

GREEN CARD FOR USA

www.ab5investor.com

Green Card for USA by EB 5 investor visa
NEWS OF GANDHINAGAR (DAILY)
USA #EB5Visa #Greencard
Call / Whats up No 9824653073

જન ફરિયાદ

તંત્રી: પ્રદિપ રાવલ

સાપ્તાહિક

R.N.I. No. GujGuj/1997/57
Po. Reg. No. G-GNR-286
S.S.P.O.'S Gandhinagar
Valid Up to : 31 Dec., 2014
Rs.2-00, Annual : Rs.100-00

Gandhinagar Office : Block No. 677/2,
"GH" Type, Sector-8, Gandhinagar

■ વર્ષ-27 ■ અંક-50 ■ તા. 17-12-2023 ■ રવિવાર ■ પાના - 2 ■ કિંમત રૂ. 2/- ■ વાર્ષિક લવાજમ : 100 રૂ. ■ મુખ્ય કાર્યાલય : ઠલોક નં. 677/2, 'ઘ' ટાઈપ, સેક્ટર-8, ગાંધીનગર (મો.) 98246 53073 (નિ.) 23238022 ■ Email : prdpraval@yahoo.co.uk

દેશની વિવિધ કોર્ટમાં ૫ કરોડ કેસ પેન્ડિંગ



નવી દિલ્હી : દેશની વિવિધ કોર્ટમાં કુલ પાંચ કરોડ કેસ પેન્ડિંગ છે જે પૈકી સુપ્રીમ કોર્ટમાં ૮૦૦૦૦ કેસ પેન્ડિંગ છે તેમ સરકારે આજે એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું. કેન્દ્રીય કાયદા પ્રધાન અર્જુન રામ મેઘવાલાના જણાવ્યા અનુસાર એક ડિસેમ્બરના રોજ દેશની વિવિધ કોર્ટમાં કુલ ૫,૦૮,૮૫,૮૫૬ કેસો પેન્ડિંગ હતાં. જેમાંથી ૬૧ લાખ કેસો દેશની ૨૫ હાઈકોર્ટમાં પેન્ડિંગ હતાં. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે

જિલ્લા અને તેની તાબા હેઠળની અન્ય કોર્ટમાં કુલ ૪.૪૬ કરોડ કેસો પેન્ડિંગ હતાં. દેશની વિવિધ કોર્ટમાં મંજૂર કરાયેલ જજોની કુલ સંખ્યા ૨૬૫૬૮ છે. જે પૈકી સુપ્રીમ કોર્ટમાં મંજૂર કરાયેલા જજોની સંખ્યા ૩૪ છે જ્યારે હાઈકોર્ટમાં મંજૂર કરાયેલા જજોની સંખ્યા ૧૧૧૪ છે. જિલ્લા અને તેના તાબા હેઠળની કોર્ટમાં જજોની મંજૂર કરાયેલ સંખ્યા ૨૫,૪૨૦ છે. બીજી

તરફ અન્ય એક નિવેદનમાં સરકારે જણાવ્યું છે કે જજોની નિમણૂક માટે હાઈકોર્ટ કોલેજિયમ દ્વારા મોકલવામાં આવેલા ૧૨૩ પ્રસ્તાવ પૈકી ૮૧ પ્રસ્તાવ સરકારમાં વિવિધ તબક્કે પ્રક્રિયા હેઠળ છે. કેન્દ્રીય કાયદા પ્રધાન અર્જુન રામ મેઘવાલા જણાવ્યું હતું કે બાકીના ૪૨ પ્રસ્તાવ સુપ્રીમ કોર્ટ કોલેજિયમમાં વિચારણા હેઠળ છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે જજોની બાકીની ૨૦૧ ખાલી જગ્યા

સુપ્રીમમાં ૮૦૦૦૦ જ્યારે હાઈકોર્ટમાં પેન્ડિંગ કેસોની સંખ્યા ૬૧ લાખ

માટે હાઈકોર્ટ કોલેજિયમ મોકલવામાં આવી નથી. વેબસાઈટ અનુસાર ૧ વિવિધ હાઈકોર્ટમાં મંજૂર જગ્યાઓ પૈકી ૩૨૪ દ્વારા ભલામણો સરકારને કાયદા મંત્રાલયની ડિસેમ્બરના રોજ દેશની કરાયેલ જજોની ૧૧૧૪ જગ્યાઓ ખાલી છે.

અમે હિંદ મહાસાગરમાં ચીનની દરેક હિલચાલ પર નજર રાખીશું... નેવી ચીફ એડમિરલ

નવીદિલ્હી,તા.૧૬ દુનિયા હવે નૌકાદળની વધતી તાકાતનો સ્વીકાર કરી રહી છે. આવનારા સમયમાં નૌકાદળમાં ઘણા નવા અને આધુનિક શસ્ત્રોનો સમાવેશ કરવામાં આવશે જે તેની તાકાતમાં વધુ વધારો કરશે. નૌકાદળના વડા એડમિરલ આર હરિ કુમારે નૌકાદળની વધતી જતી તાકાત અને આવનારા સમયમાં તેના પડકારો અંગે પોતાના વિચારો વ્યક્ત કર્યા હતા. તેમણે ચીનની સાથે સાથે કતાર સાથે ભારતના સંબંધો વિશે પણ વાત કરી. તેમણે કહ્યું કે અમે હિંદ મહાસાગરમાં ચીનની દરેક કાર્યવાહી પર નજર

રાખી રહ્યા છીએ. નેવી ચીફે કહ્યું કે કતારમાં ફ્સાયેલા ભારતીયોને પરત લાવવાના પ્રયાસો કરવામાં આવી રહ્યા છે. ચીન અંગે તેમણે કહ્યું કે અમે ચીન પર નજર રાખી રહ્યા છીએ. તેમણે કહ્યું કે ચીનની નૌકાદળ એક મોટી નેવી છે. તેઓ હિંદ મહાસાગરમાં હાજરી ધરાવે છે. તેમની પાસે માછીમારીની બોટ છે. અમે તેમની દરેક ગતિવિધિ પર નજર રાખીએ છીએ. તેમણે કહ્યું કે પાકિસ્તાન નેવીને પોતાનો વિસ્તાર કરવાનો અધિકાર છે. અમે પણ પરિસ્થિતિના આધારે અમારી વ્યૂહરચના બદલતા રહીએ છીએ. અમારી પાસે

હાલમાં ૬૭ યુદ્ધ જહાજો બનાવવામાં આવી રહ્યા છે, જેમાંથી ૫૫થી વધુ દેશમાં બનાવવામાં આવી રહ્યા છે. અમે દેશમાં એરક્રાફ્ટ કેરિયર્સ પણ બનાવી રહ્યા છીએ. અમે માત્ર સબમરીન જ નથી ડિઝાઇન કરી રહ્યા છીએ પરંતુ તેનું નિર્માણ પણ કરી રહ્યા છીએ. એચએએલ નૌકાદળ માટે ટૂંક સમયમાં એરક્રાફ્ટ બનાવવા પર કામ કરી રહી છે. આ પણ અમારું ધ્યાન છે.

તમામ શક્ય પ્રયાસો કરી રહી છે. તેમને જણાવી દઈએ કે કતારની એક કોર્ટે આઠ પૂર્વ ભારતીય મરીનને મૃત્યુદંડની સજા સંભળાવી છે. એડમિરલ કુમારે કહ્યું કે અમે તેમના હિતોને સુનિશ્ચિત કરવા માટે નજીકથી કામ કરી રહ્યા છીએ. તેમણે કહ્યું કે ભારત સરકાર તેમની વાપસી સુનિશ્ચિત કરવા માટે તમામ શક્ય પ્રયાસો કરી રહી છે. ભારતીય નૌકાદળના આઠ ભૂતપૂર્વ કર્મચારીઓને ૨૬ નવેમ્બરે કતારની અદાલતે મૃત્યુદંડની સજા ફટકારી હતી. ભારતે કહ્યું હતું કે તે આ નિર્ણયથી અત્યંત આઘાતમાં છે અને

આ મામલે તમામ કાયદાકીય વિકલ્પો પર વિચાર કરી રહ્યું છે. કતારની ઉચ્ચ અદાલત દ્વારા મૃત્યુદંડની સજા સામે અપીલ દાખલ કરવામાં આવી છે અને તેને સ્વીકારવામાં આવી છે. આ અપીલ આ જેલમાં બંધ ભારતીય નાગરિકોની કાનૂની ટીમ દ્વારા દાખલ કરવામાં આવી છે. નેવી ચીફે કહ્યું કે દેશમાં બનેલા હથિયાર સારા હશે. અમને તેની ખાતરી છે. યુકેન અને રશિયામાં પણ આતંક જોવા મળ્યું છે. સ્વયં બનાવેલ શસ્ત્ર વધુ સારું છે. પુરવઠામાં કોઈ સમસ્યા નથી.

ગુજરાતમાં ૨૦૨૩માં ટીબીના ૧.૨૯ લાખથી વધુ કેસ નોંધાયા, ઉત્તર પ્રદેશ ૫.૫૧ લાખ સાથે મોખરે



નોંધાયા છે. ગુજરાતમાં વર્ષ ૨૦૧૫થી નવેમ્બર ૨૦૨૩ સુધી ટીબીના ૧૨ લાખથી વધુ કેસ નોંધાયા છે. આ ઉપરાંત દર વર્ષે ટીબીના કેસમાં પણ વધારો જોવા મળ્યો છે. વર્ષ ૨૦૨૧માં ટીબીના ૧.૪૪ લાખ જ્યારે વર્ષ ૨૦૨૨માં ૧.૫૧ લાખ કેસ નોંધાયા હતા. સિવિલ હોસ્પિટલના સૂત્રોના જણાવ્યા અનુસાર ટીબીના દર્દીઓમાં થઈ રહેલો વધારો ચિંતાજનક છે. પરંતુ ટીબીના દર્દીઓ માટે સરકાર દ્વારા વિવિધ પગલાં લેવામાં આવી રહ્યા છે. જેમાં રાજ્ય અને જિલ્લામાં જ્યાં

ટીબીના કેસ વધારે હોય તેને અનુરૂપ અલગ-અલગ રણનીતિ બનાવવામાં આવી છે. ટીબીના દર્દીઓને નિ:શુલ્ક દવા આપવામાં આવે છે. કો-મોબિડ વસતી વધુ હોય ત્યાં એકિટવ ટીબી કેસ શોધવા માટે ખાસ અભિયાન હાથ ધરવામાં આવી રહ્યું છે. કોઈ પણ વ્યક્તિને ટીબીના સ્ક્રીનિંગ કે સારવાર માટે વધુ દૂર જવું પડે નહીં તે પ્રકારની ખાસ વ્યવસ્થા ગોઠવવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ટીબી થયો હોય તેના પરિવારના સદસ્યોને પણ ચેપ લાગે નહીં માટે ખાસ દવા સહિતના પગલા લેવામાં આવે છે.

શું કોંગ્રેસ પાસે પૈસા ખૂટ્યાં? દેશભરમાં 'DONATE FOR DESH' કાઉન્ટરિંગ અભિયાન ચલાવશે

દેશની સૌથી જૂની પાર્ટી કોંગ્રેસને ચૂંટણી લડવા માટે પૈસાની જરૂર પડી છે. એટલા માટે જ પાર્ટીએ હવે દેશની પ્રજાની મદદ માગી છે. કોંગ્રેસના મહાસચિવ કે.સી.વેણુગોપાલે શનિવારે દિલ્હીમાં પાર્ટીના હેડક્વાર્ટર પર પ્રેસ કોન્ફરન્સને સંબોધતા 'ડોનેટ ફોર દેશ' (DONATE FOR DESH) અભિયાન ચલાવવાની જાહેરાત આપી હતી. આ અભિયાન એક કાઉન્ટરિંગ અભિયાન છે. તેની શરૂઆત ૧૮ ડિસેમ્બરથી શરૂ થશે. વેણુગોપાલે દાવો કર્યો કે આ સૌથી મોટું કાઉન્ટરિંગ અભિયાન



ફંડિંગ અભિયાન છે. તેની શરૂઆત ૧૮ ડિસેમ્બરથી શરૂ થશે. વેણુગોપાલે દાવો કર્યો કે આ સૌથી મોટું કાઉન્ટરિંગ અભિયાન

હશે. કે.સી.વેણુગોપાલે કહ્યું કે કોંગ્રેસને તેના ઓનલાઈન કાઉન્ટરિંગ અભિયાન ડોનેટ ફોર દેશને લોન્ચ કરવાની જાહેરાત

કરતાં ગર્વ થાય છે. આ પહેલ ૧૯૨૦-૨૧માં મહાત્મા ગાંધીના ઐતિહાસિક તિલક સ્વરાજ

ફંડથી પ્રેરિત છે. આ અભિયાનને સત્તાવાર રીતે ૧૮ ડિસેમ્બરે દિલ્હીમાં પાર્ટી અધ્યક્ષ દ્વારા શરૂ કરાશે. અમે આ અભિયાન માટે અમારા રાજ્ય સ્તરના પદાધિકારીઓ, ચુંટાયેલા પ્રતિનિધિઓ, ડીસીસી અધ્યક્ષો, પીસીસી અધ્યક્ષો અને એઆઈસીસીને પ્રોત્સાહિત કરીએ છીએ. દરેક પદાધિકારીએ ઓછામાં ઓછા ૧૩૦૦ રૂપિયાનું યોગદાન આપવાનું રહેશે.

શિયાળાનો પ્રારંભ છતાં શહેરમાં યાયાવર પક્ષીઓનો પડાવ નહીં

ગાંધીનગર : આ વખતે થોમાસામાં વરસાદ પડવાથી શહેરના તેમજ ગ્રામ્ય વિસ્તારના તળાવો તો ભરાઈ ગયા છે પરંતુ ડિસેમ્બર માસ અડધો થઈ ગયો અને ઠંડી પણ શરૂ થઈ ગઈ તેમ છતાં ગાંધીનગરમાં દરવર્ષે આવતા વિદેશી ખુદાબક્ષ યાયાવર પક્ષીઓ જોવા મળતા નથી. ગાંધીનગરમાં દર વર્ષે ઘ-૦નું તળાવ અને લવારપુરનું તળાવ યાયાવર પક્ષીઓનું મુકામ ગણવામાં આવતું હતું પરંતુ આવખતે ઠંડી ઘટવાના કારણે ફ્લેમીંગો પક્ષી હજુ સુધી પાટનગરના મહેમાન બન્યા નથી. ગાંધીનગરમાં દર વર્ષે દિવાળીના સમયે 'વેગ ટેઈલ' નામના પંખીઓ સૌથી પહેલાં આવી પહોંચે છે દરવર્ષે દિવાળી થોડો, 'યલો વેગટેઈલ',



કાશમીરી થરથરો જેવા પક્ષીઓ પાટનગરના ઝાડી ઝાંખરાવાળા વિસ્તારમાં આવી જાય છે પરંતુ

આ વખતે ડિસેમ્બર માસ અડધો થઈ ગયો હોવા છતાં યાયાવર પક્ષીઓ શહેરના આકાશ પરથી

પસાર થતા કે ગાંધીનગર જિલ્લાના તળાવકાંઠે બેઠેલા જોવા મળતા નથી. આ અંગે પક્ષીવિદ

જોડે વાત કરતા તેમણે જણાવ્યું હતું કે, શિયાળાની શરૂઆત ભલે વહેલી શરૂ થઈ પરંતુ શરૂઆતમાં જોઈએ તેવી ઠંડી પડી ન હતી. વાતાવરણમાં ફેરફારની સાથે પક્ષીઓની વર્તણૂકમાં આમૂલ પરિવર્તન આવ્યું છે. તેમાં પણ દેશ-વિદેશમાંથી સ્થળાંતર કરીને આવતા યાયાવર પક્ષીઓ તેમજ સ્થાનિક સ્થળાંતર કરતાં અન્ય પક્ષીઓની સંખ્યા ગાંધીનગરમાં આ વખતે દર વર્ષ કરતાં ઓછી જોવા મળી રહી છે. આ વખતે યાયાવર પક્ષીઓની ઓછી સંખ્યા અંગે પર્યાવરણના જાણકારો માની રહ્યાં છે કે, આ વખતે મુંબઈ અને સૌરાષ્ટ્રના વિસ્તારોમાં ભરપુર વરસાદ થવાથી અને ત્યાં ઠંડી શરૂ થઈ જવાથી પક્ષીઓએ સૌરાષ્ટ્રમાં મુકામ બનાવી દીધું છે.

દહેગામ સર્વેલન્સ સ્કોડની ટીમે પાલુન્દ્રા ગામે જુગાર રમતા ચાર શખ્સોને ઝડપ્યા

દહેગામ : અવાર નવાર જુગાર રમતા શકુનિયોને પોલીસ ઝડપી લઈ તેમની પર કડક કાર્યવાહી કરી રહી છે છતાં શકુનિયોમાં જાણે પોલીસને ખોફ જ ના રહ્યો હોય તેમ બેકામ બનીને જુગારની પ્રવૃત્તિઓ ચાલુ રાખે છે. ત્યારે પોલીસને સફળતા હાથ લાગી છે. દહેગામ સર્વેલન્સ સ્કોડની ટીમે પેટ્રોલીંગમ દરમિયાન ભાતમી આધારે પાલુન્દ્રા ગામે જુગાર રમતા ચાર ઈસમોને ઝડપી લઈને તેમની પાસેથી અંગઝડતી અને દાવ પર મળીને ૧૦,૨૪૦ની રોકડ કબજે લઈને વધુ કાર્યવાહી હાથ ધરી છે. દહેગામ સર્વેલન્સ સ્કોડની ટીમ ટાઉન વિસ્તારમાં પેટ્રોલીંગમાં હતી દરમિયાન ખાનગી રીતે ભાતમી મળી હતી કે પાલુન્દ્રા ગામે



બેયા માતા મંદિર સામે આવેલ ટેકરા ઉપર ખુલ્લી જગ્યામાં કેટલાક ઈસમો ભેગા મળી જુગાર રમી રમાડે છે. જે આધારે ટીમે ભાતમી વાળી જગ્યાએ રેડ કરતાં કેટલાક ઈસમો દૂરથી જુગાર રમતા જણાઈ આવ્યા હતા તેથી ચાર ઈસમોને કોર્ડન કરી ઝડપી લઈને નામ

પૂછતાં કનુસિંહ સોમસહ પરમાર ઉ.વ.-૩૧, નગીનભાઈ બીજલભાઈ દેવીપુજક ઉ.વ.-૬૦, રણસિંહ કોદરસિંહ ચૌહાણ ઉ.વ.-૫૧ અને દિનેશભાઈ રેવાભાઈ સોલંકી ઉ.વ.-૪૫ તમામ પાલુન્દ્રા ગામના હોવાની ઓળખ આપી હતી.

તંત્રી લેખ.....

વિદેશી મુદ્રા ભંડારમાં ૨.૮૨ અબજ ડોલરનો વધારો

દેશના વિદેશી મુદ્રા ભંડારમાં ૨.૮૨ અબજ ડોલરનો વધારો થયો છે. ૮ ડિસેમ્બરે સમાપ્ત થતાં અઠવાડિયામાં તે વધીને ૬૦૬.૮૬ અબજ ડોલરે પહોંચી ગયું હતું. રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા (ઈબી) તરફથી જાહેર કરાયેલા આંકડાઓમાં આ માહિતી સામે આવી હતી. અગાઉના અઠવાડિયે દેશનો કુલ વિદેશી મુદ્રા ભંડાર ૬.૧૦૭ અબજ ડોલરના ઉછાળા સાથે ૬૦૦ અબજ ડોલરના આંકડાને વટાવી ગયો હતો. ઓક્ટોબર ૨૦૨૧માં તે ૬૪૫ અબજ ડોલર હતો જે તેનું ઓલ ટાઈમ હાઈ લેવલ છે. જોકે ડોલરની તુલનાએ રૂપિયાને બચાવવા માટે ઈબી દ્વારા મુદ્રા ભંડારનો ઉપયોગ કરતાં તેમાં ઘટાડો થયો હતો. જોકે વિદેશી મુદ્રા ભંડારનો એક મુખ્ય ઘટક વિદેશી મુદ્રા સંપત્તિ ૩.૦૮૮ અબજ ડોલર વધીને ૫૩૬.૬૯૯ અબજ ડોલરે પહોંચી ગઈ છે. જણાવ્યું કે ગત અઠવાડિયા દરમિયાન દેશનો ગોલ્ડ રિઝર્વ ૧૯.૪ કરોડ ડોલરના ઘટાડાને લીધે ૪૭.૧૩ અબજ ડોલર પર આવી ગયો છે. ટોચની બેન્કના આંકડા દર્શાવે છે કે સમીક્ષા હેઠળના અઠવાડિયામાં સ્ક્રૂ પાસે મૂકી રાખેલા ભારતનો મુદ્રા ભંડાર ૧૧ લાખ ડોલર ઘટીને ૪.૮૪૨ બિલિયન અમેરિકી ડોલર થઈ ગયો છે.

છત્રાલ હાઈવે ઉપર વાહન અકસ્માતમાં આધેડનું મોત કારચાલક સામે ફરિયાદ

કલોલ : કલોલના છત્રાલ હાઈવે ઉપર એક આધેડ એકટીવા ઉપર તેમના સાઈડ ઉપર કામ કરતાં માણસને લઈને પસાર થઈ રહ્યા હતા ત્યારે એક કારનાચાલકે ટક્કર મારી હતી અકસ્માતમાં તેમને શરીરે ઈજાઓ પહોંચતા તેમનું મોત નિપજ્યું હતું ત્યારે એ અકસ્માતમાં તેમને શરીરે ઈજાઓ પહોંચતા તેમનું મોત નીપજ્યું હતું જ્યારે એકિટવા પાછળ બેઠેલા શખ્સને ઈજાઓ પહોંચી હતી બનાવ અંગે પોલીસે અકસ્માત કરીને કાર મૂકી ફરાર થઈ ગયેલા તેના ચાલક સામે ગુનો દાખલ કરી તપાસ હાથ ધરી છે. આ બાબતે મળતી વિગતો અનુસાર કલોલ ના છત્રાલ હાઈવે ઉપર થી વિનુભાઈ રણછોડભાઈ પટેલ એકટીવા ઉપર પસાર થઈ રહ્યા હતા તેમના એકટીવા પાછળ તેમની સાઈડ ઉપર કામ કરતા વરસંદભાઈ સબુભાઈ બારૈયા પણ બેઠા હતા

બ્રહ્માકુમારીના ભારત, એશિયા અને વર્લ્ડ રેકર્ડ વિજેતા જાદુગર હેરી અને ૧૦ વર્ષીય જતિનનાં મનોરંજનથી ભરપૂર પારિવારિક, સાંસ્કૃતિક અને આધ્યાત્મિક જાદુનાં કાર્યક્રમ માટે જાહેર આમંત્રણ



બ્રહ્માકુમારીઝ મોટા ચિલોડા, ગાંધીનગર સેવાકેન્દ્રનાં પ્રભારી બ્રહ્માકુમારી તારાબેન દ્વારા ૧૭ ડીસેમ્બર ૨૦૨૩ રવિવારે સાંજે ૫.૦૦ થી ૮.૦૦ ઓમ લેન્ડમાર્ક, સવિતાબા ઓમ રાવલ હોસ્પિટલ પાસે બ્રહ્માકુમારીઝનાં ભારત, એશિયા અને વર્લ્ડ રેકર્ડ વિજેતા જાદુગર હાસ્ય સમ્રાટ હેરી અને ફક્ત ૧૦ વર્ષીય યુવા જાદુગર જતિનના મનોરંજનથી ભરપૂર પારિવારિક, સાંસ્કૃતિક અને આધ્યાત્મિક કાર્યક્રમનું સુંદર આયોજન કરવામાં આવેલ છે. જેનાં વિશેષ આકર્ષણો (૧) દિલ્લીના મીના બજાર, (૨) મોતનાં સ્કૂ, (૩) પાલી હાથે નોટોનો વરસાદ(૪) રંગીન માયાજાળ છે. સાથે સાથે તા.૧૮ થી ૨૦ ડીસેમ્બર, ૨૦૨૩ સવારે ૭.૦૦થી ૮.૦૦ અને રાત્રે ૮.૦૦થી ૯.૦૦, બ્રહ્માકુમારીઝ, 'જગદંબા ભવન, સર્કલ પાસે, મોટા ચિલોડા ખાતે 'તણાવ મુક્ત, સુખ શાંતિ પૂર્ણ જીવન' માટે નિયુક્ત ત્રિદિવસીય રાજયોગ શિબિરનું પણ આયોજન કરવામાં આવેલ છે. જાદુના ઉક્ત કાર્યક્રમનાં દીપપ્રાગટ્ય સહ ઉદ્ઘાટન ક્રમમાં ચાર ચાંદ લગાવવા (૧) ભગીની રીટાબેન પટેલ-ધારાસભ્ય શ્રી ગાંધીનગર ઉત્તર, (૨) ભાત્તા અલ્પેશભાઈ ઠાકોર-ધારાસભ્ય શ્રી ગાંધીનગર દક્ષિણ ખાસ ઉપસ્થિત રહી પ્રેરણા પૂરી પાડશે. બ્રહ્માકુમારી નેહાબેન- ક્ષેત્રીય સંચાલિકા, બ્રહ્માકુમારીઝ મણીનગર સબજોન, અમદાવાદ મુખ્ય વક્તવ્ય રજુ કરશે. જ્યારે રાજયોગીની કેલાશદીદીજી- પ્રભારી બ્રહ્માકુમારીઝ ગાંધીનગરનાં સૌને આશિર્વાદ પ્રાપ્ત થશે (૧) ભાત્તા ગીરીશભાઈ રાવલ- મેનેજીંગ ટ્રસ્ટીશ્રી, ઓમલેન્ડ સ્કૂલ (૨) ભગીની શ્વેતલબેન જૈમિનભાઈ પટેલ- સરપંચશ્રી મોટા ચિલોડા, (૩) ભાત્તા રમેશભાઈ પટેલ- કેપિટલ ઓફસેટસ અને કેપિટલ વર્તમાન દૈનિકનાં માલિકશ્રી (૪) ડૉ.પ્રભુલાલ કાસુન્દ્રા-સીનીઅર પ્રોફેસર ગુજરાત વિદ્યાપીઠ દ્વારા કાર્યક્રમને શુભેચ્છા આપશે. આ સરસ મજાના કાર્યક્રમનું મંચ સંચાલન બ્રહ્માકુમારી મેઘાબેન- પ્રભારી બ્રહ્માકુમારીઝ સરગાસણ દ્વારા થશે.

પત્રાવળી-૨૪

(વાચકોના પત્રો) રવિવારની સવાર

૧-સાન ડિયેગો, (કેલીફોર્નિયા)ના શ્રી વિનોદભાઈ પટેલ લખે છે: "શબ્દ" વિષે થોડા શબ્દો પ..

કાનામાતર વિનાના અદી અક્ષરના શબ્દ 'શબ્દ' ઉપર મનન કરતાં મારા મનમાં ઉદ્ભવેલ વિચારોને મારા શબ્દોમાં વિસ્તારીને નીચેના શબ્દોમાં પ્રસ્તુત કરું છું.

રોજરોજ લોકો દ્વારા કોણ જાણે કેટકેટલા શબ્દો બોલાતા કે લખાતા હશે એનો અંદાજ મેળવવો અશક્ય છે. જગતના કરોડો લોકોના મનમાં જે શબ્દોએ જન્મ લીધો હતો એ શબ્દો વાક્યો બનીને એમના લેખો અને પુસ્તકોમાં સંગ્રહ પામીને પુસ્તકાલયોમાં કેદ બનીને સદીઓથી પડેલા છે. લેખકોના વિચારવલોણામાં વિચારોરૂપી દહી વલોવાઈને શબ્દોનું જે માખણ બને છે એનું નામ જ સાહિત્ય. જગતનો સૌથી નાનામાં નાનો અને જેનો અર્થ વિસ્તાર કરવા પુસ્તકો પણ ઓછાં પડે એવો જો કોઈ એક શબ્દ હોય તો એ શબ્દ છે- મા.

બ્રહ્માને સર્જનના દેવ કહેવામાં આવે છે અને એટલે જ કદાચ વિવિધ સાહિત્યનું સર્જન કરનાર શબ્દને "શબ્દ બ્રહ્મ" નું નામ અપાયું હશે. શબ્દ એટલે વાચા-વાણી. દરેકના હૃદય-મનમાં ચાલતા વિચારોનો શબ્દ પડઘો પાડે છે. શબ્દ એ માનવ જાતને જન્મ સાથે જ ભગવાને આપેલી અણમોલ ભેટ છે. જન્મથી જ તમે જે બોલો છો એ શબ્દ તમારી પહેચાન બની જાય છે. શબ્દની કિંમત કેટલી હોય છે એ કોઈ મૂક કે બધિર ભાઈને નિહાળવાથી સમજાય છે.

એક સરસ અરબી કહેવત છે કે "નહી બોલાયેલો શબ્દ તમારો ગુલામ છે જ્યારે બોલાયેલો શબ્દ તમારો માલિક." બીજી એક શબ્દ અંગેની ચીની કહેવત છે કે "બે વસ્તુ નબળાઈની એંધાણી છે : જ્યારે બોલવું ઉચિત હોય ત્યારે મૂંગા રહેવું અને જ્યાં મૌન ઉચિત હોય ત્યારે બોલી નાખવું." શબ્દોમાં અપાર શક્તિ પડેલી હોય છે. કોઈ વક્તા દ્વારા વપરાયેલા સુંદર શબ્દો લોકોને પ્રેરણા બનીને જીવનપલટો કરાવી શકે છે. કોઈના યોગ્ય રીતે કરેલ વખાણ એ વ્યક્તિને જીવનને વધુ સારી રીતે જીવવા માટે પોરસ ચડાવે છે જ્યારે અયોગ્ય ટીકા કે નિંદા સંબંધોમાં તિરાડ પાડે છે. કોઈએ સરસ કહ્યું છે કે એવું મીઠું ન બોલો કે જગત તમને ચાવી જાય; તો એટલું કડવું પણ ન બોલો કે જગત તમને થૂંકી નાખે. કેટલાક લોકોના શબ્દો દેજીની કાતરની જેમ કાપવાનું કામ કરે છે જ્યારે કેટલાકના શબ્દો એની સોયની જેમ જોડવાનું કામ કરતા હોય છે. એનો ઉપયોગ બહુ જ

પત્રોત્સવ સંપાદકો જુગલકિશોર વ્યાસ, પ્રીતિ શાહ-સેનગુપ્તા, દેવિકા ધ્રુવ, રાજુલ કાશિક, વિનોદ પટેલ, સુરેશ જાની

સાવધાનીથી કરવા જેવો છે. વિનોદ પટેલ.

(૨) ગુજરાતી પ્રતિભા પરિચય કરાવનાર અને રજૂ// જેમિરજીજીજીજીજીજી/ પર ઘણાં વર્ષોથી સાહિત્યના અજવાળાં પાથરતા રહેતા આદરણીય શ્રી સુરેશભાઈ જાની લખે છે કે:

છેલ્લા તેર- ચૌદ વર્ષમાં નેટ ઉપર ગુજરાતી સાહિત્ય ઘણું ખેડાયું છે. પ્રિન્ટ મીડિયા અને એની પહેલાં હસ્તપ્રતોમાં તો એ સદીઓથી ખેડાતું આવ્યું જ છે. પણ એ સઘળાનો પાયો શબ્દ છે અને શબ્દનો પાયો લિપિ છે. એટલે જ તો સિદ્ધહસ્ત સાહિત્યકારો 'શબ્દના સ્વામી' તરીકે બહુમાન પામે છે. પણ એકલો અટૂલો શબ્દ બિચારો શું કરે? બહુ બહુ તો 'અરેરે!', 'અહો!', 'વાહ!' જેવી કોઈક લાગણી વ્યક્ત કરી શકે. અથવા વાર્તામાં કોઈ પાત્ર એકાક્ષરી જવાબ 'હા, ના' 'દીક' વિ. રીતે આપી શકે. કોઈક વખત મુગધાવસ્થાના નિષ્કળ પ્રણયના અંતે, છેલ્લો પ્રેમપત્ર લખતી પ્રેમિકા કે પ્રેમી લાગણીઓના ડૂમાના ઓથાર હેઠળ કશું જ લખી ન શકે અને કોરા કાગળમાં સૂકાયેલાં આંસુઓના ડાઘા માત્ર જ એના કાળાડિબાંગ ચિત્તની ચાડી ખાય. એક પણ શબ્દ વિના લાગણીની અભિવ્યક્તિ ઉપસી આવે.

બેચાર શબ્દો ભેગા કરીએ તો વ્યાકરણની ભાષામાં 'શબ્દસમૂહ' બને પણ એનું સાહિત્ય હોય ખરું? કદીક વાર્તાકાર કોઈક વાતનો ભાર દર્શાવવા આમ લખે 'ઘોર અંધારી, કાજળકાળી રાત પ' કે પછી 'ફૂલ ગુલાબી વાસંતી વાદરાની લહેરમાંપ.' અને વાક્યના બાકીના ભાગ માટે વાચકને જ સ્વૈરવિહાર કરવા દે, પણ એનો વપરાશ અત્યંત સીમિત જ ને?

એ સિવાય એકલા અટૂલા શબ્દની ખાસ હસ્તી ખરી કે?

જો કે, છેક એમ નથી. લલિત સાહિત્યમાંના શબ્દો માનવ મનની લાગણીઓ અને સંવેદનાઓનાં દર્પણ ભલે હોય; એમની પોતાની પણ હસ્તી તો છે જ ને? લો ને! શબ્દકોષના થોથાં ઉથલાવો - એમની સેના

સેવા માટે તત્પર ખડી હોય જ છે ! એમાં ડૂબેલા રહેતા રસિક જણ પણ હોય છે. તો આવા રસિયાઓની પ્યાસ બુઝાવવાનો આ નાનકડો પ્રયાસ છે. સાહિત્યથી અલગ પકેળવ શબ્દની રમતો—

વ્યુત્પત્તિ

શબ્દનું મૂળ ગોતવું એ નદીના મૂળ ગોતવા જેવું સાહસ છે. એમાં ભાષાશાસ્ત્રીઓને તો રસ હોય જ. પણ સામાન્ય માણસો પણ આવો રસ ધરાવતા હોય છે. બે દાખલા પ ભાષાણી સાહેબના પુસ્તકમાંથી -

૧-અંગૂઠો - અંગ લૂછવાનો કપડાનો ટુકડો - સંસ્કૃત - ????????? - પ્રાકૃત - અંગપુચ્ચ અનેપ. સૌના મોંમાં રસના શેરડા વહેવડાવે તેવો, સત્યનારાયણનો લસલસતો શીરો મૂળે ઈરાનની વાનગી છે - ફારસી શબ્દ!

૨. સમાનાર્થી શબ્દો

પાણી, નીર, જળ, અંબુ, ઉદક, વારિ

૩. અનેકાર્થી શબ્દો

કોણ (પ્રશ્ન કે ખૂણો), ગણ (આંકડા કે શિવજીના?), ગયા (ગયા ગયા?!), ગોળ (ભૂમિતિનો કે ખાવાનો?), જાન (લઈ લીધો, પ.. કન્યાને ઘેર પહોંચી)

૪. વિરોધાર્થી શબ્દો

સદ્ - અસદ્, મિલન- વિદાય, સર્જન-વિસર્જન, ઊંચું-નીચું વગેરે વગેરે.

૫. અર્થનો અનર્થ

પૂજ્ય ગાંધીજીએ સમાજના છેવાડાના અંત્યજોને બહુમાન આપવા 'હરિજન' શબ્દનો પ્રયોગ શરૂ કર્યો. તેમના સામાયિકનું નામ એના પરથી રાખ્યું. પણ એમના હતા હતામાં જ એ તિરસ્કારવાચક શબ્દ બની ગયો.

૬. 'નબીરો' - આ શબ્દ પુત્ર, પૌત્ર કે એવા સંતાન માટે છે. શબ્દકોશ પ્રમાણે એનો એક અર્થ તો 'ભાગ્યશાળી' પણ થાય છે. પણ આપણે કોઈને 'નબીરો' કહીએ તો ગાળ જેવું કેમ લાગે છે?!

આવી શબ્દ રમતોમાં રસ ધરાવતા સૌને વંદનપ સુરેશ જાની..ડલાસ, ટેક્સાસ.

દૂધ ઉત્પાદન ક્ષેત્રે વાયબ્રન્ટ ગુજરાત: દૈનિક ૩૬ લાખ દૂધ ઉત્પાદકોને ? ૨૦૦ કરોડની ચૂકવણી

ગુજરાત રાજ્યને દૂધ ઉત્પાદન ક્ષેત્રે અગ્રેસર લઈ જવાના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના વિઝનને રાજ્યના મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વમાં નવી ઊર્જા મળી છે. કૃષિ અને બાગાયત તેમજ પશુપાલન ક્ષેત્રે, પ્રાકૃતિક ખેતી અને અદ્યતન ટેકનોલોજીના માધ્યમથી, આ ક્ષેત્રનો ચઢુમુખી વિકાસ થઈ રહ્યો છે. પરિણામે એક સર્ક્યુલર ઈકોનોમીનો ફાયદો રાજ્યના નાગરિકોને મળી રહ્યો છે અને આજે રૂડી ક્ષેત્રે ગુજરાતનો ડુંકો સમગ્ર વિશ્વમાં વાગી રહ્યો છે. વર્તમાનમાં, ગુજરાતનો ડેરી ઉદ્યોગ એક લાખ કરોડને પાર કરી ગયો છે અને ગુજરાત સહકારી મિલ્ક માર્કેટિંગ ફેડેરેશન (અસ્સહ) અંતર્ગત ૩૬ લાખ દૂધ ઉત્પાદકોને દૈનિક ૨૦૦ કરોડ ચૂકવવામાં આવે છે. અસ્સહની અમુલ બ્રાન્ડ



આજે વિશ્વવ્યાપી બની છે અને તેના પાયામાં છે, લાખો પશુપાલકોની ખંતપૂર્વકની મહેનત. આવા જ એક પ્રગતિશીલ પશુપાલક છે, આણંદના બોરસદ તાલુકાના ઝારોલા ગામના રહેવાસી જયેશભાઈ શંભુભાઈ પટેલ. ૫૧ વર્ષીય જયેશભાઈ પટેલે ૧૮ વર્ષ સુધી સર્વેયર તરીકે વડોદરા અને મુંબઈમાં નોકરી કરી હતી. તેમના પરિવારમાં દોઢે એકર જેટલી જમીન પર નાના પાયે પશુપાલન થતું હતું. સમયાંતરે, વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિકોણ, અવનવા અભ્યાસની માહિતી તેમજ વ્યવસાયિક અને ગામઠી સૂઝ ધરાવતા જયેશભાઈએ, પશુપાલન અને કૃષિ ક્ષેત્રે વ્યાપ વધારવાનું શરૂ કર્યું. તેઓ જણાવે છે, "મેં ૧૦થી ૧૨ જેટલી જ ગાયો રાખી છે. તેમને

યોગ્ય સમયે નિત્યક્રમમાં દાણ આપી દઈએ અને તેમના ખોરાકનો સમય બરોબર સાચવીએ તેથી તે દરરોજ નિર્ધારિત દૂધ આપે છે. ગાયને રાખવા માટે શેડ બનાવ્યો છે અને દોહવા માટે મશીન પણ મૂક્યું છે. અત્યારે અમુલમાં દૂધની ભરતી કર્યા પછી મહિને દોઢે લાખ જેટલી આવક થઈ જાય છે. "જયેશભાઈ છેલ્લા ૧૦ વર્ષથી પ્રાકૃતિક ખેતી કરે છે. ગાયના ગોબર અને ગૌમુત્રના ઉપયોગથી તેઓ ખાતર અને કીટનાશક બનાવે છે. તેના ઉપયોગથી તેઓ શાકભાજી, ગાય માટે રંજકો અને જરૂરી પાક તેમની જમીનમાં તૈયાર કરે છે. સાથે તેઓ છાણમાંથી ખાતર બનાવીને આસપાસના ખેડૂતોને વેચીને પણ આવક કરી રહ્યા છે.

ભારતીય અને ઓસ્ટ્રેલિયન હાઈ કમિશન યુકેમાં ઈન્ડો પેસિફિક કોન્ફરન્સનું આયોજન કરશે

લંડન,તા.૧૬ ભારત, ઓસ્ટ્રેલિયા અને બ્રિટનના અગ્રણી વ્યૂહાત્મક અને નીતિ નિષ્ણાતોએ અહીં પ્રથમ ઈન્ડો-પેસિફિક સમિટના ભાગરૂપે ઈન્ડો-પેસિફિક ક્ષેત્રમાં સુરક્ષાને મજબૂત કરવા, પ્રાદેશિક સુરક્ષાના જોખમોને સંબોધવા અને વ્યૂહાત્મક સ્થિરતા વધારવાના વ્યવહારિક વિચારોની ચર્ચા કરી હતી. કાઉન્સિલ ઓફ જીઓસ્ટ્રેટીજી અને કિંગ્સ કોલેજ લંડનની ભાગીદારીમાં ભારત અને ઓસ્ટ્રેલિયાના હાઈ કમિશન દ્વારા આ ઈવેન્ટનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. તે વ્યૂહાત્મક ક્ષેત્રમાં ચીનની વધતી શક્તિ વચ્ચે ઈન્ડો-પેસિફિકમાં વધુ સહકારને પ્રોત્સાહન આપવા માટે બનાવવામાં આવ્યું છે. યુકેમાં ઓસ્ટ્રેલિયાના હાઈ કમિશનર સ્ટીફન સ્મિથે જણાવ્યું હતું કે ઈન્ડો-પેસિફિકને ઓસ્ટ્રેલિયા, ભારતમાં કે અહીં યુકેમાં ક્યારેય વધારે ધ્યાન આપવામાં આવ્યું નથી. આ પરિષદ એ અન્વેષણ કરવાની એક મહત્વપૂર્ણ તક છે કે કેવી રીતે પ્રાદેશિક સુરક્ષા અને આર્થિક ગતિશીલતા ઈન્ડો-પેસિફિક અને તેનાથી આગળ વ્યૂહાત્મક વાતાવરણને આકાર આપી રહી છે. ઈન્ડો-પેસિફિક

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી ગાંધીનગર અને દીર્ઘ મીડિયા અમદાવાદ યોજિત "ઉત્કલ્પે એ ઉર્દૂ" પરિસંવાદ અહેવાલ પ્રદીપ રાવલ દ્વારા



ICAC ગેલેરી,રામદેવનગર. અમદાવાદ ખાતે સાહિત્ય અકાદમી ગાંધીનગર અને દીર્ઘ મીડિયા અમદાવાદ ના ઉપક્રમે " "ઉત્કલ્પે એ ઉર્દૂ" પરિસંવાદ યોજાઈ ગયો. ખ્યાતનામ ઉર્દૂ શાયર ની ઉપસ્થિતિ હતી. સાહિત્ય અકાદમી ના અધ્યક્ષ કવિ શ્રી ભાગ્યેશ



જહા ની પ્રેરક ઉપસ્થિતિ હતી. મુખ્ય મહેમાન પ્રખ્યાત શાયર શ્રીમતી પ્રણવ ભારતી અને પ્રખ્યાત શાયર ડો. સતિન દેસાઈ(પરવેઝ) હાજર રહ્યા હતા. પત્રકાર અને પ્રકાશક સરસ્વતી ચંદ્ર આચાર્ય દ્વારા સુંદર એન્ટરીંગ કરવામાં આવ્યું હતું. જ્યારે કાર્યક્રમનું આમંત્રણ આપનાર ઉર્દૂ સાહિત્ય અકાદમી મહામાત્ર ડો. જયેન્દ્ર સિંહ જાદવ હતા

દેસાઈએ તેમના ઉર્દૂ શેર શાયરી ના અલ્લાહ માં સુંદર ગાન કરી સૌને મંત્રમુગ્ધ કરી નાખ્યાં હતાં. પ્રેરક ઉપસ્થિતિ માં ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી ના અધ્યક્ષ શ્રી ભાગ્યેશ જહા એ સંસ્કૃત મા વક્તવ્ય આપી તેમની બનાવેલી રચના નું ગાન કરીને સૌને ચોંકાવી દીધા. ઉપસ્થિત કવિઓ, શાયર પ્રો. દેવેન્દ્ર આચાર્ય, નીલમ કુલશ્રેષ્ઠ, નિશા ચંદ્ર, ડો દશા જોશી, નીના સીંધ, દિશા નાગર, પ્રદીપ રાવલ, જયશ્રી વાજા, તેજલ વસાવાડા, નીતા વ્યાસ, હસીના અન્સારી, ઉડમાં શેખ, તૃતી શાહ, પાયલ અગ્રવાલ, ધૃતિ દવે, બીના પટેલ, તૃપ્તિ એચર, નગિન પ્રજાપતિ, પ્રજ્ઞા ભાવસાર, જુલાયા અન્સારી એ પોતાની રચનાઓ રજૂ કરી હતી. અંતે સૌ ભોજન લઈ છૂટા પડ્યા હતા. ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક આયોજિત સાહિત્ય સરિતા શુપ ના અધ્યક્ષ તેમજ અખબાર ના તંત્રી પ્રદીપ રાવલ પણ એક સ્વરચિત રચના રજૂ કરી અધ્યક્ષ ભાગ્યેશ જહા ના હસ્તે સન્માન સ્વીકાર્યું હતું. હેલો ગુજરાત ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયા ચેનલ સંપાદક સરસ્વતીચંદ્ર આચાર્ય, સહાયક જ્ઞાનેન્દ્ર શર્મા દ્વારા સુંદર પ્રસારણ કરવામાં આવ્યું હતું. ઉર્દૂ અકાદમી તથા દીર્ઘ મીડિયા આયોજિત અમદાવાદ રામદેવ નગર આર્ટ ગેલેરી ICACમાં ઉલ્કલ્પે ઉર્દૂના કાર્યક્રમમાં શ્રી ભાગ્યેશ જહાની અધ્યક્ષતામાં ડો. પ્રણવ ભારતી, શ્રી રવિન્દ્ર મરડિયાની સંગતમાં મુખ્ય અતિથિ પદે ઉર્દૂની રંગત જમાવનો લહાવો લીધો. વિશાલ ઉર્દૂ પ્રેમી જને પ્રસ્તુતિ કરી. ઉર્દૂ અકાદમીના હોદેદાર શ્રી જેનુલ અન્સારી પણ હાજર રહ્યા હતાં. સંયોજક મનીષા શર્માના આભાર સાથે કાર્યક્રમ સમાપ્ત થયો હતો