RNI No.: GUJGUJ/2014/59295

www.janfariyadnews.com

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

*Volume : 9 * Issue No.164* Date: 04.04.2023, Tuesday *Page :04 *Rs. 1.00/- *Annual Rs. 351/-

કોઈ પણ ભ્રષ્ટ વ્યક્તિ બચવો ન જોઈએ: વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી

મોદીએ સીબીઆઇના ૬૦ વર્ષ પૂર્ણ થવા પર આયોજિત ડાયમંડ જ્યુબિલી કાર્યક્રમમાં હાજરી આપી

નવીદિલ્હી,તા.૩

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ સોમવારે સીબીઆઇના ૬૦ વર્ષ પૂર્ણ થવા પર આયોજિત ડાયમંડ જ્યુબિલી કાર્યક્રમમાં હાજરી આપી હતી. પોતાના ૨૫ મિનિટના સંબોધનમાં વડાપ્રધાને સીબીઆઈની છ દાયકાની સફર અને આગળના પડકારો વિશે વાત કરી. તેમણે સીબીઆઈને કહ્યું કે, તમારે ક્યાંય રોકવાની જરૂર નથી. હું જાણું છું કે તમે જેમની વિરુદ્ધ કાર્યવાહી કરી રહ્યા છો તેઓ ખૂબ જ શક્તિશાળી લોકો છે, તેઓ વર્ષોથી સરકાર અને સિસ્ટમનો હિસ્સો છે. આજે પણ તેઓ ઘણી જગ્યાએ અમુક રાજ્યમાં સત્તાનો હિસ્સો છે, પરંતુ તમારે તમારા કામ પર ફોકસ રાખવું પડશે, કોઈપણ ભ્રષ્ટાચારીને બક્ષવામાં નહીં આવે.

વડાપ્રધાને આ કાર્યક્રમમાં ડાયમંડ જ્યુબિલી માર્ક અને પોસ્ટલ સ્ટેમ્પ વાળો સિક્કો લોન્ચ કર્યો. આ સાથે શિલોંગ, પુણે અને નાગપુરમાં સીબીઆઈ શાખા કચેરીઓની નવી ઈમારતોનું પણ ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું

વડાપ્રધાનો આ પ્રસંગે જણાવ્યું હતું કે સીબીઆઈએ દેશની પ્રીમિયમ તપાસ એજન્સી તરીકે ૬૦ વર્ષની સફર પૂર્ણ કરી છે. આ ૬ દાયકામાં સીબીઆઈએ બહુ-આયામી અને બહુ-શિસ્તકીય તપાસ એજન્સી તરીકે પોતાની ઓળખ બનાવી છે, આજે સીબીઆઈનો વ્યાપ વિશાળ બની ગયો છે. સીબીઆઈએ મહાનગરથી જંગલ સુધી દોડવું પડે છે.

પીએમએ કહ્યું કે સીબીઆઈએ તેના કામ દ્વારા લોકોના મનમાં વિશ્વાસ જગાડ્યો છે. લોકો અન્ય એજન્સીઓ પાસેથી સીબીઆઈને કેસ ટ્રાન્સફર કરવા માટે આંદોલન કરે છે. પંચાયત સ્તરે પણ જ્યારે કોઈ કેસ આવે છે ત્યારે લોકો કહે છે કે તેને સીબીઆઈને સોંપી દેવો જોઈએ. ન્યાયની બ્રાન્ડ તરીકે સીબીઆઈનું નામ દરેકની જીભ પર છે.પીએમ મોદીએ કહ્યું કે સીબીઆઈની મુખ્ય જવાબદારી દેશને ભ્રષ્ટાચારથી મુક્ત કરવાની છે. ભ્રષ્ટાચાર એ સામાન્ય ગુનો નથી. ભ્રષ્ટાચાર ગરીબોના અધિકારો છીનવી લે છે અને અનેક ગુનાઓને જન્મ આપે છે. લોકશાહી અને ન્યાયના માર્ગમાં ભ્રષ્ટાચાર સૌથી મોટો અવરોધ છે. જ્યાં ભ્રષ્ટાચાર છે ત્યાં યુવાનોને યોગ્ય તકો મળતી નથી. ભ્રષ્ટાચાર પ્રતિભાનો સૌથી મોટો દુશ્મન છે અને અહીંથી જ ભાઈ-ભત્રીજાવાદ અને પરિવારવાદ મજબૂત થાય છે.

પીએમ મોદીએ કહ્યું કે ભ્રષ્ટાચારે આપણી અર્થવ્યવસ્થાનો આધાર એટલે કે બેંકિંગ સિસ્ટમને બરબાદ કરી દીધી છે. વર્ષોથી, અમે આપણા બેંકિંગ ક્ષેત્રને મુશ્કેલીમાંથી બહાર કાઢવા માટે સખત મહેનત કરી છે. આજે આપણે ઈન્ટરનેટ બેંકિંગ વિશે વાત કરીએ છીએ, યુપીઆઇ સાથે ટ્રાન્ઝેક્શન રેકોર્ડ કરીએ છીએ. પરંતુ આપણે ૨૦૧૪ પહેલા બેંકિંગનો યુગ પણ જોયો છે, જ્યારે દિલ્હીમાં પ્રભાવશાળી રાજકીય પક્ષો સાથે જોડાયેલા લોકો તેમના ફોન પર હજારો કરોડની લોન મેળવતા હતા.

મોદીએ કહ્યું કે છેલ્લા ઘણા દાયકાઓથી ભ્રષ્ટાચારીઓએ દેશની તિજોરી લૂંટવાનો બીજો રસ્તો કાઢ્યો હતો. આ લોકો સરકારી યોજનાઓના લાભાર્થીઓને લૂંટતા હતા. આજે, જન ધન, આધાર, મોબાઈલની ત્રિપુટી સાથે, દરેક લાભાર્થીને તેનો સંપૂર્ણ અધિકાર મળી રહ્યો છે. જેમ જેમ ભારતની આર્થિક શક્તિ વધી રહી છે તેમ તેમ અવરોધો સર્જનારાઓ પણ વધી રહ્યા છે. ભારતના સામાજિક માળખા પર, આપણી એકતા અને ભાઈચારા પર, આપણા આર્થિક હિતો પર અને આપણી સંસ્થાઓ પરના હુમલાઓ વધી રહ્યા છે... અને સ્વાભાનવિક રીતે તેમાં ભ્રષ્ટાચારના પૈસા જ વપરાય છે.પીએમ મોદીએ કહ્યું કે આજે દેશમાં ભ્રષ્ટાચાર સામે લડવા માટે રાજકીય ઈચ્છાશક્તિની કોઈ કમી નથી. સીબીઆઈને ક્યાંય પણ સંકોચ કરવાની જરૂર નથી, ક્યાંય પણ રોકવાની જરૂર નથી. એટલા માટે આપણે ગુના અને ભ્રષ્ટાચારની બહુવિધ પ્રકૃતિને સમજવી પડશે અને તેના મૂળ સુધી પહોંચવું પડશે.

પીએમ મોદીએ કહ્યું કે આજે લોકો સીબીઆઈ તપાસ માટે આંદોલન કરે છે. આજે પણ માંગ ઉઠી છે કે ફલાના અને આવા કેસની તપાસ સીબીઆઈ દ્વારા થવી જોઈએ. દેશમાં ભ્રષ્ટાચાર ખતમ કરવામાં સીબીઆઈની સૌથી મોટી ભૂમિકા છે. પીએમએ કહ્યું કે વર્ષ ૨૦૧૪ પછી સરકારે કાળા નાણાને લઈને ભ્રષ્ટાચાર વિરુદ્ધ મિશન શરૂ કર્યું.કોંગ્રેસ સરકારનું નામ લીધા વિના પીએમ મોદીએ કહ્યું કે ગુલામીના સમયમાં લોકો ભ્રષ્ટાચારને સશક્ત કરતા રહ્યા. પહેલા ભ્રષ્ટાચાર કરવાની હરીફાઈ થતી હતી કે તમે આટલો ભ્રષ્ટાચાર કરશો તો હું આટલો ભ્રષ્ટાચાર કરીશ. ત્યારે આરોપીઓ નિશ્ચિંત હતા. તે જાણતા હતા કે સિસ્ટમ તેમની સાથે છે. તેનાથી દેશનો વિશ્વાસ તૂટી ગયો. વડાપ્રધાને કહ્યું કે હવે સીબીઆઈનો વ્યાપ ઘણો મોટો થઈ ગયો છે. આજના સમયમાં સીબીઆઈએ મહાનગરથી જંગલ તરફ દોડવું પડે છે. કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રાલયે ૧ એપ્રિલ ૧૯૬૩ના રોજ સીબીઆઈની સ્થાપના કરી હતી. સીબીઆઇ તેની સ્થાપનાના ૫૦ વર્ષ પૂર્ણ કરી રહી છે.

જનતા કોંગ્રેસ છત્તીસગઢ (જે)એ વિધાનસભા ચૂંટણી નહીં લડવાનો સંકેત આપ્યો

મારા માટે મારી માતાનું સ્વાસ્થ્ય છત્તીસગઢની શક્તિ કરતાં વધુ મહત્વનું છે

રાયપુર,તા.૩

જનતા કોંગ્રેસ છત્તીસગઢ (જે)એ આ વખતે વિધાનસભા ચૂંટણી નહીં લડવાનો સંકેત આપ્યો છે. સંસ્થાના વડા અમિત જોગીએ એક ટ્વીટમાં લખ્યું હતું કે મારા માટે મારી માતાનું સ્વાસ્થ્ય છત્તીસગઢની શક્તિ કરતાં વધુ મહત્વનું છે. જ્યાં સુધી તે સંપૂર્ણ સ્વસ્થ ન થાય ત્યાં સુધી. ત્યાં સુધી હું પડછાયાની જેમ તેની સાથે રહીશ. અમિત જોગીએ પણ પોતાના ટ્વીટમાં જણાવ્યું હતું કે હું મારા પિતાની અંતિમ ક્ષણોમાં સાથે રહી શક્યો નથી. હું મારી માતા સાથે આ ભૂલનું પુનરાવર્તન કરી શકતો નથી. મારો પહેલો હેતુ મારી માતાને સ્વસ્થ બનાવવાનો છે. બાકી બધું રાજનીતિ કરવાની

ઉંમર ભરેલી છે. અમિત જોગીના આ ટ્વીટને છત્તીસગઢના રાજકારણમાં મોટી ઉથલપાથલ તરીકે જોવામાં આવી રહી છે. જોગી પરિવારના ચૂંટણી મેદાનથી દૂર રહેવાના નિર્ણયે સૌને ચોંકાવી દીધા છે. જકાંચે ત્રીજા મોરચા તરીકે ૨૦૧૮ની વિધાનસભા ચૂંટણીમાં મુખ્ય ભૂમિકા ભજવી હતી.

છત્તીસગઢના પ્રથમ મુખ્યમંત્રી અજિત જોગીની પત્ની રેણુ જોગીનો પણ રાજકારણ સાથે સંબંધ રહ્યો છે. અજીત જોગી વર્ષ ૨૦૧૮ની ચૂંટણીમાં મારવાહીથી ચૂંટણી જીત્યા હતા, જ્યારે તેમની પત્ની રેણુ જોગી કોટાથી ધારાસભ્ય છે. આ સાથે પાર્ટીના ધરમજીત સિંહ લોર્મીથી ધારાસભ્ય છે. આ સાથે જ બાલોડાબજારથી પ્રમોદ કુમાર શર્મા પણ જાકંચમાંથી ચૂંટણી જીત્યા છે. દેવવ્રત સિંહ પણ ખૈરાગઢથી જીત્યા હતા. ગત વિધાનસભામાં જકાંચે પાંચ બેઠકો જીતી હતી.

અમિત જોગી અને તેમની પત્ની રિચા જોગી પર જાતિના દાવાઓના મામલા પર ઘણા સવાલો ઉભા થયા છે. છેલ્લી પેટાચૂંટણીમાં અમિત જોગી અને રિચા જોગીના નામાંકન પ્રશાસન દ્વારા તેમની જાતિને નકલી ગણાવીને નકારી કાઢવામાં આવ્યા હતા. જોગી પરિવારને મારવાહી બેઠક પરથી જ ચૂંટણી લડવાની મંજૂરી આપવામાં ન આવી ત્યારે પેટાચૂંટણીમાં રાજકીય હલચલ વધુ તેજ થઈ ગઈ. વિધાનસભાની ચૂંટણીને સાત મહિના બાકી રહ્યા છે. આવી સ્થિતિમાં જાકંચે હજુ તૈયારી શરૂ કરી નથી.

અમિત જોગીના ટ્વીટ બાદ આમ આદમી પાર્ટીએ ત્રીજા મોરચા તરીકે તૈયારીઓ તેજ કરી દીધી છે. આ પહેલા આપે ચૂંટણીની તૈયારીઓ માટે રાજયભરમાં પદાધિકારીઓની નિમણૂક કરી દીધી છે.

તાજેતરમાં, છત્તીસગઢમાં રાષ્ટ્રીય પદાધિકારીઓનો મેળાવડો હતો, જેમાં દિલ્હીના મુખ્યમંત્રીએ રાજધાનીમાં એક વિશાળ સભાને સંબોધિત કરી હતી.

જો ગેસ્ટ હાઉસ કાંડ ન થયો હોત તો દેશમાં સપા-બસપા ગઠબંધનનું શાસન હોત : માયાવતી

લખનૌ,તા.૩

પાર્ટીના સુપ્રીમો માયાવતીએ બીએસપીના રાજ્ય મુખ્યાલયમાં પાર્ટીના અધિકારીઓ સાથે સમીક્ષા બેઠક યોજીને સપા અને ભાજપ બંને પર નિશાન સાધ્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે જો સપાની ફરજ ન બની હોત અને ૧૯૯૫માં ગેસ્ટ હાઉસની ઘટના ન બની હોત તો આજે આ ગઠબંધન દેશમાં શાસન કરી રહ્યું હોત. પરંતુ સપાની દલિત અને ઓબીસી વિરોધી સંગઠનાત્મક રાજનીતિ અને મુસ્લિમ સમાજ પ્રત્યેની છેતરપિંડીથી આ શક્ય બની શક્યું નથી.

તેમણે કહ્યું કે નાગરિક ચૂંટણીમાં દરેકે મજબૂત રીતે સામેલ થવું પડશે. લોકો હાલમાં મોંઘવારી, ગરીબી, બેરોજગારી અને કાયદો અને વ્યવસ્થાની નબળી સ્થિતિથી પીડાઈ રહ્યા છે. આ તમામ મુદ્દાઓ પર ભાજપ નિષ્ફળ રહી છે. સ્માર્ટ સિટી માત્ર કાગળ પર છે. મોંઘવારી અને ગરીબીના કારણે ગામડાઓમાં પણ લોકોની હાલત કફોડી છે.

તેમણે કહ્યું કે આ સરકારે બધું જ કોન્ટ્રાક્ટના આધારે કર્યું છે અને આ કોન્ટ્રાક્ટ સિસ્ટમને કારણે કાયમી નોકરી એ લોકો માટે દૂરનું સ્વપ્ન બની ગયું છે. તેમણે કહ્યું કે 'ગાંવ ગાંવ ચલો' અભિયાનથી બસપાને તાકાત મળી છે અને તેણે લોકો સુધી પોતાનો અવાજ પહોંચાડવાનું ચાલુ રાખવું જોઈએ. બોડીની ચૂંટણીમાં ઉમેદવારોની પસંદગી સાવધાનીપૂર્વક કરવામાં આવશે. તેમના વિસ્તારના લોકોની વચ્ચે રહેતા લોકોને પ્રાધાન્ય આપવામાં આવશે. તેમના કલ્યાણ વિકાસમાં રસ છે.

તેમણે કહ્યું કે દલિતો, ઓબીસી અને બાબાસાહેબ આંબેડકર અને કાંશીરામ પ્રત્યે સપાનો પ્રેમ અચાનક વધી જાય છે. આ સમાજ ક્યારેય તેમનો નહીં બની શકે કારણ કે ૧૯૯૫માં ગેસ્ટ હાઉસની ઘટનામાં શું થયું હતું તે બધા જાણે છે

નીતિશ કુમારનો વિરોધ કરનારાઓના ગળા કાપી નાખશે : જદયુના ધારાસભ્ય ગોપાલ મંડલ

પટણા,તા.૩

બિહારના ભાગલપુરના ગોપાલપુર વિધાનસભા ક્ષેત્રના ધારાસભ્ય ગોપાલ મંડલનો વિવાદો સાથે જૂનો સંબંધ છે. તે ક્યારેક ટ્રેનમાં અર્ધ નગ્ન ફરવા માટે તો ક્યારેક બાર ડાન્સર્સ સાથે ડાન્સ કરવાને કારણે ચર્ચામાં રહ્યો છે. આ સાથે જ થોડા સમય પહેલા ધારાસભ્ય માંડલ જમીન વિવાદમાં ફાયરિંગના કેસમાં તેમના પુત્રની ધરપકડને લઈને પણ વિવાદ થયો હતો.

પરંતુ, હવે ફરી એકવાર તે વિવાદોમાં ફસાયેલી જોવા મળી રહી છે. તાજેતરનો મામલો તેમના વિવાદાસ્પદ નિવેદનનો છે. વાસ્તવમાં, જેડીયુ ધારાસભ્યે નવાગચિયામાં આયોજિત ભીમ સંવાદ કાર્યક્રમમાં વિવાદિત નિવેદન આપ્યું છે.મળતી માહિતી મુજબ, નવાગાછિયાની ગોપાલ ગૌશાળામાં આયોજિત ભીમ સંવાદમાં ધારાસભ્ય ગોપાલ મંડલની વાત બગડી હતી. ધારાસભ્યએ મંચ પરથી કહ્યું કે જે લોકો મુખ્યમંત્રી નીતિશ કુમારનો વિરોધ કરશે તેમના ગળા કાપી નાખવામાં આવશે.

અમારી સામે નીતિશ કુમારનો કોઈ વિરોધ કરતું નથી. જો તે વિરોધ કરશે, તો તે તેની ગરદન ઉતારી દેશે.

ગોપાલ ગોશાળા ખાતે પેટા વિભાગીય કક્ષાના ભીમ સંવાદનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં મકાન બાંધકામ મંત્રી અશોક ચૌધરી, સાંસદ અજય મંડલ, વિધાન પરિષદના સભ્ય, રાજ્ય ઉપાધ્યક્ષ સંજય સિંહ, રાજગીરના ધારાસભ્ય કૌશલ કિશોર હાજર હતા.આ દરમિયાન મંત્રી અશોક ચૌધરીએ કહ્યું કે, જન્મજયંતિની ઉત્સાહભેર ઉજવણી કરો. બાબા સાહેબે જ દલિતો અને ઓબીસી માટે અનામતનો અમલ કર્યો હતો. આજે કેન્દ્ર સરકાર અને અન્ય લોકો અનામતનો અંત લાવવા માંગે છે.

એક થઈને આવા લોકોનો વિરોધ કરો. તમે ૧૩મી એપ્રિલના જન્મદિવસે હોળી-દિવાળીની ઉજવણી કરો છો તે જ ઉત્સાહથી તમારા ઘરમાં દીવા પ્રગટાવો. ૧૪મી એપ્રિલે બાબાસાહેબની જન્મજયંતિની ઉજવણી કરો. તમામ કાર્યકરોએ દલિતો માટે કરેલા વિકાસ કાર્યોની ચર્ચા કરવી જોઈએ.

ઉત્તરાખંડમાં ઉનાળામાં વીજળીની રેકોર્ડ માંગ થશે, કટોકટીનો સામનો કરવા કેન્દ્ર તરફથી મદદ મળશે

દહેરાદુન,તા.૩

આ ઉનાળામાં, વીજળીની માંગ પુરવઠાની તુલનામાં નવો રેકોર્ડ બનાવી શકે છે. ઉત્તરાખંડ પાવર કોર્પોરેશન લિમિટેડ એ મે અને જૂન મહિનામાં વીજ માંગ ૨,૬૦૦ મેગાવોટ સુધી પહોંચવાનો અંદાજ મૂક્યો છે, જે ગયા વર્ષ કરતાં લગભગ ૧૦૦ મેગાવોટ વધુ છે.

વીજ સંકટનો સામનો કરવા માટે કેન્દ્ર સરકાર તરફથી ઉત્તરાખંડને ૩૦૦ મેગાવોટ વધારાની વીજળી આપવામાં આવશે. વધતી ગરમીને જોતા મે અને જૂનની પીક સીઝનમાં પુરવઠાના સંબંધમાં વીજળીની માંગમાં ભારે વધારો થવાની સંભાવના છે. યુપીસીએલના અંદાજ મુજબ ઉનાળાની સૌથી વધુ વીજ માંગ ૨,૬૦૦ મેગાવોટ સુધી પહોંચી શકે છે.

ગયા વર્ષે ઉનાળામાં સૌથી વધુ માંગ ૨,૫૦૦ મેગાવોટ હતી. આ વખતે માંગ ૧૦૦ મેગાવોટ સુધી વધી શકે છે. આ માટે યુપીસીએલએ ગ્રાહકોને ઉર્જા બચાવવાની અપીલ કરી છે. મેનેજિંગ ડાયરેક્ટર અનિલ કુમાર કહે છે કે વીજળીના વપરાશમાં એક યુનિટની બચત એ ૧.૫ યુનિટ વીજળીનું ઉત્પાદન કરવા બરાબર છે.

વીજળી સંકટનો સામનો કરવા માટે ઉત્તરાખંડને કેન્દ્ર સરકાર પાસેથી ૩૦૦ મેગાવોટ વીજળી મળશે. આ માટે સેન્ટ્રલ એક્સાઈઝ ઓથોરિટીની એક ટીમ ટૂંક સમયમાં ઉત્તરાખંડ આવશે, જેમાં ત્રણેય પાવર કોર્પોરેશનની સમસ્યાઓ અંગે ચર્ચા કરીને ૧૦ દિવસમાં કેન્દ્ર સરકારને રિપોર્ટ સોંપશે.

આબકારી કૌભાંડ

માત્ર સિસોદિયા જ નહીં, કેજરીવાલ-ભગવંત માન પણ આ કૌભાંડમાં સંડોવાયેલા છે : ભાજપ

નવીદિલ્હી,તા.૩

ભાજપે આરોપ લગાવ્યો છે કે માત્ર મનીષ સિસોદિયા જ નહીં પરંતુ દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલ અને પંજાબના તેમના સમકક્ષ ભગવંત માન પણ કથિત દિલ્હી એક્સાઈઝ કૌભાંડમાં સામેલ છે. આમ આદમી પાર્ટીના નેતા સિસોદિયાની જામીન અરજી ફગાવી દેતી વખતે દિલ્હીની એક અદાલતે કરેલા અવલોકનો ટાંકીને ભાજપના રાષ્ટ્રીય પ્રવક્તા શહઝાદ પૂનાવાલાએ દાવો કર્યો હતો કે તેણે કેજરીવાલ અને માનના ×ભ્રષ્ટાચારની ડિગ્રી×નો પર્દાફાશ કર્યો છે. આપના ટોચના નેતાઓ પર ભાજપની 'ડિગ્રી'ની મજાક એવા સમયે આવી છે જ્યારે કેજરીવાલ તેમની શૈક્ષણિક લાયકાતને લઈને વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી પર આકરા પ્રહારો કરી રહ્યા છે.કોર્ટના અવલોકનો ટાંકતા પૂનાવાલાએ કહ્યું કે લાંચ આપવામાં આવી હોવાનું સાબિત થયું છે. તેમણે દાવો કર્યો હતો કે કોર્ટે જે કહ્યું છે તે તેના અવલોકનો નથી પરંતુ તારણો છે. ભાજપના નેતાએ દાવો કર્યો હતો કે સિસોદિયા શંકાસ્પદ કૌભાંડના 'ઉશ્કેરણીજનક' હતા. પૂનાવાલાએ કોર્ટનો આદેશ વાંચ્યો જેમાં સેન્ટ્રલ ઈન્વેસ્ટિગેશન એજન્સી (સીબીઆઇ)ના દાવા પણ હતા. તેમણે દાવો કર્યો હતો કે આનાથી સ્પષ્ટ થાય છે કે વિવાદાસ્પદ દારૂની નીતિ કેજરીવાલના સ્તરે ×યોજિત× હતી. આ પોલિસી હવે રદ કરવામાં આવી છે.

તેમણે માન પર પ્રહાર કરતા કહ્યું કે પંજાબ એક્સાઈઝ વિભાગનો ઉપયોગ દારૂના જથ્થાબંધ વેપારીને તેનું લાઈસન્સ છોડવા દબાણ કરવા માટે કરવામાં આવ્યો હતો કારણ કે તેનું પંજાબમાં પણ હિત છે. બીજેપી પ્રવક્તાએ આરોપ લગાવ્યો, "આ કૌભાંડ માત્ર સિસોદિયાના દરવાજા પર જ અટક્યું નથી, પરંતુ તેમાં કેજરીવાલ અને માન પણ સામેલ છે. તેણે કેજરીવાલ અને માનના ભ્રષ્ટાચારની ડિગ્રીનો પર્દાફાશ કર્યો છે. તેમણે કહ્યું કે કોર્ટ પાસે ત્રણ તારણો છેઃ પ્રથમ દૃષ્ટિએ, સિસોદિયા દ્વારા ૧૦૦ કરોડની લાંચ લેવામાં આવી છે. દારૂનું કૌભાંડ કોઈ એક વ્યક્તિનું નથી, પરંતુ તે સંસ્થાકીય છે. તપાસમાં અવરોધ ઉભો કરવામાં આવી રહ્યો છે.

તંત્રી સ્થાનેથી...

આપણું ચંદ્રયાન

અમેરિકી અંતરીક્ષ એજન્સી નાસાએ પૃથ્વીની એક તસવીર જારી કરી છે, જેમાં ભારત રાતના સમયે પણ ખૂબચમકી રહ્યું છે. આ ચમક એવી છે, જે દરેકને આકર્ષિત કરે. અંતરિક્ષ શરૂઆતથી જ જિજ્ઞાસા અને સંશોધનનું કેન્દ્ર રહ્યું છે. પરંતુ એક તથ્ય એ પણ છે કે ભારતનું અંતરિક્ષ અભિયાન હજુ સમયથી ઓછામાં ઓછા દસ વર્ષ પાછળ ચાલી રહ્યું છે. એવામાં ઈસરોના અધ્યક્ષ એસ.સોમનાથની જાહેરાત કોઈ ખુશખબરીથી કમ નથી. પહેલી જાહેરાત છે કે ભારતનું ત્રીજું ચંદ્ર મિશન ચંદ્રયાન-૩ સંપૂર્ણ રીતે તૈયાર છે અને સંભવતઃ આ વર્ષના મધ્ય સુધી લોન્ચ કરી દેવામાં આવશે. ઈસરો પ્રમુખે અમદાવાદમાં આયોજિત ચોથા ભારતીય ગ્રહ વિજ્ઞાન સંમેલનમાં એ જાહેરાત કરી છે. અંતરિક્ષ અને ગ્રહોની શોધ માટે ભારતીય ક્ષમતા આજે એક જરૂરી વિષય છે, જેના પર તમામ અંતરિક્ષ વૈજ્ઞાનિકોએ પૂરતા મનોયોગથી કામ કરવું જોઈએ. ગયા મહિનાથી એ સંકેત મળી રહ્યા હતા કે ચંદ્રયાન-૩ સંપૂર્ણ તૈયારછે. સતત પરીક્ષણો બાદ વૈજ્ઞાનિકોમાં એ વિશ્વાસ પેદા થયો છે કે ચંદ્ર અભિયાનમાં આ વખતે કોઈ ખામી ન રહી જાય.

બીજી મહત્ત્વની જાહેરાત છે સૌર અભિયાનની. આદિત્ય-એલ૧ ભારતનું પહેલું સૌર અભિયાન છે, તેને પણ આ જ વર્ષના મધ્ય સુધી લોન્ચ કરવામાં આવશે. તે સૂર્યને નજીકથી જોવાની એક કોશિશ છે અને જો આ અભિયાન સફળ રહ્યું તો ભારત અંતરિક્ષ વિજ્ઞાનમાં અલગ શ્રેણીના દેશોમાં સામેલ થઈ જશે. ભારતીય વૈજ્ઞાનિક જ નહીં, બલ્કે દુનિયાના અન્ય વૈજ્ઞાનિક પણ આ સૌર અભિયાનના પરિણામોની રાહ જોશે. ડો.સોમનાથે વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો છે કે અમે આ અભિયાનને સફળ બનાવીશું. સૌર અભિયાનથી વધુ મહત્ત્વપૂર્ણ આપણા માટે ચંદ્ર અભિયાન છે. ચંદ્રયાન-૧ સંપૂર્ણ સફળ રહ્યું હતું, પરંતુ ચંદ્રયાન-૨ની નિષ્ફળતાએ આપણને એક રીતે પાછળ ધકેલી દીધા અને હવે ચંદ્રયાન-૩ની સફળતા કોઈપણ ભોગે સુનિશ્ચિત કરવામાં જ દેશહિત છે. એવા અભિયાન જ્યારે સફળ થાય છે ત્યારે દુનિયામાં મજબૂતીનો સંદેશ જાય છે અને જ્યારે નિષ્ફળ જાય છે ત્યારે પ્રતિકૂળ દેશોને હસવાનો મોકો મળે છે. એવું ચંદ્રયાન-૨ સમયે થયું હતું. એમાં શંકા નહીં કે વૈજ્ઞાનિકોએ પડકાર સ્વીકાર કરતાં અંતરિક્ષ અભિયાન તેજ બનાવવા જોઈએ. અહીં બીજા દેશો સાથે પ્રતિસ્પર્ધાનો ભાવ જરૂરી છે. ઉલ્લેખનીય વાત છે કે જ્યારથી અંતરિક્ષમાં રશિયા અને અમેરિકાની હોડ ખતમ થઈ છે, ત્યારથી કોઈ માણસ ચંદ્ર પર નથી ગયો.

ઈસરો અનુસાર ચંદ્રયાન-૩ની સંરચના ચંદ્રયાન-૨ જેવી જ હશે. તે ઓર્બિટર, લેન્ડર અને રોવરથી સજ્જ હશે.

ઘડપણને માણવું કેવીરીતે!!!

ઘણા લોકો કહે કે, “ઘડપણની બીક લાગે છે.” ત્યારે મને સહજ થાય

કે પ્રભુની ઈચ્છામાં હશે એટલું તો જીવવાનું જ છે.

ત્રીસ પાંત્રીસ વર્ષના હોઈએ ત્યારે હજી પોતાની જીન્દગીમાં રચ્યા પચ્યા રહેતાં હોઈએ અને એ સમયે સાથે રહેતાં વડીલનો

ટેકો (સપોર્ટ) સારો રહતો હોય છે.

જીવનના ચાલીસ વર્ષ થાય ત્યાં એકાએક લાગવાં માંડે કે આપણાં વડીલની ઉંમર પણ વધવા લાગી છે. જ્યારે વડીલની તબિયત નરમ ગરમ રહેવા લાગેત્યારે એકાએક પોતાની વધતી ઉંમરનો ખ્યાલ આવવા લાગે છે.

અત્યારના જમાનામાં જીવનશૈલી પણ સુધારવી જરૂરી લાગે. જેમજેમ આધુનિક ઉપકરણનો ઉપયોગ વધતો ચાલ્યો છે તેનાં ફાયદા સાથે ગેરફાયદા પણ ઘણાં હોય છે જે ચાલીસ વર્ષની ઉંમરે નથી દેખાતાં પર સાંઈઠ વર્ષે તો જરૂરથી દેખાશે.

ખાવાપીવાની ટેવ પર બદલાતી જાય છે. ચટાકેદાર અને અનિયમિત ખાવાનું જુવાનીમાં સારું લાગે પણવધતી ઉંમરે તેનાંથી થયેલું નુકશાન દેખાડવા લાગે છે.

જીવનશૈલી અને ખાવાપીવાની ટેવ તો પોતાના હાથમાં છે માટે સમજતાપુર્વક બદલી શકાશે, પરંતુ બદલાતા જતાં સ્વભાવનું

શું?

વડીલોની વાતચીતની રીતની જો છણાવટ કરીએ તો તેમનાં સ્વભાવમાં કોઈ બદલાવ આવ્યો કે નહીં. સાથે સાથે એવાં લોકો પણ જોવા મળે છે કે ઘણાંના સ્વભાવમાં પરિવર્તન થાય નહી એનાં માટે ખુબજ સજાગ રહેતા હોય છે.

ઘણાં માણસો જોયાં કે જેઓ વૃધ્ધાવસ્થામાં પ્રવેશ્યા પછી પણ મનથી યુવાન અને પ્રફુલ્લિત જીવન જીવતાં હોય છે અને સાથે સાથે પોતાનાં શારીરિક પરિવર્તનનો સહેલાઈથી સ્વીકાર કરી લેતાં હોય છે. આ મુજબ કરવા માટે હંમેશા મને થાય કે પોતાનાથી નાની ઉંમરનાં મિત્રો હોવા પણ જરૂરી છે.

જીવનમાં એવાં કેટલાક શોખ કેળવવા જોઈએ કે જેના થકી કયારે પણ જો કોઈ એકલતા કે અપંગતા આવે તો તેનો સ્વીકાર કરી શકાય. જેમકે સારુ વાંચન,ગમતું સંગીત સંભાળવું, જાત સાથે ચિંતનન મનન કરવું....

ઉંમરને કારણેકોઈ ઈન્દ્રિય અટકે તો પરવશતાનો અનુભવ ના થાય. આંખ અટકે તો સાંભળી તો શકાય છે, કાન અટકે તો વાંચી તો શકાય અને બંને અટકે તો પોતાની જાત સાથે રહી ચિંતન મનન તો કરી જ શકીએ. યુવાન મિત્રો સાથે વાતો કરી વિચારની આપ-લે કરી આનંદ લઈ શકાય છે અને જમાના સાથે સમન્વય સાધીને જીવનનો આનંદ લેવાય.

જો આવેલ પરિસ્થિતિ સહેલાઈથી સ્વીકારીએ તો એનો ભાર શાને લાગે! બધાં કહે વૃધ્ધત્વ અને બાળપણ સરખાં, તો બાળપણ ભુલાઈ ગયુ તેને ફરી યાદ કરીને

ફરિયાદ વગર આનંદપૂર્વક કેમ ના જીવવું!

આમ આ બધી બાબત પર યુવાન વયમા જ વિચારતાં થઈ એ તો વધતી ઉંમર અને આવતાં ઘડપણને માણતાં અચકાઈશુ નહીં. ઘડપણને આનંદથી સ્વીકારવું ઘટે.

ઉપરથી ખુબ સહજતા પૂર્વક તેનો સ્વીકાર કરી શકીશુ.

સ્વાતિ મુકેશ શાહ.
અમદાવાદ.
૯૪૨૯૯૮૯૩૮૭૧.

નમોનાં નેતૃત્ત્વ સામે વિશ્વ નતમસ્તક

● નરેન્દ્ર મોદી ફરી વિશ્વનાં સર્વાધિક લોકપ્રિય નેતા જાહેર

ભારતનાં યશસ્વી પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્ર મોદી મોર્નિંગ કન્સલ્ટ ફર્મના સર્વેમાં ભાઈડેન સહિતનાં અગ્રણી વૈશ્વિક નેતાઓને પછાડી ૭૯ ટકા એપ્રુવલ રેટિંગ સાથે મોખરે રહ્યા અને એ પણ સતત બીજી વખત; પરંતુ એ અભુતપૂર્વ સિદ્ધિનાં પાયામાં શું છે એ સમજવું અત્યંત આવશ્યક છે.

મિત્રો આપણે ત્યાં પ્રચલિત કહેવત છે કે ‘મિત્ર એવો શોધવો જે ઢાલ સરીખો હોય સુખમાં પાછળ પડી રહે અને દુઃખમાં આગળ રહે’. આ સંદર્ભમાં સૃષ્ટિના શ્રેષ્ઠ મિત્રનાં ઉદાહરણ સ્વરૂપે ભાગવાન શ્રી કૃષ્ણની ગણના કપરા કાળમાં પડખે ઉભા રહેનાર ઉત્તમ મિત્ર તરીકે થાય છે. ત્યારે આ જ સંદર્ભમાં સમગ્ર વિશ્વ જ્યારે કોરોના સામે બાથ ભીડી રહ્યુ હતું ત્યારે નામો એ ન માત્ર ભારતમાં ઘરઆંગણે વિક્રમસર્જક અવધિમાં રસીઓ વિકસાવી સમગ્ર રાષ્ટ્રમાં સુચારુ રૂપથી અને એ પણ નિશુલ્ક રસી વિતરણ કરી ભારતને મહામારીથી ઉગાર્યું પણ ખરું અને વિશ્વભરમાં જેમને પણ જરૂર પડી તેમને સહાયતા પણ પહોંચાડી. એટલું જ નહી પરંતુ આ જ કોરોનાના કપરા કાળમાં લોકડાઉનનાં પગલે આર્થીક મુશ્કેલી ભોગવી રહેલા નાગરિકોને નિશુલ્ક રાશન પુરું પાડવા અને સ્વાસ્થય સંબંધી પાસાઓને ઉકેલ્યા અને નિયંત્રિત પણ કર્યા. હાલ વર્તમાન સમયમાં ચાલી રહેલ રશિયા - યુક્રેન યુદ્ધમાં બન્ને પક્ષે શાંતિ જાળવવાની તેમની અપીલની અસરને પણ સામાન્ય રીતે વૈશ્વીક સ્તરે જોઈએ તો બે દેશો વચ્ચે કોઈપણ સંઘર્ષ વખતે મધ્યસ્થી કરતા અમેરિકાએ પિછાણી અને આપણા પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીને મધ્યસ્થી માટે વિનંતી કરી; જે ભૂમિકા કોઈપણ દેશને મહાસત્તાનું સ્થાન બક્ષે છે. તદઉપરાંત વિશ્વને યોગ દિવસ મનાવવાનું નરેન્દ્ર મોદીનું યુએન દ્વારા અમલી બનાવાયેલ સુચન ન માત્ર ભારતની પ્રાચિન ચિકિત્સા વિજ્ઞાનનો પરિચય કરાવી ગયું બલ્કે તેમની વિચક્ષણ પ્રતિભા અને વિદ્વતાનો સાક્ષાત્કાર પણ કરાવી ગયું.

આર્થિક મોરચે વિશ્વમાં બ્રિટનને પાછળ છોડીને પાંચમો ક્રમ પ્રાપ્ત કરવો, શહેરી, ગ્રામ્ય અને પૂર્વોત્તરના છેવાડાના દુર્ગમ પ્રદેશો ધરાવતા રાજ્યોમાં શિક્ષણ, સ્વાસ્થય, સુરક્ષા અને રોજગારમાં પણ ભારતનાં વૈવિધ્ય સાથેના અનેક પડકારો વચ્ચે પણ ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠતા બક્ષવાના તેમના સફળ પ્રયાસો માત્ર મોર્નિંગ કન્સલ્ટ બલ્કે કોઈપણ સંસ્થાને પ્રભાવિત કરી જાય તો જ નવાઈ કહેવાય. ભારત જેવા અનેકતામાં એકતા સાથેનું ભૌગોલિક અને પ્રાદેશિક વૈવિધ્ય ધરાવતા દેશમાં ઉદભવતા પડકારોને નજરમાં રાખીને અનેક વિખ્યાત રાજકીય અને સામાજીક પંડિતો સ્થિતિ સુધારવાની આશાઓને ઠગારી ગણાવતા ત્યારે નમોએ એ પડકારોને નાથ્યા પણ ખરા અને સેવાના અવસરમાં પલટાવી અનુકરણીય ઢબે ઉકેલ્યા પણ ખરા.આ બધા પાછળ તેમનું ગુજરાત મોડેલ ન માત્ર ૨૦૧૪ની લોકસભા ચુંટણીઓ પૂરતું ભારતના આંગણે સીમિત રહ્યું બલ્કે તેમના અનુભવ સિદ્ધ માર્ગદર્શન અને વિદ્વતા સભર સંચાલન દ્વારા દેશમાંમાં પધારતા વૈશ્વીક નેતાગણોની ગુજરાત મુલાકાત દ્વારા વૈશ્વિક સ્તરે અત્યંત સરાહનીય પણ બન્યું. તાજેતરમાં ગુજરાતમાં યોજાઈ ગયેલ વિધાનસભા ચૂંટણીઓનાં અભુતપૂર્વ અને ઐતિહાસિક પરિણામોએ પણ ગુજરાતનાં આ પનોતા પુત્ર અને

તેમની રાષ્ટ્રપ્રેમી સેનાની સેવા સભર કાર્યપ્રણાલીનું સામર્થ્ય પણ પીછાણ્યું છે. આમ કુલ મળીને કહીએ તો ગુજરાત મોડેલ શબ્દએ મોર્નિંગ કન્સલ્ટ દ્વારા માત્ર વૈશ્વીક સ્તરે લોકપ્રિયતાનાં રેટિંગમાં યુગપુરુષ અને દૂરંદેશી નેતૃત્વના ધની એવા ભારતનાં યશશ્વી પ્રધાનમંત્રી નરેદ્ર મોદીને પ્રથમ ક્રમાંક જ નથી બક્ષ્યો બલ્કે સૌનો સાથ, સૌનો વિકાસ, સૌનો વિશ્વાસ અને સૌનો પ્રયાસ સૂત્રને પણ ચરિતાર્થ કરતા સમગ્ર ભારતને ગ્લોબલી નંબર વન પ્લેટફોર્મ પર મૂક્યું છે. વિશ્વના અનેક એવા દેશો છે જેની ભારત ના અન્ય કોઈ પુર્વ વડાપ્રધાનોએ મુલાકાત પણ નથી લીધી તેવા રાષ્ટ્રો સાથે ઘનિષ્ઠ સંબંધો અને સહદયતા પૂર્ણ મુલાકાતો લઈ નરેન્દ્ર મોદીએ વિશ્વબંધુત્વને ખરા અર્થમાં વ્યવહારુ સ્વરૂપ આપ્યું છે.

શ્રી નરેન્દ્ર મોદીની સુરક્ષા, સદભાવના, સમયસૂચકતા અને સુશાસનનો સંયુક્ત ઉલ્લેખ કરીએ તો પાકિસ્તાન અને ચીન સામે આવશ્યક મક્કમ અને જરુર પડ્યે સર્જીકલ સ્ટ્રાઈક તથા સરહદ પર ભારતની જમીનમાં ઘૂસી આવેલા ચીની સૈનિકોને ખદેડી દેવાનાં કઠોર પગલાંઓ ભરવાની ઘટનાઓ હોય, તુર્કીના ભારત વિરોધી વલણ છતાં વિકરાળ ધરતીકંપ વખતેના કપરા સમયમાં મદદ મોકલવાનો નિર્ણય હોય કે પછી રમત ગમત તથા સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે ઘરઆંગણે રમતવીરો અને સંસ્કૃતિના વાહકોને પ્રેરણાબળ તેમજ ઈચ્છિત અને આવશક્યક સંસાધનો સાથેનું વાતાવરણ પૂરા પાડી વૈશ્વીક સ્તરે સન્માન પ્રાપ્તિ કરાવવાની ઐતિહાસિક પહેલ હોય; આ બધા જ પાસાઓ નરેન્દ્ર મોદીને નમો બનાવે છે અને એ જ નમોનાં નેતૃત્ત્વ સામે વિશ્વ આજે સપ્રેમ નતમસ્તક છે.તમામ ભારતવાસીઓ અને ભારત બહાર વસતા ભારતીય મુળના લોકો માટે નરેદ્ર મોદીનું ફરી વૈશ્વીક અત્યંત ગૌરવપૂર્ણ ક્ષણ તેમજ ભારતનાં તમામ મોરચે અગ્રેસર રહી સુખ, સલામતી અને સુરક્ષા મામલે ભવિષ્યમાં આ પણ સાથ, સહકાર, વિશ્વાસ તેમજ પ્રયાસના સૂત્રમાં એક તાંતણે બંધાઈ રહેવાની પ્રતિજ્ઞાની આવશ્યકતા દર્શાવે છે.

અમૃતપાલ સાથે મારો કોઈ સંપર્ક નથી. પરંતુ હું ઈચ્છું છું કે તે સુરક્ષિત ઘરે પરત ફરે

અમૃતસર,તા.૩

ખાલિસ્તાની સમર્થક અને ‘વારિસ પંજાબ દે’ના પ્રમુખ અમૃતપાલ સિંહ ૧૮ માર્ચથી ફરાર છે. પંજાબ પોલીસ તેને દરેક જગ્યાએ શોધી રહી છે, પરંતુ તેનો કોઈ સુરાગ મળ્યો નથી. અમૃતપાલની ધરપકડને લઈને હવે તેની પત્ની કિરણદીપ કૌરનું નિવેદન સામે આવ્યું છે. કિરણદીપે અમૃતપાલ સિંહની ગતિવિધિઓનો બચાવ કર્યો અને કહ્યું કે પંજાબ પોલીસ જે રીતે અમૃતપાલ સિંહને કસ્ટડીમાં લેવાનો પ્રયાસ કરી રહી છે તે ગેરકાયદેસર છે.

એક ચેનલને આપેલા ઈન્ટરવ્યુમાં કિરણદીપ કૌરે કહ્યું કે અમૃતપાલ સાથે મારો કોઈ સંપર્ક નથી. પરંતુ હું ઈચ્છું છું કે તે સુરક્ષિત ઘરે પરત ફરે. પંજાબ પોલીસ જે રીતે તેનો પીછો કરી રહી છે તે ગેરકાયદેસર છે. સરકાર તેમની ધરપકડ કરી શકે છે, પરંતુ તેમની પદ્ધતિ યોગ્ય નથી. કિરણદીપે કહ્યું કે અમૃતપાલ મને ક્યારેય તેમની સાથે કોઈ કાર્યક્રમમાં લઈ ગયો નથી કારણ કે તે ઈચ્છતો હતો કે હું હંમેશા સુરક્ષિત રહું.

ત્યારે મળતી માહિતી મુજબ સરકાર અમૃતપાલની ગમે ત્યારે ધરપકડ કરી શકે છે. પરંતુ જે રીતે તેની શોધ કરવામાં આવી રહી છે તે યોગ્ય નથી.

કોઈની અટકાયત કરવાનો પ્રયાસ કરવાની આ રીત યોગ્ય નથી.

એમસીએક્સ પર ક્રૂડ તેલના વાયદાના ભાવમાં રૂ.૪૦૬નો ઉછાળો

સોનાના વાયદામાં રૂ.૧૭ અને ચાંદીમાં રૂ.૪૧ની સીમિત રેન્જમાં નરમાઈઃ કોટન-ખાંડી વાયદામાં સુધારાનો સંચારઃ પ્રથમ સત્ર સુધીમાં કોમોડિટી વાયદાઓમાં રૂ.૮,૦૭૫ કરોડ અને ઓપ્શન્સમાં રૂ. ૧૫૯૪૩.૩૩ કરોડનું ટર્નઓવરઃ બુલડેક્સ વાયદામાં રૂ.૨૦ કરોડનાં કામકાજ

ડેઈલી માર્કેટ રિપોર્ટ

મુંબઈઃ દેશના અગ્રણી કોમોડિટી ડેરિવેટિવ્ઝ એક્સચેન્જ એમસીએક્સ પર વિવિધ કોમોડિટી વાયદા, ઓપ્શન્સ અને ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં સોમવારે પ્રથમ સત્ર સુધીમાં ૩,૦૮,૪૭૩ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૨૪,૦૩૭.૯૩ કરોડનું ટર્નઓવર નોંધાયું હતું, જેમાં કોમોડિટી વાયદાનાં કામકાજનો હિસ્સો રૂ.૮,૦૭૫.૦૨ કરોડનો અને ઓપ્શન્સનો હિસ્સો રૂ. ૧૫૯૪૩.૩૩ કરોડનો હતો.

કીમતી ધાતુઓના વાયદાઓમાં સોના-ચાંદીમાં એમસીએક્સ પર ૭૪,૦૪૪ સોદાઓમાં રૂ.૫,૩૪૩.૦૭ કરોડનાં કામકાજ થયાં હતાં. સોનાના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ સોનું એપ્રિલ વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૫૯,૨૦૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૯,૬૧૦ અને નીચામાં રૂ.૫૯,૦૪૦ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૧૭ ઘટી રૂ.૫૯,૩૮૫ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. આ સામે ગોલ્ડ-ગિની એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ ૮ ગ્રામદીઠ રૂ.૧૦૦ વધી રૂ.૪૭,૪૧૯ અને ગોલ્ડ-પેટલ એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ ૧ ગ્રામદીઠ રૂ.૧૦ વધી રૂ.૫,૮૭૨ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. સોનું-મિની એપ્રિલ વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૫૩ વધી રૂ.૫૯,૩૬૭ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો.

ચાંદીના વાયદાઓમાં ચાંદી મે વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ કિલોદીઠ રૂ.૭૧,૮૧૧ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૭૨,૨૬૧ અને નીચામાં રૂ.૭૧,૪૩૭ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૪૧ ઘટી રૂ.૭૨,૧૭૭ ના સ્તરે બોલાઈ રહ્યો હતો. ચાંદી-મિની એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨૫ ઘટી રૂ.૭૨,૦૭૦ અને ચાંદી-માઈક્રો એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨૮ ઘટી રૂ.૭૨,૦૫૦ બોલાઈ રહ્યો હતો.

બિનલોહ ધાતુઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે ૬,૬૩૭ સોદાઓમાં રૂ.,૭૪૬.૯૬ કરોડના વેપાર થયા હતા. તાંબુ એપ્રિલ વાયદો રૂ.૭૭૮.૦૫ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૦.૫૦ વધી રૂ.૭૮૦.૦૫ જ્યારે એલ્યુમિનિયમ એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૨૦ વધી રૂ.૨૧૧.૩૦ તેમ જ સીસું એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૦.૧૫ વધી રૂ.૧૮૨ના ભાવ થયા હતા. જસત એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૩૫ વધી રૂ.૨૫૮ના ભાવ થયા હતા. મિની વાયદાઓમાં એલ્યુમિનિયમ-મિની એપ્રિલ વાયદો ૧ કિલોદીઠ રૂ.૧.૩૦ વધી રૂ.૨૧૧.૨૦ સીસુ-મિની એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૦.૧૦ વધી રૂ.૧૮૨.૧૫ જસત-મિની એપ્રિલ વાયદો રૂ.૧.૨૦ વધી રૂ.૨૫૭.૪૫ બોલાઈ રહ્યો હતો.

એનર્જી સેગમેન્ટના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પર ૫૦,૫૭૫ સોદાઓમાં રૂ.૧,૯૭૨.૦૬ કરોડનો ધંધો થયો હતો. ક્રૂડ તેલ એપ્રિલ વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ બેરલદીઠ રૂ.૬,૨૨૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬,૬૪૦ અને નીચામાં રૂ.૬,૨૨૦ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૪૦૬ વધી રૂ.૬,૬૦૫ બોલાયો હતો, જ્યારે ક્રૂડ તેલ-મિની એપ્રિલ વાયદો રૂ.૪૦૭ વધી રૂ.૬,૬૦૫ બોલાઈ રહ્યો હતો. નેચરલ ગેસ એપ્રિલ વાયદો ૧ એમએમબીટીયૂદીઠ રૂ.૧૭૯ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૧૦ ઘટી રૂ.૧૭૩.૮૦ અને નેચરલ ગેસ-મિની એપ્રિલ વાયદો ૯.૭ ઘટી ૧૭૪.૩ બોલાઈ રહ્યો હતો.

કૃષિ કોમોડિટીઝના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે રૂ.૧૨.૯૩ કરોડનાં કામકાજ થયા હતા. કોટન ખાંડી એપ્રિલ વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં ૧ ખાંડીદીઠ રૂ.૬૨,૫૦૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬૨,૫૦૦ અને નીચામાં રૂ.૬૨,૦૨૦ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૬૦ વધી રૂ.૬૨,૨૪૦ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો. મેન્થા તેલ એપ્રિલ કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૫.૭૦ ઘટી રૂ.૯૯૯.૧૦ બોલાયો હતો.

કામકાજની દૃષ્ટિએ એમસીએક્સ પર કીમતી ધાતુઓમાં સોનાના વિવિધ વાયદાઓમાં રૂ.૨,૭૩૪.૪૫ કરોડનાં ૪,૫૯૭.૮૫૫ કિલો અને ચાદીના વિવિધ વાયદાઓમાં રૂ.૨,૬૦૮.૬૨ કરોડનાં ૩૬૩.૦૫૩ ટનના વેપાર થયા હતા. એનર્જી સેગમેન્ટમાં ક્રૂડ તેલ અને ક્રૂડ તેલ-મિની વાયદાઓમાં રૂ.૧,૧૭૯.૧૫ કરોડનાં ૧૭,૯૪,૭૯૦ બેરલ તથા નેચરલ ગેસ અને નેચરલ ગેસ-મિની વાયદાઓમાં રૂ.૭૯૨.૯૧ કરોડનાં ૪,૫૨,૧૨,૨૫૦ એમએમબીટીયૂ નાં કામ થયાં હતાં. બિનલોહ ધાતુઓમાં એલ્યુમિનિયમ અને એલ્યુમિનિયમ-મિની વાયદાઓમાં રૂ.૧૫૬.૮૨ કરોડનાં ૭,૪૪૧ ટન સીસુ અને સીસુ-મિની વાયદાઓમાં રૂ.૪૯.૮૫ કરોડનાં ૨,૭૪૧ ટન તાંબાના વાયદાઓમાં રૂ.૩૪૩.૭૩ કરોડનાં ૪,૪૧૩ ટન અને જસત તથા જસત-મિની વાયદાઓમાં રૂ.૧૯૬.૫૬ કરોડનાં ૭,૬૫૧ ટનના વેપાર થયા હતા. કૃષિ કોમોડિટીઝમાં કોટન ખાંડી વાયદામાં રૂ.૯ કરોડનાં ૧,૪૪૦ ખાંડી મેન્થા તેલ વાયદામાં રૂ.૩.૯૩ કરોડનાં ૩૯.૨૪ ટનનાં કામકાજ થયાં હતાં.

ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ એમસીએક્સ પર પ્રથમ સત્રનાં અંતે સોનાના વિવિધ વાયદાઓમાં ૨૦,૯૮૮.૧૮૯ કિલો અને ચાંદીના વિવિધ વાયદાઓમાં ૮૩૬.૪૯૫ ટન, તાંબાના વાયદાઓમાં ૧૦,૨૭૭.૫૦૦ ટન, એલ્યુમિનિયમ અને એલ્યુમિનિયમ-મિનીમાં ૧૮,૩૨૮ ટન, સીસુ અને સીસુ-મિનીમાં ૨,૮૫૨ ટન તથા જસત અને જસત-મિનીમાં ૧૪,૭૪૭ ટન, એનર્જી સેગમેન્ટમાં ક્રૂડ તેલ અને ક્રૂડ તેલ-મિની વાયદાઓમાં ૯,૯૪,૫૨૦ બેરલ તથા નેચરલ ગેસ અને નેચરલ ગેસ-મિની વાયદાઓમાં ૬,૩૧,૬૦,૦૦૦ એમએમબીટીયૂ, કૃષિ કોમોડિટીઝમાં કોટન-ખાંડી વાયદામાં ૧૨,૪૩૨ ખાંડી અને મેન્થા તેલ વાયદામાં ૩૧૫.૩૬ ટનના સ્તરે રહ્યો હતો.

ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સની વાત કરીએ તો, એમસીએક્સ પર બુલડેક્સ વાયદામાં રૂ.૧૯.૫૮ કરોડનાં ૨૪૩ લોટનાં કામકાજ થયાં હતાં. ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ બુલડેક્સ વાયદામાં ૪૫૮ લોટના સ્તરે રહ્યો હતો. બુલડેક્સ એપ્રિલ વાયદો ૧૬,૦૩૬ પોઈન્ટ ખૂલી, ઉપરમાં ૧૬,૨૦૫ અને નીચામાં ૧૬,૦૩૬ બોલાઈ, ૧૬૯ પોઈન્ટની મૂવમેન્ટ સાથે ૨૩ પોઈન્ટ વધી ૧૬,૧૯૪ પોઈન્ટના સ્તરે પહોંચ્યો હતો.

ઓપ્શન્સની વાત કરીએ તો, કોમોડિટી વાયદા પરના ઓપ્શન્સમાં એમસીએક્સ પર રૂ. ૧૫૯૪૩.૩૩ કરોડનું નોશનલ ટર્નઓવર નોંધાયું હતું. સોનું તથા સોનું-મિનીના કોલ અને પુટ ઓપ્શન્સમાં રૂ. ૮૨૧.૪ કરોડ, ચાંદી તથા ચાંદી-મિનીના કોલ અને પુટ ઓપ્શન્સમાં રૂ. ૪૩૮.૨૧ કરોડનાં કામ થયાં હતાં. એનર્જી સેગમેન્ટના ઓપ્શન્સમાં ક્રૂડ તેલના કોલ અને પુટ ઓપ્શન્સમાં રૂ. ૧૩૭૫૬.૯૧ કરોડ અને નેચરલ ગેસના કોલ અને પુટ ઓપ્શન્સમાં રૂ. ૯૨૬.૬૮ કરોડનાં કામકાજ થયાં હતાં. આ સામે ઓપ્શન્સમાં કુલ પ્રીમિયમ રૂ. ૩૬૩.૯૨ કરોડનું થયું હતું.

સૌથી વધુ સક્રિય કોન્ટ્રેક્ટ્સમાં કોલ ઓપ્શન્સની વાત કરીએ તો ક્રૂડ તેલ એપ્રિલ રૂ.૬,૬૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૬૯ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૨૨૫ અને નીચામાં રૂ.૬૯ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૧૫૪.૭૦ વધી રૂ.૨૧૮.૩૦ થયો હતો, જ્યારે નેચરલ ગેસ એપ્રિલ રૂ.૧૮૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ એમએમબીટીયૂદીઠ રૂ.૧૨.૬૦ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૧૨.૯૦ અને નીચામાં રૂ.૧૧.૫૦ રહી, અંતે રૂ.૫.૦૫ ઘટી રૂ.૧૨.૩૦ થયો હતો.

સોનું મે રૂ.૬૨,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૨૭૭ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૩૬૮ અને નીચામાં રૂ.૨૩૩ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨૪ વધી રૂ.૩૫૫ થયો હતો, જ્યારે સોનું-મિની એપ્રિલ રૂ.૬૦,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૪૦૦ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૬૨૦ અને નીચામાં રૂ.૩૫૦ રહી, અંતે રૂ.૪૭ વધી રૂ.૬૦૧.૫૦ થયો હતો.

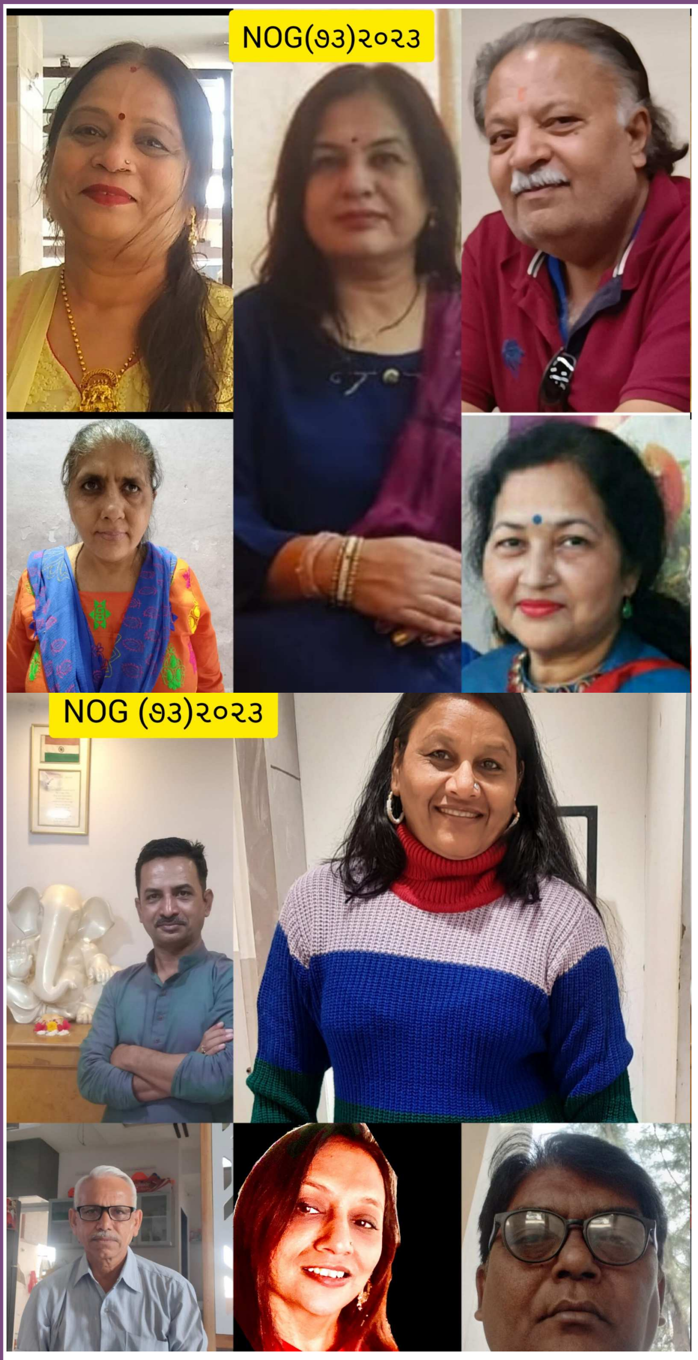
ચાંદી એપ્રિલ રૂ.૭૫,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૬૫૦ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૧૭૬.૫૦ ઘટી રૂ.૭૨૧ થયો હતો, જ્યારે ચાંદી-મિની એપ્રિલ રૂ.૭૨,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧,૬૦૦ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૯૦ ઘટી રૂ.૧,૫૫૩ થયો હતો. સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોન્ટ્રેક્ટ દીઠ જસત એપ્રિલ રૂ.૨૫૫ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧.૭૦ ઘટી રૂ.૬ થયો હતો.

આ સામે પુટ ઓપ્શન્સની વાત કરીએ તો ક્રૂડ તેલ એપ્રિલ રૂ.૬,૫૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૨૧૪.૯૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૨૧૪.૯૦ અને નીચામાં રૂ.૧૬૪.૯૦ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨૧૬.૩૦ ઘટી રૂ.૧૭૦.૬૦ થયો હતો, જ્યારે નેચરલ ગેસ એપ્રિલ રૂ.૧૭૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ એમએમબીટીયૂદીઠ રૂ.૧૦.૩૦ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૧૩.૦૫ અને નીચામાં રૂ.૧૦.૩૦ રહી, અંતે રૂ.૩.૨૫ વધી રૂ.૧૨.૫૫ થયો હતો.

સોનું મે રૂ.૫૮,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૩૩૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૩૪૦ અને નીચામાં રૂ.૨૫૪ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૧૪ ઘટી રૂ.૨૬૨.૫૦ થયો હતો, જ્યારે સોનું-મિની એપ્રિલ રૂ.૫૮,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૨૪૨ ખૂલી, ઉપરમાં રૂ.૨૭૦ અને નીચામાં રૂ.૧૯૧.૫૦ રહી, અંતે રૂ.૨૯.૫૦ ઘટી રૂ.૨૦૨.૫૦ થયો હતો.

ચાંદી એપ્રિલ રૂ.૭૧,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૧,૩૪૫ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૧૫૯.૫૦ ઘટી રૂ.૧,૧૬૭.૫૦ થયો હતો, જ્યારે ચાંદી-મિની એપ્રિલ રૂ.૭૦,૦૦૦ સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૯૯૯ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૯૦ ઘટી રૂ.૭૬૨.૫૦ થયો હતો.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક
સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG .SS.NO. 22
વિષય - ઘડપણની બીક
પ્રકાર - ગદ્ય
શબ્દો - ૩૪૩
શીર્ષક - પાવરહાઉસ

સમર સાંજે ઘરે પહોંચ્યો ત્યારે થાકીને લોથ થઈ ગયો હતો. સમર આમ તો શરીરની કાળજી બહુ લેતો. સમયાંતરે હોસ્પિટલમાં બોડી ચેક અપ કરાવી લેતો. આફટર ફોર્ટી જેવી કેપ્સ્યુલનું સેવન કરતો. તે? કાયમ ભાગદોડ? કરતો અને ક્યારેય કંટાળતો નહિ. બસ, ટ્રેન કે બાઈકનો લાંબો પ્રવાસ તેને થકવી શકતો નહિ, એને લીધે તેની આજુબાજુના લોકો તેને પાવરહાઉસ કહીને બોલાવતાં.

પણ હમણાંથી થાક લાગવા લાગ્યો હતો અને તે તેના ચહેરા ઉપર દેખાવા લાગ્યો હતો. તેણે પોતાના હાથમાંની બેગ બાજુમાં મૂકી અને સોફામાં પસરાઈ ગયો. "હાય હાય ! શું થયું તમને?" કહીને રસોડામાંથી તેની પત્ની રેખા હોલ તરફ ધસી.

"કંઈ નહીં જાડી, થોડો થાક લાગ્યો." એમ કહીને સમરે પોતાના પગ પણ સોફાની ઉપર લઈ લીધા.

"તમને થાક લાગ્યો એ તો નવાઈભર્યું કહેવાય, પણ થાય એ તો ઉંમર થઈ હવે! બાવન થયાં છે, ઓછા ક્યાં છે?"

રેખાના આ પ્રહારે તેને અંદર સુધી હલાવી દીધો. તે ઊંડા વિચારમાં સરી પડ્યો. તેને નાનપણથી વૃદ્ધો માટે નફરત હતી. તેને હંમેશાં લાગતું કે વૃદ્ધો સમાજ ઉપર બોજ હોય છે. તેઓ કોઈ કામ નથી કરતા અને ફક્ત બીજાના કામમાં ખોટ કાઢીને તેમને સલાહ આપવાનું કામ કરે છે. તેની આ અવધારણા દ્રઢ થવાનું કારણ તેના ઉગ્ર સ્વભાવના દાદા હતા.

પોતાને યુવા રાખવાનો હંમેશાં પ્રયત્ન કરતો, પણ અંતે આજે તેના હાથ હેઠા પડ્યા. પોતે વૃદ્ધ થઈ ગયો છે એવા માનસિક તાપની તેના શરીર ઉપર અવળી અસર પડી અને તે બીમાર પડી ગયો. તેનો દીકરો યોગેશ અને તેની વહુ પ્રિયા સમરની સેવામાં જોતરાઈ ગયાં. ડોક્ટરે અનેક ટેસ્ટ કરી પણ મૂળ કારણ સમજમાં ન આવ્યું.

એક દિવસ સમરને મળવા તેનો મિત્ર દિપક આવ્યો. સમર કોઈને પોતાની વાત નહોતો કરતો, પણ નાનપણના મિત્ર એવા દિપક આગળ તે ભાંગી પડ્યો. તેની વાત સાંભળીને દિપક હસી પડ્યો અને કહ્યું, "ગાંડા, આમાં ચિંતા કરવાનું કોઈ કારણ નથી. ઘડપણ તો દરેકને આવે છે, તેનું સ્વાગત કર, તેનો સ્વીકાર કર. જે વૃદ્ધાવસ્થાને તું બિમારી સમજતો હતો તે ખરેખર તો બિમારી નથી, શરીરની એક અવસ્થા છે. આજે તારી પાસે વર્ષોના અનુભવનું ભાથું છે જે તું બાળકો સાથે વહેંચી શકે છે. બાકી થાક તો કોઈ પણ ઉંમરે લાગી શકે. તું શરીર કરી શકે એટલો જ શ્રમ કરીશ અને ખાનપાન ઉપર નિયંત્રણ રાખીશ તો થાક નહીં લાગે."

જ્યોતિન્દ્ર મહેતા, પાલઘર

****

NOG SS N0 : 73
વિષય..ઘડપણની બીક
પ્રકાર..ગદ્ય
શીર્ષક..સ્વતંત્રતા

માણસ જીવનમાં ત્રણ અવસ્થામાંથી પસાર થાય બાળ અવસ્થા કિશોર અવસ્થા ને વૃધાવસ્થા, જેમાં વૃધાવસ્થા એ જીવનના છેલ્લા પડાવની અવસ્થા કહેવાય જે માણસ આ બધા પરિવર્તનો ને સ્વીકારી બધી જવાબદારીઓ માંથી મુક્ત થઈ સ્વતંત્ર રીતે મુક્ત પણે પોતાના માટે પોતાની જાત માટે જીવવાનો પ્રયત્ન કરે છે,તે ક્યારેય ઘરડો થતો નથી,ઉંમર ભલે એનું કામ કરે પણ માણસ જિંદગીને જીવવાનો માણવાનો જુસ્સો અકબંધ રાખે તો ઘડપણ પણની બીક કે કોઈની ઉપર બોજ બનીને રહેવાની જરૂર પડતી નથી,જીંદગીના છેલ્લા સ્વાસ સુધી જિંદગીને માણવાની જેની ઈચ્છા હોય એને ક્યારેય ઘડપણ નડતું નથી,

ઘરડેઘડપણ લોકો શુ કહેશે, એવી બીક રાખી તમે તમારી જિંદગીને સંકોચીને મુકિના દો જીવો ખુલીને જીવો,તમને ગમે એવું જીવો પરીવર્તન ને સ્વીકારો, ના ગમતી વાતને નજર અંદાજ કરતા શીખો,કોઈને માગ્યા વગર સલાહ ના આપો,કોઈપાસે અપેક્ષા વધારે ના રાખો,થાય એટલું જાતે કામ કરો,મન હળવું રહે ને શરીર તંદુરસ્ત રહે માટે મિત્રો સાથે રહો,કસરત યોગા કરો ,પ્રવાસ કરો,

બાળકો સાથે સમય પસાર કરો, કોઈને નડતરરૂપ થાય એવું કરશો નહિ,

ઘડપણની બીક રાખ્યા વગર મસ્તીથી જીવો,મનુષ્ય અવતાર એકજ વાર મળ્યો છે,ફરી મળશે કે નહીં એની ખબર નથી,તો પછી જે મળે છે તેને માણીલો, આ અવસ્થાનો પણ ભરપૂર આનંદ ઉઠાવો.

નયના પટેલ.નૈન.

****

NOG:SS:NO. : 0141
★વિષય★ :- ★"ઘરડે ઘડપણ ની બીક, અભરખા, સ્વતંત્રતા, લગામ અને મોજશોખ"★
★શીર્ષક★ :- ★"ઘડપણ : એક સરસ અવસ્થા"★
★શબ્દ★ :- ★૩૫૦★

માનવ જિંદગીમાં વયને લઈ ત્રણ અવસ્થા છે. બાળપણ, યુવાની અને ઘડપણ ! ઉંમર, અંતરાલને લઈ વધારે વિભાગ પાડી શકાય. જેમ કે શૈશવ, કિશોરાવસ્થા, તરુણાવસ્થા, યુવાનાવસ્થા, પૌઢાવસ્થા અને વૃદ્ધાવસ્થા.

સમષ્ટિમાં કોઈ ચિરકાળ, અમર, સ્થિર નથી. અહીં સતત નવસર્જન વગેરે થતું રહે છે.

આપણા સૌનો જીવનદીપ ગમે ત્યારે, કોઈપણ વયે બુઝાઈ શકે છે. આગળ દર્શાવી તે અવસ્થાઓમાં બાળપણ કે યુવાનીમાં મૃત્યુ પામવું તે કુટુંબીજનો, સ્વજનો અન્યો માટે પીડાદાયક છે જ્યારે ઘડપણમાં મૃત્યુ પામવું જે તે વ્યક્તિ માટે, પંડે જ પીડાદાયક છે.

ઉંમર અથવા વય એ એક પડાવ અને વર્ષોની સંખ્યા માત્ર છે. ઉંમરમાં વર્ષો કે વર્ષોમાં ઉંમર દેખાવી જોઈએ. 'પાકટ પાન' છીએ તો ગમે ત્યારે ખરી પડવાના એ વિચારે કે પછી, 'હવે શું થશે' એની ચિંતામાં ના રહીએ.

જો સારી રીતે જીવો તો ઘડપણ શ્રેષ્ઠ અવસ્થા છે. ઘડપણ એ વિભિષિકા છે એમ માનશો નહિ. ખરેખર તો કોઈ બીક કે લગામ રાખ્યા વિના, અભરખા, સ્વતંત્રતા અને મોજશોખ માણવા માટેની શ્રેષ્ઠ અવસ્થા એટલે ઘડપણ.

બીક : કોઈપણ જાતનો ડર રાખ્યા વિના વર્તો. જે હાડમારી અગાઉની અવસ્થામાં વેઠી છે તે હવે વેઠવાની નથી. હવે ભવિષ્ય માટેની ચિંતા નથી કરવાની. મોજ કરો.

અભરખા : ફરવા જવાની, સરસ ભોજન કરવાની, આત્માના કલ્યાણ માટેની વગેરે જે જે ઈચ્છાઓ બાકી રહી ગઈ હોય તે હવે પૂરી કરો. હવે સમય, પૈસા, નોકરી ધંધાનું બંધન નથી.

સ્વતંત્રતા : આ અવસ્થામાં આપ મુક્ત અને આઝાદ છો. કોઈ તમને નીતિ નિયમમાં બાંધી શકવાનું નથી. ગમતી પ્રવૃત્તિ કરો.

લગામ : તમારા મન અને શરીરને અનુરૂપ વિચારો. એનો વિવેક તમને ફાયદાકારક રહેશે. કોઈપણ બાબતનો અતિરેક સારો નહિ. અતિ સર્વત્ર વર્જ્યયેત.

મોજશોખ : આ અવસ્થામાં તમારી ટેવ, આદત, લત, વ્યસન અને શોખ વગેરે સ્વાસ્થ્યને શોભે તેવા રાખો. ઉચિત મોજશોખથી વિચાર, અનુચિતથી વિકાર પુષ્ટ થાય છે. તો તેમાં ગરણી રાખીએ.

આ સિવાય આ અવસ્થા ખુબ સુંદર અને શ્રેષ્ઠ રીતે પસાર કરવા માટે......

સદગુણોની કેળવણી, સેવાની ભાવના, પૂરતો વ્યાયામ, માફકસર કસરત, યોગ પ્રાણાયામ, સાત્વિક આહાર, ઉપવાસ, સાદાં વસ્ત્ર પરિધાન, કથા શ્રવણ, સારું વાંચન, સત્સંગ, જપ, તપ, ભક્તિ અને આધ્યાત્મિક પ્રવૃત્તિ વગેરેનો વિવેકપૂર્ણ ઉપયોગ પરમ શાંતિ અને આનંદ આપે.

ઢળતી ઉંમરે મનને રેઢું ન મૂકતાં કોઈ સારી સ્થિતિમાં સ્થિર થઈને આનંદથી આ અવસ્થાને આપણી ઈચ્છા પ્રમાણે ઓપ આપી ધન્ય થઈએ. આપણો મૂળભૂત સ્વભાવ આનંદ માણવાનો છે તો તે જ કરીએ. એના માટે જ કરીએ !

રસિકભાઈ વી પરમાર "રવ" પાટણ (ઉ.ગુ.) ★તા. ૦૩/૦૪/૨૩★

****

NOG SS નંબર
વિષય - ઘડપણની બીક
શીર્ષક - અંતિમ પડાવ
શબ્દો - ૨૭૧
નામ - પૂજા(અલકા)કાનાણી

જે રીતે શિયાળો, ઉનાળો, ચોમાસુ એવું ઋતુચક્ર ચાલે છે,તેવી રીતે બાલ્યવસ્થા,યુવાવસ્થા અને વૃદ્ધાવસ્થા એવું જીવનનું ચક્ર ચાલે છે. માનવ જીવનનો અંતિમ પડાવ એટલે વૃદ્ધાવસ્થા. દુનિયાનો કોઈ પણ વ્યક્તિ વૃદ્ધાવસ્થાને ટાળી શક્યો નથી. આ અવસ્થાને કોઈપણ પ્રકારના ડર વગર કેમ પાર કરવી દરેક વ્યક્તિ પર નિર્ભર રહે છે.

ઉંમરની સાથે થતાં શારીરિક ફેરફારોને સ્વીકારતા શીખવું જોઈએ. ખાવા-પીવાની ટેવો તથા જીવનશૈલી બદલવાંની સાથે કાર્ય કરવાની ગતિ અને ઉત્સાહની અસર વૃદ્ધાવસ્થા પર થાય ત્યારે પોતાને થતી તકલીફની ફરિયાદ કર્યા વગર સંતોષકારક જીવવુંએ વડીલપણાની સાચી નિશાની છે.

વૃદ્ધાવસ્થામાં માનસિક રીતે સ્વસ્થ રહી પરિવારનાં સભ્યોની અંગત બાબતમાં દખલ કર્યા વગર જીવવું એ પણ એક પ્રકારની કલા છે. મોટાભાગનું જીવન આપણે આપણી રીતે જીવ્યા એ રીતે પરિવારનાં સભ્યોને પણ પોતાની રીતે નિર્ણયો લઈ જીવવાનો અધિકાર છે એવું વિચારવું જોઈએ. હક જમાવવા કરતાં હેત જમાવતાં શીખવું જોઈએ.

પોતાની જાતની ખુશ રાખવી એ વૃદ્ધાવસ્થાનો પહેલો નિયમ છે. ખુશ રહેવા માટે કશુંક નવું શીખતાં રહેવું. મોબાઈલએ નવું જાણવા શીખવા માટેનું શ્રેષ્ઠ સાધન પુરવાર થઈ શકે. પોતાની ઉંમરના મિત્રો સાથે રોજ થોડા કલાકો વિતાવવા. સાથે મળી હળવી કસરતો કરવી, ફરવા જવું, મુવી જોવા જવું, મંદિરે જવું કે થઈ શકે એવા સામાજિક કાર્ય કરવાં. તે ઉપરાંત શાક લઈ આવવું,બાળકોને સ્કૂલે તેડવા મુકવા જવું. હોમવર્ક કરાવવું વગેરે જેવાં નાના મોટા કાર્ય કરી પરિવારને પણ મદદકર્તા બનવું જોઈએ.

આમ વૃદ્ધાવસ્થા એ ડરીને નહીં પણ આપણા પરિવાર પ્રત્યે આપણાથી બનતી ફરજો સંતોષકારક રીતે નિભાવ્યાનો આનંદ માણવો જોઈએ. શૂન્યમાંથી સર્જન કરવાની ક્ષમતા ખતમ થઈ જાય ત્યારે પરિવારવાળા આપણા વિસર્જનની રાહ જોવે એવા વૃદ્ધ બનવા કરતાં આપણાં ગયાં પછી પણ તેમનાં હૃદયમાં આપણું સ્થાન અકબંધ રહે એવી કોશિશ કરવી જોઈએ.

****

NOG SS No - 127
વિષય - સ્વતંત્રતા
શિર્ષક - સ્વતંત્રતા કે સ્વછંદતા..???
શબ્દો - ૨૧૧
પ્રકાર - ગદ્ય
લેખક નામ - અલ્પા મહેતા

સ્વતંત્રતા કોને કહેવાયપ????

માબાપ થી અલગ રહેવું એનેપકે પછી પોતાનું ધાર્યું કરવું એનેપકે પછી કુટુંબી ઓ થી વિરુદ્ધ જઈને અકોઈ પણ કાર્ય કરીને દુનિયા ને ,મિત્ર વર્તુળ માં એવું જતાવવું કે જુઓ છું ને હું સ્વતંત્ર..!!!!

ખરેખર તો સ્વછંદતા ને સ્વતંત્રતા નો ટેગ આપી

માણસ કુટુંબ થી અલગ પડે છે, કૌટુંબિક જવાબદારીઓ માં થી છુટ્ટો પડી જાય છે ,પોતાની માબાપ પ્રત્યે ની ફરજ થી મુક્ત થઈ જાય છે ..અને છેલ્લે સ્વતંત્રતા નો જંડો લહેરાવી લોકો ની નજરો માં અને ખુદ ની નજરો માં પણ પોતાને નિર્દોષ સાબિત કરે છે..

સ્વતંત્રતા એટલે વ્યક્તિ કુટુંબ માં વડીલો નું માન જાળવી , પ્રેમ થી તેમના પ્રત્યે ની ફરજો નિભાવી ,કુટુંબ માં દરેક સભ્યો ને ખુશી થી પોતાના નિર્ણયો માં સાથે રાખી આગળ વધે.. આજ સ્વતંત્રતા..!!!

સ્વતંત્ર થવા માટે કુટુંબ થી અલગ રહેવું આવશ્યક નથી કે પછી વડીલો ની હાજરી ની અવગણના કરવી

જરુરી નથી કે પછી મન ફાવે એવું વર્તન કરવું એ સ્વતંત્રતા નથી

જ્યારે માણસ સ્વતંત્ર થવા માટે આમતેમ જાવા મારે છે ત્યારે તે સ્વછંદ બની જાય છે, અભિમાની બની જાય છે , બીજા ની કોઈ પણ વાત એને સાચી નથી લાગતી..પોતાનું ધાર્યું કરવા નાં મદ માં તે વિનય , વિવેક ગુમાવી દે છે પ અને એજ નિષ્ફળતા નું કારણ બની જાય છે ..

અંત માં બે પંક્તિ
સ્વતંત્ર બનો સ્વછંદ નહી
નિસ્વાર્થ બનો ,સ્વાર્થી નહી

****

NOG SS No :-109
વિયષ :-સ્વતંત્રતા
શિર્ષક :-હક
પ્રકાર :-પધ

જયાંરે કોઈ
દબાવે
કિલ્લેબંધી કરે
પોતાના કાર્યક્ષેત્રમાં
નજર કેદ કરે
ને આદેશનો એક્કો પ્રસ્થાપિત કરે
ચોતરફથી
ઘેરાયેલ
તેની મનઘડત
સંકુચિતતાનો શિકાર થયેલ
સતત દમનમાં દુભાયેલ
જયારે
હદયમાં તેની વિપરીત
અસરોનો અગ્નિ પ્રકટે
ત્યાંરે
બળવો કે બંડ
તમે કહેશો
પણ છે તો
સ્વતંત્રતાનો
અવાજને ???

બાબુ સંગાડા"મહેક"

****

NOG SS NO - 0050
વિષય - સ્વતંત્રતા
શીષૅક - મુક્ત ગગન આપો.
શબ્દ સંખ્યા - ૨૯૦
પ્રકાર - ગદ્ય
તા - ૩/૪/૨૦૨૩

....

પ્રત્યેક નારી ને મુક્ત જીવનની ઝંખના હોય છે. નારીની દ્રષ્ટિએ નારીનું મુકત વગર એટલે શું...? નારી શકિતને યોગ્ય વિકાસને આત્મવિશ્વાસથી પોતાનાં ધ્યેય પાર પાડી સામાજિક માળખું જોઈએ. નારીની સ્વતંત્રતા આંદોલનની નવી દિશા એટલે સ્ત્રી સશક્તિકરણ તરફ ગતિ ને નિર્ભય નારી શક્તિનું સર્જન.

મુક્ત વગરને સ્ત્રીનાં ઉજ્વળ ભવિષ્યનું પ્રતીક છે. ૨૧ મી સદીની નારી પ્રગતિનું ચિત્ર રળિયામણું છે. આજની નારી "સ્વ" ને પામવા આગવી ઓળખ ઊભી કરે છે સ્ત્રી શોષણ વિરુદ્ધ લડી નારી મુક્તિની નવી દિશામાં સર કર્યું સ્ત્રી કહે છે મારું પોતાનું વ્યક્તિત્વ છે, ઓળખ ઊભી કરવા કરવી છે, સ્ત્રી હોવાનું ગૌરવ લેવું છે. શોષણમુક્ત અને સ્વમાન ભર્યું જીવન જીવવાનો પૂર્ણ અધિકાર છે. તેની ઈચ્છા છે કે સમાજમાં સ્ત્રીની બુદ્ધિનો સ્વીકાર થાય લાગણીને ગૌરવ થાય. દરેક જાગૃત થાય ખરા અર્થમાં સ્વાતંત્રય મળ્યું કહેવાય. નારીના એકાંતના ઓરડા જેવું નારીનું સ્વાતંત્ર્ય આજે નારી ધીરે ધીરે સ્વતંત્ર થતી ગઈ છે. શિક્ષણ ભાગ ભજવે છે પોતાની અદખુટ શ્રદ્ધમા આત્મવિશ્વાસની જાગૃતિ આવી ગઈ છે. શક્તિને સારું તરસથી દુનિયાને સુધામૃત પામવું. એનું કાર્યક્ષેત્ર છે સંસારમાં નારીએ સંસ્કારને સંસ્કૃતિ જાળવી પુરુષને પ્રાધાન્ય આપ્યું છે. બે ઘરને શોભાવી દૂધમાં સાકર ભળે એમ ભળી જાતી. કુમારિકા, વૃદ્ધાવસ્થા અને યુવાવસ્થા અને વૃદ્ધાવસ્થા જીવનનો લ્હાવો માણી સ્વતંત્ર રીતે જીવવાનો સંકલ્પ કરે છે આધુનિક જીવનમાં એવું કાંઈ જ નથી કે સ્ત્રી ના કરી શકે. અડગ મનથી બીજાનું ભલું કરવા ઈચ્છે તો "નારી સુપર વુમન" કહેવાય છે.

ધરતી પર ભગવાન સ્વરૂપે માનીને એવા રામ,કૃષ્ણ રહેમાન, નાનક ,બુદ્ધ બધાં નારીની કુખે જ જન્મેલાં છે સમાજ માટે વરદાન રૂપ છે ઈશ્વરનું બીજું સ્વરૂપ છે. તેનાં આત્મા સન્માનનું જતન કરી મુક્ત ગગન આપીને સ્વતંત્ર મને જીવવા દઈએ.

નારી એ પ્રેમની પ્રતિમા કરુણાનો, સાગર સાગરની શાહી ,સમગ્ર વનની વનરાઈઓની કલમ બનાવીને અનંત આકાશમાં જેટલો કાગળ બને તેટલી નારીની સ્વતંત્રતા આપણે આપીએ .

પ્રેરણાદાયી દિવ્ય જીવનને કૃતજ્ઞ ભાવે નમન કરીએ. સુગંધનો દરિયો રેલાવતી, અન્નપૂર્ણા ,જગદંબા ને રંભાના રાજને દીપાવતી કેમ કેમ અંકાય ના નારીના જૂજવા રૂપ ને.

નારી ગગનને ધરતી પર લાવી પ્રભુએ નારીને આનંદમાં મસ્ત બની ઘૂમતી પ્રચંડ ધસ્મસતી નદી જેવી પર્વતના શિખરો ચૂમ્મા ઈચ્છતી ફૂંફાડા મારતી નદીની ઝંખનાથી પર્વના શિખરો સર કરવાની સ્વતંત્રતા આપી જોઈએ? એનામાં આભને આંબવાની શક્તિ છે. નસીબ થી મળી છે જિંદગી જીવવા દો...! મુક્ત ગગનમાં વિહરવા દો..!

રાગીની શુકલ "રાગ"

****

NOG SS NO 136
વિષય : ઘડપણ
શીર્ષક : ઘડપણ આવી ગયું
શબ્દ : સંખ્યા ૫૭
પ્રકાર : પદ્ય

ઘડપણ રે ઘડપણ,
આવી ગયું ઘડપણ.
આંખુનું તેજ ગયું,
કાનમાં સાંભળવાનું ઓછું થયું.
ખાવાનું ઓછું રે થયું,
સંતાનનું સાંભળવાનુ ઘણું થયું.
મંદિરમાં રે ના જવાયું,
ટક ટક રે બહુ રે કરૂં.
વહુઓનું કેમ સાંભળું,
ના રે કોઈ જતું કરૂં.
ઘડપણ રે ઘડપણ,
આનું નામ ઘડપણ.

હિમાંશી પંડિત નિર્મોહી
વિરપુર મહીસાગર.

****

NOG SS N0: 001
પ્રકારઃ ગદ્ય
વિષય : ઘડપણ ની બીક,સ્વતંત્રતા,લગામ, મોજશોખ
શીર્ષક : સમયે બદલાવ

માનવ જીવન માં જુદી જુદી અવસ્થાઓ નું અનુભવે સર્જકો એ ખૂબ લખ્યું છે..બાલ્યાવસ્થા માં બાળક જેવું જીવન પણ સથવારો માતાપિતાનો..યુવા માં મિત્ર સર્કલ અને દેખાદેખીથી શું અનુકરણ કરવું કે સ્વીકારવું...લગ્નજીવન બાદ પરસ્પર ની સમજ કેળવી વંશજ ને સંસ્કારો થી ભરપુર કરી પ્રેરણાદાયી જોડી નું ઉત્તમ ઉદાહરણ પૂરું પાડવાની ખેવના...સંજોગવશાત ઘડપણ ની તૈયારી માં ક્યારેક સથવારો ગુમાવતા એકલા પણું પણ જીવવાનો વારો આવે...ત્યારે સ્વભાવ મુખ્યત્વે ભાગ ભજવે છે..જે ક્ષેત્ર મા તમે હોવ ત્યા તમારી વય થી નાના લોકો સાથે હળીમળી અહમ ને ત્યજી પોતાના અનુભવો પીરસી તેમનો સથવારો મેળવી શેષ જીવન ને સુખમય બનાવવાનું હોય છે.દરેક ના જીવન માં વારા ફરથી વારો,એમ અવસ્થા બદલાતી હોય છે..ખાસ તો ઘડપણ માં આપણને માન,મર્યાદા જળવાય તેવો સ્વભાવ કેળવી.સમય સાથે ચાલવું જરૂરી..જે સમય સાથે સ્વભાવગત પરિવર્તન કરતા નથી તેઓને ઘડપણ માં અનેક અડચણો નો સામનો કરવો પડે છે..તેમાં ઘરના,સમાજના અને મિત્ર વર્તુળ ના લોકો સાથેનો તેમનો વર્તાવ કેવો છે તે મુજબ તેમનો માન મરતબો જળવાતો જોવા મળે છે..અનેક સામાજિક સિરિયલો માં અલગ અલગ સ્વભાવગત સામાજિક જીવન ની ઘરેલુ કાલ્પનિક વાર્તા થી તો ક્યારેક સત્ય ઘટના થી દિગ્દર્શક.નિર્માતા સમજાવવાનો પ્રયાસ કરે છે...સાહિત્યિક ક્ષેત્રે વર્ષો સુધી સર્જક તરીકે અનુભવ મેળવ્યા બાદ જ્યારે નવોદિત સર્જકો ના શોર્ટ કટ અને અવનવા ચેનચાળા થી ઉંમર લાયક સર્જકો વ્યથિત જોવા મળે છે.કેમકે તેઓ બદલાતા સાહિત્યિક સમય સાથે ચાલતા નથી ત્યારે તેઓ નવોદિતો થી અલગ પડે છે..અને જેમ નવોદિતો ને કોઈ કહેનાર નથી તેમ આવા પીઠ સર્જકો ને પણ કોઈ કહેનાર નથી હોતું..પરિણામે વિસંગતતાઓ થી એક ભેદ રેખા જન્મ લેતી હોય છે અને તે અનેક સાહિત્યિક વિવાદો નું સર્જન કરે છે....જે આજના સમયમાં જોવા મળે છે..કોઈ પોતાના અનુભવ થી પોતાની મર્યાદા નક્કી કરી સૌ સાથે ચાલવાનું પસંદ નથી કરતા ત્યાં આવા વિવાદો જોવા મળે...પણ અનેક અપવાદો પણ આપણી વચ્ચે છે અને તે દ્વંદ માં જોવા મળે છે..જે મારે મન સંચાલક તરીકે નો સંતોષ છે..

સંચાલક : પ્રદીપ રાવલ

****

NOG SS.No.0098
વિષય :-સ્વતંત્રતા
શીર્ષકઃ- પીઢીઓ માં અંતર
નામઃ- લીના શર્મા

મિત્રો અકસર જ્યારે અમે જૂની પીઢીની કઠોરતાની શિકાયત કરીએ છીએ તો ભૂલી જઈએ છીએ કે આ પીઢી હતી જેની અસ્તિત્વની રચના જ જાણે જિમ્મેદારીઓ નિભાવવા માટે થઈ છે. એમાં પોતાની બધી ભાવનાઓનું ,સપનાઓનું, મોજ શોખનું પરિવાર માટે તીલાંજલિ આપી છે. અને સાચું કહીએ તો સ્ત્રીના મગજમાં પણ નથી આવતું કે એમની જિંદગી પણ કોઈ અલગ ગતિથી અલગ રસ્તા પર ચાલી શકે છે. અમે ઈ છીએ કે એ અમારી આઝાદી સમજે પણ ક્યારેક કોશિશ નથી કરતા એમને વધારે આઝાદ કરવાની પણ કોઈ માણસ જે હંમેશા પોતાના સપનાથી જ સમજોતા કરતા રહ્યા છે એમણે બીજાની આઝાદી પણ કેમ સારી લાગવા લાગે? માટે બેહતર છે નવી પીળી ને સમજોતા કરાવવા કરતા જૂની પીઢી ની જરાક જીમ્મેદારીઓ છીનવી લેવી એમણે પણ સ્વતંત્ર કરી દેવું જોઈએ.

લીના શર્મા..
હાલોલ.

ગાંધીનગરમાં બીજા દિવસે એનર્જી ટ્રાન્ઝીશન વર્કિંગ ગ્રુપની બેઠક, વિશ્વભરમાં સ્વચ્છ ઊર્જા પહોંચાડવા અંગે ચર્ચા થઇ

બેઠકમાં છ મુખ્ય એજેન્ડાને સામેલ કરવામાં આવ્યા

બેઠકમાં ૨-૨૦ સભ્ય દેશો, વિશેષ આમંત્રિત દેશ અને આંતરરાષ્ટ્રીય સંગઠનોના લગભગ ૧૦૦ પ્રતિનિધિઓ સામેલ થયાં

બેંગલુરુમાં ૫થી ૭ ફેબ્રુઆરી દરમિયાન ઊર્જા પરિવર્તન સંબંધિત વર્કિંગ ગ્રુપની પ્રથમ બેઠક યોજાઇ હતી

ગાંધીનગર, ૩ એપ્રિલ: માનનીય વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીના નેતૃત્વ હેઠળ ભારત માટે જી૨૦ની અધ્યક્ષતા દેશના ઈતિહાસમાં નિર્ણાયક બાબત છે, કારણકે તે આઝાદી કા અમૃત મહોત્સવ સાથે એકરૂપ થાય છે. વિવિધ ક્ષેત્રો જેવાંકે, પર્યાવરણ અને ક્લાઈમેટ ચેન્જ, ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ અને ઊર્જા સંરક્ષણ પર કાર્યક્રમો આયોજિત કરવાનું સન્માન ગુજરાતને પ્રાપ્ત થયું છે, જે જી૨૦ સમિટના એકંદર લક્ષ્યાંકો અને એજન્ડા સાથે સુસંગત છે.

ભારતની જી-૨૦ ની અધ્યક્ષતા હેઠળ એનર્જી ટ્રાન્ઝિશન વર્કિંગ ગ્રુપની બેઠક આજે બીજા દિવસે ગુજરાતના ગાંધીનગરમાં યોજાઈ હતી.

મીટિંગના બીજા દિવસે, તમામ પ્રતિનિધિઓએ સમગ્ર વિશ્વમાં સ્વચ્છ ઊર્જાની પહોંચને સુધારવાના ઉદ્દેશ્ય પર વિગતવાર ચર્ચા કરી હતી. આ દરમિયાન, એનર્જી ટ્રાન્ઝીશન માર્ગમાં ક્ષમતા અને સર્વસમાવેશકતાની જરૂરિયાત પર સંવાદનું આદાનપ્રદાન શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. મીટિંગ દરમિયાન એક વિગતવાર સિમ્પોઝિયમનું પણ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું જેમાં ઊર્જા માટે વૈશ્વિક બદલાવને સક્ષમ કરવાથી વૈશ્વિક સસ્ટેનેબલ કુલીંગમાં (પરંપરાગત રેફ્રીજરેશનને વધુ ઊર્જા કાર્યક્ષમ બનાવવાની બાબત, જેથી ઉત્સર્જન ઓછું થાય) કેવી રીતે મદદ મળી શકે છે તેના પર પ્રકાશ પાડવામાં આવ્યો હતો. બેઠક બાદ તમામ પ્રતિનિધિઓએ મોઢેરા સૂર્ય મંદિરની પણ મુલાકાત લીધી હતી.

આ બેઠકમાં છ મુખ્ય એજન્ડાઓ આવરી લેવામાં આવ્યા હતા જેમાં ટેકનોલોજી ગેપ, ઊર્જા ટ્રાન્ઝીશન માટે ઓછા ખર્ચે ધિરાણ, ઊર્જા સુરક્ષા અને વૈવિધ્યસભર પુરવઠા શૃંખલા, ઊર્જા કાર્યક્ષમતા, નીચું ઔદ્યોગિક કાર્બન ઉત્સર્જન, ભવિષ્યને ધ્યાનમાં રાખીને જવાબદારીપૂર્વકનો વપરાશ, વૈશ્વિક સ્તરે ઈંધણ અને સ્વચ્છ ઊર્જાની પહોંચ તેમજ ન્યાયિક, વાજબી અને સમાવેશી એનર્જી ટ્રાન્ઝીશન માર્ગનો સમાવેશ થાય છે.

આ બેઠકની સાથે વધુ બે કાર્યક્રમોનું પણ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પ્રથમ કાર્યક્રમ ઠંડકની પ્રક્રિયાને વેગ આપવા માટે આયોજિત કરવામાં આવ્યો હતો અને બીજો કાર્યક્રમ વૈવિધ્યસભર પુનઃપ્રાપ્ય ઊર્જા પુરવઠા શૃંખલા અંગેનો હતો. તેમનું લક્ષ્ય ઊર્જા ટ્રાન્ઝીશનની સુવિધા પ્રદાન કરવાનું તેમજ તેને આગળ વધારવાનું છે. આ ક્ષેત્રોમાં અત્યાર સુધી લેવામાં આવેલા પગલાઓની સફળતા વિશે આ બન્ને સત્રોમાં જાણકારી આપવામાં આવી હતી જેથી ઉભરતી અર્થવ્યવસ્થાઓ તેનો ઉપયોગ કરી શકે. આ બેઠકમાં ઊર્જા મંત્રાલયના સચિવ આલોક કુમાર સહિત G-૨૦ સભ્ય દેશો, વિશેષ આમંત્રિત દેશ અને આંતરરાષ્ટ્રીય સંગઠનોના લગભગ ૧૦૦ પ્રતિનિધિઓએ ભાગ લીધો હતો.

એનર્જી ટ્રાન્ઝીશન વર્કિંગ ગ્રુપની પહેલી બેઠક બેંગલુરુમાં ૫થી ૭ ફેબ્રુઆરી દરમિયાન યોજાઇ હતી.

આ બેઠકમાં ઊર્જા ટ્રાન્ઝીશનમાં ટેક્નોલોજી સંબંધિત ખામીઓ, ઓછા ખર્ચે ફાઈનાન્સ, ઊર્જા સુરક્ષા અને સપ્લાય ચેઇનની વિવિધતા અને ભવિષ્ય માટે ઈંધણ સંબંધિત પ્રાથમિકતા ક્ષેત્રો અંગે ચર્ચા કરવામાં આવી હતી.

ભારતની અધ્યક્ષતામાં સ્વચ્છ ઊર્જા પરિવર્તનમાં વૈશ્વિક સહકારને આગળ વધારવા અને તેને ટકાઉ આર્થિક વિકાસ એજન્ડામાં કેન્દ્રીય બનાવવા માટે ચાર ETWG બેઠકો, વિવિધ સાઇડ ઈવેન્ટ્સ અને એક મંત્રી સ્તરીય બેઠકનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

દાંતા સરકારી હોસ્પિટલના મહિલા ડોક્ટરે દાંતા પોલીસ મથકે પત્રકાર વિરુદ્ધ અરજી આપી,

કડક કાર્યવાહી કરવાની માંગ કરી

દાંતા ,

દાંતા એટલે પછાત અને વિકાસથી વંચીત તાલુકા તરીકેની ઓળખ ધરાવે છે,આ દાંતા તાલુકામાં પહેલા ગણ્યા ગાંઠ્યા પત્રકાર હતા પરંતુ છેલ્લા ૨ -૩ વર્ષમાં પત્રકારોનો ભારે રાફડો ફાટ્યો છે. કેટલાંક પત્રકારો એક તરફી સમાચાર ચલાવીને તંત્ર ને બદનામ કરવાની કોશિશ કરી રહ્યું છે ત્યારે સાચા અને ફિલ્ડ મા કામ કરતા પત્રકારો બદનામ થઈ રહ્યાં છે. દાંતા સરકારી હોસ્પિટલના મહિલા ડોક્ટરે જીલ્લા પોલીસ વડા અને જિલ્લા માહિતી વિભાગને અરજી લખીને દાંતા પોલીસ મથકે લેખિત અરજી આપીને કાયદેસર કાર્યવાહી કરવાની માંગ કરી છે. અરજીમાં સ્પષ્ટ જણાવેલ છે કે આ પત્રકારે સાચી માહિતી જાણ્યા વિના અને સરકારી હોસ્પિટલને બદનામ કરવા અને લોકોની સેવા કરતા ડોક્ટર અને તંત્ર ને બદનામ કરવા એક તરફી સમાચાર ચલાવેલ છે અને આ કારણે સમાજમાં ખોટો મેસેજ આવેલ છે ત્યારે આવા પત્રકાર સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવામાં આવે, અરજીમાં મહિલા ડોક્ટર જાનવીબેન પ્રજાપતિએ સાચા અને ફિલ્ડમા કામ કરતાં અનેક એક્ટિવ પત્રકારોની પ્રશંસા પણ કરી છે. અરજીમાં જણાવ્યા પ્રમાણે એક્ટિવ અને ફિલ્ડમાં કામ કરતાં પત્રકારો જ્યારે હોસ્પિટલમાં કવરેજ કરવા આવે છે ત્યારે તેમને હોસ્પિટલ તરફથી પૂરેપૂરો સાથ સહકાર આપવામાં આવે છે ત્યારે નવા બની બેઠેલા પત્રકારો નિયમો વિરુદ્ધ સમાચાર લખીને તંત્રને બદનામ કરે છે ત્યારે જિલ્લા પોલીસ વડા અને માહિતી ખાતુ આવા પત્રકારો સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરે તેવી માંગ કરી છે. આવા એક તરફી પત્રકારત્વ કરતા મીડિયાકર્મીઓનો વિરોધ કરે છે અને માહિતી ખાતું અને પોલીસ ખાતું આવા પત્રકારો સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરે તેવી માંગ કરી રહ્યા છે.

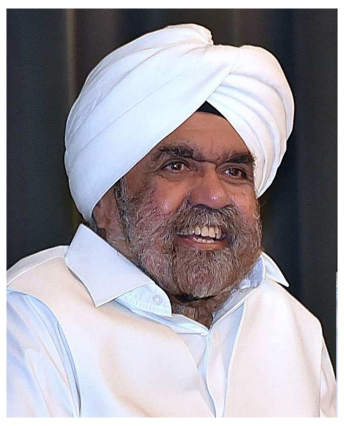
:- કોઈપણ વિભાગ અને કોઈપણ અધિકારી સામે એક તરફી આધાર પુરાવા વિના સમાચાર ચલાવતા પત્રકારો સામે કડક અને કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવામાં આવે તેવી પણ પત્રકાર આલમ માગ કરી રહયું છે..

તા.૩/૦૪/૨૩, સોમવારે સુરત ખાતે રાહુલજી આવી રહ્યા છે તેમના ઉપર ચાલી રહેલ કેસ સંદર્ભે..

આપણા સૌના નેતા ઉપર બદલા ની ભાવનાથી ભારતીય જનતા પાર્ટી વર્તન કરી રહી હોય ત્યારે રાહુલજી ના સમર્થનમાં સેવાદળ સૈનીક મેદાનમાં.

સાચી પ્રાર્થના - સંત રાજીન્દર સિંહજી મહારાજ

પ્રાર્થના પરમાત્મા થી વાત કરવાની સૌથી પ્રભાવશાળી રીત છે. આપણે બધા પ્રાર્થના કરીએ છીએ. કોઈ સવારે ઊઠીને પ્રાર્થના કરે છે, કોઈ રાત્રે સુતા પહેલા પ્રાર્થના કરે છે. જ્યારે પણ આપણે પ્રાર્થના કરીએ છીએ તો તેમાં આપણે કંઈ ને કંઈ દુનિયાની વસ્તુ પ્રવૃત્તિ માંગતા હોઈએ છીએ.



મોટાભાગે તો આપણે આ પ્રમાણે પ્રાર્થના કરતા હોઈએ છીએ કે હે પ્રભુ! મને આ શારીરિક તકલીફ થઈ છે તે દૂર થઈ જાય. હે પ્રભુ! મારી માતાજીને તકલીફ થઈ છે તેમની તકલીફ દૂર થઈ જાય. હે પ્રભુ! મારો ધંધો ઓછો થઈ રહ્યો છે તે વધી જાય.

આપણે પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે આપણને નવું ઘર કે નવી કાર મળે અને દુનિયાની વસ્તુઓ મળવાની સાથે સાથે આપણું શરીર પણ તંદુરસ્ત રહે.

આપણે પ્રાર્થના એ વસ્તુની કરીએ છીએ જે આપણે વિચારીએ છીએ કે આપણી જિંદગીમાં બહુ જ જરૂરી છે. આપણને લાગે છે કે આપણે જે માંગી રહ્યા છીએ તો આપણને આખી જિંદગી મદદ કરશે પરંતુ થઈ શકે છે કે તે આપણા જીવનભર માટે યોગ્ય ન હોય.

પ્રાર્થના કરવાની સૌથી સારી રીત એ છે કે પ્રભુ જે ઈચ્છે તે જ આપણા જીવનમાં થાય. પ્રભુ તો આપણી સાથે શું થયું છે તે જાણે છે શું થઈ રહ્યું છે તે જાણે છે અને શું થશે તે પણ જાણે છે.

પ્રભુ જાણે છે કે આપણા માટે શું સારું છે. આપને નથી જાણતા કે આપણા માટે શું સારું છે. આપણે આપણી સીમિત બુદ્ધિ અને આપણી પ્રમાણે જે આપણા માટે સારું હોય તે માગીએ છીએ પરંતુ જો આપણે બધું પ્રભુ પર છોડી દઈએ કે આપણને તે આપે જે આપણા માટે સારું હોય તો એ આપણી સાચી પ્રાર્થના હશે.

'આર્ષ' અક્ષરધામ, પ્રવચનમાળા અંતર્ગત 'નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય ૭, ધીરજાખ્યાન' વિષય ઉપર ૧૦૧ મું પ્રવચન યોજાયું

નિષ્કુળાનંદ સ્વામી જડભરત કે રાજા હરિચંદ્રના વૈરાગ્યનું કેવળ ગાણું જ ગાયું નથી, પરંતુ તેઓ પોતે જ એ ઉચ્ચતમ વૈરાગીની સ્થિતિએ પહોંચેલા હતા. - પૂ. શ્રુતિપ્રકાશદાસ સ્વામી

બીજ રોપીને સતત પાણી સિંચ્યા કરીએ તો અલ્પ સમયમાં ફળ મળી શકતા નથી. - પૂ. આનંદસ્વરૂપદાસ સ્વામી

ગાંધીનગર

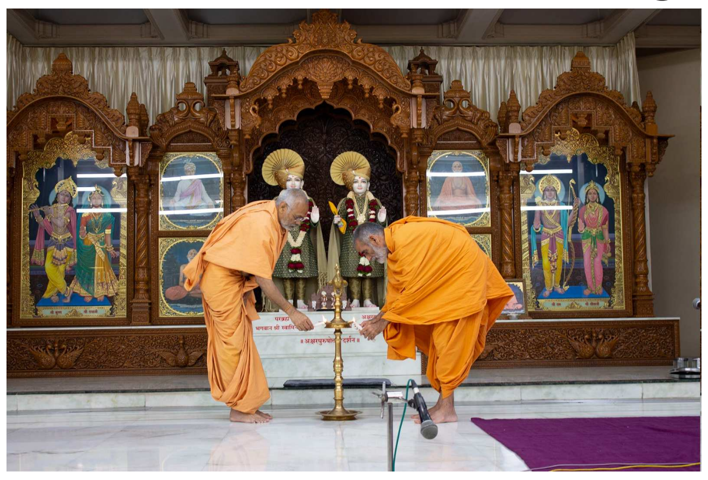
'આર્ષ' શોધ સંસ્થાન અક્ષરધામ ગાંધીનગર દ્વારા વિશ્વવંદનીય સંત પ. પૂ. પ્રમુખસ્વામી મહારાજની પ્રેરણા અને પ. પૂ. મહંતસ્વામી મહારાજના કૃપાશિષ હેઠળ છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી ગંગાના પ્રવાહની જેમ વહેતી આર્ષ પ્રવચનમાળામાં ભારતીય મૂલ્યોનું સંવર્ધન થાય, તે હેતુને લક્ષમાં રાખીને વિદ્વાનો દ્વારા વ્યક્તિવિશેષ, સામાજિક સમસ્યા, દર્શન અને શાસ્ત્ર - વિષયો આવરી ત્રૈમાસિક પ્રવચનનું આયોજન કરવામાં આવે છે. આ ક્રમ અંતર્ગત શાસ્ત્ર વિષયક 'નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય ૭, ધીરજાખ્યાન' વિષય પર ૧૦૧માં પ્રવચનનું આયોજન તા. ૦૨-૦૪-૨૦૨૩ના રોજ સાંજે ૫ થી ૭ સમય દરમ્યાન યોજાયું હતું. આ પ્રસંગે વક્તા તરીકે પ્રો. ડો. પૂ. શ્રુતિપ્રકાશદાસ સ્વામી, નિયામકશ્રી, આર્ષ શોધ સંસ્થાન, ગાંધીનગર તથા સ્વામિનારાયણ અક્ષરધામ, મંદિરના મહંતશ્રી, પૂ. આનંદસ્વરૂપદાસ સ્વામીએ આશીર્વચન સહ વક્તવ્યનો લાભ આપ્યો હતો. કાર્યક્રમની શરૂઆત દીપ પ્રાગટ્યથી કરવામાં આવી હતી. પ્રવચનમાં ૧૨૦૦ થી પણ વધુ શ્રોતાઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

પ્રો. ડો. પૂ. શ્રુતિપ્રકાશદાસ સ્વામીએ નિષ્કુળાનંદ કાવ્ય અંતર્ગત ધીરજાખ્યાન વિષય પર વાત કરતાં જણાવ્યું હતું કે, ભગવાન સ્વામિનારાયણે આ પૃથ્વી પર પ્રગટ થઇ અનેક યુગ કાર્યો કર્યાં, તેમાં એમનું એક મહત્ત્વનું કાર્ય એ હતું કે પરમહંસોનો એક સમુદાય આ જગતને ભેટ આપ્યો. પરમહંસોમાં આધ્યાત્મિક ઉચ્ચ સ્થિતિ તો હતી જ સાથે સાથે તેમનામાં લૌકિક કળાઓ પણ ભરપુર હતી. તે કળાઓમાંની એક કળા એટલે સાહિત્ય કળા. એવી કળાઓથી ભરપુર એવા સદગુરુ નિષ્કુળાનંદ સ્વામી હતા. તેમને જ્ઞાનમય કૃતિઓ-૯, લીલામય કૃતિઓ ૪ અને ભક્તિમય કૃતિઓ ૧૦ એમ કુલ ૨૩ જેટલા ગ્રંથોની રચના કરેલ છે. તેમોની એક જ્ઞાનમય કૃતિ એટલે ધીરજાખ્યાન.

ધીરજાખ્યાન ગ્રંથનો બહિરંગ પરિચય આપતાં જણાવ્યું હતું કે, આ ધીરજાખ્યાન ગ્રંથ એક આધ્યાત્મિક-જ્ઞાનમય ગ્રંથ છે. તેને શાસ્ત્ર કહી શકાય. કારણ કે તેમાં પરમાત્માને પામવા માટેની ધૈર્યની વાત છે.

હાલમાં સહુ કોઇને ભક્તિમાર્ગમાં ભગવાનનો રાજીપો પ્રાપ્ત કરવા માટે અનેક વિઘ્નો દુર્જનો તરફથી આવે છે. ભક્તિમાર્ગમાં અગ્નિ પરીક્ષામાંથી પસાર થવું અનિવાર્ય છે. પરંતુ આ સંઘર્ષમાં જ ભક્તજન કંચનની જેમ શુધ્ધ થઇ બહાર નીકળે છે. ભગવાન ભક્તને કસોટીએ ચઢાવી તેની રક્ષા કરે છે. પરંતુ આપણે આ કસોટી વેળાએ ધીરજ ન ગુમાવી બેસીએ તે માટે જેના જીવન સાંભળવાથી બળ મળે એવા આદર્શ ભક્તો જેવાં કે, ભક્ત પ્રહ્લાદ, દૃઢ ટેકધારી ધ્રુવ, સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્ર, પરોપકારી રંતિદેવ, દાનશૂર મયૂરધ્વજ, તપોમૂર્તિ ઋભુ, શરણાગત પાલક શિબિ, જનક વિદેહી, ધૈર્યશીલ નળરાજા, અજાતશત્રુ અંબરીષ રાજા, શરણાગતભક્ત વિભીષણ, જડભરત, જ્ઞાની શુકદેવજી, ભક્ત નારદ, બાળ બ્રહ્મચારી સનકાદિક, ધ્યાનનિષ્ઠ દયાળુ જાજલી, ગુરુભક્ત ઉપમન્યુ, ક્ષમાનિધિ જયદેવ, સુધન્વા, આરુણી, મૃદ્ગલ જેવા ૨૧ જેટલા આદર્શ ભક્તોએ જે-જે દુઃખો સહન કરેલાં તેનાં આખ્યાનો નિષ્કુળાનંદ સ્વામીએ ચોટદાર શૈલીમાં વર્ણવ્યાં છે.

આ ભક્તરાજો પોતાના ભક્તિમાર્ગમાં અનેક પ્રકારની મુશ્કેલીઓ સામે ઝઝૂમી છેવટ સુધી પરમાત્મા પર શ્રદ્ધા રાખી, ધીરજ ધારી અંતે પરમાત્માને પામ્યા હતા. ભક્તને પ્રેરક આ કથાઓ આપી નિષ્કુળાનંદ સ્વામી એક તરફ પોતાનો ભક્તો પ્રત્યેનો અગાધ પ્રેમ-આદર તથા મહિમા વ્યક્ત કરે છે તો બીજી બાજુ અન્ય



ભક્તજનોને પ્રેરણા આપી ભક્તિમાં ધીરજ રાખવાનો અનુરોધ પણ કરે છે. તેથી ધીરજાખ્યાન સ્વરૂપની દૃષ્ટિએ આખ્યાન નથી પરંતુ તે વિવિધ ભક્તોનાં દૃષ્ટાંતો આપી ભક્તિમાર્ગમાં ધીરજ ધારણ કરવાનું સૂચવતી પદ્યકૃતિ છે.

આ ગ્રંથ નિષ્કુળાનંદ સ્વામીએ સંવત્ ૧૮૯૯માં ગઢપુર મુકામે રચ્યો છે. ધીરજાખ્યાન ગ્રંથને કડવું એ શબ્દથી વિભાજિત કર્યો છે. ગ્રંથમાં ૬૪ કડવા (પદ) છે. ચાર-ચાર કડવાઓ પૂર્ણ થાય પછી એક પદ તેમણે રચ્યું છે. એટલે કે ગ્રંથમાં ૧૬ પદો સમાયેલા છે તેમ કુલ ૭૧૭ ચરણ છે. આવી રીતે આ ગેય ગ્રંથ છે. તેમના પદોમાં સૌમ્ય માર્ગદર્શકની જેમ તેમની અનુભવવાણીનો ટહુકો ભાવકોના હૃદય સુધી પહોંચાડી શક્યા છે. તેમણે જડભરત કે રાજા હરિચંદ્રના વૈરાગ્યનું કેવળ ગાણું જ ગાયું નથી, પરંતુ તેઓ પોતે જ એ ઉચ્ચતમ વૈરાગીની સ્થિતિએ પહોંચ્યા છે.

આ જગમાં જીવને વળી,
હરિ સમ હેતુ નહિ કોય;
પરમ સુખ પામે પ્રાણધારી,
એમ ચિંતવે શ્રીહરિ સોય.
જે દુઃખે થાય સુખ જનને, તે
દે છે દુઃખ દયા કરી
જેહ સુખે દુઃખ ઊપજે, તે
આપે નહિ કે દી હરિ //૮//

જયારે ભગવાન પોતાના ભક્તની કસોટી કરે છે ત્યારે તેમાંથી પાર થવું ઘણું કઠણ હોય છે; તેવા સમયે ઘણા ભક્તો હિંમત હારી જાય છે ને પ્રભુપ્રાપ્તિનું કામ બગડી જાય છે; માટે એવા સમયે હિંમત ન હારવી, ને ધીરજ રાખવી એવું આ ગ્રંથનું તાત્પર્ય છે. જેને ભક્તપણાના સર્વ સદ્?ગુણોથી યુક્ત તથા ભગવાનના અતૂટ વિશ્વાસવાળા ભક્ત બનવું હોય તેના માટે આ ગ્રંથ અદ્?ભુત બળ પૂરું પાડે છે.

ધીરજનો અભાવ આજના સમયમાં વિસરાતો જતો જોવા મળી રહ્યો છે. પૈસા કમાવવા ધીરજ અને ધનની જરૂર પડે છે. પરંતુ એનો આજે સદંતર અભાવ વર્તાઈ રહ્યો છે. વિદ્યા, ધન કે પ્રતિષ્ઠા કમાવવી એના માટે ધીરજ ખૂબ જ જરૂરી છે. ઉતાવળે આંબા ન પાકે એ કહેવતથી તો સર્વે સુવિદિત હશો જ. લૌકિક માર્ગે ધીરજના ફળ મીઠાં હોય તો અલૌકિક માર્ગે પણ ધીરજ રાખવાથી યથાર્થ સમયે તેનું પરિણામ ચોક્કસ મળે છે. લાંબા ગાળાના સુખનો વિચાર હોય તો ધીરજ રહે.ભગવાનની ભક્તિમાં રત રહેવું અને શાંતચિત્તે એકાકાર થવાથી ધીરજની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. સ્વભાવ, દોષ, અવગુણ અને અવિચારી પગલાં ભરતાં અટકીએ તે ધીરજનું ફળ છે. સહનશક્તિ એ જ ધીરજ પ્રાપ્તિનો સાહજિક માર્ગ છે. દુઃખ ઓછું થતું જ નથી એવું આપણે માનીએ છીએ પરંતુ આપણે હૃદયપૂર્વક વિચારીએ તો આપણી અપેક્ષાઓ પરિપૂર્ણ ન થાય ત્યારે દુઃખ થાય છે પરંતુ અપેક્ષાઓ મર્યાદિત રાખીએ ત્યારે સુખની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે.

કોઈપણ કાર્ય કર્યા બાદ તાત્કાલિક અસરથી તેનું કોઈપણ પ્રકારનું ફળ પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી. કાર્ય પ્રમાણે સમયનું રોકાણ કરવું પડે છે. એ સમયાંતરે આપણે કરેલાં કર્મોનું ફળ આપણને મળે છે. પરંતુ એમાંય ધીરજ અગત્યનો ગુણ છે. શત્રુ-મિત્ર જેને સમ છે એ જ ધીરજની પરાકાષ્ઠાએ પહોંચી શકે છે.ભક્ત પ્રહલાદ, ભક્ત ધ્રુવ, સત્યનિષ્ઠ રાજા હરિશ્ચંદ્ર, રાજા રંતિદેવ, રાજા મયૂરધ્વજ, મહર્ષિ ઋભુ, શિબિ રાજા, જનક રાજા, નળદમયંતી, અંબરીષ રાજા, વિભીષણ. સુધન્વા, જડભરત, શુકદેવજી, નારદજી, જાજળી, આરુણિ-ઉપમન્યુ, મદ્ગલ ઋષિ, શિલોંછવૃત્તિવાળા વિપ્ર, જયદેવજી સહિતના અનેક ભક્તોના દૃષ્ટાંતો દ્વારા જીવનમાં ધીરજનું મહત્ત્વ સુપેરે સમજાવ્યું હતું. આવા ભક્તોના જીવનમાં આવેલી તમામ તકલીફો, દુઃખો વગેરેમાં જે રીતે અડગ મનથી ભક્તિ અને સાત્વિકતાના ગુણો થકી ધીરજના અદ્ભુત દર્શન કરાવે છે તે અકલ્પનીય અને અદભુત છે.

પૂ. આનંદસ્વરૂપદાસ સ્વામીએ આશીર્વચન સહ પ્રસંગોચિત વાત કહેતાં જણાવ્યું હતું કે, આ લોકમાં આપણે આવ્યા છીએ, તો ધીરજ રાખ્યા વિના છૂટકો જ નથી. અમુક પ્રસંગોએ ધીરજ રાખવી અનિવાર્ય બની રહે છે. જો ધીરજ ન રાખીએ તો નિરાશા આવી શકે છે. કુટુંબ, પરિવારના સભ્યો દરેકના સ્વભાવ અલગ અલગ હોય છે, પરંતુ કોઈને હેરાન કરવાની વૃત્તિ હોતી નથી. પરંતુ આપણે તેઓ પાસેની અપેક્ષા કદાચ વિશેષ હોઈ શકે છે, જેને મર્યાદિત કરવી જરૂરી બની રહે છે. મનનું ધારેલું ન થાય તો પણ ધીરજ રાખવી જોઈએ. અવસર વિના ફળ નહિ પામે, ભલે સો મણ પાણી સિંચે... બીજમાંથી છોડ અને છોડમાંથી વૃક્ષ બને પછી જ ફળ મળે છે. બીજ રોપીને સતત પાણી સિંચ્યા કરીએ તો અલ્પ સમયમાં ફળ મળી શકતા નથી. ટૂંકમાં કહીએ તો, સમય પૂર્વે કંઈ પ્રાપ્ત થતું નથી. આમાં પણ ધીરજનો ગુણ છે.પ્રવચનને અંતે પૂ. શ્રુતિપ્રકાશદાસ સ્વામીએ શ્રોતાઓએ પૂછેલ પ્રશ્નોના સારરૂપ કેટલાક પ્રશ્નોના સંતોષકારક જવાબ આપ્યા હતા. પ્રવચનના અંતમાં આર્ષ ત્રૈમાસિક પ્રવચનમાળાની પ્રણાલી મુજબ આગામી ૧૦૨માં વ્યક્તિવિશેષ વિષયક પ્રવચન 'ભક્તિમાર્ગ પ્રવર્તક શ્રીરામાનુજાચાર્ય'ની રૂપરેખા સમગ્ર કાર્યક્રમના સંચાલક પ.ભ. ડૉ. ગૌરવ ઠક્કરે આપી હતી અને છેલ્લે આર્ષ શોધ સંસ્થાનના કચેરી અધીક્ષક શ્રી પ્રશાંત ભટ્ટે શાબ્દિક આભાર વિધિ કરી હતી.

જમ્પિંગ જેક સફેદ કપડાં અને સફેદ બુટ ટી શર્ટના શોખીન જીતેન્દ્ર

બોલીવુડના સફળ અભિનેતાઓમાના એક જીતેન્દ્રનો જન્મ પંજાબમાં ૭ એપ્રિલ ૧૯૪૨ ના દિવસે થયો હતો.જીતેન્દ્રનું અસલી નામ રવિ કપૂર છે રાજેશ ખન્ના જીતુ સાથે ભણતા હતા.

વહી શાંતારામે રવિ નામ બદલી જીતેન્દ્ર નામ આપી પોતાની ફિલ્મ " .

ગીત ગાયા પથ્થરો ને ' માં જીતુને મુખ્ય ભુમિકા આપી પછી ફ્જથી જીતુનો સિતારો ચમક્યો.આશરે ૨૦૦ ફિલ્મોમાં જીતુએ અભિનય કર્યો છે.ટી શર્ટ વાઈટ કપડાં વાઈટ બુટથી યુવાવર્ગ જીતુની ફિલ્મ જોવા આવતો

ગહરી ચાલ જીતુ અમિતાભની સાથે કામ કર્યું હોય એવી એક માત્ર ફિલ્મ છે .ફિલ્મમાં જીતુ હીરો અને અમિતાભ વીલન હતા.જીતુને શરૂઆતમાં ૧૫૦ રૂપિયા મહિને પગાર મળતો હતો.

જીતુનો પુત્ર તુષાર કપુર બૉલીવુડ અભિનેતા છે પુત્રી એકતા કપુર જાણીતી નિર્માત્રી છે અનેક ફિલ્મો ઉપરાંત ટી.વી .જગતમાં મોટું નામ છે .હમ પાંચ સાસ ભી કભી બહુ થી સહીત અનેક હિટ ટી.વી.સિરિયલો બાલાજી ટેલી ફિલ્મ્સ હેઠળ આપી ચુકી છે.

૩૦ વરસની લાંબી કારકિર્દીમાં જીતુનો ૧૯૭૦ / ૧૯૮૦ માં જમાનો હતો યુવતીઓમાં જીતુ ખુબ જ લોકપ્રિય હતા.

ગુલઝાર સાહેબની " પરિચય" " ખુસબુ" " કિનારા " માં કામ કરી જીતુએ પોતાની આખી ઈમેજ બદલવાની કોશિશ કરી હતી

સાઉથની ફિલ્મોમાં જીતુએ એક ટીમ ઊભી કરી હતી.જીતુ હીરો હીરોઇન શ્રીદેવી હોય ગાયક કિશોર કુમાર હોય સંગીતકાર બપ્પી લહરી હોય વીલન કૉમેડીમાં કાદરખાન અને શક્તિકપુર હોય એમ આખી ટીમ બનાવી અનેક હિટ ફિલ્મો આપી છે

જીતુને હેમા સાથે લગ્ન કરવા હતા પણ ધર્મેન્દ્ર વચ્ચે આવી જતા જીતુને પોતાની બાળપણની મિત્ર શોભા સાથે લગ્ન કરવા પડ્યા પછી હેમા ધર્મેન્દ્રની બીજી પત્ની બની .

જીતુની જાણીતી ફિલ્મોમાં ગહરી ચાલ જસ્ટિશ ચૌધરી આશા હિંમત મવાલી મકસદ તોહફા સ્વર્ગ સે સુંદર હિંમતવાલા.પરિચય ખુશ્બૂ કિનારા મેરી આવાજ સુનો કારવા મહેમુદના ૩ રોલવાલી હમજોલી ઓલાદ સુહાગ રાત ખીલોના બનફુલ રૂપ તેરા મસ્તાના નાગીન અપનાપન મેરે હુજુર ધ બર્નીગ ટ્રેન જુદાઈ બીદાઈ જ્યોતિ બને જવાલા ગણી શકાય

કિશોરકુમારે જીતુના ૨૧૨ ગીતો ગાયા છે .એમાં રફી સાહેબનું ફર્ઝનું ગીત " બાર બાર દીન યે આયે " દરેક ઘરમાં પાર્ટીઓમાં બર્થ ડે પર અચુક વાગે છે .

'' મસ્ત બહારોકા મેં આશિક હું' જીને કી રાહ નું આને સે ઉસકે આયે બહાર" રફી સાહેબના છે

મુકેશના ચાંદી કી દિવાર ના તોડી સુહાગરાતનું ખુશ રહો હર ખુશી હે " લોકપ્રિય છે.

૨૦૦૩ માં લાઈફટાઈમ ફિલ્મફેર એવોર્ડ ૨૦૦૪ લેજેન્ડ સ્ટાર એકટર એવોર્ડ ૨૦૦૫ સ્ક્રીન લાઈફ ટાઈમ એવોર્ડ ૨૦૧૨ લાઈન ગોલ્ડ એવોર્ડ અને ૨૦૧૨ દાદાસાહેબ ફાળકે એવોર્ડ જીતુને મળી ચુક્યા છે.

અબ્બાસભાઈ કૌકાવાલા
સુરત

NEWS OF GANDHINAGAR_P-4

Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.