Green Card for USA by EB 5 investor visa
NEWS OF GANDHINAGAR (DAILY)
USA #EB5Visa #Greencard
Call / Whats up No 09824653073

પ્રજાને થતાં અન્યાયો અને ફરિયાદોને વાચા આપતું એકમાત્ર સાપ્તાહિક

अब तो एक ही आग ''जन फरियाद''

now on Internet www.janfariyad.com

R.N.I. No. GujGuj/1997/57
Po. Reg. No. GAMC/1185

જન ફરિયાદ

તંત્રી : પ્રદિપ રાવલ

સાપ્તાહિક

R.N.I. No. GujGuj/1997/57
Po. Reg. No. G-GNR-286
S.S.P.O.'S Gandhinagar
Velid Up to : 31 Dec., 2014
Rs.2-00, Annual : Rs.100-00

Gandhinagar Office : Block No. 677/2, "GH" Type, Sector-8, Gandhinagar

■ વર્ષ-27 ■ અંક-26 ■ તા. 25-06-2023 ■ રવિવાર ■ પાના - 2 ■ કિંમત રૂા. 2/- ■ વાર્ષિક લવાજમ : 100 રૂા. ■ મુખ્ય કાર્યાલય : બ્લોક નં. 677/2, 'ઘ' ટાઈપ, સેક્ટર-8, ગાંધીનગર (મો.) 98246 53073 (નિ.) 23238022 ■ Email : prdpraval@yahoo.co.uk

કેદારનાથમાં સોનાના ઢોળને લઈને વિવાદ:૧.૨૫ અબજનું સોનું ચોરાયું

દેહરાદૂન,તા.૨૪

ઉત્તરાખંડ સરકારે કેદારનાથ મંદિરના ગર્ભગૃહમાં સોનું ચઢાવવામાં ૧.૨૫ અબજ રૂપિયાના કૌભાંડના આરોપોની તપાસ માટે એક ઉચ્ચ સ્તરીય સમિતિની રચના કરી છે. રાજ્યના પર્યટન, ધર્મ અને સંસ્કૃતિ મંત્રી સતપાલ મહારાજે શુક્રવારે કહ્યું કે તપાસ સમિતિ મામલાના તળિયે જશે. સંસ્કૃતિ અને ધાર્મિક બાબતોના સચિવ હરિચંદ્ર સેમવાલ, ગઢવાલ કમિશનરને અધ્યક્ષ બનાવવામાં આવ્યા છે. આ સમિતિમાં નિષ્ણાતોની સાથે સુવર્ણકારો પણ હશે. સતપાલ મહારાજે કહ્યું કે રાજ્ય સરકાર આ મામલે ખૂબ જ સંવેદનશીલ છે. જે પણ દોષિત હશે તેની સામે કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.

સતપાલે જણાવ્યું હતું કે શ્રી બદ્રીનાથ-કેદારનાથ મંદિર સમિતિ અધિનિયમ, ૧૯૩૯ ની જોગવાઈઓ અનુસાર દાન લેવામાં આવ્યું હતું અને ગોલ્ડ પ્લેટિંગ માટે રાજ્ય સરકાર પાસેથી પરવાનગી પણ લેવામાં આવી હતી.વિવાદ વધતાં સતપાલે કહ્યું કે ગોલ્ડ પ્લેટિંગ ભારતીય પુરાતત્વ સર્વેક્ષણના નિષ્ણાતોની દેખરેખ હેઠળ કરવામાં આવ્યું હતું. એક દાતાએ સોનું ખરીદ્યું અને તેને ગર્ભગૃહની દિવાલો પર ઠીક કરાવ્યું. મંદિર સમિતિની આમાં કોઈ સીધી ભૂમિકા નહોતી. કામ પૂર્ણ થયા બાદ તેનું બિલ અને અન્ય દસ્તાવેજો દાતા દ્વારા મંદિર સમિતિને સુપરત કરવામાં આવ્યા હતા.વિરોધી પક્ષો બળજબરીથી મામલો ઉઠાવીને ચારધામ યાત્રામાં ખલેલ પહોંચાડવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે.

અગાઉ, બદ્રીનાથ-કેદારનાથ મંદિર સમિતિએ એક નિવેદનમાં કહ્યું હતું કે મંદિરના ગર્ભગૃહમાં ૨૩,૭૭૭.૮૦૦ ગ્રામ સોનાનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. તેની વર્તમાન કિંમત અંદાજે રૂ. ૧૪.૩૮ કરોડ હતી, જ્યારે ગિલ્ડિંગના કામમાં વપરાતી કોપર પ્લેટ્સનું કુલ વજન ૧,૦૦૧.૩૦૦ કિગ્રા હતું, જેની કુલ કિંમત રૂ. ૨૯ લાખ હતી.

વાયરલ થયેલા વીડિયોમાં કેટલાક કારીગરો ગર્ભગૃહમાં સોનાને પોલિશ કરતા જોવા મળ્યા હતા. વીડિયો બનાવનાર વ્યક્તિ આ લોકોને પોલિશ કરવાનું કારણ પૂછતો જોવા મળ્યો હતો. આ સાથે તેમણે કારીગરોને પણ સવાલ કર્યો હતો કે મંદિર બંધ થયા બાદ રાત્રે આ કામ શા માટે કરવામાં આવે છે.વીડિયો સામે આવ્યા બાદ તીર્થ પુરોહિતોએ ફરી મોરચો ખોલ્યો. તે પહેલેથી જ ગોલ્ડ પ્લેટિંગની વિરુદ્ધ હતો. સંતોષ ત્રિવેદીનો આરોપ છે કે કેદારનાથ ધામમાં લગાવેલું ૨૩ કિલો સોનું ચોરાઈ ગયું છે. કારણ કે જ્યારે સોનાની પ્લેટનો ઉપયોગ થતો હતો ત્યારે પોલિશ કરવાની શું જરૂર હતી.ગર્ભગૃહની દિવાલો પર કેમિકલનો ઉપયોગ કરવામાં આવી રહ્યો છે. આ કામ ગુપ્ત રીતે કરવામાં આવી રહ્યું છે. જેની જાણ ન તો પુરાતત્વ વિભાગને હતી કે ન તો યાત્રાધામના પૂજારીઓને. હવે તેની તપાસ જરૂરી બની છે.કેદારનાથ મંદિરમાં સોનું ચડાવવાના વિવાદ પર કોંગ્રેસ નેતા નવપ્રભાતનું કહેવું છે કે કોઈ દાતા પર સોનું દાન કરવામાં આવ્યું હોવાની શંકા છે. મેં કેટલાક લોકો સાથે વાત કરી જેઓ મેનેજમેન્ટ કમિટી સાથે જોડાયેલા હતા. દાનમાં કેટલું સોનું મળ્યું? સોનાને તાંબા સાથે કેમ ભેળવવામાં આવતું હતું? આવા અનેક પ્રશ્નો છે. માત્ર કેદારનાથમાં જ નહીં બદ્રીનાથમાં પણ આ ઘટના બની હોવાની માહિતી મળી રહી છે.કેદારનાથમાં ગયા વર્ષે સપ્ટેમ્બરથી ઓક્ટોબર વચ્ચે ગોલ્ડ પ્લેટિંગનું કામ પૂર્ણ થયું હતું. અગાઉ મુંબઈના એક વેપારીએ મંદિર સમિતિને ૨૩ કિલો સોનું દાન કર્યું હતું. જે બાદ ગર્ભગૃહની દિવાલો અને છતને ૫૫૦ સોનાની પ્લેટોથી ઢાંકી દેવામાં આવી હતી. ગોલ્ડ પ્લેટિંગનું કામ ભારતીય પુરાતત્વ સર્વેક્ષણના બે અધિકારીઓની દેખરેખ હેઠળ કરવામાં આવ્યું હતું. ૧૯ જેટલા કારીગરોએ આ કામ પૂર્ણ કર્યું. શ્રી બદ્રીનાથ કેદારનાથ મંદિર સમિતિના પ્રમુખ અજેન્દ્ર અજયનો આ ફોટો વાયરલ થયા બાદ પણ શ્રદ્ધાળુઓએ તેને પરંપરાનું ઉલ્લંઘન ગણાવ્યું હતું. ગોલ્ડ પ્લેટિંગ પહેલા ,આઈઆઈટી રૂરકી, સેન્ટ્રલ બિલ્ડીંગ રિસર્ચ રૂરકી અને એએસઆઈની ૬ સભ્યોની ટીમે કેદારનાથની મુલાકાત લીધી હતી અને ગર્ભગૃહનું નિરીક્ષણ કર્યું હતું. તેમના રિપોર્ટ બાદ જ ગોલ્ડ પ્લેટિંગનું કામ શરૂ થયું હતું.શ્રી બદ્રીનાથ કેદારનાથ મંદિર સમિતિના પ્રમુખ અજેન્દ્ર અજયના જણાવ્યા અનુસાર, આ કામ ૩ દિવસમાં પૂર્ણ થયું હતું.

સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૨માં જ્યારે સમાચાર આવ્યા કે કેદારનાથ ધામને સોનાનો ઢોળ ચઢાવવાનો છે, ત્યારે તેનો ઉગ્ર વિરોધ થયો હતો. તીર્થપુરોહિત આચાર્યસંતોષ ત્રિવેદીએ કહ્યું કે કેદારનાથ મોક્ષધામ છે અને મોક્ષધામમાં સોનું વાવવામાં આવતું નથી. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે લેયર લગાવવા માટે ડ્રિલ મશીનનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો, જેના કારણે ગર્ભગૃહની પાંડવ-યુગની દિવાલોને નુકસાન થયું હતું.

જે ઉદ્ધવ ઠાકરે અમને મુફતી વિશે ટોણા મારતા હતા તે આજે તેમની સાથે બેઠા છે.: ફડનવીસ

મુંબઈ,તા.૨૪

ગઈ કાલે પટણામાં ભાજપ વિરુદ્ધ બેરિકેડ માટે વિપક્ષી પાર્ટીઓની બેઠક યોજાઈ હતી. બિહારના મુખ્યમંત્રી નીતિશ કુમારે વિપક્ષને એક કરવા માટે આ બેઠક બોલાવી હતી. જેમાં કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધી, પશ્ચિમ બંગાળના સીએમ મમતા બેનર્જી, દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલ અને વિપક્ષી પાર્ટીઓના તમામ મોટા નેતાઓ સામેલ થયા હતા. આ બેઠકને લઈને ભાજપે મહારાષ્ટ્રના પૂર્વ મુખ્યમંત્રીને ઘેર્યા છે. ભાજપે લાલુ પ્રસાદ યાદવ પર શિવસેનાના સ્થાપક બાળાસાહેબ ઠાકરેના નિવેદનનો એક જૂનો વીડિયો શેર કરીને ઉદ્ધવ પર બાળાસાહેબનું અપમાન કરવાનો આરોપ લગાવ્યો છે.

મહારાષ્ટ્રના ડેપ્યુટી સીએમ દેવેન્દ્ર ફડણવીસે કહ્યું કે પટનામાં વિરોધ પક્ષોના નેતાઓની બેઠકનો હેતુ પરિવારને બચાવવાનો છે. વંશવાદી પક્ષો તેમના પરિવારોને બચાવવા માટે જોડાણ કરી રહ્યા છે. ૨૦૧૯માં પણ આવા જ પ્રયાસો કરવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ કોઈ ફાયદો થયો ન હતો. તેમણે વધુમાં કહ્યું કે મને એ જોઈને નવાઈ લાગે છે કે જે ઉદ્ધવ ઠાકરે અમને મુફતી વિશે ટોણા મારતા હતા તે આજે તેમની સાથે બેઠા છે.

લાલુ પ્રસાદનો એક જૂનો વીડિયો શેર કરતી વખતે એવો દાવો કરવામાં આવ્યો હતો કે ઠાકરે પરિવારના મૂળ બિહારના છે. બીજેપી નેતા ચિત્રા કિશોર વાળાએ કહ્યું કે ઉદ્ધવ ઠાકરેને ઈતિહાસમાં એક એવા પુત્ર તરીકે યાદ કરવામાં આવશે જેણે પિતાનું અપમાન કર્યું. ચિત્રાએ કહ્યું કે લાલુ પ્રસાદે એકવાર દાવો કર્યો હતો કે ઠાકરે પરિવાર બિહારનો છે અને બાળાસાહેબ ઠાકરે મહારાષ્ટ્રમાં ઘૂસણખોર છે. આજે ઉદ્ધવ ઠાકરે એ લોકો સાથે છે જેમણે બાળાસાહેબ ઠાકરેની મરાઠી ઓળખ પર સવાલ ઉઠાવ્યા હતા.

ભાજપના નેતાએ બાળાસાહેબ ઠાકરેને લાલુ પ્રસાદને 'લાલુના મોઢામાં ચારો ભરેલો છે.

સીવીએમ યુનિવર્સિટીની સીવીએમ કોલેજ ઓફ ફાઇનઆર્ટ અને ઈન્દિરા ગાંધી રાષ્ટ્રીય કળાકેન્દ્ર, આઇ.જી.એન.સી.એ. વચ્ચે એમ ઓ યુ થયું.

ભારત સરકારના સંસ્કૃતિ મંત્રાલય હેઠળની આઈ.જી.એન.સી.એ. એક શૈક્ષણિક અને સાંસ્કૃતિક સંશોધન સંસ્થા છે. જે સંરક્ષણ, ડિજીટલાઈઝેશન, આર્કાઈવલ અને મ્યુઝિયમની રચના માટે ખ્યાત છે. સ્થાપત્ય અને સાહિત્યથી લઈને સંગીત, નૃત્ય, નાટ્ય, શિલ્પ, ચિત્ર, ફોટોગ્રાફી, ફિલ્મો, માટીકામ, કઠપૂતળી, વણાટ, ભરતકામ વગેરે જેવી વિવિધ કલાઓમાં સર્જનાત્મક અને વિવેચનાત્મક સંવાદ માટે મંચ પૂરો પાડવા માટેના સહયોગમાં આઇ.જી.એન.સી.એ. પ્રદર્શનો, મલ્ટી-મીડિયા, પરિષદો, પરિસંવાદો અને વર્કશોપ દ્વારા અને યુનિવર્સિટીઓ અને અન્ય શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ સાથે જોડાણ કરી સર્વગ્રાહી પરિપ્રેક્ષ્યથી 'કલા' માં અભ્યાસ કરવા માટેના ઉદ્દેશ્યો પુરા પાડે છે.આઇ.જી.એન.સી.એ. સમગ્ર ભારતમાં ૯ પ્રાદેશિક કેન્દ્રો ધરાવે છે.

પ્રાદેશિક કેન્દ્ર વડોદરાનું મુખ્ય ક્ષેત્ર 'આધુનિક કલા' છે. આ કેન્દ્ર લક્ષ્મી વિલાસ પેલેસ કમ્પાઉન્ડમાં આવેલા ઐતિહાસિક રાજા રવિ વર્મા સ્ટુડિયોમાંથી ચાલે છે. ૧૮૮૦ના દાયકામાં આ સ્ટુડિયોમાંથી જ રાજા રવિ વર્માએ તેમના ઘણા પ્રખ્યાત ચિત્રો બહાર પાડ્યા હતા. તે આઇ.જી.એન.સી.એ. દ્વારા પુનઃસ્થાપિત કરવામાં આવ્યો હતો અને હવે એ વડોદરાનું નવું સાંસ્કૃતિક કેન્દ્ર છે જ્યાં ગુજરાત અને બાકીના પશ્ચિમ ભારતના ક્ષેત્રમાંમાં સંરક્ષણ, સંસ્કૃતિ અને આધુનિક, સમકાલીન અને આદિવાસી કલાઓ પર નિયમિત કાર્યક્રમો હાથ ધરવામાં આવે છે. સીવીએમ કૉલેજ ઑફ ફાઇન આર્ટસ , સીવીએમ યુનિવર્સિટી, વલ્લભ વિદ્યાનગરની કળાની મહત્વપૂર્ણ શૈક્ષણિક અને સાંસ્કૃતિક સંસ્થા છે. આ સમજૂતી કરાર દ્વારા, કલાના વિદ્યાર્થીઓના સર્વાંગી વિકાસ હેતુ થી પરસ્પર શૈક્ષણિક વિનિમય માટે સંમત થાય છે. આ પ્રસંગે ચારુતર વિદ્યામંડળ યુનિવર્સિટીના પ્રમુખ એંજિનિયર શ્રી ભીખુભાઈ પટેલ સાહેબની નિશ્રામાં સીવીએમ યુનિવર્સિટીના પ્રોવોસ્ટ ડો.હિમાંશુ સોનીની હાજરીમાં દિલ્હી આઇ.જી.એન.સી.એ.ના ડાયરેક્ટર ડો.પ્રિયંકા મિશ્રા,વડોદરાના ડાયરેક્ટર ડૉ.અરૂપા લહેરી,રજીસ્ટ્રાર ડૉ.અગ્નેશ્વરીબેન અઢિયા,ફાઇન આર્ટ્સ કોલેજના માનદ નિયામક કનુ પટેલના એમ ઑ યુ પર હસ્તાક્ષર કરવામાં આવ્યા. જેમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને કળા પર ખાસ કરીને સમકાલીન અને પરંપરાગત કળા પર સહયોગી સંશોધન કાર્ય, વિદ્યાર્થી માટે કાર્યક્રમો, ઈન્ટર્નશિપ ,લાઈબ્રેરી અને આર્કાઈવલ સંસાધનોની ઍક્સેસ, પ્રવર્તમાન આવશ્યકતાઓને આધીન અરસપરસ ફેકલ્ટી દ્વારા વિદ્યાર્થીઓના પ્રોજેક્ટનું માર્ગદર્શન, કળા પરિષદો, કાર્યશાળાઓ, પ્રદર્શનો, શૈક્ષણિક ઉત્સવો વગેરેમાં સહયોગ,ડિજિટલ સંસાધનોનો વિકાસ,ફાઇન આર્ટ્સ કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ સાથે તેના નેટવર્કને વિસ્તૃત કરવા, યુવાનોમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને ભારતીય પરંપરાગત કળાના પ્રચારમાં યોગદાન આપવા અને તેમની સાથે જોડી વિદ્યાર્થીઓના કામને પ્રોત્સાહન આપશે.

જાણીતા ચિત્રકાર કનુ પટેલે જણાવ્યું કે આ એમ ઓ યુ થી ફાઇન આર્ટ્સના વિદ્યાર્થીઓને મળતા લાભોમાં બંને પક્ષો વચ્ચે આંતર-કલા અને સાંસ્કૃતિક સંબંધોને મજબૂત બનશે. શૈક્ષણિક અને સાંસ્કૃતિક વાતાવરણ વધુ સર્જનાત્મક બનશે.

પાટણની એક્સપરિમેન્ટ શાળાનાં શિક્ષકે વિદ્યાર્થીને બે થપ્પડ માર્યોની પોલીસ દફતરે ફરિયાદ નોંધાઈ

પાટણ તા. ૨૪

ગાંધીનગર મેટ્રો સામંત પરમાર

પાટણ શહેરની એક્સપરિમેન્ટલ શાળામાં ૧૩ દિવસ પૂર્વે એક શિક્ષકે ધોરણ-૧૨ સામાન્ય પ્રવાહનાં એક વિદ્યાર્થીને ડાબા ગાલ ઉપર તથા કાન ઉપર થપ્પ મારતાં ડાબા કાનનાં પડદામાં કાણું પડી દયાનું ધ્યાન એ આવતાં વિદ્યાર્થીની માતાએ પોલીસ કેસ કરવાનું નક્કી કર્યું હતું આ મામલે શિક્ષકે વિદ્યાર્થીનાં વાલીને ફરીયાદ ન કરવા અને સમાધાન કરવા ધમકી આપી

હોવાનો આક્ષેપ કરતી ફરીયાદ વિદ્યાર્થીની માતાએ ૧૩ દિવસ બાદ બી- ડીવીઝન પોલીસ મથકે નોંધાવતાં પોલીસે શિક્ષક સામે આઈપીસી ૩૨૫/૩૨૩/૫૦૬(૨) મુજબ ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી છે આ બનાવનું કારણ એ હતું કે, આ વિદ્યાર્થી રફ નોટમાં લખતો હોવાથી શિક્ષકે તેને કહેલ કે, "તું રફ નોટમાં શું કામ લખે છે?'' જેથી વિદ્યાર્થીએ કહેલ કે, ''મારા પિતાજી સમાજ માંથી નવા ચોપડા મળશે એટલે નવા ચોપડામાં લેશન ફરીથી લખીશ'' તેવું બોલતાં શિક્ષકે ગુસ્સે થઈને વિદ્યાર્થીને ગાલ અને કાન પર થપ્પડ મારી હતી તેવો આક્ષેપ ફરિયાદ મા કરાયો છે. વધુમાં જાણકારી મળ્યા અનુસાર પાટણમાં રહેતા એક પરિવારનો ધોરણ-૧૨ કોમર્સમાં શહેરની એક્સપરિમેન્ટલ શાળામાં અભ્યાસ કરે છે. તા.૯ જુનનાં રોજ આ વિદ્યાર્થીએ સ્કૂલેથી ઘેર આવીને તેની માતાને જણાવેલ કે, શિક્ષક આંકડાશાસ્ત્રનો પિરીયડ લેવા માટે આવ્યા હતા અને અભ્યાસક્રમ વિશે લખાવતા હોય તે મુજબ હું રફ નોટમાં લખતો હતો. ત્યારે સાહેબે મને કલાસમાં ઉભો કરીને "તું રફ નોટમાં કેમ લખે છે?'' તેમ કહીને ગુસ્સે થઈને મને બે થપ્પડ મારી હતી. ક્યારથી મને કાનમાં ચસ્કા આવે છે સાથે દુઃખાવો અને સોજોપણ આવ્યો છે એવું સાંભળતા માતાને પોતાના બાળકને સારવારની જરૂર હોય વિદ્યાર્થીનાં પિતા ધંધાર્થે મુંબઈ ગયેલા જે પરત આવતાં તેને સારવાર માટે ખાનગી હોસ્પિટલમાં લઇ જવાતાં કાનમાં ઈજા થઇ હોવાનો રિપોર્ટ આપ્યો હતો.એ પછી બીજી હોસ્પિટલ અને સિવિલમાં પણ સારવાર માટે લઇ જવાયો હતો.

અરવલ્લી : ભિલોડા પોલીસે બુઢેલી નજીક સ્વીફ્ટ ડિઝાયર કાર માંથી ૧.૧૧ લાખનો વિદેશી દારૂ ઝડપ્યો

અરવલ્લી જીલ્લાની રાજસ્થાન રાજયને અડીને આવેલી આંતરરાજ્ય સરહદ પરથી બુટલેગરો વર્ષે દહાડે કરોડો રૂપિયાનો વિદેશી દારૂ ઠાલવી રહ્યા છે જીલ્લા પોલીસતંત્ર બુટલેગરોની ખેપને નિષ્ફળ બનાવવા સતત દોડાદોડી કરી બુટલેગરોના મનસૂબા પર પાણી ફેરવી રહી છે ભિલોડા પોલીસે બુધાસણની સીમમાં બુઢેલી રોડ પરથી સ્વીફ્ટ ડિઝાયર કારમાંથી ૧.૧૧ લાખથી વધુનો શરાબ જપ્ત કરી ફરાર બુટલેગર સામે ગુન્હો નોંધી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથધરી હતીભિલોડા પીઆઇ એચ.પી.ગરાસીયા અને તેમની ટીમે અંતરિયાળ વિસ્તારોમાં અસામાજીક પ્રવૃતિઓ અટકાવવા પેટ્રોલિંગ હાથધરતા સ્વીફ્ટ ડિઝાયર કારમાં બે બુટલેગરો વિદેશી દારૂ ભરી બુધાસણ તરફના રોડ પરથી પસાર થવાના હોવાની બાતમી મળતા વોચ ગોઠવતા બાતમી આધારિત કાર આવતા અટકાવવાનો પ્રયાસ કરતા કાર ચાલક બુટલેગરે બુઢેલી રોડ પર હંકારી

યુપીના યુવકે તેના પરિવારના ૫ લોકોની ફરસીથી કાપીને કરી નાખી હત્યા, પછી પોતાને પણ મારી ગોળી

મૈનપુરી,તા.૨૪

ઉત્તર પ્રદેશના મૈનપુરી જિલ્લામાં એક ચોંકાવનારી ઘટના સામે આવી છે.એક યુવકે તેના જ પરિવારના પાંચ સભ્યોની ફરસીથી કાપીને હત્યા કરી નાખી હતી અને તે બાદ તેણે પોતાને પણ ગોળી મારી દીધી હતી. આ સમગ્ર મામલથી ચકચારી મચી ગઈ છે. આ સમગ્ર મામલો કિશની પોલીસ સ્ટેશન વિસ્તારના ગોકુલપુર ગામનો છે. હત્યાના આ બનાવથી ગામના લોકો દંગ થઈ ગયા છે. કહેવામાં આવી રહ્યું છે કે આરોપીએ તેની પત્ની અને પિતા પર પણ હુમલો કર્યો હતો, જે બન્નેની હાલત ગંભીર છે. યુવકની સાથે તેની પત્ની અને પિતા પણ હોસ્પિટલમાં સારવાર હેઠળ છે.

યુપીના ઘટનાની ગંભીરતાને જોતા યુપી પોલીસના સ્પેશિયલ ડાયરેક્ટર જનરલ પ્રશાંત કુમારે ખુદ મૈનપુરીના એસપી પાસેથી મામલાની માહિતી લીધી હતી. પ્રશાંત કુમારે જણાવ્યું કે આરોપી યુવકનું નામ સોહવીર યાદવ છે. મોડી રાત્રે સોહવીરે તેના બે ભાઈઓ, એક ભાભી, ભાભી અને અન્ય એક યુવકની ફરસીના ઘા મારીને હત્યા કરી નાખી હતી. ઘટના સમયે તમામ લોકો સૂઈ ગયા હતા અને ત્યારે યુવકે તેના પરિવારના સભ્યો પર હુમલો કર્યો હતો. હત્યા કરનાર યુવકે તેની પત્ની અને પિતા પર પણ હુમલો કર્યો હતો. જેઓની હાલત હજુ પણ નાજુક છે.

એસડીજી પ્રશાંત કુમારે જણાવ્યું કે ગામમાં ભારે પોલીસ બળ તૈનાત કરવામાં આવ્યું છે. મૃતદેહોનો કબજો લઈ પોસ્ટમોર્ટમ માટે મોકલી આપવામાં આવ્યા છે. આ મામલાની જાણ થતા જ પોલીસ તેમજ ફોરેન્સિક ટીમ ઘટનાસ્થળેથી પુરાવા એકત્ર કરવા પહોંચી ગઈ હતી. મૈનપુરીના એસપી પોતે ઘટનાસ્થળે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને સમગ્ર મામલાની તપાસ ઉભા રહીને કરાવી હતી. જો કે હત્યા પાછળનું કારણ શું હતુ તે હજુ સુધી જાણી શકાયુ નથી. ત્યારે આ મામલે હત્યાનું કારણ જાણવા આરોપીના પરિવારજનોની પૂછપરછ કરવામાં આવી રહી છે.

બાળકના આધાર કાર્ડ પર નાયબ મુખ્યમંત્રી ફડણવીસનો ફોટો, શાળામાં એડમિશન પણ થયું!

મુંબઈ,તા.૨૪

મહારાષ્ટ્રના ચંદ્રપુર જિલ્લાના ગ્રામીણ વિસ્તાર ચિમુરમાંથી એક વિચિત્ર કિસ્સો સામે આવ્યો છે. આ સાંભળીને દરેકને આશ્ચર્ય થાય છે. મહારાષ્ટ્રના નાયબ મુખ્યમંત્રી દેવેન્દ્ર ફડણવીસનો ફોટો સાત વર્ષના બાળકના આધાર કાર્ડ પર ચોંટાડવાનો મામલો સામે આવ્યો છે. બાળકની માતાએ સાત વર્ષ પહેલા આ આધાર કાર્ડ બનાવ્યું હતું. તેનાથી પણ વધુ આશ્ચર્યની વાત એ છે કે આ આધાર કાર્ડ પર બાળકને શાળામાં પ્રવેશ પણ મળી ગયો છે. ચિમુર તાલુકાની એક મહિલાએ સાત વર્ષ પહેલા તેના પુત્રનું આધાર કાર્ડ મેળવ્યું હતું. જો કે આધાર કાર્ડ પર બાળકના ફોટાને બદલે તત્કાલિન મુખ્યમંત્રી અને હાલના નાયબ મુખ્યમંત્રીનો ફોટો મુકવામાં આવ્યો હતો. આ પછી મહિલાએ પણ આધાર કાર્ડ સેન્ટર પર જઈને ફોટો બદલવા માંગ્યો હતો. જો કે અનેક વખત ફરવા છતાં ફોટો બદલાયો ન હતો.

વિરવાહના રહેવાસી આ બાળકનો જન્મ ૨૦૧૫માં ચિમુર તાલુકાના શંકરપુરમાં થયો હતો. શંકરપુરમાં આધારકાર્ડ બનાવવા માટે કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં તેનું આધાર કાર્ડ બનાવવામાં આવ્યું હતું. થોડા

દિવસો પછી જ્યારે આધાર કાર્ડ ઘરે પહોંચ્યું તો બધાને આશ્ચર્ય થયું. તેના પર બાળકના ફોટાને બદલે નાયબ મુખ્યમંત્રીનો ફોટો ચોંટાડવામાં આવ્યો હતો.

બાળકની માતાએ ફોટો બદલવાની ઘણી કોશિશ કરી પરંતુ તેમને કહેવામાં આવ્યું કે આધાર કાર્ડ પાંચ વર્ષ પછી જ અપડેટ થઈ શકશે. તેથી જ મહિલા ચક્કર લગાવીને થાકી ગઈ અને ચૂપચાપ બેસી ગઈ. આ પછી મહિલાએ ફરી એકવાર આધાર કાર્ડ અપડેટ કરાવવાનો પ્રયાસ શરૂ કર્યો. આ માટે શંકરપુર ગ્રામ પંચાયતમાં બાળકના જન્મના પ્રમાણપત્ર માટે અરજી કરી હતી. મામલો ચોંકાવનારો હતો એટલે સ્વાભાવિક રીતે જ તેની ચર્ચા થવા લાગી. આ પછી ચિમુરમાં મામલતદારે વહેલી તકે ફોટો બદલવાનો આદેશ આપ્યો. પછી શું હતું, તરત જ આધાર કાર્ડ અપડેટ કરવાની પ્રક્રિયા શરૂ થઈ ગઈ. પણ સાત વર્ષ લાગ્યા. આ અંગે શંકરપુરના પટવારી શંકર ગુજેવાર કહે છે કે બાળકના આધાર કાર્ડ પર નાયબ મુખ્યમંત્રીનો ફોટો ચોંટાડવામાં આવ્યો હતો. તહસીલદારના આદેશથી આધાર કાર્ડ અપડેટ કરવામાં આવ્યું છે.

ઉત્તર પ્રદેશમાં હવે વિદ્યાર્થીઓ શીખશે મંગલ પાંડે, બિરસા મુંડા, વીર સાવરકરનું જીવન ચરિત્ર

લખનૌ,તા.૨૪

ઉત્તર પ્રદેશ માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડે ધોરણ ૯ થી ૧૨ના અભ્યાસક્રમમાં ફેરફાર કર્યો છે. હવે વિદ્યાર્થીઓ રામકૃષ્ણ પરમહંસ, મંગલ પાંડે, બિરસા મુંડા, સાવરકર સહિત કુલ ૫૦ મહાપુરુષોના જીવન ચરિત્ર વાંચશે. નવા અભ્યાસક્રમનો અમલ શૈક્ષણિક સત્ર ૨૦૨૩-૨૪થી કરવામાં આવશે. નવો અભ્યાસક્રમ યુપી બોર્ડ સાથે સંબંધિત તમામ સરકારી અને ખાનગી શાળાઓમાં લાગુ થશે.

જણાવી દઈએ કે, ભાજપે ૨૦૨૨ની વિધાનસભા ચૂંટણીમાં શૈક્ષણિક અભ્યાસક્રમમાં મહાપુરુષોને સામેલ કરવાનું વચન આપ્યું હતું. આ મહાપુરુષોના જીવન ચરિત્રને ધોરણ ૯થી ૧૨ સુધીના નૈતિક, રમતગમત અને શારીરિક શિક્ષણના વિષયમાં સામેલ કરવામાં આવ્યા છે. પરીક્ષામાં આ વિષયોમાં તેને વાંચવું અને પાસ કરવું ફરજિયાત કરવામાં આવ્યું છે. મીડિયા રિપોર્ટ્સ અનુસાર બોર્ડે મહાપુરુષોને અભ્યાસક્રમમાં સામેલ કરવા માટે નિષ્ણાતોની એક સમિતિની રચના કરી હતી, ત્યારબાદ તેને અભ્યાસક્રમમાં સામેલ કરવામાં આવી છે.

માનસિક, સામાજિક, આર્થિક બાબતોમાં નીચા ગણવા પણ અસ્પૃશ્યતા જ ગણાય : અદાલત

ચેન્નાઇ,તા.૨૪

મદ્રાસ હાઈકોર્ટે અવલોકન કર્યું હતું કે ×અસ્પૃશ્યતા× એ માત્ર જાતિ આધારિત પ્રથા નથી પરંતુ તેમાં સામાજિક બહિષ્કારની તમામ પ્રથાઓનો સમાવેશ થાય છે. કોર્ટે કહ્યું, વિશિષ્ટ જ્ઞાતિ-આધારિત પ્રથાઓથી આગળ વધીને 'અસ્પૃશ્યતા'માં સામાજિક બહિષ્કારની તમામ પ્રથાઓનો સમાવેશ થાય છે જેનો આધાર શુદ્ધતા/પ્રદૂષણ અને વંશવેલો/આધીનતાના ધાર્મિક વિચારોમાં હોય છે.

હાઈકોર્ટે મદ્રાસ બાર એસોસિએશનના સભ્યપદના

નિયમો અંગે સુનાવણી કરતા આ મહત્વપૂર્ણ અવલોકનો કર્યા હતા, જેને એલિટિસ્ટ અને બાકાત તરીકે પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યો હતો. જસ્ટિસ એસએમ સુબ્રમણ્યમે હાઈલાઈટ કર્યું હતું કે બંધારણની કલમ ૧૭ (જે અસ્પૃશ્યતાની પ્રથા પર પ્રતિબંધ મૂકે છે) નું વ્યાપક વાંચન એ સ્પષ્ટ કરશે કે અસ્પૃશ્યતાની માત્ર જાતિ આધારિત પ્રથા જ બંધારણીય રીતે પ્રતિબંધિત નથી પરંતુ આવી બધી પ્રથાઓ જે તેની સાથે મળતી આવે છે તે તમામ બાબતો પ્રતિબંધિત છે. કોર્ટે કહ્યું કે આ પ્રથા સામાજિક તાબેદારી, બાકાત અને અલગતામાંથી એક છે કે કેમ તે જોવાનું રહેશે.

કોર્ટે આગળ અવલોકન કર્યું, કલમ ૧૭ ના વ્યાપક વાંચનનો અર્થ એ છે કે અસ્પૃશ્યતાની જાતિ આધારિત પ્રથા માત્ર બંધારણીય પ્રતિબંધના દાયરામાં આવતી નથી પરંતુ તે પ્રથાઓ પણ છે જે કુટુંબને ×અસ્પૃશ્યતા× સાથે સમાન કરે છે. કોર્ટે કહ્યું, આના માટે કોર્ટને પૂછવું જરૂરી છે કે શું કોઈ ચોક્કસ પ્રથા જેમ કે અસ્પૃશ્યતાની પ્રથા, સામાજિક ગૌણતા, બાકાત અને અલગતા, આ વિચાર પર આધારિત છે કે અમુક વ્યક્તિગત લાક્ષણિકતાઓ વ્યક્તિઓને સમાજમાં નીચા સ્થાને પહોંચાડે છે? કોર્ટ વરિષ્ઠ વકીલ એલિફન્ટ જી રાજેન્દ્રન દ્વારા મદ્રાસ બાર એસોસિએશન સામે દાખલ કરવામાં આવેલી અરજીની સુનાવણી કરી રહી હતી. જેમાં દાવો કરવામાં આવ્યો હતો કે એસોસિએશને તેમના બિન-સભ્ય પુત્રને મદ્રાસ બાર એસો. હોલમાં પાણી પીવાથી અટકાવ્યું હતું.

'કાશ્મીરથી કન્યાકુમારી સુધીના નેતાઓ હાજર હતા, કોઈ નારાજ નહોતું', વિપક્ષની બેઠક પર તેજસ્વી યાદવનું નિવેદન

પટણા,તા.૨૪

બિહારના ડેપ્યુટી સીએમ તેજસ્વી યાદવે વર્ષ ૨૦૨૪માં યોજાનારી લોકસભા ચૂંટણીને લઈને પટનામાં ૧૫ વિપક્ષી પાર્ટીઓની બેઠકને સફળ ગણાવી છે.

તેમણે કહ્યું કે આ બેઠકમાં કાશ્મીરથી લઈને કન્યાકુમારી સુધીના નેતાઓ હાજર હતા, કોઈ કોઈથી નારાજ નથી. આપણે બધા દેશને દિશા બતાવવા માટે ભેગા થયા છીએ. તેમણે કહ્યું કે અમે અમારા પોતાના હિત માટે નહીં પરંતુ લોકોની માંગ પર એક થયા છીએ. ડેપ્યુટી સીએમ તેજસ્વી યાદવે વિપક્ષની બેઠક અને આપના સંયોજક અને દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલ વિશે પૂછવામાં આવતા આ વાત કહી.

તેજસ્વીએ કહ્યું કે વિપક્ષી નેતાઓની બેઠક ફળદાયી રહી છે. અમે ફાસીવાદી શક્તિઓ સામે એકજૂથ થવાનો નિર્ણય કર્યો છે. આગામી ચૂંટણી કોઈ ચોક્કસ વ્યક્તિની ચૂંટણી નથી, જનતાની ચૂંટણી છે અને તેમના મુદ્દાઓ પર ચૂંટણી થશે. તેમણે કહ્યું કે કોઈ નારાજ નથી.

બીજી તરફ, રાષ્ટ્રીય જનતા દળના વરિષ્ઠ નેતા શિવાનંદ તિવારીએ કહ્યું કે વિપક્ષની બેઠક ખરેખર સફળ રહી. આ બેઠકથી ભાજપ ડરી રહી છે. આ જ કારણ છે કે અમિત શાહે તેને ફોટો સેશન ગણાવ્યું છે.

કલોલમાં કોલેરાનો રોગચાળાને નાથવા ત્વરિત પગલાં લેવા ગાંધીનગર લોકસભા સાંસદ અમિત શાહની તંત્રને કડક સૂચના

ગાંધીનગર જિલ્લાના કલોલ ખાતે કોલેરાનો રોગચાળો ફાટી નીકળતાં ગાંધીનગર લોકસભા સાંસદ અને કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી અમિત શાહ દ્વારા ગંભીર નોંધ લેવામાં આવી છે. જેને લઈને તેમણે આરોગ્ય મંત્રી સાથે વાતચીત કરી કોલેરાના રોગચાળાને વધુ વકરતા અટકાવવા માટે ત્વરિત પગલાંઓ લઈ જિલ્લા વહીવટી તંત્રને કડક સૂચનાઓ આપવામાં આવી છે.ગાંધીનગર જિલ્લાના કલોલ ખાતે છેલ્લા ત્રણ વર્ષથી પાણીજન્ય રોગચાળો ફેલાતો હોવા છતાં કલોલ નગરપાલિકા તંત્ર દ્વારા નક્કર પગલાં ભરવામાં આવતા નથી. અગાઉ કલોલ રેલ્વે પૂર્વ વિસ્તારમાં કોલેરા નો રોગચાળો બનતા બે કિલોમીટરનાં વિસ્તારને કોલેરા ગ્રસ્ત જાહેર કરવાની ફરજ પડી હતી. ત્યારે હવે આ વખતે પણ કલોલના બાંગલાદેશ છાપરા, ગુલીસ્તા પાર્ક અને અંજુમનવાડી વિસ્તારમાં ઘરે ઘરે લોકોને ઝાડા-ઉલ્ટી તથા પેટમાં દુઃખાવાની ફરિયાદો ઉઠવા પામી છે.અહીં છેલ્લા ઘણા દિવસોથી દૂષિત પાણીના કારણે લોકો એકપછી એક તાવ, ઝાડા ઉલ્ટી નાં દર્દીઓ સામે આવી રહ્યા છે. પાણીની લાઇનમાં ગટરનું ગંદુ અને દુષિત પાણી ભળી જવાથી લોકો કોલેરાની બીમારીમાં સપડાતા તંત્ર દોડતું થઇ ગયું છે. આ રોગચાળાને વધુ વકરતાં અટકાવવા માટે જિલ્લા કલેકટરે તકેદારીનાં ભાગરૂપે બે કિલો મીટરના વિસ્તારને કોલેરા ગ્રસ્ત જાહેર કરી દઈ જાતે જઈને સ્થિતિની સમીક્ષા કરવાની ફરજ પડી હતી.અત્રેના વિસ્તારમાં દૂષિત પાણી આવતું હોવાની વ્યાપક બૂમરાણ ઉઠી હોવા છતાં કલોલ નગરપાલિકાના સરકારી બાબુઓ હાથ પર હાથ ધરીને બેસી રહ્યા હતા. જેનાં ફલશ્રુતિ હાલમાં ઘરે ઘરે તાવ અને ઝાડા ઉલ્ટીના દર્દીઓનાં ખાટલા થવા લાગ્યા છે. ગઈકાલે અને આજે મળીને આ અસરગ્રસ્ત વિસ્તારમાંથી કોલેરાના ૫૦થી પણ વધુ દર્દીઓ પ્રકાશમાં આવ્યા છે. જેમાં બાળકોની સંખ્યા વધુ છે.કલોલના કોલેરાગ્રસ્ત વિસ્તારમાં ૧૮૬૪ ઘરો અને તેની કુલ ૭ હજાર ૨૦૩ વસ્તી હોવાનું સામે સામે આવ્યું છે. તેમ છતાં તંત્ર દ્વારા નક્કર કાર્યવાહી નહીં કરવાના કારણે પ્રજાને કોલેરાના રોગચાળા સામે ઝઝૂમવું પડી રહ્યું છે. ત્યારે આ રોગચાળાને લઈને ગાંધીનગર લોકસભા સાંસદ અને કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રીએ ગંભીર નોંધ લેવામાં આવી છે. જેને લઈને અમિત શાહે રાજય આરોગ્ય મંત્રી સાથે વાતચીત કરીને વાસ્તવિક સ્થિતિનો તાગ લેવામાં આવ્યો છે. જ્યારે આ રોગચાળાને ત્વરિત નિયંત્રણમાં લેવા જિલ્લા કલેકટર સહિત સમગ્ર તંત્રને સૂચના પણ આપી દેવામાં આવી છે.

વાવાઝોડાથી અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોની મુલાકાતે કોંગ્રેસ પક્ષના સીનીયર આગેવાનોની ટીમો જશે

વાવાઝોડા અને તેની અસરનાં કારણે જ્યાં અતિવૃષ્ટિ થઈ હતી તેવા પ્રભાવિત જીલ્લાઓના લોકો વચ્ચે કોંગ્રેસ પક્ષના આગેવાનો જશે અને લોક પ્રશ્નોને વાચા આપશે તેમજ પક્ષના કાર્યકર્તાઓ તરફથી શક્ય તે મદદ કરવામાં આવશે. પ્રદેશ કોંગ્રેસ દ્વારા નક્કી થયા મુજબ (૧) બનાસકાંઠા અને પાટણ જીલ્લામાં માન. શ્રી જગદીશભાઈ ઠાકોર, શ્રી લાલજીભાઈ દેસાઈ તથા શ્રી જીગ્નેશભાઈ મેવાણી, (૨) કચ્છ જીલ્લામાં શ્રી લલિતભાઈ કગથરા, શ્રી જાવેદભાઈ પીરઝાદા તથા શ્રી નૌશાદભાઈ સોલંકી, (૩) જામનગર અને દ્વારકા જીલ્લામાં શ્રી અમરીશભાઈ ડેર, શ્રી ઈન્દ્રવિજયસિંહ ગોહિલ તથા શ્રી લલિતભાઈ વસોયા, (૪) પોરબંદર જીલ્લામાં શ્રી પરેશભાઈ ધાનાણી, શ્રી ભીખુભાઈ વારોતરિયા તથા શ્રી પાલભાઈ આંબલિયા. ઉપરોક્ત આગેવાનોની કોંગ્રેસ પક્ષની ટીમ અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોના લોકોને મળીને તેમના પ્રશ્નો સાંભળશે. વાવાઝોડાથી અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોમાંથી પુષ્કળ ફરિયાદો

કોંગ્રેસને મળી રહી છે કે,

(૧) તેઓને જે કેશડોલ્સની રકમ સરકારે જાહેર કરી છે તે ખુબ જ ઓછી છે અને ખરા અર્થમાં જેટલા દિવસો તેઓ પ્રભાવિત થયા હતા તેની પુરતી રકમ મળી રહી નથી.

(૨) જે ખેડૂતોના વૃક્ષોને ખુબ મોટા પાયે નુકશાન થયેલું છે તે નુકશાનીની આકારણી કે વળતર હજુ સુધી યોગ્ય રીતે અપાયું નથી.

(૩) ઘણા બધા વિસ્તારોમાં હજુ પણ વીજળી પુનઃસ્થાપિત થઈ શકી નથી.

(૪) પીવાના શુદ્ધ પાણીની વ્યવસ્થા અનેક ગામોમાં હજુ સુધી નિયમિત થઈ નથી.

(૫) પશુપાલકો માટે ચરાણની ખુબ મુશ્કેલી ઉભી થઈ છે ત્યારે મફત ઘાસનું વિતરણ હજુ શરૂ કરવામાં આવેલું નથી.

(૬) ગ્રામ્ય રસ્તાઓ અતિશય ખરાબ થયા છે તેને રીપેરીંગ કે વ્યવસ્થિત વાહનવ્યવહાર યોગ્ય કરવામાં આવ્યા નથી.

(૭) કેટલાક વીજળીના થાંભલાઓ અને ફીડરો અતિશય નુકશાનીગ્રસ્ત થયા છે તેનું પુનઃ સ્થાપન થયું નથી.

(૮) જે નાના વેપારીઓ, હાથલારી કે નાની દુકાનો ધરાવતા વેપારીઓને નુકશાન થયું છે તેમને વળતર આપવા માટે કોઈપણ ચકાસણી કે વળતરની રકમ આપવા માટેની વ્યવસ્થા થઈ નથી.

(૯) જે અતિવૃષ્ટિનાં કારણે ખેડૂતોના બિયારણને નુકશાન થયું છે તેમજ કેરી અને ખારેકના પાકને મોટાપાયે નુકશાન થયું છે

અહમદપુર પ્રાથમિક શાળામાં અભ્યાસ કરતા ધોરણ ૧ થી ૮ના ૨૪૦

વિદ્યાર્થીઓને દાતાઓના સહયોગથી સતત છઠ્ઠા વર્ષે શૈક્ષણિક સાહિત્ય વિના મૂલ્યે આપવામાં આવ્યું

અહમદપુર પ્રાથમિક શાળામાં અભ્યાસ કરતા ધોરણ ૧ થી ૮ ના ૨૪૦ વિદ્યાર્થીઓને દાતાઓના સહયોગથી સતત છઠ્ઠા વર્ષે શૈક્ષણિક સાહિત્ય વિના મૂલ્યે આપવામાં આવ્યું.વિદ્યાર્થીઓને જરૂરિયાત બુજબ ચોપડા,નોટબૂક,પૅન અને પૅન્સિલ જેવી તમામ સામગ્રી એક સાથે મળી જતાં વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પર સ્મિત જોવા મળ્યું.

દાતાશ્રીઓ...

(૧) ઠાકોર લીલાજી હીરાજી-૨૧૦૦૦-/ (સ્વૈચ્છિક)(૨) ઝાલા પ્રવિણસિંહ

મેરૂસિંહ-૫૦૦૦/-(સ્વ.મેરૂસિંહના સ્મરણાર્થે)(૩) ચૌહાણ રાજુસિંહ મનુજી-૫૦૦૦/-(સ્વ.રમણજીના સ્મરણાર્થે)(૪) ઝાલા અશોકસિંહ વખતસિંહ-ચોપડા ૭ ડઝન (સ્વૈચ્છિક)(૫) ઠાકોર નિખિલ દિનાજી-૨૫૦૦/-(સ્વ.દિનાજીના સ્મરણાર્થે)(૬) ઠાકોર ગણપતજી રાધાજી-૨૧૦૦/- (સ્વ.ભુરીબેનના સ્મરણાર્થે)(૭) સોલંકી રાકેશ પોપટજી આતાજી-૨૦૦૦/-(સ્વ.પોપટજીના સ્મરણાર્થે)

(૮) ઠાકોર શૈલેષજી બળદેવજી-૨૦ ડઝન ચોપડા અને પૅન (સ્વ.રાજવીરના સ્મરણાર્થે)(૯) જાદવ પ્રતિક્ષાબેન-પૅન્સિલ ૨૫ ડઝન (સ્વૈચ્છિક)

Editor,owner,printer & publisher: Pradip Raval printed at sarvoday offset,13.gajanan estate idgah choky,Ahmedabad & published from 2567,gozaria's pole.Halim's khadki,shahpur.Ahmedabad -380001

તંત્રી ,માલિક, મુદ્રક અને પ્રકાશક : પ્રદીપભાઈ રાવલે સર્વોદય ઓફસેટ.૧૩.ગજાનન એસ્ટેટ.ઇદગાહ ચોકી પાસે.અમદાવાદ.ખાતે છપાવીને ઘર.નં:૨૫૬૭,ગોઝારીયા પોળ,હલીમની ખડકી.શાહપુર.અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૧ ખાતેથી.પ્રસિદ્ધ કર્યું