







# ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર એનિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG SS NO : 0&amp;9

વિષય માણો

પ્રકાર : પદ્ધ

પ્રવિશ્ા કડકિયા

શીર્ષક "તું "

તું ભિન્ન તું અનેરો  
તું ડેયુન દાનારો  
તું આનંદે ઉભરાતો  
તું સહુને સાચવતો  
તું શાંતિ આપનારો  
તું હું નો દેનારો  
તું પ્રેમે કલ્યાલતો  
તું સદા આવકારતો  
તું અતિથિ નિભાવતો  
તું ચોંબાં સજાવતો  
તું ઉસ્સાહ વધારતો  
તું ઉમેંગ લહેરાવતો  
તને પ્રેમે સાજાવ્યો  
તને લાગણીએ સિચયો  
તોરો મનહર નજરો  
તું મંદીર સમકાશ  
તને હતું હું "માણો"  
જેમાં "સંગ્રહે" ફાળો

N.O.G.S.S. NO. 0026.

વિષય - માણો

વિભાગ - પદ્ધ ( મૌલિક રચના)

શીર્ષક - એ ભાવ કર્યા?

લાવે છે એકેક તણખાંબું ચાંચમાં ન પૂછશો,  
કે પંખીને હો આટલો માળા પર લગાવ આ?  
દફુંકો ભર્યો હોય કંઠમાં ને જીત ગાય સો,  
એ રાગને સૂરથી સજે સાચો સ્વભાવ આ!  
કોયલને જો કદી તમે સાંભળો ફૂકતા?  
છુંધ્યો જ પ્રેમનો પામશો પાકો પ્રભાવ આ!  
માનવ અહીં સદા તોરો માણો અવર તથો ,  
પક્ષી ભલા સદા એને ન માળાનો અભાવ આ?  
તારો વિસામો તોડાં મારો રંધું સદા,  
એવો તો નથી પંખીના દિલમાં જગવે આ!  
અંજના ગાંધી 'મૌનુ'

વડોદરા

( હાલ અમેરિકા)

NOG NO. S.S.0059.

વિષય:'માણો'.

પ્રકાર: ગાંધી- લેખ.

શીર્ષક: 'માનવા નો માણો'.

શબ્દો:ઉત્ત.

શ્રો?જ્યકન્ટ વેલાણી- ' ઘારે '.

ગરવી ગુજરાતી ભાષાનો ફક્ત બે જ અભિરનો શબ્દ 'માણો',  
ગુજરાતી શબ્દ વાતશલ્ય અને પ્રેમ ભર્યા 'મા' શબ્દની નજીક  
આપણાને લઈ જઈ શકે તેવી

પ્રભળ અને અતૂં શકિત ધરાવેછે.

માણો એટલે ?

જે આજનાં ખોખરા 'ફ્લેટ' કલ્યાના યૂવાન- યૂવતી શૂ જોણે  
?તેમની સમજ શકિત બહારનો આ વિષયછે.

માણો એટલે રહેવાનું ફક્ત સ્થાન નહિ, પણ માનવ માનવ વચ્ચે  
નિર્દ્દિષ્ટ વાતશલ્યભાવ સાથે લાગણી હોય, અરસ-પરસને મદદરૂપ  
બનવાની આગાવી ઈચ્છા શકિત હોય. સુખ-દૂષાના પ્રસંગો પર સાથે  
રહેવાની સમજ શકિત હોય તેજ માણો'નો રહેવાસી !

માણો ની વાયા એટલે એક

આઠ- દસ માણનું મકાનને તેમાં રહેતા ભાડૂતો જેટલીજ નહીં,  
પણ જે મકાન દિવસ રચ બોલતું હોય, ચાલીમા ચોવીસ કલાક  
આવન જીવન, કિયા સતત ચાલુ હોય અને દરેક રહેનારાના મન માં  
સેવાવાના સંચરીજ રહેતી હોય તેવા બડભાગી ભાડૂતોની સંદેવ  
હસ્તી, અને મસ્તિશી ભરેલી વસ્તી !

આજના વાટલો, કેમણે 'માણો'

શાંદનો અસ્તી અર્થ જીયોછે તેજે જીવનનો સાચો પ્રેમ, માઝ્યો  
છે, જે હકીકત છે અને સનાતન સત્ય પણાછે.

જીવન સુધીઠાત્તે એક માણીને કશ અને હાથને મણ મળે તેવી  
ચુંદ વચ્ચા જીવન ટકાવા બનાવીછે, તેવીજ રીતે નાની મોટી જીવ  
સુધીને પોતાનું સલામત અલાર્દુ રહેણા બનાવવાની આગાવી અંગેડ  
કંના આપોતાની સર્વોપરિતા સ્થાપિત કરીછે.

ગોડ હુમેશા ફાદરજ રહેશે.

માણો'નો બીજો ગુજરાતી અર્થ એટલે અભોલ અને સતત પ્રવૃત્તિઓ  
સાથે સંકાયેવા પણીઓ, પોતાની મહેનત અને આવડત મુજબ પોતાની  
અને ભસ્યાની સલામતી સાથે રહેવાનું બનાવેલું આશ્રય સ્થાન !.

હં, માણો બનાવવાની દરેક ની અલગ અલગ આગાવી રીત સાથે  
અલગ અલગ પોતાની પસંદગી મુજબાનું મટીરીયલ વાપરવાની આગાવી  
ચૂજ !.

કરોળિયો પોતાની લાગથી પોતાનું જાણું યાને માણો બનાવેછે,  
જે વરસાદ સાથે તોકાની હવામાન સામે પણ ટકી શકેછે .

પક્ષીઓમાં ચતુર ગણાતો કાગડો

કદી માણો બાંધતો નથી પણ  
કોયલ- કાબર ના માણામાં કાગડી હીડ મૂકી આવેછે અને કોયલ  
તેને પોતાના હીડ સાથે સેવેછે, જ્યારે હીડ શેવાઈ જતાં, હીડ ફાટેછે અને  
તેમાથી કાગડીનું બચ્યું

માણો હીડી કીડી જાયછે,

આછે લુણું કાગડાની ચતુરાઈ ?

લક્કડાખોડ જાના થડમા પોતાની લાંબી ચાંચ વડે બખોલ ટાઈપ  
માણો બનાવેછે.

શૂગરનો માણો તો આજના યૂવાન-યૂવતી ની સમજ બહારની છે  
, કારણ ભખતર સાથે જીવનમાં જરૂરીછે તેવું ગણતર શીંઘા નથી, અને  
તેવીજ આપણી ભય ભાતીણા સંયુક્ત પરિવારની ઊંઘ ભાવનાને લૂણા  
લગ્યો ગયોછે.

જે ધારી મોટી દુર્ઘટના જ ગણાય.  
ખાખરાની બિસ્કોલી, ઘારે'

સાર ના સ્વાદ ને શૂ જાણો ?.

© જ્યકન્ટ વેલાણી 'ઘારે'.

નોંધું કરી તમે સાંભળો ફૂકતા?

નોંધું ક

