RNI No.: GUJGUJ/2014/59295
www.janfariyadnews.com

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક
E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

*Volume : 8 * Issue No. 301* Date: 29.08.2022, Monday *Page :04 *Rs. 1.00/- *Annual Rs. 351/-

પીએમ મોદીએ આજે કચ્છીઓને અનેક વિકાસકાર્યોની ભેટ આપી

જે કચ્છમાં સિંચાઈ પરિયોજનાનું કોઈ વિચારી શક્તુ ન હતું. ત્યાં અમે ડેમ બનાવ્યાં. : વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી

ભૂકંપના દિવસોને યાદ કરીને પીએમ મોદી ભાવુક થઈ ગયા હતા

(એ.આર.એલ),ભુજ,તા.૨૮

કચ્છ માટે આજે મોટો દિવસ છે. પીએમ મોદીએ આજે કચ્છીઓને અનેક વિકાસકાર્યોની ભેટ આપી છે. કાર્યક્રમમાં સ્ટેજ પર પીએમ મોદીનું કચ્છી પાઘડી અને કચ્છી જેકેટ પહેરાવીને સ્વાગત કરાયું. પ્રધાનમંત્રીએ સ્ટેજ પરથી નર્મદા નદીની કચ્છ શાખા નહેરની તખતીનું રિમોટ કન્ટ્રોલથી અનાવરણ કર્યું. તેમણે આ નહેરને વિધિવત રીતે જનસમર્પિત કરી હતી. આ ક્ષણે નહેરના દરવાજા ખૂલીને નર્મદાના પાણી કચ્છમાં પહોંચ્યા હતા. જે કચ્છની સમૃદ્ધિના દ્વાર ખૂલશે. કચ્છમાં હવે જળક્રાંતિ આવશે. રણોત્સવથી ઓળખાતું કચ્છ જળોત્સવ ઉજવી રહ્યું છે. વિવિધ પ્રોજેક્ટ્સનું લોકાર્પણ કરીને પીએમ મોદીએ કચ્છની પ્રજાને સંબોધન કર્યું. ભૂકંપના દિવસોને યાદ કરીને પીએમ મોદી ભાવુક થઈ ગયા હતા.

કચ્છીઓને સંબોધતા તેમણે કહ્યું કે, આજે મન ભાવનાઓથી ભરેલું છે. સ્મૃતિવન અને બાળ વીર સ્મારકના નિર્માણમાં માત્ર પસીનો જ નહિ, કેટલાક પરિવારના આસુંઓએ પણ તેના ઈંટ-પત્થરોનું સિંચન કર્યું છે. મને યાદ છે અંજારમાં બાળકોના પરિજનોએ બાળ સ્મારક બનાવવાનો વિચાર મૂક્યો હતો. ત્યારે નક્કી કર્યુ હતું કે તેને પૂરુ કરીશું. તે પ્રણ આજે પૂરો કર્યો. જેઓએ સ્વજનોને ગુમાવ્યા, બાળકોને ગુમાવ્યા, આજે ભારે મનથી આ સ્મારકોને તેમને સમર્પિત કરું છું. આજે કચ્છ સાથે જોડાયેલા ૪૦૦૦ કરોડના પ્રોજેક્ટ્સનું લોકાર્પણ થયું. જે કચ્છના વિકાસ માટે ડબલ એન્જિનના સરકારની પ્રતિબદ્ધતાને દર્શાવે છે. આજે ભૂજની ધરતી પર આવીને સ્મૃતિ વન જઈ રહ્યો હતો ત્યારે આખા રસ્તામાં કચ્છે જે પ્રેમ વરસાવ્યો, તેનાથી આ ધરતી અને અહીંના લોકોને નમન કરુ છું.

તેમણે કહ્યું કે, સ્મૃતિવનમાંથી પસાર થયો તો અનેક જૂની યાદો તરી આવી. અમેરિકામાં આતંકી હુમલા બાદ પોઈન્ટ ઝીરો નામનું એક સ્મારક બનાવાયું છે. જાપાનમાં હીરોશીમા બાદ બનાવાયેલું મ્યૂઝિયમ પણ જોયું છે. આજે સ્મૃતિવન જોયા બાદ દેશવાસીઓને કહેવુ છે કે આપણું સ્મૃતિવન દેશના સ્મારકોની તુલનામાં એક કદમ પણ પાછળ નથી.

તેમણે કહ્યું કે, સામૂહિકતાની શક્તિએ મુશ્કેલ સમયમાં કચ્છ અને ગુજરાતને સંભાળ્યું. અગણિત નામોની સ્મૃતિ મારી નજર સામે આવે છે. ધીરુભાઈ શાહ, તારાચંદ છેડા, પ્રતાપસિંહ જાડેજા, હીરાલાલ પારેખ, જનસુખ ઠક્કર, રસીક ઠક્કર, ભોપાલભાઈ, અંજારના ચંપકલાલ શાહ જેવા લોકોની સાથે ખભા સાથે ખભા મળાવીને કામ કરવાનુ સૌભાગ્ય મળ્યુ હતું. આજે તેઓ હયાત નથી. તેમની આત્મા જ્યા પણ હશે કચ્છના વિકાસ માટે તેમને સંતુષ્ટિ અનુભવાશે અને આપણને આશીર્વાદ આપશે. આજે પણ કચ્છના વિકાસને આ લોકો પ્રેરણા આપે છે. કચ્છમાં રસ્તે ચાલતા પણ કોઈ વ્યક્તિ સપનુ સેવે તો આખું કચ્છ તેને વટવૃક્ષ બનાવવામાં જોડાઈ જાય છએ. કચ્છના આ જ સંસ્કારોએ આશંકા આકલનને ખોટુ સાબિત કર્યું. કચ્છ ક્યારેય ઉભુ નહિ થઈ શકે એવુ કહેનારા બહુ જ હતા. પણ આજે અહી તસવીર બદલાઈ ગઈ છે. ભૂકંપ પછીની દિવાળી મેં ઉજવી નથી. મારી સરકારના કોઈ મંત્રીએ દિવાળી ઉજવી નથી. ભૂકંપ બાદની પહેલી દિવાળીમાં સ્વજનોની યાદ આવવી સ્વભાવિક હતું. તેથી હું તમારી વચ્ચે આવીને રહ્યો. તેથી જ હું વર્ષોથી દિવાળી બોર્ડર પર જઈને દેશના જવાનો સાથે ઉજવું છું. તે વર્ષે મેં પરંપરા છોડીને ભૂકંપ પીડિતો વચ્ચે આવ્યો હતો. મુશ્કેલીના એ દિવસોમાં મેં કહ્યુ હતું કે, કે આપણે આપદાને અવસરમાં બદલીને રહીશું. તમને જે રણ દેખાય છે તે રણમાં મને ભારતનું તોરણ દેખાય છે. આજે હું લાલ કિલ્લાથી કહુ છું કે, ૨૦૪૭ ભારત વિકસીત દેશ બનશે. આજે તે સત્ય બનીને ઉભર્યું છે.

તેમણે કચ્છીઓ માટે કહ્યું કે, જે કચ્છમાં સિંચાઈ પરિયોજનાનું કોઈ વિચારી શક્તુ ન હતું. ત્યાં અમે ડેમ બનાવ્યાં. બાળકના જન્મના ચારચાર વર્ષ સુધી વરસાદ પડતો ન હતો એવા દિવસો પણ હતા. બે દાયકા પહેલા કચ્છમાં ડેમ બનશે તેવુ કોઈ વિચાર પણ કરતુ ન હતુ. પરંતુ આજે જે એકવાર અહી આવે છે તે કચ્છને ભૂલી શક્તો નથી. અહીંની દાબેલી, ભેલપુરી, કચ્છની ખારેક, કેસરનો સ્વાદ અહીં બધુ જ છે.

જૂની કહેવત છે. મહેનતનુ ફળ મીઠું હોય છે. કચ્છે આ કહેવતને જમીન પર ઉતારી છે. ફળ ઉત્પાદનમાં કચ્છ ગુજરાતમાં નંબર વન જિલ્લો છે. અહીંના કમલમ, ખજૂર, અનાર વિદેશમા પણ મીઠાશ ફેલાવી રહ્યાં છે.

આજે આ જ કચ્છમાં પશુધનથી ધન વધારવાનું શરૂ કર્યું છે. ૨૦ વર્ષમાં અહીં દૂધનુ ઉત્પાદન ત્રાણ ગણું વધ્યું. સરહદ ડેરીના પ્રારંભે માત્ર ૧૪૦૦ લીટર દૂધ જમા થતુ હતું.

ખુંટીમાં ૪ કલાકની 'રાજકીય પિકનિક', ધારાસભ્ય મુખ્યમંત્રી સોરેન સાથે રાંચી પરત ફર્યા

રાજ્યમાં જેએમએમની આગેવાનીવાળી સરકારને કોઈ પણ સંજોગોમાં કોઈ ખતરો નથી

રાંચી,તા.૨૮

ઝારખંડમાં હેમંત સોરેનની વિધાનસભા સભ્યપદ અંગે હજુ પણ અનિશ્ચિતતા ચાલુ છે. માઈનિંગ લીઝ ફાળવણીના મામલે ઝારખંડના મુખ્યમંત્રી મુશ્કેલીઓથી ઘેરાયેલા છે. દરમિયાન, સોરેન અને શાસક ગઠબંધનના ધારાસભ્યો શનિવારે ખુંટી જિલ્લામાં 'લાતરાતુ' પહોંચ્યા હતા. હેમંત સોરેન ત્રણ-ચાર કલાક પિકનિક કર્યા બાદ તમામ ધારાસભ્યો સાથે રાંચી પરત ફર્યા છે. એવા અહેવાલ છે કે હવે સોરેન મુખ્યમંત્રી આવાસ પર ગઠબંધનના ૪૫ ધારાસભ્યો સાથે ગુપ્ત બેઠક પણ કરવાના છે.

ઝારખંડ મુક્તિ મોરચાના મહાસચિવ અને મુખ્ય પ્રવક્તા સુપ્રિયો ભટ્ટાચાર્યએ જણાવ્યું હતું કે, મુખ્યમંત્રી હેમંત સોરેનના નેતૃત્વમાં સત્તારૂઢ ગઠબંધનના ૪૫ ધારાસભ્યો ખુંટીના પિકનિક સ્પોટ 'લાત્રાટુ'થી ૩૮ કિલોમીટર દૂર ચાલીને સાંજે લગભગ ૬ વાગ્યે રાંચી જવા રવાના થયા હતા. પ્રાંતીય રાજધાની.તેમણે કહ્યું, 'તમામ ધારાસભ્યો રાત્રે આઠ વાગ્યે સીધા જ મુખ્ય પ્રધાનના નિવાસસ્થાને પહોંચ્યા જ્યાં શાસક ગઠબંધનના સભ્યો મળવાના છે.' અગાઉ ભટ્ટાચાર્યએ કટાક્ષભર્યા સ્વરમાં કહ્યું હતું કે, 'આપણા બધા ધારાસભ્યોને રામગઢ જિલ્લાના પ્રસિદ્ધ પર્યટન સ્થળો 'પતરાતુ' પર જવાનું હતુ, પરંતુ જાણીજોઈને અમે તેમને ખુંટી જિલ્લાના 'લત્રાતુ'ની વિરુદ્ધ દિશામાં લઈ ગયા કારણ કે મુખ્ય વિરોધ પક્ષ ભાજપ તેમની ભાષા સમજે છે.

અગાઉ, જ્યારે પૂછવામાં આવ્યું કે મહાગઠબંધનના ૪૯માંથી માત્ર ૪૫ ધારાસભ્યો જ શા માટે લતરાતુ ગયા, તો ભટ્ટાચાર્યએ કહ્યું, ×કોંગ્રેસમાંથી ત્રણ મહાનુભાવોને કોલકાતામાં ૫૦ લાખ રૂપિયાની રોકડ સાથે પકડાયા બાદ અને ત્યાં કોર્ટના સ્ટે પર સસ્પેન્ડ કરવામાં આવ્યા છે. ×તેઓ રહેવા માટે મજબૂર છે અને એક ધારાસભ્ય મમતા દેવી પ્રસૂતિ રજા પર છે. જાણવાની વાત એ છે કે ઝારખંડમાં શાસક ગઠબંધન પાસે તેની ૮૧ સભ્યોની વિધાનસભામાં ૪૯ ધારાસભ્યો છે અને સરકાર ચલાવવા માટે અન્ય કેટલાક ધારાસભ્યોનું સમર્થન છે. રાજ્ય વિધાનસભામાં જેએમએમના ૩૦, કોંગ્રેસના ૧૮ અને આરજેડીના એક ધારાસભ્ય છે.

તેનાથી વિપરીત, મુખ્ય વિપક્ષ ભાજપ પાસે કુલ ૨૬ ધારાસભ્યો છે અને તેના સહયોગી છત્તજેં પાસે બે ધારાસભ્યો છે અને તેને ગૃહમાં અન્ય બે ધારાસભ્યોનું સમર્થન છે. મુખ્યમંત્રી અને ધારાસભ્યોની પ્રવાસન માટેની યોજનાઓ વિશે પૂછવામાં આવતા ભટ્ટાચાર્યએ કહ્યું કે, ×ભાજપ અને તેના એક સાંસદ સતત એવો ભ્રમ ફેલાવી રહ્યા છે કે ઝારખંડ સરકારને બચાવવા માટે આપણે અમારા ધારાસભ્યોને પશ્ચિમ બંગાળ, છત્તીસગઢ અથવા બિહાર મોકલવા જોઈએ.

ખસેડવા માટે તૈયાર થઈ રહ્યાં છે. આ અફવાની મજાક ઉડાવવા માટે આજે અમે આ યોજના બનાવી છે કારણ કે અને ખાસ કરીને 'લાત્રાતુ' નામના પર્યટન સ્થળ પર ગયા હતા કારણ કે ભાજપ તેની ભાષા સમજે છે.

તેમણે સ્પષ્ટ કર્યું કે રાજ્યમાં જેએમએમની આગેવાનીવાળી સરકારને કોઈ પણ સંજોગોમાં કોઈ ખતરો નથી અને તેમનો પક્ષ રાજ્યપાલના માધ્યમથી મુખ્યમંત્રી સોરેનની વિધાનસભા અંગે ચૂંટણી પંચના નિર્ણયની રાહ જોઈ રહ્યો છે અને તેમના તરફથી જે પણ નિર્ણય આવશે. તેનો સામનો કરવા માટે તૈયારી કરવામાં આવી છે. બીજી તરફ, ગોડ્ડાથી બીજેપી સાંસદ ડૉ. નિશિકાંત દુબે, જેમને જેએમએમ દ્વારા નિશાન બનાવવામાં આવ્યા હતા, તેમણે શ્રેણીબદ્ધ ટ્વીટમાં જણાવ્યું હતું કે, ×ભાજપના નેતાઓ જેઓ ડરાવે છે અને ભગાડી રહ્યા છે તેઓ મધુબનમાં તાલીમ લઈ રહ્યા છે અને જેઓ ડરવાનો ડોળ કરે છે તેઓ ભાગી રહ્યા છે. બસોમાંથી.

લાતરાતુમાં શાસક ધારાસભ્યોની સફરની તસવીર શેર કરતા નિશિકાંતે લખ્યું છે કે, 'એવું લાગે છે કે મુખ્યમંત્રીની સદસ્યતા ભ્રષ્ટાચારમાં નહીં પરંતુ દેશને મુક્ત કરવામાં ગઈ છે. ભ્રષ્ટાચારીઓને સ્વાતંત્ર્ય સેનાનીનો દરજ્જો આપીને ઉજવણી કરનારા તમામ ધારાસભ્યોને અભિનંદન.

શરદ પવારના પરિવાર સુધી પહોચી ઈડીની તપાસ !

હવે એનસીપી ધારાસભ્ય અને ભત્રીજા રોહિત પવાર ઈડીની તપાસના રડાર ઉપર

મુંબઈ,તા.૨૮

એનસીપીના ધારાસભ્ય રોહિત પવાર 'ગ્રીન એકર' નામની કંપનીના ડાયરેક્ટર રહી ચૂક્યા છે, ઈડીની તપાસ શરૂ થઈ ગઈ છે. રોહિત પવાર એનસીપી પ્રમુખ શરદ પવાર ના ભાઈ અપ્પાસાહેબના પૌત્ર અને રાજેન્દ્ર પવારના ભત્રીજા છે. ઈડી દ્વારા શરૂ કરવામાં આવેલી આ પ્રાથમિક તપાસ અંગે રોહિત પવારની પ્રતિક્રિયા પણ આવી છે.રોહિત પવારે કહ્યું છે કે ભૂતકાળમાં તેમણે કેન્દ્રીય તપાસ એજન્સીને તપાસમાં સહકાર આપ્યો છે અને ભવિષ્યમાં પણ તેઓ સંપૂર્ણ સહયોગ કરશે. રોહિત પવારે કહ્યું કે છેલ્લા ઘણા વર્ષોમાં ઘણી વખત કેન્દ્રીય તપાસ એજન્સીઓએ મને અને મારા અધિકારીઓને પૂછપરછ માટે બોલાવ્યા હતા. હું રાજકારણમાં સત્તા પર આવ્યો તેના પાંચ વર્ષ પહેલા સીઆઈડી અને અન્ય સંસ્થાઓએ મારી અને મારા અધિકારીઓની તપાસ કરી છે અને પૂછપરછ કરી છે. હું અગાઉની માફક જ તપાસમાં સહકાર આપતો રહીશ.

પ્રાપ્ત માહિતી અનુસાર, ગ્રીન એકર રિસોર્ટ એન્ડ રિટેલર્સ પ્રા. લિમિટેડ નામની કંપનીમાં રોહિત પવાર ૨૦૦૬ થી ૨૦૧૨ સુધી ડાયરેક્ટર હતા. તેના પિતા રાજેન્દ્ર પવાર પણ વર્ષ ૨૦૦૬ થી ૨૦૦૯ દરમિયાન આ કંપનીમાં ડિરેક્ટર તરીકે કામ કરતા હતા. ઈઙ્ઘને આ કંપની અંગે નાણાકીય કૌભાંડની ફરિયાદ મળી હતી. યસ બેંક-ઙ્ઘઉંઙ્ખન્ કૌભાંડના સંબંધમાં ધરપકડ કરાયેલા રાકેશ વાધવાન અને સારંગ વાધવાનને આ કંપની સાથે ખૂબ જ ગાઢ સંબંધ હોવાનું કહેવાય છે. એવું માનવામાં આવે છે કે યસ બેંક-ડીએચએફએલ કૌભાંડ કેસમાં વાધવાન બંધુઓના નામો સામે આવ્યા બાદ રોહિત પવારે પોતાને કંપનીથી દૂર કરી દીધા હતા. આ પછી, ઈઙ્ઘ અધિકારીઓએ કંપનીના આર્થિક વર્તનને લઈને પ્રાથમિક તપાસના આદેશ આપ્યા છે. આ તપાસની કડી રોહિત પવાર સાથે જોડાયેલી હોવાનું કહેવાય છે.

ઈડીની કાર્યવાહી અંગે ટ્વીટ કરવામાં અવારનવાર ચર્ચામાં રહેતા બીજેપી નેતા મોહિત કંબોજે વધુ એક ટ્વિટ કર્યું છે. શું તેમની ટ્વીટ રોહિત પવાર તરફ તો ઈશારો નથી કરી રહ્યું ને, આ વિશે હાલ ચોરેને ચોટે ચર્ચા થઈ રહી છે. થોડા દિવસો પહેલા પણ મોહિત કંબોજે રોહિત પવારના બારામતી એગ્રો વિશે ટ્વીટ કરીને સ્પષ્ટ સંકેત આપ્યો હતો કે ટૂંક સમયમાં દ્ગઝ્રના મોટા નેતાને ઈઙ્ઘના સ્કેનર હેઠળ લેવામાં આવશે. તેમણે એમ પણ કહ્યું કે આ અંગે કેસ સ્ટડી ચાલુ છે. આ અંગે શનિવારે સવારે એક ટ્વીટમાં કંબોજે કહ્યું કે કેસ સ્ટડી ચાલી રહી છે.એનસીપી નેતા વિદ્યા ચવ્હાણ દ્વારા બિલ્કીસ બાનો પર બળાત્કારના દોષિતોને મુક્ત કરવા બદલ ગુજરાત સરકારની ટીકા કર્યા બાદ આ નિર્ણય સામે આંદોલન શરૂ કરવાની જાહેરાત કરી.

કોરોનાનાં બે વર્ષની પાબંદીઓ દૂર થયા બાદ પહેલીવાર મોટા પાયે ગણપતિ ઉત્સવ મનાવાશે

મુંબઈ,તા.૨૮

૩૧ ઓગસ્ટ બુધવારે ગણપતિની સ્થાપના સાથે તહેવારોના શ્રીગણેશ થશે. દેશનાં દરેક શહેર-ગલીઓમાં ગણેશોત્સવની ધૂમ છે. સૌથી વધુ ઉત્સાહ માયાનગરી મુંબઈમાં છે. કોરોનાનાં બે વર્ષની પાબંદીઓ દૂર થયા બાદ પહેલીવાર મોટા પાયે ઉત્સવ મનાવવામાં આવશે. તેથી દરેક સ્તરે વિરાટપણાની ઝલક મળે છે. આ વરસે ગણેશ મંડળો માટે રેકોર્ડબ્રેક ૩,૨૫૫ અરજીઓ મળી છે. જ્યારે મૂર્તિઓની ઊંચાઈ પણ ૨૨ ફૂટ સુધી છે. ઈકો ફ્રેન્ડલી મૂર્તિઓની સાથે મૂર્તિઓને સજાવવા માટે સોના-ચાંદીનાં આભૂષણો પણ મોટા પાયે તૈયાર કરવામાં આવી રહ્યાં છે. દાદર, ચિંચપોકલી, કરી રોડ, માટુંગા, શિવડી, પ્રભાદેવી જેવા વિસ્તારોમાં મૂર્તિઓનાં વેચાણ માટેના તંબુઓની ભરમાર છે. ક્યાંક ૧૦૦ તો ક્યાંક ૧૭૦૧ એમ તમામ મૂર્તિઓ બુક છે. ભાવ દોઢ હજારથી લઈને ૧૮ હજાર રૂપિયા સુધીનો છે.

જ્યારે સજાવટ, કારીગરીનો હિસાબ ગણીએ તો બેથી અઢી લાખ સુધીના ગણેશજી પણ ઉપલબ્ધ છે. પંડાલ સજાવી દેવાયા છે. મૂર્તિ સ્થાપના અંતિમ તબક્કામાં છે. ગણેશ ભક્તોનો ઉત્સાહ પરાકાષ્ઠાએ છે. આ બધા વચ્ચે મુંબઈમાં ગણપતિના સ્વાગત માટે પૂરજોશમાં તૈયારીઓ થઈ રહી છે. મંડળોના જણાવ્યા પ્રમાણે આ પહેલાં ૨૦૧૬માં મૂર્તિઓનો ૩૦૦ કરોડ રૂપિયા સુધીનો વીમો ઉતારવામાં આવ્યો હતો. ૪ સપ્ટેમ્બરે વિસર્જન નક્કી છે. ત્યાં સુધીમાં આભૂષણોમાં વધારો થઈ શકે છે.

મૂર્તિના પ્રથમ વિરાટ દર્શન ૨૦ ઓગસ્ટે થશે. રોજ ૨ લાખ સુધી શ્રદ્ધાળુઓ આવશે. શણગાર માટે ૩થી ૪ ટન ફૂલોનો ઉપયોગ થશે. આ ફૂલ મુંબઈ ઉપરાંત બેંગલુરુ, નાસિક, ચેન્નઈથી મગાવવામાં આવ્યાં છે. પાંચ દિવસમાં ૨.૭૫ લાખ નારિયેળ આવશે એવી શક્યતા છે. રોજ સવારે ૭ વાગ્યાથી સાંજે ૭ વાગ્યા સુધી ભંડારો પણ થશે. એન્ટ્રી પણ ડિજિટલી છે. પૂજા-દર્શન માટે ૫૦૦થી લઈને ૬ લાખ રૂપિયા સુધીની પહોંચ લઈ શકાય છે. આ પહોંચ ક્યૂઆર કોડ દ્વારા છે.

કિંગ્સ સર્કલ પર સૌથી અમીર પંડાલ છે. તે ૧ લાખ ચો.ફૂટમાં છે.

બિહાર-યુપીમાં હવામાનનો મૂડ બદલાયો, ઉત્તરાખંડમાં વરસાદ પડશે

નવીદિલ્હી,તા.૨૮

ભારતીય હવામાન વિભાગ (આઈએમડી) અનુસાર, બિહાર અને ઉત્તરાખંડમાં આગામી ચોવીસ કલાક અને આગામી ચાર દિવસ દરમિયાન પશ્ચિમ બંગાળ, સિક્કિમ અને ઉત્તરપૂર્વ ભારતમાં ભારે વરસાદની શક્યતા છે. તેનાથી લોકોને ગરમીથી તો રાહત મળશે જ, પરંતુ ખેડૂતોને પણ તેનો ફાયદો થશે. આ સિવાય રવિવાર અને સોમવારે હિમાચલ પ્રદેશ અને પૂર્વ ઉત્તર પ્રદેશમાં પણ ભારે વરસાદ પડી શકે છે.આઈએમડી અનુસાર, દરિયાઈ

સપાટી પર મોનસૂન ટ્રફ હિમાલયની તળેટીની નજીક ચાલી રહી છે અને ઉત્તર-દક્ષિણ ટ્રફ દક્ષિણ તટીય આંધ્ર પ્રદેશથી નીચલા ટ્રોપોસ્ફિયર સ્તરે તમિલનાડુના કોમોરિન વિસ્તાર સુધી ચાલી રહી છે.હવામાન બુલેટિનમાં જણાવ્યું છે કે બંગાળની ખાડીના મધ્ય ભાગોથી દક્ષિણ તટીય તમિલનાડુ સુધી એક ચાટ દરિયાની સપાટીથી ૩.૧ કિમી ઉપર ફેલાયેલી છે.આ સિસ્ટમના પ્રભાવ હેઠળ આગામી બે દિવસ દરમિયાન નાગાલેન્ડ, મણિપુર, મિઝોરમ અને ત્રિપુરામાં ભારે વરસાદ પડી શકે છે. તેમજ આગામી ચાર દિવસ દરમિયાન અરુણાચલ પ્રદેશ, આસામ અને મેઘાલયમાં છૂટાછવાયા વરસાદની શક્યતા છે.

હવામાન વિભાગે આગામી બે દિવસ દરમિયાન બિહાર અને દક્ષિણ-પૂર્વ યુપીમાં આગામી ચાર દિવસ સુધી વરસાદની આગાહી કરી છે. આ સાથે પશ્ચિમ બંગાળ અને સિક્કિમમાં પણ ભારે વરસાદની આગાહી કરવામાં આવી છે. બિહારમાં આજે પણ વિવિધ સ્થળોએ ભારે વરસાદની સંભાવના છે. હવામાન વિભાગના જણાવ્યા અનુસાર ઉત્તરીય આંતરિક કર્ણાટક, તટીય આંધ્રપ્રદેશ, તેલંગાણા, તટીય કર્ણાટક, તમિલનાડુ, કેરળ અને દક્ષિણ આંતરિક કર્ણાટકમાં પણ આગામી થોડા દિવસોમાં ભારે વરસાદ પડશે.

તંત્રી સ્થાનેથી...

અમેરિકાની અદાલતે લોસ એન્જલસ કાઉન્ટી શેરિફ અને ફાયર વિભાગ જેવી કીડીને ૨૫૦૦૦૦૦૦૦ (બસો પચાસ કરોડ રૂપિયા) નો ડામ દઇ દીધો!!!

આપણી રાષ્ટ્રીય રમત હોકી છે. ઓલિમ્પિકમાં હોકીમાં આપણું એકચક્રી શાસન હતું. એલિમ્પિકમાં માત્ર ને માત્ર હોકીમાં આપણે ગોલ્ડ મેડલથી નીચો મેડલ ખપ્યો નથી. ભારતીય સેનાં સેવારત મેજર ધ્યાનચંદ હોકીની અપ્રતિમ કુશળતા, રમત પ્રત્યેની ગહન સમજને લીધે હોકીના જાદુગર કહેવાતા. તેમના જન્મ દિવસને નેશનલ સ્પોર્ટસ ડે તરીકે ઉજવવામાં આવે છે. એડોલ્ફ હિટલર જર્મની વતી હોકી રમવા માટે લલચામણી ઓફર કરેલી. જેને મેજરે સવિનય હુકરાવેલી.આના દસમા ભાગની ઓફર રાજુ રદીને કરવામાં આવી હોત તો આલ્સેશિયન ડોગની માફક એડોલ્ફ હિટલરના પગ , સોરી ચરણકમળમાં લોટપોટ થયો હોત!! આપણી રાષ્ટ્રીય રમત હોકી હોવા છતાં ખેલાડી શેરીના છોકરા આખું વરસ બેટબોલ ટીચટીચ કરે તેમ ટેસ્ટ , વન ડે અને ટવેન્ટી ટવેન્ટી(આ નામના બિસ્કિટ પણ આવે છે, હોં) ટીચટીચ કરે છે. અલબત, ક્રિકેટ જેન્ટલમેન ગેમ રહી નથી, ભયંકર વેપારીકરણ થયું છે. આઈપીએલ અને આવી લીગ ખેલાડી માટે કામધેનું બની છે!!કેટલાક લાલચુઓ નેશનલ ટીમમાં રમવાના બદલે લીગ મોજોમાં રમવાનું પસંદ કરે છે. કેમ કે, સબ સે બડા રૂપિયા!!ડોનબ્રેડમેન સચિન તેંડુલકર ક્રિકેટના ભગવાન કહેવાય છે.

આપણે ત્યાં ફૂટબોલ કે બાસ્કેટબોલની રમત ક્રિકેટ જેટલી લોકપ્રિય નથી. પેલે ફૂટબોલના જાદુગર કહેવાય છે!!અમેરિકામાં બાસ્કેટબોલ, ફૂટબોલ અને બેઝબોલ જેવી રમત લોકપ્રિયતાના શિખરે છે . અમેરિકામાં કોબી બ્રાયન્ટ બાસ્કેટબોલનો જાદુગર કહેવાય છે!!

કોબી બ્રાયન્ટ હાઈસ્કૂલમાં હતો ત્યારે તે બાસ્કેટ બોલની સાથે સાથે મ્યુઝિક માટે પણ ઝનુની હતો. તેણે પોતાનું મ્યુઝિક બેન્ડ ચીઝા પણ બનાવ્યું. મ્યુઝિક આલ્બમ પણ બહાર પાડ્યું. પોતાના બેન્ડ પર તે રેપરની ભૂમિકા નિભાવતો હતો. બાસ્કેટબોલની પ્રેક્ટિસ પર જતા પહેલા તે રોજ રેપ શિખવા જતો હતો. હિપ-હોપ શિખતો. પરંતુ નસીબમાં તો એનબીએના સુપર સ્ટાર બનવાનું લખ્યું હતું. તેણે કેરિયરના શરૂઆતના તબક્કામાં જ એડિદાસ સાથે છ વર્ષ માટે ૩૧૯ કરોડ રૂપિયાનો કરાર કર્યો હતો. આ ઉપરાંત તેણે કોકા-કોલા, મેકડોનાલ્ડ, નાઈકી, તુર્કી એરલાઈન્સનું એન્ડોર્સમેન્ટ પણ કર્યું. કોબે પર સાત વિડિયો ગેમ્સ પણ બની ચૂકી છે. તે અનેક મ્યુઝિક વિડિયોમાં પણ દેખાયો છે. તેણે સ્પોટર્સ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં કોબે આઈએનસી નામથી પોતાની બ્રાન્ડ પણ માર્કેટમાં ઊતારી હતી.બાસ્કેટબૉલની રમતમાં કોબી બ્રાયન્ટની ગણના એક મહાન ખેલાડી તરીકે થાય છે. કોબી બ્રાયંટે પોતાના ૨૦ વર્ષના ખેલજગતમાં અનેક રેકોર્ડ પોતાના નામે કર્યા છે. કોબી બ્રાયંટ નેશનલ બાસ્કેટબોલ એસોસિયેશનની સાથે રમી ચૂક્યા છે અને સાથે જ ૫ ચેમ્પિયનશીપ પણ પોતાના નામે કરી હતી. ૧૮ વખત તેઓએ ઓવલ સ્ટાર નામિત કર્યું હતું. ૨૦૧૬માં પણ દ્નમ્છના ત્રીજા સૌથી મોટા ઓલ ટાઈમ સ્કોરરના રૂપમાં તેઓ રિટાયર થયા હતા. કોબી બ્રાયંટે ૨૦૮ અને ૨૦૧૨ ઓલમ્પિકમાં યૂએસએ ટીમને માટે ૨ સ્વર્ણ પદક પણ જીત્યા હતા. તેની જર્સીનો નંબર ૮ અને ૨૪ હતો. જેને બ્રાયંટના મોત બાદ રીટાયર કરવામાં આવેલી.કોબી બ્રાયન્ટે ૨૦ વર્ષ લૉસ ઍન્જેલસ લેકર માટે રમ્યા અને એપ્રિલ ૨૦૧૬માં નિવૃત્ત થયા.

૨૦૦૮માં તેઓ નેશનલ બાસ્કેટબૉલના સૌથી મોંઘા ખેલાડી હતા અને બે વાર નેશનલ બાસ્કેટબૉલમાં ફાઈનલમાં સૌથી મહત્ત્વપૂર્ણ ખેલાડી રહી ચૂક્યા છે. કોબી બ્રાયન્ટે ૨૦૦૬માં એક મૅચમાં ૮૧ અંકનો મુકામ હાંસિલ કર્યો હતો જે એમની કરિયરમાં સર્વોચ્ચ છે. કોબીએ ૩૪ વર્ષ ૧૦૪ દિવસની વયે કેરિયરની ૩૦ હજારમો પોઈન્ટ બનાવ્યો. લીગના ઈતિહાસમાં આ રેકોર્ડ બનાવનારો કોબીએ સૌથી યુવા ખેલાડી બન્યો. નિવૃતિ બાદ તેમણે રિટાયર થયા બાદ મીડિયામાં પ્રવેશ કર્યો હતો. વર્ષ ૨૦૧૮માં તેઓએ ડિયર બાસ્કેટબોલ નામની સી શોર્ટ ફિલ્મને માટે ઓસ્કાર પુરસ્કાર પણ મેળવ્યો હતો. જ્યારે તેઓએ રિટાયરમેન્ટનો રસ્તો પસંદ કર્યો ત્યારે તેઓએ એક કવિતા લખી હતી. જેના વિશે લખી હતી.તેની પાસે ૧૮૬૧ કરોડ રૂપિયાની સંપતિ હતી સેલેરીના મામલે ૧૦મા નંબરનો ખેલાડી હતો. અમેરિકન બાસ્કેટબોલ સ્ટાર ૪૧ વર્ષીય કોબે બ્રાયન્ટનું ૨૦૨૦માં એક હેલિકોપ્ટર ક્રેશમાં તેની પુત્રી ગિઆનાનું સહિત મોત થયું હતું. બ્રાયંટે પોતાના પ્રશંસકને એક વચન આપ્યું હતું જે હવે ક્યારેય પૂરું નહીં થાય. બ્રાંયટે ૨૫ જાન્યુઆરીએ કેલિફોર્નિયામાં માંબા સ્પોર્ટ્સ એકેડેમીમાં ૧૩ વર્ષીય બ્રેડી સ્મિગેલને આ વચન આપ્યું હતું. બ્રાયંટે કહ્યું હતું કે, તેઓ આવતીકાલે તેની સાથે એક સારી સેલ્ફી લેશે પરંતુ એ દિવસ ક્યારેય આવ્યો જ નહીં.બ્રાંયટના નિધનની તસ્વીરો વગર પરવાનગીએ પ્રસિધ્ધ કરી આ બેલ મુજે માર જેવી પરિસ્થિતિનું નિર્માણ કરેલું. એક વાર સેલેબ્રિટી થયા પછી વ્યકિતની ખાનગી કે જાહેર જીંદગીની લગામ તેના હાથમાં રહેતી નથી? પાપારાઝી ફોટોગ્રાફર, વિડિયોગ્રાફર સમડીની જેમ તેની આજુબાજુ ઘુમતા રહે છે. પાપારાઝીથી બચવાની બબાલમાં પ્રિન્સેસ લેડી ડાયેનાનું આકસ્મિક નિધન થયેલું . સેલિર્બ્રીઓ લગ્ન, સમારંભ વગેરેના રાઈટસ આપીને રોકડી કરતા હોય છે. પાપારાઝીઓ યેનકેન પ્રકારેણ ફોટો, વિડીયો મેળવીને સનસનાટી સર્જતા હોય છે!! ૨૦૨૦માં કોબે બ્રાયન્ટ, તેની ૧૩ વર્ષની દીકરી ઉપરાંત સાત પેસેન્જર્સના હેલિકોપ્ટર ક્રેશમાં મોત થયા હતા. એ અકસ્માતની તસવીરો સરકારી એજન્સીઓએ જાહેર કરી દીધી હતી. એ દુર્ઘટના બાદ કોબે બ્રાયન્ટની પત્ની વેનેસાએ સરકારી એજન્સીઓ સામે દાવો માંડયો હતો. વેનેસાની દલીલ હતી કે તેની પરવાનગી વગર પ્રાઈવસીની પરવા કર્યા વગર સરકારી એજન્સીઓએ અને વિભાગોએ અકસ્માતના ફોટોઝ જાહેર કરી દીધા હતા, જે અયોગ્ય હતું. લોસ એન્જલસ કાઉન્ટી શેરિફ અને ફાયર વિભાગના અધિકારીઓએ અકસ્માતનો ફોટોઝ શેર કર્યા હતા.વેનેસાની દલીલને કોર્ટે માન્ય રાખી હતી. સોશિયલ મીડિયાના કારણે વારંવાર કોબે અને તેની દીકરીના અકસ્માતની તસવીરો વેનેસા સામે આવી જતી હતી અને તેના કારણે મહિનાઓ સુધી તેણે એ દુખ વેઠવું પડયું હતું. સરકારી એજન્સીઓએ પ્રાઈવસીનો મુદ્દો ધ્યાનમાં લીધો ન હોવાનું કોર્ટે સ્વીકાર્યું હતું અને કોબેની પત્નીને ૨૫૦ કરોડ રૂપિયો વળતર ચૂકવવાનો આદેશ આપ્યો હતો. એમાંથી ૧૩૦ કરોડ રૂપિયાનો પ્રથમ હપ્તો કોબેની પત્નીને આપી દેવામાં આવ્યો હતો. એ સિવાયની રકમ હવે પછીથી અપાશે.આ ઘટનાને રાજુ રદી પ્રસિદ્ધ હાસ્યકાર શાહબુદીન રાઠોડના પાત્ર લાભુ મેરાઈના સીવવાના સંચામાં તેલ ઉંઝવાના પ્રસંગને સાંકળી કહે છે કે કીડી કોશનો ડામ ખમે? અમેરિકાની કોરટું આપી દે. સરકારી એજન્સીને છૂંછા જેવી ભૂલ માટે ૨૫૦૦૦૦૦૦૦ રૂપિયાનો ઘુંબો લાગી ગયો!!

દૂરદર્શન, પ્રસારભારતી, આકાશવાણી માટે ખતરાની ઘંટી છે. ટેઇક કેર ઓર બેર!!((Take care or bare the loss)

ભરત વૈષ્ણવ

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર.

ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક

સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

NOG SS NO:004
વિષયઃ અવાજ ને પડછાયો
પ્રકારઃ ગદ્ય
શીર્ષકઃ ઉપહાસ
શબ્દોઃ૨૯૯

ઉપહાસ

સમુદ્રના ઘૂઘવતા અવાજ સાથેનાં એ મોજાં પણ તે વૃધ્ધાને કાંઈજ અસર નહોતા કરી રહ્યાં ,તે તેનાં કામમાં મગ્ન હતાં. આગળ ચાલતાં પાછળનાં પગલાં ભૂસી રહ્યાં હતાં. જાણે કોઈભારે યાદો ડંખી રહી હોય ને તેને ભૂલવાનો આ મિથ્યા પ્રયાસ હતો.કંઈક પૂછું તે પહેલાં વાંકાવળી પાછા કંઇક શોધી રહ્યાં હોય તેવો અસહ્ય રઘવાટ હતો.

પાસે જઈ પૂછવું હતું પણ પ્રતિક્રિયાનો ડર હતો,મારાં મનોમંથનનો એ કોઈ હિસ્સો ન હોય. હું શામાટે અહીં આવી હતી? ઘરેથીતો નીકળી હતી હૃદય પર પડેલા અવગણનાનાં ઉઝરડા વિસરવા ને ક્યાંક પાછા ઘા પરના પોપડા ઉખેડી એ લાલ રક્ત મારી મશ્કરી ન કરી બેશે ,બહુ શોખ હતો તને તો..? નીકળી પડી હતી તું તો પ્રભુ જોડે હોડ કરવા !

મૂર્ખ બની હવે શું ખારાં પાણીથી ઘા રૂઝવવા છે કે પગલાં પાછળનાં પડછાયા પણ લૂછી ઉપેક્ષાને ખોતરવી છે. સ્પષ્ટ દેખાતું હતું પડછાયો કહી રહ્યો હતો સૂરજ છે ત્યાં સુધી જ છું, પછી તો અંધકારમાં શોધ્યો નહિ મળું,

પણ ના ત્યા તો એક મોજું આવ્યું ને ફરી વળ્યું પગલાં પર ને એ ખાબોચિયામાં ઉપહાસરૂપ પાણી રહ્યું . વૃધ્ધા એ પાણીને જોઈ ઉભી રહી, થોડીવારમાં તરત જ પાછી વળી કંઈક ગણગણતી હતી . હું સ્પષ્ટ ન સાંભળી શકી પણ કંઈક આવું જ હતું ,"કંઈક કેટલુંય બાકી છે ...પાછા જવું જ રહ્યું!"ને એ ઝડપથી પાછાં વળી ગયાં ,

ઘૂઘવાતો અવાજ મોજાંને તેનાં પગલાંમાં પાણી ભરાતાં જોવા પણ ન ઉભા રહ્યાં.

અસહ્ય વેદના હતી મારાં હૈયાનાં એક ખૂણાને તૂટતા રક્તનું એ ખાબોચિયું એ પગલાંમાં ભરાતાં પાણીમાં દેખાતું હતું .સમુદ્રના ધૂંધવાટનો અવાજ આજે કાનોમાં મશ્કરી કરતાં હાસ્ય સમાન વર્તાતો હતો.જગત ખારાં પાણીની બાષ્પ જેવું ખારું ભાસતું હતું .હું પણ સમુદ્રનું પાણી પગને સ્પર્શે એ પહેલા ત્યાંથી ઝડપથી

ચાલી નીકળી જેથી પગલાની છાપ નોખી ન તરે ને પાછળ ફરું તો પડછાયો ન દેખાય ને ઊપહાસ નો અવાજ થતો ન ભાસે.

જયશ્રી પટેલ

****

NOG:SS:NO.:0101
વિષય : અવાજ ને પડછાયો
પ્રકારઃ ગદ્ય
શબ્દ : ૩૩૪
શીર્ષક : અંતરનાદ

કાળમીંઢ ખંડેરોની દીવાલો અનેક રહસ્યોને પોતાનામાં સમેટી પોઢી રહી છે. એમાં જડાયેલાં અવાજના કંપનોએ અનેક કાનને સતેજ કર્યા છે, સમ્રાટો, રાજ્ય સિંહાસનોને ડોલાવ્યા, નષ્ટ કર્યા છે.

સામાન્ય માણસને હમેંશા બીજાની વાતો જાણવામાં વિશેષ રસ હોય છે.દીવાલે કાન માંડીને સાંભળનાર માણસ અન્યના ખાનગીપણાના વિશેષાધિકારનો ભંગ કરે છે. કાનરૂપી ભૌતિક જ્ઞાનેન્દ્રિયનો વ્યાપાર જાગતિક સુખ દુઃખનો પડઘો છે. પ્રપંચ સંસારી રસના માયાવી આવરણોથી આચ્છાદિત છે.

આપણે કેળવવાના છે આધ્યાત્મિક કાન. અંતઃકરણની દીવાલે કાન લગાડી આત્માના અવાજને સાંભળવાનો છે. ભીતરને ધમરોળવાનું છે. માણસ પોતાની અંદરના અવાજને સાંભળશે અનુસરસે ત્યારે એને સંસાર અસાર છે તેની સમજ આવશે.

ભૌતિક કાનેન્દ્રિયથી બીજાની વાતને સાંભળવાની આતુરતા હોઈ છે આધ્યાત્મિક કાન પોતાના અવાજને સાંભળવા ઈચ્છે છે.

અંતરનો અવાજ સત્યમ શિવમ સુંદરમ ઈશ્વરનો અવાજ છે. પરિશુદ્ધ બુદ્ધિથી થતી અંતઃપ્રેરણા અંતઃકરણનો નાદ છે. પ્રત્યેક દિલમાં એ નાદ ઉઠે છે. પરંતુ એ સાંભળવાની શક્તિ પ્રત્યેક વ્યક્તિ પાસે હોતી નથી. આત્મશુદ્ધિના અવિરત પ્રયાસ પછી 'અંતરનો મંદ અને શાંત અવાજ' સંભળાય છે. તે અવાજ કહે છે તું સાચે રસ્તે છે.

ચેતનાની સ્થિતિ બદલાય ત્યારે અચેતનને કાન ફૂટે છે. ત્યારે અંતઃસ્ફુરણા પ્રગટ થતી હોય છે.

માનવજીવન અનુભવોની ઘટમાળ છે. આપણને સતત સારી કે નરસી અનુભૂતિ થતી રહેતી હોય છે.

માણસ અંતઃકરણનો, આત્મિક પવિત્રતાનો અવાજ સાંભળતો બંધ થઈ જાય ત્યારે વિવેક અને નૈતિકતા નષ્ટ પામે છે.

મનુષ્યનો આધ્યાત્મિક અવાજ સતેજ થઈ જાય છે ત્યારે મારું તારું નિવૃત્ત થઈ આપણું બની જાય છે. પ્રભુનેયે આપણાપણાની ભૂખ છે.

આપણી મતિ, રતિ, કૃતિ, ગતિની ગંદકીને પ્રભુના સમર્પણમાં મેળવવાથી એ ગટર ન રહેતાં બ્રહ્માત્મક બની જાય. જીવના ગુણદોષ બ્રહ્મમય બની જાય.

પછી આપણે કહી શકીએ પ્રભુ હું તારા સુખથી સુખી છું. આ અવ્યક્ત ચેતનાના કર્ણભેદી નાદની પરાકાષ્ઠાની અવસ્થા છે. ભગવદ સુખની ઈચ્છામાં ભક્ત પોતાની સર્વ ઈચ્છાઓને ભગવદ ઈચ્છામાં સમાવી દે છે, એના અવાન્તર ફલશ્રુતિરૂપે , આવા માણસની ઈચ્છામાંથી મદ કે મોહને જન્મવાનો અવકાશ જ રહેતો નથી.

અવ્યક્ત ચેતનાનું અંતઃકરણ જ્યારે પ્રભુનો અવાજ સાંભળવા માંડે છે ત્યારે તેના સત્વ, રજ અને તમ પ્રભુમાં ઓગળી જાય છે. જીવ ભગવદભાવ તરંગાવલીઓનો અખંડિત આસ્વાદ માણે છે.

સૂર્યમાંથી પ્રકટ થઈને પૃથ્વી જેમ સૂર્યની આસપાસ સ્નેહવશથી પરિભ્રમણ કરે છે, તેમ ભગવદીય જીવનું ચિત્ત સદા પ્રભુની આસપાસ બાહ્યાભ્યંતર પરિભ્રમણ કરે છે.

લેખકઃ ભરત સાંગાણી

****

NOG SS No : 120
વિષય : અવાજ પડછાયો
પ્રકાર : ગદ્ય
શિર્ષક : પડછાયો

અજવાળામાં અવતરણ મારું, હું સાથ કદીયે નવ છોડું;

પડછાયા તરીકે સાથે રહીને, અતૂટ બંધનનો નાતો જોડું.

છાયો પડતો હોય એ પડછાયો. પછી ભલે તે આપણો પોતાનો હોય કે પછી બીજા કોઈ પશુ - પક્ષી કે વૃક્ષ નો પણ પડછાયો હોઈ શકે. ધરતી પર કે પછી ઘરમાંઅજવાળા પથરાય પછી પડછાયા નું અવતરણ થાય છે.

પડછાયો આપણા જીવનનો સૌથી નજીક માં અને હંમેશા સાથે રહેનાર અવિભાજ્ય અંગ ગણાય છે. જ્યારે આપણે ઊંઘી જઈએ ત્યારે પણ તે આપણી પીઠ પાછળ સંતાઈ ને રહેતો હોય છે. પડછાયો સૂર્યોદય અને સૂર્યાસ્ત સમયે આપણાથી બે ઘણો મોટો દેખાય છે. મધ્યાને નાનો ઠીંગણો વામણો દેખાતો હોય છે.

કોઈ એ પડછાયા ને પૂછ્યું કે તું અજવાળા માં જ કેમ દેખાય છે...! ત્યારે પડછાયા એ હળવેકથી સરસ જવાબ આપ્યો કે હું અંધારાથી કંઈ ડરતો નથી, પણ હું અંધારા ની મર્યાદા રાખું છું. જેથી એકબીજાની ક્ષમતાનો પરિચય થાય. જો હું અંધારામાં દેખાવું તો અજવાળું રિસાઈ જાય એટલે મારે અજવાળા સાથેનો નાતો અતૂટ છે. જ્યાં અજવાળું પથરાય ત્યાં મારું અવતરણ અવશ્ય થાય જ છે.

અજવાળા થી લોકજીવન ધબકતું થયું છે, અંધારું કોઈ ને પસંદ નથી.

પડછાયા ને અવાજ હોતો નથી, પરંતું તેની હયાતી જ અવાજ કહી શકાય...!

ડૉ જગદીશ કે રણોદરા (બંધવ)
વીસાવડી વરણોસરી શંખેશ્વર વાહેદપુરા.

****

NOG SS NO. : 0034
શબ્દ : અવાજ અને પડછાયો
પ્રકાર : ગદ્ય ચ વાર્તા
શીર્ષક : તેરા સાથ હૈ તો...

મનાલી દરિયા કિનારે ક્યારની સૂનમૂન બેઠી હતી.આથમતાં સૂરજને જોઈને તેની આંખો અશ્રુથી છલકાઈ ગઈ.શું પોતે પણ આમ આથમી જશે?ક્યાં સુધી તે પોતાની જાતને સમાજનાં ભૂખ્યા વરુઓથી બચાવી શકશે?ક્યારેક કોઈ સ્પર્શ કર્યા વિના પણ સ્ત્રીની આબરૂ સાથે ચેડાં કરતાં હોય છે.જોકે આજે તો સાહેબે બધી હદ પાર કરી દીધી હતી. ક્યાં સુધી તે સહન કરે?તેથી નોકરીને તેનાં મોં પર મારીને ગુસ્સામાં તેણી બહાર નીકળી ગઈ.

પહેલાં તે આવી નહોતી.તેને પણ સુખી પરિવાર હતો. તે,તેનો પતિ અને પરી જેવી સુંદર દીકરી.ખુશહાલ જીંદગી જીવતાં હતાં,પરંતુ ઈશ્વરને આ સુખી માળાની જાણે ઈર્ષા ન થઈ હોય એમ ક્રૂરતાથી એને વીંખી નાંખ્યો! એક ગોઝારા અકસ્માતમાં તેનો પતિ અને દીકરી મૃત્યુ પામ્યા. તે અભાગણી ઘરે હતી તેથી બચી ગઈ. પ્રેમલગ્ન કરેલાં તેથી ન પિયરનો આશરો હતો ન સાસરીનો ઓટલો!

પોતાનાં અસ્તિત્વને તેણે કાચબાની જેમ સંકોરી લીધું.આ મતલબી દુનિયામાં એકલી સ્ત્રીને જીવનનિર્વાહ કરવું કઠિન હતું.તેની સાથે કામ કરતો નિખિલ તેને ખૂબ મદદરૂપ થતો. સાચા મિત્રની જેમ,પડછાયો બનીને રહેતો.

આજે તે સાહેબની કેબિનમાંથી કાળકા સ્વરૂપે બહાર નીકળી, એને જોતાં જ નિખિલને મામલો સમજતાં વાર ન લાગી.તે તરત એની પાછળ દોડ્યો.

અવનિ પર અંધકારનાં ઓળાં ઉતરી રહ્યાં હતાં.મનાલીને ઘરે જવાની કોઈ ઉતાવળ નહોતી.ત્યાં વળી કોણ એની રાહ જોતું'તું! પરંતુ જો એણે પાછળ નજર કરી હોત તો નિખિલ રક્ષાકવચ બનીને ત્યાં ઉભો હતો.

અચાનક ત્યાં કેટલાંક આવારા તત્વો મનાલીને એકલી જોઈને લાળ ટપકાવતાં એની તરફ આવતાં હતાં, પણ તેનું ધ્યાન નહોતું. નિખિલ તરત જ દોડીને આવ્યો અને મનાલીને કહ્યું, 'ચાલ જલ્દી, અહીંથી ઉભી થા.' અચાનક નિખિલને જોઈને તે ચોંકી ગઈ.

પરિસ્થિતિ સમજતાં તેને વાર ન લાગી તે પણ આજ્ઞાંકિત બાળકની જેમ ઝડપથી ઊભી થઈ અને તેની સાથે ચાલવા લાગી.

ઘરે આવીને નિખિલે મનાલીને પ્રપોઝ કર્યું અને કહ્યું કે, 'હું હંમેશા તારો પડછાયો બનીને તારી રક્ષા કરીશ.' તે તેનાં પ્રેમથી જીતાઈ ચૂકી હતી,ઈક્રારનો તો સવાલ જ નહોતો!

તેનાં મનમાં જ ગાયું કે,'તેરા સાથ હૈ તો મુઝે ક્યા કમી હૈ...

****

NOG SS NO - 0050
વિષય - અવાજ અને પડછાયો
શીષૅક - પડછાયો મારી સંગ

....

પ્રકાશ જ્યારે અપારદર્શક વસ્તુ પર પડે ત્યારે,
પડછાયો ત્યાં જીવંત થાય છે...!
કદી પડછાયો કપાતો નથીને, કદી ખૂટતો નથી, કોઈને છોડતો નથી..!
ને ભૂસાતો પણ નથીને તૂટતો નથી..!
કોઈનો પડછાયો બની ક્યાં સુધી જીવીશું હું...!

અંધકાર થતાં ગાયબ થઈ જાય છે..!
સાચો સંગાથ તુંજ સંગ..!
તારાં વિના હું પણ પૂછું
ક્યાં દેખાય છે મને પણ..! મારાથી આગળને સાથે જ ચાલેછે...!
મારો ચહેરો મારો જ પડછાયો...!
હું જાન છું તો પડછાયો મારી આત્મા છે..!
મારો સાથી સથવારો કેવો કે સમી સાંજ થતાં ભાગમભાગી કરે..!
હું તો મારો જ પરમ મિત્ર..!
જન્મથી મરણ સુધી ખરી મિત્રતા રાખું...!
કરેલાં કર્મનાં ફળ રુપી રહે પડછાયો..!
આંખ સગીના કોઈ જોઈ શકે એવી અકળિત કાયા..!
આ ધરતી પર સર્જાય હળવે ઝાકળનાં ઝૂલતાં તૃળે સળવળે પડછાયો..!
તારાં જ તેજ મહી થી જીવન મળ્યું...!
ભલેને ભમું આગળ પાછળ પણ તારાં ચરણમાં જ રહું..! જ્યાં ઊભી રહું ત્યાં જ પથરાઈ જાઉં..!
મારાં કરતાં મારો પડછાયો વધુ નીડર છે...!
ઊંચે આકાશે ઉડું ત્યારે પડછાયો ગુમાવી બેસે પોતાનું અસ્તિત્વ...!
ને પડછાયો મારી સોડમાં આવીને નિરાંતે સુઈ જાય છે...!.
મરી જઈશ પછી પડછાયા નું શું થશે..?

રાગીની શુક્લ 'રાગ'
મુંબઈ

****

NOG SS No. 0064
વિષય : અવાજ
શીર્ષક : વેદના

તારી આંખોના અંગાર
વીંધી નાંખે છે મને.
એનાં દ્વારા પૂછવામાં આવતાં
સવાલો,
વ્યથિત કરી જાય છે મનને.
કરાયેલ શ્રૃંગાર પાછળ
છૂપાયેલી વેદના;
આંખનાં રસ્તે બહાર
આવતાં આવતાં,
મનમાં જ દફન થઈ જતી
દેખાય છે મને.
સંબંધોને પાલવની ગાંઠે બાંધી
સાચવવાની,
મથામણ વર્તાય છે મને.
ખોખલાં રિવાજોમાંથી
ઊગરી આવવાની તારી કોશિશ,
સમજાય છે મને.
પૌરુષ પ્રાધન્ય સમાજમાં
સ્થાન સ્થાપિત કરવાં મથી રહેલો,
અવાજ સંભળાય છે મને.
હું અબળા નહીં પણ અંબા છું,
એ જોમ તારી આંખોના અંગારમાં
સ્પષ્ટપણે વર્તાય છે મને!

નેહા બગથરીયા

****

NOG SS No: 001
પ્રકાર : ગદ્ય
વિષય : અવાજ અને પડછાયો
શીર્ષક : પડછાયો

આજે હું ૫૬ વર્ષનો થયો...ક્યારેક વિમાસણ માં હોઉ,દ્વિધા અનુભવતો હોય,કોઈ આરો દૂર દૂર સુધી નજરે ના જડતો હોય અને આમ તેમ ફાંફાં મારું અને એવામાં પણ જો ધોમ ધખતા સૂરજ ની કોઈક છાયા માં ઊભો હોઉ અને નજર ઉપર જોતા પછી જ્યારે નીચે પડે અને તું મને દેખાય અને એક આભાસ રૂપી અંતર માં અવાજ આવે કે હું છું ને.....

આ પડછાયો પ્રત્યેક જીવ ને તેના અવાજ રૂપી આંતરિક આભાસ નો અનુભવ કરાવે છે..રહી વાત પોતાની સૂઝ.બુઝ સમજણ થી તેને સમજવાની....ક્યારેક એ અનુભવી સમજ કોઈક સમજદાર ના જીવન નો ઊગતો સૂર્ય બની જાય તો કોઈક ના જીવન નો આથમતો ડૂબતો સૂરજ પણ બની જાય છે....

અનેક દાખલાઓ જીવન સંધ્યાએ અભ્યાસ કરતા આજે પણ નજરે પડે છે અને જ્યારે તેમની સાથે સંવાદ કરવા બેસીએ ત્યારે આવા અનેક અવાજ અને પડછાયા રૂપી દૃષ્ટાંત જડે છે....

આશા છે કે જીવન માં કોઈને પડછાયા રૂપી પણ મદદ માં આવીએ તો જીવન સાર્થક અને કોઈક નો અવાજ બની ન પણ કઈક કરી છૂટીએ તો જીવન સાર્થક બની જાય...બસ એજ આ વિષય ની અભ્યર્થના સર્જકો પાસે હતી...

પ્રદીપ રાવલ .સંચાલક

****

NOGSS NO. : 121
શબ્દ : પડછાયો
પ્રકાર : પદ્ય - ગઝલ
ગઝલ
છંદ :જદીદ
બંધારણ : ગાલગાગા-૩

શોધ ઈશ હૈયે ને, ઊંડું ખાત કર તું,
એના પડછાયાને પણ સાક્ષાત કર તું.
ના સમય આવે, શુકન જોઈ કદી પણ,
જોમ રાખી ક્ષણને પણ સોગાત કર તું.
વેર દુશ્મન પણ મિટાવે કાતિલ અહીં,
છોડ સોદાબાજ, સીધી વાત કર તું.
હોય કાળા નાગ શો ઝેરી જમાનો,
તો શું ડર છે? થા મદારી, માત કર તું.
ના સુણે કોઈ કદી દુઃખ હાર્દ, તો શું?
સાક્ષ થઈ બસ, જાતને બાકાત કર તું.

- હાર્દિક રાવલ (હાર્દ)

ભારતીય કોમોડિટી વાયદા બજાર માટે ઐતિહાસિક દિવસ

વાયદાના કરારોમાં ઊભાં ઓળિયાં (ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ) છે એ વાયદાના જૂના ધારાધોરણ પ્રમાણે ચાલુ રહેશે એટલે કે ઓગસ્ટ, ઓક્ટોબર, નવેમ્બર અને ડિસેમ્બર ૨૦૨૨માં વેપાર કરી શકાશે

રૂ વાયદા બજારના અગ્રણી એક્સચેન્જ એમસીએક્સ દ્વારા કોટનના વાયદાના વેપારની શરૂઆત વર્ષ ૨૦૧૧માં કરવામાં આવી હતી. આ વાયદાની શરૂઆત પહેલાં અને પછી ઘણાં બધા અથાગ પ્રયત્નો કરીને આજે જ્યારે ૧૧ વર્ષ પૂર્ણ થઈ રહ્યા છે ત્યારે છેલ્લાં ઘણાં દિવસોમાં વાયદાના ભાવની વધઘટને લઈને મિલો દ્વારા એક વાયદા વિરોધી અભિયાન ચલાવવામાં આવ્યું હતું.

આ સંદર્ભમાં એક્સચેન્જ અને સેબી દ્વારા બજારના સહભાગીઓની એક મિટિંગ તારીખ ૨૬-૦૮-૨૦૨૨ (શુક્રવાર)ના રોજ સેબી ભવન, મુંબઈ ખાતે યોજવામાં આવી હતી. આ ઐતિહાસિક દિવસ સાબિત થશે કેમ કે અત્યાર સુધી જ્યારે પણ ભાવોમાં વધારો થાય એટલે વાયદા બંધ કરવામાં આવતા હતા, પરંતુ આ પહેલી વખત છે કે વાયદા બંધ કરવાને બદલે એમાં સુધારા-વધારા કરવાનું અને મિલોની ભાગીદારી વધે એવા પ્રયાસો કરવાનું આ મિટિંગ દ્વારા નક્કી કરવામાં આવ્યું છે.

આ મિટિંગની હકારાત્મક બાબતોની ચર્ચા કરીએ તો સૌપ્રથમ આ મિટિંગ બજારના તમામ સંલગ્ન હાજર બજારની સંસ્થાઓને સાથે રાખીને કરવામાં આવી હતી. આપને જણાવી દઈએ કે આ મિટિંગમાં સેબી ઉપરાંત ટેક્સટાઈલ કમિશનર, ટેક્સટાઈલ મંત્રાલયના અધિકારીઓ, ટેક્સટાઈલ એડવાઈઝરી ગ્રુપ, સીસીઆઈ, સીએઆઈ, સીમા, એમસીએક્સ અને એમસીએક્સસીસીએલ વગેરે જેવી સંસ્થાના ઉચ્ચ અધિકારીઓ સામેલ થયા હતા. આ પ્રયાસ બતાવે છે કે સેબી અને અન્ય સંસ્થાઓ ભારતીય વાયદા બજારને વૈશ્વિક બજાર સમકક્ષ મૂકવા માટે અને સુદઢ બનાવવા માટે જબરદસ્ત દૂરંદેશી ધરાવે છે.

અગાઉ જ્યારે પણ કૃષિ પેદાશોમાં ભાવો વધતા ત્યારે મોંઘવારીને ડામવાનાં પગલાંરૂપે વાયદા ઉપર તવાઈ આવતી અને વાયદાના કોન્ટ્રેક્ટ બંધ કરી દેવામાં આવતા હતા, પરંતુ આ મિટિંગમાં નક્કી થયા મુજબ જે વાયદાના કરારોમાં ઊભાં ઓળિયાં (ઓપન ઈન્ટરેસ્ટ) છે એ વાયદાના વેપાર જૂના ધારાધોરણ પ્રમાણે ચાલુ રહેશે એટલે કે ઓગસ્ટ, ઓક્ટોબર, નવેમ્બર અને ડિસેમ્બર ૨૦૨૨માં વાયદાના વેપાર કરી શકાશે.

જાન્યુઆરી-૨૦૨૩ અને એ પછીના વાયદાના કરાર ચાલુ કરવા માટે સેબી દ્વારા ૩૦ દિવસનો સમય સુધારા-વધારા કરવા અને હાજર બજારના મંતવ્યોને સામલ કરીને આ વાયદાને વધુ સુદઢ બનાવવાનાં પગલાં ખરેખર આવકારદાયક છે. આ નિર્ણય બતાવે છે કે જ્યારે કોઈપણ તકલીફ થાય તો તે તકલીફનું નિરાકરણ કરવું એ જ એનો સાચો ઉપાય છે. વાયદા બંધ કરવા એ એનો ઉપાય નથી. વાયદા બંધ ન કરીને સેબી દ્વારા વૈશ્વિક સ્તરે ખૂબ જ સારો સંદેશ આપ્યો છે કે ભારતમાં પણ કૃષિના વાયદા સારી રીતે નિયમન થઈ શકે છે. આવનારા દિવસોમાં સેબી દ્વારા આવા પગલાં લઈને અન્ય કૃષિ કોમોડિટીના વાયદા વેપારને મંજૂરી આપવી જોઈએ, એવી રજૂઆત અત્રેથી કરવામાં આવે છે.

ભારતના આત્મનિર્ભર પ્રયાસો તરફી એક પગલાં રૂપે ભારતીય વાયદા બજારને રૂના વાયદામાં આત્મનિર્ભર બનવાની એક સોનેરી તક આપણી પાસે છે. અમુક હિતધારકોનાં વિરોધથી આ તક ક્યાંક વેડફાઈ ન જાય એની તકેદારી રાખવી આપણા સૌની નૈતિક ફરજ છે. આપને જણાવી દઈએ કે યુએસ કોટન માટે આઈસ કોટન વાયદો ઘણા બધા લોકો જોતા હોય છે, એ જ રીતે ચાઈના કોટન માટે ઝેડસીઈ કોટન વાયદો ખૂબ જ પ્રચલિત છે. આવી જ રીતે ભારતીય કોટન માટે એમસીએક્સ કોટન વાયદો આજે જ્યારે બેન્ચમાર્ક સ્થાપિત કરી રહ્યું છે ત્યારે બજારના તમામ સહભાગીઓએ પોતાના અંગત સ્વાર્થને બાજુએ મૂકીને ભારતીય વાયદાને વૈશ્વિક સ્તરે પહોંચડાવા પૂરતાં પ્રયાસ કરવા જોઈએ. બજારના તમામ લોકો ભારતીય રૂ વાયદામાં ભાગીદારી લઈને આપણા આ વાયદાને વૈશ્વિક બેન્ચમાર્ક બનાવીને આત્મનિર્ભર બની શકે છે.સેબી દ્વારા આ મિટિંગમાં મિલોને ખાસ કરીને વાયદા બજારની સમજ અને ભાગીદારી વધે એવા પ્રયાસો હાથ ધરવા માટે પણ એક્સચેન્જને સલાહસૂચનો આપવામાં આવ્યા છે. આ દર્શાવે છે કે ભારતીય વાયદા બજારમાં હાજર બજારના લોકોને જોડવા માટે સેબી દ્વારા યોગ્ય પગલાં લેવામાં આવી રહ્યા છે.

સેબી, એક્સચેન્જ અને બજારના સહભાગીઓ દ્વારા આવી મિટિંગ થવી એ ભારતીય ખેડૂતો માટે પણ એક આશાનું કિરણ સાબિત થશે એ વાતમાં કોઈ બેમત નથી. વાયદા બજારથી ખેડૂતોને ભાવની આગોતરી જાણ થતી હોવાથી ખેડૂત પોતાનો માલ યોગ્ય સમયે અને યોગ્ય ભાવે વેચી શકે છે. ખેડૂત પોતે ખેડૂત મંડળીઓ (એફપીઓ)ના માધ્યમ દ્વારા પોતાની ઊપજ એક્સચેન્જના પ્લેટફોર્મ પર હેજ કરીને વેચાણની તકોનો લાભ પણ લઈ શકે છે.

આમ, ઉપરોક્ત બાબતો પરથી કહી શકાય કે વાયદાને સુદઢ બનાવવાની દિશામાં સેબી અને ટેક્સટાઈલ કમિશનર અને એક્સચેન્જ દ્વારા લેવામાં આવેલાં પગલાં ખરેખર આવકારદાયક છે. અત્રે આપને ફરી જણાવી દઈએ કે રનિંગ વાયદા જે ચાલુ છે એ ચાલુ જ રહેશે અને નવા વાયદા ફક્ત ૩૦ દિવસમાં નવા સ્વરૂપે શરૂઆત કરવામાં આવશે, જે હાજર બજારના સૂચનો આધારિત હશે.

માનવજીવનની સાર્થકતા

બડે ભાગ્ય માનુષ તન પાવા,સુર દુર્લભ સબ ગ્રંથહી ગાવા,સાધન ધામ મોક્ષ કર દ્વારા પાઇ ન જેહિં પરલોક સઁવારા.(રામાયણ) અમારા ધર્મશાસ્ત્રોમાં માનવજીવનને અદ્વિતિય,દેવ દુર્લભ કહ્યો છે.ગોસ્વામી તુલસીદાસજી કહે છે કે આ મનુષ્ય જન્મ મોટા ભાગ્યના યોગથી જ મળતો હોય છે અને દેવતાઓને પણ દુર્લભ છે એમ વેદ-પુરાણ વગેરે સદગ્રંથો પણ કહે છે.આ મનુષ્ય જન્મ જે સાધનોના ધામરૂપ છે અને મોક્ષના દ્વારરૂપ છે તેને પ્રાપ્ત કરી જેઓ પોતાના પરલોકને સુધારતા નથી તે બધા પાછળથી દુઃખ પામે છે.માથું ધુણાવી ધુણાવીને પસ્તાય છે અને પોતાની જ ભૂલથી થયેલા ફળ માટે કાળ-કર્મ કે ઈશ્વર ઉપર મિથ્યા દોષ લગાવે છે.આ સર્વોત્તમ એવા મનુષ્ય શરીરની પ્રાપ્તિ થયાનું ફળ વિષયભોગનું સુખ નથી અને સ્વર્ગનું સુખ પણ નથી કેમકે આ લોકમાં વિષયભોગનું સુખ અને પરલોકમાં સ્વર્ગનું સુખ અલ્પકાળ સુધી જ રહે છે અને પરીણામે દુઃખદાયી જ નિવડે છે.જે લોકો મનુષ્ય શરીર પામીને વિષયોમાં મન લગાવે છે તેઓ મૂર્ખતાથી અમૃતના બદલે વિષ ગ્રહણ કરે છે.જેઓ પારસમણીને ગુમાવીને ચણોઠી લે તેમને ક્યારેય લોકો ડાહ્યા કહેતા નથી.“આ અવિનાશી જીવ ચૌરાશી લાખ યોનિઓમાં ભમ્યા કરે છે.કાળ-કર્મ, સ્વભાવ અને ગુણને વશ થઈને અવિદ્યાની પ્રેરણાથી તે અનેક યોનિઓમાં ભમ્યા કરે છે.” કાળ-કર્મ, સ્વભાવ અને ગુણને વશ થઈને અવિદ્યાની પ્રેરણાથી તે અનેક યોનિઓમાં ભટકતા જીવને નિષ્કારણ સ્નેહી ઈશ્વર કોઇ વખત કરૂણા કરીને આ સર્વોત્તમ મનુષ્ય શરીર આપે છે.પ્રભુના અનુગ્રહરૂપી અનુકૂળ પવને પ્રેરેલું અને જેમાં સદગુરૂરૂપી ખલાસી મળી શકે છે એવું આ સંસારરૂપી સમુદ્રને તરવાનું અતિ દુર્લભ મનુષ્ય શરીરરૂપી દઢ વહાણ સુલભરૂપે મળ્યા છતાં જે પુરૂષ સંસારરૂપી સમુદ્રને તરે નહીં તે પુરૂષ મંદબુદ્ધિવાળો છે.ઈશ્વરે કરેલા ઉપકારની નિંદા કરનારો છે અને પોતાના હાથે કરીને પોતાના આત્માની ખરાબી કરનારાઓની ગતિને પ્રાપ્તિ થાય છે એટલે વેદોથી લઇને આજદિન સુધીના અમારા ઋષિઓ,સંતો અને આચાર્યોએ ઉપદેશ આપ્યો છે કે આ શરીર પામીને અમે અમારા એ મહાન લક્ષ્યને પ્રાપ્ત કરીએ કે જેના માટે અમોને આ દિવ્ય મનુષ્ય શરીર મળ્યું છે.

કેનોપનિષદમાં મહર્ષિની ઘોષણા છે કે આ મનુષ્યમાં પરબ્રહ્મ પરમાત્માને જાણી લેવા એ જ કુશળતા છે.આ શરીર છે ત્યાંસુધી તેને જાણી લેવામાં ન આવે તો મહાવિનાશ છે.આવું વિચારીને બુદ્ધિમાન પુરૂષ પ્રાણીમાત્રમાં પરબ્રહ્મ પરમાત્માને સમજીને આલોકમાંથી પ્રયાણ કરીને અમર થઇ જાય છે.કહેવાનો ભાવ એ છે કે માનવજન્મ ખુબ જ દુર્લભ છે તેને પામીને જે મનુષ્ય પરમાત્માની પ્રાપ્તિના સાધનમાં તત્પરતાથી નથી લાગ્યા તે ખુબ જ મોટી ભૂલ કરે છે એટલે જયાંસુધી આ દુર્લભ માનવશરીર વિદ્યમાન છે. ભગવાનની કૃપાથી ભૌતિક સાધન સામગ્રી ઉપલબ્ધ છે ત્યાંસુધી બને તેટલું વેળાસર પરમાત્માને જાણી લેવા જોઇએ,નહીં તો વારંવાર સંસારના પ્રવાહમાં વહેવું પડશે.

ધર્મશાસ્ત્રોમાં અનેક દૃષ્ટાંતો દ્વારા માનવજીવનની અદ્વિતિયતા અને દુર્લભતાનું વર્ણન કરીને એ બતાવવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે કે માનવજીવનનું એકમાત્ર લક્ષ્ય બ્રહ્મપ્રાપ્તિ,ભગવત પ્રાપ્તિ છે. ×બ્રહ્મની પ્રાપ્તિ ભ્રમોની સમાપ્તિ થયા વિના થતી નથી.”મહાભારતમાં આ દુર્લભ મનુષ્ય જીવનને સ્વર્ગનું સોપાન કહ્યું છે.

મહર્ષિ વ્યાસ પોતાના સુપૂત્ર શુકદેવજી મહારાજને વૈરાગ્ય અને ધર્મપૂર્ણ ઉપદેશ આપતાં કહે છે કેઃ આ દુર્લભ માનવ શરીર સ્વર્ગલોકમાં પહોચવાની સીડી સમાન છે.મનુષ્ય બ્રહ્માંડનું શ્રેષ્ઠતમ પ્રાણી છે.મહર્ષિ વ્યાસ કહે છે કેઃઆ સમયે તમે લોકોને એક ખુબ જ ગુપ્ત વાત બતાવી રહ્યો છું. સાંભળો..મનુષ્ય યોનિથી ઉત્તમ કોઇ યોનિ નથી.

અમારા પૂર્વજ ઋષિમુનિઓએ ચિંતન-મનન દ્વારા પ્રાપ્ત અનુભવને વ્યક્ત કરતાં સમજાવ્યું છે કેઃ માનવજીવનની સાર્થકતા ભગવતપ્રાપ્તિમાં જ છે અને ભગવતપ્રાપ્તિ ધર્મમય જીવન જીવવાથી જ સંભવ છે.બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો બ્રહ્મ સાક્ષાત્કાર જ આ માનવજીવનનું એકમાત્ર લક્ષ્ય છે પરંતુ અમે આ અમૃત તુલ્ય જીવનને શાસ્ત્રનિષેધ આચરણો અને કુકર્મોથી નરક બનાવી રહ્યા છીએ.અમોએ સાંસારીક સુખ ભોગોને જ અમારૂં એકમાત્ર સાધ્ય માની લીધું છે.વિષય સુખને જ અમારા જીવનનું લક્ષ્ય બનાવી લીધું છે એ કેટલો અનુચિત..હાસ્યાસ્પદ અને મૂર્ખતાપૂર્ણ દૃષ્ટિકોણ છે !

તુલસીદાસજી મહારાજ કહે છે કે હે ભાઇ ! આ શરીરનું ફળ વિષય નથી.સ્વર્ગનું સુખ પણ સ્વલ્પ સમયવાળું તથા નાશવાન છે અને અંતમાં દુઃખ આપનારૂં છે.જે મનુષ્ય શરીર પામીને વિષયોમાં મન લગાવી દે છે તે મૂર્ખ અમૃતના બદલે વિષને પ્રાપ્ત કરે છે.જે માનવ પારસમણીને છોડીને પથરાને પકડે છે તેને કોઇ સમજદાર કહેતું નથી.વાસ્તવમાં અમે જેને ભોગ સમજીએ છીએ તે ભયંકર રોગ છે.જેને અમે સુખ માનીએ છીએ તે દુઃખ છે.આ માનવ જીવનનું ફળ વિષય સુખ નથી પરંતુ બ્રહ્મ સુખ છે.

જે મનુષ્ય પોતાના દિવ્ય જીવનનો ઉપયોગ આ સંસાર સાગરમાંથી પાર ઉતરવા માટે કરતો નથી તેને શાસ્ત્રોમાં આત્મઘાતી કહેવામાં આવ્યો છે.આ દિવ્ય નર તન જીવને ભગવાને અતિકૃપા કરીને જન્મ-મૃત્યુરૂપ સંસાર સાગર તરવા માટે પ્રદાન કરેલ છે.માનવશરીરરૂપી આ સુદઢ નૌકાને જો અમે ભવાબ્ધિ તરવાનું,પાર ઉતરવાનું સાધન નહીં બનાવીએ તો તે માનવજીવન વ્યર્થ છે.નાવ કે જહાજ પ્રાપ્તિની સાર્થકતા સાગર પાર કરવામાં જ છે,વચ્ચે સ્થિત રહીને ચંચલ લહેરોના ક્ષણિક સૌદર્યને જોવા માટે નથી. જો અમે આ સુદઢ માનવશરીરરૂપી નૌકાને વિષયસુખના ઘાટ ઉપર જ બાંધી રાખીશું તો મૃત્યુપાશથી મુક્ત થઇ શકીશું નહીં.

દેવર્ષિ નારદજી શ્રી શુકદેવજીને ઉપદેશ આપતાં કહે છે કેઃ આ સંસાર એક નદી સમાન છે.જેનું ઉપાદાન કે ઉદગમ સત્ય છે,રૂપ તેનો કિનારો છે,મન સ્ત્રોત,સ્પર્શ દ્વિપ અને રસ એ પ્રવાહ છે.ગંધ એ નદીનો કિનારો છે,શબ્દ જળ અને સ્વર્ગરૂપ દુર્ગમ ઘાટ છે.શરીરરૂપી નૌકાની સહાયથી તેને પાર કરી શકાય છે. ક્ષમા તેને વહન કરનારી ડાંડી અને ધર્મ તેને સ્થિર રાખનારી રસ્સી છે.જો ત્યાગરૂપી અનુકૂળ પવનનો સહારો મળે તો આ શિઘ્રગામિની નદીને પાર કરી શકાય છે.તેને પાર કરવા અવશ્ય પ્રયત્ન કરવો જોઇએ એટલે જો અમારે આત્મઘાતી બનવું ના હોય તો સાંસારીક સુખ ભોગોમાંથી વિરક્ત બનવું પડશે.સંસાર સાગરનાં ભયાનક મોજા પાર કરીને જન્મ-મરણના ભયંકર પાશને કાપીને આગળ વધવું પડશે તથા પરમાત્માનું સાંનિધ્ય પ્રાપ્ત કરીને પોતાના દિવ્ય માનવશરીરને સાર્થક કરવાનું છે.આ જગતમાં મૂર્ખ મનુષ્ય જ બાહ્ય ભોગોનું અનુસરણ કરે છે અને મૃત્યુના બંધનમાં પડે છે પરંતુ બુદ્ધિમાન મનુષ્ય વિવેક દ્વારા નિત્ય અમરપદને જાણીને જગતના અનિત્ય ભોગો તરફ જોતા પણ નથી.

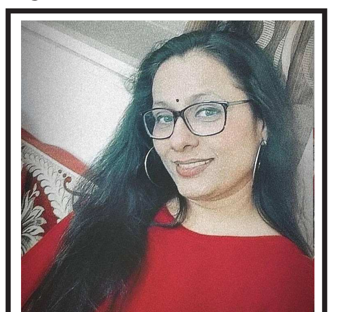
આ પરબ્રહ્મ પરમાત્માનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની વિધિ બતાવતાં ભગવાન શ્રી કૃષ્ણ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં કહે છે કેઃતત્વજ્ઞાનને સમજવા માટે તત્વને જાણવાવાળા તત્વદર્શી જ્ઞાની મહાપુરૂષોની પાસે નિષ્કપટભાવે જઇ તેમને સાષ્ટાંગ દંડવત્ કરવાથી,તેમની સેવા કરવાથી અને સરળતાપૂર્વક પ્રશ્ન પુછવાથી તે તત્વદર્શી જ્ઞાની મહાપુરૂષ તને તત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરશે.(ગીતાઃ૪/૩૪)

સૌથી પહેલાં પોત પોતાના વર્ણ અને આશ્રમના માટે શાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલ ક્રિયાઓનું યથાવત્ પાલન કરીને ચિત્ત શુદ્ધ થયા પછી તે ક્રિયાઓનો ત્યાગ કરી દેવો પછી શમ (વારંવાર દોષદૃષ્ટિ કરવાથી વિષયોમાંથી વિરક્ત થઇ ચિત્ત પોતાના લક્ષમાં સ્થિર થઇ જાય તેને શમ કહેવામાં આવે છે) દમ (કર્મેન્દ્રિયો અને જ્ઞાનેન્દ્રિયો તેમના વિષયોમાંથી ખેંચી પોતાના ગોલકોમાં સ્થિર કરવી તેને દમ કહે છે) વગેરે સાધનોથી સંપન્ન થઇને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ ના માટે સદગુરૂ શરણમાં જવું.

ધર્મ સ્વયં ભગવાને પ્રબોધ્યો છે.જ્ઞાન મેળવવા માટે મનુષ્યએ સદગુરૂ ચરણે બેસવું જોઇએ. સદગુરૂનો સ્વીકાર સંપૂર્ણ શરણભાવથી કરવો જોઇએ અને પ્રતિષ્ઠાનો ખોટો ખ્યાલ રાખ્યા સિવાય ઘરઘાટીની જેમ તેમની સેવા ચાકરી કરવી જોઇએ.જીજ્ઞાસા અને શરણભાવ(નમ્રતા) આ બંન્નેનો સુયોગ સંયોગ આધ્યાત્મિક જ્ઞાનનું અંગ બને છે.મનુષ્યએ ગુરૂનો બોધ નમ્રતાપૂર્વક સાંભળવો જોઇએ તથા શ્રદ્ધા થી વિવેકથી,નમ્રતાથી,જીજ્ઞાસાથી અને સેવાથી તેમની પાસેથી જ્ઞાન મેળવવું જોઇએ.

આવો..અમે પણ અમારા જીવનને મૂલ્યવાન બનાવીએ,હરિ ભજનથી જન્મ-મરણના ક્લેશને દૂર કરીએ.ભક્તિના શિતળ જળથી સંસારના તાપને દૂર કરીએ.

વિનોદભાઇ માછી નિરંકારી
૯૭૨૬૧૬૬૦૭૫(મો)



ગીત એળે ગયા બંધ
એળે ગયા
તારે કાજે લખ્યા છંદ
એળે ગયા..
સાવ સુક્કી નદી સાચવી ભીતરે
પાંપણો પર છતાં બંધ
એળે ગયા..
ના ફળ્યું શાસ્ત્રનું એક પણ ફળકથન
ખ્વાબ જોયા હતાં ચંદ
એળે ગયા..
સાવ અંગત ગણી શ્વાસમાં સાચવ્યા
આંખના સર્વ સંબંધ
એળે ગયા..
જાત સાથે મથું જાતને જોડવા
કાચમાં જો કર્યા સંધ
એળે ગયા..
નિશા નાણાવટી
"નિશી" (જૂનાગઢ)

૧૩૪ પૂર્વ બ્યૂરોક્રેટ્સે સુપ્રીમ કોર્ટને ઓપન પત્ર લખી ,૧૧ દોષિતોને ફરીથી જેલમાં નાખવાની માગ કરી

નવીદિલ્હી,તા.૨૮

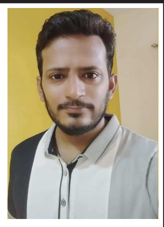
ગેંગરેપ પીડિતા બિલકિસ બાનોના દોષિતોને સજામુક્ત કરવાનો મામલો શાંત પડતો દેખાતો નથી. દેશભરમાંથી અલગ અલગ પ્રતિક્રિયાઓ આવી રહી છે.

હવે ૧૩૪ પૂર્વ બ્યૂરોક્રેટ્સે એક ઓપન લેટર લખીને દોષિતોને સજામુક્ત કરવાના નિર્ણયને ફરીથી સુધારવા માટે સુપ્રીમ કોર્ટ સમક્ષ આગ્રહ કર્યો છે.બિલકિસ બાનો ૨૦૦૨ના ગુજરાત રમખાણો દરમિયાન સામૂહિક બળાત્કાર પીડિતા છે. બિલકિસ બાનો સાથે જઘન્ય અપરાધ આચરવામાં આવ્યો હતો. તે સમયે તેની ઉંમર ૨૧ વર્ષ હતી અને પાંચ મહિનાની તે ગર્ભવતી હતી. દોષિતોએ તેમની ૩ વર્ષની બાળકી સહિત પરિવારના સાત લોકોની હત્યા કરી દીધી હતી. બિલકિસ બાનોની માતા સાથે પણ રેપ કરવામાં આવ્યો હતો. લાંબા સમયથી ચાલી રહેલા વિવાદ બાદ સીબીઆઈની સ્પેશિયલ કોર્ટે ૨૦૦૮માં ૧૧ દોષિતોને આજીવન કારાવાસની સજા સંભળાવી હતી.

કોણે આ કહ્યું કે પ્રેમ મુશ્કેલ છે ....
આવડે જેને એની માટે એ ખેલ છે ...
જોયું જઈ રૂબરૂ હતી ઊંડી ખાઈ ...
સાંભળીને વાત લાગતું કે મહેલ છે ....
ડાળખું આ એક પંખી કેટલાય કેદ છે ...
ઉડીને જાણ્યું કે નભ આખુંય જેલ છે ...
નિભાવ્યો ન થાક્યો ન આવડ્યો મને
શીખીએ જો ખંતથી તો સાવ સહેલ છે ....
શૈલેષ ભોઈ "શાલુ" (લુણાવાડા)

ફરકે છે
જ્યાં યાદ તારી વિષ બનીને ટપકે છે.
ત્યારે નયનમાં ખૂબ આંસુ છલકે છે.
સહેવી પડે છે મારે એકલતા છતાં,
પાગલ હૃદય તો તારા માટે ધડકે છે.
મહેનત કરો તો ભાગ્ય પણ બદલાય છે
બેસે ભરોસે ભાગ્યના તે ભટકે છે.
આખું જગત જુઠ્ઠાનું ઉપરાણું કરે ,
અહીં બોલનારા સાચું સૌને ખટકે છે.
અકબંધ છે શ્રધ્ધાઓ ઘણી મારા દિલે,
દ્વારે ધજાઓ પ્રીતની જો ! ફરકે છે.
અંકિત ઢોડીયા "હાસ્ય"(ખંભાત)

પળેપળ હયાતીના લયમાં મળે છે,
ગઝલ લાગણીના વલયમાં મળે છે.
દશા અવદશાના ફરકને ભુલાવે,
એ વિસ્મયની દુનિયા પ્રણયમાં મળે છે
હશે રામરાવણની દુનિયા અલગ પણ,
તરસ લાગણીની ઉભયમાં મળે છે.
ઘણો ક્રૂર છે આ સમય પણ સમયની,
ખરી ક્રૂરતા જૈફવય માં મળે છે.
તવંગર કે જોગી કે હો બાદશા પણ,
અધૂરી પિપાસા હૃદયમાં મળે છે.
સાહિલ કંદોઈ (સિડની ઓસ્ટ્રેલિયા)

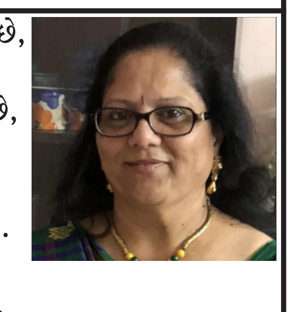


એક ખાસ સંબંધ પર પૂર્ણ વિરામ મુકાયું ને એવું લાગ્યું કે જાણે જીવનના અસ્તિત્વ પર પૂર્ણ વિરામ મુકાયું.

પણ પછીએની પ્રેમભરી નજરો એના મારા માટેના મીઠડા સંબોધન એના હાથમાં હાથ પરોવીને સાથે રહેવાના વચનો

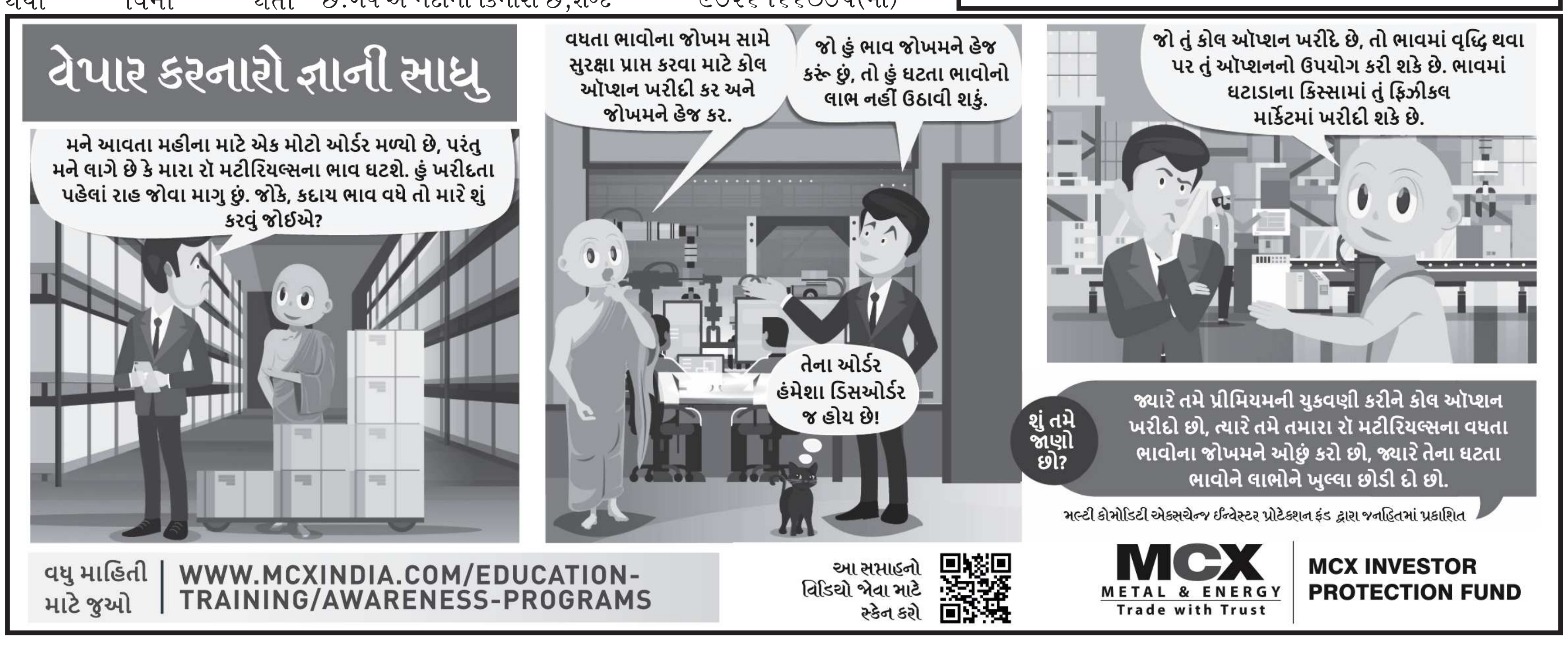
આવી અઢળક યાદોને મનમાં જીવંત રાખીને એક હકીકતમાં રહેલા પૂર્ણ વિરામ ને કલ્પનમાં ખુશીઓનું અલ્પ વિરામ બનાવી દીધું.

સૌરભ જોષી (આદિપુર - કચ્છ)



આજ તો ખુદ પર કૈં ઓળમઘોળ છે,
ક્યાં ખબર ! દેખાડવાનો ડોળ છે.
ઘરનો તો અસબાબ ઝાકમઝોળ છે,
આંગણે આતમને કોઈ ઝોળ છે.
જોઈએ રસ્તો જવાને તો સરળ,
ત્યાં તો કેડીઓ ભૈ ગોળમગોળ છે.
માળિયું મનનું બિચારું શું કરે !
એ સફાઈ વિણ ચડ્યું ચગડોળ છે.
ચાલ ડગમગ, હાથ થરથર, પણ હ્ર્દય !
કો'સભા ખટપટમાં માથાબોળ છે.
લાગતું એવું કે બહુ વ્યસ્ત બધાં,
રસમાં મોબાઈલનાં રસતરબોળ છે.
કાલ રાતે સ્વપ્નમાં બોલીતી ‘મા’,
તું જ તારો કૃષ્ણ, બાકી ઢોળ છે.
હસ્મિતા વોરા.‘મીતા’ (અમદાવાદ)

ટપકો છો
આપતિ તમે ગમે ત્યાં ટપકો છો,
વિપતિ તમે જયાં ત્યાં ટપકો છો.
આકાશમાં લગીરે વાદળ નથી,
ઘરના નેવાંની જેમ ટપકો છો.
છચ્છાઓ ઘર સાચવીને રહો,
ઉદંડ સંતતિની જેમ ભટકો છો
કેવા રસ્તા અપનાવી પ્રાપ્ત કરી?
સંપતિ મચ્છરની જેમ ચટકો છો!
જંગલમાં લાગતા દવ જેવી ઈર્ષા,
આગ વણજોઈતી જેમ અટકો છો?
રૂડા અવસરને આફતમાં બદલે,
શનિની પનોતીની જેમ મટકો છો.
ભરત વૈષ્ણવ
૨૯.૮.૨૦૨૧.ઈકવિતા



ગાંધીનગરના કલોલ તાલુકાના વડસર ગામમાં રૂ. ૬ કરોડના ખર્ચે નવીનીકરણ થનાર તળાવના કામનું ખાતમુહૂર્ત કેન્દ્રીય ગૃહ – સહકાર મંત્રી શ્રી અમિતભાઇ શાહના હસ્તે કરાયું

- **આપણા પૂર્વજોએ તળાવ બનાવ્યા છે, જેની સાચવણી કરવાની જવાબદારી આપણા સૌની છે**
- **વરસાદ આવે, તળાવ ભરાય, જમીનના પાણીના તળ ઉંચા આવે તેવી સુચારુ વ્યવસ્થા ઉભી કરવા માટે જળબેંક બનાવવી જોઇએ**
- **ગાંધીનગર લોકસભા મત વિસ્તારમાં ત્રણ એકરથી મોટા તળાવોને આગામી ૧૦ વર્ષમાં સુંદર બનાવવામાં આવશે**
- **વડસર ગામના વિકાસ કામો માટે રૂ. ૪ કરોડની જોગવાઇ કરી આપવાની જાહેરાત કરતાં કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રીશ્રી**

ગાંધીનગરઃ રવિવારઃ

આપણા પૂર્વજોએ તળાવ બનાવ્યા છે, જેની સાચવણી કરવાની જવાબદારી આપણા સૌની છે. વર્ષો સુધી વરસાદ આવે, તળાવ ભરાય, જમીનના પાણીના તળ ઉંચા આવે તેવી સુચારું વ્યવસ્થા ઉભી કરવા માટે જળબેંક બનાવવી જોઇએ, તેવું આજરોજ કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકાર મંત્રી શ્રી અમિતભાઇ શાહે જણાવ્યું હતું

ગાંધીનગરના કલોલ તાલુકાના વડસર ગામમાં રૂપિયા ૬ કરોડના ખર્ચે નવીનીકરણ થનાર તળાવના કામનું ખાતમુહૂર્ત કરીને કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી શ્રી અમિતભાઇ શાહે જણાવ્યું હતું કે, ગુજરાતના કોઇપણ ગામના તળાવો એકબીજા સાથે લિંક છે. પૂર્વજોએ તળાવનું નિર્માણ એવી રીતે કર્યું હતું કે, કોઇપણ ગામના તળાવનું પાણી ઉભરાય તો અન્ય ગામના તળાવમાં પાણી જાય. પરંતુ આઝાદી પછી કોઇએ આ તળાવના એકબીજાના જોડાણ કરતા આવરા કે માર્ગની સફાઇની ચિંતા કરી નથી. જેની ફલશ્રૃતિ રૂપે તળાવો સુકાવવા લાગ્યા, તળાવ નજીક કચરાના ઢગલા થવા લાગ્યાં, તળાવમાં ગંદકી થવા લાગી અને પાણીના તળ નીચે જવા લાગ્યા છે. આજે લોકોને ફલોરાઇડ વાળું પાણી પીવાના દિવસો આવ્યા છે. પરંતુ ગુજરાતમાં વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઇ મોદીએ નર્મદા કેનાલની સુચારું વ્યવસ્થા ગોઠવી છે. રાજયમાં ધીમે ધીમે પાણીના તળ ઉંચા આવી રહ્યા છે.

તળાવનું નવીનીકરણનું કામ દેખાવમાં નાનું છે, તેવું કહી તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, આપણી આવનારી પેઢીઓ પાણીથી, પાણી દ્વારા અને પાણી થકી પોતાનું સ્વાસ્થ સાચવી શકશે. ફલોરાઇડ વાળું પાણી શરીરમાં ધીમા ઝેરી જેવું છે. પાણીના તળ ઉંચા લાવવા તથા જમીનના પાણીમાં ફલોરાઇડની માત્રા ઘટાડવાના ઉમદા આશયથી ગાંધીનગરના આઠમા તળાવના નવીનકરણના કામનો આરંભ કરવામાં આવ્યો છે. (પાના નંબર – ૨)

ગાંધીનગર લોકસભા મત વિસ્તારમાં ત્રણ એકરથી મોટા તળાવોને આગામી ૧૦ વર્ષમાં સુંદર બનાવવામાં આવશે, તેવો દ્રઢ વિશ્વાસ વ્યક્ત કરીને શ્રી અમિત શાહે ઉમેર્યું હતું કે, આ તળાવો ગામનો આત્મા બની રહેશે. આજે વડસર ગામનું તળાવનો વિકાસ કાર્યનો આરંભ થયો છે. જે આગામી સમયમાં ગામનું ઉર્જા કેન્દ્ર બની રહેશે. આ તળાવમાં નાના ભુલકાઓ માટે રમવાના સાધનો, વડીલોને બેસવા માટે બાંકડા, જન્મ દિવસ કે લગ્ન પ્રસંગ કરી શકાય તેવી વ્યવસ્થા પણ તળાવના વિકાસ કાર્યમાં પ્રાધાન્ય આપવામાં આવી છે. વડસર ગામના તળાવ ખાતે વન જેવું જંગલનું નિર્માણ કરવામાં આવશે, ત્યાં બોટિંગની પણ સુવિધા સાથે સાથે ખાણીપીણીનું બજાર બનશે. તળાવને પાણીથી ભરેલું રાખવા માટે આવરાઓની સફાઇ કરવામાં આવશે. તેની સાથે પ્રકૃતિના સોદર્યેની અનુભુતિ કરવા વૃક્ષોનું વાવેતર કરવામાં આવશે. જે વૃક્ષો પક્ષીઓ માટે નિવાસસ્થાન બની રહેશે. આગામી એક વર્ષમાં આ કાર્ય પૂર્ણ થશે.

કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી શ્રી અમિતભાઇ શાહે વડસર ગામની સ્કુલ, દવાખાના, તળાવના નવીનકરણ કે અન્ય કોઇ ગામના વિકાસ કાર્ય માટે રૂપિયા ૪ કરોડની જોગવાઇ કરી આપવાની જાહેરાત કરી હતી. આ રૂપિયા ગ્રામજનોને ગામના દવાખાના, શાળા સંકુલના વિકાસ કાર્યમાં વાપરવા માટે પણ ગ્રામજનો અને સરપંચને ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું.

શ્રી અમિતભાઇ શાહે જણાવ્યું હતું કે, દેશના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઇ મોદીએ આઝાદીના અમૃત મહોત્સવ નિમિત્તે દેશના દરેક જિલ્લાના ૭૫ તળાવોની જાળવણી- વિકાસ કરવાનો નિર્ધાર કર્યો છે. આ દિશામાં સુચારું આયોજન થકી ગાંધીનગર જિલ્લામાં કાર્ય થઇ રહ્યું છે. ગાંધીનગર જિલ્લામાં ૭૫ તળાવનો વિકાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે.

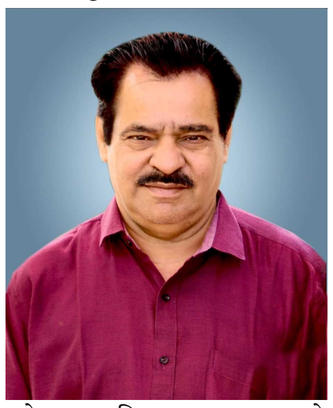
કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રીશ્રીએ તળાવના નવીનીકરણ માટે રુ. ૬ કરોડનો ખર્ચે કરનાર એ.એચ.એમ.ના એમ.ડી અને આનંદમૂ પરિવારના શ્રી અનિલભાઇ પટેલનું ગ્રામજનો વતી ફૂલહાર પહેરાવી અભિવાદન કર્યું હતું.

કાર્યક્રમના આરંભેજિલ્લા ભાજપ પ્રમુખ શ્રી અનિલભાઇ પટેલે મહાનુભાવોનું સ્વાગત કરીને જણાવ્યું હતું કે, કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રીશ્રીના સંસદીય મત વિસ્તારમાં આવતા ગાંધીનગર જિલ્લાના વિસ્તારમાં આજે આઠમા ગામના તળાવના નવીનીકરણ કામનો આરંભ કરવામાં આવ્યો છે. તળાવમાં જળના સંગ્રહ થવાથી આસપાસની જમીનના પાણીના તળ ઉંચા આવશે. નવીનીકરણ થનાર તળાવો ગામનું પર્યટક સ્થળ બની રહેશે. જેની જાળવણી કરવાની અને ગંદકી ન થાય તેનું ધ્યાન રાખવાની જવાબદારી ગ્રામજનોની છે. ગામના વિકાસ માટે સમય અને શ્રમ દાન આપવા માટે અગ્રણીઓને જણાવ્યું હતું.

વડસર ગામના તળાવનું નવીનીકરણ કરવા રૂ. ૬ કરોડ અર્પણ કરનાર અને આનંદમૂ પરિવારના શ્રી અનિલભાઇ પટેલે જણાવ્યું હતું કે, આધુનિક ભારતના દુરંદેશી, યશસ્વી સ્વપ્રદ્રષ્ટા એવા દેશના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઇ મોદીના વન મિલિયન ટ્રી અભિયાન તથા પ્રકૃતિપ્રેમી અને ગાંધીનગર સંસદીય મત વિસ્તારને હરિયાળો બનાવવા માંગતા કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રી શ્રી અમિતભાઇ શાહના કાર્યમાં સહભાગી થવા આ તળાવના નવીનીકરણનું કામ કરવાની ઈચ્છા થઇ છે. આ કાર્યમાં મારી પડખે જે રીતે ગ્રામજનો ખભેથી ખભો મિલાવી ઉભા રહ્યા તે વાતે આ કાર્યને વધુ સુંદર કરવાનો આત્મ વિશ્વાસ ઉભો કર્યો છે. તેમજ મારા ઉમદા વિચારને સાર્થક કરવાના કાર્યમાં બળ મળ્યું છે.

આ કાર્યક્રમમાં ધારાસભ્ય શ્રી અરવિંદભાઇ પટેલ, શ્રી બાબુભાઇ પટેલ, ગાંધીનગર જિલ્લા પંચાયત પ્રમુખ શ્રી દિલીપભાઇ પટેલ, ભાજપના અગ્રણી શ્રી ઋત્વિજ પટેલ, હર્ષદભાઇ, કિરીટભાઇ, જિલ્લા કલેકટર શ્રી ડૉ. કુલદીપ આર્ય, જિલ્લા વિકાસ અધિકારી શ્રી સુરભિ ગૌત્તમ સહિત વડસર અને આસપાસના ગામના ગ્રામજનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

સાણંદ બ્રહ્મ સમાજ ના આશાસ્પદ યુવાન જયેશ દવે નું હ્રદય રોગના જીવલેણ હુમલાથી નિધન



સાણંદ બ્રહ્મ સમાજ ના જયેશભાઇ દિનેશભાઇ દવે નું તા.૨૨ મી ઓગસ્ટ ૨૦૨૨ ના રોજ વહેલી સવાર ના જીવલેણ હ્રદય રોગ ના હુમલા માં નિધન થવાથી ઘેરા શોક અને દુઃખ ની લાગણી વ્યાપી છે.સ્વર્ગસ્થ જયેશભાઇ દવે ખાનગી કંપનીમાં એચ.આર. મેનેજર તરીકે ફરજ બજાવતા હતા. જી.ટી.સી.એલ કંપની થી નોકરી ની શરૂઆત કરી ને અમદાવાદ.. અંબાજી..રાજકોટ..આણંદ.ખાતે એચ.આર. મૅનેજર તરીકે ફરજો બજાવેલ છે સાણંદ તાલુકા બ્રહ્મ સમાજ ના અગ્રણી ઓ વિજય પંડિત..જીતેન્દ્ર પંડિત..મનોજ પંડિત ના બનેવી થતા હોવાથી પંડિત પરિવાર માં ઘેરા શોક અને દુઃખ ની લાગણી વ્યાપી છે. નાની વયે દુઃખદ નિધન થતા મધ્યાહ્નએ સૂર્યાસ્થ થયો એવી લાગણી વ્યાપી છે. સાણંદ તાલુકા બ્રહ્મ સમાજ ના આશાસ્પદ યુવાન ના નિધન ની ઘટના દુઃખદ છે બ્રહ્મ સમાજ માં શોકનું મોજું વ્યાપેલ છે સ્વર્ગસ્થ ના બેસણામાં તમામ સમાજ ના લોકો એ ખૂબ મોટી સંખ્યા માં ઉપસ્થિત રહી ને શ્રધાંજલિ અર્પી હતી.

રાજ્યભરનાં બસ સ્ટેન્ડો ઉપર મુસાફરોનાં ખીસ્સા હળવી કરતી આંતરરાજ્ય ગેંગ ઝડપાઇ

વેરાવળ તા.૨૮

રાજ્યભરના બસ સ્ટેન્ડોમાં ભીડનો ફાયદો ઉઠાવી મુસાફરોના ખિસ્સા હળવા કરી મોબાઈલ, રોકડ રકમની ચોરી કરતી બે દંપતીની આંતરરાજ્ય ગેંગને વેરાવળ પોલીસે રૂા.૧.૧૪ લાખની રોકડ સહિત સાડા સાત લાખના મુદ્દામાલ સાથે ઝડપી લીધા છે. આંતરરાજ્ય ગેંગને પકડી મોટી સંખ્યામાં ચોરીના ગુનાઓનો ભેદ ઉકેલ્યા અંગે માહિતી આપતા ડીવાયએસપી બાંભણીયાએ જણાવેલ કે, પાંચેક દિવસ પૂર્વે વેરાવળ બસ સ્ટેશનમાંથી બહારગામ જવા બસમાં બેસવા જઈ રહેલ તે સમયે ભીડમાંથી કોઇ અજાણ્યા શખ્સે નિકિતાબેનના થેલામાં રહેલ પર્સ જેમાં રોકડ રૂા.૫ હજાર તથા એપલ આઈફોન ૭ પ્લસ સીલ્વર પીંક કલરનો મોબાઈલ ફોન તેમજ અન્ય એક મુસાફર ઉષાબેન પ્રફુલભાઇ કાનાબારના પર્સમાંથી રોકડા રૂા.૧૧ હજાર મળી કુલ રૂા.૨૬ હજારનો મુદ્દામાલ નજર ચુકવી સેરવી લઇ ચોરી કરી લઇ ગયા હતા.

ચાણસ્મા જાયન્ટ્સ ગ્રુપ દ્વારા અંગદાન મહાદાન તેમજ બ્લડ ડોનેશન કેમ્પ યોજાયો

રિપોર્ટ નિખિલ જોશી પાટણ બ્યુરો

ચાણસ્મા ખાતે આવેલ જાયન્ટસ ગ્રુપ દ્વારા આજરોજ પૂનમચંદ બાલ મંદિર ખાતે અંગદાન મહાદાન તેમજ બ્લડ ડોનેશન કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં મોટી સંખ્યામાં શહેરીજનો એ તેમજ ગ્રામ્ય વિસ્તારના લોકોએ લાભ લીધો હતો.

પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર પાટણ જિલ્લાના ચાણસ્મા શહેર ખાતે આવેલ જાયન્ટ્સ ગ્રુપ દ્વારા અનેક સેવાકીય પ્રવૃતિ કરવામાં આવી રહી હોય છે ત્યારે આજરોજ ચાણસ્મા શહેર ખાતે આવેલ પૂનમચંદ બાલમંદિરની અંદર ગ્રુપ દ્વારા અંગદાન તેમજ બ્લડ ડોનેશન કેમ્પ માટે આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ત્યારે અંગદાન માટે

ખારીઘારીયાલ ગામના અમૃતલાલ ઈશ્વરદાસ પટેલ દ્વારા ફોર્મ ભરી એક ઉમદા ઉદાહરણ પૂરું પાડ્યું હતું તેમજ ચાણસ્મા શહેર સહિત વિવિધ ગ્રામ્ય વિસ્તારના લોકો દ્વારા બ્લડ ડોનેશન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ ઉમા પેથોલીજી લેબોટરીના સહયોગથી રાહત દરે ૨૫ જેટલા ટેસ્ટ કરી આપવામાં આવ્યા હતા. આ પ્રસંગે જાયન્ટ્સ પીપલ્સ ફાઉન્ડેશનના વી.પી. ઈશ્વરભાઈ પટેલ , ફેડરેશન બીપીનભાઈ પટેલ, ડાયરેક્ટર સંજયભાઈ ભાવસાર, ઉપપ્રમુખ ચંદુભાઈ પટેલ, દશરથભાઈ, રાહુલભાઈ સુખડિયા, નારણભાઈ રાવળ, ખોડાભાઈ પટેલ સહિત ગ્રુપના સભ્યો ઉપસ્થિત રહી કાર્યક્રમને દિપાવ્યો હતો. તેમજ ખડેપગે સેવા આપી કોઈના જીવનમાં બ્લડ નો પ્રશ્ન બને તેના માટે ઉજાગર હોવાના પણ દ્રશ્યો સામે આવ્યા હતા. તેમજ સમગ્ર ચાણસ્મા શહેરમાં રેલી સ્વરૂપે નીકળી અંગદાન દેહદાન કરવાની લોકોમાં જાગૃતિ આવે તે માટે પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો હતો.

દેહદાન નું ફોર્મ ભરનાર શું કહે છે?

દેહદાન અંગેનું ફોર્મ ભરનાર તેમજ ચાણસ્મા તાલુકા નિભાવ સમાચારના પત્રકાર તેમજ પત્રકાર એકતા પરિષદના ચાણસ્મા તાલુકા પ્રમુખ અમૃતલાલ પટેલે જણાવ્યું હતું કે ભારત દેશ સહિત ગુજરાત રાજ્યમાં ડોક્ટરી લાઈનની ખૂબ જ તાતી જરૂરિયાત હોય છે ત્યારે ગુજરાત રાજ્યમાં પણ વિવિધ કક્ષાએ મેડિકલ કોલેજો ઉપલબ્ધ કરવામાં આવી છે. જેમાં મેડિકલ ક્ષેત્રમાં અસંખ્ય વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસ કરી રહ્યા છે ત્યારે આ વિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસ માટે આપણા અંગોની પણ વિવિધ જરૂરિયાત ઊભી થાય છે તેમજ આપણે દેહદાન કરતા ની સાથે જ આવેલા આપણા કોઈપણ સમાજના લોકોને પણ આપણે જ ઉપયોગી થઈએ છીએ તેમજ એક સમયે જ્યારે મારું પણ મૃત્યુ થશે ત્યારે આ દેહ રાખ થઈ જવાનો છે ત્યારે આજરોજ મારો નિર્ણય સાથે અડગ રહી તેમજ મારા પરિવાર સાથે વાતચીત કરીને કોઈ પણ જરૂરિયાત મંદ લોકોને ઉપયોગી થવું તેવું જ ઈચ્છી રહ્યો છું

આઝાદી કા અમૃત મહોત્સવ અંતર્ગત સ્વાવલંબન અને આત્મનિર્ભરતાનો 'ખાદી ઉત્સવ'

અમદાવાદ,

વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઇ મોદીએ અમદાવાદના સાબરમતી રિવરફ્રંટ ખાતે વિશ્વના સોથી મોટા ખાદી ઉત્સવમાં જણાવ્યું કે, આઝાદીના ૭૫ વર્ષ પૂર્ણ થયાના અવસરે સાબરમતીના કાંઠે ૭૫૦૦ ખાદી કારીગરોએ એકસાથે ચરખા પર સૂતર કાંતીને નવો ઈતિહાસ રચ્યો છે.

વડાપ્રધાનશ્રી એ ખાદીની મહત્તા વર્ણવતા જણાવ્યું હતુ કે, આજે વિશ્વ આખામાં ટકાઉ જીવનની વાત ચાલે છે તેવા સમયે ખાદી સસ્ટેનેબલ ક્લોથિંગ પુરવાર થાય તેમ છે. સાથે સાથે ખાદીએ ઈકો ફ્રેન્ડલી અને સસ્ટેનેબલ ક્લોથિંગનું શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ હોવાનું તેમણે ઉમેર્યુ હતું.

સાબરમતીના તટ ખાતે ખાદી ઉત્સવમાં ૭૫૦૦ જેટલા ખાદી કારીગરોએ એકસાથે ચરખો કાંત્યો હતો.જ્યારે વડાપ્રધાનશ્રીએ બારડોલી સત્યાગ્રહમાં ઉપયોગમાં લેવાયેલ ચરખો કાંતીને પ્રેરણાત્મક સંદેશો પાઠવીને ખાદી કારીગરો સાથે સંવાદ સાધ્યો હતો.

વડાપ્રધાનશ્રી એ ગુજરાત રાજ્ય ખાદી ગ્રામોદ્યોગ બોર્ડના અત્યાધુનિક સુવિધાઓથી સજ્જ નવીન કાર્યાલય ભવનનું પણ ઈ-લોકાર્પણ કરીને પ્રજાજનોની સેવામાં અર્પણ કર્યું હતુ.

વડાપ્રધાનશ્રીએ અમદાવાદ શહેરના સાબરમતી રિવરફ્રંટ ખાતે રૂ. ૭૪ કરોડના ખર્ચે નવનિર્મિત આઈકોનિક અટલ બ્રીજનું ઈ-લોકાર્પણ કરીને અમદાવાદીઓને નવા નઝરાણાની ભેટ ધરી હતી.

તેમણે સાબરમતી રિવરફ્રંટ પર નવનિર્મિત અટલ બ્રિજ સાબરમતી નદી કે નદીના બે કિનારાને જોડવા ઉપરાંત ડિઝાઈન અને ઈનોવેશનમાં અભૂતપૂર્વ હોવાનું જણાવી અટલજી અને ગુજરાતના પ્રસિદ્ધ પતંગ મહોત્વનું સમન્વય હોવાનું પણ ઉમેર્યું હતુ.

અટલ બ્રિજનો ઉલ્લેખ કરતાં તેમણે કહ્યું હતુ કે, વર્ષ ૧૯૯૬માં અટલજી ગાંધીનગર લોકસભાની ચૂંટણી જંગી બહુમતીથી જીત્યા હતા . આ બ્રિજના નિર્માણ દ્વારા અટલજીને ભાવભિની શ્રદ્ધાંજલિ આપવામાં આવી છે.

તેમણે જણાવ્યુ હતુ કે, વિશ્વમાં વધુ તાપમાન ધરાવતા દેશમાં ખાદી શ્રેષ્ઠ વસ્ત્ર પુરવાર થાય તેમ છે ત્યારે વિશ્વના ગ્લોબલ માર્કેટમાં ખાદીની ઊંચી માંગ છે તેને પગલે ખાદી સાથે જોડાયેલા લોકો માટે વિશાળ તકો સર્જાવાની છે.ખાદી આજે લોકલથી ગ્લોબલના પથ પર આગળ વધી ચૂકી હોવાનું તેમણે કહ્યું હતુ.

વડાપ્રધાનશ્રીએ ખાદીને વૈશ્વિક બનાવવાની પહેલ કરતા અનુરોધ કર્યો હતો કે, રાજ્ય અને દેશના લોકો આગામી તહેવારોમાં ખાદી ગ્રામોદ્યોગ દ્વારા બનાવાયેલા ઉત્પાદનો ઉપહાર તરીકે અન્યને ભેટ સ્વરૂપે આપે તે સમયની માંગ છે, એટલું જ નહીં વિદેશ જતા લોકો પણ ખાદીના ઉત્પાદનો ભેટ તરીકે સાથે લઇ જાય તે પણ જરૂરી છે, તેનાથી વિદેશની ધરતી પર ખાદી વધુ પ્રચલિત બનશે.

જે દેશ પોતાનો ઈતિહાસ ભૂલે છે તે દેશ નવો ઈતિહાસ રચી શકતો નથી તેનો ઉલ્લેખ કરી તેમણે કહ્યું કે, ખાદી આપણી વિરાસતનું અભિન્ન અંગ છે. ત્યારે કેન્દ્ર સરકારે ખાદીના પ્રોત્સાહન માટે અનેક પ્રયાસો હાથ ધર્યા છે. ગુજરાત સરકાર પણ તે જ દિશામાં આગળ વધી રહી છે તે પ્રશંસનીય છે.

વડાપ્રધાનશ્રી એ આ પ્રસંગે સ્વયંમ ચરખો કાંત્યા બાદ જણાવ્યું હતું કે, ચરખો કાંતવાની ક્ષણ મને મારા બાળપણમાં લઇ જાય છે. તેમણે કહ્યું હતુ કે,મારા માતાજી પણ આર્થિક ઉપાર્જન માટે સૂતર કાંતતા હતા તે દ્રશ્યોનું આજે મને પુનઃસ્મરણ થયું છે. સુતર કાંતણને યૌગિક આરાધના સાથે સરખાવતા તેમણે કહ્યું કે, ભક્ત જેમ ભગવાનની પૂજા કરવા જે સામગ્રીનો ઉપયોગ કરે છે તેજ રીતે સુતર કાંતણ એવી જ સાધના છે. સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામમાં દેશની ધડકન બનેલા ચરખાનું કાંતણ જેવા સ્પંદનનો અનુભવ સાબરમતીના તટ પર થયો છે.

સુતરનો તાંતણો આઝાદીના આંદોલનની તાકાત બન્યો હોવાનો ઉલ્લેખ કરીને તેમણે કહ્યું કે, એક ખાદીના તારે ગુલામીની જંજીરો તોડી નાંખી હતી. એ જ તાંતણો આજે વિકસિત ભારત અને આત્મનિર્ભર ભારત નિર્માણનો પ્રેરણાસ્ત્રોત બનશે.

ખાદી આપણી પરંપરાગત શક્તિ છે. આજે યોજાયેલ ખાદી ઉત્સવ સ્વાતંત્ર્ય આંદોલનના ઈતિહાસને પુનર્જીવત કરવાની પ્રેરણા આપનાર છે. આજે સાબમરતીના તટે ખાદી ઉત્સવ દ્વારા વિકસિત ભારત, ગુલામીની માનસિકતાનો સંપૂર્ણ ત્યાગ, વિરાસત પર ગૌરવ, રાષ્ટ્રીય એકતા વધારવાનો પૂર્ણ પ્રયાસ અને દરેક નાગરિકનું કર્તવ્ય એમ પંચ પ્રાણ સાથે જોડનારો બન્યો છે.

ખાદીને જીવંત બનાવવાનું કામ ગુજરાતે કર્યું હોવાનું ઉલ્લેખ કરી તેમણે કહ્યું હતું કે, અગાઉ "ગુજરાતમાં ખાદી ફોર નેશન અને ખાદી ફોર ફેશન"નો સંકલ્પ લીધો હતો. આજે તેમાં 'ખાદી ફોર ટ્રાન્સફોર્મેશન'ને જોડ્યું છે જેનો વિશ્વ સ્તરે પ્રતિસાદ મળી રહ્યો છે.

દેશભરમાં ખાદી સાથે જોડાયેલી સમસ્યાઓને દૂર કરવા સરકાર કટિબદ્ધ હોવાનું કહી તેમણે આજે દેશના ટોપ ફેશન બ્રાન્ડ ખાદી સાથે જોડાઇ રહ્યાં હોવાનું ઉમેર્યું હતું.

પાટણ જિલ્લા મા અને ઉ. મા. શાળા આચાર્ય સંઘના નવીન ભવનનું ઉદ્દઘાટન

આજ રોજ પાટણ જિલ્લા મા અને ઉ. મા. શાળા આચાર્ય સંઘના નવીન ભવનનું ઉદ્દઘાટન તથા સંઘની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ. ભવનનું ઉદ્દઘાટન ઈ. ચા. જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી શ્રી ભરતભાઈ પી. પટેલ ના હસ્તે કરવામાં આવ્યું. આ પ્રસંગે કચેરીના શિક્ષણ નિરીક્ષકશ્રી ડૉ. મધુબેન દેસાઈ, અનીશાબેન પ્રજાપતી, કચેરી અધિક્ષક ડૉ. ઍસ.એસ.પટેલ, સંઘના પુર્વ પ્રમુખશ્રી ડૉ. કાનજીભાઈ પટેલ, બળદેવભાઈ જોષી, લાલભાઈ દેસાઈ, તથા વિવિધ સંઘના પ્રમુખ, મંત્રી તથા નિવૃત્ત આચાર્ય મીત્રો હાજર રહેલ.

આ પ્રસંગે તમામે સંઘને શુભેચ્છા પાઠવેલ. ત્યાર બાદ સંઘની વાર્ષિક સાધારણ સભા શેઠ બી.એમ. હાઈસ્કૂલના આચાર્ય શ્રી પ્રહલાદભાઈ પટેલના અધ્યક્ષ સ્થાને યોજાઈ જેમા છેલ્લા ૧૨વર્ષ સુધી પ્રમુખ સ્થાને રહેલ સંઘના સફળ સુકાની શ્રી હસમખલાલ કે.પટેલે સંઘની પ્રગતીમા આપેલ યોગદાન ધ્યાને લઈ તેઓનું સાધારણ સભા દ્વારા વિશેષ સન્માન કરવામાં આવ્યું. શ્રી પટેલે પ્રત્યુતરમા જિલ્લાના આચાર્ય દ્વારા મળી રહેલ સહયોગ તથા તેમને બોર્ડ મેમ્બર બનાવવામાં જિલ્લાના આચાર્યના યોગદાન બદલ આભાર વ્યક્ત કરેલ.

પરીક્ષા સમિતિનું સફળ આયોજન કરવા બદલ શ્રી પ્રહલાદભાઈ પટેલનું સન્માન કરવામા આવ્યું. ત્યાર બાદ આગામી ત્રણ વર્ષ માટે નવીન હોદ્દેદારની નિમણૂક કરવામાં આવી. પ્રમુખ - મનીષકુમાર પી.પટેલ. મહામંત્રી - દિપકભાઈ બારોટ. ઉપપ્રમુખ - સુરેશભાઇ સુંઢીયા, શૈલેષભાઈ મોદી. મંત્રી- કુ. હસુમતીબેન પટેલ, અરવિંદભાઈ દેસાઈ, સંગઠન મંત્રી - પન્નાલાલ પંચાલ, અન્વેશક - શ્રીમતી ગીતાબેન દેસાઈ, હીરાભાઈ ચૌધરી, કાર્યાલય મંત્રી - અશોકભાઈ પટેલ. રાજય કલ્યાણનીધી- રતનસિંહ સોલંકી તથા સારસ્વત મંત્રી - ચંદુભાઈ પટેલ. ઉપરોક્ત તમામ હોદ્દેદારોની નિમણુક સર્વાનુમતે કરવામાં આવી. ભવનના વિકાસ અર્થે નીચે મુજબ દાન મળેલ . જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી કચેરી તરફથી ૨૧૦૦૦, નિવૃત્ત આચાર્ય શ્રી વી. કે.પટેલ - ૨૧૦૦૦, નિવૃત્ત આચાર્ય શ્રી વિનુભાઈ એમ. પટેલ -૧૧૦૦૦, મેથાણ હાઈસ્કૂલ ના આચાર્ય શ્રી એમ. આઈ. પઠાણ- ૧૧૦૦૦, કંબોઈ હાઈસ્કૂલ ના આચાર્ય શ્રી જયેશભાઈ પટેલ-૫૦૦૦, બીલિયા હાઈસ્કુલ ના આચાર્ય શ્રી સુરેશભાઈ તરફથી ૨૦ ખુરશી, કન્યા વિધાલય રાધનપુર ના આચાર્ય શ્રીમતિ ગીતાબેન દેસાઈ તરફથી ૨૧ ખુરશી ભવનને ભેટ સ્વરૂપે આપવામા આવી. કાર્યક્રમને અંતે સૌ મિત્રો સ્વરૂચી ભોજન લઈ છુટા પડેલ.

Printer/Publisher/Owner & Editor : Pradip A. Raval Printed At :-Shivam Offset, Plot No. 101/1/9, G.I.D.C., Sector-28, Gandhinagar. Published At Plot No. 581/1, Sector - 7B, Gandhinagar - 382007, Gujarat.