડનાં ૮,૫૨૧ લોટ્સ અને ચાંદી-માઈક્રોમાં રૂ.૨૩૩.૮૨ કરોડનાં ૩૦,૯૨૩ લોટ્સના વેપાર થયા હતા. એનર્જી સેગમેન્ટમાં ક્રૂડ તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૩૨૬.૦૯ કરોડનાં ૫,૩૧૫ લોટ્સ અને ક્રૂડ તેલ-મિનીમાં રૂ.૫૨.૨૫ કરોડનાં ૮,૫૦૨ લોટ્સ તથા નેચરલ ગેસના વાયદાઓમાં રૂ.૯૬૨.૮૨ કરોડનાં ૩૮,૨૫૨ લોટ્સ અને નેચરલ ગેસ-મિનીમાં રૂ.૯૨.૨૨ કરોડનાં ૧૮,૩૧૬ લોટ્સનાં કામ થયાં હતાં. કૃષિ કોમોડિટીઝમાં કોટન ખાંડી વાયદામાં રૂ.૬.૦૨ કરોડનાં ૨૨ લોટ્સ અને મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૪.૯૦ કરોડનાં ૧૪૭ લોટ્સનાં કામકાજ થયાં હતાં.

ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ પ્રથમ સત્રનાં અંતે સોનાના વાયદાઓમાં ૧૮,૩૧૭ લોટ્સ, ગોલ્ડ-ગિનીમાં ૨,૯૦૩ લોટ્સ, ગોલ્ડ-પેટલમાં ૫૦,૩૬૨ લોટ્સ, સોનું-મિનીમાં ૨૦,૯૬૫ લોટ્સ અને ચાંદીના વાયદાઓમાં ૧૬,૭૦૮ લોટ્સ, ચાંદી-મિનીમાં ૩૮,૫૩૫ લોટ્સ, ચાંદી-માઈક્રોમાં ૧,૩૧,૦૮૩ લોટ્સ, એનર્જી સેગમેન્ટમાં ક્રૂડ તેલના વાયદાઓમાં ૧૨,૪૭૯ લોટ્સ, ક્રૂડ તેલ-મિનીમાં ૧૬,૯૯૮ લોટ્સ તથા નેચરલ ગેસના વાયદાઓમાં ૫૪,૭૬૪ લોટ્સ, નેચરલ ગેસ-મિનીમાં ૩૬,૮૮૦ લોટ્સ, કૃષિ કોમોડિટીઝમાં કોટન-ખાંડી વાયદામાં ૨૨૫ લોટ્સ અને મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં ૧,૩૪૧ લોટ્સના સ્તરે રહ્યો હતો.

ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સની વાત કરીએ તો, એમસીએક્સ પર પ્રથમ સત્ર સુધીમાં બુલડેક્સ વાયદાઓમાં રૂ.૫.૦૯ કરોડનાં ૬૨ લોટનાં કામકાજ થયાં હતાં. ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ બુલડેક્સ વાયદામાં ૨૦૬ લોટના સ્તરે રહ્યો હતો. બુલડેક્સ જાન્યુઆરી વાયદો ૧૬,૩૮૧ પોઈન્ટ ખૂલી, ઉપરમાં ૧૬,૪૫૩ અને નીચામાં ૧૬,૩૮૧ બોલાઈ, ૪૮ પોઈન્ટ વધી ૧૬,૪૫૩ પોઈન્ટના સ્તરે પહોંચ્યો હતો.

ઓપ્શન્સની વાત કરીએ તો, કોમોડિટી વાયદા પરના ઓપ્શન્સમાં સૌથી વધુ સક્રિય કોન્ટ્રેક્ટ્સમાં સોનું જાન્યુઆરી રૂ.૬૪,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૫૧૧.૫૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૭૬ અને નીચામાં રૂ.૫૧૧.૫૦ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૬૪ વધી રૂ.૫૫૮ બોલાઈ રહ્યો હતો, આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૧૩૩.૬૨ કરોડનાં ૨૦૭ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ ૩૨૭ લોટ્સના સ્તરે રહ્યો હતો.

રાજુએ સ્કાર્ફ અને સ્ટાર્ક વચ્ચે ભગો કર્યો!

'ગિરધરભાઈ. આવું કેમ થતું હશે?'' રાજુ આજે રુબિક કયુબિક પઝલ જેવો કન્ફયુઝડ, ડિફયુઝડ હતો. તેનો ચહેરો છાપામાં આવતા ક્રોસ વર્ડ જેવો લાગતો હતો. શબ્દોની ક્રોસવર્ડમાં છેક નીચે આડી અને ઉભી ચાવી આપવામાં આવેલ હોય તેના આધારે ચોકઠામાં અક્ષરો લખી શબ્દો લખવાના હોય. આ ટાઈમ કિલ કરવાની રમત છે!'રાજુ. આપણા ગઝલકાર કરશન માણેકને આવો સવાલ થયેલો. તેમની ગઝલ સાભાર પરત થતી હશે અમે ઐરાગૈરા નથ્થુ ગૈરાની પસ્તીનૂમા ગઝલ પ્રગટ થતી હશે .એટલે માણેક સાહેબે આવી રીતે ગુસ્સો વ્યક્ત કરેલ.

'મને એ સમજાતું નથી કે શાને આવું થાય છે ?ફૂલડાં ડૂબી જતાં ને પથ્થરો તરી જાય છે ! ' આ સવાલ અજર અમર છે, સનાતન અને સાશ્વત છે!'મેં રાજુને કહ્યું. 'ગિરધરભાઈ. કેટલાક લોકોની મજબુરીના લાભ સેવામાં વિકૃત આનંદ આવે છે. તકનો લાભ લે છે.'રાજુએ સવાલ આગળ વધાર્યો.

'રાજુ પાછું એનું એ જ ચ ચકકર ? કોઈ છોકરીએ લગ્ન માટે ના પાડી હોય તેમાં મજબુરીનો પ્રશ્ન આવે? અસંમતિનો તેને પણ અધિકાર હોય કે નહીં?'મે રાજુને ચીમટો ખણ્યો. રાજુ ઉછળશે તેની મને ખબર છે. મેં રાજુના રીએકશનની પ્રતીક્ષા કરી!

'ગિરધરભાઈ મારા લગ્નની છાલ મુકો. હું કાંઈક કહું એટલે તમે લાકડે માંકડું વળગાડી દો છે. ભગવાન કુંવારા તરીકે જન્મ આપે છે, કિન્તું, કુંવારા તરીકે મારતો નથી. ટુનટમન, લલિતા પવાર કે એવી કોઈને કોઈની વ્યવસ્થા કરી જ હોય છે. મને મારે લાયક પાત્ર મળી રહેશે. નહીંતર નેકસ્ટ ભવ!'રાજુએ ધુંવાધાર બેટિંગ કરતા ખભા ઉચકયા.

'હઅમ્ 'મે ટુકાક્ષરી પ્રતિભાવ આપ્યો.

'ગિરધરભાઈ. દિવાળી સમયે વતન જવા માટે લોકો બેબાકળા હોય અને ખાનગી બસ એટલે કે ટ્રાવેલ્સની બસોના ભાડા પાંચગણા કરી રીતસર લૂંટ ચલાવે. અસલી લોકો નકલી ટોલનાકુ ચલાવી સરકાર , પ્રજા અને ઈવન ટોલ કંપનીને ચૂનો લગાડે. ડુંગળીના ભાવો ડુંગળી કાપ્યા વગર લોકોના આંખમાં હર્બલ, ઓર્ગેનિક, ઈકો ફ્રેન્ડલી ગ્લિસરીન વગર આંસુ પડાવે છે!! ટમેટા પણ દસ રૂપિયાથી વધીને બસો-ત્રણસો થાય. કોઈનો વિરોધ કરવા આટલા મોઘાભાવના ટમેટા મારતાં પણ જીવ ન ચાલે!'રાજુએ પારાયણ પૂરું કર્યું!રાજુ. ભાવની વધઘટ એ તડકા છાંયડા જેવી બાબત છે. બધો માયાનો ખેલ છે. ઉનાળામાં શાકભાજીના ભાવો વધે તો બધા બે પૈસા કમાય.,એકનો ખર્ચ એ બીજાની આવક છે. નાણાંનો ચલણવેગ થવો જોઈએ!'મે રાજુને અનર્થશાસ્ત્રના પાઠ ભણાવ્યા.

'ગિરધરભાઈ. ફાંફડા, ગાંઠિયા કે જલેબીના ભાવો વરસભર સ્થિર રહે. દશેરાના તહેવારે જ દુકાનદારો ગાંઠિયા જલેબીના ભાવો વધારી દે. પછી એ ભાવ ક્યારેય ઘટે નહીં. શુધ્ધ ઘીની જલેબીનો ભાવ અગિયાર સો રૂપિયે કિલો કરે. માનો કે જલેબી ઘીમાં તળાતી ન હોય પણ ઘી પીતી ન કરવાની હોય!'રાજુએ ભાવોના વધારાનું એનાલીસીસ કર્યું!

'રાજુ. આઈ એમ ઈમ્પ્રેસ્ડ.'મે રાજુને કહ્યું. મારી જેવા ઈન્ટેલિકચ્યુઅલની અસર રાજુ પર કેમ ન થાય? 'ગિરધરભાઈ ,શિયાળો આવે.ઠંડી સામે રક્ષણ મેળવવા કે ઢગલો વુલન કપડા હોય તેનો શો ઓફ કરવા પહેરે. ગરમ કપડા પણ બસોથી દસ હજાર રૂપિયાની રેન્જ હોય. શિયાળા સમયે સ્વેટર, મફલર, શાલ,કંબલના ભાવમાં આગઝરતી ગરમી આવે તો સામાન્ય માણસોનું બજેટ ખોરવાઈ જાય 'રાજુને સામાન્ય માણસોની ચિંતા થઈ.

' રાજુ. ઘમંડીયા ગઠબંધનના સૂચિત સંયોજકે સાંઠ હજારના ભાવનું મફલર ખરીદ કરેલ. અરવિંદ ખાંસીવાલ મામૂલી ભાવનું મફલર ગળાની આરપાર નાગની જેમ લપેટે છે.'રાજુએ મફલરના ભાવોની અસમાનતા બ્યાન કરી

'' ગિરધરભાઈ. હવે તો મફલર જેવા મહિલાના સ્કાર્ફના ભાવ આસમાને પહોંચ્યા છે સો-બસો રૂપિયાના સ્કાર્ફનો ભાવ ચોવીસ કરોડ રૂપિયે પહોંચ્યો. સોનાચાંદી કે હીરામોતીથી સ્કાર્ફ બનાવવામાં આવે તો પણ આટલો મોંઘો ન થાય!'રાજુએ બળાપો- કડાપો કાઢયો.

'રાજુ. અમારા એક અધિકારી મિત્ર છે. તેનું નામ સાવજ છે. સીધી ભરતીના અધિકારીની પોસ્ટ માટે ઈન્ટરવ્યુ આપેલ. સાવજને ઈન્ટરવ્યુ પેનલે ડેનિસ લીલી કોણ છે એવો સવાલ કરેલ. સાવજે જવાબ આપેલ કે રોનાલ્ડ રેગનના પત્ની છે. વરસો પછી સાવજને ખબર પડી કે ડેનિસ લીલી ઓસ્ટ્રેલિયન ફાસ્ટ બોલર છે!! તે સાવજ જેવું કર્યું!'મેં રાજુને ઠમઠોર્યો!'

'એટલે ?તમે શું કહેવા માંગો છો?'રાજુ ગુંચવાયો.

'' રાજુ.આઈપીએલની હરરાજીમાં ઓસ્ટ્રેલિયન બોલર મિશેલ સ્ટ્રાકના ચોવીસ કરોડ રૂપિયા ઉપજયા છે. સ્ટાર્ચને મળનાર રકમ ચેમ્પિયન ટીમને મળનાર ઈનામની રકમ કરતા વધારે મળશે. તેને એક બોલ નાંખવાના સાડાસાત લાખ રૂપિયા મળશે. તું જે સમજે છે તે સ્કાર્ફની વાત છે. સ્કાર્ફ અને સ્ટ્રાક બંને અલગ વાત છે. તું આંખનું કાજળ ગાલે ઘસ્યા જેવો ઘાટ થયો!!''મે રાજુનો ભગો કર્યો.

રાજુનું મોઢું મફલર-સ્કાર્ફ જેવું થઈ ગયું

ભરત વૈષ્ણવ

'અનોખી મિત્રતા'

જેમાં પોતાનો કોઈ સ્વાર્થ છુપાયો નથી હોતો તેને નિઃસ્વાર્થ કહેવામાં આવે છે.આજે એવા જ વિષય પર એક વાર્તા આપ સમક્ષ પ્રસ્તુત કરું છું. ઝડપી વિકાસ પામેલા એવા અમદાવાદ શહેરની આ વાત છે.પ્રતિક અને સુરેશ નામના બે મિત્રો એક જ કોલેજમાં અભ્યાસ માટે આવ્યા હતા.બસ સ્ટેશનથી કોલેજના પ્રાંગણ સુધી ચાલતા ચાલતા થઈ ગયેલી એ મુલાકાત આટલા વર્ષોની ગાઢ મિત્રતામાં તબદીલ થઈ જશે કોને ખબર હતી..

એક જ કોલેજમાં કરેલો બે વર્ષનો અભ્યાસ અને અભ્યાસ બાદ બંનેએ એક જ પ્રોફેશનમાં નોકરી મેળવી લીધા બાદ તેમણે સરકારી પરીક્ષાનાં ફોર્મ પણ સાથે જ ભરવાનું શરૂ કરી દીધું હતું. ઘરની જવાબદારી અને અભ્યાસ પાછળ થતાં ખર્ચને સરભર કરવા જે નોકરી મળી હતી તેઓ કરતાં તો હતા પણ તેમાં મન નહોતું લાગતું, પણ નોકરી કરવાનું ચાલુ રાખ્યું અને સાથે સાથે સરકારી પરીક્ષાના ફોર્મ ભરવાનું. જ્યારે સમય મળે ત્યારે ભેગા થઈને તૈયારી કરવાનું પણ સાથે ચાલુ જ રાખ્યું હતું. નોકરીની સાથે સાથે ચાર પાંચ વર્ષમાં તે બંનેએ ઘણી પરીક્ષાઓ આપી પણ એકેયમાં સફળ ન રહ્યા. સફળ થાય પણ કેવી રીતે! સરકારી પરીક્ષા પાસ કરવા માટે જેટલી મહેનત અને લગનની જરૂર હતી એટલી તેઓ કરતા પણ નહોતા.

આખરે એ સમય આવી ગયો જ્યારે સુરેશે નોકરીમાંથી રાજીનામું આપીને માત્ર પરીક્ષાની તૈયારી કરવી અને એમાં સફળતા મેળવવી એનો નિર્ણય કરી લીધો.પ્રતિકે ઘરની પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં રાખીને બીજા ચાર પાંચ મહિના નોકરી કરી અને થોડા વધારે પૈસા બચાવી લીધા. ત્યાર બાદ પ્રતિકે પણ નોકરીમાંથી રાજીનામું આપી દીધું અને નિર્ણય કરી લીધો સરકારી પરીક્ષા આપી એમાં સફળ થવા પૂરતી તૈયારી કરવાનો. સુરેશે શરૂઆતથી કોચિંગ ક્લાસમાં જવાનું અને પાયાની સમજૂતી મેળવવાનું શરૂ કરી દીધું હતું. પ્રતિકને પણ કોંચિંગ ક્લાસમાં જવાની જરૂર હતી પણ ઘરની આર્થિક પરિસ્થિતિ ધ્યાને લઈ સુરેશે કહ્યું,"તારે આટલી મોંઘીદાટ કોચિંગ ફી ભરવાની જરૂર નથી. હું જે અત્યાર સુધી શીખ્યો છું અને જે રોજ શીખીશ એ હું તને શિખવાડીશ. પાયાની સમજૂતી આપીશ અને તને પૂરતી તૈયારી પણ કરાવીશ."

સમય પણ એનું કામ કરતો ગયો અને સુરેશે પ્રતિકને પૂરતી તૈયારી કરાવી,પોતે પણ કરી.આખરે એ દિવસ આવી પહોંચ્યો. બંનેએ કરેલી મહેનત અને પૂરતી તૈયારી સાથે પ્રશ્ન પેપરની સામે લડવાની.પૂરતી મહેનત અને તૈયારીને કારણે પરીક્ષા એકંદરે સારી ગઈ હતી. પણ પરિણામ પ્રતિકના પક્ષમાં નહોતું. આમ પણ ધારેલું, આયોજન કરેલું એમ પણ ક્યાં થાય છે ! થાય તો એ છે જે પ્રભુએ નિર્ધારિત કર્યું હોય છે. બની શકે કે પ્રતિકની મહેનત પણ ઓછી હોય .પણ સારું એ થયું કે સુરેશ સારાં માર્કસ સાથે અને એકથી દસ ક્રમાંકની વચ્ચે પાસ થઈ ગયો.

ત્યાર બાદ મારામાં વિશ્વાસ રાખી દરેક પરીક્ષા વખતે પ્રતિકની પ્રકૃતિને અનુરૂપ અને પરીક્ષાને અનુલક્ષી દરેક વિષય અનુસાર એને તૈયારી કરાવવાનું શરૂ કરી દીધું. જે વિષયમાં પ્રતિક નબળો હતો તેમાં સુરેશે રજાના દિવસોમાં નિઃસ્વાર્થ ભાવે તૈયારી કરાવી. એક ઉત્તમ ગુરુની જેમ જરૂર પડ્યે શિક્ષા પણ કરી. પોતાનું ઉદાહરણ આપીને પ્રતિકને સતત પ્રેરણા આપીને તૈયારી કરાવી મનથી મજબૂત બનાવ્યો.

એક પછી એક ઘણીવાર નિષ્ફળ થયા બાદ પણ પ્રતિકને નિઃસ્વાર્થ મનથી તૈયારી કરાવી અને તેને શિષ્ય તરીકે દરેક વિષય મુજબની સંપૂર્ણ માહિતી આપી તૈયાર કર્યો. અંતે હું પણ સરકારી પરીક્ષામાં પ્રથમ ક્રમાંકે પાસ થયો..શરૂઆતથી લઈને અંત સુધી સરકારી પરિક્ષાની પાયાની સમજૂતી અને દરેક વિષયનું પાયાનું શિક્ષણ આપીને પ્રતિકને નબળા વિદ્યાર્થીમાંથી એક હોંશિયાર વિદ્યાર્થી બનાવવામાં મિત્ર સુરેશનો સિંહફાળો રહ્યો.પ્રતિકે ગુરુ જેવાં મિત્રને ગુરુદક્ષિણામાં પોતાની સરકારી નોકરી એને અર્પણ કરી.

અનોખી મિત્રતા એ છે જેમાં એક મિત્ર આગળ વધે તો બીજા મિત્રને પણ આગળ લઈ જવા પ્રોત્સાહિત કરે અને જરૂર પડે દરેક પ્રયાસો કરે.

આજે પ્રતિક અને સુરેશ બંને સરકારી નોકરીમાં પોતાની ફરજ બજાવી રહ્યા છે અને ખૂબ જ ખુશ છે. આવો મિત્ર દરેકને આપે એવી પ્રભુને પ્રાર્થના!

પ્રતિક સોની 'નિશાન'

કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય દ્વારા ૮૨ મી નિશુલ્ક યુવા નેતૃત્વ શિબિર યોજાઈ

જ્યારે સમગ્ર દેશ ભારતને વિકસિત રાષ્ટ્ર તરીકે જોવા માંગે છે ત્યારે વિકસિત રાષ્ટ્ર બનાવવામાં જેમનું દાયિત્વ સવિશેષ છે તે દેશની યુવા શક્તિ છે. યુવાનોની ભૂમિકા ખૂબ જ મહત્વની છે ત્યારે કડી સર્વ વિશ્વ વિદ્યાલય દ્વારા રાષ્ટ્ર નિર્માણની પ્રક્રિયામાં યોગદાન આપી શકે તેવા સમર્થ અને સક્ષમ યુવા તૈયાર કરવા હેતુથી ૮૨મી સર્વ નેતૃત્વ શિબિર તારીખ ૧૫ થી ૧૯ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩ દરમિયાન યોજાઈ જેમાં સર્વ વિદ્યાલયની ૨૦ કોલેજના ૭૬ યુવા વિદ્યાર્થીઓ ખૂબ જ ઉત્સાહપૂર્વક જોડાઈ તાલીમ મેળવી હતી. સમગ્ર શિબિરમાં તજજ્ઞ તરીકે હરેશભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.અત્યાર સુધી તમામ પાંચ દિવસીય શિબિર સંસ્થાના ચેરમેનશ્રી વલ્લભભાઈ પટેલ સાહેબની પ્રેરણા અને માર્ગદર્શનથી ૨૦૦૯ થી મોબાઈલ વગર અને નિઃશુલ્ક યોજાઈ છે.

અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલમાં અંગદાનના સેવાયજ્ઞના ત્રણ વર્ષ પૂર્ણ

દ્રઢ ઈચ્છાશક્તિ અને તેનાથી મળતી સફળતાનું શ્રેષ્ઠત્તમ ઉદાહરણ જોવું હોય તો અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલે આદરેલા અંગદાનના સેવાયજ્ઞથી પ્રેરણા લઈ શકાય. સરકારી હોસ્પિટલ અને તેની કામગીરી પ્રત્યે સામાન્ય વ્યક્તિઓ પર જે નકારાત્મક અમીટ છાપ હોય છે તેને દૂર કરીને આજે ફક્ત ગુજરાત જ નહીં દેશના અન્ય રાજ્યો માટે પણ પ્રેરણારૂપ બન્યું છે અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલનું અંગદાનનું સેવાકાર્ય.

વાત છે વર્ષ ૨૦૨૦ની જ્યારે સમગ્ર વિશ્વ કોરોના મહામારીથી ઝઝુમી રહ્યું હતુ, બીજી લહેરની શરૂઆત થવાની હતી આ પરિસ્થિતીઓની વચ્ચે ૨૭ મી ડિસેમ્બર ૨૦૨૦ની વહેલી સવારે અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલમાં થયું હતુ પ્રથમ અંગદાન.

રાજ્ય સરકારના જીૂ(જીંટ્ઠી 'ષ્ક્રિહ્ે'જજી છહ્ઘ્ં્ક્રિહજૅ્ક્રહં'િ-ષ્ક્રહૈજર્કૈહ) ના સહયોગ અને સિવિલ હોસ્પિટલના તજજ્ઞ તબીબોની ટીમના સહિયારા પ્રયાસોથી અંગદાનની શરૂઆત થઈ.

ફેબ્રુઆરી અંત સુધીમાં લગભગ ૫ થી ૬ જેટલા અંગદાન થયા હતા પછી કોરોનાની બીજી લહેરની શરૂઆત થઈ. કોરોનાની આ બીજી લહેર વચ્ચે પણ અંગદાનનું સેવાકાર્ય અડિખમ રીતે ચાલતું જ રહ્યું

આજે અંગદાનના આરંભને ત્રણ વર્ષ પૂર્ણ થયા છે. આ ત્રણ વર્ષમાં કુલ ૧૬૯ વ્યક્તિઓ બ્રેઈનડેડ જાહેર કરવામાં આવ્યા. જેમાં ૧૩૯ બ્રેઈનડેડ વ્યક્તિઓના સ્વજનોએ અંગદાન માટે સંમતિ દર્શાવી (અત્રે નોંધનીય છે કે, અંગદાન એ ઈચ્છાશક્તિ થી થતુ દાન છે જે માટે ક્યારે કોઈ તબીબ કે વ્યક્તિ કે સરકાર દ્વારા ફરજ પાડવામાં આવતી નથી).

૧૩૯ બ્રેઈનડેડ અંગદાતાઓના અંગદાનમાં ૪૪૩ જેટલા અંગો મળ્યા જેને ૪૨૬ જેટલા જરૂરિયાતમંદ વ્યક્તિઓ કે જેમાં કોઈક હૃદય, કિડની , લીવર ના અંગોની તકલીફના કારણે લાંબા સમયથી પીડામાંથી પસાર થઈ રહ્યાં હતા તેઓને નવજીવન મળ્યું.

આ ૪૨૬ પરિવારોના જીવનમાં નવીન ઉજાસ પાથરવા, સમગ્ર પરિવારમાં સુખનો સુરજ ઉગાવવાનું ઉમદા કાર્ય આ ૧૩૯ બ્રેઈનડેડ અંગદાતાઓ દ્વારા કરવામાં આવ્યું.

સિવિલ હોસ્પિટલમાં આ ૧૩૯ બ્રેઈનડેડ અંગદાતાઓ જરૂરિયાતમંદોને નવજીવન આપીને અમર થઈ ગયા છે. સિવિલ હોસ્પિટલ તંત્ર એ પણ આ તમામ અમર લોકોના સેવાકાર્યને બિરદાવવા અને તેઓને ખરા અર્થમાં અમર કરીને તેમની

સ્મૃતિમાં હોસ્પિટલ પરિસરમાં જ ''અમર કક્ષ''નું નિર્માણ કર્યા. જે વર્ષો સુધી અસંખ્ય લોકોને અંગદાન માટે પ્રેરણા આપતું રહેશે.

સિવિલ હોસ્પિટલમાં અંગદાતાઓના અંગદાનમાં મળેલા ૪૨૬ અંગોમાં ૨૪૪ કિડની, ૧૧૯ લીવર, ૩૯ હૃદય, ૯ સ્વાદુપિંડ,૨૪ ફેફસા, ૬ હાથ અને ૨ નાના આંતરડાનું દાન મળ્યું.વધુમાં ૧૦૪ જેટલી કોર્નિયા એટલે કે આંખનું પણ દાન આમાં મળ્યું છે.

અંગદાન થી જીવનદાનના આ ધ્યેયમંત્રને સિધ્ધ કરવા માટે ૪૪ વખત ગ્રીનકોરિડોરનું નિર્માણ કરીને અંગોને સત્વરે એક છેડાથી બીજે છેડે ગણતરીની મીનિટોમાં પહોંચાડવામાં આવ્યું.

આ ૧૩૯ અંગદાતાઓમાં ૧૦૫ પુરુષ અને ૩૪ સ્ત્રી બ્રેઈનડેડ વ્યક્તિઓ હતા. જેમાં પણ ૧૫ થી ૪૦ વર્ષના ૮૧ બ્રેઈનડેડ, ૪૦ થી ૬૦ ની વયના ૪૭ તેમજ ૧૧ જેટલા વયોવૃધ્ધ બ્રેઈનડેડ અંગદાતાઓનું દાન મળ્યું.

૧૩૯ બ્રેઈનડેડ અંગદાતાઓમાં ૫૪ અમદાવાદથી, ૧૨ ગાંધીનગર, ૯ ખેડા, ૪ રાજકોટ, ૪ સુરેન્દ્રનગર , ૪ સાબરકાંઠા, ૪ સાબરકાંઠા, ૬ ભાવનગર, ૫ મહેસાણા. ૫ જામનગર,૩ દ્વારકા, ૩ મહિસાગર, ૨ અરવલ્લી, ૨ અમરેલી,૨ મોરબી,૨ પોરબંદર,૨ કચ્છ,૨ પંચમહાલ, ૧ પાટણ,૧ દાહોદ,૧ બોટાદ, ૧ બનાસકાંઠા, ૧ ગીરસોમનાથ અને એક ભરૂચ ના રહેવાસીનો સમાવેશ થાય છે.તેમજ રાજસ્થાનના ૫ , મધ્યપ્રદેશના એક, ઉત્તરપ્રદેશના ૩ , બિહારના ૨ અને નેપાળના એક બ્રેઈનડેડ અંગદાતાનો સમાવેશ થાય છે.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS NO. 155
પ્રકાર: ગદ્ય
વિષય: સંબંધોની આંટી ઘૂંટી

આપણે સૌ સામાજિક પ્રાણી અને સામાજિક પ્રાણી હોય તો સંબંધો સાથે જ જીવી શકાય, પછી ભલેને એ સંબંધોની આટીમાં આપણે સૌ ઘૂંટી રહ્યા હોય... હા સાચે જ સંબંધો બાંધવા ખૂબ સહેલા છે પરંતુ નિભાવવા એટલા જ અઘરા. જેમકે એક બીજને વાવવું સહેલું છે પરંતુ એ બીજમાંથી અંકુરનું અને એ અંકુરમાંથી છોડનું અને છોડમાંથી એક વૃક્ષનું જતન કરવું ખૂબ જ કઠિન હોય છે તેવી જ રીતે સંબંધોને પણ સાચવવા એટલે કે લાંબા સમય સુધી યથાવત રાખવા ખૂબ જ અઘરા છે. બનાવેલા સબંધોમાં ક્યારેક ચડાવ ઉતાર આવે છે, ક્યારેક ખટાશ આવે છે,કેટલીક વાર આપણને દગો પણ મળે છે, તો પ્રમાણિકતાથી નિભાવનાર પણ મળે છે. તો કેટલીકવાર આપણે જાણતા હોઈએ છીએ કે સામેવાળો વ્યક્તિ આપણને સંબંધના નામે છેતરી રહ્યો છે આપણો ઉપયોગ કરી રહ્યો છે છતાં પણ આપણે કંઈ કહી નથી શકતા અને જો પ્રતિકાર કરીએ કે આપણે એને એવું બતાવીએ કે તારા બધા કાવા દાવા મને ખબર છે અને જો આપણે પોતાની સમજ એની સમક્ષ રજુ કરીએ તો તમારા સંબંધ ત્યાં જ પૂરા થઈ જાય છે. આવા મતલબી અને જુઠ્ઠા સંબંધોને સાચવવા માટે તમારે જતું કરવું પડે છે..

આ મતલબી દુનિયામાં લોકો સંબંધો એમ જ નથી રાખતા , પોતાના કોઈક ને કોઈક સ્વાર્થ માટે જ લોકો સંબંધ રાખતા હોય છે. દરેક સંબંધ પાછળ પોતાનો સ્વાર્થ પૂરો કરવાની એક ભાવના હોય છે.આ મતલબી દુનિયામાં નિસ્વાર્થ સંબંધ તમને ભાગ્યે જ જોવા મળે છે. અને જો તમારી પાસે કોઈ નિસ્વાર્થ સંબંધ નિભાવવા વાળું વ્યક્તિ હોય તો આપ ખૂબ જ ભાગ્યશાળી છો. કેટલીક વાર એવું બનતું હોય છે કે મતલબી સંબંધ માં સામે વાળો વ્યક્તિ માત્ર અને માત્ર તમારા હોદ્દા અથવા તો તમારી આવડતના ઉપયોગ માટે જ તમારી સાથે સંબંધ બાંધતો હોય છે અને તે સંબંધ ના નામે તે ઓળખાણ ના નામે તમારી પાસે કેટલાય કામ કરાવી લેતો હોય છે અને હા જ્યાં સુધી તમે એમની અપેક્ષા પૂરી કરશો ત્યાં સુધી તમે સારા બની રહેશો તેમની નજરમાં.અને જ્યારે તમે પોતાના આત્મસન્માન ,તમે તમારા હકની વાત કરશો ત્યારે તમે તરત જ સામેવાળી વ્યક્તિ એટલે કે મતલબી વ્યક્તિની આંખોમાંથી ઉતરી જશો. તમારા સંબંધ ખાટા થઈ જશે, તેઓ પોતાની અસલિયત બતાવવા ઉપર ઉતરી આવશે. "જ્યારે વ્યક્તિ બોલવાનું બંધ કરે છે ત્યારે જ તમારા વિશે બોલવાનું ચાલુ કરે છે " હવે આ મતલબી લોકોનો માત્ર એક જ ધ્યેય હોય છે તમને બદનામ કરવા, તમારા રસ્તા ઉપર અડચણ ઊભી કરવી, તમારી સામે બદલો લેવો, તમને અપમાનિત કરવા, પોતાના કોઈ પ્રસંગમાં તમને આમંત્રણ ન આપવું, અને હા સમાજમાં તમને નીચા પાડવાનો કોઈ મોકો છોડશે નહીં. અને સંબંધ ના નામ પર તેઓ જ્યારે તમારી સમક્ષ હશે ત્યારે તમારી સાથે હસીને વ પ્રેમથી વાત કરશે. આ છે સંબંધોની આટાઘૂટી. એટલે કે તમે જાણો છો કે સામેવાળો વ્યક્તિ તમારો દુશ્મન છે એ વારંવાર તમારા વિશે લોકો સમક્ષ નેગેટિવ બોલી રહ્યો છે,તે વ્યક્તિ બીજા લોકો સામે તમને નીચે પાડી રહ્યો છે, પોતાના સ્ટેટમેન્ટ પર મક્કમ નથી રહેતો. વારેવારે તેના તમારા વિશે વિચારો બદલાઈ રહ્યા છે, તેઓ માત્ર તમારા જીવનમાં એક દૂષણ સ્વરૂપ જ છે.જેનાથી તમે વારેવારે અપમાનિત થઈ રહ્યા છો, દુ:ખી થઈ રહ્યા છો તો આવા સંબંધોને તમારે સાચવવાની કોઈ જરૂર નથી. આવા મતલબી લોકોની પણ તમારા જીવનમાં જરૂર નથી.જો તમે શાંતિથી અને ખુશીથી જીવવા માંગતા હોવ તો આવા મતલબી સંબંધોની આટાઘૂટીમાંથી તમારે છૂટવું જ પડશે અને આવા વ્યક્તિઓને તમારા જીવનમાંથી દૂર કરવા પડશે.

જો તમે સાચા હશો, તમે એક વિનમ્ર વ્યક્તિ હશો,જો તમારી નિયત
સારી હશે, તમારા માં ટેલેન્ટ હશે તો તમારા માટે પ્રગતિના રસ્તા હંમેશા ખુલ્લા જ રહેશે. અને સારા વ્યક્તિઓ પણ તમારો સંબંધ સાચવી જાણશે. માટે આવા ખોટા અને સ્વાર્થી સંબંધોની આટાઘૂટીમાં ઘુટાવા કરતાં, ખુશીથી જીવો. બીજા પ્રત્યે અપેક્ષાઓ ન રાખો. સંબંધો સાચવવા તમારે કોઈને સફાઈ આપવાની જરૂર નથી. કોઈની ખુશામત કરવાની જરૂર નથી. જો સંબંધ સાચા હશે સંબંધ સાચવવા વાળી વ્યક્તિને તમારા પ્રત્યે પ્રેમ,લાગણી, સન્માન હશે તો એ જાતે જે તે સમયે તમારી સાથે ઊભા રહેશે. જે સંબંધોને સાચવવા પડે ને એ ક્યારેય સંબંધ હોય જ ન શકે.

લેખિકા
સોનલ આઈ પઢીયાર" ઝંખના"
(પાદરા), વડોદરા

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG.SS.NO:- 0088
વિષયઃ- સંબંધોની આંટીઘૂંટી
વિષયઃ- પદ્ય
શબ્દ સંખ્યા:- ૮૫
શીર્ષકઃ- બટકણા સંબંધો
લેખિકા નામઃ- ડૉ. મનીષા વ્યાસ

ભીંતે ચિતર્યા વાઘ જેવા
તારા મારા સંબંધ એવા!

ના કહીએ એને જેવા તેવા
વચ્ચે કશી ના લેવા દેવા..

અફાટ સાગર મધ્યે ઊભા
તરસે બૂંદ પાણીએ કેવા!

હિમ પ્રપાતે બરફ જેવા
શોધતો સૂર્ય તડકી ખાવા!

રણ વચાળે છાંયડી જોવા
તડપે મૃગલું ઊભું રહેવા!

વરસે નેહ પલાળી જાવા
લાગણીના ત્યાં પડતા ભૂવા!

પોતીકાંની જ ગહન પસ્તાળ
સંબંધમાં કેવી પડતી તિરાડ!

બરડ જેવા બટકાઈ જાતા
કાચની જેમ નંદવાઈ જાતા

વાત વણસે તો સબંધ ખોવા
વાગે હૈયે ને બેસીએ રોવા..

બૂંદ બૂંદ લાગણી સૌ તરસે
મૃગજળ દોર્યાં હૈયા વચાળે.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

N.O.G SS No. 130
વિષય: સંબંધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક : લોહીનો સંબંધ
શબ્દો : ૧૧૪
લેખક : જાનકી સોની

સુજલમાંથી ક્ષિપા બની જવાનું સુજલ માટે સહેલું નહોતું. કેટકેટલાં તિરસ્કારો અને ઘૃણા તેને સહન કર્યાં ત્યાર બાદ આ નવો અવતાર ધારણ કરવા મળ્યો હતો સાથે સાથે જૂના બધા સ્વજનો નવા અવતારમાં સાથે નહોતા. પોતાની પાસે આવડત હતી તેથી નોકરીની પળોજણમાં પડ્યા ખાણીપીણીનો શરૂ શરૂ કર્યો. થોડાંક સમય બાદ તેણે અનાથાશ્રમથી એક બાળક દત્તક લીધું અને તેને માતા-પિતા બંનેનો પ્રેમ એકલા હાથે આપીને મોટું કર્યું. ક્ષિપાએ બાળકનું નામ સત્યજીત રાખ્યું.
સત્યજીત ધોરણ ૧૨નો અભ્યાસ પૂર્ણ કાર્ય બાદ આગળ ભણવા વિદેશ જઈ રહ્યો વિઝા ફોર્મમાં જયારે માતા-પિતાની માહિતી ભરવાની આવી તેણે પોતાની જાતને અનાથ દર્શાવી.
આ બાજુ ક્ષિપા કહેતી હતી કે સત્યજીતના લીધે મારો જન્મારો સુધરી ગયો. ભગવાન મારા દીકરાને ખૂબ સુખી કરે .

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No 207
વિષય : સંબધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક :સંબધોની આંટીઘૂંટી
શબ્દો : ૧૦૨
લેખકનું નામઃ અમરીશ શુક્લ

સાવ બટકણાં લાગ્યાં કરે,
એરંડા જેમ વધ્યાં જ કરે.

હોય લીલાછમ્મ છતાંય,
અડાબીડ દવ લાગ્યા કરે.

વિખેરાતા ક્યાં લાગે વાર,
કાચ સરીખા ટુટ્યા જ કરે.

જંજાળ ક્યાં મુકાતી કોરાણે,
ચાંપીને ગળે બધેય ફર્યા કરે.

જાણી છે આંટીઘૂંટી બધીય
સંબંધ ગળે છતાં વળગતા રહે.
(આશુ) અમરીશ શુક્લ

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO 166
પ્રકારઃ- પધ્ય
વિષયઃ- વિચાર
શિર્ષક :- "વિચારોની વણઝાર"
શબ્દોઃ- ૧૧૯
કાવ્ય રચના
=========
વિચારી વિચારીને થાકી ગયો છું,
વિચારવાનું બંધ કરી શકતો નથી,
વિચાર અમલમાં મુકવા વિચારૂં છુ
પણ અમલમાં હું મુકી શકતો નથી.

વિચારોની વણઝાર ચાલી રહી છે,
તેને હું કદી અટકાવી શકતો નથી,
મનમાં વિચારોનો સંગ્રહ થયો છે,
તેને હું કોઈને કહી શકતો જ નથી.
વિચારોથી ફાયદો થશે કે નુકશાન,
તે હું મનથી નક્કી કરી શકતો નથી,
વિચાર કરીને મન વ્યગ્ર બન્યુ છે,
મનથી શાંત હું થઈ શકતો નથી.
ઈચ્છુ છું હું વિચારોને ભૂલવા માટે,
તેને ભૂલવાની ભૂલ કરી શકતો નથી,
કેટલા ભૂલવા અને કેટલા સંગ્રહવા,
તેનો હું વિચાર કરી શકતો જ નથી.
અજબ ગજબનું છે આ મનડું મારૂં,
વિચારવાનું બંધ કરી શકતું જ નથી,
વિચારોનું તોફાન ચાલું છે "મુરલી",
ક્યારે તે શમી જશે તેની ખબર નથી.

રચના-ધનજીભાઈ ગઢીયા"મુરલી" (જુનાગઢ)

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO : 161
પ્રકાર : પદ્ય
વિષય : મનપસંદ
શિર્ષક : જાકારો
જાકારો ०००
આજે માંડ મારી પાંપણને પોઢાડી છે મેં
ઓય વાયરા,આજ ધીમાં ધીમાં વહોને!
આંખોને કહી દીધું છે જરા સાનમાં જ મેં
જાકારો આપજે પેલાં મીઠાં એ સોણલાંને.
ઓઢી છે મધરાત મેં તો હૈયે ચાંપીને
ગોઠડી કરતા જોયાં મેં તો ચાંદા-તારલીયાને!
અનિમેષ નજરને આમ ઢાળી દીધી છે મેં
જાકારો આપજે પેલાં શબ્દોનાં ટોળાંને.
ધર્યો ભેખ શાનથી મૌનની પછેડી વીંટીને
ત્યજવા દે આજે લાગણીઓના ઊભરાતાં પૂરને!
કંઈ કેટલાય પોયણાઓના સ્વપ્ન હશે ખીલવાના
જાકારો આપજે પેલાં ગુંજન કરતા ભમરાને.
००००ગ્રીષ્મા પંડ્યા ००००

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO:153
વિષયઃ " મનપસંદ" શીર્ષકઃ"પત્ની ની પરિક્રમા".
પ્રકારઃપધ્ય. શબ્દોઃ૧૪૭ લેખકનું
નામઃ જિતેન્દ્ર શાહ. મળવાં આવું તો જોયું ના જોયું કરે છે,
અને ના મળું તો જોવાં જેવી કરે છે.
સમજ નથી પડતી મને તને સમજવાં ની
કદીક વહાલ તો કદીક આંખ લાલ કરે છે.
તારું કહ્યું કરું તો બેસુમાર વહાલ કરે છે,
અને ના કરું તો તારી આંખો ચાર કરે છે.
પહેલાં ચીમટો ભરી ને વહાલ કરું તો ગાલ લાલ કરે છે, હવે ચીમટો ભરી ને વહાલ કરું તો આંખ લાલ કરે છે.ઓફીસે થી આવતાં મોડું થયું તો ફોન પર ફોન કરે છે,
અને મન થયું ને વહેલાં આવ્યાં તો સવાલો પર સવાલ કરે છે.
તારે કો'ક ને મળવું હોય તો બે દિવસ પહેલાં થી તું પ્લાન કરે છે,
અને મારે કો'ક ને મળવું હોય તો હમણાં તબિયત સારી નથી તેવી તું વાત કરે છે.
એક બાજુ જમાનો છે કળયુગ નો તો જીવતાં શીખો તેવી વાત કરે
બીજી બાજુ સતયુગ માં જન્મેલાં ભગવાન ને પગે લાગવાં ની તું વાત કરે .

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No:193
વિષય : જીવવું ગમે છે
પ્રકાર : પદ્ય
નામ : છાયા શાહ

જીંદગી ના પડકારને ઝીલું છું, એટલે જીવવું ગમે છે..
રોજ નવી આશામાં જાગુ છું, એટલે જીવવું ગમે છે..

સમય બદલાય એમ મનની પરિસ્થિતિ બદલાય..
ખુદ પર વિશ્વાસ મૂકુ છું, એટલે જીવવું ગમે છે..

સંબંધોની ઈમારતમાં ક્યારેક તિરાડ પડે..
સમજણથી માવજત કરુ છું, એટલે જીવવું ગમે છે.??.

આધી, વ્યાધિ, ઉપાધિ તો આવ્યા કરે..
કર્મસતા પર શ્રધ્ધા રાખું છું, એટલે જીવવું ગમે છે..

અંતરની અથડામણમાં શબ્દોનો ટેકો આપું..
દિલને હળવું કરુ છું, એટલે જીવવું ગમે છે..

દિલની કિતાબમાં ચાહતના સ્મરણો છાપુ..
પ્રેમના પંથે ચાલુ છું, એટલે જીવવું ગમે છે..

કુદરતના સાનિધ્યમાં જીવનને માણું..
ગમતાનો ગુલાલ કરું છું ,એટલે જીવવું ગમે છે..
છાયા શાહ.મુંબઈ

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO:158
વિષયઃ મનગમતી પદ્ય રચના
શીર્ષકઃ અચરજ કહેવાય...
શબ્દો:૧૫૦
લેખકનું નામઃ પાલજીભાઈ વી રાઠોડ 'પ્રેમ'

કૃષ્ણ તારી લીલાઓ અપરંપાર,
અષ્ટ પટરાણી સોળસો ગોપીઓ સંગ? રાસ રચાય,
તોય તું બાળ બ્રહ્મચારી કહેવાય,
આ તો અચરજ કહેવાયને.!

જો કૃષ્ણની ઈચ્છા હોત, તો રાધા ને પોતાની જીવન સંગીની બનાવી લેત,
પ્રેમમાં બધું મેળવી ના લેવાય,
ક્યારેક જતું કરવું એ પણ પ્રેમ કહેવાય,
આ તો અચરજ કહેવાયને.!

રાધા ગોતે ને કાન ના મળે એવું અદ્રશ્ય,
કાનાથી ક્યારેય ન થવાય,
કાનો બે વાર જોઈએ,
કાના વગર રાધા ન લખી શકાય,
આ તો અચરજ કહેવાયને.!

કાનો વાને કાળો છતાં રાધાએ, મીરાંએ, ગોપીઓએ ચાહ્યો,
આનાથી બીજી કઈ સાબિતી જોઈએ જગતને,
કે રંગ રૂપનું કાંઈ ન આવે જો સાચો પ્રેમ હોય,
?? આ તો અચરજ કહેવાય ને.!

રાધા એ પૂછ્યું કૃષ્ણને કે તું પ્રેમ કરે કેટલો?
કૃષ્ણે સ્મિત સાથે કહ્યું; રણમાં ગુલાબ ઉગાડવા જેટલો,
રાધાની નજીક રહેવું હોય તો,
કૃષ્ણની નજીક રહેવું પડે,
આ તો અચરજ કહેવાયને.!

આંસુ તો એ કાનુડાની આંખમાં પણ આવ્યા હશે,
જ્યારે રાધા એ કીધું હશે કે આપણે ફક્ત માયામાં જોડે છીએ,જીવનમાં નહીં,
રાધાજી જેવો કૃષ્ણ પ્રેમ રખાય,
માધવની લીલામાં વેમ ના રખાય,
આ તો અચરજ કહેવાય ને.!

હૃદય તો રામ જેવું પવિત્ર રાખવું,
વિચારો તો કૃષ્ણ જેવાં રાખવાં,
'પ્રેમ' જીવનમાં યુદ્ધ દરેક પગલે રહેવાનું,
આ તો અચરજ કહેવાય ને.!

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO : 174
પ્રકાર : પદ્ય
વિષય : મનપસંદ
શિર્ષક : ઉજાળી જઈશ હું..
નામ : શાંતિલાલ કાશિયાણી

સૂતાં હશો તો ખ્વાબમાં આવી જઈશ હું,
નીંદર ભરેલા હોઠોને હસાવી જઈશ હું.

તમે હો નિંદરમાંને હું રહું તમારા ખ્વાબમાં,
એવી રીતે આ જિંદગી વિતાવી જઈશ હું.

ફાવી શક્યો ન હું ભલે તમારા પ્યારમાં,
કિન્તુ તમારી ચાહના પામી જઈશ હું.
મારું આ દર્દ એક'દી તમારું બની જશે,
તે'દી તમારી આંખને રડાવી જઈશ હું.

મારી આ કલ્પનાને જો તમારો રંગ મળે,
તો આ જગતનું શ્રેષ્ઠ ચિત્ર કરી જઈશ હું.

સઘળો છે સાર એજ 'શાંતિ' આ જીવનનો,
જલાવી જાત અન્યને ઉજાળી જઈશ હું.
- શાંતિલાલ કાશિયાણી
"શાંતિ" (ધ્રોલ)

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO :179
પ્રકાર :પદ્ય
વિષય :મનપસંદ
શિર્ષક :નવું વર્ષ
શબ્દોઃ ૭૭
નામ : તુષાર પંડયા 'રૂદ્ર'

ધીમે-ધીમે આ વર્ષ પણ પસાર થઈ જશે;
સમય પણ રેતી માફક હાથમાંથી સરકી જશે!
અમુક વાતો,મુલાકાતો ને યાદો પાછળ રહી જશે;
આ વર્ષ પણ આંખના પલકારામાં વીતી જશે!

નવું વર્ષ ચેહરા પર નવી ઈચ્છાઓ ને ઉમંગ જગાવશે;
નવું વર્ષ ચારેતરફ ખુશીઓ જ ખુશીઓ વહેંચશે!
જૂના વર્ષમાં થોડું ગુમાવ્યું તો થોડું મેળવ્યું હશે;
થોડી ઘણી વાતો,ઈચ્છાઓ મનમાં જ દબાવી હશે!

આશાઓ ભરેલી નવી સવાર દરવાજે ટકોર મારશે;
નવા સપનાઓ,નવી ઈચ્છાઓ સાથે નવું વર્ષ આવશે!
-તુષાર પંડયા 'રૂદ્ર' (ભાવનગર)

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No.: 177
વિષયઃ મનપસંદ
પ્રકારઃ પદ્ય
શીર્ષકઃ વાલમ આવોને
લેખક : નેહા મયુર "રાધા"

કરું છું ઈંતેઝાર વાલમ! એક વાર આવોને,
હંમેશ માટે નહી પણ પળવાર માટે આવોને...!

નથી માંગતી તમારી પાસે કિંમતી ભેટ-સોગાદ,
તમારા કિંમતી સમયમાંથી મારા માટે બે ક્ષણ લઈને આવોને...!

નથી કહેતી તમને લખો મારા માટે કોઈ કવિતા,
પણ ક્યારેક મારી આંખોની ભાષા વાંચવા આવો ને...!

નથી કહેતી કે સાથ નિભાવજો જીવનભર,
પણ મને જીવવાનું એક કારણ આપવા આવો ને...!
- નેહા મયુર "રાધા" (અમદાવાદ)

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No-143
વિષયઃ-મનગમતો.
પ્રકારઃ-ગદ્ય(લેખ)
શબ્દોઃ-૩૫૧.
શીર્ષકઃ-પિતા પરિવાર વર્તુળનું કેન્દ્રબિંદુ.
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
પિતા!પપ્પા!બાપુજી!
પરિવાર વર્તુળનું કેન્દ્રબિંદુ!
સમગ્ર ઘરનું અસ્તિત્વ!
જીવનનું અભિન્ન અંગ!
જીવનમાં આવતો પ્રથમ પુરુષ!પિતા એટલે ઘરનો આધારસ્તંભ!
પિતા એટલે જન્મદાતા, જીવનદાતા,પાલનકર્તા, જનોઈદાતા,વિદ્યાદાતા,
અન્નદાતા,અભયદાતા,
કન્યાદાતા!
પિતા એટલે
પુરુષાર્થનો પહાડ,સમજણનો સાગર,
લાગણીનો વહેતો ધોધ,
સુખસગવડ,સલામતી,
સુરક્ષા,શિક્ષણ,સંસ્કારનાં સંપાદક!વિરલ વ્યક્તિત્વ એવું જે,આંખો સાથે દ્રષ્ટિ,પાંખો સાથે આકાશ,
ઉમંગ સાથે ઉડાન આપે.
સંતાનોનાં જીવનરથનો
સબળ સારથિ,માર્ગદર્શન કરનાર માઈલસ્ટોન!
જીવન ઘડતર કરનાર ઘડવૈયો,ઝંઝાવાતો સામે બાથ ભીડતાં શીખવનાર પ્રેરકબળ,જીવન યુદ્ધમાં સુરક્ષિત ઢાલ,પરેશાનીમાં પથદર્શન કરાવનાર પથિક,
પ્રેરકબળ પ્રોત્સાહકબળ,
મુંઝવણમાં આશ્વાસન,
ભવાટવીમાં અટવાતા સંતાનોને માટે કેડી કંડારતો ભોમિયો!
દિકરાને ડીગ્રી,નોકરી,
છોકરી માટે રાતદિવસ મહેનત કરી સ્થૈર્યતા આપનાર મહાવીર!
દિકરીનાં સુખ માટે સારું
સાસરું ગોતવા ઉંબરા ઘસી નાંખનાર પિતા એને વળાવતાં જાહેરમાં રોઈ જમાઈ અને વેવાઈ પાસે પોતાની પાઘડી ઉતારી માથું નમાવીને દિકરીનાં સુખની માંગણી કરતાં અચકાતો નથી.
બાપ દિકરીનો સંબંધ લાગણીશીલ,સંવેદનશીલ,
સમજણનો હોય છે. સંતાનોનાં શોખ,સવલતો,
પોષવા ક્ષમતા બહાર કામ કરી પોતાની જરૂરતો પર કાપ મુકે.ઘરની છત ફાટેલી હોય તોપણ સંતાનો પર અછતનું એકપણ ટીપું ના પડવા દે,સંતાનોને ગરમ ખવડાવવા પોતે ઠંડું ટીફીન ખાય,સંતાનોને 'સેટ' કરવા 'અપસેટ' રહે,સંતાનોનાં 'બેટરટાઈમ' આપવા માટે 'ઓવરટાઈમ'કરે તે પિતા!
પિતાની ગંજીનાં કાંણાંમાં સંતાનોનું ભાવિ છુપાયેલું હોય છે.પિતાએ કરજ લઈને લીધેલા મકાનમાં એમના પરસેવાનો રંગ અને ગંધ દરેક ઈંટમાં વર્તાય.'એક સાંધે ને તેર તૂટે' એવા સંજોગોમાં સંતાનોને હસતાં રાખી પોતે ઓશિકાની આડમાં છાનાં આંસુ સારી લે તે પિતાનાં પ્રસ્વેદબિંદુ સામે આપણું બધુંજ ક્ષુલ્લક!
એકજ શબ્દમાં કહું તો,
પિતા અંગુઠાની ગરજ
સારે છે.પિતાનું વલણ
રૂક્ષ અને કઠોર લાગે પણ શ્રીફળ જેવું વ્યક્તિત્વ!અંદરથી મૃદુ અને મીઠાં હોવાછતાં બહારથી રૂક્ષતા દેખાડી,કટુવાણી વાપરી,
સંતાનોનું જીવન ઘડતર કરનાર પિતાની લાગણીનું સરનામું જીવંત હોવા છતાં છાનું રહે છે.
ડૉ.નિમિત્ત ઓઝાએ કહ્યું
છે,"ઠોકર વાગતાં 'મા' બોલાય પણ મોટી દુર્ઘટના સમયે તો 'ઓ બાપરે' જ બોલાય છે.
★મા નહીં હોતી તો દુઆ દેનેવાલા કોઈ નહીં હોતા★ ★બાપ નહીં હોતા તો હૌંસલા દેનેવાલા કોઈ નહીં હોતા.★
ધરતી પરનું સ્વર્ગ તેમનાં ચરણોમાં છે.આદર સહ કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરીએ.
મુખવાસઃ-
માબાપ આપણાં માટે 'એટીએમ' કાર્ડ બની
શકતાં હોયતો આપણે
એમના માટે 'ક્રેડિટ કાર્ડ'
ના બની શકીએ?
(સ્વરચિત રચના)
★નયના ઠક્કર(પ્યાસી)★

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SSNO:185
વિષયઃ મનપસંદ
શીર્ષકઃ "શબ્દ"-એક જીવન ગતિ
પ્રકારઃ પદ્ય.
શબ્દોઃ ૧૨૮
લેખકનું નામઃ દિલીપ સી. સોની.
"શબ્દ" -એક જીવન ગતિ
શબ્દોનું રૂપછટા,શબ્દનું ગૌરવ નિર્ભર કોના પર?,
કવિ-લેખકના મનની આત્મગૌરવની શબ્દભવ્યતા પર,

સવાલો જવાબોના સંઘર્ષોની સફળતા કોના પર?,
શબ્દપંથના પથિકની, શબ્દ પિરસવાની સુનીતિ પર,

આવે થપાટો કાળની,પ્રતિપળ માનવોના વિકાસ પર,
ક્ષણે ક્ષણે આલેખાય, શબ્દો ઈતિહાસના પાના પર,

યુગો યુગોથી અવિરત કંડારાતિ, સુસંસ્કારોની રસમ,
જીવતી કોણે રાખી ? શબ્દે શબ્દ ઘૂંટીને પાના પર,

દેશની માટીનું ગૌરવ જળવાયું,સર્વેના મનોજગત પર,
દેશપ્રેમની જ્યોતિનું મહત્વ , શહીદોની અમરતા પર,

શબ્દ શું કરે? શબ્દ ટકાવે-રડાવે, પ્રેમથી સ્વને જીવાડે,
વિચારોની શુદ્ધતા બળવાન બનાવી,સત્યપ્રેમી બનાવે,

શબ્દ જ્ઞાન છે, પ્રેમ છે, શબ્દ અનંતતત્વનો પ્રેમપંથ છે,
શબ્દ ગુરુ છે, શબ્દ ચેતનતા છે, શબ્દ સ્વવિશ્વાસ છે,
શબ્દ માનવનો પ્રાણવાયુ છે, ઐક્યથી જીવડનાર છે,
શબ્દને જીવી બતાવ્યો, મહાન વિભૂતિઓએ પ્રેમથી,

સંસ્કારની અભિવ્યક્તિનો છે સથવારો, પવિત્ર શબ્દ,
માં-સરસ્વતીના ભક્ત કવિ-લેખક, જીવે છે શાનથી .
-દિલીપ સી સોની.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO :-183
વિષય :-મનપસંદ
શીર્ષક :- કયાંથી લાઉં
સ્વાર્થ ભરેલી દુનિયામાં,
મન નું ચિત્ ક્યાંથી લાઉં.

વેદનાથી ભરેલા મન થી,
પ્રેમનું ગીત ક્યાંથી લાઉં.

નિરર્થક પડેલાં જીવનમાં,
શબ્દોનું પ્રિત ક્યાંથી લાઉં.

નયનોનું તળાવ સૂકાઈ ગયું,
હસવાનું ગીત ક્યાંથી લાઉં.

નફરતો હદયમાં ભરેલી છે,
સંબંધોની રીત કયાંથી લાઉં.

રડી પડ્યું આજે મારું લખાણ,
કલમની ખરી જીત ક્યાંથી લાઉં.

★રચનાકાર :- આલમ કાસિમ★

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No : 0013
વિષય :મન ગમતો
પ્રકાર : પધ્ય
શબ્દો ૧૦૮

પાકટ વયે પ્રેમ
કરવાની મજા છે.
પાકટ પ્રેમ સાથે
જીવવાની મજા છે.

ગુજરાતી સાડી ને
કેડ માં છે ઝુમખો,
સોનેરી ચશ્મા પણ
પહેરવાની મજા છે.

ચાંદીના વાળ
સાથે ફોલ્ડિંગ સ્ટીક,
ગાડીમાં થી અપાતા
આવકારની મજા છે.

મંદિરમાં મહાદેવ
પ્રસન્ન કરે એને
પ્રસન્ન કરવાની એક
ઓર જ મજા છે.

મંદિરના બાંકડે બેસી
એકબીજાને શાંતિ
થી નિરખવાની
પણ એક મજા છે.

એક જલેબી અને
બે ફાફડા સાથે ત્રણ
મરચાં બોખા દાંતે
ખવડાવવાની ને
ઉભા ઉભા ખાવાની
પણ એક મજા છે.

ન કોઈ અનુચિત
માંગણી કે ગુસ્સો
બસ એકબીજાના
હુંફ ની મજા છે.

થોડું જીવવું પણ
પ્રેમ થી જીવવું
હળીમળીને ને બસ
આમ જ રહેવાની મજા છે.

ઘનશ્યામ વ્યાસ
"શ્યામ"

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO : 210
પ્રકારઃ- પધ્ય
વિષયઃ- મનપસંદ
શિર્ષક :- " સાનિધ્ય"
શબ્દોઃ ૬૪
કાવ્ય રચના
=========
નિસર્ગને મળે જો માનવતાનું સાનિધ્ય,
તો હોય બધે માત્ર ખુશીઓનું આધિપત્ય.

વૃક્ષોની ડાળીઓ સદાય રહે હસતી,
ડર નથી એને કે માણસ આવશે મિટાવવા એની હસ્તી.

નદીઓમાં વહેશે સર્વત્ર નીતર્યા જળ,
બનશે આપણું ભાવિ રોગમુક્ત અને ઉજવળ.

શુદ્ધ હવાનું હશે જ્યારે આધિપત્ય,
મેળવશે મનુષ્ય શુદ્ધ હવા નિત્ય.

નિસર્ગને મળે જો માનવતાનું સાનિધ્ય,
તો હોય બધે ખુશીઓનું આધિપત્ય.
રચનાઃ બ્રિજલ કે. દેસાઈ (સાલેજ, ગણદેવી)

પાળિયાદ પૂજ્ય શ્રી વિસામણબાપુ ની જગ્યા મા અખિલ ભારતીય વિદ્યાર્થી પરિષદ ની ગુજરાત પ્રદેશ ની કાર્ય સમિતિ ની બેઠક યોજાઈ

તારીખ ૨૩-૧૨-૨૦૨૩ થી ૨૫-૧૨-૨૦૨૩ ના રોજ પાળિયાદ પૂજ્ય શ્રી વિસામણબાપુ ની જગ્યા મા અખિલ ભારતીય વિદ્યાર્થી પરિષદ ની ગુજરાત પ્રદેશ ની કાર્ય સમિતિ ની બેઠક યોજવામાં આવી હતી આ બેઠક નું દીપ પ્રાગટ્ય જગ્યા ના મહંત શ્રી શ્રી ૧૦૦૮ મહામંડલેશ્વર શ્રી નિર્મળાબા ના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું અને આ બેઠક માં પૂજ્ય ભયલુબાપુ ની પ્રેરક ઉપસ્થિતિ રહેલ તેમજ ગુજરાત પ્રદેશ અધ્યક્ષ ડૉ.લક્ષ્મણભાઈ ભૂતડીયા,મંત્રી શ્રી સમર્થભાઈ ભટ્ટ,સંગઠન મંત્રી શ્રી હિમાલયસિંહ ઝાલા,ઉત્તર પશ્ચિમ ક્ષેત્રીય સંગઠન મંત્રી અશ્વિનીજી શર્મા તેમજ વિશેષ આમંત્રિત સદસ્ય ડૉ.છગનભાઈ પટેલ (રાષ્ટ્રીય કારોબારી) આ બેઠક માં ઉપસ્થિત રહી યોગ્ય માર્ગદશન પૂરું પાડેલ અને ગુજરાત રાજ્ય ના અલગ અલગ જીલ્લાના છમ્ફઁ વિદ્યાર્થી કાર્યકર્તાઓ ખૂબજ રાજીપો વ્યક્ત કર્યો અને જગ્યાની વ્યવસ્થા , ચોખ્ખાઈ જોઈ ને ખુબ પ્રભાવિત થયા

JSGIF સોરાષ્ટ્ર રીજીયન આયોજિત તેમજ જૈન સોશ્યલ ગ્રુપ સુરેન્દ્રનગર સિલ્વર પ્રાયોજીત ફેમેલી બોક્ષ ક્રીકેટ ટુર્નામેન્ટ નું આયોજન કરવામાં આવેલ

JSGIF સોરાષ્ટ્ર રીજીયનના આ અનોખ તેમજ વુમન ને સાથે રાખનારો પ્રોગ્રામ સોરાષ્ટ્ર રીજીયન જીવદયા પ્રેમી ચેરમેન કાર્તીકભાઈ શાહ સેક્રેટરી હીરેન પરીખ જોઈન્ટ સેક્રટરી ભાવીક શાહ (વાંકાનેર) ખજાનચી ભાવીક શાહ સુરેન્દ્રનગર ના જોઈન્ટ કોન્ડીનેટર શ્રી ઉમેશ દોશી જામનગર ના જોઈન્ટ કોન્ડીનેટર શ્રી ટમુભાઈ સુતરીયા (જામનગર) રણભુમી કન્વીનર કુણાલ બાવીશી તેમજ વિવિધ કમીટી ચેરમેન શ્રી ઉન્મેશભાઈ કુંડલીયા શ્રી રક્ષીતકુમાર શેઠ શ્રી અલ્પેશ દેશાઈ શ્રી શ્રેણીક શાહ શ્રી દિલીપભાઈ શાહ તેમજ યજમાન ગ્રુપ ના પ્રમુખ શ્રી કુણાલ મહેતા જેએસીજી રોયલ ગ્રુપ પ્રમુખ શ્રી નીશીત શાહ મીડટાઉન સેક્રટરી શ્રી તુષાર શાહ ઉપસ્થીત રહી ને શોભા માં અભિવૃધ્ધી કરેલફેમેલી બોક્ષ ક્રીક્રેટ ટુર્નામિન્ટ માં કુલ ૬ ટીમે ભાગ લીધેલ જેમા વાંકાનેર,જુનાગઢ,સુરેન્દ્નનગર ની ટીમે ભાગ લીઘેલ જેમાં કુલ ૩૬ વુમને ભાગ લઈ ને ટુર્નામિન્ટ માં રોનક લાવી દીઘી.

ડાંગ જિલ્લા સુબીર તાલુકાના નવા બનેલા કરંજડા આંગણવાડી કેન્દ્રમાં સુવિધાઓનો અભાવ વીજ કનેક્શન પણ નથી..?

આહવા.

ડાંગ જિલ્લાના સબીર તાલુકા પંચાયત હસ્તકના કરંજડા બાલમંદિર નું નિર્માણ થોડા મહિનાઓ અગાઉ તાલુકા પંચાયતની ૧૫ માં નાણાપંચ ની ગ્રાન્ટમાંથી થયો છે મકાન બની જતા મંત્રીના હસ્તે મકાનનું ઇ લોકાર્પણ કરી બાળકો માટે બાલમંદિર ખુલ્લું મુકાયુ છે લોકાર્પણ થયા ને બે મહિના જેટલો સમય વીતી જવા છતાં બાલ મંદિરમાં વીજ જોડાણ નથી સંચાલકો દ્વારા વારંવાર મીટર જોડાણ માટે તંત્રને જણાવવા છતાં તેમની રજૂઆતો ધ્યાને લેવાઈ નથી જેના કારણે બે મહિનાથી વીજ કનેક્શન વગર જ બાલમંદિર ચાલી રહ્યું છે વધુમાં બાલમંદિર ના સંચાલકના જણાવ્યા પ્રમાણે તંત્ર દ્વારા બાળકો માટે વર્ષ માં ગેસના ત્રણ સિલિન્ડર ફાળવવામાં આવે છે જે ત્રણ

રસોઈ માટેનો ગેસ નો સિલિન્ડર ખૂટી જતા લાકડા થી ચૂલા પર રસોઈ બનાવ વાની નોબત આવી

સિલિન્ડર નો કોટો પૂરો થઈ જતા લાકડા થી ચૂલા પર રસોઈ બનાવવાની નોબત આવી છે ગેસ પૂરો થઈ જતા રસોઈયા દ્વારા બાલમંદિર ના પટાંગણમાં ચૂલો બનાવી તેના પર રસોઈ બનાવાય છે ડાંગ વહીવટી તંત્ર અંતરિયાળ ગામોમાં ધ્યાન આપે તે જરૂરી છે.

મોંઘીબા ગર્લ્સ સ્કુલમાં ભવ્ય વાર્ષિકમહોત્સવની રંગા રંગ ઉજવણી....

ભુલકાઓ દ્વારા ભગવાન શ્રી રામ ના પાત્રો ભજવીને શ્રી રામ પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવનો સંદેશ આપ્યો હતો...જગવિખ્યાત વિરપુર જલારામ સ્થિત માતૃ શ્રી મોંઘીબા સ્કુલ ખાતે શાળા નો વાર્ષિક મહોત્સવ ઉજવાયો હતો.જેમાં અવનવી કૃતિઓ થકી વાર્ષિક મહોત્સવ અને રંગા રંગ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ ની ભવ્ય ઉજવણી શાળાના ટ્રસ્ટીઓ,આમંત્રિત મહેમાનો, આગેવાનો, ગ્રામજનો,વિદ્યાર્થીઓ, વાલીગણની ઉપસ્થિતમાં કરવામાં આવી હતી.આ કાર્યક્રમની શરૂઆત બ્રહ્મા કુમારી વિશ્વવિદ્યાલયના બહેનો અને શાળાના પુર્વ આચાર્ય આશાબેન તેમજ વર્તમાન આચાર્ય સ્વાતીબેન,નિકિતાબેન દ્વારા કરવામાં આવી હતી.વાર્ષિક મહોત્સવમાં શાળાના અને હાઈસ્કૂલના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા નાટકો, રાસ,ડાન્સ વગેરે જેવી અવનવી કૃતિઓ અને અભિનય રજૂ કર્યા હતા.આ કાર્યક્રમની થીમ ખાસ અયોધ્યામાં થનાર ભવ્ય પ્રાણ પ્રતિષ્ઠાને લઈને આયોજિત કરાઈ હતી.જેમાં વિદ્યાર્થીનીઓ દ્વારા ×રામ આયેંગે×નો અભિનય રજૂ કર્યો હતો.સોશ્યલ મીડિયા ઈફેક્ટ અને ધર્મ પ્રત્યે બાળકોમાં જાગૃતતા લાવવા માટે અનેક કૃતિઓ રજૂ થઈ હતી.હાઈસ્કુલના પ્રિન્સિપાલ સ્વાતીબેન દેવમુરારી અને પ્રાથમિક સ્કુલના પ્રિન્સિપાલ નિકિતાબેન ચાંદ્રાણી તેમજ કર્મચારી ગણ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું હતું.જેમાં વિદ્યાર્થીઓના સર્વાંગી વિકાસ થાય તે માટે સુંદર આયોજન કરાયું હતું.L.K.G થી લઈને હાઈસ્કૂલ સુધીના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા અવનવી કૃતિઓ રજૂ કરી ઉપસ્થિત રહી લોકોને મંત્રમુગ્ધ કરી દીધા હતા.આ કાર્યક્રમમાં પરમ પૂજ્ય જલારામ બાપા પરિવારના સદસ્ય અને શાળાના મોભી એવા પૂજય કીર્તિબેન ચાંદ્રાણીબ્રહ્માકુમારી વિશ્વ વિદ્યાલયના સુશીલાબેન અને જયશ્રીબેન તેમજ વિરપુર સ્થિત તમામ શાળાના પ્રિન્સિપાલઓ વિશેષ ઉપસ્થિત રહીને વિવિધ કૃતિઓ નિહાળી બાળકોને પ્રોત્સાહન પુરૂ પાડ્યું હતું.

૨૦૨૦ માં કોરોના વાયરસે જયારે સમગ્ર વિશ્વને ભરડા માં લીધુ હતુ ત્યારે પહેલા જ લોક ડાઉન માં તાત્કાલિક ફિલ્મની સ્ક્રીપ્ટ લખી ૧૪૪ મી કલમના દાયરા માં રહીને સ્વખર્ચે ટેલિફીલ્મનુ નિર્માણ કરેલ. કોરોનાથી ડરવાની નહી પરંતુ માત્ર સાવચેતી અને સાવધાની રાખવાની જરૂર છે આવો જન જનજાગૃતિનો મેસેજ લોકો સમક્ષ સોશિયલ મીડિયા મારફત રજુ કર્યો હતો. તેમજ પ્રતિષ્ઠિત મહાનુભાવો દ્વારા સંદેશ અને સુ પ્રસિદ્ધ કલાકારો દ્વારા દુહા, છંદ, ભજન, લોક ગીત, રાસ, ગરબા અને પ્રભાતિયા સહીત અનેક રચનાઓ કલાકારો દ્વારા ફેસબુક ના માધ્યમથી રજુ કરી જનજાગૃતિનો સંદેશ આપ્યો હતો. હિન્દી ટેલિફીલ્મ સ્ક્રીપ્ટ અને ભાતીગળ સંસ્કૃતિના ભજનો સહીત અનેક રચનાઓ લખી અને રજુ કરી મારાથી શક્ય એટલા જનજાગૃતિના પ્રયત્નો કર્યા હતા.

સાબરકાંઠા જિલ્લાના પુનાસણ ગામે વાદર કપિરાજ નો આતંક... ડુગર ની તળેટી માં આવેલ પુનાસણ ગામે વાદર કપિરાજ નું મોટું ટોળું જંગલ માંથી ગામમાં ઘસી આવ્યું છે આ કપિરાજ વાનર ટોળું ખુબ મોટું નુક્સાન પહોંચાડે છે ખેતી નાં ઊભા પાકનો સફાયો કરી નાખે છે માનવ વસ્તીમાં ગુસી કાચા ઘર અને છાપરાઓ ને નુકસાન પહોંચાડે છે આ વાનર કપિરાજ નું ટોળું પ્રાથમિક શાળા નાં રસ્તા પર જ જોવા મળે છે જેથી બામણા હાઈસ્કૂલ

સાબર ડેરી ની તાનાશાહી સામે છેલ્લા છ મહિનાથી જે સાબર ડેરી દ્વારા પશુપાલન ધરાવતા ખેડૂતો માટે જે કાળો કાયદો પસાર કર્યો હતો જેના વિરોધમાં બાયડના ધારાસભ્ય માનનીય શ્રી ધવલસિંહજી ઝાલા , તલોદ પ્રાંતિજ ના ધારાસભ્ય શ્રી ગજેન્દ્રસિંહ પરમાર , સામાજિક આગેવાન રણજીતસિંહ સોલંકી તથા અન્ય આગેવાન શ્રી ઓની મહેનત રંગ લાવી છે પશુપાલકો આનંદ ની વાત છે ડેરી ના જે જુના નિયમો રેગ્યુલર હતા તેને સાઈડમાં મૂકીને નવા નિયમો લાવ્યા હતા ગુજરાત રાજ્ય રજીસ્ટાર ની હાજરી મા સાબરડેરી અને પક્ષકારો સામે સમાધાન કરવામાં આવ્યું જેમાં જુના નિયમો પ્રમાણે ઈલેકશન થશે અને જે તમામ નવા નિયમો રદ કરવામાં આવ્યા છે આ પશુપાલકોની પ્રથમ જીત થયેલ છે.

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે 'કાવ્યાભિષેક' કાર્યક્રમ મનાવ્યો

પ્રબીર ફાઉન્ડેશન અમદાવાદ એના દ્વિતિય વાર્ષિકોત્સવ નિમિત્તે અમદાવાદ એ.એમ.એ. કેમ્પસમાં એચ.ટી .પારેખ હોલમાં તારીખ.૨૪.૧૨.૨૩ રવિવારે સવારના ૧૦. કલાકે ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે 'કાવ્યાભિષેક' કાર્યક્રમ મનાવ્યો . જેમાં ગુજરાતના નામાંકિત કવિઓ..ડો. સતીનદેસાઈ 'પરવેઝ' શ્રી.હર્ષદ પંડ્યા 'શબ્દપ્રીત' ,શ્રી.રજની પટેલ ,ડો.અંકુર દેસાઈ, ડો.જય દીપ શાહ વિ.આગવી કાવ્ય પ્રસ્તુતિ કરી. ૩૦૦. થી વધુ શ્રોતાઓને આનંદિત કર્યા. કાવ્યાભિષેક કાર્યક્રમનું રસપ્રદ સંચાલન, જીટીપીએલ ના કાવ્યરસ નિયામક શૈલેષ પંડ્યા 'ભીનાશે' હળવી છતાં દીર્ઘ શૈલીમાં કરી અવસર ઉજાળ્યો.સાથે પ્રબીર ફાઉન્ડેશન મૂળ દિવ્યાંગની ચેતનાને વરેલ હોઈ, એમાં દિવ્યાંગ બાળાઓએ ન્રુત્ય એવમ પ્રાર્થના રજૂ કરી.

એમની ચેતનાના દર્શન કરાવ્યા. સાથે એક અન્ય વિભાગમાં ગૌલોકી દિવ્યાંગ પ્રબીર ગૌરાંગ ભટ્ટ શાગિર્દના જીવન વિષયક શ્રી. રજની પટેલ રચિત એવમ આર.આર.શેઠ પ્રકાશિત નવલકથા 'ઊડ્યા વિના આંબ્યાં આકાશ'નું તથા ડો.સતીન દેસાઈ પરવેઝ દીપ્તિ×ગુરૂ રચિત પાંચમા હિન્દી ગઝલ સંગ્રહ 'ઈકલાબ કી રોશની' અને ડો. દિલીપ મેહરા રચિત હિન્દી પુસ્તક ×કિન્નર વિમર્શ× કે જે પ્રબીર ભટ્ટને સમર્પિત કરવામાં આવ્યું છે. એના વિમોચન સંપન્ન થયા. 'ઊડ્યા વિના આંબ્યાં આકાશ'ની પૂર્વ ભૂમિકા સતીન દેસાઈ પરવેઝે બાંધી. તો પુસ્તકનું વિવરણ રજની પટેલે બારીકાઈથી કરી સૌને ભાવવિભોર કરી દીધાં. ડો. હર્ષદ પંડ્યા શબ્દપ્રીતે પુસ્તક તેમજ વાતાવરણની રંગીનતાનો માહોલ જમાવ્યો.જ્યારે ઈકલાબ કી રોશની વિશે ડો.અંકુર દેસાઈ તથા કિન્નર વિમર્શ વિશે ડો.દિલીપ મેહરાએ હૃદય સ્પર્શી મર્મ ટાંક્યા. મુખ્ય અતિથિ મોહન ભાઈ બારોટે એમની આધ્યાત્મિક શૈલીમાં પ્રબીર ફાઉન્ડેશનની ગતિવિધિને બિરદાવી. આર.આર.શેઠ પ્રકાશક શ્રી .ચિંતન ભાઈ શેઠ તથા એમના પરિવારે હાજરી આપી શુભેચ્છાઓ પાઠવી. જ્યારે કલ્પેશ શાહ, એવમ શ્રીજલ શાહે પ્રબીર વિષયક રચનાને કંઠ આપ્યો. સંગતી સપ્તકના કલાકારો સુભાષ દરજી અને શશિકાંત સતપુતેએ કરી.

ચાપડ મેડિટેશન આશ્રમના સંચાલક ગુરુમૈયા ડો હરેશ્વરી દેવી જીએ એમના માર્મિક પ્રવચનમાં સૌને આશીર્વાદ આપ્યા. કાર્યક્રમનું જીવંત સંચાલન ધ્વનિ દલાલે કર્યું. આયોજક ડો.દક્ષા ગૌરાંગ ભટ્ટે પ્રારંભિક આવકાર તથા આભાર ભૂમિકા ગૌરાગ ભટ્ટે નિભાવી.

દિવ્યાંગોને બે વ્હીલ ચેર તથા આર્થિક સહાય કરવામાં આવી.અનેક ગામેગામથી પધારેલ મહાનુભાવોના સંન્માનને આવરી લેતો આ કાર્યક્રમ સતત સાડા ત્રણ કલાક એકટક ચાલવાથી ઐતિહાસિક થઈ ગયો.

પ્રબીર ફાઉન્ડેશન આ સંદર્ભે ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના પ્રમુખ શ્રી.ભાગ્યેશ જહા તથા મહામાત્ર ડો.જયેન્દ્રસિંહ જાદવનો આભાર માને છે. આગામી સમયમાં સાહિત્ય સંગીતને આવરી લેતા, અને દિવ્યાંગોની સહાય કાજે અનેક કાર્યક્રમોનું આયોજન કલાકારોની પ્રેરણા કાજે પ્રબીર ફાઉન્ડેશન ગામેગામ કરનાર છે. જેમાં જીટીપીએલના શૈલેષ પંડ્યા ભીનાશ સંચાલિત કાવ્ય હેલી અને સ્વર હેલીના કાર્યક્રમ પણ દાહોદ ખાતે ટૂંક સમયમાં કરવામાં આવશે.

રાષ્ટ્રપતિ એવોર્ડ વિજેતા ડોક્ટર સુભાષ આપ્ટેનો પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા સન્માન સમારંભ યોજાયો

અંધ કલ્યાણ કેન્દ્ર. પીકં સીટી રેલ્વે લાઈન રાણીપ ખાતે

પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા રાષ્ટ્રપતિ એવોર્ડ વિજેતા ડોક્ટર સુભાષ આપ્ટેનો યોજાયો સન્માન સમારોહ" ડો. સુભાષ આપ્ટે વ્યવસાયે ઓક્યુપેશનલ થેરાપીસ્ટ તરીકે શહેરની ટીચર્સ ટ્રેનિંગ આપતી ઈન્સ્ટિટ્યૂટમાં જીવનના ૩૫ થી વધુ વર્ષ ફરજ બજાવેલ. જે અંતર્ગત ૬૦૦ થી વધુ મનોદિવ્યાંગજનો સહ કાર્યકર્તા એજ્યુકેટરોને એમણે તૈયાર કર્યા હતા.તૈયાર થયેલા શિક્ષકો-થેરાપિસ્ટ પૈકી અમુકે નોકરી સ્વીકારી, જ્યારે અમુકે આપ્ટેસર ના માર્ગદર્શન હેઠળ પોતાની શાળાઓ કે ક્લિનિકો મનોદિવ્યાંગજનો લાભાર્થે શરૂ કર્યા. અમદાવાદ ,પુના કલકત્તા,જયપુર, ઈન્દોર,જુનાગઢ, ભાવનગર, બારડોલી, આણંદ,નડિયાદ જેવા શહેરોમાં

૨૦થી વધુ સંસ્થાઓ શરૂ કરાવવામાં આપ્ટેસરનો સિંહ ફાળો છે. વર્ષ ૨૦૨૩ ના દિવ્યાંગો સાથે કાર્યરત શ્રેષ્ઠ પ્રોફેશનલ નો રાષ્ટ્રપતિ એવોર્ડ વિશ્વ અપંગ દિન નિમિત્તે દિલ્હીના વિજ્ઞાન ભવન ખાતે રાષ્ટ્રપતિ શ્રી દ્રોપદીમુરમુ ના હસ્તે આપ્ટેસર ને એનાયત થયો.આપ્ટેસર ને મળેલ ભારત સરકાર નાં આ ઉચ્ચ એવોર્ડ બદલ સન્માનિત કરવા નવજીવન ટ્રસ્ટ ના સંચાલક અને એમના પૂર્વ વિદ્યાર્થી નિલેશ પંચાલના નેતૃત્વમાં રાણીપ નાં અંધ કલ્યાણ કેન્દ્ર ખાતે આપ્ટે સરનો સન્માન સમારોહ યોજાયો. જેમાં ૧૨ જેટલી સંસ્થા ના સંચાલક અને એમના પુર્વ વિદ્યાર્થીઓએ મોમેન્ટો-શાલ-ગિફ્ટ આપી આપ્ટે સરને સન્માનિત કર્યા હતા.

પોતાના હાથ નીચે તૈયાર થયેલા આ પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ નાં સન્માન ને જોઈને આપ્ટે સર ભાવવિભોર બની ગયા હતા. એમના આ પુર્વ વિદ્યાર્થીઓએ શ્રેષ્ઠ દક્ષિણા એમને આપી એવો તેમણે અનુભવ વ્યક્ત કર્યો હતો.