

RNI No.: GUJGUJ/2014/59295 **યુવજ આર્ક્ટિક** **ગુજરાતી સમાચાર** www.janfariyadnews.com

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

Volume : 10 Issue No. 48 Date: 09.12.2023 Saturday Page :04 Rs. 1.00/- Annual Rs. 351/-

મારા ગીજ કાર્યકાળમાં ભારત વિશ્વની ટોપ-૩
અર્થવ્યવસ્થા બની જશે, કડપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી



દહેરાદુન, તા. ૮
ઉત્તરાખંડમાં બે દિવસીય
રોકાણકારો પરિષદ્ધમાં
ને વિશ્વના ૫૦૦૦ થી વધુ
કારો અને પ્રતિનિધિઓ
લેશે. રાજ્યમાં વિવિધ
માં રોકાણ માટે અત્યાર

દેશના ૪ રાજ્યોમાં ભૂકુંપના આંચકા,
ગુજરાતમાં પણ આંચકા અનુભવાયા

નવીદિલ્હી, ટા. ૮
આજે વહેલી સવારે
નના અનેક રાજ્યમાં ભૂકુંપના
કાથી ધરાધ્રુવ હતી. ગુજરાત
ન દેશના ૪ રાજ્યમાં ભૂકુંપના
કા અનુભવાયા છે. જેમાં
ના રાપરમાં ૪.૨ની તીવ્રતાનો
નો આંચકો અનુભવાયો. તો
તરફ, મેધાલયના શિલોગમાં
ની તીવ્રતાનો ભૂકુંપ,
તનાહુના ચેંગલપઢુમાં ૩.૨ની
નો ભૂકુંપ અને કણ્ણાટકના
પયુરમાં ૩.૧ની તીવ્રતાનો
અનુભવાયો.



અનુભવાયા હતા. જે જમીનથી
૧૦ કિલોમીટર દૂર કેન્દ્રબિંદુ
અનુભવાયું હતું. રિકટર સેલ પર
તેની તીવ્રતા ૩.૨ રહી. તો
ગુજરાતના કચ્છ જિલ્લામાં સવારે
૮ કલાકે રાપર તાલુકામાં ૩.૮ ની
તીવ્રતાનો આંચકો અનુભવાયો.

ગરમી અને ઠંડી ઋતુ
ફેરફાર થતા કચ્છના વિવિધ
વિસ્તારોમાં આંચકાઓ શરૂ થયા
છે. કચ્છમાં ઠંડીની સીઝનની
શરૂઆત થતાં જ ભૂકંપના
આંચકાઓનો દોર શરૂ થયો છે.
હાલ ઠંડી હોવાથી કચ્છમાં સતત
ધરતીમાં ધૂપન શર્દી રહ્યો છે.

ਛੇਲਵਾ ਪੰਦਰ ਫਿਵਸਥੀ ਕਚਹਮਾਂ
 ਸਤਤ ਭੂਂਕਪਨਾ ਆਂਚਕਾ
 ਅਨੁਭਵਾਈ ਰਖਾਂ ਛੇ. ਜੇਮਾਂ ਆਂਚੇ
 ਸਵਾਰੇ ੮ ਵਾਹਥੇ ਕਚਹਨਾ ਰਾਪਰਮਾਂ
 ੪. ੨ਨੀ ਤੀਕਰਤਾਨੋ ਭੂਂਕਪ
 ਆਂਚਕੋ ਅਨੁਭਵਾਧੋ ਹਤੋ.
 ਜੇਮਾਂ ਰਾਪਰਥੀ ੧੮ ਕਿਮੀ ਫੂਰ
 ਭੂਂਕਪਨੁ ਕੇਨਾਂਬਿਨ੍ਹ ਨੌਥਾਧੁ ਹਤੁ.
 ਸਤਤ ਆਵੀ ਰਹੇਲਾ ਆਂਚਕਾਨੇ
 ਕਾਰਣੇ ਕਚਹਵਾਸੀਓਮਾਂ ਗਭਰਾਟ
 ਫੇਲਾਧੋ ਛੇ. ਛੇਲਵਾ ਕੇਟਲਾਕ
 ਸਮਧਥੀ ਉਤਰ ਭਾਰਤੀਧਰਾਸਤਤ
 ਧੂਰ੍ਝ ਰਹੀ ਹਤੀ. ਉਤਰ ਭਾਰਤਨਾ
 ਕੇਟਲਾਕ ਭਾਗੋਮਾਂ ਸਤਤ ਭੂਂਕਪਨਾ

નવીદિલ્હી, તા. ૮

તૃણમૂલ કોંગ્રેસના સાંસદ મહુઆ મોઈત્રા દ્વારા લાંચ લેવા અંગે પ્રશ્નો પૂછવાના મામલામાં લોકસભાની એથિક્સ કમિટીનો રિપોર્ટ ગૃહમાં રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો. ભાજપના સાંસદ વિજય સોનકરે આ અહેવાલ વિધાનસભામાં રજૂ કર્યો હતો. લગ્ભગ અડધા કલાકની ચર્ચા બાદ લોકસભાએ એથિક્સ કમિટીના રિપોર્ટને મંજૂરી આપી હતી, જેમાં તૃણમૂલ કોંગ્રેસના સાંસદ મહુઆ મોઈત્રાની હકાલપદ્ધીની ભલામણ કરવામાં આવી હતી. ગૃહે મહુઆ મોઈત્રાને હાંકી કાઢવાના સંસદીય કાર્ય મંત્રી પ્રહલાદ જોશીના પ્રસ્તાવને મંજૂરી આપી હતી. મતલબ કે રોકડના બદલામાં પ્રશ્નો પૂછવાના ડિસ્સામાં, મહુઆની સંસદ સભ્યતા તાત્કાલિક અસરથી રદ કરવામાં આવી છે. ઉલ્લેખનીય છે કે શિયાળુ સત્રના પહેલા જ દિવસે એથિક્સ કમિટીના રિપોર્ટ જેજ-દાખાં આપેલા રેવાયાં

યો હતો, પરંતુ તેને રજૂ કરવામાં વ્યો ન હતો. લોકસભા સચિવાલયના શુક્રવાર માટે જાહેર કરવામાં વેલી વ્યવસાયની સુધારેલી યાદીમાં થિક્સ કગ્નિના અહેવાલને કાર્યસૂચિએ ઈટમ નંબર ૭ તરીકે સૂચિબદ્ધ વામાં આવ્યો હતો. બીજી તરફ પોર્ટની રજૂઆત અને મતોની ભાજનની વિપક્ષની માંગને ધ્યાનમાં આપે, ભાજપે છિય જારી કરીને તેની સદોને હાજર રહેવાનો નિર્દેશ આપ્યો. લોકસભામાં અહેવાલ પર ચર્ચા કરી, જો ગૃહ સમિતિની ભલામણની ફેઝમાં મતદાન કરશે, તો મોઈત્રાનું સદનનું સભ્યપદ સમાપ્ત થઈ જશે. જો વિવિધ વિરોધ પક્ષોના સત્યોષ્ઠે મૂક્યો છે કે મોઈત્રા પર નિર્ણયના પહેલા ભલામણો પર ચર્ચા થર્વી થઈએ. બસપી સાંસદ દાનિશ અલીએ કરારોને જણાવ્યું હતું કે જો રિપોર્ટ કસભામાં રજૂ કરવામાં આવશે તો એવે વિગતના ગાર્ની-સે ગાર્ની ગાર્ની-



કારણ કે સમિતિની બેઠકમાં અછી મિનિટમાં ડ્રાફ્ટ અપનાવવામાં આવ્યો

છત્રા. સમિતિએ ૫૦૦ પાનાનો રિપોર્ટ
તૈયાર કર્યો છે. જેમાં સંસદની ગરિમા
બચાવવા અને રાષ્ટ્રીય સુરક્ષાને મહત્વ
આપવા માટે ધાર્યો મહત્વપૂર્ણ ભલામણો
કરવામાં આવી છે. મહુંઆ પર
ઉદ્ઘોગપતિ હિરાનંદાનીને ફાયદો
કરાવવા માટે લાંચ લેવાનો અને અદાયકી
ગ્રૂપ સામે પ્રશ્નો પૂછવાનો આરોપ છે.

સંસદમાં પ્રશ્ન પૂછિતા પોર્ટલ સાથે જોડાયેલ પોતાનો આઈડી-પાસવર્ડ શેર કર્યો હતો. ડિરાનંદાનીએ મહુાનાને લાંચ આપી હોવાનં કબૃલ્યં હતું

નોંધનીય છે કે ઈ નવેમ્બરના રોજ
મળેલી બેઠકમાં ભાજપના સાંસદ
વિનોદ કુમાર સોનકરની આગેવાની
હેઠળની સમિતિએ લાંચ લેવા અંગે પ્રશ્નો
પૂછવાના મામલામાં મોઈગાને
લોકસભામાંથી હાંકી કાઢવાની
ભલામણ કરતો અહેવાલ સ્વીકાર્યો હતો.
કેંગ્રેસ સાંસદ પ્રનીત કૌર સહિત સમિતિના
ઇ સભ્યોએ રિપોર્ટની તરફેણમાં મતદાન
કર્યું હતું. જ્યારે વિરોધ પક્ષો સાથે જોડાયેલા
સમિતિના ચાર સભ્યોએ અસંમતિ નોંધો
રજૂ કરી હતી. વિપક્ષી સભ્યોએ અહેવાલને
'ફિક્સ મેચ' ગણાવ્યો છે અને કહ્યું છે કે
ભાજપના સાંસદ નિશ્ચિકાંત દુબે (જેની
સમિતિ દ્વારા સમીક્ષા કરવામાં આવી હતી)
દ્વારા દાખલ કરવામાં આવેલી ફરિયાદને
સમર્થન આપવા માટે કોઈ પુરાવા રજૂ
(એવાં જાતાની)

શ્રી સ્વામિનારાયણ ગાદી સંસ્થાન, શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર બોટાઇમાં દિવ્યતા તેમજ ભવ્યતા સભર શાકોટ્સવની ઉજવણી કરાઈ



સર્વોપરી, સર્વાવતારી પૂર્ણ પુરષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાને લોયામાં સંવત ૧૮૭૮ ના મહા સુદ સાતમના રોજ શાકોત્સવનો પ્રારંભ કર્યો હતો અને એને ૨૦૨ વર્ષ પૂર્ણ થાય છે ત્યારે મહિનગર શ્રી સ્વામિનારાયણ ગાઢી સંસ્થાન, શ્રી સ્વામિનારાયણ સિદ્ધાંત સજીવન મંડળ બોટાદ દ્વારા આયોજિત પાણિયાદ રોડ ઉપર શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિરે દિવ્ય શાકોત્સવનું આયોજન શ્રી સ્વામિનારાયણ ગાઢી સંસ્થાનના આચાર્ય શાનમહોદોધિ પરમ પૂજ્ય શ્રી જિતેન્દ્રિયપિયદાસજી સ્વામીજી મહારાજની અધ્યક્ષતામાં કરવામાં આવ્યું હતું.

તંત્રી લેખ.....

મારે પડતી ભૂલો

લોકસભામાં જમ્મુ-કાશ્મીર સંબંધિત બે બિલો પર ચર્ચા સમયે ગૃહમંગ્રી અભિત શાહે કે કહ્યું કે મ્રથમ વડાપ્રથાન જવાહરલાલ નેહરાની ભૂલોને કારણે આ રાજ્યનો એક હિસ્સો પાકિસ્તાનના કાંજમાં ચાલ્યો ગયો, તે એક એવું તથ છે કે જેનો કોઈ ઠનકાર ન કરી શકે. ગૃહમંગ્રીના એ નિઝર્ખ સાથે પણ અસમત ન થઈ શકાય કે જો નેહરા કાશ્મીર મુદ્દાને સંયુક્ત રાજ્યમાં ન લઈ જતા તો ગુલામ કાશ્મીર ભારતનો હિસ્સો હોત. એ સમજ શકાય છે કે કોંગ્રેસના સદ્દસ્થોને ગૃહમંગ્રીની વાત કરવી લાગી હો, પરંતુ એનાથી સચ્ચાઈ બદલાઈ જવાની નથી કે જો નેહરા પાકિસ્તાનના કાંજવાળા ક્રેત તરફ આગામ વધતી ભારતીય સેનાને રોકીને સંવર્ધ વિરામની જાહેરાત ન કરતા તો સેના ગુલામ કાશ્મીરને મુકુટ કરવાના શકે તેમ હતી. એ ઉલ્લેખનીય છે કે ખુદ નેહરાને શેખ અબુલ્લાને લાખેલા એક પત્રમાં એ માણ્ય હતું કે સંવર્ધ વિરામનો અમારો નિષ્ઠાપિ અપેક્ષિત પરિણામો ન આપી શક્યો. આખરે જાપારે ખુદ તેમણે પોતાની ભૂલોને આભાસ કર્યો, તો પછી કોંગ્રેસના નેતાઓએ તેની અવગણના કરવાનો શો મતલબ? નેહરાની ભૂલોનું એક અન્ય ઉદાહરણ ક્રલમ ૩૭૦ પણ હતું. આ વિભાજનકારી કલમે મેતા એક દેશ, બે વિધાનની સ્થિત જ પેદા ન કરી, બલ્કે જમ્મુ-કાશ્મીરમાં અલગતાવાદને પણ પોષિત કર્યો. આ જ અલગતાવાદને કારણે પાકિસ્તાનને જમ્મુ-કાશ્મીરમાં હસ્તક્ષેપ કરવાનો અવસર મળ્યો. તેના હસ્તક્ષેપને કારણે જ અલગતાવાદ આતંકવાદનું રૂપ ધારણ કરી લાયું.

એ સાચું કે જમ્મુ-કાશ્મીરમાં પાકિસ્તાન પ્રાયોજિત આતંકવાદનો ખાંખો થવો હજુ બાકી છે, પરંતુ એનો ઠનકાર નહીં કે ક્રલમ ૩૭૦ હટાવાના બાદથી આતંકી ઘટનાઓ પર એક મૌઠી હંડે લગામ લાગી છે. તે ઉપરાંત આ ક્રલમ હટાવા બાદ જમ્મુ-કાશ્મીરમાં માહોલ બદલાયો છે અને ત્યાં સ્થિતિઓ ધીમે ધીમે સામાન્ય થઈ રહી છે. એ આશાર્યજનક છે ક્રલમ ૩૭૦ની વિભાજનકારી અને વેખાનિક મહત્વ સમજે, ગુજરાતની આપણી આ અમૃત સાંસ્કૃતિક ધરોહરનું જતન અને સવર્ધન થાય, ત્યાં શુભ આશયો ‘ગુજરાતના ગરબા’ની ઉજવણી કાર્યક્રમ જિલ્લા કશાએ યોજાયો હતો.

રાષ્ટ્રીય અકતા શિબિર’-૨૦૨૩માં કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલયના મ્યુનિસિપલ હાઇસ્ક્યુલ ખાતે કરિયર માર્ગદર્શન સેમિનાર યોજાયો



રાષ્ટ્રીય સેવા યોજાના રાષ્ટ્રીય અકતા શિબિર-૨૦૨૩નું કલ્યાણી યુનિવર્સિટી, નાદિયા, પદ્ધતિમંગાળ રાજ્યાના યજ્ઞમાં પદ્ધતિમંગાળ ના સંવર્ધ વિરામનો અભિવિત પરિણામો ન આપી શક્યો. આખરે જાપારે ખુદ તેમણે પોતાની ભૂલોને આભાસ કર્યો, તો પછી કોંગ્રેસના નેતાઓએ તેની અવગણના કરવાનો શો મતલબ? નેહરાની ભૂલોનું એક અન્ય ઉદાહરણ ક્રલમ ૩૭૦ પણ હતું. આ વિભાજનકારી કલમે મેતા એક દેશ, બે વિધાનની સ્થિત જ પેદા ન કરી, બલ્કે જમ્મુ-કાશ્મીરમાં અલગતાવાદને પણ પોષિત કર્યો. આ જ અલગતાવાદને કારણે પાકિસ્તાનને જમ્મુ-કાશ્મીરમાં હસ્તક્ષેપ કરવાનો અવસર મળ્યો. તેના હસ્તક્ષેપને કારણે જ અલગતાવાદ આતંકવાદનું રૂપ ધારણ કરી લાયું.

અરવલ્લી જલ્લાના ભા.મા.શાહ હોલ્ડ મોડાસા ખાતે એતહાસિકશાળની ઉજવણી કરવામાં આવી

ગુજરાત સરકારના રાખતાવમાં, યુવા અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિભાગ અને જિલ્લા વહીવાતી તંત્ર, અરવલ્લી દ્વારા ‘અમૃત સાંસ્કૃતિક વારસા’ તરીકે ‘ગુજરાતનો ગરબા’ કાર્યક્રમ અંતર્ગત મજનાર વિશ્વાસ સભાનાનું લાઘવ ટૈલિક્સ શરીરક્રમ હિલ્લા વહીવાતી તંત્ર દ્વારા અરવલ્લી જલ્લાના ભા.મા.શાહ હોલ્ડ મોડાસા ખાતે યોજાયો હતો. આ પ્રસંગે અરવલ્લી જિલ્લા કલેક્ટરશ્રી પ્રશાંત પિરોણ ઉપસ્થિત સ્થાન છે. જેમાં ગૌરવમાં વાયરો કરતાં યુનેસ્કો દેફીજીજી) ની યાદીમાં અમૃતની સુરક્ષા માટેની અંતર સરકારી સમિતિના ૧૮૮માં સરતમાં ‘ગુજરાતના ગરબા’ને ભારતમાંથી અમૃત સાંસ્કૃતિક વારસો (અન્ને) તરીકે અંતિત થયેલ છે. જે આ યાદીમાં સામેલ થનાર ભારતની ૧૮૮માં (અન્ને) વિશેષતા હશે. નવી પેદી ગરબાનું સાંસ્કૃતિક, સામાજિક અને વેખાનિક મહત્વ સમજે, ગુજરાતની આપણી આ અમૃત સાંસ્કૃતિક ધરોહરનું જતન અને સવર્ધન થાય, ત્યાં શુભ આશયો ‘ગુજરાતના ગરબા’ની ઉજવણી કાર્યક્રમ જિલ્લા કશાએ યોજાયો હતો.

સોલંકી અને જગદીશ રાઠોડ એ પણ તુઠી સ્થાન મેળવ્યું હતું. દરેક સ્પર્ધામાં કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય અન.એસ.એસ. ના સ્વયંસેવકોને ઉદ્ઘાટ દેખાવ થી બેસ ટીમ તરીકે નીચું સ્થાન માટે કર્યું હતું. આ રાટ્રીય એકતા શિબિરના લિડર તરીકે આ.પો.અંજલી પટેલ ની પંસંદગી કરવામાં આવી હતી. આ શિબિરમાં ‘શ્રેષ્ઠ કાર્યક્રમ અધિકારી’ તરીકે આ.પો. અંજલી પટેલને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા હતા. કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય ની અલગ અલગ કોલેજના કુલ ૧૦ અન.એસ.એસ. ના સ્વયંસેવકો એ ભાગ લીધો હતો. જેમાં રાઠોડ જગદીશ, ઇંશ.ગાજાર, મેટુભા સોલંકી, ડિપા પટેલ, મોનિકા મકવાણા, ગૌતમ જાલોદા, નિરાલી પાનસુરીયા, આર્થ પટેલ, દિવાંગ ગોસ્વામી, હર્ષ ક્રોટીયાનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો. રાટ્રીય એકતા શિબિરમાં કડી સર્વ વિશ્વવિદ્યાલય અલગ અલગ પ્રવૃત્તિ કરવાવામાં આવી હતી. જેમાં યોગ્ય, ધ્યાન એ રોબિક્સ, રંગોળી સ્પર્ધા, સ્લોગન રાઈટિંગ સ્પર્ધા, ડિબેટ સ્પર્ધા, પોસ્ટર પેટિન્ટિંગ સ્પર્ધા, રેલી, શૈક્ષણિક સર્જ, સાંસ્કૃતિક વિનિમય કાર્યક્રમનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો. આ શિબિર દરમિયાન રંગોળી સ્પર્ધાના ડિપોલી પટેલને અન્ય પટેલને અને તેમણે સમગ્ર ટીમને ‘રાટ્રીય એકતા શિબિર’ સફળતાપૂર્વક કરવા બદલ અભિનંદન આય્યા હતા.



જિલ્લા રોજગાર કચેરી તથા એરફોર્સ સ્ટેશન-મુખ્યાંના સહયોગીની કરીયર માર્ગદર્શનના ઉપક્રમે તા.૭ ડિસેમ્બરના રોજ શ્રી વિધાયકો મંડળ સંચાલિત શ્રી મ્યુનિસિપલ હાઇસ્ક્યુલ-જામનગર ખાતે ધો. ૧૧/૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓ માટે ‘અન્નિવિરવાયુ’ અંતર્ગત એરફોર્સમાં ભરતી અંગેના એક સેમિનારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું, આચાર્ય શ્રી કેતનભાઈ વાણીએ આવકાર આપી સેમિનારની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરી હતી. જેમાં મુખ્યાંની વિદ્યાર્થીઓ માટેની લાયકાતના કાઈટેરિયા તથા નોકરી દરમાન મળતી સવલતો અંગેની માહિતી પ્રોજેક્ટરના માધ્યમી આવી હતી. સેમિનારના અંતે ડિફેન્સ, સ્પોર્ટ્સ વગેરે વિષે સામાન્ય પ્રશ્નોના પ્રાણી સ્પર્ધાની ડિપોલી પટેલ અને આય્યા હતા.

રિઝર્વ બેંક એફ દિનિપાએ ફરી એકવાર



ન્યૂज ઓફ ગાંધીનગર ડેનિક
સાહિત્ય સરિતા-
આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG(250)2023

NOG SS NO-143

વિષય: -વિધિનાં વેખ

પ્રકાર: -ગાંધી (અભોકિની)

શીર્ષક: -કૃતાની હદ્યાવ્યથા

શબ્દ સંખ્યા: -૩૫૦

અપે મને ના આગામી? હું રાજ કુંતી ભોજની પુત્રી,

હસ્તિનાપુરની રાજાચાલી

પાંદુ પતી, પાંદું પાંડુની

માતા કુંતી, દાનાવીર કણ્ણની

કમાળી માતા કુંતી.

બાગની ભાંગેલી રેખાઓ વાળી, દંભની વિષવેલી સમાન આ કુંતી આપની સમય હદ્યાની વથાને વાચા આપી રહી છે. ભલેને હું વીર ક્ષત્રિયાંથી હોઉં પણ મારું હદ્ય શોકાતુર છે, જ્વાનિથી ભરેલ હેયામાં દાવાનાં ભભૂતી રહ્યો છે.

શું નથી મળ્યું મને? અપાર વેખવ છતાંય આ જિંગરી અધૂરી અને ઉષપલરેલી છે. પ્રથમ માતૃત્વનું પુષ્પ વાણીયિલું મુરજાઈ ગયું તેની અકથ્ય પોડા અને વસવસો હેયામાં ખરબાઈ ગયું છે.

થોડું સંગુંપી રાખ્યું છે અંતરનાં આ એટિડ ખૂણામાં!

આર્થરા ઝાંપી દુર્વસાએ મારી સેવાનાં બદલામાં મને

મંત્રરૂપી આશીર્વાદ આપ્યા

પણ કદવાને, ભોગવા

માટે પણ ભાગ જોઈએ.

આશીર્વાદ પણ શાપુર્ય બને ત્યારે દેવ રૂધ્યા અનુંજ માનનું પડે ને? મંત્રનાં પ્રભાવીશી સુવર્ણ કવચ કુંગળી શોભિત બાળને એટિડ આનંદ આશ્રય ને અદોવાથી ભાવવિભોર થઈ પણ હાયરે નેસીબાલાકવાયા લાલને પેટીમાં તરતો મુકી ત્યલ દેવાની નોભત આવી.

બસ, તે ઘણી ને આજાનો દિવસ! કાણમીઠ પથ્થર કાળા પર રાખી ને બેઠી છું, મારા કાળજાના કટકને કરેલા અન્યાન્ય બદલ પણાથાતીપણી જી વરસી રહી છે. કોને દોપાં દાંડાં હોંદ તો મારો જ છે, હોંડ પર તાણાં દેવાઈ ગયાં, એક હરફ પણ બોલો ના શકી.

મને મારી આખર વહાલી

લાગી મારા પુત્ર કરતાં? હું

આદર્શ મા કહેવાઈ અરી?

શું સમાજ મને માફ કરી શકે? શું ઈશ્વર માફ કરી શકે? અરે, હું

મારી જાતને માફ કરી શકીશ?

મને એજ નથી સમજાનું

અને બાગ વાંદું હું. આ સીનને

પરકેક બનાવવા માટે બોલી અને

રણભારે એ દિવસ સુધી મુંબઈમાં

રિહસ્લિન્ટ કરી હતી.. બોલી દોઓવે

એક ઈન્ટરર્યુ રણભાર ક્રયુના

વાખાશ કરતાં હતું કે, સુપર

સ્ટર હોવા છાતાં રણભાર દરેક

સ્થળે ફિલ્મ પ્રમોશન માટે સાથે

લઈ જાય છે. સામાચર રિટે દરેકને

લાઈમલાટમાં રહેવાની ઈંચા

છોડી રહેલી હતું. આ સમય દરમિયાન

મનહરભાઈ નું અવસાન થયું અને બધી જવાબદારી તેના પતી ઉપર

આવી પડી. અશોક આ સમય દરમિયાન ઘરનો બધો ભાર પોતા ઉપર

સંભાળી લીધી અને કારખાનાની પણ તમામ જવાબદારી નેને સ્વીકારી

લીધી. હિન્દુના પાંદું હતું. આ સમય તેનું પણ પોતાની શાતીમાંથી એક સુંદર કન્યાની સાથે

તેના લંઘ કરાવી આપ્યા.

આમ ગરીબ ઘરનો કાનભાઈ નો પુત્ર અશોક પોતાની મહેનત

ના બાળે ભાગ પલતાવી નાખ્યું.

અને એજ નથી સમજાનું

અને બાગ કરતાં? હું

આશીર્વાદ મા કહેવાઈ અરી?

શું સમાજ મને માફ કરી શકે? શું ઈશ્વર માફ કરી શકે? અરે, હું

મારી જાતને માફ કરી શકીશ?

મને એજ નથી સમજાનું

અને બાગ કરતાં? હું

