

# જ્યોત્ષ્ણા અમર ઝાંઘીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

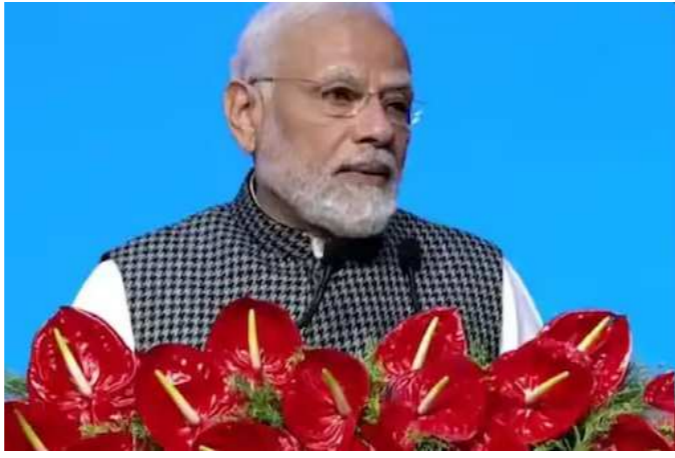
\*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 \* Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

\* Volume : 9 \* Issue No. 82 \* Date: 10.01.2023, Tuesday \* Page :04 \* Rs. 1.00/- \* Annual Rs. 351/-

## દરેક પ્રવાસી ભારતીય અમારો બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર,

# ભારત ટોચની ૫ ઈકોનોમિમાં સામેલ : મોદી

ઈન્દોર,તા.૯ મધ્યપ્રદેશના ઈન્દોરમાં પ્રવાસી ભારતીય દિવસ સંમેલનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. દેશના વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ આજે ??મધ્યપ્રદેશના ઈન્દોરમાં પ્રવાસી ભારતીય દિવસ સંમેલનનું ઉદ્ઘાટન કર્યું હતું. આ દરમિયાન પીએમ મોદીએ કોન્ફરન્સને સંબોધિત કરતા કહ્યું કે તેઓ અત્યારે જે શહેરમાં છે તે પોતાનામાં જ અદ્ભુત છે.રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મુ મંગળવારે, ૧૦ જાન્યુઆરીએ તેનું સમાપન કરશે. રાષ્ટ્રપતિ સમાપન સત્રમાં દ્રૌપદી સન્માન પણ કરશે. પ્રવાસી ભારતીય દિવસ સંમેલન ૧૦ જાન્યુઆરી સુધી ચાલશે. ૭૦



ભારતની શાંતિ અને તેની લોકશાહીની ચર્ચા થાય છે. તે તેનાથી દેશનું ગૌરવ વધે છે. પીએમ મોદીએ કહ્યું કે ભારતે છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં જે

ભારત એક મોટી અર્થવ્યવસ્થા ધરાવતો દેશ બને છે, ત્યારે વિશ્વના લોકોમાં ઉત્સુકતા વધે છે કે ભારત આ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે. સ્પેસ ટેકનોલોજીમાં ભારત રેકોર્ડ બનાવી રહ્યું છે.આ પહેલા શહેરના દેવી અહલ્યાબાઈ હોલકર ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ પર રાજ્યપાલ મંગુભાઈ પટેલ, મુખ્યમંત્રી શિવરાજ સિંહ ચૌહાણ, ગૃહમંત્રી નરોત્તમ મિશ્રા, બીજેપી રાજ્ય એકમના અધ્યક્ષ વિષ્ણુદત્ત શર્મા અને અન્ય દ્વારા વડાપ્રધાનનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું.વડાપ્રધાને રવિવારે દૂબઈ કરી હતી.આવતીકાલે, ૯મી જાન્યુઆરીએ પ્રવાસી ભારતીય દિવસ નિમિત્તે વાઈબ્રન્ટ શહેર

ઈન્દોર છું . ભારતીય ડાયસ્પોરા સાથેના અમારા જોડાણને વધુ ગાઢ બનાવવાની આ એક શ્રેષ્ઠ તક છે, જેણે વૈશ્વિક સ્તરે પોતાની ઓળખ બનાવી છે. અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે આ વર્ષે કોન્ફરન્સની થીમ છે પ્રવાસી ભારતીય: અમૂલ્ય કાલમાં ભારતની પ્રગતિમાં વિશ્વસનીય ભાગીદાર.પ્રવાસી ભારતીય દિવસ સંમેલન ચાર વર્ષના અંતરાલ પછી પ્રથમ વખત ભૌતિક રીતે યોજાઈ રહ્યું છે અને તેમાં ભાગ લેવા માટે લગભગ ૭૦ દેશોમાંથી ૩,૫૦૦ થી વધુ ભારતીય ડાયસ્પોરાએ નોંધણી કરાવી છે. અહીંના જંગલો, આદિવાસી પરંપરા અને અહીંની આધ્યાત્મિકતા તમારી યાત્રાને અવિસ્મરણીય બનાવી દેશે. હું તમામ ભારતીય વિદેશીઓને ભારતના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર તરીકે કહું છું. ભારતના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર તરીકે તમારી ભૂમિકા વિવિધ છે. તમે મેક ઇન ઈન્ડિયા, યોગ, હેન્ડીક્રાફ્ટ ઈન્ડસ્ટ્રી તેમજ ભારતીય મિલેટ્સના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર છો. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ રવિવારે દૂબઈ કરીને લખ્યું- ૯ જાન્યુઆરીએ પ્રવાસી ભારતીય સંમેલન નિમિત્તે વાયબ્રન્ટ સિટી ઈન્દોરમાં છે. આપણા વિદેશી ભારતીયો સાથે જોડાણ ગાઢ બનાવવાની આ એક શ્રેષ્ઠ તક છે. તેણે વૈશ્વિક સ્તરે પોતાની આગવી ઓળખ બનાવી છે.

# ગુજરાતમાંથી પણ રફમાંથી રફ બેઠકો જીતવાનો ટાર્ગેટ અપાયો છે. : પાટીલ પર બેઠકો જીતાડવાનું પ્રેશર

અમદાવાદ,તા.૯ દેશમાં સરકાર અને સંગઠનમાં મોટા ફેરફારો થવાની સંભાવનાઓ વચ્ચે ભાજપના નવા પ્રમુખ કોણ હશે તેની ચર્ચા વચ્ચે બે નવાં નામ રમતાં થયાં છે. જગત પ્રકાશ નડાનો પ્રમુખ તરીકેનો કાર્યકાળ ૨૦ જાન્યુઆરીએ પૂરો થાય છે. નડાના સ્થાને ભૂપેન્દ્ર યાદવ, ધર્મેન્દ્ર પ્રધાન અને અનુરાગ ઠાકુરમાંથી કોઈ એકને પ્રમુખ બનાવવાશે એવી વાતો ચાલી રહી છે. ભાજપનાં કેટલાંક સૂત્રોના મતે, જેપી નડાનો કાર્યકાળ વધારીને તેમને ફરી પ્રમુખપદની જવાબદારી સોંપાઈ શકે છે. આ વર્ષે ૯ રાજ્યોમાં વિધાનસભા ચૂંટણી છે. ૨૦૨૪માં લોકસભા ચૂંટણી છે તેથી ભાજપ કોઈ પણ પ્રકારનું જોખમ લેવાના બદલે નડાને રીપીટ કરી દેશે. ભાજપની રાષ્ટ્રીય

કારોબારીની બેઠક ૧૬ અને ૧૭ જાન્યુઆરીએ દિલ્હીમાં થવાની છે. આ બેઠકમાં ભાજપ આગામી પ્રમુખના નામની જાહેરાત કરશે. ભાજપ કઈ પણ ભોગે મોદીને દિલ્હીની ગાદી પર ફરી બેસાડવા માટે મક્કમ છે. આ જવાબદારી ચૂંટણીના ચાણક્ય અમિત શાહે પોતાના ખભે ઉપાડી છે. એવી પણ ચર્ચા છે કે, ભાજપ કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રી ધર્મેન્દ્ર પ્રધાનને કમાન સોંપવાનું વિચારી રહ્યો છે. આ પહેલાં પ્રધાનને મોદી દ્વારા અનેક મહત્વની જવાબદારીઓ સોંપવામાં આવી છે તેથી પ્રધાન પર મોદીને ભરોસો વધારે છે. ભાજપના પ્રમુખપદે કોણ આવશે એ દસ દિવસમાં નક્કી થઈ જશે પણ લોકસભાની ૨૦૨૪ની ચૂંટણીમાં ભાજપના પ્રચારની જવાબદારી અમિત શાહ નિભાવશે

એ અત્યારથી નક્કી થઈ ગયું છે. ૨૦૨૪ની લોકસભા ચૂંટણી પહેલાં યોજાતી ૯ રાજ્યોની વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં પણ ભાજપની વ્યૂહરચના શક્ય ધરશે. શાહે આ કામ શરૂ પણ કરીને સોશિયલ મીડિયાના અસરકારક ઉપયોગની વ્યૂહરચના અમલમાં મૂકી દીધી હોવાના અહેવાલ છે. શાહની યોજના મુજબ, દરેક લોકસભા મતવિસ્તાર માટે એક ટ્રિવિટર એકાઉન્ટ બનાવીને મતવિસ્તારમાંથી ૫૦,૦૦૦ ફોલોઅર્સ કરાશે. ટ્રિવિટર પર ફોલોઅર્સ વધારવા માટે, ભાજપની ટીમો કોલેજીયલ છોકરીઓ, સ્વસહાય જૂથો, ધાર્મિક નેતાઓનો સંપર્ક કરશે. આ ટ્રિવિટર એકાઉન્ટના માધ્યમથી કેન્દ્રની મોટી ૧૨ યોજનાઓના લાભાર્થીઓને પણ જોડવામાં આવશે. આ ઉપરાંત

નવીદિલ્હી,તા.૯ સુપ્રીમ કોર્ટે કેન્દ્ર સરકારની માંગ પર બાકી ચૂકવણીની સમયમર્યાદા લંબાવી હતી વન રેક વન પેન્શન કેસમાં સુપ્રીમ કોર્ટે કેન્દ્ર સરકારને સુરક્ષા દળોના તમામ પાત્ર પેન્શનરોને ૧૫ માર્ચ સુધીમાં બાકી ચૂકવણી કરવાનો નિર્દેશ આપ્યો છે. સુપ્રીમ કોર્ટે એક્સ-સર્વિસમેન એસોસિએશનને એવી છૂટ પણ આપી છે કે જો તેઓ કેન્દ્ર સરકારના લેણાંની ચૂકવણીથી સંતુષ્ટ ન હોય તો તેઓ ફરીથી સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજ કરી શકે છે. કોર્ટે કહ્યું છે કે પાત્રતા ધરાવતા લોકોને વન રેક વન પેન્શનની ચૂકવણીનું કામ ઝડપી કરવામાં આવે. ચીફ જસ્ટિસ ડીવાય ચંદ્રબુડ અને જસ્ટિસ પીએસ નરસિંહાની બંને કેન્દ્રને નિર્દેશ આપ્યો છે કે

# નૂપુર શર્મા દિલ્હીથી ૨૦૨૪ની લોકસભા ચૂંટણી લડે તો નવાઈ નહીં, ઓવૈસીએ ભાજપ પર કર્યો પ્રહાર

નવીદિલ્હી,તા.૯ તેમનો ઉપયોગ કરશે. જો તેમને લોકસભા ચૂંટણીમાં દિલ્હીથી ઉમેદવાર બનાવવામાં આવે તો મને આશ્ચર્ય થશે નહીં.તમને જણાવી દઈએ કે ૨૦૨૨માં ન્યૂઝ ડિબેટ દરમિયાન નૂપુર શર્માની ટિપ્પણીને લઈને બીજેપીને દેશ-વિદેશમાં ટીકાઓનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. આના કારણે સમુદાયો વચ્ચે અનેક હિંસક ઘટનાઓ બની હતી, જેમાં ઉદયપુરમાં દરજી કન્ટેયા લાલ અને મહારાષ્ટ્રમાં ૫૪ વર્ષીય ઉમેશ કોલ્હેને છરા માર્યાનો સમાવેશ થાય છે.તપાસકર્તાઓનું માનવું છે કે કોલ્હેની નૂપુરને સમર્થન કરતી તેમની સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટ્સનો બદલો લેવા માટે હત્યા કરવામાં આવી હતી. કોલ્હેએ મે મહિનામાં પ્રોફેટ પર શર્માના નિવેદનોને સમર્થન આપ્યું હતું.૨૧

જૂન, ૨૦૨૨ના રોજ, મહારાષ્ટ્રના અમરાવતીમાં કોલ્હેની બે મોટરસાઈકલ સવાર પુરુષો દ્વારા ગળું દબાવીને હત્યા કરવામાં આવી હતી. એક અલગ ઘટનામાં, રાજસ્થાનના ઉદયપુરમાં નૂપુર શર્માની ટિપ્પણીને સમર્થન આપવા બદલ બે માણસો તેની દુકાનમાં ઘૂસી ગયા અને દરજીનું માથું કાપી નાખ્યું.ઓવૈસીએ કહ્યું કે ઉદયપુરમાં શિરચ્છેદ જેવી ઘટનાઓની નિંદા થવી જોઈએ. હું 'સર તન સે જુડા' જેવા નારાઓની વિરુદ્ધ છું. હું ખુલ્લેઆમ તેની નિંદા કરું છું. આવા નિવેદનો હિંસા ઉદ્દેરે છે. હું હિંસા વિરુદ્ધ છું.ઓવૈસીએ નેતાએ જો કે પ્રશ્ન કર્યો હતો કે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીની સરકાર નૂપુર શર્માના નિવેદનો પર કેટલા દિવસોમાં પ્રતિક્રિયા આપે છે.

# દુનિયાની સૌથી લાંબી રિવર ફૂઝ ગંગા વિલાસ, ૫૦ દિવસમાં ૩૨૦૦ કિમીનો પ્રવાસ



નવીદિલ્હી,તા.૯ ભારતમાં દુનિયાની સૌથી લાંબી સફર કરાવતી રિવર ફૂઝ સર્વિસ શરૂ થવા જઈ રહી છે...પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોદી ૧૩મી જાન્યુઆરીએ વારાણસીમાં ગંગા વિલાસ નામની ફૂઝનું લોકાર્પણ કરશે. સરકારને આશા છે કે ગંગા વિલાસથી ભારતમાં રિવર ફૂઝ ટુરિઝમનો એક નવો અધ્યાય શરૂ થશે.ગંગા વિલાસ પોતાનામાં સૌથી અનોખી ફૂઝ સર્વિસ છે, જેમાં ૫૧ દિવસ સુધીના રાઉન્ડમાં પ્રવાસીઓ ૫૦ ટુરિસ્ટ સ્પોટની મુલાકાત કરી શકશે.યાત્રા દરમિયાન ફૂઝમાં નેશનલ પાર્ક, નદીના ઘાટ તેમજ પટના, ઝારખંડના સાહિબગંજ, કોલકાતા, ગુવાહાટી વારાણસીની ગંગા આરતી તેમજ બૌદ્ધ ધર્મનાં સૌથી મહત્વના કેન્દ્ર

જ્ઞાનનાં સમૃદ્ધ વારસાને પણ જોઈ શકશે. ફૂઝ બંગાળની ખાડીમાં આવેલી વર્લ્ડ હેરિટેજ સાઈટ સુંદરબન તેમજ આસામમાં કાઝીરંગા નેશનલ પાર્કની પણ સફર કરાવશે.ગંગા વિલાસની વિશેષતાઓ પર નજર કરીએ તો આ ફૂઝની લંબાઈ ૬૨ મીટર અને પહોળાઈ ૧૨ મીટર છે. ફૂઝમાં ૩૩૬ અને ૩૬ યાત્રિકોની ક્ષમતા સાથેનાં ૧૮ સ્યુટ્સ છે. યાત્રિકોને ફૂઝમાં હોટેલ જેવી તમામ લક્ઝરિયસ સુવિધાઓ મળશે. આ ફૂઝ પ્રદૂષણમુક્ત મિકેનિઝમ અન નોઈસ કન્ટ્રોલ ટેકનોલોજીથી સજ્જ હોવાનો દાવો કરાયો છે.૧૦ જાન્યુઆરીએ શરૂ થનારી ગંગા ફૂઝની પહેલી ટ્રિપમાં સ્વિટ્ઝરલેન્ડનાં ૩૨ યાત્રિકો જોડાયા છે, જેઓ લોકલ સાઈટસીંગ પૂર્ણ કરશે, ત્યારબાદ ૧૩મીએ વારાણસીથી રાખેતા મુજબની ટ્રિપ ઉપડશે. વારાણસીથી શરૂ થનારી ફૂઝ ૫૦ દિવસમાં ભારત અને બાંગ્લાદેશમાં પથરાયેલી ગંગા સહિતની નદીઓમાં ૩૨૦૦ કિલોમીટરનો પ્રવાસ બેસડે અને પછી વારાણસી પરત ફરશે. હાલ સરકાર તરફથી ગંગા ફૂઝનું ભાડું સત્તાવાર રીતે જાહેર કરવામાં નથી આવ્યું, જો કે સૂત્રોનું માનીએ તો યાત્રિક દીઠ દરરોજનું ભાડું ૨૫ હજાર રૂપિયા છે. એટલે કે ૫૦ દિવસની ટ્રિપમાં એક વ્યક્તિનું ભાડું ૧૨.૫ લાખ રૂપિયા જેટલું થાય. આ ભાડું ગંગા ફૂઝને એક વર્ગ પૂરતી મર્યાદિત બનાવે છે.

# તંત્રી સ્થાનેથી...

## દેરવાને આંખ ઊગે ત્યારે ઈતિહાસ સર્જાય છે

બસો ચૌદ વર્ષ પહેલા ૪ જાન્યુઆરીએ એક એવી પ્રતિભાનો જન્મ થયો જેણે જીવનપર્યન્ત અને જીવન બાદ પણ અજવાળાનું વિસ્તરણ કર્યું. આજે બ્રેઈલ લિપીના શોધક લુઈસ બ્રેઈલનો જન્મદિવસ છે અને વિશ્વભરમાં આજે લુઈસ બ્રેઈલ ડે ઉજવાય છે. ઘોડા માટે જીવ બનાવાનો વ્યવસાય ધરાવતા બ્રેઈલના પિતા સાર્દામન રેવેની આર્થિક પરિસ્થિતિ તદ્દન સામાન્ય હતી. ઘરમાં રમકડાંના નામે લાકડાના કટકા, ચામડા અને લોખંડના ઓજારો હતા. ત્રણ વર્ષના લુઈસને પિતાના વ્યવસાયમાં સમજ ન હતી પરંતુ પિતાની સાથે એમના કામના સમયે ઓજારોની આસપાસ રહેતા. ઘોડાની નાળ, દોરડા, લોખંડના ટુકડા, ચપ્પુ અને બીજા એવા નીચા ઓજાર બાળકોની આસપાસ હોય ત્યારે જે સૌથી અદ્યતિ થઈ શકે એવું જ થયું, રમત રમતમાં લોખંડનું નીચા ઓજાર છોટકીને લુઈસની આંખમાં વાગ્યું. આંખમાંથી નીકળેલ લોહી દર્દનાક હતું પરંતુ એની ઘરેલુ નુસખા સાથે સાદી પટ્ટી બાંધી પ્રાથમિક સારવાર કરી લીધી. આંખ સાજી થવાને બદલે દ્રષ્ટિ ગુમાવતી ગઈ. ઘોડા સમયમાં બીજી આંખમાં પણ ફરિયાદ શરૂ થઈ. લગભગ આઠ વર્ષની ઉંમરે લુઈસે બંને આંખોમાં દ્રષ્ટિ ગુમાવી.

જીવન માટેનું અતિ મહત્વનું અંગ સદાને માટે અક્ષમ થઈ ગયું હતું, પરંતુ જીવનમાં સતત નવું શીખવાની અને સમસ્યા સામે ઝડૂમવાની પ્રબળ ઈચ્છા શક્તિ લુઈસ પાસે હતી. બેલેન્ટાઈન નામના પાદરીની મદદથી રોયલ ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ફોર બ્લાઈન્ડમાં દાખલો લીધો. ત્યાં સુધી કોઈ નવી શોધ વિષે કલ્પના પણ ના હતી. પરંતુ યુદ્ધમાં સૈનિકો માટે એક ખાસ લિપિ વિષે લુઈસને જાણકારી મળી. સેવાનિવૃત્ત કેપ્ટન ચાર્લ્સ બાબરે એક એવી લિપિની શોધ કરી હતી જેમાં સૈનિકો તેમને મળેલ સંદેશ અંધારામાં પણ વાંચી શકે અને તે સંપૂર્ણપણે કોડ લેંગ્વેજમાં હોય જેથી અન્ય કોઈને ખ્યાલ ના આવે. લુઈસે આ ચાર્લ્સ બાબરને મળવા માટે પ્રયત્ન કર્યા અને એ સાથે જ એક એવી મુસાફરી શરૂ થઈ જેના ફળ સ્વરૂપે આજે વિશ્વભરના પ્રજ્ઞાચક્ષુ સ્વાવલંબી થઈ શકે, શિક્ષણ સાથે જ્ઞાન પણ લેવી શક્યા. ૧૮૨૯માં અથાક પરિશ્રમ બાદ છ ટપકાની લિપિ લુઈસે શોધી. અલખત તત્કાલીન શિક્ષણ શાસ્ત્રીઓએ તે સમયે માન્યતા ના આપી. લુઈસના પ્રયત્નો આ લિપિને સામાજિક અને સંવેદાનિક સ્વીકૃતિ આપવાના હતા. જે જીવતે જીવ શક્ય ના બન્યા, પરંતુ છ જાન્યુઆરી ૧૮૫૨માં લુઈસના મૃત્યુ બાદ આજ સુધી જે જીવ્યા તે લુઈસના પ્રયત્નો અને છ ટપકાની લિપિ.

બસો ચૌદ વર્ષ પછી આજે આપણે જ્યારે લુઈસ બ્રેલનો જન્મદિવસ ઉજવીએ છીએ ત્યારે એમને શું ભેટ આપીશું? એનો એક માત્ર ઉત્તર છે ટેકનોલોજી. યસ, સમગ્ર વિશ્વના દ્રષ્ટિ ક્ષતિ ધરાવતા લોકો માટે ટેકનોલોજી ખાસ્સી ઉપકારક છે. સ્માર્ટ ફોન અને તેની વિશેષ ડિઝાઈન કરેલી એપના કારણે પ્રજ્ઞાચક્ષુ વ્યક્તિ સંપૂર્ણ આત્મનિર્ભર રહી શકે છે. દ્રષ્ટિહીન માટે સ્પર્શ અને અવાજની દુનિયા ખુલ્લી હતી જેના થકી તેઓ શિક્ષણ મેળવતા અને જીવન નિર્વાહ માટે પ્રયત્નો કરતા. હવે સ્માર્ટ ટેકનોલોજી થકી તેઓ મોટા ઉદ્યોગ સાંભળી શકે છે, વહીવટ કરી શકે છે અને રસોડામાં સહેલાઈથી રસોઈ પણ કરી શકે છે. પ્રજ્ઞાચક્ષુ માટે વિશેષ ઉપયોગી એવા આસિસ્ટિવ ટેકનોલોજીમાં ઓડીયોબુક, બ્રેલ બુક, સ્ક્રીન રીડર, ટેકટાઈલ ઈન્ટરફેસ, વોઈસ રેકોર્ડીંગનું સોફ્ટવેર, ઓડિયો ક્રીબોર્ડ, સ્પીચ ઈનપુટ, ગાર્ડ ડોગ તથા કોમ્પ્યુટરના વિશેષ તૈયાર કરેલ સોફ્ટવેર વિષે સમયાંતરે વધુ ને વધુ માહિતી મેળવવી તથા તેનું શિક્ષણ આપવું જરૂરી છે.

ગુગલ પ્લે સ્ટોર તથા એપલમાં બ્લાઈન્ડ કોમ્યુનિટી માટે હવે ઘણા વિકલ્પ હવે ઉપલબ્ધ છે. રોજિંદા જીવનમાં એનરોઈડ યુઝર માટે ટોકબેક ખુબ સરળ એપ છે. જે ફોન ઉપયોગના તમામ પાસાને આવરી લે છે. પ્રજ્ઞાચક્ષુ માટે કોઈ ખાસ ફોન લેવાની જરૂર નથી. આ સમયગાળામાં મળતાં તમામ સ્માર્ટફોનમાં આસિસ્ટિવ ટેકનોલોજી નો ઉપયોગ સહજ સાધ્ય છે. દ્રષ્ટિ ક્ષતિ ધરાવતા લોકો માટે પહેલા માત્ર એક લાકડી હતી હવે ટેકનોલોજી નામનો એક જાતવાન ઘોડો છે જેના પર સવારી કરીને ભલભલી મુસાફરી ઝડપ સાથે શક્ય બની છે. એપલના ફોનમાં વોઈસ ઓવર, કે કમ્પ્યુટરમાં એનવીડીએ સ્ક્રીન રીડર ખાસ્સા યુઝર ફેન્ડલી છે. આ ઉપરાંત જોસ પણ ઉપયોગી સ્ક્રીન રીડર છે જેના થકી દ્રષ્ટિ ક્ષતિ ધરાવતા વિદ્યાર્થીઓનું શિક્ષણ અને અન્ય તાલીમ સરળ બની શકી છે. ધારો કે કોઈ પ્રજ્ઞાચક્ષુને ફોટો પાડવો છે, કે કોઈ ડોક્યુમેન્ટ સાચવવું છે તો ટૂબલ્લમ્મ રીડર અવાજ થકી માર્ગદર્શન આપી શકશે. ચલણી નોટ અને સિક્કાને ઓળખ માટે પણ ટેકનોલોજીએ મદદ કરી છે. રસોડામાં હળદરની બરછી કે ચોખાના ડબ્બા પર ચિપ લગાડવાથી તે પોતાની હાજરી નોંધાવે છે.

## શ્રીલંકા સામે પ્રથમ વનડે સીરિઝ પહેલાં જ ભારતને ઝટકો, સ્ટાર બેલાડી ટીમથી બહાર થયો

મુંબઈ,તા.૯ શ્રીલંકા સામેની વનડે શ્રેણી શરૂ થવાના એક દિવસ પહેલાં જ ટીમ ઈન્ડિયાને મોટો ઝટકો લાગ્યો છે. ઈજા બાદ વાપસી કરી રહેલો ઝડપી બોલર જસપ્રીત બુમરાહ હવે આ વનડે શ્રેણીમાંથી બહાર થઈ ગયો છે.

જસપ્રીત બુમરાહને અગાઉ આ શ્રેણીનો ભાગ બનાવવામાં આવ્યો ન હતો, પરંતુ બાદમાં તેને ટીમમાં સામેલ કરવામાં આવ્યો હતો. હવે ફરી એકવાર તેને ટીમમાંથી બહાર કરી દેવામાં આવ્યો છે.

જસપ્રીત બુમરાહ હજુ બાકીના ખેલાડીઓ સાથે ગુવાહાટી નથી પહોંચ્યો જ્યાં ટીમ ઈન્ડિયા ૧૦ જાન્યુઆરીએ પ્રથમ વનડે રમવાની છે. બીસીસીઆઈદ્વારા ૩ જાન્યુઆરીએ વનડે ટીમમાં ફેરફાર કરવામાં આવ્યો હતો, જ્યારે જસપ્રીત બુમરાહને શ્રીલંકા સામેની આ શ્રેણીમાં સામેલ કરવામાં આવ્યો હતો. તે દરમિયાન એવું લાગ્યું કે

# સાપ સોરી સલમાનખાનને સાપ ફરડ્યો

થોડી ઘણો પહેલાં સાપ સામાન્ય સાપ હતો. જેની કોઈ છીંકણી લેતું નથી. એ પડખેથી નીકળે તો પણ કોઈ નોંધ લેતું ન હતું. મુકલિસ જેવી લયર જિંદગીથી કંટાળી ગયો હોય કે તેના દૈનિક રાશિ ભવિષ્યમાં જાતક અચાનક લાઈમલાઈટમાં આવી જશે, એ છાપાની બેનર (પહેલા પાને છપાતી મેઈન હેડલાઈન.) બની જશે અને ન્યુઝ ચેનલના પ્રેક્ટીંગ ન્યુઝ બની દશે કે સિનેજગતના ગ્લોસી મેગેઝિનનો હિસ્સો બનશે તેવો તેને સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ ન હતો.એણે એક (દુ)સાહસ કર્યું અને તે પલકભરમાં સેલેબ્રિટી બની ગયો!!લાઈફ રંગીન સંગીન થઈ ગઈ. કેટલાય લોકો ઓટોગ્રાફ લુકમાં ઓટોગ્રાફ લેવા પડાપડી કરે છે. ચેનલવાળા ડંડા જેવા માઈક લઈને ઈન્ટરવ્યૂ લેવા પડાપડી કરવા માંડ્યા!!

સાપે એક ફાર્મહાઉસમાં એક સાપ, સોરી સલમાનને ફરડ્યો.ખલ્લાસ. બોસ તબલકો મચી ગયો. હો હલ્લા થઈ ગયો.અફડા તફડી મચી ગઈ! લોકને આમાં પણ વિદેશી કનેકશન દેખાયું. જેવા જેના ચશ્મા!!કેટલાક સાપ અને સલમાનનું મુસ્લિમ કનેકશન દેખાયું. દેખને દો. દેખને મેં કયા હર્ડ હે?પેદેશમાં સહિષ્ણુતા

જાનથી હાથ ધોઈ નાંખે છે!!) પાડવાની અને સ્ટેટસ અપલોડ કરવાની ઈચ્છા અરમાન ન હોય? અમારે પણ ફેણની પાછળ ગોગલ્સ લટકાવી ચુલબુલ પાંડે બની મુમ્મી બદનામ હુઈ ગીત પર સલમાન સાથે ટૂમકા ન લેવા હોય?તમને પરણીને કયું સુખ પામી છું? કોઈને સાડું કરડી પણ શકતી નથી એટલે આપણા બચ્ચાંઓને ઓહીયા કરી જઈ છું” નાગણે પસ્તાળ પાડી.

સલમાન લોકપ્રિય ખરો.?પણ વિવાદાસ્પદ ! અભિનયમાં દમ નહીં . અભિનય બકવાસ. કાળિયારનો શિકાર, ફૂટપાથ પર સૂતેલા મુજલિમને ફૂલ સ્પીડ કાર હેડંગ કચડી નાંખવા, પ્રેમિકા સાથે ઓવર પહેલિવ થઈ મારફૂટ, ગાળાગાળી, એક જ પ્રકારના સ્ટિરિયો ટાઈપ રોલ અને ફૂડ ડાન્સ!! નસીબના બળે ફિલ્મો બોક્સ ઓફિસ છલકાવે છે.બાકી રેડિયાળ બિગ બોસનું એકરિંગ કરે છે. લગ્નની તેજસ, શતાબ્દી,બુલેટ ટ્રેન ચુકી ગયો છે!! એને જેને પ્રેમ કર્યો એ પ્રેમિકાઓ પરણીને ઠરીકામ થઈ ચુકી છે.!!હવે સલમાનખાન એવું પ્લેટફોર્મ પર દુલ્હન ટ્રેન આવવાની સંભાવના રહી નથી.

સલમાનખાનને કરડ્યો. સાપ બિન જેરી હશે. એકાદ ઈન્જેક્શન લઈને તેના કામે વળગ્યો હશે! પહેલી બાજુ સાપને

કરીશ લો સખી કહે છે, ત્વરિત કરીશ. શરતને અધિન , મહોબત કરીશ. સંમત નથી.દિલ, પરત કરીશ. નકારમાં વાર શેની? તરત કરીશ. બીજા સાથે ફરી, રમત કરીશ. ફાવશે ?નહીં તો, ગમ્મત કરીશ ભરત વૈષ્ણવ ૯.૧૦.૨૦૨૩.#કાવ્ય

## લોકસભા ચૂંટણી પહેલા બસ પાસે એકિટવ માયાવતી ને દર અઠવાડિયે આપવી પડશે રિપોર્ટ

લખનૌ,તા.૯ ઉત્તર પ્રદેશમાં લોકસભા ચૂંટણી ૨૦૨૪ અને નગર પાલિકાની ચૂંટણીઓને લઈને બાજપ સહિત વિપક્ષો પાર્ટીઓએ તૈયારી શરૂ કરી દીધી છે. બીએસપી પ્રમુખ માયાવતીએ પણ લખનઉમાં પાર્ટીની બેઠક બોલાઈ હતી. માયાવતીને પાર્ટીના કાર્યકર્તાઓ પાસેથી રિપોર્ટ લેવાનો નિર્ણય કર્યો છે માયાવતીને તમામ બીએસપી હોદ્દદારોએ એક અઠવાડિયામાં કરેલી કામગીરીનો રિપોર્ટ આપવો પડશે.

બસપા પ્રમુખે તૈયારીઓને લઈને કાર્યકર્તાઓ પાસેથી રિપોર્ટ લેવાનો નિર્ણય કર્યો છે. બસપાના કાર્યકર્તાઓએ હવે દર અઠવાડિયે

## વિધવા દીકરીની જેમ જ વિધવા પુત્રવધુ પણ સરકારી નોકરીમાં અનુકંપાને લાયક, હાઈકોર્ટેનો મહત્વનો ચુકાદો

અમદાવાદ,તા.૯ સરકારી નોકરી માટે હાઈકોર્ટે એક મહત્વનો ચુકાદો આપ્યો છે. જેને પગલે ઘણા કેસોમાં ફેરફાર થઈ જશે. રાજસ્થાન હાઈકોર્ટે અનુકંપા નિયુક્તિને લઈને મહત્વનો નિર્ણય સંભળાવ્યો છે. વિધવા પુત્રવધુ (પુત્રવધુ)ને પણ વિધવા પુત્રીની જેમ જ આશ્રિત માનીને નિમણૂક માટે લાયક ગણવામાં આવે... જસ્ટિસ સમીર જેને સુશીલા દેવીની અરજી સ્વીકારતા આ આદેશ આપ્યો છે. અરજદારના એડવોકેટ સુનિલ

સમદરિયાએ જણાવ્યું કે અરજદારની સાસુ પીડબલ્યુડીમાં કુલી તરીકે કામ કરતી હતી. ૨૦૦૭ માં કામ કરતી વખતે તેમનું અવસાન થયું.આ બાબતે તેમના પુત્ર અને અરજદારના પતિએ રહેમદાર નિમણૂક માટે અરજી કરી હતી. અરજદારના પતિનું પણ ૨૦૦૮માં આ અંગે કોઈ નિર્ણય લેવાય તે પહેલા જ અવસાન થયું હતું. જેને પગલે અરજદારે અનુકંપા નિમણૂક માટે અરજી કરી હતી, પરંતુ વિભાગે ૧૯ માર્ચ ૨૦૦૯ ના રોજ એક પત્ર દ્વારા

## ગુરુગ્રામમાં ભીષણ આગને કારણે ૨૦૦ ઝૂંપડપટ્ટી બળીને રાખ થઈ ગઈ

ગુરૂગ્રામ,તા.૯ ગુરુગ્રામમાં સોમવારે ભીષણ આગ ફાટી નીકળ્યા બાદ સેંકડો પરિવારોએ તેમનો આશ્રય ગુમાવ્યો હતો. સેક્ટર ૪૯ના ઘસોલા ગામમાં લાગેલી આગમાં ૨૦૦થી વધુ ઝૂંપડીઓ બળીને રાખ થઈ ગઈ હતી. આ દરમિયાન ઘણા સિલિન્ડર પણ ફાટ્યા. ડઝનેક લોકો દાઝી ગયા છે. કડકડતી ઠંડીમાં ઘર આંચકી લેવાના કારણે અને તમામ વસ્તુઓ બળીને રાખ થઈ

# એમસીએક્સ પર કપાસના વાયદાના ભાવમાં ૨૦ કિલોદીઠ રૂ.૨૭.૫૦ની તરમાઈ

નવા સપ્તાહનાં કામકાજનો પ્રારંભ સોના-ચાંદી, કૂડ તેલના વાયદામાં તેજ સાથે થયો: નેચરલ ગેસ, મેન્થા તેલમાં પણ સુધારાનો સંચાર: પ્રથમ સત્ર સુધીમાં કોમોડિટી વાયદાઓમાં રૂ. ૭,૫૬૩ કરોડ અને ઓપ્શન્સમાં રૂ. ૧૧,૬૨૨ કરોડનું ટર્નઓવર : બુલડેક્સ વાયદામાં રૂ. ૨૫ કરોડનાં કામકાજ

મુંબઈ: દેશના અગ્રણી કોમોડિટી રેરિવેટિવ્સ એક્સચેન્જ એમસીએક્સ પર વિવિધ કોમોડિટી વાયદા, ઓપ્શન્સ અને ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં સોમવારે પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૪૯,૪૯૧ સોદાઓમાં કુલ રૂ. ૧૯,૨૧૦.૨૦ કરોડનું ટર્નઓવર નોંધાયું હતું, જેમાં કોમોડિટી વાયદાનાં કામકાજનો હિસ્સો રૂ.૭૫૬૩.૪૫ કરોડનો અને ઓપ્શન્સનો હિસ્સો રૂ.૧૧૬૨૨ કરોડનો હતો.

ચાંદીના વાયદાઓમાં ચાંદી માર્ચ વાયદો ૧ કિલોદીઠ સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૬૯,૫૦૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬૯,૮૩૫ અને નીચામાં રૂ.૬૯,૩૯૧ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨૨૮૦ વધી રૂ.૬૯,૪૩૫ના સ્તરે બોલાઈ રહ્યો હતો. ચાંદી-મિની ફેબ્રુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨૯૭ વધી રૂ.૬૯,૪૧૩ અને ચાંદી-માઈકો ફેબ્રુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૨૯૫ વધી રૂ.૬૯,૪૧૨ બોલાઈ રહ્યો હતો.

પ્રથમ સત્ર સુધીમાં ૧ બેરલદીઠ રૂ.૧૭૦ વધી રૂ.૬,૩૦૬ બોલાયો હતો, જ્યારે નેચરલ ગેસ જાન્યુઆરી વાયદો ૧ એમએમબીટીયુદીઠ રૂ.૯.૪૦ વધી રૂ.૩૨૬.૭૦ બોલાઈ રહ્યો હતો. કૃષિ કોમોડિટીઝના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે ૨૭૨ સોદાઓમાં રૂ.૧૨.૫૭ કરોડનાં કામકાજ થયા હતા. કપાસ એપ્રિલ વાયદો ૨૦ કિલો દીઠ રૂ.૨૭.૫૦ થઈ રૂ.૧,૬૫૨.૫૦ બોલાઈ રહ્યો હતો, જ્યારે મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૧૮.૫૦ વધી રૂ.૧૦૭૪.૮૦ થયો હતો.

બિનલોહ ધાતુઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે ૧૩૫૪૨ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૩,૬૯૦.૦૪ કરોડનાં કામકાજ થયાં હતાં. સોનાના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ સોનું ફેબ્રુઆરી વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૫૫,૮૦૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૬,૧૭૫ અને નીચામાં રૂ.૫૫,૮૦૦ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨૭૪ વધી રૂ.૫૬,૦૧૭ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. આ સામે ગોલ્ડ-ગિની જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ ૨ ગ્રામદીઠ રૂ.૩૩૭ વધી રૂ.૪૪,૭૫૩ અને ગોલ્ડ-પેલ્ટ જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ ૧ ગ્રામદીઠ રૂ.૨૮ વધી રૂ.૫,૫૩૭ના ભાવે પહોંચ્યો હતો.

બિનલોહ ધાતુઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે ૧૩૫૪૨ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૩,૬૯૦.૦૪ કરોડનાં કામકાજ થયાં હતાં. સોનાના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ સોનું ફેબ્રુઆરી વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૫૫,૮૦૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૬,૧૭૫ અને નીચામાં રૂ.૫૫,૮૦૦ ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨૭૪ વધી રૂ.૫૬,૦૧૭ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. આ સામે ગોલ્ડ-ગિની જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ ૨ ગ્રામદીઠ રૂ.૩૩૭ વધી રૂ.૪૪,૭૫૩ અને ગોલ્ડ-પેલ્ટ જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ ૧ ગ્રામદીઠ રૂ.૨૮ વધી રૂ.૫,૫૩૭ના ભાવે પહોંચ્યો હતો.

સોનાના વિવિધ વાયદાઓમાં ૨૦,૮૩૪.૧૫૨ કિલો અને ચાંદીના વિવિધ વાયદાઓમાં ૯૨૪.૨૯૨ ટન, કૂડ તેલમાં ૧ એમએમબીટીયુદીઠ રૂ.૯.૪૦ વધી રૂ.૩૨૬.૭૦ બોલાઈ રહ્યો હતો. કૃષિ કોમોડિટીઝના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ ખાતે ૨૭૨ સોદાઓમાં રૂ.૧૨.૫૭ કરોડનાં કામકાજ થયા હતા. કપાસ એપ્રિલ વાયદો ૨૦ કિલો દીઠ રૂ.૨૭.૫૦ થઈ રૂ.૧,૬૫૨.૫૦ બોલાઈ રહ્યો હતો, જ્યારે મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં જાન્યુઆરી કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૧૮.૫૦ વધી રૂ.૧૦૭૪.૮૦ થયો હતો.

એનજી સેગમેન્ટના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પર ૨૯,૯૮૦ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૧,૬૪૪.૨૯ કરોડનો ધંધો થયો હતો. કૂડ તેલ જાન્યુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૬,૧૭૩ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬,૩૧૯ અને નીચામાં રૂ.૬,૧૬૨ ના મથાળે અથડાઈ,

એનજી સેગમેન્ટના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પર ૨૯,૯૮૦ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૧,૬૪૪.૨૯ કરોડનો ધંધો થયો હતો. કૂડ તેલ જાન્યુઆરી વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૬,૧૭૩ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૬,૩૧૯ અને નીચામાં રૂ.૬,૧૬૨ ના મથાળે અથડાઈ,

સૌથી વધુ સક્રિય કોન્ટ્રેક્ટ્સમાં કૂડ તેલ જાન્યુઆરી રૂ.૬,૫૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન્સ કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૧૦૯.૬૦ અને નીચામાં રૂ.૬૯ રહી, અંતે રૂ.૧૦૨.૧૦ થયો હતો. જ્યારે નેચરલ ગેસ જાન્યુઆરી રૂ.૩૫૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન્સ કોન્ટ્રેક્ટ ૧ એમએમબીટીયુદીઠ રૂ.૧૭.૬૦ અને નીચામાં રૂ.૧૩.૯૫ રહી, અંતે રૂ.૨.૪૫ વધી રૂ.૧૭.૩૫ જાન્યુઆરી વાયદો ૧૫,૬૧૨ના સ્તરે ખૂલી, ૬૮ પોઈન્ટ વધી ૧૫,૫૯૫ના સ્તરે હતો. ઓપ્શન્સની વાત કરીએ તો, કોમોડિટી વાયદા પરના ઓપ્શન્સમાં એમસીએક્સ પર રૂ.૧૧,૬૨૨ કરોડનું નોશનલ ટર્નઓવર નોંધાયું હતું. સોનું તથા સોનું-મિનીના કોલ અને પુટ ઓપ્શન્સમાં રૂ.૧,૧૩૩.૦૨ કરોડ, ચાંદી તથા ચાંદી-મિનીના કોલ અને પુટ ઓપ્શન્સમાં રૂ.૨૮૮.૫૪ કરોડનાં ૧૪,૧૯,૨૦૦ બેરલ અને નેચરલ ગેસના વાયદાઓમાં રૂ.૭૫૬ કરોડનાં ૨,૩૬,૮૦,૦૦૦ એમએમબીટીયુદીનો ધંધો થયો હતો. કૃષિ કોમોડિટીઝમાં મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૧૨.૫૦ કરોડનાં ૧૧૬.૬૪ ટનનાં કામકાજ થયાં હતાં. ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ પ્રથમ સત્રનાં અંતે એમસીએક્સ પર





# ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG-૬ (૨૦૨૩)

**N.O.G સાહિત્ય સરિતા**  
**NOG SS No:**  
 પ્રકાર : પદ્ય  
 વિષય,, , તૃષ્ણા કે તૃપ્તિ ?  
 શીર્ષક: છે તૃષ્ણા જીવન સંગાથી તૃષ્ણા તારે, તૃષ્ણા મારે, તૃષ્ણા ચગડોળે ચડાવે, તૃષ્ણા વિન નહી પ્રાણી, તૃષ્ણા જગત ઘુમાવે સતિ સીતા મન તૃષ્ણા જાગી, મૃગ સિંગ પર મોહે, કંચન વરણી કાયાને તૃપ્તિ મોહ અકળાવે પુત્ર પ્રેમ અતિરેક માં , તૃષ્ણા કેકથી ઉર જાગે, રામ વનમાં વિચરે, મમ ભરત ગાદી સોહાવે તૃષ્ણાની થાય નહી તૃપ્તિ કદી , ભલે હોય કાળ આદિ અનાદિ, આજે મરે, કાલ જાગે, 'રાજ' છે તૃષ્ણા જીવન સંગાથી

રચના  
 રાજેશભાઈ એસ. વ્યાસ  
 કવિ શ્રી 'રાજ'  
 ધ્રુવનગર, મોરબી

\*\*\*\*\*  
**NGO SS No 128**  
 શબ્દ સરિતા.  
 વિષય:તૃષ્ણા અને તૃપ્તિ  
 શીર્ષક:મન  
 પ્રકાર:પદ્ય  
 કવિતા સારી લખાય તો થાય તૃપ્ત મન.  
 કાવ્યત્વ ઓછું હોય તો તૃષ્ણામાં ટળવળે મન.  
 ક્યારેક ગઝલ લખાઈ જાય તો તૃપ્તિનો ઓડકાર ખાય મન.  
 જીવનમાં બીજાનાં માટે જીવવાની તૃષ્ણામાં ફરે મન.  
 કોઈનું સારું કરવાનું નિમિત્ત બનીએ તો તૃપ્ત થાય મન.  
 જિજ્ઞાસાનો નથી અંત તેવું વિચારે મારું મન.  
 તૃપ્ત થઈ પ્રભુ સમીપ જવાય તૃષ્ણામાં પ્રભુના દર્શન ન કરે મન.  
 હવે તો તૃપ્ત થઈને જ રહેવું.  
 તેવું કહે મારું મન  
 કિર્તી પારેખ.

\*\*\*\*\*  
**NOG સાહિત્ય સરિતા**  
**NOG SS No: 120**  
 શબ્દ : તૃષ્ણા અને તૃપ્તિ  
 પ્રકાર : પદ્ય (અછાંદસ)  
 શીર્ષક : તૃષ્ણા જાગી  
 શબ્દો : ૮૦

તૃષ્ણા જાગી  
 કુપોષિત બાળકો જોઈને મને તૃષ્ણા જાગી,  
 મારા ગામના બાળકો જોઈ મને તૃષ્ણા જાગી.  
 અમૃત મહોત્સવના દિવસે મારા બાળકો સાથે,  
 સરહદ શર કરવા મને મારા મનમાં તૃષ્ણા જાગી.  
 સ્વયં નિર્ણય કરી સુપોષિત બાળકો કરવા સારુ,  
 સ્વાર્થે પોષણક્ષમ બાળક બનાવા તૃષ્ણા જાગી.  
 સુઈગામ આંતરરાષ્ટ્રીય ભારત-પાકિસ્તાન બોર્ડર,  
 સેનિકોને હસ્તે શુભારંભ કરાવા તૃષ્ણા જાગી.  
 મારા ગામમાં કોઈ બાળક કુપોષિત ન રહે,  
 પોષણક્ષમ ખોરાક આપવા મને તૃષ્ણા જાગી.  
 મારા મનની મહેચ્છા પુરી કરવા તત્પર રહીશ,  
 'રમા' ને મન સૌ તૃપ્ત થાય એવી તૃષ્ણા જાગી.  
 ડો રમીલાબેન ડી મકવાણા 'રમા'  
 લાડુલા તા ભાભર જિ બનાસકાંઠા

\*\*\*\*\*  
**NGO SS 140**  
 શબ્દ સરિતા  
 વિષય: તૃષ્ણા અને તૃપ્તિ  
 શિર્ષક: કૃષ્ણપ્રિયા  
 પ્રકાર: પદ્ય અછાંદસ  
 તૃષ્ણા ? કે તૃપ્તિ ?  
 સિક્કાની બે બાજુ તૃષ્ણા ને તૃપ્તિ ..પરસ્પર..  
 તૃષ્ણા હોયતો તૃપ્તિની અંતરમનમાં આશ..  
 તૃષ્ણા ભૌતિક સુખની,  
 તૃપ્તિ તૃપ્તિ ઉદ્ભવે..  
 તૃષ્ણા મૃગ તણી રહે ના સંતોષાય..અંતે પ્રાણ લઈને જાય..  
 તૃષ્ણા પ્રભુને પામવાની મીરા કૃષ્ણપ્રિયા બની જાય..  
 હેમા ત્રિવેદી

કૃષ્ણપ્રિયા..  
 બરોડા હાલ અમદાવાદ .૯-૧-૨૩  
 \*\*\*\*\*  
**NOG SS NO - 0050**  
 વિષય- તૃષ્ણા અને તૃપ્તિ પ્રકાર - પદ્ય મૌલિક  
 તા - ૯/૧/૨૦૨૩.

.....  
 અતૃપ્તિનો ઓડકાર કેવો..? આવનારી બધી પરિસ્થિતિ , હમણાં તો ભાવિના ગર્ભમાં વસે છે..!  
 આજે જાણે મતિ સુમ્ન બની છે..!  
 કંઈક ચુંથાઈ જવાનાં ,  
 કંઈક લુંટાઈ જવાનાં..!  
 ઈંડે કલેજે રહેસાઈ જાય સપનાંઓ..!  
 ક્તલ થવાનાં અરમાનો..!  
 લુંટાઈ જવાના ઓષણાઓ..!  
 નિ: સહાય થઈ જતી મારી અનેક તૃષ્ણાઓ ...!  
 ચડી જજે સુડી પર એકલી..!  
 ને તરસી રહે તૃષ્ણા ઓલવાઈ જાય એ પહેલાં તો..!  
 હૃદયનાં સ્પંદનોનો ઝંઝાવાત જગાડે કેવો..?  
 ક્યાં ઘોર અંધારી રાતમાં એક આશાનો દીપ પ્રગટાવી તૃપ્તિ નો ઓડકાર કરાવે..!  
 તૃષ્ણા ના મૃગજાણમા તૃપ્તિનો સ્પર્શ થતાં..!  
 જિંદગીને વધુ સોહામણી બનાવતા તૃષ્ણા ના સહારે...!  
 નમે છે એ ગમે છે સદાય..!  
 સમય સાથ આપે તો ઘણે ઘણની કિંમત સમજવી..!  
 વિધાતાના લેખ પણ ક્યાં ફરે છે કદી...!  
 સમયના ભારથી જિંદગી જોને વળી ગઈ ...!  
 જાણે તૃપ્ત, સંતૃપ્ત ને પાછું મૌન...!  
 શ્વાસમાં પણ છે વેદનાં જિંદગીની...!  
 બધી વિપદાઓની વચ્ચે તૃષ્ણા વધતી જતી દરરોજ..!  
 રાગીની શુકલ 'રાગ' . મુંબઈ.

\*\*\*\*\*  
**\*NOG SS NO-\* 0088**  
 વિષય- તૃષ્ણા અને તૃપ્તિ  
 પ્રકાર- પદ્ય  
 શીર્ષક- ચિરંજીવ તૃષ્ણા અને તૃપ્તિ  
 નામ- ડો. મનીષા વ્યાસ  
 સોના જેવો કાયમ સૂરજ ધમેલો,  
 મૃગતૃષ્ણાનો વિશાળ અગન ગોળો!  
 આવી બેસે પ્રાતઃ ધરતીની ખોળે,  
 તૃષ્ણા પીતો નિજ સવારના પહોરે..  
 ધરતી ખૂબ ધખતી છતાંય પંખાળે!  
 યાહત બેઉની સૌ સદીઓથી જાણે..  
 આપી તાપી પરસ્પરનો પ્રેમ માણે,  
 એકમેકનાં મનના ભરમ ભઈ જાણે..  
 વિપત્તનાં વાદળ ઢાંકવા એને આવે,  
 શાણો વાયુ વંટોળ ફૂંકી ટાઢાય કરે..  
 મોકલી મેઘો મોંઘો વ્હાલ વરસાવે!  
 ક્યારેક ખીજે તો સાવ તરસી મારે..  
 થઈ તૃપ્ત ધરણી હોશે ગર્ભને ધારે,  
 લીલુડી ધરા બાળ પોષી ધવરાવે..  
 વસ્તાર નીરખી આંખો મચકાવે,  
 મૂછોને પંખાળી વટે વળ ચઢાવે..  
 રાત ઓઢીને એતો પગ લંબાવે;  
 ભૂતી બાથમાં ધરતીને લઈ સૂવે..  
 સૂતાં ભૂલકાંની ચંદ્રને ચોકી ભરાવે  
 રાખી ધાક રાત્રે નિશાયરો ડરાવે ..  
 જાણે તૃપ્ત બ્રહ્માંડ સમાધિ સેવે,  
 સવારે વિશ્વ પાછું ચઢતું ચગડોળે!  
 રવિ સંગ ભૂમિ તૃષ્ણા તૃપ્તિ ફંફોળે,  
 બેઉ રહેતાં આદમ ઈવમાં સજોડે.  
 સજીવ માત્રમાં ચિરંજીવ વસે સરહદે;  
 મરતાં લાશ પડતી પરવશના પનારે!  
 જ્યાં રાગ અનુરાગ છૂટે પલકારે..  
 ત્યાં તૃપ્તિ તરસને જાકારો આપે..  
 ડો. મનીષા વ્યાસ  
 અમદાવાદ

\*\*\*\*\*  
**NOG SS No.: 130**  
 વિષય - તૃષ્ણા કે તૃપ્તિ  
 પ્રકાર - ગદ્ય  
 શીર્ષક - તૃપ્તિનો ઓડકાર  
 શબ્દો - ૮૦૮  
 નામ - જાનકી સોની  
 શહેર - અમદાવાદ  
 તૃપ્તિનો ઓડકાર  
 અર્ણવ અને આરૂપિ સમાજની દ્રષ્ટિએ કહીએ તો બધી વાતે ખૂબ જ સુખી હતા અને તેમને ત્યાં દરેક વસ્તુની રેલમછેલ હતી. આરૂપિની કોલેજકાળની ખૂબ નજીકની સહેલી રિવા હતી અને રિવાના લગ્ન વ્યોમેશ સાથે થયા હતા અને જો કોઈ સરખામણી કરે તો કોઈને આંખે ચડી જાય તેવો તફાવત આરૂપિ અને રિવાના સુખી હોવા માટે થાય કારણકે આરૂપિની પાસે પૈસાનો વૈભવ હતો જે રિવાના જીવનમાં ક્યાંય પણ દેખાતો નહોતો. રિવા અને વ્યોમેશ જ્યારે પણ આરૂપિના ઘરે જાય ત્યારે રિવાના મગજમાં એક વાતનો ખટકો રહેતો હતો કે પોતે આરૂપિ જેટલી પૈસે-ટકે સુખી નથી જ્યારે આરૂપિને એમ લાગતું હતું કે બધું જ સુખ હોવા છતાં પણ તે સુખી નથી. રિવાના પતિ વ્યોમેશ એક પ્રાઈવેટ કંપનીમાં જોબ કરતાં હોવાથી અને ઓછો પગાર હોવાથી રિવાના હાથ હંમેશા દરેક ખર્ચા માટે બંધાયેલા જ રહેતા હોય તેવું રિવાને લાગતું હતું. રિવા હંમેશા વિચારતી કે પોતે આરૂપિની જેમ દરેક બાબતે મન મૂકીને ખર્ચાં નથી કરી

શક્તી જ્યારે આરૂપિને લાગતું કે તેની પાસે અદ્ભુત સંપત્તિ હોવા છતાં પણ તેના જીવનમાં સુખની એક અધૂરપ છે. આરૂપિના પતિ અર્ણવનો બિઝનેસ ખૂબ સારો દેશ-વિદેશમાં જામેલો હોવાથી તે મોટા ભાગે બિઝનેસ ટ્રીપ પર બહારગામ જ રહેતો હતો અને તેના પરિણામરૂપે આરૂપિ દરેક જગ્યાએ એકલી પડી જતી હોય તેવી તેને કાયમ લાગણી થયા કરતી હતી. એક વખત આરૂપિ રિવાના ઘરે ગઈ તેને મળવા માટે અને અચાનક જ તેની નજર ઘર પર અલગ અલગ જગ્યાએ લાગેલા ફોટોગ્રાફ્સ પર પડી અને તેને જોયું કે ઘરના દરેક નાના મોટા પ્રસંગમાં રિવાની સાથે વ્યોમેશ દેખાય છે અને તેમના બાળકોનાં સ્કૂલનાં દરેક કાર્યક્રમમાં પણ બંને પતિ-પત્ની બાળકો સાથે દેખાય છે. આરૂપિના મનમાં અજાણતા જ એક નિઃશ્વાસ નખાઈ ગયો કારણકે તેના ઘરમાં દરેક નાના-મોટા પ્રસંગમાં અર્ણવની ગેરહાજરી ઉડીને આંખે વળગતી હતી. ઘરમાં આવનાર દરેક મહેમાનો અર્ણવ કેમ હાજર નથી તેવો સવાલ કરતાં રહેતા હતા અને આરૂપિ કહેતી કે અર્ણવ બિઝનેસના કામ અર્થે બહાર હોવાથી ઘરે હાજર રહી શક્યો નથી પરંતુ મનોમન તે ખૂબ જ દુઃખ અનુભવતી હતી કે અર્ણવ થોડો પણ સમય કાઢીને ના આવી શકે? આરૂપિ જ્યારે પણ અર્ણવ ઘરે હોય ત્યારે તેને ખૂબ સમજાવતી કે તેણે ઘરમાં ઉજવાતા દરેક પ્રસંગમાં તથા બાળકોના સ્કૂલનાં દરેક કાર્યક્રમમાં હાજરી આપવી જોઈએ પરંતુ અર્ણવ તેની વ્યસ્તતા તેમ જ બિઝનેસની કોઈ પણ નાની મોટી ડીલ તે ગુમાવવા માગતો નથી એવું કહીને આરૂપિની વાતને ઉડાવી દેતો હતો. આરૂપિના બાળકો પણ આરૂપિને હંમેશા ફરિયાદ કરતાં રહેતાં કે સ્કૂલમાં તેમની સાથે તેમનાં કલાસમાં ભણતાં દરેક બાળકોનાં માતા-પિતા સ્કૂલના દરેક કાર્યક્રમમાં હાજરી આપે છે જ્યારે પપ્પા ક્યારેય સ્કૂલમાં હાજરી આપતાં નથી. આરૂપિ પોતાના બાળકોની ફરિયાદ સારી રીતે સમજતી હોવા છતાં પણ બાળકોને બીજા કોઈ બહાના બતાવીને સમજાવતી હતી. આરૂપિ જ્યારે રિવાના ઘરેથી પોતાના ઘરે પાછી ફરી ત્યારે તેને એ વાતનો અહેસાસ થયો કે અતિ વૈભવ હોવા છતાં પણ તે સુખી નથી જ્યારે રિવા પાસે સામાન્ય સુખ-સગવડ હોવાં છતાં પણ તે ઘણી સુખી છે.

આરૂપિ પોતે ખૂબ સારું કથક નૃત્ય કરતી હતી અને પોતાની એકલતા દૂર કરવા તે કથક નૃત્યની નિયમિત પ્રેક્ટિસ કરવાં જતી હતી અને એક દિવસ તેના કથક નૃત્ય માટે એક મોટો સ્ટેજ શો યોજાયો હતો. આરૂપિની એક જ ઈચ્છા હતી કે અર્ણવ ભલે ગમે તેટલો વ્યસ્ત હોય પરંતુ આરૂપિનો સ્ટેજ શો જોવા તે અચૂક આવે અને આરૂપિએ અર્ણવની આગળ રીતસરની જીદ પકડી હતી કે તે સ્ટેજ શોમાં હાજર રહે અને આ વખતે અર્ણવ પણ ખાતરી આપી કે તે જરૂરથી આરૂપિના સ્ટેજ શોમાં હાજર રહેશે. જે દિવસે સ્ટેજ શો હતો એ દિવસે આરૂપિનો ઉત્સાહ ક્યાંય સમાતો નહોતો અને તેને એક જ વાતની પુશ્પી હતી કે અર્ણવ તેના સ્ટેજ શોમાં હાજર રહેશે. સ્ટેજ શો શરૂ થવાના સમય નજીક હતો પરંતુ અર્ણવ ક્યાંય દેખાતો નહોતો અને છતાં પણ આરૂપિના મનમાં એક ધરપટ હતી કે શો પૂરો થયા પહેલા તો અર્ણવ જરૂરથી આવશે. સ્ટેજ પર નૃત્ય કરતાં કરતાં આરૂપિની આંખો અર્ણવને શોધતી રહી પણ અર્ણવ ક્યાંય દેખાયો નહીં. જેવો સ્ટેજ શો પૂરો થયો કે આરૂપિએ અર્ણવને ફોન કરીને જાણવાની કોશિશ કરી કે અર્ણવ કેમ ના આવ્યો અને અર્ણવએ આરૂપિને ફોન પર કહ્યું કે તે આવવા માગતો હતો પરંતુ તેલ્લી ઘડી એ ખૂબ મોટી બિઝનેસ ડીલ મળી જેને તે કોઈ પણ સંજોગોમાં ગુમાવવા માગતો નહોતો અને તેથી જ તે ના આવી શક્યો તો આટલું સાંભળ્યા બાદ આરૂપિ પોતાના પર કાબૂ ના કરી શકી અને ધ્રુસકે ધ્રુસકે રડી પડી. સ્ટેજ શો પૂરો થઈ ગયા બાદ આરૂપિના મિત્રમંડળમાં આવેલા લોકો તેને અભિનંદન આપવા બેઠક-સ્ટેજ પર ગયા પરંતુ આરૂપિનું મન ખૂબ જ ભરાઈ ગયું હતું અને તેને લાગતું હતું કે તે હાલ જ બધાની સામે રડી પડશે. આરૂપિએ પરાણે હસતું મોઢું રાખીને સૌના અભિનંદન સ્વીકાર્યા. બધા મિત્રો ગયા બાદ સૌથી છેલ્લે રિવા અભિનંદન આપવા માટે આરૂપિને મળવા આવી અને તેને ભેટી પડી અને કહ્યુંકે આરૂપિ તું દરેક વાતે કેટલી સુખી છો તો આરૂપિએ કહ્યું કે ના રિવા ના, સુખી તો તું છે અને મારી પાસે બધું હોવા છતાં પણ હું સુખી નથી અને રિવા પ્રશ્નાર્થભરી નજરથી આરૂપિને જોઈ રહી તો આરૂપિ એ કીધું કે રિવા, અમારી પાસે આટલી બધી સંપત્તિ હોવાં છતાં પણ અર્ણવની વધુ પૈસા કમાવાની તૃષ્ણા પૂરી થતી જ નથી અને તેના પરિણામરૂપે તે આરૂપિ તથા તેના બાળકોને સમય નથી આપતો અને ઘરનાં કોઈ પણ પ્રસંગમાં તેની હાજરી નથી હોતી અને આરૂપિ રિવાની સામે જ રડી પડી ત્યારે રિવાને પહેલી વખત અહેસાસ થયો કે તે અત્યાર સુધી આરૂપિ સાથે પોતાના સુખની સરખામણી કરતી હતી પરંતુ હકીકતમાં તો આરૂપિ બધું જ હોવા છતાં પણ કેટલી દુઃખી છે અને પોતાની પાસે આરૂપિ જેટલો વૈભવ અને સંપત્તિ નથી પરંતુ તેના પતિનો સાથ દરેક જગ્યાએ છે અને તે ઘણી સુખી છે એ વાસ્તવિકતાનું ભાન થતાં જ તેના મનમાં પરમ તૃપ્તિનો ઓડકાર આવ્યો અને તે મનોમન બોલી કે વધુ પડતી ઈચ્છા કે તૃષ્ણા હંમેશા માણસને દુઃખી જ કરે છે પરંતુ જે માણસ તૃષ્ણા અને તૃપ્તિનો ભેદ સમજ જાય છે તે ક્યારેય દુઃખી થતો નથી.

\*\*\*\*\*  
**NOG SS No. -0034**  
 વિષય : તૃષ્ણા કે તૃપ્તિ  
 વિભાગ.: ગદ્ય (વાર્તા)  
 શીર્ષક : ત્યાગીને ભોગવી જાણે  
 શબ્દ સંખ્યા : ૪૬૫

'તૃષ્ણા અસંતોષ છે જ્યારે તૃપ્તિ પરમ સંતોષ છે. મર્કટ મન ઉછાળા મારતું રહે છે. જલકમલવત્ રહેવું એ સાચો સાધુ ધર્મ છે. માનવીને જીવનમાં આધ્યાત્મિક બળ આંતરિક તૃપ્તિથી જ મળે છે.તમે તમારાં કાર્યમાં સંતોષ રાખી શકો તો મૃગજીવ જેવી તૃષ્ણા ક્યારે તમને પરેશાન નહીં કરી શકે.'

સ્વામી શ્રી પરમાનંદ શિષ્યવૃંદ સમક્ષ તૃષ્ણા અને તૃપ્તિનો કાર્યકારણનો સંબંધ સમજાવતાં હતાં.ત્યાં એક શિષ્ય બોલ્યો,×આપે તેથી જ ગાદીપતિનાં અધિકારનો ત્યાગ કર્યો ને ગુરુજી? સ્વામી પરમાનંદના ચહેરા પર સંતોષનું સ્મિત જળહળી રહ્યું હતું. ત્યાં બીજો શિષ્ય કહેવા લાગ્યો, મહાધિપતિની ગાદી માટે સર્વદા તમે જ યોગ્ય હતા ગુરુજી.અચલગીરી સ્વામી તો માત્ર ને માત્ર સત્તા અને સંપત્તિમાં જ રસ છે.

સ્વામી પરમાનંદ બોલ્યા, 'તેં કેવી રીતે જાણ્યું? સાધુજનને સંપત્તિ અને સત્તાનો મોહ ન હોય વલ્લ. ત્યાગ કરીને પણ તૃપ્તિ નો ઓડકાર ખાઈ શકે એ જ સંત કહેવાયા. તમે આ કેડી પર હજુ નવાં છો તેથી ચિત્તમાં નકામા વિચારો આવે છે'

શિષ્યો ગુરુજીની વાત સાથે સહમત નથી થતાં. તેમને મન તો ગુરુ વિશેષ આદર અને અધિકારને યોગ્ય હોવા છતાં શા માટે ત્યાગ કરે છે એ જ નથી સમજાતું!

આ ગોઠિ ચાલતી હતી એ દરમિયાન એક શિષ્ય દોડતો આવ્યો અને કહ્યું, 'આજે સાંજે સ્વામી અચલગીરી આપણા આશ્રમમાં પધારશે.' બધાં શિષ્યો એકબીજાનાં ચહેરા સામે જોઈ રહ્યાં અને અંદરો-અંદર ચર્ચા કરવા લાગ્યાં કે, આ શઠ હવે શું લેવા આવતાં હશે?

સ્વામી પરમાનંદ ત્યાંથી ઊઠીને સાધના ખંડમાં આવ્યા. પરંતુ વિચારો, ઘોડાપૂરની જેમ અહીં પણ પીછો છોડતાં નથી.

સ્વામી અચલગીરી સામ,દામ,દંડ અપનાવીને આશ્રમનો તમામ વહીવટ પોતાને હસ્તક કરી,પોતે જ મહાધિપતિ બની ગયાં હતાં.છતાંય એમને અસંતોષ રહેતો. એમને નિષ્ઠાવાન સ્વામી પરમાનંદ આંખમાં કણાંની જેમ ખૂંચતાં હતાં.નાનાં આશ્રમમાં સુખી સ્વામી પરમાનંદને તેઓ જોઈ ન શકતાં.

સ્વામી અચલગીરીનાં નકારાત્મક વિચારોથી પીછો છોડાવવા સ્વામી પરમાનંદ સમાધિમાં બેઠાં,પરંતુ આજે સાધના પણ સાધ્ય બનીને કામ ન આવી. પૂજનીય ગુરુજીની યાદ આવતાં એમની આંખોમાંથી ગંગા જમના વહી રહી હતી. એક સાધુજનને શું આ બધું શોભે?

તેમણે મનોમન નક્કી કરી લીધું કે,સાંજે સ્વામી અચલગીરીને આ નાનાં આશ્રમનું સુકાન પણ સોંપીને પોતે અહીંથી દૂર ચાલ્યાં જશે.જીવનમાં નાનકડી તૃષ્ણા પણ હવે કેમ? તેમનું મન ગુરુજીને ઝંખી રહ્યું હતું.

સાંજે સ્વામી અચલગીરી એમનાં શિષ્યવૃંદ સાથે પધાર્યા.તેમના મુખ પર મહાધિપતિનું તેજ નહોતું. તેઓ કંઈક અસમંજસમાં દીસતાં હતાં. તેમને આસન પર બેસાડી સ્વામી પરમાનંદજીએ હળવેકથી પૂછ્યું,'અહીં આવવાનું ખાસ પ્રયોજન, સ્વામીજી?'

શિષ્યોને આશ્રમ જોવાને બહાને મોકલી સ્વામી અચલગીરી હળવેથી સ્વામી પરમાનંદજીના ચરણોમાં બેસી ગયાં અને અશ્રુઓથી તેમનાં ચરણો પર અભિષેક કરતાં રહ્યાં. તેમના આ વર્તનથી ડહાપેલાં સ્વામી પરમાનંદજીએ એમને ઉભા કર્યા અને છાતી સરસા ચાંપીને બોલ્યા, 'શું થયું?'

આડી-અવળી વાત કર્યા સિવાય તેઓ બોલ્યા,'તમે જ આશ્રમનાં સાચા અધિકારી છો, ગાદીપતિ છો.મેં તમને ખૂબ અન્યાય કર્યો છે.તમે મહાધિપતિનું સ્થાન શોભાવો.'

સ્વામી પરમાનંદે આછેરું સ્મિત કરીને કહ્યું,'હું કાલે સવારે અહીંથી હિમાલય ભ્રમણ માટે નીકળીશ.કેટલાંય સમયથી હિમાલય મને સાદ પાડીને બોલાવે છે.હવે એ સમય આવી ગયો છે.'

બીજાં દિવસે સૂર્યાદયની પહેલાં જ એમણે હિમાલય ભણી પ્રયાણ કર્યું.

'ત્યાગીને ભોગવી જાણે એ જ સાચો સંત.'

—ડો.રેખા શાહ

\*\*\*\*\*  
**NOG SS NO - 139**  
 વિષય - તૃષ્ણા કે તૃપ્તિ  
 પ્રકાર - ગદ્ય  
 શબ્દસંખ્યા - ૪૦૦  
 શિર્ષક - તૃષ્ણાના બહુવિધ સ્વરૂપો પર અવલંબિત તૃપ્તિ

તૃષ્ણા કે તૃપ્તિ? બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો ઈચ્છા કે સંતોષ? તૃષ્ણામાં સમાયેલી તૃપ્તિ કે અતૃપ્તિ માનવીય આંતરમન સાથે સહજપણે જોડાયેલાં ભાવો ને પ્રતિક્રિયા છે. બાળક તરીકે જન્મે ત્યારથી જ માનવજીવનમાં તૃષ્ણાઓ ક્રમશઃ વણાતી જાય, જેનો આજીવન કોઈ અંત નથી.

તૃષ્ણાઓ બહુવિધ સ્વરૂપે હોઈ શકે. માનવી પોતાની તૃષ્ણાઓને વિવેકપૂર્ણ ઢબે, નિષ્ઠાપૂર્વક મહેનતના માર્ગે વાળી શકે તો તે અવશ્ય સફળતાનાં સોપાન સર કરી પરમ સુખ-સંતોષની તૃપ્તિની અનુભૂતિ કરી શકે. એ જ ઈચ્છાઓનું ઝનૂન જો અનીતિ ને અધર્મનાં રસ્તે જાય તો માનવીને ચોક્કસપણે દુઃખના પંથે દોરી જાય.

ઈતિહાસમાં નજર કરીએ તો આવી વિવિધ તૃષ્ણાઓ અને તેનાં હકારાત્મક તેમ જ નકારાત્મક પરિણામોનાં અનેકવિધ દ્રષ્ટાંતો સાંપડી શકે. મોગલ સામ્રાજ્ય પહેલાનાં શાસકો, મોગલ શાસકોથી લઈને બ્રિટિશ શાસકો ની સત્તા અને ધન પ્રાપ્ત કરવાની વિનાશક, નકારાત્મક તૃષ્ણાઓના કારણે આપણાં દેશ અને દેશની પ્રજાએ ઘણુંબધું ગુમાવવું પડ્યું. એની સામે મહારાષ્ટ્રી લક્ષ્મીબાઈ, મહારાણા પ્રતાપ, છત્રપતિ શિવાજી મહારાજથી લઈને મહાત્મા ગાંધીજી, સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ, બાળ ગંગાધર તિલક, લાલા લજપતરાય, વીર ભગતસિંહ, ચંદ્રશેખર આઝાદ, મંગલ પાંડે, વીર સાવરકર જેવાં અનેક નામી અનામી શહીદોની દેશ માટે જીવન ન્યોછાવર કરવાની અપ્રતિમ સકારાત્મક તૃષ્ણાઓએ દેશને બચાવી લઈ અખંડ ભારતની સ્થાપના કરવાનું સ્વપ્ન સિધ્ધ કર્યું. આજે આપણે સૌ આઝાદ લોકશાહીમાં જે મુક્તિનો શ્વાસ લઈ રહ્યાં છીએ તે આ વીરલાંબોની હકારાત્મક તૃષ્ણાઓનાં ઝનૂનને આભારી છે.

માનવીની સર્વસ્વ ઈચ્છાઓ પરિપૂર્ણ થઈ જાય, સંપૂર્ણ ભૌતિક સુખ પ્રાપ્ત કરી લે એ પછી પણ તેમાં જીવનમાં જો તૃપ્તિ કે સંતોષ ના હોય તો તે આમર્થ્ય તૃષ્ણાઓનાં આ ચક્રવ્યૂહમાંથી બહાર ના આવી શકે. દરેક માનવીએ પોતાના જીવનના ચક્રવ્યૂહને પોતે જ ભેદવો રહ્યો. જીવનમાં વિવિધ તબક્કે ઈચ્છાઓને નાથવી પડે અને એને સંતોષના દાયરામાં લાવવી પડે.

ટૂંકમાં માનવી પોતાની તૃષ્ણાઓને હકારાત્મક સ્વરૂપ આપી શકે તો જ સિધ્ધિ પામી તૃપ્તિનો અનુભવ કરી શકે. નકારાત્મક તૃષ્ણાઓ ક્યારેય માનવીને તૃપ્તિ કે સંતોષનો ઓડકાર ના આપી શકે.

આમ તૃપ્તિની પરિપૂર્ણતાનું સંપૂર્ણ અવલંબન તેના હકારાત્મક કે નકારાત્મક સ્વરૂપમાં જ સમાવિષ્ટ છે. માનવીએ નક્કી કરવાનું છે કે તે કયો માર્ગ અપનાવશે? કહેવત છે ને કે ,

“ સંતોષી નર સદા સુખી! “  
 રતા જરીવાલા.(વિદૂષી)  
 ( મુંબઈ)



આજરોજ અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ એકલેવ ખાતે જાણીતા પત્રકાર બિલાડી રમેશ તન્ના તેમજ અવની તન્ના આયોજિત સેલ્યુટ ઈન્ડિયા એવોર્ડ ૨૦૨૩ સમારંભમાં પદ્મશ્રી કુમારપાળ દેસાઈ પદ્મશ્રી જોરાવરસિંહ જાદવ તેમજ અનેક નામચીન સાહિત્યકારો પત્રકારોને મળવાનું થયું જેમાં વિદેશમાં વસતા અને સેવા ધર્મ સાથે જોડાયેલા વ્યક્તિઓને એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો આ કાર્યક્રમમાં અમોને ઉપસ્થિત રહેવાનું આમંત્રણ મળતા મહાનુભાવોને મળવાનો એક વિશેષ આનંદ થયો.

### ગુજરાત હાઈકોર્ટના વકીલ નિમિષ કાપડિયા દ્વારા ચાર્નીઝ દોરા અને તુક્કલામાં ગેરકાયદેસર વેચાણની જાણ મેળવવા હેતુવાઈન શરૂ કરવા તથા પ્રતિબંધ અંગે જાગૃતિ લાવવા પ્રયત્નો થાય એવી અપીલ કોર્ટ દ્વારા સૂચનનો સ્વીકાર કરતાં હેલ્થલાઈન શરૂ કરવા સરકારને આદેશ

તા. ૦૭/૧૦/૨૦૨૩ ના રોજ નામદાર ચીફ જસ્ટિસ અરવિંદ કુમાર અને જસ્ટિસ એ.જે. શાસ્ત્રીની કોર્ટમાં તા. ૦૬/૦૧/૨૦૨૩ ના રોજ ના હુકમ પ્રમાણે નિપુણા તોરવણે સચિવશ્રી ગુલ વિભાગ અને જોઈન્ટ પોલીસ કમિશનર અજય કુમાર ચૌધરી, અમદાવાદએ, બે અલગ અલગ સોંઘનામા રજૂ કરેલ. પોલીસ કમિશનરશ્રીના સોંઘનામામાં તેમણે કાય પાયેલી દોરી, ચાર્નીઝ દોરી અને ચાર્નીઝ તુક્કલ અંગે તા. ૧૫/૧૨/૨૦૨૨ ના રોજ જે જાહેરનામું બહાર પાડેલ તેની નકલ રજૂ કરી. ઉપરાંત ૧૬ ડિસેમ્બર પછી અમદાવાદમાં તેમણે ૧૮૦ ફોજદારી કેસો દોરી અને તુક્કલ પકડાવવાના ગુના બાબત કર્યા છે. એવી જ રીતે ઓનલાઈન વેચાણ કરતી મોટી કંપનીઓ જેવી કે Amazon, Meesho, Sonakite, Fashionidil, Indiamart, Bablakitest, Jiomart, Snapdeal, Thekitemag, Buykitesonline, Flipkart ને CRPCની કલમ, ૮૧ હેઠળ લેખિતમાં તા. ૦૫/૦૧/૨૦૨૩ ના રોજ ચાર્નીઝ તુક્કલ અને ચાર્નીઝ દોરી, કાય પાયેલી દોરી વગેરે અંગેના પ્રતિબંધની જાણ કરી. ઉપરાંત આ કંપનીઓ પાસે જે વ્યક્તિઓએ આવી વસ્તુઓ ખરીદી હોય તે ખરીદનારના નામ, સરનામા, ફોન નંબર અને તેમણે કેટલી વસ્તુઓ ખરીદી કરી તેની વિગત માંગેલ છે. સાથોસાથ અમુક વિસ્તારના પોલીસ અધિકારીઓએ દોરીના વિકેતાઓ સાથે મિટિંગ કરી તેમણે આવા પ્રતિબંધવાળી દોરી, તુક્કલ ચગાવવા નહીં તેવી પણ સૂચનાઓ આપી છે. ડીજીપી એ આવા વપરાશ તથા વેચાણની



આવો ભાવે સૌ સાથે મળી મુગા પક્ષીઓને લાભવશે



એડવોકેટ નિમિષ કાપડિયા

આવી છે. સમગ્ર ગુજરાતમાં કુલ ૮૭૮ ગુના રજીસ્ટર કર્યા છે. આ અંતર્ગત નિમિષ મહેન્દ્ર કાપડિયા એડવોકેટ મુખ્યત્વે બે રજૂઆતો કરેલ જેમાં રાઉન્ડ થી કલોક ટેલિફોન હેલ્થલાઈન સરકારે ચાલુ કરવી જેથી નાગરિકો આવી ગેરકાયદેસર પ્રવૃત્તિની પોલીસને આવતા હોય તો કસ્ટમ, સેંટ્રલ એક્સાઈઝ, જીએસટી ઓથોરીટી સાથે પણ સંકલન કરવા સૂચના આપી છે. ઉપરાંત તાબાના તમામ પોલીસ અધિકારીઓએ પાસે, આવા ગેરકાયદે પ્રવૃત્તિ કરનાર સામે કાર્યવાહી કરવા સૂચના આપવામાં આવી છે અને તેમાં તમામ પીસીઆર વાન, પોલીસ પેટ્રોલ ટીમ, SHE TEAMS અને પબ્લિક એન્ટ્રેસ સિસ્ટમને પણ આ સૂચનાઓ આપવામાં આવી છે. આ અંગેના પ્રતિબંધની જાણ કરવા સૂચના આપવામાં આવી છે અને તેમાં તમામ પીસીઆર વાન, પોલીસ પેટ્રોલ ટીમ, SHE TEAMS અને પબ્લિક એન્ટ્રેસ સિસ્ટમને પણ આ સૂચનાઓ આપવામાં આવી છે. આ અંગેના પ્રતિબંધની જાણ કરવા સૂચના આપવામાં આવી છે અને તેમાં તમામ પીસીઆર વાન, પોલીસ પેટ્રોલ ટીમ, SHE TEAMS અને પબ્લિક એન્ટ્રેસ સિસ્ટમને પણ આ સૂચનાઓ આપવામાં આવી છે.

### ‘ઉજ્જવલ’ પંચમ મહાઅધિવેશન-૨૩ શ્રી ચારગામ દશા પોરવાડ મહામંડળ દ્વારા દીનદયાળ હોલ ખાતે એક અધિવેશનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું આ કાર્યક્રમમાં સારી એવી સંખ્યામાં જ્ઞાતિજનો હાજર રહ્યા હતા

“ઉજ્જવલ”નામ પ્રમાણે જ સમાજને ઉજ્જવળ પથ દર્શન કરી સહકર્મીની રાહિત પાલિકા બનાવવામા નિમિત્ત બનાવ્યા છે. સામાજિક, સાંસ્કૃતિક ક્ષેત્રે આપણા યૌવનને પણ સુંદર પ્રદર્શન કરી ગૌરવ વધાર્યું છે. તે બદલ ખૂબ ખૂબ અભિનંદન!!!



- ★ આ કાર્યક્રમના મુખ્ય આકર્ષણો નીચે મુજબ હતા ★
- ★ ૧) સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ ★
- ★ ૨) ચારગામ ના ઇતિહાસનો વિડિયો ★
- ★ ૩) સોવિનિયરનું વિમોચન ★
- ★ ૪) સારી એવી સંખ્યામાં પ્રીમિયમ મેમ્બર બન્યા. ★
- ★ ૫) એલ.ઈ.ડી તથા યુટ્યુબ ઉપર જીવંત પ્રસારણ ★
- ★ ૬) સવારે ચા નાસ્તો, સાંજે ચા નાસ્તો ★
- ★ ૭) બપોરે તથા રાત્રે સ્વાદિષ્ટ ભોજન ★
- ★ ૮) કવિશ્રી હરિદ્રાર ગોસ્વામી તથા પ્રશાંત ભીમાણીનું વક્તવ્ય ★
- ★ ૯) ચારગામનો સેલ્ફી પોઈન્ટ ★
- ★ ૧૦) જુદી જુદી માહિતી દર્શાવતી સ્ટેન્ડી. ★
- ★ ૧૧) રેમ્પ વોક ★
- ★ ૧૨) ફાઉન્ટેન, પ્રિમિયર અને દાતાશ્રીઓ નું ભુખાન ★
- ★ ૧૩) વિશિષ્ટ સન્માનીય વ્યક્તિઓનું ભુખાન ★
- ★ ૧૪) વિધાર્થીઓ ને ઇનામો(ઉચ્ચ શિક્ષણ માટે) ★
- ★ આવી જ રીતે સૌના સાથ, સહકાર અને સંપથી આપણો સમાજ ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ કરતો રહેતેવી અંતઃકરણપૂર્વક પ્રાર્થના સાથે સમગ્ર કાર્યક્રમ નું ★
- ★ સૂક્ષ્મ આયોજન કરવા બદલ ★
- ★ શ્રી અંજનભાઈ પરીખ- પ્રમુખ, શ્રી ભરતભાઈ શેઠ, માનદ મંત્રીશ્રી, તથા ભાવેશભાઈ દાણી કન્વીનરને અધિવેશનની ભવ્ય સફળતા માટે ખૂબ ખૂબ અભિનંદન ★
- ★ હેમંત મહેતા ★
- ★ પ્રમુખ ★
- ★ શ્રી ચારગામ દશા પોરવાડ વણિક મંડળ અમદાવાદ

# વડાપ્રધાન શ્રી મોદીની વિકાસયાત્રામાં મુસ્લિમ સમાજે યોગદાન આપી ભાજપના પ્રવાહોમાં ભળી જવું જોઈએ - અતુલભાઈ દીક્ષિત

મોડાસા, મોડાસા ખાતે ધાર્મી આરોગ્ય મંડળ સંચાલિત જનરલ હોસ્પિટલના ઉદ્ઘાટન તથા દાતા સન્માન સમારંભમાં ગુજરાત રાજ્ય ના અગ્ર પુરવઠા મંત્રી ભીખુસિંહ પરમાર ના મુખ્ય મહેમાન પદે તથા પ્રમુખશ્રી કાળુભાઈ વકીલના અધ્યક્ષ સ્થાને તેમજ ભારતીય જનતા પાર્ટીના પૂર્વ સંગઠન મંત્રી અને ભારત સ્કાઉટ ગાઈડ સંઘના ચીફ કમિશનર અતુલભાઈ દીક્ષિત તથા નગરપાલિકા પ્રમુખ જલ્માબેનના અતિથિ વિશેષ પદે યોજાયા. મંત્રીશ્રી ભીખુ સિંહ પરમાર એ જણાવ્યું કે હોસ્પિટલના કામકાજમાં સરકાર દ્વારા જે કોઈ મદદરૂપ થવાય તેવું હોય તો મારા ધ્યાને મૂકશો તો હું તેમાં સત્વરે



મદદરૂપ બનીશ. જ્યારે ભાજપના પીઠ કાર્યકર્તા અતુલભાઈ દીક્ષિતે જણાવ્યું કે હું આરએસએસનો સ્વયંસેવક છું અને ભારતીય જનતા પાર્ટીમાં સંગઠન મંત્રી તરીકે મૂળ સારી સેવાઓ આપી છે. મોડાસાના મુસ્લિમ સમુદાય સાથે ધનિષ્ઠ નાતો ધરાવું છું. તેથી આજે

ખબે ખબા મેળવી સહકાર આપવો જોઈએ. ભાજપથી દૂર રહેવાથી તમને અને તમારી આવનારી પેઢીને મોટું નુકસાન તમે પહોંચાડી રહ્યા છો. તેથી ભાજપના રાષ્ટ્રીય પ્રવાહમાં આપ સૌએ અમારી સાથે આવી અને ભળી જવું જોઈએ. આ કાર્યક્રમમાં ધાર્મી આરોગ્ય મંડળ હોસ્પિટલની સેવાઓનો વિસ્તાર કરી મોડાસા ઓપરેશન થિયેટર ફિઝિશિયન જે સર્જકલ લિફ્ટ દર્દીઓને સેવામાં આપવામાં આવી હતી. ૧૦૦ બેડની હોસ્પિટલમાં આયુષ્યમાન ભારત યોજના અંતર્ગત કાર્ડ ધારકોને સારવાર પૂરી પાડવામાં આવે છે. સર્વોદય બેંકના પૂર્વ ચેરમેન શ્રી ઈકબાલ હુસેન ઈપ્રોલીયા એ બેંકનો સારો વહીવટ કર્યો તેમ જ બેંકની ખરાબ પરિસ્થિતિમાં પણ બેંકને બંધ થવા દીધી નહીં તે બદલ મંત્રીએ શાલ ઓઢાડી સન્માન કર્યું હતું. ઈબ્રાહીમભાઈ બૂરા એ સમગ્ર કાર્યક્રમને ખૂબ સારી મહેનત કરી સફળ બનાવ્યો હતો. સંસ્થાના વરિષ્ઠ આગેવાનો મહંમદ ઈપ્રોલીયા, મહંમદ યુસુફ ટાબા, ભાઈલા તથા દાહુદ ભાઈ પહોંચીયા નું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. જ્યારે સંસ્થાના માનદ મંત્રી અ. રહીમ ભાઈલા, ઉપપ્રમુખ ઈબ્રાહીમ બૂરા, ડોક્ટર વસીમ સુથાર, સલીમ સાવલિયા, અશરફભાઈ પટેલ તેમજ ઈકબાલભાઈ એ ભારે જહેમત ઉઠાવી કાર્યક્રમને ચાર ચાંદ લગાવી દીધા હતા. સમગ્ર મુસ્લિમ સમાજે કાર્યક્રમને આવકાર્યો હતો.

## ગાય માતાને પૂજવાથી કે ભારત માતાની માત્ર જય બોલવાથી ભલું થયું નથી કે થશે પણ નહી પરંતુ પોતાનું, ગૌમાતાનું, ભારતમાતાનું કલ્યાણ કરવા માટે સૌએ કર્તવ્ય પાલન કરવું પડશે



સમસ્ત જીવસૃષ્ટિ અને પર્યાવરણ માટે સર્જન કરતી હતી. આપણે જાણીએ છીએ કે યુરીયા, પેસ્ટ્રીસાઈડ બનાવવા માટે મશીનરીની જરૂર પડે છે, ઈલેક્ટ્રીસિટીની જરૂર છે અને સાથે સાથે તે બનાવવા માટે ઓક્સિજન, પાણી વપરાય છે, કાર્બન ડાયોક્સાઈડ ઉત્પન્ન થાય છે અને સાથે સાથે પાણીનો વપરાશ ઉત્પાદનમાં થાય છે અને ખેતરોમાં પાણી વધારે પાવું પડે છે અને આવા દ્રવ્યો ઓગળીને પાણીની જળ સપાટી પણ ખરાબ કરી રહ્યાં છે. અને તેના ઉત્પાદન પછી ખેડૂત સુધી પહોંચાડવામાં ટ્રાન્સવર્શન, ડિસ્ટ્રીબ્યુટરો, વેપારીઓના ખર્ચાઓ વધે છે અને જેના થકી રોગકારક ખેત ઉત્પાદન થવાથી રોગો વધી રહ્યાં છે. તેમાં પણ આપણે જોઈએ છીએ કે વિકાર વધ્યા છે જેની કોઈ દવા નથી અને તેની સમાજ ઉપર ગંભીર આડઅસર થાય છે. જે થકી ચોરી, લૂંટકાટ અને બળાત્કાર જેવા ગંભીર ગુન્હાઓ વધી રહ્યાં છે. વહેલી તકે આપણે સૌ ‘ગૌ’ આધારીત ખેતી તરફ ખેડૂત સમાજને સમજાવવાને ઓર્ગેનીક ખેતી તરફ લઈ જવા પડશે અને તે માટે સંપૂર્ણ સમાજ યોગ્ય ભાગ લેવો પડશે અને હાલમાં જે ખેડૂતો ઓર્ગેનીક ખેતી કરી રહ્યાં છે. તેની સાથે આવા ખેડૂતોનો મીલાપ કરીને જાગૃતિ લાવીશું તો જ આપણા લોકોને બિમારીમાંથી અને મનોરોગમાંથી મુક્તિ અપાવી

શકીશું. આ માટે સંપૂર્ણ સમાજની જરૂરીયાત છે કે આને જાહેર કામ કરે. હાલમાં ઘરે ઘરે ગાય પોષાતી નથી ત્યારે અને લોકો પાસે સગવડ પણ નથી ત્યારે ગાય આધારીત ગૌશાળાઓ, પાંજરાપોળો કામ કરતી હોય તેમને ઓર્ગેનીક ખેતી માટે જરૂરીયાત હોય તેવી મશીનરીઓ અને ઘાસફૂસનાં દાન દ્વારા મદદરૂપ થઈ ગાયોને જીવાડવી પડશે તો જ સાચી ગાયમાતાની સેવા છે અને ગાય આધારીત ખેતી દ્વારા કામ કરતા ખેડૂતોને બિરદાવી થોડોક ઉંચો ભાવ આપીને તેમનો દુધ તેમજ તેમનો ઉત્પાદિત માલ ખરીદવો જે થકી આપણા પરીવારને સંપૂર્ણ સુખી રાખીએ. —રમેશભાઈ ઠક્કર

## આચાર્ય લોકેશજીએ ‘આજના વિશ્વમાં આધ્યાત્મિકતાની જરૂરિયાત’ વિષય પર આંતરરાષ્ટ્રીય પરિષદને સંબોધિત કરી સાચુ સુખ અને શાંતિ અધ્યાત્મના માર્ગે જ શક્ય છે - આચાર્ય લોકેશજી આ કોન્ફરન્સમાં અનેક દેશોના પ્રતિનિધિઓએ ભાગ લીધો હતો

વર્લ્ડ પીસ રેવલેપમેન્ટ એન્ડ રિસર્ચ ફાઉન્ડેશન અને ICMEI દ્વારા આયોજિત ઈન્ટરનેશનલ ઈન્ટરકેઈથ કોન્ફરન્સ ‘આજના વિશ્વમાં આધ્યાત્મિકતાની જરૂરિયાત’ જેમાં વિશ્વ શાંતિ દૂત આચાર્ય ડૉ. લોકેશજી અને વિશ્વભરમાંથી સામાજિક સંસ્થાઓના વડાઓ સાથે વિવિધ ધર્મોના આંતરધર્મ સંતોએ ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગે વિવિધ ધર્મના અનુયાયીઓ પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.



અહિંસા વિશ્વ ભારતીના સ્થાપક પ્રસિદ્ધ જેનાચાર્ય લોકેશજીએ જણાવ્યું હતું કે આધ્યાત્મિકતા અને વિજ્ઞાન એકબીજાના વિરોધી નથી, પરંતુ પૂરક છે. તેમણે કહ્યું કે આધ્યાત્મિકતા વિજ્ઞાન અધૂરું છે, આધ્યાત્મિકતા અને વિજ્ઞાન સમન્વયથી અનેક વૈશ્વિક સમસ્યાઓનો ઉકેલ શક્ય છે. આચાર્યશ્રીએ જણાવ્યું હતું કે વર્તમાન સમયમાં ધર્મને અધ્યાત્મ અને વિજ્ઞાન સાથે જોડવાની જરૂર છે, તેના દ્વારા જ માણસ સાચી સુખ-શાંતિ મેળવી શકે છે. ન્યૂયોર્કના આધ્યાત્મિક નેતા દિલીપ યંગપાને કહ્યું કે આધ્યાત્મિક વ્યક્તિ એક તર્કસંગત વ્યક્તિત્વ છે જે વાસ્તવિકતાને અવાસ્તવિકતાથી અલગ કરી શકે છે. તે જ સમયે, જે વ્યક્તિ આધ્યાત્મિકતા અથવા

અનુશાસન દ્વારા પોતાના સ્વભાવને સાકાર કરી શકે છે તે માનવ છે. તેમણે કહ્યું કે, ધર્મને સમાજસેવા સાથે જોડીને તેને સમાજ કલ્યાણ અને માનવતાના કાર્યનો માર્ગ બનાવો. શંકરાચાર્ય ઓમકારાનંદ સરસ્વતીએ કહ્યું કે માણસને દવા અને પ્રાર્થના બંનેની જરૂર છે. ઔદ્યોગિક ક્રેવો, શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, સરકાર, સામાજિક સંસ્થાઓ, ધાર્મિક સંસ્થાઓ, આપણું કાર્યક્ષેત્ર વગેરે સહિત દરેક જગ્યાએ આધ્યાત્મિકતાની જરૂરિયાત છે. આયોજક શ્રી સંદીપ મારવાલ, અસ્ટોનના અધ્યક્ષે જણાવ્યું હતું કે આધ્યાત્મિક વ્યક્તિ સમાજ અને વિશ્વ શાંતિ માટે માર્ગ મોકળો કરે છે. મનુષ્યની અંદર અનંત શક્તિ છે, જે આધ્યાત્મિકતા દ્વારા જાગૃત થાય છે. બૌદ્ધ આચાર્ય યેશીજીએ કહ્યું કે આધ્યાત્મિકતા કોઈ વિશેષ ધર્મ, સંપ્રદાય, જાતિ કે વર્ગ સાથે સંબંધિત નથી. આધ્યાત્મિકતા દ્વારા વ્યક્તિ પોતાની આંતરિક ચેતના અને શક્તિને જાગૃત કરી શકે છે અને તેનો ઉપયોગ સમાજ, પર્યાવરણ અને માનવતાના કલ્યાણ માટે કરી શકે છે. આચાર્ય સત્યેન્દ્ર નારાયણે કહ્યું કે લોભ કે સ્વાર્થના કારણે લોકો સારા-ખરાબ દરેક કામ કરવા તૈયાર થઈ જાય છે. વિશ્વને આધ્યાત્મિકતાથી વાકેફ કરીને જ સમજદાર વ્યક્તિત્વનું નિર્માણ થઈ શકે છે, જેમાં માનવતાની તમામ સમસ્યાઓનો ઉકેલ છે. ઝિયસ આઈઝેક મલેકજીએ કહ્યું કે આત્મા એ અંતિમ તત્વ છે, કોષ, આસક્તિ અને લોભથી પીડિત આત્મામાંથી વિકૃતિઓ ઉત્પન્ન થાય છે. જગતનું કલ્યાણ અને સમાજનું ઉન્નતિ આધ્યાત્મિક સાધના દ્વારા શુદ્ધાત્માથી જ શક્ય છે. આ પ્રસંગે ઈસ્કોનના દાસજી, બ્રહ્મકુમારી પરિવારના બીકે સુશાંતજી, આચાર્ય આશુતોષજીએ પોતાના વિચારો વ્યક્ત કર્યા હતા. કાર્યક્રમનું સંકલન શ્રી ગોપાલજીએ કર્યું હતું.



આજે અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ એકલેવ ખાતે જાણીતા પોઝિટિવ સ્ટોરીના સર્જક રમેશ તન્ના દ્વારા સેલ્યુટ ઈન્ડિયા એવોર્ડ ૨૦૨૩ નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. અમેરિકામાં રહેતા ભારતીય એવા પ્રતિષ્ઠિત અને સેવાધર્મમાંથી જોડાયેલા લોકોને એવોર્ડ આપવામાં આવ્યા હતા. આ એવો તમારા મુખ્ય મહેમાન તરીકે પદ્મશ્રી કુમારપાળ દેસાઈ તેમજ પદ્મશ્રી જોરાવરસિંહ જાદવ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. રમેશ તન્નાના લેખિત સમાજની શ્રદ્ધા પોઝિટિવ સ્ટોરીઝ પુસ્તકનું લોકાર્પણ કરવામાં આવ્યું હતું અને આ પુસ્તકમાં જે જે લોકોને સેવા પરમો ધર્મ ની વાતો લખવામાં આવી તે બધાને સ્ટેજ ઉપર બોલાવીને સન્માન પણ કરવામાં આવ્યું હતું. ન્યુસ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક તેમજ જન ફરિયાદ દેશ-વિદેશ પરિવાર તરફથી આ બહિર્મુખ પ્રતિભા સંપન્ન પત્રકાર ભેલડી એટલે રમેશ તન્ના તેમજ અવની તન્ના ને ખૂબ ખૂબ અભિનંદન..