RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

www.janfariyadnews.com

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

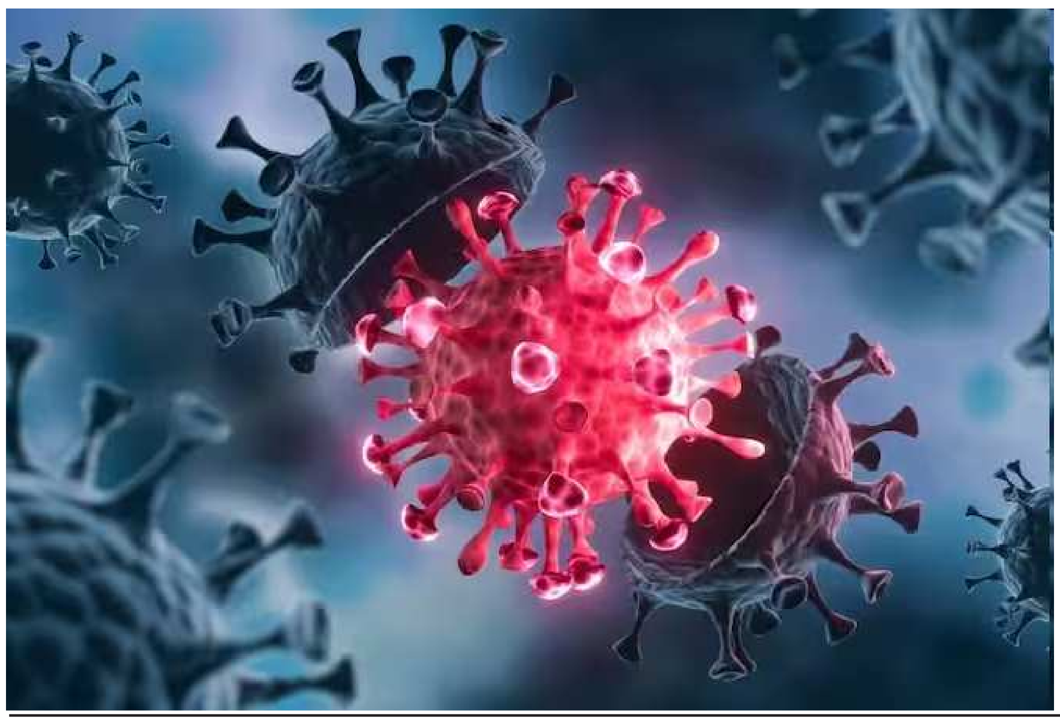
NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

Volume : 10 Issue No. 61 Date: 22.12.2023 Friday Page :04 Rs. 1.00/- Annual Rs. 351/-

કેરળમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં કોરોનાના ૩૦૦ નવા કેસ નોંધાયા



નવીદિલ્હી,તા.૨૧

દેશમાં ફરી એકવાર કોરોનાના કેસ વધી રહ્યા છે. કેરળમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં કોરોનાના ૩૦૦ નવા કેસ નોંધાયા છે. તેમજ ત્રણ કોરોના દર્દીઓના મોત થયા છે. કેન્દ્રીય સ્વાસ્થ્ય મંત્રાલયે ગુરુવારે આ આંકડા જાહેર કર્યા છે. આરોગ્ય મંત્રાલયના જણાવ્યા અનુસાર, છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં, દેશભરમાં કોરોનાના ૩૫૮ નવા કેસ નોંધાયા છે, જેમાંથી ૩૦૦ એકલા કેરળમાં મળી આવ્યા છે. આ સાથે રાજ્યમાં કોરોનાના કુલ સક્રિય કેસ વધીને ૨,૩૪૧ થઈ ગયા છે. તે જ સમયે, દેશમાં કુલ સક્રિય કેસ વધીને ૨૬૬૯ થઈ ગયા છે.

કેરળમાં કોરોનાને કારણે ત્રણ દર્દીઓના મોત થયા છે, ત્યારબાદ રાજ્યમાં કોરોનાના કારણે કુલ મૃત્યુઆંક ૭૨,૦૫૯ પર પહોંચી ગયો છે. કેરળના આરોગ્ય મંત્રી વીણા જ્યોર્જે કહ્યું કે કેરળમાં કોરોનાના કેસમાં વધારો થયો હોવા છતાં, ચિંતા કરવાની કોઈ જરૂર નથી અને આપણું આરોગ્ય તંત્ર વાયરસના ચેપનો સામનો કરવા માટે તૈયાર છે. કેરળમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ૨૧૧ કોરોના દર્દીઓ સ્વસ્થ થયા છે. આ સાથે દેશમાં કોરોના સંક્રમણમાંથી સાજા થયેલા લોકોની કુલ સંખ્યા વધીને ૬૮,૩૭,૪૧૪ થઈ ગઈ છે. છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં કર્ણાટકમાં બે અને પંજાબમાં એક દર્દીનું કોરોનાને કારણે મોત થયું છે.

દેશમાં કોરોનાના કેસોમાં વધારા વચ્ચે મહારાષ્ટ્રના આરોગ્ય મંત્રીએ લોકોને ગભરાવાની સલાહ આપી છે અને રાજ્ય સરકાર પરિસ્થિતિનો સામનો કરવા માટે સંપૂર્ણ રીતે તૈયાર છે. મહારાષ્ટ્રના આરોગ્ય પ્રધાન તાનાજી સાવંતે જણાવ્યું હતું કે રાજ્યમાં પણ કોરોનાના નવા સબવેરિયન્ટ જેએન.૧ થી સંક્રમિત એક વ્યક્તિ મળી આવ્યો છે. સાવંતે કહ્યું કે રાજ્યની આરોગ્ય પ્રણાલી કોરોનાના નવા સબવેરિયન્ટનો સામનો કરવા માટે તૈયાર છે અને લોકોએ ગભરાવાની જરૂર નથી.સાવંતે અપીલ કરી છે કે જો લોકોને રોગના કોઈ લક્ષણો દેખાય તો તેમણે ડૉક્ટરની સલાહ લીધા પછી જરૂરી પગલાં લેવા જોઈએ. તેમણે લોકોને કોરોના નિયમોનું પાલન કરવાની અપીલ પણ કરી હતી. રાજ્યમાં જિનેટિક સિક્વન્સિંગ સતત કરવામાં આવી રહ્યું છે. તેમજ લોકોને માસ્ક પહેરવા માટે કહેવામાં આવ્યું છે. છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં મહારાષ્ટ્રમાં ૧૦ નવા કોરોના દર્દીઓ મળી આવ્યા છે અને રાજ્યમાં સક્રિય કેસ વધીને ૪૫ થઈ ગયા છે. તામિલનાડુમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં કોરોનાના ૧૨ નવા કેસ મળી આવ્યા છે અને કુલ સક્રિય કેસ ૮૯ પર પહોંચી ગયા છે. કર્ણાટકમાં ૧૩ નવા કેસ મળી આવ્યા છે અને રાજ્યમાં સક્રિય કોરોના દર્દીઓની કુલ સંખ્યા ૯૨ છે.

રાહુલ ગાંધી રાજનીતિ નહીં કરે, તેમણે ઈટાલીમાં તેમના દાદીના ઘરે જવું જોઈએ,ભાજપના સાંસદ

નવીદિલ્હી,તા.૨૧

ઉપરાષ્ટ્રપતિના અપમાનને લઈને હોબાળો વધી રહ્યો છે. આ સમગ્ર ઘટનાને લઈને પાર્ટી અને વિપક્ષના સાંસદો પોતપોતાના મંતવ્યો ધરાવે છે. ઉપરાષ્ટ્રપતિના અપમાનની રાષ્ટ્રપતિ, વડાપ્રધાન અને અન્ય વરિષ્ઠ અધિકારીઓ દ્વારા નિંદા કરવામાં આવી છે. હવે ભારતીય જનતા પાર્ટીના સાંસદ અને પાર્ટીના કિસાન મોરચાના વડા રાજકુમાર ચાહરે પણ આ અંગે પ્રહારો કર્યા છે. તેમણે કહ્યું કે ઉપરાષ્ટ્રપતિની નકલ કરવી અને તેમની મજાક ઉડાવવી એ ખૂબ જ શરમજનક કૃત્ય છે.કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધી પર પ્રહાર કરતા બીજેપી સાંસદે કહ્યું કે જ્યારે સસ્પેન્ડેડ સાંસદ પરિસરની અંદર આ કૃત્ય કરી રહ્યા હતા ત્યારે રાહુલ ગાંધી પણ ત્યાં હાજર હતા. જ્યારે કલ્યાણ બેનર્જી આ કરી રહ્યા હતા ત્યારે તેમને રોકવાને બદલે તેમણે તેનો વીડિયો બનાવ્યો હતો. રાહુલ ગાંધી પર પ્રહાર કરતા ચહરે કહ્યું કે મારા સમગ્ર રાજકીય જીવનમાં મેં તેમના જેટલો વાહિયાત અને બેશરમ નેતા જોયો નથી.

રાજકુમાર ચહરે કહ્યું કે આજે આખો દેશ રાહુલ ગાંધી અને તેમની પાર્ટી કોંગ્રેસ વિશે જાણી ગયો છે. કોઈ તેમને ગમતું નથી. તેથી જ હવે તેઓએ નફરતની રાજનીતિનો આશરો લીધો છે. તેમણે ઉપરાષ્ટ્રપતિનું અપમાન કરવાનું પાપ કર્યું છે. હવે તેમને તેમના પાપનો અહેસાસ થઈ રહ્યો છે અને તેથી જ તેઓ ડ્રામા કરી રહ્યા છે. તેમણે કહ્યું કે રાહુલ ગાંધીની રાજનીતિ હવે ખતમ થઈ ગઈ છે. હવે આને વારંવાર લોન્ચ કરી શકાશે નહીં.

બીજેપી સાંસદ ચહરે કહ્યું કે કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધીને મારી સલાહ છે કે તેઓ અહીંથી ઈટાલીમાં પોતાની દાદીના ઘરે જાય અને ત્યાં કોઈ કામ કરે. કારણ કે અહીંના લોકોએ તેનો અસલી ચહેરો જોઈ લીધો છે અને હવે તેની યુક્તિમાં કોઈ પડવાનું નથી.આપને જણાવી દઈએ કે હાલમાં જ સસ્પેન્ડેડ સાંસદો ગૃહના મકર ગેટ પર વિરોધ કરી રહ્યા હતા. દરમિયાન, ટીએમસી સાંસદ કલ્યાણ બેનર્જીએ ઉપાધ્યક્ષ જગદીપ ધનખરની નકલ કરવાનું શરૂ કર્યું.

રોહિંગ્યાઓ સાથે લગ્ન કરીને તેમને ખીણમાં વસાવવાનું કાવતરું,સરકાર તપાસની તૈયારી કરી રહી

જમ્મુ,તા.૨૧

આતંકવાદ અને અલગતાવાદના પડકારનો સામનો કરી રહેલા જમ્મુ-કાશ્મીરમાં હવે એક નવા ષડયંત્રે જન્મ લેવાનું શરૂ કર્યું છે. હવે રોહિંગ્યાઓ સાથે લગ્ન કરીને તેમને અહીં કાયમી વસવાટ કરવાનું ષડયંત્ર રચવામાં આવી રહ્યું છે. પોલીસના હાથમાં આવા એક ડઝનથી વધુ મામલા છે જેમાં વિવિધ સ્થળોએ રોહિંગ્યા મહિલાઓના લગ્નનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. લગ્ન બાદ તેમના પાન કાર્ડ, આધાર કાર્ડ અને રાશન કાર્ડ પણ બનાવવામાં આવી રહ્યા છે. આ ષડયંત્રની

જાણ થતાં જ સતર્ક પોલીસ વિભાગ હવે ઝીણવટભરી તપાસ હાથ ધરવાની તૈયારી કરી રહ્યું છે જેથી આ ષડયંત્રના મૂળ સુધી પહોંચી શકાય.

સૂત્રોએ જણાવ્યું કે બાંદીપોરા, અનંતનાગ, પૂંચ, રામબન, કિશ્તવાડ, ડોડા, જમ્મુમાં આવા કેસ નોંધાયા છે. પુંછમાં એક રોહિંગ્યાએ સ્થાનિક ગુર્જર યુવતી સાથે લગ્ન કર્યા. તેના સસરા સાથે મળીને તેણે નકલી દસ્તાવેજો તૈયાર કરાવ્યા અને રેશનકાર્ડમાં તેનું નામ પણ સામેલ કરાવ્યું. આ માટે તેણે લોકલ પંચનો પણ ઉપયોગ કર્યો હતો. તાજેતરમાં બાંદીપોરામાં બે પરિણીત રોહિંગ્યા મહિલાઓ સહિત પાંચ લોકોની ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. પોલીસે જણાવ્યું કે રોહિંગ્યા મંજૂર આલમ રેકેટ ચલાવે છે અને તે પૈસા લઈને રોહિંગ્યા મહિલાઓના લગ્ન કરાવે છે.

પોલીસ તપાસમાં સામે આવ્યું છે કે કિશ્તવાડના ડાછન વિસ્તારમાં ચાર રોહિંગ્યા મહિલાઓના લગ્ન થયા હતા. કહેવાય છે કે મ્યાનમારની મહિલા શાહિના બેગમ ઉર્ફે હોરીનિશાએ આ વિસ્તારમાં તેમના લગ્ન કરાવ્યા છે. આ મહિલાઓએ ડોમિસાઈલ પણ મેળવી લીધું હતું. તેની પાસે આધાર કાર્ડ, મતદાર કાર્ડ અને રેશનકાર્ડ પણ હતું. અનંતનાગમાં લગ્ન બાદ રોહિંગ્યા મહિલાને વેશ્યાવૃત્તિમાં ધકેલી દેવામાં આવી હતી અને રામબનમાં પકડાઈ હતી. રોહિંગ્યાઓ પુંછ અને રાજોરીમાં પણ સ્થાયી થયા છે.

’હિન્દુસ્તાનનો અર્થ હિન્દુઓની જમીન, હિન્દી ભાષાની નહીં..’ નીતીશ કુમારને સદગુરુનો સજ્જડ જવાબ

દિલ્હીમાં યોજાયેલી INDIA ગઠબંધનની બેઠકમાં સીએમ નીતીશ કુમારના ‘હિન્દી આવડવી જોઈએ...‘ ળા નિવેદન પર વિવાદ છંછેડાયો છે. બિહારના મુખ્યમંત્રીના નિવેદન પર હવે સદગુરુ જગ્ગી વાસુદેવની પ્રતિક્રિયા સામે આવી હતી. તેમણે નીતીશ કુમારને આવા નિવેદનો આપવાથી બચવા કહ્યું છે. સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ ઠ પર સદગુરુએ રાજ્યો વચ્ચે ભાષાકીય અંતર પણ સમજાવ્યું. ખરેખર તો તાજેતરમાં આયોજિતૈંદ્ગડ્ઢૈંછ ગઠબંધનની બેઠકમાં નીતીશ કુમારે દક્ષિણ ભારતના નેતાઓને કહ્યું હતું કે આપણે આપણા દેશને હિન્દુસ્તાન કહીએ છીએ અને હિન્દી આપણી રાષ્ટ્રીય ભાષા છે એટલા માટે આ ભાષા આપણને આવડવી જોઈએ. સદગુરુ જગ્ગી વાસુદેવે ટ્વિટર પર પોસ્ટમાં લખ્યું કે આદરણીય નીતીશ કુમાર, હિન્દુસ્તાનનો અર્થ એ ભૂમિ છે જે હિમાલય અને ઈન્દુ સાગર વચ્ચે સ્થિત છે અથવા હિન્દુઓની જમીન છે ન કે હિન્દુ ભાષાની જમીન. રાજ્યોને ભાષાને ધ્યાનમાં રાખીને એટલા માટે વિભાજિત કરાયા કે જેથી દેશમાં તમામ ભાષાઓને સમાન દરજ્જો મળી રહે. ભલે એ ભાષા બોલનારી વસતીમાં મોટુ અંતર કેમ ન હોય. તમારાથી આદરપૂર્વક આગ્રહ છે કે આવા તુચ્છ નિવેદનો આપતા બચો કેમ કે એવા અનેક રાજ્યો છે જેમની પોતાની ભાષા, સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ જોડાયેલી છે. હિન્દી ભાષા પર વિવાદ ત્યારે સર્જાયો જ્યારેૈંદ્ગડ્ઢૈંછ ગઠબંધનની બેઠકમાં નીતીશ કુમારે હિન્દી ભાષામાં સંબોધન કર્યું હતું. આ દરમિયાન ડીએમકે નેતા ટી.આર.બાલુએ આરજેડીના સાંસદ મનોજ ઝાને સીએમ નીતીશના ભાષણનું અંગ્રેજી ભાષામાં અનુવાદ કરવા આગ્રહ કર્યો હતો. જ્યારે મનોજ ઝાએ નીતીશ કુમારથી મંજૂરી માગી તો બિહારના મુખ્યમંત્રી ગુસ્સે થઈ ગયા. તેમણે કહ્યું કે આપણે આપણા દેશને હિન્દુસ્તાન બોલીએ છીએ અને હિન્દી આપણી રાષ્ટ્રીય ભાષા છે. આપણને એ ભાષા આવડવી જોઈએ. સાથે જ તેમણે ભાષણનું અનુવાદ કરવાની મંજૂરી પણ નહોતી આપી.

જેટકોની પરીક્ષા રદ કરવાના નિર્ણય સામે વિધાનસભાનો ઘેરાવ કરીશું, રજૂઆત બાદ યુવરાજસિંહનુ નિવેદન

વડોદરા,તા.૨૧

વિદ્યુત સહાયકોની ભરતી પ્રક્રિયા રદ કરી દેવાના જેટકોના નિર્ણય બાદ આ પરીક્ષા પાસ કરનારા ઉમેદવારો આ નિર્ણય પાછો ખેંચવાની માંગ કરી રહ્યા છે ત્યારે તેમના વતી વિદ્યાર્થી નેતા યુવરાજ સિંહ પણ જેટકો ખાતે રજૂઆત કરવા માટે પહોંચ્યા હતા.ઉમેદવારોને સાથે રાખીને તેમણે જેટકોના એચઆર વિભાગના જનરલ મેનેજર સાથે બેઠક કરી હતી.એ પછી તેમણે કહ્યુ હતુ કે, જેટકોના એમડીને અમે મળવા માટે ગયા હતા પણ એમડી મળ્યા નહોતા.આથી અમે આવેદનપત્ર આપ્યુ નથી.અમે જેટકોના એમડીને આવેદનપત્ર આપ્યા વગર પાછા જવાના નથી.સાથે સાથે તેમણે કહ્યુ હતુ કે, જેટકોના અધિકારીઓ ફરી પરીક્ષા લેવા માટે તૈયાર નથી.તેઓ સમજવા તૈયાર નથી કે, સમગ્ર મામલામાં ઉમેદવારોની કોઈ ભૂલ નથી.પોલ ટેસ્ટમાં ગેરરીતિ કે ગરબડ થઈ હોય તો તે માટે અધિકારીઓ જવાબદાર છે અને તેમની ભૂલનુ પરિણામ

વિદ્યાર્થીઓ ભોગવે તે યોગ્ય નથી.આ મામલે જલદ આંદોલન કરાશે અને જરુર પડી તો ઉર્જા મંત્રીના ઘર તેમજ ગુજરાત વિધાનસભાનો પણ ઘેરાવ કરવામાં આવશે.

લોકસભામાં વધુ ૩ સાંસદો પર સસ્પેન્શનનો કોરડો વિંઝાયો

સંસદની સુરક્ષામાં ચૂક મામલે વિપક્ષોએ હંગામો કરતા લોકસભા સ્પીકરે વધુ ત્રણ સાંસદોને સસ્પેન્ડ કર્યા છે. આ સાથે સસ્પેન્ડ કરાયેલા સાંસદોની સંખ્યા ૧૪૬ પર પહોંચી ગઈ છે. આ પહેલા ગઈકાલે બે સાંસદોને સંસદની અવમાનના મામલે સદનની અવમાનના મામલે સંસદ સત્રના બાકીના સમયગાળા માટે સસ્પેન્ડ કરી દીધા હતા.સંસદમાં શીયાળુ સત્ર ચાલી રહ્યું છે, વિપક્ષે સંસદની સુરક્ષાની ખામીનો મામલો ઉગ્ર સ્વરુપે ઉઠાવ્યો છે અને આ આ મુદ્દે સંસદના બન્ને ગૃહમાં ભારે હોબાળો જોવા મળી રહ્યો છે

મહિલાઓને સજા કરવા જાહેર સ્થળોએ મોબાઈલ કોર્ટ ઉભી કરાશે, ઈરાનમાં હિજાબના નિયમોને લાગુ કરવા સરકારે બનાવી યોજના

તહેરાન,તા.૨૧

મહિલાઓ માટે હિજાબ અને ડ્રેસ કોડના નિયમોને કડકાઈપૂર્વક લાગુ કરવા માટે હવે ઈરાનની સરકારે સંખ્યાબંધ પગલા લીધા છે. ઈરાનની સરકારે મહિલાઓ પર કાર્યવાહી કરવા માટે મોબાઈલ કોર્ટ બનાવવાની યોજના ઘડી છે. એક

ગુપ્ત દસ્તાવેજ લીક થવાના કારણે આ યોજનાની વિગતો પ્રકાશમાં આવી છે. જેમાં કહેવામાં આવ્યુ છે કે, હિજાબ સહિત ડ્રેસ કોડનુ ઉ?લ્લંઘન કરનાર મહિલાઓને સજા આપવા માટે જાહેર સ્થળોએ મોબાઈલ કોર્ટો ઉભી કરવામાં આવશે.

આતંકવાદ સામે લડવાના નામે ઈઝરાયેલ ગાઝાને બરબાદ કરવાનુ બંધ કરેઃ ફ્રાંસના રાષ્ટ્રપતિ ભડકયા

પેરિસ,તા.૨૧

ઈઝરાયેલ અને હમાસ વચ્ચેના જંગને અઢી મહિના કરતા વધારે સમય થઈ ગયો છે પણ ઈઝરાયેલ જંગ રોકાવાના મૂડમાં નથી. હમાસે પણ હજી સુધી ઈઝરાયેલના બંધક બનાવાયેલા નાગરિકોને છોડયા નથી. ગાઝામાં અત્યાર સુધીમાં ઈઝરાયેલના હુમલામાં ૨૦૦૦૦ કરતા વધારે લોકોના મોત થયા હોવાનો દાવો કરવામાં આવી રહ્યો છે ત્યારે ઈઝરાયેલના હુમલાઓ સામે ચિંતા વ્યક્ત કરી રહેલા દેશોમાં હવે ફ્રાંસનો પણ સમાવેશ થયો છે. ફ્રાંસના રાષ્ટ્રપતિ ઈમેન્યુઅલ મેક્રોને કહ્યુ છે કે, ઈઝરાયેલનો આતંક સાથે લડવાનો અર્થ એ નથી કે, તે ગાઝાને બરબાદ કરી નાંખે.

તંત્રી લેખ......

પડતર કેસોનો ભરાવો

સુપ્રીમ કોર્ટને આપણા બંધારણ નિર્માતાઓને બંધારણની સંરક્ષક એટલા માટે કહી હતી કારણ કે તેઓ ઈચ્છતા હતા કે દેશની જનતાને કોઈ પ્રકારની તકલીફ ન પડે, શાસન સુચારુ રૂપે ચાલે, બધાના મૌલિક અધિકાર સુરિક્ષત રહે, ધર્મ-જાતિના નામે વિવાદ ન થાય. કોઈપણ દેશમાં ન્યાય પર આધારિત સમાજની સ્થાપનામાં એ દેશની ન્યાયપાલિકાની મહત્ત્વની ભૂમિકા હોય છે. ધર્મનિરપેક્ષ એકીકૃત ભારતમાં સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક વિવિધતાને અખંડ અને આર્થિક વિકાસના અવસરને નિરંતર જાળવી રાખવો જરૂરી છે, પરંતુ આજે સૌથી વધારે પડકારજનક કામ થઈ ગયું છે. એવામાં ન્યાયપાલિકાની ભૂમિકા પહેલાં કરતાં વધુ વ્યાપક થઈ ગઈ છે, જેમાં ન્યાયપાલિકાનું કામ એક વિવાદ નિવારક તંત્રથી ક્યાંય વધી ગયું છે. પરંતુ મહત્ત્વનો સવાલ એ છે કે શું બદલાયેલી જરૂરિયાતના હિસાબે ન્યાયપાલિકા બદલાઈ શકી છે? આપણું સમગ્ર ન્યાયતંત્ર ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરથી લઈને માનવ સંસાધન સુધીની ભારે અછતનો સામનો કરી રહ્યું છે. દેશની અદાલતોમાં જજોની ઘણી અછત છે, અદાલતોની કામ કરવાની રીત એ જ અંગ્રેજોના સમયની છે, અદાલતોના બુનિયાદી માળખા આધુનિક નથી થઈ શક્યા, ન્યાયપાલિકા અને કાર્યપાલિકા વચ્ચે ટકરાવ વધતો જ ગયો છે, એવા અનેક પ્રશ્નો છે જેનાથી આપણી ન્યાયપાલિકા ઝઝૂમી રહી છે.

કેન્દ્રીય કાયદામંત્રી અર્જુનરામ મેઘવાલે લોકસભામાં જનતાને જણાવ્યું કે દેશની અદાલતોમાં ૧ ડિસેમ્બર સુધી પાંચ કરોડથી વધુ કેસો પડતર છે, જેમાં સુપ્રીમ કોર્ટમાં ૮૦ હજાર કેસો પેન્ડિંગ છે. તમામ ૨૫ હાઈકોર્ટોમાં ૬૧ લાખથી વધુ અને જિલ્લા તથા અધીનસ્થ અદાલતોમાં ૪.૪૬ કરોડથી વધુ કેસો પડતર છે. કાયદા મંત્રીએ એ પણ જણાવ્યું કે ન્યાયપાલિકામાં ન્યાયાધીશોની કુલ સ્વીકૃત સંખ્યા ૨૬૫૬૮ છે, શીર્ષ અદાલતમાં ન્યાયાધીશોની સ્વીકૃત સંખ્યા ૩૪ છે, જ્યારે હાઈકોર્ટોમાં આ આંકડો ૧૧૧૪ ન્યાયાધીશોનો છે. જિલ્લા અને અધીનસ્થ અદાલતોમાં ન્યાયાધીશોની સ્વીકૃત સંખ્યા ૨૫૪૨૦ છે.

સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કોલેજ, થરાદમાં ગુરુસભા યોજાઈ

સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કૉલેજ, થરાદ ખાતે તા. ૨૧/૧૨/૨૦૨૩ ગુરુવારના રોજ 'ગુરુસભા : ગ્રંથપરિચય' મણકા-૬નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં અત્રેની કૉલેજના આચાર્ય અને ઈતિહાસ વિષયના પ્રાધ્યાપક ભાવિક ચાવડાએ રામચંદ્ર ગુહાલિખિત અને સુશાંત ઝા દ્વારા હિન્દીમાં અનૂદિત પુસ્તક નો પરિચય કરાવ્યો હતો. વકતાશ્રી ભારતના ભાગલા અને એ નિમિત્તે લોકોને પડેલી હાલાકી તથા એ સમયની સ્થિતિથી સૌને અવગત કરાવ્યા. વળી પુસ્તકમાંથી કેટલાક રોચક અંશો રજૂ કરીને વક્તાએ શ્રોતાઓને રસતરબોળ કર્યા હતાં. આ ગુરુસભા નિમિત્તે વક્તાને ડૉ. રતિલાલ કા . રોહિત સંપાદિત પુસ્તક 'જોસેફ મેકવાનકૃત વ્યથાનાં વીતકઃ અભ્યાસ અને આસ્વાદ' પુસ્તક ભેટ આપવામાં આવ્યું હતું. પ્રસ્તુત પ્રવૃત્તિના કો-ઓર્ડીનેટર અને ગુજરાતી વિભાગના અધ્યક્ષ ડૉ. રતિલાલ કા. રોહિતે આ કાર્યક્રમનું આયોજન તથા સંયોજન કર્યું હતું. વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ પુસ્તકોથી પરિચિત થાય, પોતે વાંચેલ પુસ્તકનો પરિચય આપતા શીખે અને વિશિષ્ટ પુસ્તકોના વાંચન તરફ વળે એવા ઉદ્દેશથી આ પ્રવૃત્તિ ચાલી રહી છે.

ગાંધીનગર સિવિલમાં નર્સિંગ સ્ટાફની ઘટ, દર્દી-નર્સનો રેશિયો જળવાતો નથી

ગાંધીનગરમાં ૧૦થી વધુ નર્સિંગ કોલેજ છે, તે છતાં ગાંધીનગર સહિત રાજ્યભરમાં નર્સિંગ સ્ટાફની અછત જોવા મળી રહી છે. ગાંધીનગર સિવિલમાં પહેલા ૬૦૦ બેડ હતા, જે હવે વધીને ૮૫૦થી ૯૦૦ જેટલા થયા છે. ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલમાં નર્સિંગ સ્ટાફ માટે ૩૫૦નું મહેકમ છે. તેમાંથી ૩૨૫ જગ્યાઓ પર સ્ટાફ કામ કરી રહ્યા છે, જ્યારે ૨૫ જગ્યાઓ હાલ ખાલી છે જેની ભરતી આગામી સમયમાં કરાશે. પહેલા જ્યારે ગુજરાત મેડિકલ એજ્યુકેશન એન્ડ રિસર્ચ સોસાયટી (જીએમઈઆરએસ) બન્યું, ત્યારે નર્સિંગ સ્ટાફની પરમનેન્ટ ભરતી થતી હતી, પરંતુ હવે આઉટસોર્સ એજન્સી દ્વારા કામ પર રખાય છે.હાલમાં ગાંધીનગર

સિવિલમાં જે ૩૨૫ નર્સિંગ સ્ટાફ છે, તેમાંથી ૮૦ લોકો આઉટસોર્સિંગના છે. દર્દી અને નર્સના રેશિયોની વાત કરીએ તો, ૩ પેશન્ટ વચ્ચે ૧ નર્સ હોવી જોઈએ. ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલમાં ૪૫ જેટલા ડિપાર્ટમેન્ટ છે, જેમ કે, ગાયનેક, પીડીયાટ્રીક, મેડિસીન વગેરે. તે દરેક ડિપાર્ટમેન્ટમાં નર્સિંગ સ્ટાફને સવારથી સાંજ, સાંજથી રાત અને રાતથી સવાર એમ ત્રણ શિફ્ટમાં કામ કરવાનું થતું હોય છે.ડિપાર્ટમેન્ટમાં ક્યારેય પણ ઈમર્જન્સી આવી શકે છે, તેથી દરેક સમયે નર્સિંગ સ્ટાફ હોવો આવશ્યક છે. દરેક ડિપાર્ટમેન્ટમાં અલગ અલગ સંખ્યામાં નર્સિંગ સ્ટાફ હોય છે, જેમ કે, આઈસીયુ, ગાયનેક વગરે ડિપાર્ટમેન્ટમાં વધારે નર્સિંગ સ્ટાફ હોય છે, જ્યારે આંખ, ચામડી વગેરે જેવા ડિપાર્ટમેન્ટમાં ઓછો નર્સિંગ સ્ટાફ હોય છે. ગાંધીનગર સિવિલ હોસ્પિટલના ૩૫૦ નર્સિંગ સ્ટાફને ત્રણ શિફ્ટમાં વહેંચીને એક ડિપાર્ટમેન્ટમાં નર્સની સંખ્યા ખૂબ ઓછી રહે છે. દરેક ડિપાર્ટમેન્ટમાં અલગ અલગ સંખ્યામાં નર્સિંગ સ્ટાફ હોય છે.અહી મુખ્યમંત્રી, રાજ્યપાલ, કેબિનેટ મંત્રીઓ, વીઆઈપીના કોનવેમાં પણ ગાંધીનગર સિવિલમાંથી જ નર્સિંગ સ્ટાફ જાય છે. તે ઉપરાંત અહીં અનેક નેશનલ અને ઈન્ટરનેશનલ કોન્ફરન્સ થાય છે, તેમાં પણ નર્સિંગ સ્ટાફ વ્યસ્ત રહે છે. એટલે કે પહેલાથી જ નર્સિંગ સ્ટાફનું મહેકમ ઓછું છે, અને તેમાં પણ વિવિધ કારણસર નર્સિંગ સ્ટાફ વ્યસ્ત રહે છે.

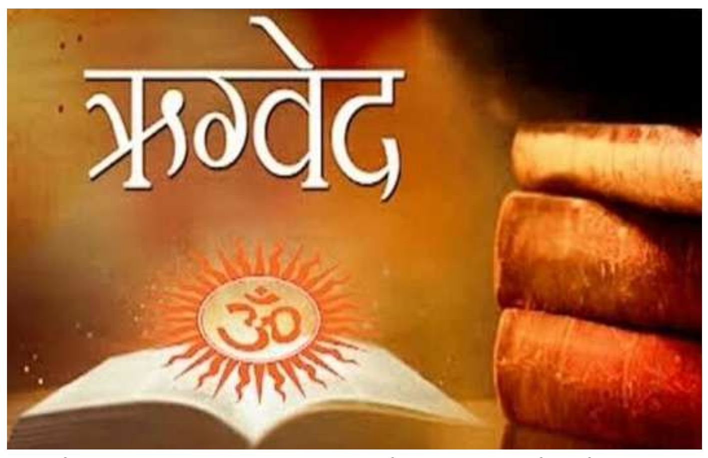
'એન્કરવાલા અહિંસા ધામ', 'નવનીત' અને 'એન્કર' દ્વારા 'પરમાર્થ એક ઉત્સવ' – મ્યુઝિકલ કોન્સર્ટનું આયોજન

વર્ષ ૧૯૯૦માં જાદવજી રવજી ગંગરની પ્રેરણાથી એન્કરવાલા અહિંસા ધામ હાલમાં ૪૯૦૦ પશુ, પક્ષીઓને આશ્રય આપનારી આ સંસ્થા સમગ્ર વિશ્વમાં 'ભગવાન મહાવીર પશુ રક્ષા કેન્દ્ર' તરીકેની ખ્યાતિ મેળવી છે. આ સંસ્થા પાંચ એકરની વિશાળ જગ્યામાં ફેલાયેલી છે. સંસ્થાનાં મુખ્ય બે કેમ્પસ રહેલા છે, અહિંસાધામ વેટરનરી હોસ્પિટલ (સંકુલ) અને અહિંસા ધામ નંદી સરોવર. અહિંસાધામ નંદી સરોવર એ પશુ, પક્ષીની રોજીંદી પાણીની જરૂરિયાતને સંતોષવા બનાવવામાં આવેલું માનવસર્જિત સરોવર છે. આ સંસ્થાનાં સંકુલમાં મ્યુઝીયમ, મિનિ થિએટર, ઓડિટોરિયમ, ગોપાલ સ્મૃતિ મંદિર, ૐ યુનિટ, દાજેલા પશુઓ માટે બર્ન વિભાગ, બાલવાટિકા, સાધુ સાધ્વી માટે ઉપાશ્રય, અંધ પશુઓ માટે આશ્રય જેવા વિભાગો આવેલા છે. અહિંસા ધામ સંસ્થાને વર્ષ ૨૦૦૮માં ગુજરાત રાજ્યનાં એ સમયનાં મુખ્યમંત્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના હસ્તે 'મહાવીર જીવદયા ઍવોર્ડ' એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો તેમજ વર્ષ ૨૦૧૧માં શ્રીમતી સ્મૃતિ ઈરાનીનાં હસ્તે 'સ્વર્ણિમ ગુજરાત એવોર્ડ' પણ એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો.

'એન્કરવાલા અહિંસાધામ', 'નવનીત' અને 'એન્કર' દ્વારા 'પરમાર્થ એક ઉત્સવ' – મ્યુઝિકલ કોન્સર્ટનું આયોજન કરવામાં આવ્યુંછે. આ મ્યુઝિકલ કોન્સર્ટમાં શબ્દયોગી ગાયક મનોજ મુન્તાશીર શુક્લ પરફોર્મન્સ આપશે. આ મ્યુઝિકલ કોન્સર્ટનું આયોજન ૧૪ જાન્યુઆરી, ૨૦૨૪ રવિવારનાં રોજ સવારે ૯ વાગ્યે શ્રી સન્મુખાનંદ ચંદ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ઓડિટોરિયમ ૯૨, કોમરેડ હરબંસલાલ માર્ગ, સાઈન ઈસ્ટ, મુંબઈ, મહારાષ્ટ્ર-૪૦૦૦૨૨ ખાતે રાખવામાં આવ્યો છે.

ઋગ્વેદ અનુસાર ખેતરમાં ઉગતા અનાજમાં કોનો કેટલો ભાગ ?

ભારત દેશમાં પશુ,પક્ષી, પ્રાણીને દેવી તેમજ દેવતાઓનાં વાહન તરીકે સ્વીકારવામાં આવ્યા છે. ગણપતિને ઉંદર, કાલભૈરવ તથા ખંડોબા માટે શ્વાન, સરસ્વતી માટે મોર, જગદંબાનું વાહન સિંહ, મા દુર્ગા માટે વાઘ, દેવી લક્ષ્?મી માટે ઘુવડ, વૈષ્ણવી માતા માટે ગરૂડ, માતા મહેશ્વરી માટે નંદી, ગંગા માતાનું વાહન મકર, દેવી ઈન્દ્રાણી માટે હાથી, મા ધુમાવતી માટે કાગડૉ અને બહુચરા માતા માટે મગર છે. રામ ભગવાન પણ પશુ-પક્ષીઓને ખુબ આદર આપતા હતા.ભારતીય સંસ્કૃતિમાં પહેલેથી જ પશુ, પક્ષીઓને અનેરું સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે. ભારતનાં પ્રાચીન વેદ



ઋગ્વેદમાં જમીનમાં ઉગતા અનાજમાં કોનો કેટલો ભાગ છે તે દર્શાવ્યું છે. ઋગ્વેદમાં કહેવાયું છે કે તૈયાર અનાજ નીચેનો ભાગ ભૂમિ માટે, અનાજ લણ્યા પછીનો ભાગ પશુ માટે, તૈયાર અનાજની પહેલી દુંડી અગ્નિ માટે, પહેલી એક મુઠ્ઠી પંખીઓ માટે, અનાજ દડાવ્યા પછીનો એક મુઠ્ઠી લોટ કીડીઓ માટે, પહેલી રોટલી ગાય માટે, પહેલી થાળી વડીલો માટે, પછીની થાળી પોતાના માટે અને છેલ્લી રોટલી કુતરા માટે રાખવી જોઈએ. મિત્તલ ખેતાણી

અમદાવાદ પ્રબીર ફાઉન્ડેશન ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે એનો દ્વિતીય વાર્ષિકોત્સવ 'કાવ્યાભિષેક' દ્વારા મનાવે છે.

પ્રબીર ફાઉન્ડેશન અમદાવાદ એના દ્વિતિય વાર્ષિકોત્સવ નિમિત્તે અમદાવાદ એ.એમ.એ. કેમ્પસમાં એચ.ટી .પારેખ હોલમાં તારીખ.૨૪.૧૨.૨૩ રવિવારે સવારના ૧૦. કલાકે ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમીના સંયુક્ત ઉપક્રમે 'કાવ્યાભિષેક' કાર્યક્રમ મનાવી રહ્યું છે. જેમાં ગુજરાતના નામાંકિત કવિઓ..ડો. સતીનદેસાઈ 'પરવેઝ' શ્રી.હર્ષદ પંડ્યા 'શબ્દપ્રીત' ,શ્રી.રજની પટેલ ,ડો.અંકુર દેસાઈ, ડો.જય દીપ શાહ વિ. ભાગ લેશે. કાર્યક્રમનું સંચાલન જીટીપીએલ ના કાવ્યરસ નિયામક શૈલેષ પંડ્યા 'ભીનાશ' કરશે.સાથે પ્રબીર ભટ્ટના જીવન આધારિત નવલકથા , જે કચ્છના નવલકથાકાર શ્રી. રજની પટેલે લખી છે. જેને આર.આર.શેઠ પ્રકાશને પ્રકાશિત કરી છે. તેનું ઉદ્ઘાટન સતીન દેસાઈ પરવેઝ દીપ્તિ×ગુરૂના પાંચમા હિન્દી કાવ્ય સંગ્રહ 'ઈંકલાબ કી રોશની' તથા ડો. દિલીપ મેહરા રચિત હિન્દી પુસ્તકના લોકાર્પણ સહ કરવાનું આયોજન પણ રાખવામાં આવેલ છે . આ ભવ્ય કાર્યક્રમના મુખ્ય અતિથિ તરીકે એસ.પી .યુનિવર્સિટીના હિન્દી વિભાગના આચાર્ય ડો.દિલીપ મેહરા, વડોદરાના સાહિત્ય તથા સમાજ સેવી શ્રી.મોહન ભાઈ બારોટ, તથા આર.આર.શેઠ.પ્રકાશનના પ્રણેતા શ્રી. ચિંતન ભાઈ શેઠ ઉપસ્થિત રહેનાર છે. આશીર્વાદ મેડીટેશન આશ્રય ચાપડ વડોદરાના સ્થાપક ગુરુમૈયા ડો. હરેશ્વરી દેવી જી આપવાના છે. કાર્યક્રમમાંદિવ્યાંગને સહાય, સાથે મહાનુભાવોના સંન્માનને પણ આવરી લેવામાં આવશે.આ કાર્યક્રમનું સંચાલન ધ્વનિ દલાલ કરશે.ડો. દક્ષા ગૌરાગ ભટ્ટના માર્ગદર્શન હેઠળ આયોજિત આ કાર્યક્રમ કેવળ આમંત્રિત માટે છે.

જીવનમાં શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતાજીનું મહત્વ

આપણાં જીવનમાં દરેક ધાર્મિક પુસ્તકો કાંઈક કરવાની પ્રેરણા આપતાં હોય છે. પરંતુ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા એ રીતે જીવનમાં મદદરૂપ થાય છે કે જીવનમાં બનતી સારી નરસી સમસ્યાઓનો સામનો કઈ રીતે કરવો, જીવનના આટાપાટામાંથી કઈ રીતે બચવું. ટૂંકમાં ગીતાજી એ જીવનમાં એક ટોનિક સમાન છે. ગીતાજીનું ઉદ્દભવ સ્થાન મહાભારતની યુદ્ધભૂમિ છે. અર્જુન જ્યારે હિંમત હારીને, ગાંડીવ ધનુષ હેઠે મુકીને નિરાશ વદને રથમાં બેસે છે, ત્યારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણએ અર્જુનને પોતાના જ્ઞાન થકી, જે ઉપદેશ આપ્યો, એજ આપણો સૌનો પ્યારો ગીતા ગ્રંથ છે. અર્જુનને પોરસ ચઢાવવા, એનો ઉત્સાહ વધારવા, તથા તેનું સાચુ કર્મ, ફરજ, કર્તવ્ય એ વિશે વિસ્તૃત જ્ઞાન અને ઉપદેશ આપવા, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે જે સૂરાવલી વહાવી હતી એજ આપણો પવિત્ર ગ્રંથ ગીતાજી છે. ગીતાજીનું આખુ નામ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા છે, પરંતુ લોકો ટૂંકાણમાં ગીતા કે ગીતાજી તરીકે ઓળખે છે.

માગસર સુદ એકાદશીના દિવસે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણએ ગીતાજીનું જ્ઞાન રૂપી અમૃત અર્જુનને પિવડાવ્યું હતું, એનો લાભ આજે પણ આપણે સૌ લઈએ છીએ. આ કારણે જ માગસર સુદ એકાદશીને ગીતા જયંતિ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આપણી હિંદુ સંસ્કૃતિમાં તથા વિશ્વના અન્ય દેશોમાં ઘણાં બધાં ધર્મગ્રથોની રચના થયેલી છે, અરે વેદો ,પુરાણો તેમજ ઉપનિષદોની રચના થયેલી છે, પરંતુ જન્મ જયંતિ તો ગીતાજીની જ ઊજવવામાં આવે છે અને આના ઉપરથી આપણને ગીતાજીનું મૂલ્ય તથા મહત્વ શું છે તે સમજી શકાય છે. આપણાં અન્ય ગ્રંથોની રચનાઓ તો ઋષિ મુનિઓ, જ્ઞાની વ્યક્તિઓ, કે ધર્મગુરૂઓએ કરેલી છે, જ્યારે ગીતાજી તો સ્વયં ભગવાન શ્રી કૃષ્ણના મુખારવિંદમાંથી પ્રગટ થયેલ છે.

મૂળ તો ગીતાજી એ મહાભારતનો એક ભાગ જ છે. કહેવાય છે કે યુદ્ધભૂમિમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણએ ૭૦૦ અર્થસભર શ્લોકોનો પાર્થને ઉપદેશ આપ્યો હતો, તે મહર્ષિ વેદવ્યાસજીએ પોતાની આગવી સૂઝબૂઝ તથા આવડતથી અલગ તારવીને, આપણને ગીતાજી નામના પવિત્ર અને પાવન ગ્રંથની ભેટ આપી અને એનું નામકરણ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા રાખવામાં આવ્યું. બીજા ગ્રંથોની માફક ગીતાજીએ કાંઈ વાંચવાનો પૂજા કરવાનો ગ્રંથ નથી, પરંતુ એના તમામે તમામ શ્લોકોને સમઝી વિચારીને પોતાના દૈનિક જીવનમાં ઉતારવાનો છે. ગીતાજી વિશે તો જેટલું લખીએ એટલું ઓછું પડે એમ છે. જેમ સાગરનો કોઈ તાગ નથી એવી રીતે ગીતાજીનો પણ કોઈ તાગ નથી. જ્યાં જ્યાં સુધી માનવજાતની હસ્તિ છે, ત્યાં ત્યાં સુધી ગીતાજીના ગુણગાન ગવાતા રહેશે અને ગીતા જયંતિની ઉજવણી થતી રહેશે.

યોગેશભાઈ આર જોષી

વિધિના લેખ

વિધિના લેખ મિથ્યા કરવાની તાકાત આ પામર જીવમાં નથી ! આ વિધિ કોને કહીશું ? તે આપના જીવનમાં શું ભાગ ભજવે છે ? સાચું કહું, 'વિધિ'ના નામે ચરી ન ખાવ !

બાળક જન્મે એટલે ૬ ઠ્ઠા દિવસે વિધિ લેખ લખે છે. તેવી માન્યતા આપણા સમાજમાં સદીઓથી ચાલી આવી છે. કિંતુ બાળક છ દિવસ પહેલાં વિદાય થાય તો ?

વિધિ લેખ લખે કે ન લખે તામારા કર્મો તમને જંપવા દેતા નથી.વિધિને દોષ ન આપશે ! વિધિને નામે ચરી ખાવાનું છોડો. તમે જો અવળચંડાઈ કરો તો દોષ વિધિને માથે ઢોળશો નહી !

તમારે મહેનત કરવી નથી

તમારે ઈમાનદાર બનવું નથી !તમારી પાસે કોઈ હુન્નર નથી !નસિબદાર છો કે બાપ દાદા તમારે માટે ઘણું મૂકીને ગયા છે. પણ યાદ રાખજો એ સાચવતા નહી આવડે તો ચંચલ લક્ષ્મી ક્યારે વિદાય થશે ખબર પણ નહી પડે. પછી લમણે હાથ દઈ બેસવાથી કશું નહી વળે.

એક ભાઈને ઓળખતી હતી. કાદવમાં હાથ નાખે તો પણ સોનું મળે. ઘણું કમાયા. શું વિધિએ એના ભાગ્યમાં આ બધું લખ્યું હતું. જવાબ છે ના !

એમનામાં કોઠા સૂઝ હતી. બજાર કઈ દીશામાં આગળ વધે છે તે સમજવાની શક્તિ હતી. સહી સમય પર ક્યાં પૈસા રોકવા તેની સમજણ શક્તિ હતી. બેઈમાની કરતા નહી. વિધિ તેને અનુસરતી હતી.

તમે કહેશો એના ગ્રહ સારા હતા ?મારા ભાઈ ગ્રહો આપણાથી કેટલા દૂર છે, તમને અંદાઝ છે ખરો ? એ ગ્રહો તમને નડે છે અને એની તરફેણમાં છે, એવું તમને લાગે છે. તમે ગ્રહને નડ્યા છો ? તો એ તમને નડે ? એવી પાયા વગરની વાત કરવી નહી.તમારી અગમ બુદ્ધી, ચાતુર્ય અને તક એવી બનાવો કે વિધિ તામારા લેખ લખવા મજબૂર બને. પોતાની અશક્તિ છુપાવવા વિધિને દોષ ન દો ! જાગ્યા ત્યાંથી સવાર, કુશળતા પૂરવાર કરો. ઈમાનદારી અને સત્યના પથ પર આગળ વધો. સમય, સંપત્તિ અને સત્ય તમારા લેખ સુવર્ણ અક્ષરે લખશે !

વિધિને વિધિ અનુસાર આચરણમાં મૂકો. વિધિ તમારા સારા લેખ લખવા મજબૂર બનશે. આળસ ખંખેરો.

વિધિની વિધ વિધતાનો અનુભવ ખૂબ સુંદર અને આહ્લાદક હશે. કહેતા નહી કે વિધિ મારા ભાઈની દીકરીનું નામ છે. તમારી ભત્રીજીને પણ વિધિનું વિધાન માનવું પડશે !

પ્રવિણા કડકીયા, અમેરીકા

કોંગ્રેસ મુકત ડાંગના સંકલ્પ સાથે આજરોજ ત્રીજા દિવસે ડાંગ, ભાજપ દ્વારા સવારે વઘઈ મંડળ તેમજ બપોરે સુબિર મંડળની બેઠક રાખવામાં આવી હતી.

મોદી ગેરંટીની અનેકવિધ યોજના લાભાર્થી સુધી પહોંચાડવા ના સંકલ્પ સાથે આગામી લોકસભા-૨૦૨૪ ની ચૂંટણીનું આગોતરા આયોજન, ઘર-ઘર સંપર્ક, બુથ સશકિતકરણ, મનકી બાત, સ્વચ્છતા અભિયાન જેવા સંગઠનાત્મક તેમજ ચૂંટણીલક્ષી મુદ્દાઓની વિસ્તૃત છણાવત ઉપસ્થિત આગેવાનો દ્વારા કરવામાં આવી હતી. બેઠકમાં જિલ્લા પ્રમુખશ્રી કિશોરભાઈ ગાંવિત,લોકસભાના વિસ્તારકશ્રી તળવી, વિધાનસભાના વિસ્તારકશ્રી જીલ્લાના મહામંત્રીશ્રીઓ, મંડળમાં આવતા જિલ્લા/ મંડળના હોદ્દેદારો, મોરચાના પદાધિકારીશ્રીઓ, શકિતકેન્દ્રના સંયોજકો/પ્રભારીશ્રીઓ તેમજ જિલ્લા/ તાલુકા પંચાયતના પદાધિકારીશ્રીઓ/ સદસ્યશ્રીઓ, સોશિયલ મીડિયા,આઈ.ટી સેલ તથા મીડિયાના કાર્યકર્તાઓ મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહયાં હતાં.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા- આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS NO : : 184

વિષય : : સંબંધોની આંટીઘૂંટી
પ્રકાર : : પદ્ય
શબ્દો : : ૧૭૦
શીર્ષક : : સંબંધ - એક સેતુ

આપણા જ દૂર થયેલા મિત્રોના નકારાત્મક વલણ દેખાતા ગયા ;
સંબંધોની આવી વિહવળતા અને ઉદાસીથી ત્રસ્ત રહું છું .

અટવાઈ ગઈ ખુશીઓની પળો લખવાની તકો, સર્જનની ક્ષણો ;
વેંઢારેલા સંબંધોને મહા પરાણે ભૂલાવીને થોડો ચુસ્ત રહું છું .

નવા સંબંધો જલદી બાંધવાની ઈચ્છા થતી નથી હવે મને ;
આંટીઘૂંટી પડેલા સંબંધોને ઓગાળી તેમાં વ્યસ્ત રહું છું .

એક સ્વપ્ન દેખાયું ક્ષિતિજ પર , નવાગંતુકોએ સ્વપ્નમાં રંગ ભર્યા ;
સ્વપ્નના સથવારે સંબંધનો સહારો બોલ્યો , અલમસ્ત રહું છું .

ગયા એ ભલે ફરી ગયા પણ એમની કરતૂતોને ઓળખો બધા ;
મળે તો કહેજો એ અફવાને કે સાહિત્ય સરિતા મહીં પરસ્ત રહું છું .

કૌશિક સર મળ્યા , સાહિત્ય સંગીતનું વિશ્વ ઉષ્માથી મળ્યું ;
માણસ છું , પીઠ પાછળ ઘા વાળા સંબંધોથી સુસ્ત રહું છું .

દ્વંદ્વ જાણે કે ભારતનો પક્ષ , જાય ઓછા આવે થોકબંધ ;
'હર્ષ' કહે પ્રદીપભાઈને ,સંબંધોની ગૂંચ ઉકલ્યા પછી મસ્ત રહું છું .

જોડાતા ગયા સૌ , લખતા રહ્યા સર્વ , ના કોઈ નાકાબંધી અહીં ;
એક સૂરમાં ગાઈ રહ્યા છે બધા કે હું અહીં સર્વથા આશ્વસ્ત રહું છું .

ટીકા બેચાર થઈ ,પ્રશંસા બેસુમાર, શબ્દ થકી સંબંધ સેતુ રચાયા ;
આંટીઘૂંટીને ભરી પીધી , સાહિત્ય સરિતા થકી ''હર્ષ' તંદુરસ્ત રહું છું .

નામ : : હસમુખ બી . પટેલ
[H B Patel] ' હર્ષ '

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS no. 195

વિષય :સંબંધોની આંટીઘૂંટી
પ્રકાર : પદ્ય
નામ : ચંદ્રવદન મહેતા "માશૂક"

સંબંધોની આંટીઘૂંટી બાળપણની ઘૂંટી જેવી,
લાગે કડવી પણ તબિયત માટે જરૂરી એવી

આ મારું આ મારું સદા કરીને જીવે છે લોકો,
શીદ કરી આમ તો લોકોની ખોટી હાયકારી લેવી.

ઈશ્વરે સંબંધોના પ્રેમથી ખુબ ખુબ ભંડાર ભર્યા છે,
આભાર જરૂરી એનો જે આપણા સૌનો છે ખેવી.

કડવા મીઠા સંબંધો ચાલ્યા કરવાના જીવનમાં,
એના માટે કેમ કરીને મન પર કડવાશો લેવી.

સાથે રહીયે તો બે વાસણ ક્યારેક ખખડવાના,
તો પછી શાને બોલીને જીભને વળી બગાડવી કેવી.

"માશૂક" હવે સૌ કરો દિલથી નક્કી કે સંબંધોમાં,
રિસામણા મનામણાના સાથે જીંદગી જીવી લેવી .

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO. 187.

પ્રકાર: પધ
વિષય:સબંધોની આંટીઘૂંટી.
શીર્ષક:સબંધોની આંટીઘૂંટી.
શબ્દો:૧૩૧.
લેખક નું નામ: ચારુલતા દોષી.

સબંધોની આંટીઘૂંટી શબ્દ કાને પડ્યો.
મન વિચારના ચકરાવે ચડ્યું.
સબંધ એટલે શું? સબંધ કેવો? સબંધ કોની સાથે?
સમાન વિચાર ધારા હોય. એક સરખા વિષયમાં રસ રૂચી ધરાવતી વ્યક્તિ વચ્ચેનો સબંધ મિત્રતા.
ભાઈબંધ, સખા, સહીયર, મિત્ર વગેરે...
લોહીના સગપણ નો એક સબંધ.
સામાજિક અને વ્યવહારીક માળખું. કાકા, મામા, ફોઈ, ફુઆ, ભાઈ , ભગિની, ભત્રીજા, ભાણેજ કંઈ કેટલાયે રૂપ...
વાસ્તલ્ય નો એક સબંધ માતાપિતા, દાદા દાદી, દિકરા દિકરી, પૌત્ર, પ્રપૌત્ર.. એક કુટુંબ.
હેત અને સ્નેહ નો એક સબંધ શીક્ષક અને વિધાર્થી નો શાળા થી કોલેજ સુધી..
એથી આગળ વધો અધ્યાત્મ તરફ ડગ માંડો.
પ્રેમ, સ્નેહ, હૂંફ, વાસ્તલ્ય, હામ, હિંમત બધુંજ એક સાથે ગુરુ શિષ્ય નો. એકવાર હાથ ઝાલે તો મઝધાર થી પાર ઉતારે. ભવભવના ફેરામાંથી પાર ઉતારે અને લઈ જાય પરમાનંદ તરફ ઝળહળ આત્મજ્યોતિ ઝળકાવે. અને એજ સાચો સબંધ. બીજા બધા સાંસારિક સમયાંતરે પૂરાં થાય. ગુરુ શિષ્યનો સબંધ અખંડ અને અતૂટ.
ચારુલતા દોષી.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS N0:106

પ્રકાર: પદ્ય
વિષય : સંબંધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક : ★ભૂલભૂલામણી★
શબ્દ: ૧૪૦
રચના:
હૂંસા-તુંસી હું નાની તું મોટી!! જો સંબંધોની આટા-પાટી!
હા તારી-તું મારી
તારી-મારી હૂંસા-તુંસી!
મારું નામ? તારું નામ!
હા
ફઈએ પાડ્યું મારું નામ!
મારું કામ? મારાં નામે
કામ સચવાયું-
કાકા કાકી મામા મામી?
મારું નામ- કામે
એતો દામે દાટ્યું..
હું તારો દાદો દાદી દેરાણી?
મારાં નામથી
શરૂ થઈ એ ભૂલભૂલામણી..
નાભિથી જોડાયેલી
બ્રહ્માંડમાં ફેલાયેલી!
જેમ નજીક તેમ
ખાલી ખાલી,
દુશ્મન?સંબંધ!ખલ કપટ
પોકળ પોકળ ખાલી ફોગટ
માંહી પડ્યા તો,મરી ગયા
હૂંસા-તુંસી મારામારી!
હું તારી તું મારી.
પોકળ પોકળ ખાલી ફોગટ
મારાં-અમારાં-તારાં નામથી શરૂ થઈ છે, ભૂલભૂલામણી..
આજ તારી તો કાલ મારી!
હું હું હું હુંની રમત રમતી,
મારાં નામથી શરૂ થઈ એ ભૂલભૂલામણી..
સંબંધોના ગિલ્લી દંડાથી રમત રમતાં
સંબંધોમાં ખૂંપાઈ જાતી ભૂલભૂલામણી..

મુક્તિદા કુમાર.'મનચલી' મુંબઈ-મહારાષ્ટ્ર

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO: 182

પ્રકાર: પદ્ય
વિષય: સંબંધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક: નકારી પણ નથી શકતી
નામ: ઈશ્વરી ડૉક્ટર "ઈશ "

હૃદય પર રાજ છે તારું, નકારી પણ નથી શકતી,
ને ખુલ્લેઆમ હકીકત એ, સ્વીકારી પણ નથી શકતી.

પ્રણય અંગાર બાળે, તે છતાં એને હવા દઈને,
જલાવી પણ નથી શકતી ને ઠારી પણ નથી શકતી.

બધી સીમા વટાવી પણ મિલનમાં વેંતનું અંતર,
ઘટાડી પણ નથી શકતી, વધારી પણ નથી શકતી.

વિધાતા ખુદ રમે છે દાવ, મારી બેબસી ઉપર,
તને જીતી નથી શકતી ને હારી પણ નથી શકતી.

ના ઉકેલી શકી સંબંધમાં આંટીઘૂંટી છે એ,
ને એને તોડવા માટે વિચારી પણ નથી શકતી.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO- 127

વિષય - સંબંધો ની આંટીઘુંટી
શિર્ષક- સંબંધ નું બદલાતું સ્વરૂપ
શબ્દો - ૨૦૪
લેખક નું નામ -અલ્પા મહેતા ''એક અહેસાસ''

સંબંધ તો બહુ સરળ છે ,

આંટીઘુંટી તો માણસ નાં મગજ ની ઉપજ છે .

સંબંધો નાં સમીકરણો એ કિરણો ને ફીક્કા પાડ્યા

આપતા હતા જે હૂંફ તે આગ વરસાવા લાગ્યાં

એક એક સંબંધો નાં પ્રકાશે ઉગતો હતો સૂરજ

એજ સંબંધો થી ઉગતો હતો સૌ કોઈ નો દહાડો
આજ આથમી રહ્યા છે એ સૂરજ સમા સંબંધો નાં કિરણો

મડતી હતી હેત ની હેલી ને પ્રિત ની કેડી ઓ

આજ વિખરાઈ ગઈ છે માણસાંઈ ની લાગણી ઓ

સ્વાર્થ નાં સગપણ થી લેતીદેતી નાં આચરણ થી

પામ્યું છે ઘણું , એનો તો હિસાબ છે

પણ જે ખોય રહ્યા છીએ એતો બેહિસાબ છે

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No. -160

નામ : રશ્મિકા અમીન 'રશ્મિ'
વિષય : સંબંધોની આંટીઘૂંટી
શિર્ષક : માયાજાળ
રચના :
સપનાના વાવેતરમાં વિચારોનું વૃંદાવન
ક્યાંક વાંસળી ટહુકે હેયું હિલોળે આશ્વાસન..

હોય હૂંફાળો હાથ ને સુંવાળા શબ્દોનો સાથ
હર શ્વાસ મહેકતો, જીવન બનતું ઉપવન..

સંબંધોના તાણા વાણા વચ્ચે રચાતું સૌનું જીવન
ઠારવાને ટાણે ઠરી જાય, એ ફક્ત સંબંધોનું આવરણ..

કાયા છે મોહ માયા જ્યાં આત્માનું કેવું બંધન?
સંબંધ એક અનેરો અહર્નિશ ઈશનું સ્તવન..

શ્વાસોની માળા બનાવી પ્રાર્થુ તુજને
કરું નીતનવું કવન
સંબંધોની માયાજાળમાં અટવાતા આતમનું ક્યારે થશે પરમાત્મ મિલન..

મીઠો રણકો સૌને પ્યારો, આગંતુકનું થતું આગમન
જાણ્યે અજાણ્યે ના દુભાવવા કોઈને બસ એટલું છે નિવેદન..

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO.0101

વિષય: સંબંધોની આંટીઘૂંટી
પ્રકાર : ગદ્ય
શબ્દ: ૩૦૭
શીર્ષક : પ્રેમના આટાપાટા
લેખક : ભરત સાંગાણી

વાસ્તવિક, કલ્પના કરતાં પણ વધું રોચક અને આંચકાજનક ઘટનાઓની ભરમારથી ભરેલું છે. રાજા ભર્તૃહરિના જીવનનો આ પ્રસંગ માનવ સંબંધોની આંટીઘૂંટીનું વિસમ્યજનક નિરૂપણ છે.
ઉજ્જૈનના રાજ્ય દરબારમાં ગુરુ ગોરખનાથનું આગમન થયું. રાજા ભર્તૃહરિએ તેમનો ઉચિત આદર. સત્કાર કર્યો, તેનાથી પ્રસન્ન થઈ
આભાર - નિહારીકા રવિયા ગુરુ ગોરખનાથે રાજા ભર્તૃહરિને એક ફળ આપ્યું અને કહ્યું આ ફળ ખાવાથી તે સદૈવ જવાન રહેશે.
આ ચમત્કારિક ફળ આપીને ગુરુ ચાલ્યાં ગયાં. રાજા પોતાની પત્ની પિંગળાને ખૂબ ચાહતો હતો, તેથી તેણે વિચાર્યું કે આ ફળ પિંગળા ખાય તો તે હંમેશા સુંદર અને યુવાન રહેશે. આ વિચારથી તેણે તે ફળ પિંગળાને આપ્યું. રાણી પિંગળા રાજા ભર્તૃહરિને નહીં પણ એમનાં રાજ્યના અશ્વપાલ પર મોહિત હતી, તેણે વિચાર્યું કે જો આ ફળ હું મારાં પ્રેમી અશ્વપાલને આપું તો સદાય જોમથી તે પ્રેમરસ મારી પર- રાણી પિંગળા પર વરસાવતો રહેશે, આમ વિચારી તેણે તે ફળ અશ્વપાલને આપ્યું.
પણ અશ્વપાલતો એક વેશ્યાના પ્રેમમાં મોહિત હતો તેથી તે ફળ તેણે વેશ્યાને આપી દીધું, જેથી તેના સેવનથી તે સદા જવાન રહેશે.
આ વેશ્યાએ વિચાર્યું કે જો હું સદા જવાન રહીશ તો કઈંક કોડીલી પત્નીઓના નિસાસાનો ભોગ બનતી રહીશ, અને દેહ પતિત થતો રહેશે. તેથી તેણે વિચાર્યું કે રાજા ભર્તૃહરિ પ્રજાપ્રિય છે, રાજ્યને સુખી સંપન્ન રાખે છે તો આ ફળ તેમને આપવું ઉચિત છે. તેથી આ ચમત્કારિક ફળ તેણે રાજાને આપ્યું. રાજા આ ફળ જોઈને હતપ્રભ બની ગયો! તેણે વેશ્યાને પૂછ્યું તને આ ફળ કોણે આપ્યું? વેશ્યાએ કહ્યું મને આ ફળ રાજ્યના અશ્વપાલે આપ્યું છે. રાજા ભર્તૃહરિએ તરત અશ્વપાલને બોલાવી ખૂબ સખ્તાયથી પૂછ્યું કે તને આ ફળ કોણે આપ્યું? ત્યારે તેણે કહ્યું તેને આ ફળ પિંગળાએ આપ્યું છે. પત્નીના વિશ્વાસઘાતથી રાજા ભર્તૃહરિના મનમાં વૈરાગ્ય ભાવ જાગી ઉઠ્યો અને રાજપાટ રાજા વિક્રમાદિત્યને સોંપી વન પ્રસ્થાન કર્યું અને ત્યાં કઠોર પશ્ચયાતાપ કર્યો, અને એની ફલશ્રુતિ રૂપે એક ઉત્તમ ગ્રંથ "વૈરાગ્ય શતક" નું સર્જન થયું. સંબંધોની આંટીઘૂંટીના વિનાશમાંથી સાહિત્યિક સર્જન મળ્યું.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO: 169

પ્રકાર - પદ્ય
વિષય - સંબંધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક - માંગુ હું ઈશ!
રચના :-
ઓ દુનિયાના રચનારા અજબ ગજબની દુનિયા બનાવી,
જાતજાતને ભાતભાત તણા બનાવ્યા તમે માનવી.

ઋણાનુબંધ તણા સંબંધો સ્થાપી તમે દુનિયા રચાવી,
લોહીના સંબંધો કેરો નાતો જિંદગાની મધુર બનાવી.

જીવન કેરા પંથે સંબંધોમાં આવતી ક્યારેક નાજુક કેડી,
સંબંધોની આંટીઘૂંટીમાં અજાણી લાગતી ક્યારેક વ્હાલી શેરી.

કદીક હસાવે કદીક રડાવે સંબંધોની આ માયાજાળ,
જીવ થી વ્હાલાં લાગતા સંબંધો ક્યારેક લાગે કેમ પથરાળ?

રૂડા જીવન કેરા મજાના શણગાર સરીખા સંબંધો,
માંગુ હું ઈશ! કોઈ કોઈ થી વિખુટું ન પડે સંબંધો સૌના સાચવજો.

લતાબેન ચૌહાણ "સોનાવેલ" ગોધરા

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

N O G S S N0. 163

પ્રકાર:પદ્ય ચિંતન રચના
વિષય:સંબંધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક:સ્વાર્થની આંટીઘૂંટી

સો માણસના કુટુંબ વચ્ચે,
બેઠી બેઠી વિચારતી..
વારે તહેવારે ભેગાં થતા,
સગાંસંબંધી બધાંય મારાં,
તો પણ લાગે એકલતા..!

માનું બધાયે લોહીના સંબંધો,
મસિયાઈ અને પિતરાઈ
સાત પેઢીના સંબંધો..
સંબંધોની આંટીઘૂંટી
વાહિયાત બધુંય લાગે..

રૂપિયાના સંબંધો બધાયે,
નકરો સ્વારથ દેખાતો..
સહેજ પોટલી ખુલ્લી મુકો તો,
મધમાખી જેમ વળગી પડે..
આ સ્વાર્થની આંટીઘૂંટી

આંખ કાન ખુલ્લા રાખી,
તાલ-તમાશા સૌના જોતી..
સંબંધોની આંટીઘૂંટી સ્વાર્થની,
હૃદયની વ્યથા કોરી ખાતી,
વલોપાત કરતું હૈયું..

જોતી હું સૌને પાંગળા,
સંબંધ ભૂલે રૂપિયા ખાતર..
લક્ષ્મીની બસ બોલબાલા,
મંદિર મંદિર દર્શન કરતી..
હરિ સામે મન હળવું કરતી,

શ્રીમતી મીનાક્ષી ત્રિવેદી,
'મૌની' વડોદરા

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS No.199

વિષય : સંબંધો ની આંટી ઘૂંટી
પ્રકાર : પધ
શબ્દ : ૭૫
શીર્ષક : "સાચા સંબંઘ"હ્રી

સંબંધો ની આંટીઘૂંટી ને સ્નેહ છલકાયા કરુ છું,
મન ને મારી ને શું કરું ? મુખડું મલકાયા કરું છું.

સમજતા નથી સ્વજનો સંબંઘ છે સરતી સરીતા,
મારા તારા ની મૂંઝવણ માં મમતા માર્યા કરુ છું.

ઠરેલું ઠીકરું ઠબકારવા થી થોડુ ઠંડુ થઈ ઠરશે ?
હુંફ હૈયાની હાટડીએ સંબંધો શણગાર્યા કરુ છું.

સ્વાર્થ સળવળે સંબધોમાં નીઃસ્વાર્થ ય નીતરસે,
ભાવથી ભેટી આ ભવમાં પરભવ ભાર્યા કરુ છું.

નેહ નીરખે નયન આંટી ઘૂંટી આઘી રહે "અમૃત"
સંબંધો ના સરવાળા માં હેતે હૈયુ હાર્યા કરુ છું.

લોહીની સગાઈ કયારેક ઠગાઈ થઈ ને થરથરે છે,
ચિત્તચોરના ચારણામાં ચોખ્ખો સંબંધ ચાર્યા કરુછું.

અમૃત શ્રીમાળી
મહેસાણા

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

NOG SS NO - 196

પ્રકાર - પદ્ય
વિષય - સબંધોની આંટીઘૂંટી
શીર્ષક - ' સબંધ '

આ સંબધોની અટપટી આંટીઘુંટીમાં વણાતો જતો માણસ,
તો માણસની લાગણીમાં, ક્યારેક માંગણીમાં તણાતો જતો સબંધ.

'હું' અને 'તું' માંથી ઘડીભરમાં 'અમે' અને 'આપણે' થઈ જાય,
તો ક્યારેક ઘડીભરમાં પોતાનાપણાંનો વ્હેમ છતો થઈ જાય.

ક્યારેક લોહીનાં સબંધો પાણીમાં ભળી જાય,
તો કદી હૃદયનાં સબંધો હર સબંધથી પર જણાય.

ક્યાંક વગર કહ્યે દરેક વાત સમજી લેવાય,
તો ક્યાંક હક્ક અને ફરજની બોલી બોલાય.

સબંધ જો જીવંત હોય તો ઘરની દીવાલો પણ ખુશ જણાય,
સબંધ જો માત્ર શ્વસી રહ્યો હોય તો એક જ ઘરમાં દીવાલો ચણાય.

જતુ કરવાની ભાવના અને સ્નેહની ભીનાશથી દરેક સબંધ સચવાય,
ના હોય અંતરની લાગણી તો સબંધમાં અંતર આવી જાય.

શું કહું વાત સબંધની? એ તો સ્નેહના ત્રાજવે તોલાય,
જો રાખો જીભા દેવી પર કાબુ તો સ્વાસ્થ્ય અને સબંધ બેય સચવાય.

નહિં પચાસ કે પાંચસો જોઈતા મારે મારા ઓળખીતા,
ખરો સમય સાચવે મારો એ હોય માત્ર પાંચ પણ મારા પોતીકા.

સ્નેહ, પ્રેમ, લાગણી, ત્યાગ, ખુલાસાથી ભરો સબંધની પાટી,
વિવાદ નહિં સંવાદ કરો, ક્યારેય નહિં આવે સબંધમાં આંટીઘૂંટી.

તન્વી શુક્લ....નડિયાદ

ગુજરાત સીડ્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એસોસીએશન દ્વારા આયોજિત ત્રીજી ગુજરાત સીડ કોંગ્રેસ ૨૦૨૩ને ખુલ્લી મૂકતા કૃષિ મંત્રી શ્રી રાઘવજીભાઈ પટેલ

સમગ્ર વિશ્વમાં ક્લાઈમેટ ચેન્જની સમસ્યા વિકટ બની રહી છે, તેવા સમયે બિયારણની ગુણવત્તા જળવાઈ રહે, ઉત્પાદન વધે અને ક્લાઈમેટ ચેન્જની અસર પાકને ઓછી થાય તે પ્રકારના સક્ષમ બિયારણોનું ઉત્પાદન કરવું ખૂબ જરૂરી છે, તેવું આજરોજ ગુજરાત સીડ્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એસોસીએશન દ્વારા આયોજિત ત્રીજી ગુજરાત સીટ કોંગ્રેસ ૨૦૨૩ના સમારંભમાં કૃષિ મંત્રી શ્રી રાઘવજીભાઈ પટેલે જણાવ્યું હતું. કૃષિ મંત્રી શ્રી રાઘવજીભાઈ પટેલે ગાંધીનગર નજીક લીબોદરા ખાતે આયોજિત આ સમારંભનો દીપ પ્રાગટ્ય કરી પ્રારંભ કરાવતા વધુમાં ઉમેર્યું હતું કે, કૃષિ ક્ષેત્રે બિયારણ, ખાતર અને પાણી આ ત્રણ ખૂબ જ અગત્યના પાસા છે. જેમાં બિયારણનું મહત્વ ખૂબ જ છે. બિયારણની ગુણવત્તા સારી હશે તો ઉત્પાદન પણ સારું થશે. હાલના સમયમાં ખેતીલાયક જમીન ઘટી રહી છે, ત્યારે ગુણવત્તા યુક્ત બિયારણનું ઉત્પાદન કરવાની જવાબદારી સૌએ સમજવી પડશે. સરકાર દ્વારા ગુણવત્તા યુક્ત બિયારણના ઉત્પાદન અને પ્રોત્સાહન આપવા સુવ્યવસ્થિત નીતિ અને યોજનાઓ અમલી બનાવવામાં આવી છે. સારા બિયારણના ઉત્પાદન તેની સમય મર્યાદામાં થાય અને ખેડૂતો સુધી તે પહોંચે તે પણ ખૂબ જ અગત્યની બાબત છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, ગુણવત્તા વગરનું બિયારણ બજારમાં વેચાણ માટે ના જાય તેમજ ખેડૂતો પાસે પણ ના જાય તે માટે ખાસ તકેદારી સરકાર સાથે સાથે સીડ્સ ઉત્પાદક કંપનીઓએ પણ રાખવી જોઈએ. ખેડૂતોની આવક બમણી કરવા અને ખેડૂતોને આત્મ નિર્ભર બનાવવા માટે ગુણવત્તા યુક્ત બિયારણ ખૂબ જ મોટી ભૂમિકા ભજવે છે.

તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, કૃષિ યુનિવર્સિટીઓમાં જે રિર્સચ થાય છે. આવા સંશોધનોને ખેડૂતો સુધી પહોંચાડવાના ભગીરથ કામને પણ પ્રાધાન્ય આપવું જોઈએ. તેમજ ખેડૂતોને સુવ્યવસ્થિત ભાવ મળે તે માટે પણ ખાસ તકેદારી રાખવી જોઈએ.

ગુજરાત સીડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એસોસિયેશનના પ્રમુખશ્રી ડો. એન. પી. પટેલે મહાનુભાવોનું શાબ્દિક સ્વાગત કરીને ઉમેર્યું હતું કે, ગુજરાત રાજયમાં સીડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝના વિકાસમાં સરકારની ખૂબ જ મહત્વની ભૂમિકા રહી છે. સરકારના સહયોગથી આજે અન્ય રાજ્યો કરતા ગુજરાતમાં સીડ્સ ઉત્પાદન કરતી કંપનીઓ વધુ છે. તેમજ આ ક્ષેત્રમાં વિકાસ પણ ખૂબ જ થયો છે તેમણે વિવિધ હાઈબ્રિડ બિયારણોના સંશોધનની રસપ્રદ વાત કરી તેમણે જણાવ્યું હતું કે, હાલના સમયમાં ગ્લોબલ વૉર્મિંગ ની અસરો ઘટાડવા અને પર્યાવરણની જાળવણી માટે ની દિશામાં પણ સિડ્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એ યોગદાન આપવું જોઈએ તેમજ પ્લાસ્ટિક મુક્ત ગુજરાત બનાવવું જોઈએ. દેશના ખેડૂતોની આવક બમણી કરવા ની દિશામાં પ્રયત્ન કરી રહેલા દેશના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર ભાઈ મોદીના ઉમદા ભાવને સીડ્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝએ સહકાર આપવા પણ અપીલ કરી હતી ઈન્ટરનેશનલ સીડ ટેસ્ટીંગ એસોસીએશનના પ્રમુખ અને તેલંગાણા સીડ સર્ટી એજન્સીના ડાયરેકટર ડૉ. કે. કેશાવુલુએ પોતાના પ્રવચનમાં જણાવ્યું હતું કે, આપણે જ આપણા બિઝનેસનો ગ્રોથ કરવાનો છે, તે વાત સારી રીતે ગુજરાત સીડ્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ જાણે છે. જેથી ગુજરાત સીડ એસોસિયેશને હંમેશા ગુણવત્તા યુક્ત સીડ્સને પ્રાધાન્ય આપ્યું છે અને જે વાત ખૂબ જ પ્રશંસનીય છે. તેમણે આજની બેઠકમાં મોટી સંખ્યામાં સીડ્સ ઉત્પાદનમાં કામ કરતાં નવ યુવાનોને જોઈ તે વાતનો પણ આનંદ વ્યક્ત કર્યો હતો. તેમજ નિકાસ કરવા માટે બીજની ગુણવત્તા અને તેની વિશ્વસનીયતા જળવાઈ તે ખૂબ જરૂરી છે. સમય મર્યાદામાં બીજની તે નિકાસ થઈ શકે તેવા પ્રયાસોને પ્રાધાન્ય આપવા પણ જણાવ્યું હતું. તેમણે ગુજરાતમાં સીડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝના વિકાસ માટે રાજ્ય સરકારે કરેલા પ્રયાસોને પણ બિરદાવ્યા હતા.

આ પ્રસંગે ગુજરાત સીડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ એસોસિયન દ્વારા ડો. એ. આર. પાઠક, ડૉ. કે.જી.મહેતા અને જેરામભાઈ ટિંબડીયા ને મંત્રીશ્રીના હસ્તે શાલ ઓઢાડી લાઈફ ટાઈમ એચિવમેન્ટ એવોર્ડ એવોર્ડ એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો. તેમજ મંત્રીશ્રીના હસ્તે સીડ ઉત્પાદન ક્ષેત્રે ઉત્કૃષ્ટ કામગીરી કરનાર ૧૩ મહિલાઓનું પણ સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું.

આ પ્રસંગે વિવિધ બીજ ક્ષેત્રના વિષયના તજજ્ઞો દ્વારા સીડ્સ ઉત્પાદન ક્ષેત્રે શું તકેદારી રાખવી જોઈએ તેમજ વધુ ઉત્પાદન કેવી રીતેના મેળવી શકાય તે વિષય ઉપર ઉપસ્થિત સર્વે એસોસિયશનના સભ્યોને રસપ્રદ માહિતી આપી હતી.

આ પ્રસંગે ભારત સરકારના કૃષિ વિભાગના આસિસ્ટન્ટ કમિશનર શ્રી ડો. ચંદ્રમોહન, ખેતી નિયામક શ્રી એસ.જે. સોલંકી, બાગાયત નિયામક શ્રી ડો. પી.એમ.વઘાસિયા, ઈન્ટરનેશનલ સીડ્સ ટેકનોલોજી એસોસીએશનના પ્રેસિડેન્ટ ડો. માલવિકા દદલાણી, ગુજરાત રાજ્ય બીજ પ્રમાણન એજન્સીના નિયામક શ્રી બી.એમ. મોદી, એ.પી. એસ. એ. ના પ્રમુખશ્રી ડો. મનીષ પટેલ ગુજરાત રાજ્ય બીજ નિગમના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર શ્રી પ્રકાશ રબારી, એમ. એસ. એમ. ઈ. કાઉન્સિલના શ્રી અર્પિત કચોલીયાજી, એન.એસ.ઈ ચેતન વ્યાસ. જી.એ. એસ. ના પૂર્વ વાઈસ ચાન્સેલર શ્રી ડો. એ.આર. પાઠક અને સેક્રેટરી શ્રી ડો. કે.જી.મહેતા સહિત એસોસિએશનના સભ્યો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રા બનાસકાંઠા જીલ્લો

બનાસકાંઠા જિલ્લામાં વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રા અંતર્ગત સરકારની વિવિધ યોજનાનો પ્રસાર પ્રચાર કરતો રથ દાંતીવાડા તાલુકામાં ફરી રહ્યો છે. જેના ભાગરૂપે દાંતીવાડા તાલુકાના ધનિયાવાડા ગામે વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રાનો રથ આવી પહોંચતાં ગ્રામજનો દ્વારા રથનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ લોકોને સરકારની વિવિધ ૧૭ જેટલી યોજનાનો લાભ મેળવવા અંગે યોજનાકીય માહિતી પૂરી પાડવામાં આવી હતી. રથ દ્વારા ગામમાં કુલ ૨૪૦ જેટલા લાભાર્થીઓને વિવિધ યોજનાઓથી લાભાન્વિત કરાયા હતા. જેમાં ૫ લાભાર્થીઓને આયુષ્યમાન કાર્ડ રજીસ્ટ્રશન અને ૫ લાભાર્થીઓને આયુષ્યમાન કાર્ડ વિતરણ કર્યા હતા. તેમજ પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજનાના ૧ લાભાર્થીઓને નવા કનેક્શન અપાયા હતા. આ ઉપરાંત ટી. બી. સ્ક્રીનીંગ ૨૬ દર્દીઓને સ્ક્રીનીંગ ટેસ્ટ કરવામાં આવ્યા હતા. ૨૪૦ જનરલ લાભાર્થીઓ સહિત ૨૪૦ લાભાર્થીઓએ વિકસિત ભારતના સંકલ્પના શપથ ગ્રહણ કર્યા હતા. આ પ્રસંગે રમેશભાઈ ઘાડીયા, ગણપતભાઈ રાજગોર ,હરજીવનભાઈ ભુતેડીયા તેમજ ગામના તલાટીશ્રી, સરપંચશ્રી, ગ્રામસેવક , આચાર્યશ્રી ,કર્મચારીઓએ અને ગ્રામજનો મોટી સંખ્યામાં જોડાયા હતા

ભારત સરકારના પશુપાલન મંત્રી શ્રી પુરૂષોતમ રૂપાલા સાથે મુલાકાત કરતાં ડો.વલ્લભભાઈ કથીરિયા

પશુપાલન મંત્રી શ્રી પુરૂષોતમ રૂપાલા સાથે મુલાકાત કરી "ગૌ સેવા" અને ગાય આધારિત અર્થવ્યવસ્થાના વિવિધ પાસાઓને આવરી ગહન ચર્ચા કરી. ચર્ચા દરમ્યાન ગાયોની મુખ્ય ભૂમિકા પર ભાર મૂક્યો, ગાયના છાણનો ઉપયોગ કરીને જૈવિક ખેતી અને બાયોગેસ ઉત્પાદન જેવી ટકાઉ પદ્ધતિઓની હિમાયત કરી. વાતચીતમાં ગૌ આધારિત ઉત્પાદનોના આર્થિક મહત્વ પર ભાર મૂકવામાં આવ્યો, ડેરી અને ભારતીય ગાયોની જાતિઓને તેમની સ્થિતિસ્થાપકતા અને ગ્રામીણ અર્થવ્યવસ્થામાં યોગદાન માટે પ્રોત્સાહન આપવામાં આવ્યું. પશુપાલન મંત્રાલય દ્વારા કરવામાં આવતા સર્વગ્રાહી અભિગમોને ડો. કથીરિયાએ બિરદાવ્યા.

ગુજરાત હાઉસિંગ બોર્ડના રહીશોની દસ્તાવેજની પ્રક્રિયા સરળ બનાવી દસ્તાવેજ પેકેટ જાહેર કરવા કરવા માગણી

ગુજરાત હાઉસિંગ બોર્ડના રહીશો દસ્તાવેજ કરાવી શક્યા નથી ગુજરાત હાઉસિંગ ફેડરેશન દ્વારા કેટલાક મુદ્દા વાર રજૂઆત કરી છે આ મુદ્દાઓ વ્યાજબી છે

તેમ જણાવી મનહરસિહ વાઘેલા પૂર્વ પ્રમુખ સરગમ ફ્લેટસ એ ફેડરેશનના સંદિપ ત્રિવેદી ને અભિનંદન આપ્યા છે દસ્તાવેજ પેકેજ વિષયે આપને હાઉસિંગ રહીશો અને હાર્ફ વતી વિનંતી કરીએ છીએ કે નીચે આપેલા મુદ્દાઓ પર વિચારણા કરી તેને પેકેજ નો ભાગ બનાવવો જેથી હાઉસિંગ રહીશોના ખિસ્સાનું ભારણ ઘટતા દસ્તાવેજી કાર્યવાહી ઝડપી બનશે અને રિડેવલોપમેન્ટમાં પણ વેગ આવશે અને ચોક્કસ સમય અવધિ નું આવું દસ્તાવેજ માટે પેકેજ આપવું જોઈએ.

★૧) વહીવટી ચાર્જ★

જો કોઈ મકાનનો દસ્તાવેજ કરવાનો બાકી છે તેનો વાર્ષિક ૧૦૦૦ રૂપિયા વહીવટી ચાર્જ/ફાઈલ ચાર્જ લેવામાં આવે છે તેની જગ્યા એ ગમે તેટલા વર્ષ હોય પણ ફિક્સ ચાર્જ નક્કી કરી એક જ નાની રકમ રાખવી જોઈયે અને તે રકમ રૂ.૧૦૦૦/- સુધીમાં હોવી જોઈએ.

★૨) પાવર ઓફ એટર્ની★

જો કોઈ મકાન જે તે મૂળ લાભાર્થી દ્વારા જે તે સમયે પાવર ઓફ એટર્ની દ્વારા અન્યને વેચાયેલા હોય તેવી એન્ટ્રી એક કે તેથી વધુ હોય તો પણ એક વાર જ ચાર્જ લેવો અને તે પણ ફિક્સ કિંમત રૂ.૨૦૦૦/- સુધીની જ હોવી જોઈએ.

★૩) વધારાના બાંધકામ અને વપરાશ ચાર્જ★

દસ્તાવેજ કરાવતા સમયે જો લાભાર્થી દ્વાર મકાન માં વધારે બાંધકામ કરેલ હોય અને વપરાશ કરતા હોય તો પણ મૂળ મકાનનો જ દસ્તાવેજ થાય છે માટે આવા વધારેલ ગમે તેટલો વિસ્તાર હોય પણ મકાનો માટે કેટેગરી મુજબ ફિક્સ ચાર્જ નક્કી કરી દસ્તાવેજ મૂળ પ્લાન મુજબ કરી આપવા જોઈયે.

ઈડબલ્યુએસ - રૂ. ૩,૦૦૦/-
એલઆઈજી - રૂ.૫,૦૦૦/-
એમઆઈજી - રૂ.૭,૦૦૦/-
એચઆઈજી - રૂ.૧૦,૦૦૦/-

રિડેવલોપમેન્ટ બાદ આ મકાનો તૂટી જવાના છે માટે હાલની મોટી રકમ ભરવી ગરીબ અને મધ્યમ વર્ગના રહીશોને પોષાય નહીં.ઉપરાંત તૂટવાના નક્કી જ છે તો આવી મોટી રકમ કોણ ભરે!

★૪) લાભાર્થી દ્વારા દસ્તાવેજ★ અરજી કરી જરૂરી બાકી નીકળતા લેણાંની રકમ ભરવામાં આવે ત્યારથી ચોક્કસ સમયમર્યાદામાં દસ્તાવેજ કરી આપવામાં આવે તેવી ઝડપી ગોઠવણ કરવામાં આવે.

ઉપરોક્ત મુદ્દાઓને ધ્યાને લઈ ગુજરાતની હાઉસિંગ પ્રજાના વિકાસ સાથે કલ્યાણને મહત્વ આપી સરકાર અને સંસ્થા દ્વારા યથા યોગ્ય નિર્ણયો ત્વરિત લેવામાં આવે તો રીડેવલોપમેન્ટ ખૂબ ઝડપી બનશે.

★ગુજરાત રાજ્યમાં વસતી હાઉસિંગ ની પ્રજા ને સરકાર પર પૂરો ભરોસો છે, અને આવા સકારાત્મક પેકેજની આતુરતાથી રાહ જોઈ રહયા છે

અમદાવાદ ઝોનમાં સેન્ટ્રલ બેંક ઓફ ઈન્ડિયાના ૧૧૩મા સ્થાપના દિવસની ઉજવણીનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે અમદાવાદમાં લાલ દરવાજા શાખા પરિસરમાં રક્તદાન કેમ્પ, આરોગ્ય તપાસણી કેમ્પ અને નેત્રદાન કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ આ પ્રસંગે અમદાવાદ રીજનમાં વિવિધ વિસ્તારોમાં વોકાથોન રેલી, એનજીઓના સહયોગથી જરૂરિયાતમંદોને કપડાનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું કાર્યક્રમ, યોગ દિવસ કાર્યક્રમ વગેરે જેવા વિવિધ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે ગ્રાહકો અને પ્રતિષ્ઠિત ગ્રાહકો માટે સાંસ્કૃતિક સાંજના કાર્યક્રમનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમની અધ્યક્ષતા ઝોનલ હેડ કુ. કવિતા ઠાકુરે કરી હતી. તેમના સંબોધનમાં, ઝોનલ હેડે તમામ ગ્રાહકોનો બેંક પ્રત્યેના લાંબા ગાળાના સમર્થન બદલ આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો અને બેંકની સતત પ્રગતિમાં તમામ સ્ટાફ સભ્યોના યોગદાનનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. કાર્યક્રમમાં, શ્રી ઉન્નીકૃષ્ણન જી, ચીફ ઈન્ટરનલ ઓડિટર , અમદાવાદ, શ્રી હિમાંશુ ગુપ્તા, પ્રાદેશિક વડા, અમદાવાદ પ્રદેશ, શ્રી ચંદનકુમાર ઝા, પ્રાદેશિક વડા, ગાંધીનગર અને મોટી સંખ્યામાં સ્ટાફ સભ્યોએ કાર્યક્રમમાં ભાગ લીધો હતો.

ડાંગ જિલ્લા સ્ટેટ માર્ગ-મકાન વિભાગનાં અધિકારીઓ દ્વારા

આહવામાં રસ્તાની સાઈડે ગેરકાયદેસર નાં દબાણ પર ડીમોલીશન

આહવા,

ડાંગ જિલ્લાનાં સ્ટેટ માર્ગ-મકાન વિભાગનું આહવા-વઘઈ મુખ્ય રસ્તો મુખ્ય મથક આહવા માંથી પસાર થાય છે આ રસ્તા પર કેટલાક દુકાનદારો તથા લારી-ગલ્લાંવાળાઓ રસ્તાને અડી ને તો કેટલાકએ રસ્તા પર કે રસ્તાનાં પુરપાટ,ગટર કાચા શેડ બનાવી ગેરકાયદેસર દબાણ કર્યું છે જે દબાણ હટાવવા સ્ટેટ માર્ગ-મકાન વિભાગનાં અધિકારીઓએ અવાર-નવાર નોટીશ ફટકારી છે તેમ છતાં ગેરકાયદેસર દબાણ કરનારા લારી-ગલ્લા કે દુકાનદારો પોતાનું દબાણ હટાવવતાં નથી જેથી આજરોજ સવારનાં અગિયાર વાગ્યાંથી માર્ગ-મકાન વિભાગએ બુલડોઝર લઈ દબાણ હટાવવા પોતાની ટીમ સાથે રસ્તા ઊતરી આવ્યાં હતાં દબાણ કરનારા ફફડાટ ફેલાઈ ગયો હતો વેપારીઓનાં કાચા શેડમાં માલ-સામાન હોય વેપારીઓએ સ્વેચ્છાએ દબાણ હટાવવાની બાહેધરી આપી હતી

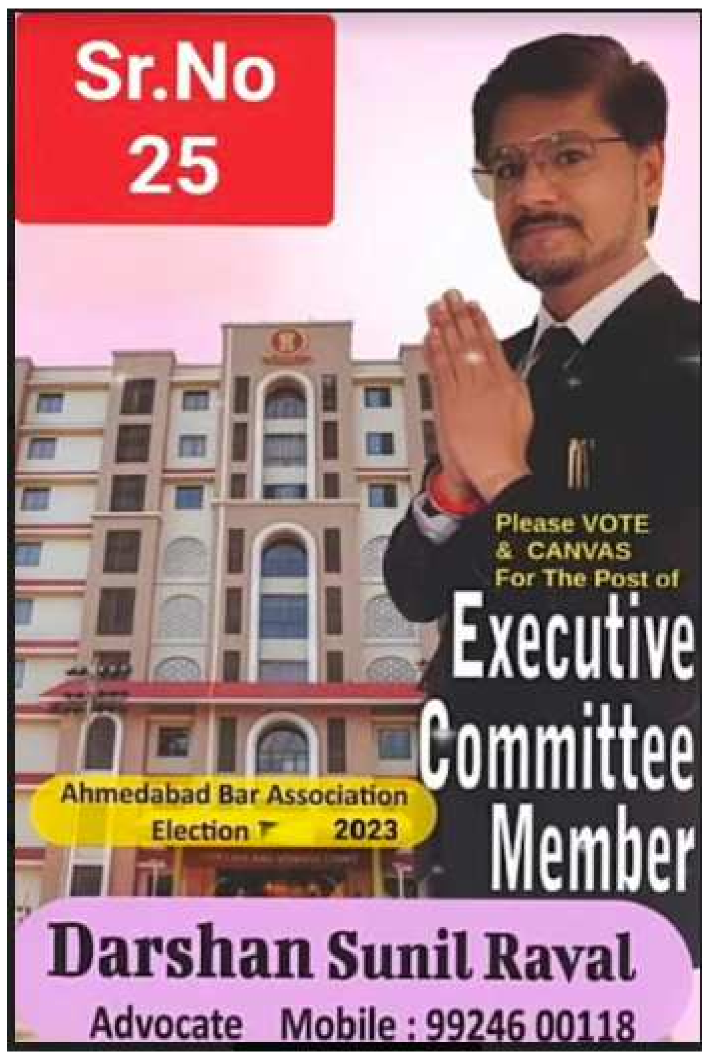
આહવા વેપારી એસોસિયન નાં પ્રમુખ તુષારભાઈએ જણાવ્યું હતું કે અમો વેપારીઓને અધિકારીઓ દ્વારા કોઈપણ પ્રકાર નોટીશ મળેલ નથી ગત સોમવાર નાં રોજ મૌખિક સુચનાં આપી હોવાનું અન્ય વેપારીઓ પાસેથી જાણવાં મળ્યું છે આજરોજ અમો સ્વચ્છાએ રોડનાં ફુટપાટ પરથી દબાણ હટાવ્યું છે મુખ્ય રસ્તા પર લારી-ગલ્લા તેમજ કાંચા શેડ બનાવી અમો વેપારીઓ વર્ષોથી વેપાર કરીએ છીએ જેથી અમો વેપારીની માંગ છે કે અમોને રોજી-રોટી મેળવવાં માટે કાયમી અન્ય જગ્યાએ વેપાર કરવા માટે જમીન ફાળવવામાં અમારી વેપારી એશોસિયન ની માંગ છે .

ભાજપના શાસનમાં સંસદ પણ અસલામત છે : કોંગ્રેસ

૩૩ જિલ્લા, આઠ મહાનગરોમાં યોજાનાર વિરોધ પ્રદર્શન અંગે માહિતી આપતા ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસ સમિતિના મીડીયા કન્વીનર અને પ્રવકતા ડૉ. મનિષ દોશીએ જણાવ્યું હતું કે, ભાજપના શાસનમાં સંસદ પણ અસલામત છે, ભાજપાની તાનાશાહી માનસિકતા લોકશાહી માટે ખતરારૂપ છે. દેશના મુળ પ્રશ્નો મોંઘવારી, બેરોજગારી, વધતી જતી અસમાનતા, મહિલા સુરક્ષા સહિતના અનેક મોરચે નિષ્ફળ ગયેલી ભાજપા લોકશાહીના મંદીર સંસદ ગૃહમાં પ્રશ્ન પૂછનાર સાંસદોને જવાબ આપવાને બદલે સસ્પેન્શન પકડાવીને જવાબ આપવાથી ભાગી રહી છે.

લોકશાહી પરના કલંકીત હુમલામાં કેન્દ્રની ભાજપ સરકારે આઘાતજનક રીતે સંસદના બંને ગૃહોમાંથી ૧૪૨ સાંસદોને સસ્પેન્ડ કર્યા છે. લોકશાહી સિદ્ધાંતોની હત્યા તરીકે વર્ણવવામાં આવેલા આ નિર્લજ્જ કૃત્યે આપણી સંસદને મૃત અવસ્થામાં ફેરવી દીધી છે.

દિલ્હી ખાતે બોલાવવામાં આવેલી ઈન્ડિયા એલાયન્સ પાર્ટીઓની બેઠકે સંગઠિત એકતા સાથે પ્રતિસાદ આપવાનું નિશ્ચિતપણે નક્કી કર્યું છે અને ૧૪૨ સાંસદોને સસ્પેન્ડ કરવાના કૃત્ય અને મોદી સરકાર દ્વારા લોકશાહીના પાયા પરના આકરા હુમલાનો ઉગ્ર વિરોધ કરવા માટે તા. ૨૨-૧૨-૨૦૨૩ને શુક્રવારના રોજ સમગ્ર દેશમાં વિરોધ પ્રદર્શનનું આહવાહન કર્યું છે.



Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.

એમસીએક્સ પર સોનાના વાયદાના ભાવમાં સંકડાઈ ગયેલી વધઘટઃ ચાંદીમાં સીમિત નરમાઈ : ક્રૂડ તેલમાં મામૂલી ઘટાડો

ડેઈલી માર્કેટ રિપોર્ટ
નૈમિષ ત્રિવેદી

મુંબઈઃ દેશના અગ્રણી કોમોડિટી ડેરિવેટિવ્ઝ એક્સચેન્જ એમસીએક્સ પર વિવિધ કોમોડિટી વાયદા, ઓપ્શન્સ અને ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં રૂ.૨૨,૦૬૧.૫૪ કરોડનું ટર્નઓવર નોંધાયું હતું, જેમાં કોમોડિટી વાયદાનાં કામકાજનો હિસ્સો રૂ.૪,૯૩૭.૦૨ કરોડનો અને ઓપ્શન્સનો હિસ્સો રૂ.૧૭,૧૨૦.૦૩ કરોડનો હતો.

કીમતી ધાતુઓના વાયદાઓમાં સોનાના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ સોનું ફેબ્રુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૨,૪૧૨ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬૨,૫૧૦ અને નીચામાં રૂ.૬૨,૩૬૯ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૭ સુધરી રૂ.૬૨,૪૨૨ના ભાવે ટ્રેડ થઈ રહ્યો હતો. આ સામે સોનાનો એપ્રિલ વાયદો રૂ.૬૨,૮૦૦ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૬૨,૮૪૪ અને નીચામાં રૂ.૬૨,૭૫૦ બોલાઈ પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૧ ઘટી રૂ.૬૨,૭૬૪ના ભાવે ટ્રેડ થઈ રહ્યો હતો. ગોલ્ડ-ગિની ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ ૮ ગ્રામદીઠ રૂ.૫૫ના ઘટાડા સાથે રૂ.૫૦,૧૬૦ અને ગોલ્ડ-પેટલ ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ ૧ ગ્રામદીઠ રૂ.૪ના ઘટાડા સાથે રૂ.૬,૧૦૭ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. સોનું-મિની જાન્યુઆરી વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૯ના સુધારા સાથે રૂ.૬૨,૧૬૦ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો.

ચાંદીના વાયદાઓમાં ચાંદી માર્ચ વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ કિલોદીઠ રૂ.૭૫,૧૫૫ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૭૫,૫૬૧ અને નીચામાં રૂ.૭૫,૧૫૫ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૦૭ ઘટી રૂ.૭૫,૩૭૯ના સ્તરે ટ્રેડ થઈ રહ્યો હતો. આ સામે ચાંદીનો મે વાયદો રૂ.૧૧૬ ઘટી રૂ.૭૬,૪૦૦ બોલાઈ રહ્યો હતો. ચાંદી-મિની ફેબ્રુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૭૬ ઘટી રૂ.૭૫,૩૩૩ અને ચાંદી-માઈક્રો ફેબ્રુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૮૯ ઘટી રૂ.૭૫,૩૨૦ બોલાઈ રહ્યો હતો.

બિનલોહ ધાતુઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે તાંબુ ડિસેમ્બર વાયદો રૂ.૭૨૫.૪૫ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૧.૮૫ ઘટી રૂ.૭૨૪.૧૦, જ્યારે એલ્યુમિનિયમ ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨.૮૦ ઘટી રૂ.૧૯૯.૯૫ તેમ જ સીસું ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૧૦ ઘટી રૂ.૧૮૧.૫૦ના ભાવ થયા હતા. જસત ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૮૫ ઘટી રૂ.૨૨૩.૫૫ના ભાવ થયા હતા. મિની વાયદાઓમાં એલ્યુમિનિયમ-મિની ડિસેમ્બર વાયદો ૧ કિલોદીઠ રૂ.૨.૫૫ ઘટી રૂ.૨૦૦.૨૫, સીસુ-મિની ડિસેમ્બર કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૧૦ ઘટી રૂ.૧૮૧.૪૫, જસત-મિની ડિસેમ્બર વાયદો રૂ.૧.૪૦ ઘટી રૂ.૨૨૩.૭૦ થયો હતો.

એનર્જી સેગમેન્ટના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પર ક્રૂડ તેલ જાન્યુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ બેરલદીઠ રૂ.૬,૧૭૭ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬,૨૨૪ અને નીચામાં રૂ.૬,૧૫૬ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૫ ઘટી રૂ.૬,૧૬૯ બોલાયો હતો, જ્યારે ક્રૂડ તેલ-મિની જાન્યુઆરી વાયદો રૂ.૪ ઘટી રૂ.૬,૧૭૬ થયો હતો. નેચરલ ગેસ ડિસેમ્બર વાયદો ૧ એમએમબીટીયૂદીઠ રૂ.૨૦૩.૬૦ના ભાવે ખૂલી, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧.૧૦ ઘટી રૂ.૨૦૫.૧૦ અને નેચરલ ગેસ-મિની ડિસેમ્બર વાયદો રૂ.૧.૧૦ ઘટી રૂ.૨૦૫ થયો હતો.

કૃષિ કોમોડિટીઝના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે કોટન ખાંડી જાન્યુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ ખાંડીદીઠ રૂ.૫૫,૭૦૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૫,૭૮૦ અને નીચામાં રૂ.૫૫,૭૦૦ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧૬૦ ઘટી રૂ.૫૫,૭૮૦ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો. મેન્થા તેલનો ડિસેમ્બર વાયદો કિલોદીઠ રૂ.૦.૯૦ વધી રૂ.૯૧૪ બોલાયો હતો.કામકાજની દૃષ્ટિએ એમસીએક્સ પર પ્રથમ સત્ર સુધીમાં કીમતી ધાતુઓમાં સોનાના વાયદાઓમાં રૂ.૮૫૫.૭૧ કરોડનાં ૧,૩૭૦ લોટ્સ, ગોલ્ડ-ગિનીમાં રૂ.૩.૯૫ કરોડનાં ૭૮૬ લોટ્સ, ગોલ્ડ-પેટલમાં રૂ.૯.૬૫ કરોડનાં ૧૫,૭૨૧ લોટ્સ, સોનું-મિનીમાં રૂ.૧૪૬.૧૦ કરોડનાં ૨,૩૪૬ લોટ્સ અને ચાદીના વાયદાઓમાં રૂ.૭૨૮.૨૫ કરોડનાં ૧૬,૩૦૨ લોટ્સ, ચાંદી-મિનીમાં રૂ.૩૪૨.૧૫ કરોડનાં ૯,૦૬૪ લોટ્સ અને ચાંદી-માઈક્રોમાં રૂ.૨૫૯.૯૮ કરોડનાં ૩૪,૪૫૯ લોટ્સના વેપાર થયા હતા. એનર્જી સેગમેન્ટમાં ક્રૂડ તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૩૨૨.૩૫ કરોડનાં ૫,૨૦૬ લોટ્સ અને ક્રૂડ તેલ-મિનીમાં રૂ.૪૯.૪૨ કરોડનાં ૭,૯૬૮ લોટ્સ તથા નેચરલ ગેસના વાયદાઓમાં રૂ.૮૯૮.૯૮ કરોડનાં ૩૫,૯૫૪ લોટ્સ અને નેચરલ ગેસ-મિનીમાં રૂ.૬૭.૨૭ કરોડનાં ૧૩,૫૫૮ લોટ્સનાં કામ થયાં હતાં. કૃષિ કોમોડિટીઝમાં કોટન ખાંડી વાયદામાં રૂ.૦.૫૪ કરોડનાં ૨ લોટ્સ અને મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૨૨.૭૬ કરોડનાં ૬૮૭ લોટ્સનાં કામકાજ થયાં હતાં.

ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ પ્રથમ સત્રનાં અંતે સોનાના વાયદાઓમાં ૧૭,૧૧૨ લોટ્સ, ગોલ્ડ-ગિનીમાં ૩,૨૫૮ લોટ્સ, ગોલ્ડ-પેટલમાં ૪૭,૭૦૧ લોટ્સ, સોનું-મિનીમાં ૧૯,૫૩૦ લોટ્સ અને ચાંદીના વાયદાઓમાં ૧૬,૩૦૨ લોટ્સ, ચાંદી-મિનીમાં ૩૭,૯૭૩ લોટ્સ, ચાંદી-માઈક્રોમાં ૧,૩૩,૫૧૪ લોટ્સ, એનર્જી સેગમેન્ટમાં ક્રૂડ તેલના વાયદાઓમાં ૧૨,૪૨૫ લોટ્સ, ક્રૂડ તેલ-મિનીમાં ૧૫,૮૦૭ લોટ્સ તથા નેચરલ ગેસના વાયદાઓમાં ૫૭,૭૫૫ લોટ્સ, નેચરલ ગેસ-મિનીમાં ૩૮,૪૮૦ લોટ્સ, કૃષિ કોમોડિટીઝમાં કોટન-ખાંડી વાયદામાં ૧૮૮ લોટ્સ અને મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં ૧,૩૫૪ લોટ્સના સ્તરે રહ્યો હતો.

ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સની વાત કરીએ તો, એમસીએક્સ પર પ્રથમ સત્ર સુધીમાં બુલડેક્સ વાયદાઓમાં રૂ.૪.૫૭ કરોડનાં ૫૬ લોટનાં કામકાજ થયાં હતાં. ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ બુલડેક્સ વાયદામાં ૨૨૭ લોટના સ્તરે રહ્યો હતો. બુલડેક્સ ડિસેમ્બર વાયદો ૧૬,૩૦૨ પોઈન્ટ ખૂલી, ઉપરમાં ૧૬,૩૧૨ અને નીચામાં ૧૬,૩૦૦ બોલાઈ, ૧૧ પોઈન્ટ ઘટી ૧૬,૩૦૧ પોઈન્ટના સ્તરે પહોંચ્યો હતો. ઓપ્શન્સની વાત કરીએ તો, કોમોડિટી વાયદા પરના ઓપ્શન્સમાં સૌથી વધુ સક્રિય કોન્ટ્રેક્ટ્સમાં સોનું જાન્યુઆરી રૂ.૬૩,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૨૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬૬૦ અને નીચામાં રૂ.૬૦૦ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૭ ઘટી રૂ.૬૧૦ બોલાઈ રહ્યો હતો, આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૭૫.૭૨ કરોડનાં ૧૧૯ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ ૪૭૨ લોટ્સના સ્તરે રહ્યો હતો. આ સામે સોનું જાન્યુઆરી રૂ.૬૨,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૩૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬૬૯.૫૦ અને નીચામાં રૂ.૬૦૮ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૧.૫૦ ઘટી રૂ.૬૩૯ બોલાઈ રહ્યો હતો, આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૯૨.૦૭ કરોડનાં ૧૪૭ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ ૫૩૩ લોટ્સના સ્તરે રહ્યો હતો.ચાંદી ફેબ્રુઆરી રૂ.૭૫,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૨,૪૦૦ના ભાવે ખૂલી, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૩૭ ઘટી રૂ.૨,૫૨૫ થયો હતો. આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૨૯.૭૭ કરોડનાં ૧૨૮ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ ૮૧૧ લોટ્સના સ્તરે હતો. આ સામે ચાંદી ફેબ્રુઆરી રૂ.૭૫,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૨,૧૯૯ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૬૫ વધી રૂ.૨,૨૦૪ થયો હતો. આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૭૫.૨૫ કરોડનાં ૩૨૫ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ ૪૩૭ લોટ્સના સ્તરે હતો.

ક્રૂડ તેલ જાન્યુઆરી રૂ.૬,૨૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૨૨૧ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૨૪૬.૫૦ અને નીચામાં રૂ.૨૧૧ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૨.૨૦ ઘટી રૂ.૨૧૫ થયો હતો, જ્યારે ક્રૂડ તેલ જાન્યુઆરી રૂ.૬,૨૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન

આભાર - નિહારીકા રવિયા કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૨૫૨ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૨૫૮.૮૦ અને નીચામાં રૂ.૨૨૩ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે રૂ.૬ વધી રૂ.૨૫૩.૮૦ થયો હતો. નેચરલ ગેસ ડિસેમ્બર રૂ.૨૧૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ એમએમબીટીયૂદીઠ રૂ.૦.૬ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૧.૩૫ અને નીચામાં રૂ.૦.૨ બોલાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે ૦.૫૫ ઘટી રૂ.૧.૩૫ થયો હતો. આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૯૬૪.૪૬ કરોડનાં ૩૬,૬૦૫ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ૧૩,૭૮૯ લોટ્સના સ્તરે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ હતો. જ્યારે નેચરલ ગેસ ડિસેમ્બર રૂ.૨૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૨.૪૦ અને નીચામાં રૂ.૦.૬૦ બોલાઈ, પ્રથમ સત્રનાં અંતે ૦.૫૫ ઘટી રૂ.૦.૬૫ થયો હતો. આ કોન્ટ્રેક્ટમાં રૂ.૮૮૦.૪૪ કરોડનાં ૩૪,૯૩૦ લોટ્સનાં કામકાજ સાથે ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ ૧૨,૧૪૫ લોટ્સના સ્તરે રહ્યો હતો.

ક્રેઝી ક્રિયા રે!!!

નરીમાન પોઈન્ટ . મુંબઈનો કોહીનૂર હીરો સમજો. એક તરફ ચોવીસ કલાક ભરતી-છલકાતો સમુદ્ર.સમુદ્રના પણ પળે પળે બદલાતા રંગ, રૂપ, નિનાદ, લાસ્ય, તાંડવ , હાસ્ય ,અટ્ટહાસ્ય!!ઓટ સમયે દરિયો ઘરવાળી જેવો ગરીબડો હોવાનો ભ્રમ નિષ્પન્ન થાય.ભરતી સમયે સ્વચ્છંદી, ઉચ્છૃંખલ, સ્વૈરવિહારી ગર્વિષ્ઠ રૂપ સામ્રાજ્ઞી જેવો ઠસ્સાદાર અને જાદલ્યમાન દીસે!!કયું રૂપ સાચું માનવું તે સવાલ. બીજી તરફ ગગનચુંબી ઈમારતો. ભારતની ધમધમતી આર્થિક પ્રવૃત્તિનું કેન્દ્ર એટલે માયાવી મહાનગરી મુંબઈ. મુંબઈનું ચુંબકીય આકર્ષણથી કોઈ ઉદ્યમી બાકાત રહી શકે નહીં.

નરીમાન પોઈન્ટ પરની એક બિલ્ડીંગના ટોપ પર પ્લેનની પ્રતિકૃતિ લગાવી છે .તે એર ઈન્ડિયાની કોર્પોરેટ ઓફિસ છે. આ બિલ્ડીંગના એકવીસમા ફ્લોર પર ઈન્ટરનેશનલ સ્પેસ કન્સ્ટ્રકશન લિમિટેડ નામની કંપનીની પણ હેડ ઓફિસ છે!! આ કેપનીના ચેરમેન કમ મેનેજિંગ ડિરેક્ટર તસ્દી તેજા ગુજરાતી પારસી છે. રિસેપ્શનનિસ્ટ તરીકે કંપનીમાં જોડાયેલ તસ્દી તેજા ચાલીસની ઉંમરે સૌથી મોટા પદે પહોંચી હતી. તસ્દી બ્રેઈન વિથ બ્યુટી હતી. તસ્દી આવડત, અનુભવ અને રૂપના કાતિલ હથિયારના જોરે સફળતાની એસ્કેલેટર્સ સજસડાડ ચડી હતી. આ ઉંમરે પણ પાપારાઝી ફોટોગ્રાફર તેને ફોલો કરે છે!!. તસ્દીના હુસ્નનો દુર્ગ હજુ પણ અકબંધ હતો!! અબોટ રૂપના કિલ્લો એકપણ કાંગરો ખરવાનું તો બાજુએ રહ્યું. પરંતુ એક પણ કંકર ચસક્યો ન હતો. વ્હોટ અ સિઝલીંગ એડોરેબલ બ્યુટી શી ઈઝ.તસ્દી લેપટોપ પર મેઈલ ચેક કરી રહી હતી. સ્ટાફે તૈયાર કરેલ લેટર, બોર્ડ મિટિંગની મિનિટસ, કેપનીના ફાયનાન્શિલ એકાઉન્ટ પર ઓડીટરનો અહેવાલ જોઈ રહી હતી!! બપોરના બે વાગેલા!!

" મે , આઈ કમ ઈન મેડમ??" ડોર નોક કરી પ્રવિણે ચેમ્બરની અંદર આવવા રિસ્પેકટથી પરમિશન માંગી.

" યેસ, કમ ઈન." તસ્દીએ કહ્યું.

" મેડમ . ગુડ આફર નુન."પ્રવિણે કોર્પોરેચ કર્ટસી કરી એક ચિઠી આપી. તસ્દીએ ચિઠી ખોલી વાંચી . !ડોકટર ક્રેઝી ક્રેક , સ્પેસ એકસપર્ટ!' તસ્દીએ ઈન્ટરકોમ પર કોઈ ક્રેઝી સાથે એપોઈન્ટમેન્ટ ફિકસ કરેલ છે કે કેમ તેની પૃચ્છા કરી.

" નો મેમ!" જુલી ક્રિશ્ચિયને જવાબ આપ્યો ."થેંકસ જુલી" કહી ઈન્ટરકોમનું રિસિવર ક્રેડલ પર મુકયું .તસ્દીએ એપલની સ્માર્ટ વોચમાં ટાઈમ જોઈ પ્રવિણને કહ્યું , " સેન્ડ હીમ ફોર ફાઈવ મિનિટસ!"

" ગુડ આફટરનુન ઈધર મિસ ઓર મિસેસ તસ્દી!" આમ કહી ક્રેઝી ક્રેક શેઈકહેન્ડ કરવા હાથ લંબાવ્યો.

" ઓફ કોર્સ ,મિસ તસ્દી તેજા! ગુડ આફટર નુન જેન્ટલમેન. પ્લીઝ હેવ એ સીટ. બી કંમ્ફર્ટેબલ!" પ્રોફેશનલ પ્લાસ્ટિકીયા મેનર પૂરી કરી .

" લોટસ ઓફ થેંકસ હર મેજેસ્ટી" એમ કહી ક્રેઝીએ ડ્રામેટિક અંદાજમાં લળીને અભિવાદન કર્યું!

વોટ કેન આઈ ડુ ફોર યુ ??" અગેઈન પ્રોફેશનલ મેનર!!

" ઈફ યુ રીયલી ફેવર ટુ મી, પ્લીઝ મેરી વીથ મી!" ક્રેઝીએ નામ સાર્થક કર્યું! અલબત, તેના ચહેરા પર સપ્તરંગી શરારતનો સમુદ્ર લહેરાતો હતો.

" મિસ્ટર હાલમાં કોઈ એવો ઈન્ટેશન નથી. વેલ, આટલું કહેવા તમે અહીં આવ્યા નહીં હો!!" તસ્દીએ તિરછી નજરે મસ્કયુલર મોચોમેનને સંમોહિત સ્વરે પૂછયું.

" ઓફ કોર્સ નોટ!! ધીસ વોઝ બાય પ્રોડકટ ઓફ અવર મિટિંગ !" ક્રેઝીએ બંને હાથના આંગળાના ટાચકા ફોડતાં ફરમાવ્યું.!!

" મિસ્ટર, ક્રેઝી . કમ ઓન મેઈન પોઈન્ટ. નો બકવાસ. નો મુખવાસ. ઓન્લી સીધી વાત!!" બનાવટી કડકાઈ સાથે તસ્દીએ કહ્યું.

" તસ્દી. મારી સાથે કારમાં લોંગ ડ્રાઈવરમાં મુન એટલે ચંદ્ર પર આવવાનું ફાવશે??" ક્રેઝીએ તસ્દીના કાનમાં બોમ્બ ફોડ્યો!!

" વ્હોટ ? વ્હોટ? વ્હોટ યુ હેવ બીન સ્ટેટેડ?? " તસ્દી લકઝુરિયસ રિવોલ્વિંગ ચેરમાથી ઉભી થઈ હક્કાહક્કા થઈ પૂછયું.

" યેસ મોમ તમારા કાને સાચું સાંભળ્યું છે!" ભગવાન કૃષ્ણની જેમ મરક મરક મરકતા ક્રેઝીએ કહ્યું.

" ઈટ ઈઝ જસ્ટ ઈમ્પોસિબલ!! યુ આર રિયલી ક્રેઝી?? ઈટલ ફૂલીશ સ્ટેટમેન્ટ. હાઈ ઈઝ પોસિબલ??" તસ્દીએ એકસાઈટ થઈ આશંકા વ્યક્ત કરી.

" આઈ નો. બી સીટેડ. બી કામ. બી કુલ. મને ખબર છે કે આ પ્રોજેકટ પર રશિયા સાંઠ વરસથી ધૂળ ફાંકી રહ્યું છે અને જર્મની સિતેર વરસથી દિવસ રાત એક કરી રહ્યું છે. બટ, આઈ કેન ડુ ઈન થ્રી મન્થસ!" ક્રેઝીએ ટાઢકથી જવાબ આપ્યો. કેવો માણસ છે?? પાદવાની પહોંચ નથી અને તોપખાનામાં નામ નોંધાવે છે!! તસ્દી વિચારતી હતી.

"યુ આર થિકિંગ એબાઉટ માય કલેઈમ એન્ડ માય એબીલીટી?? ઈઝન્ટ ઈટ ?" ક્રેઝીએ તસ્દીનું મન મિરર હોય તેમ રીડ કરીને પૂછયું!!માય ગ્ગોડ! માય ગુડનેસ !! મેન છે કે મેજિશ્યન ?? મનની વાત વાંચી લે છે. વાતચીતમાં સાવચેત રહેવું પડશે!!

" નો નો જેન્ટલમેન . પ્લીઝ કેરી ઓન !!" તસ્દીએ મનની ગડમથલ કોરાણે મુકી !

" મિસ તસ્દી તમને ખબર છે કે નાસા પીપલ આર ફૂલ્લી ફૂલ્સ એટલે કે ઈડિયટ છે. એક,બે, થ્રી ઈડીયેટસ નહી પણ બન્ચ ઓફ ઈડિયેટસ !રશિયાએ સ્પુટનિક ઉપગ્રહ છોડી અવકાશક્ષેત્રે હરણફાળ નહીં પણ અવકાશફાળ ભરેલી. રશિયા અમેરિકા વચ્ચે કોલ્ડવોર ચાલતું હતું. રશિયાની સ્પેસ સુપ્રિમસીને ધોબી પછાડ શિકસ્ત આપવા અમેરિકા ગમે તેટલા ડોલરનો ખર્ચ કરવા તત્પર હતું.એપોલો મુન મિશન-૧ મંજૂર કરવાની નાસાની ૧.૬ મિલિયન ડોલરની ટાઈપ કરેલ પ્રપોઝલમાં નાસાના હેડે ૧.૮ મિલિયન ડોલર એકમ હાથેથી લખી સુધારો કરેલ. અમેરિકન પ્રેસિડેન્ટે કાગળો જોયા સિવાય હસ્તાક્ષર કરી દીધેલા. ત્યારે નાસા હેડને ૧.૬ મિલિયન ડોલરને બદલે ૧૬ મિલિયન ડોલર ન લખવાનો અફસોસ રહી ગયેલો!!વન આ મિશનમાં ત્રણ અવકાશયાત્રીને અવરાશયાનમાં ઓકસિજનની ચેમ્બર ભરીને મોકલેલા. કશેક શોર્ટ સર્કિટ થતા ઓકસિજન ચેમ્બર ત્રણ અવકીશયાત્રી માટે ડેથ ચેન્બર બનેલ. કોઈના હાડકા પણ મળેલા નહીં!" ક્રેઝીએ ભયાનક વાત કરી. તસ્દીના શરીરમાં ભયનો કરંટ ફરી વળ્યો.હાઈ મિઝરેબલ!!

મિસ્ટર બાય ધી વે તમારું કવોલીફિકેશન જાણી શકું??" તસ્દીએ પૂછયું.

" ઈટ વિલ બી માઈન પ્લેઝર. મેં સ્પેસમાં ગુજરાત યુનિવર્સિટીમાંથી ૧૯૯૮માં ગ્રેજયુએશન કરેલ. મે મારું પોસ્ટ ગ્રેજયુએશન ઈન્ટરનેશનલ સ્પેસ એન્ડ રિસર્ચ યુનિવર્સિટી ફ્રાંન્સથી કરેલ છે. આ યુનિવર્સિટી પીએચડી કરવા દસ હજાર ડોલર દર મહિને સ્ટાઈપેન્ડ આપતી હતી. દુનિયાના સો એસ્ટ્રોનટ પૈકી એંશીને મારા સ્ટડી દરમિયાન મળી ચુકયો છું અને તેની સાથે ડાઈન-ડ્રિંક કરી ચૂક્યો છું. હું ચુમ્માલીસ વરસનો મોસ્ટ એલિજેબલ ડિવોર્સી બેચલર છું. અમદાવાદ સાયન્સ સિટીમાં એકઝીકયુટીવ તરીકે ચૌદ વરસ નોકરી કર્યા પછી એક દિવસ સાપ કાંચળી ઉતારે તેમ નોકરીમાંથી રિઝાઈને કરી દીધેલું. મેરિયેટમાં લંચ-ડિનર કરનાર એવા મે કેન્ટિન માલિક પાસેથી વધેલી ચટણીની ભીખ માંગી બ્રેડ પર લગાવી દિવસો પસાર કર્યા છે!! હું ચેઈન ચુડેલ ચૂસર છું! સિગારેટ એ ચૂડેલ છે . તેને પીધા-ચુસ્યા વિના રહી શકતો નથી!!આઈ એમ ચેઈન સ્મોકર!! હાલ એલજેમાં ડિપાર્ટમેન્ડલ હેડ છું!!" ક્રેઝીએ લાંબું બોલી તસ્દીની ચેમ્બરમાં રોથમેન્સ સિગારેટ સળગાવી.

" મિસ્ટર ક્રેઝી તમે ઓવર કોન્ફિડન્સ હોય તેવું નથી લાગતું''''??" તસ્દીએ ડાયરેકટ હિટ

આભાર - નિહારીકા રવિયા કરી!!

" નોટ એટ ઓલ. હું કોલેજની ટેસ્ટમાં પેપર લખવાનું શરૂ થયાની પાંચમી મિનિટે આન્સરશીટ સુપરવાઈઝરને આપી દેતો હતો. સાહેબ વહેલા આન્સરશીટ આપવા માટે કારણ પૂછતા. હું તેમને પાસિંગ માર્ક કેટલા જોઈએ એવો સવાલ કરતો હતો. સુપરવાઈઝરે જ પેપર ચેક કરવાનું હોય. એટલે સુપરવાઈઝર ત્રણ પરીક્ષામાં કેટલા માર્ક મળેલા તેમ પૂછતો. સુપરવાઈઝર કહે કે આ પેપરમાં તને બાર માર્કસ મળી જશે!! બારમા બોર્ડની પરીક્ષામાં કવેશ્ચન પેપરમાં પૂછેલ તમામ પ્રશ્નોના જવાબ લખી ચેક એની ફાઈવ કવેશ્ચન એમ લખતો!!" ક્રેઝીએ ખુલાસો કર્યો.

"તમારા પ્રોજેકટ ડિટેઈલ જણાવશો ??" તસ્દીએ પહેલી વાર મૂળ મુદા પર ફોકસ કર્યું!!

" જો તમે આ પ્રોજેકટ પૂરો કરવા સાતસો કરોડનું ફાયનાન્સ આપશો તો હું તમને સાત હજાર કમાઈ આપીશ. મારી પાસે ચંદ્ર પર લઈ જવાની કારનું ડ્રોઈંગ, ડિઝાઈન ઈવન કયાં કેવો અને કંઈ સાઈઝનો નટ-બોલ્ટની જરૂર પડશે તે અંગે વિઝયુલાઝ કરી છે! પૃથ્વી પરથી એક એક ઈંટ અવકાશમાં લઈ જઈ હાઉસ કન્સ્ટ્રકશન કરી શકીશ. પૃથ્વીની અડધા કલાકમાં પ્રદક્ષિણા કરીશ. નો મોર ડીટેઈલ્સ બીફોર ફાઈનલાઈઝેશન ઘી ડિલ આઈ કન નૌટ શેર મોર ડિટેઈલ્સ.,કારણ કે મારા માટે ડેન્જરસ બની જશે!!!" ક્રેઝીએ તેની મજબુરી જણાવી!!

"હી ઈઝ ઈધર સુપર ઈન્ટેલિજન્સ ઓર ફૂલ મેડ. નાસા નિષ્ફળ હોય તે મેટર વન મેન આર્મી એચિવ કેવી રીતે કરી શકે?? તસ્દી મકબેથની જેમ ટુ બી ઓર નોટ ટુ બી ના ઝૂલે ઝૂલતી હતી. ગૌર મુખારવિંદ પર અસંમજસ્યના ભાવો લાંબી કર્લી લટની માફક લહેરાતા હતી

" મિસ તસ્દી તમને રોકેટ લોન્ચર કેવી રીતે ફંકશનલ હોય તેના વિશે કાંઈ આઈડિયા છે??"મેં વધુ એક સવાલ પૂછ્યો !!

" થોડો થોડો આઈડિયા છે. પીએસએલવી કે જીએસએલવી રોકેટ લોન્ચર વાપરવામાં આવે છે. શ્રી હરિકોટા ખાતેથી ઉપગ્રહો અવકાશમાં છોડવામાં આવે છે." તસ્દીએ માહિતીનો દાબડો ખોલ્યો!!

" અવકાશમાં ઉપગ્રહ છોડવા કે અવકાશયાન છોડવા માટે પોલાર ઓરબીટ સેટેલાઈટ લોન્ચિંગ વ્હીકલ એટલે પીએસએલવી કે જીયો ઓરબીટ સેટેલાઈટ લોન્ચિંગ હીકલ એટલે જીએસએલવીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે.,સાયન્સ ફિકસન રાઈટર આર્થર સી ક્લાર્કે તેમની સ્પેસ ઓડિસી-૨૦૦૦ નામની સાયન્સ ફિકસન સ્ટોરીમાં જીઓ સિન્ક્રોનસ ઓરબીટની શોધ કરેલી.ક્લાર્કે બારીકાઈથી ગણતરી કરેલી.પરંતું , ક્લાર્કે સંશોધન સતત ચાલતી પ્રક્રિયા છે અને અન્યો તેને લાભ લઈ વધુ સુધારા કરી શકે તે માટે તેની પેટન્ટ લીધી ન હતી તેમ જ તેનો નોબેલ જેવા એવોર્ડની ખેવના કે તમા ન હતી. ક્લાર્ક નિસ્પૃહી અને અનાસકત હતા.પૃથ્વીથી અવકાશ વચ્ચેનું અંતર ધ્યાને લઈને રોકેટ લોન્ચરનો વપરાશ કરવામાં આવે છે. પૃથ્વીથી ત્રણ સો કિલોમીટર સુધી લીઓ અર્થબીટ, વીસ હજાર કિલોમીટર સુધી મીડીયમ અર્થબીટ, છત્રીસ હજાર કિલોમીટર સુધી જીઓ અર્થબીટ કહેવાય. પૃથ્વીથી અવકાશના લેયર સુધી રોકેટને ઓકસિજન મળી રહે છે એટલે સોલિડ ફયુઅલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. દિવાળી સમયે રોકેટ છોડવામાં આવે છે . જેમાં સલ્ફર, ફોસ્ફેટ વાપરવામાં આવે છે. રોકેટના લિફટિંગ માટે ઓકસિજન સહિત સોલિડ ફયુઅલ જરૂરી છે.જેની આગથી રોકેટને આગળ જવા માટે ધક્કો એટલે કે થર્સ્ટ મળે છે. અવકાશમાં છોડવાના રોકટમાં પણ બે કે ચાર સોલિડ ફયુઅલ વાપરવામાં આવે છે. આ પધ્ધતિમાં કોન્સ્ટન્ટ પ્રેશર કમ્બશન કાર્યરત હોય છે.સતત આગને લીધે રોકેટ બનાવવા હેવી મેટલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. ઉડયન સમયે અનકાશયાનની એક ટાઈલ્સ ડેમેજ હતું. જેની અવગણના કરી અવકાશયાન છોડવાના પરિણામે કલ્પના ચાવવા સહિત અવકાશયાત્રી માટે અવકાશયાન એ બર્નિંગ લાઈવ કોફિન બની ગયેલ.!!" ક્રેઝીએ પ્રોફેસરની જેમ છટાદાર રીતે સરળ ભાષામાં સમજૂતી આપી. તસ્દી આશર્યચકિત અને સ્પીચલેસ હતી.

" તમારું મોડેલ કેવી રીતે વર્ક કરશે ??" તસ્દીએ ટેકનિકલ સવાલ કર્યો!!

" હું કોન્સ્ટન્ટ પ્રેશર કમ્બશનનો ઉપયોગ કરવાના બદલે કોન્સ્ટન્ટ એકસપ્લોઝન પધ્ધતિનો ઈસ્તેમાલ કરીશ., ધડાકા સમયે હાઈ ટેમ્પરેચર હશે. જે ચંદ સેકન્ડ માટે જ હશે. સતત હાઈ હીટીંગ ન હોવાના કારણે રોકેટ બનાવવા માટે હેવી મેટલની આવશ્યકતા રહેશે નહીં.આ ટેકનિકથી ન્યુનતમ ફયુઅલમાં અવકાશયાન જઈ અને પરત આવી શકશે .કોન્સ્ટન્ટ એકસપ્લોઝનનું કન્ટ્રોલ મારી પાસે હશે!!" ક્રેઝીએ છાતી સરસા રાખેલ કાર્ડમાંથી એક કાર્ડ ઓપન કર્યું!!

" કોઈ તમારી સાથે ચિટિંગ કરશે તો તમારી સ્ટ્રેટેજી શું હશે??" તસ્દીએ અઘરો પ્રશ્ન કર્યો.

" આઈ વીલ શૂટ માય બ્રેઈન ચાઈલ્ડ વિધાઉટ એની ડીલે!!" ક્રેઝીએ નિશ્ચયાત્મક અવાજે કહ્યું!!

" ગ્રેટ ઈનોવેટીવ આઈડિયા ! વન્ડરફૂલ !!"તસ્દીએ તાળી પાડી. તસ્દી ક્રેઝીના ક્રેઝીનેસથી ક્રેઝી થઈ ગઈ!?

કહેવાની જરૂર છે કે તસ્દીએ ક્રેઝીના પ્રોજેકટ માટે અનકન્ડશલી ફાયનાન્સ કરવાનો નિર્ણય કર્યો. સાથોસાથ મિસ તસ્દીએ મિસિસ તસ્દી ક્રેઝી ક્રેક બનવાનો ફેંસલો લીધો!!

અને તસ્દીની ચેમ્બર સવાલના શટલકોકમાંથી સ્પેસ શટલ બની ગઈ!!!

ભરત વૈષ્ણવ
૨૮.૧૧.૨૦૨૩. (સત્ય ઘટના પર આધારિત.કથા બીજ શ્રી દુષ્યંત પડીઆ,,અમદાવાદ.)

શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ

આખી આ દુનિયામાં મને મારા પ્રભુ જોઈએ,
મારા દિલમાં મને નારાયણ જોઈએ !

મીરાનો શ્યામ મારા હૃદયમાં જોઈએ,
રાધાનો બંસીધર મને શ્વાસે શ્વાસે જોઈએ.
મારા દિલમાં મને શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ !

સુદામાંનો બાળ સખા શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ,
દ્વારિકાનો રાજા દ્વારિકાધીશ મને જોઈએ.
મારા દિલમાં મને શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ !

ગાયોનો ગોવાળ નટખટ નંદ કિશોર જોઈએ,
મનને હરનાર મનોહર મુરલીધર જોઈએ.
મારા દિલમાં મને શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ.

ગોપીઓનો કામણગારો કાળીયો મને જોઈએ,
અર્જુન નો સારથી ચક્રધર શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ.
મારા દિલમાં મને શ્રીકૃષ્ણ જોઈએ !

યશોદાનો લાલો ને નંદજીનો વ્હાલો મને જોઈએ,
કંસનો કાળ અને કુબ્જાનો તારણહાર જોઈએ.
આખી આ દુનિયામાં મને મારા પ્રભુ જોઈએ !

નાગદમન કરનાર નંદકિશોર જોઈએ,
રણ છોડી ભાગનાર રણછોડ મને જોઈએ.
આખી દુનિયામાં મને મારા પ્રભુ જોઈએ !

સંભવામિ યુગે યુગે કહેનાર તારણહાર જોઈએ,
મને મારા શ્રીકૃષ્ણ પ્રભુ જોઈએ !
લે. -- વંદના રમણભાઈ પટેલ.

"પ્રિયંબદા"
સંપાદનઃ વિનયકુમાર મહેતા. બારડોલી.
NOG SS NO : 170
ધો. ૧૦. (વિદ્યાર્થીની)
ઉંમર : ૧૫ વર્ષ.
મુ.પો. ભાઠા. (મગોબ ભાઠા)
તા. જલાલપોર. જી. નવસારી.

ચળો છો

જેમને તેમને જ્યાં ને ત્યાં,
બધાયને હળોમળો છો.

ગરીબને હડધૂત કરો છો,
માલદારને ગળે મળો છો.

કાગળને નિચોવી લઈ,
મબલખ રૂપિયા રળો છો.

કેટલું,કેવું,ક્યારે મળશે?
તે નજરમાત્રથી કળો છો.

તમે લેવામાં સમજો છો,
વૃક્ષ જેમ કયાં ફળો છો?

સાવ જ અણગમતા છો ,
જાણીને કયાં ટળો છો?

લાભાલાભ દેખાય તો,
કાકની જેમ ભળો છો.

અપ્સરા નહીં, કુરૂપાથી,
તપોભંગ થઈ ચળો છો.

ભરત વૈષ્ણવ.