





# તંત્રી સ્થાનેથી...

## પરિવારવાદની રાજનીતિ

હેંદરાબાદમાં આયોજિત ભારતીય જનતા પાર્ટીની રાષ્ટ્રીય કાર્યકારિણીની બેઠકમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી અને ગૃહમંત્રી અમિત શાહે પરિવારવાદી દળો પર જે રીતે નિશાન સાધ્યું તેનાથી એ નવેસરથી સ્પષ્ટ થઈ રહ્યું છે કે ભાજપ એવા પક્ષો વિરુદ્ધ પોતાનું અભિયાન વેગવંતુ બનાવશે. વડાપ્રધાન એક અરસાથી પરિવારવાદની રાજનીતિને લોકતંત્ર માટે મોટો ખતરો ગણાવી રહ્યા છે. એ સાચું પણ છે, કારણ કે પરિવારવાદની રાજનીતિ એક રીતે સામંતશાહી છે અને લોકતંત્રમાં સામંતવાદી માનસિકતા માટે કોઈ સ્થાન ન હોઈ શકે. મુશ્કેલી એ છે કે આપણા દેશમાં પરિવારવાદની રાજનીતિ કોઈ રોકટોક વિના વધતી જાય છે અને હવે તો તે બેલગામ પણ થતી જાય છે, પરંતુ તેના પક્ષમાં જાતજાતની દલીલો કરવામાં આવે છે. પરિવારવાદની રાજનીતિની શરૂઆત કોંગ્રેસે કરી હતી અને એક રીતે પ્રથમ વડાપ્રધાન જવાહરલાલ નેહરુએ તેની આધારશિલા મૂકી હતી. ત્યારબાદ કોંગ્રેસ પરિવારવાદની રાજનીતિનો પર્યાય અને પ્રતીક બની ગઈ. આજે તેની દુર્દશાનું એક મોટું કારણ પરિવારવાદની રાજનીતિ જ છે.

એક સમય હતો જ્યારે અન્ય રાજકીય પક્ષ કોંગ્રેસનો વિરોધ એ આધાર પર કરતા હતા કે તે વંશવાદની રાજનીતિને પોષિત કરી રહી છે, પરંતુ સમયની સાથે એવા પક્ષોએ પણ આ રાજનીતિને અપનાવી લીધી. આજે સ્થિતિ એ છે કે એક-બે પક્ષોને છોડીને તમામ પક્ષો વંશવાદને પોષિત કરી રહ્યા છે. તે ના તો એ પક્ષો માટે ઠીક છે કે ના ભારતીય લોકતંત્ર માટે. વંશવાદની રાજનીતિને કારણે પક્ષોમાં આંતરિક લોકતંત્રનો જે અભાવ છે, તે સતત વધતું જાય છે. હવે તો કેટલાક એવા પક્ષો પણ છે કે જેમાં પાર્ટી પ્રમુખના પરિવારનો પ્રત્યેક પુત્ર સદસ્ય રાજકારણમાં સક્રિય છે. એવા પક્ષોમાં એ પહેલેથી નક્કી હોય છે કે તેમની કમાન પાર્ટી પ્રમુખના પરિવારના સદસ્ય જ સંભાળશે. કેટલાક પક્ષોમાં તો ત્રીજા પેઢી તેનું નેતૃત્વ સંભાળવા તૈયાર થતી દેખાઈ રહી છે. આખરે આવા પક્ષો લોકતાંત્રિક મૂલ્યો અને મર્યાદાઓની વાત કેવી રીતે કરી શકે? જોકે ભાજપ પણ પરિવારવાદની રાજનીતિથી સાવ અલિપ્ત રહી નથી શકી. ભાજપમાં એવા અનેક નેતા છે જેમના પુત્ર-પુત્રીઓ રાજકારણમાં સક્રિય છે, પરંતુ હવે એના સંકેત પણ દેખાઈ રહ્યા છે કે વડાપ્રધાન મોદી આ સિલસિલાને અટકાવવા સક્રિય છે. પરિવારવાદની રાજનીતિ ત્યારે વધુ લોકતંત્ર વિરોધી થઈ જાય છે, જ્યારે પાર્ટી વિશેષમાં બંધુ જ તેના પ્રમુખ જ નક્કી કરે છે. એનો વાંધો નહીં કે કોઈ નેતાનો પુત્ર અથવા પુત્રી રાજનીતિમાં સક્રિય હોય, પરંતુ એક તો તેના માપદંડ હોવા જોઈએ અને બીજું, એ બિલકુલ ન થયું જોઈએ કે પાર્ટીની કમાન એક પરિવાર વિશેષના સદસ્યોના હાથમાં રહે.

## હજારો ભારતીય હજ યાત્રાએ જાય છે આમ છતાં સાઉદી આરબને હિન્દી પસંદ ન આવી

નવીદિલ્હી,તા.૫  
ભારતથી દર વર્ષે હજારોની સંખ્યામાં મુસ્લિમ સાઉદી આરબમાં હજ યાત્રા પર જાય છે. કોવિડ મહામારીના કારણે બે વર્ષ સુધી યાત્રા પર પ્રતિબંધ બાદ આ વર્ષે સાઉદી આરબમાં લગભગ ૧૦ લાખ હજ વાહી પહોંચી રહ્યાં છે. સાઉદીએ વિદેશોથી આવનારા લોકોની સુવિધા માટે એક નવી અને અનોખી પહેલ શરૂ કરી છે ખાડી દેશે ૧૪ ભાષાઓમાં હજ ગાઈડ જારી કરી છે પરંતુ ભારતથી મોટી સંખ્યામાં હાજરોના જવા છતાં તેમાં હિન્દીને સામેલ કરવામાં આવી નથી.

વિદેશી હજ યાત્રીઓમાં એક મોટો હિસ્સો ભારતના લોકોનો હોય છે આમ છતાં પણ હજ ગાઈડ જારી કરતી વખતે હિન્દીની ઉપેક્ષા કરવામાં આવી છે. ભારતની કેન્દ્રીય હજ સમિતિના જણાવ્યા અનુસાર ભારતથી આ વખતે ૭૯ હજાર ૨૩૭ લોકો હજ યાત્રા પર જઈ રહ્યાં છે આ યાત્રીકો માટે ૧૬૮ વિશેષ વિમાનોની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. ભારતથી આટલી વધુ સંખ્યામાં હાજરોના જવા છતાં પણ સાઉદીએ પોતાની હજ ગાઈડમાં હિન્દીને સામેલ કરી નથી જો કે ઉર્દૂની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. વિવિધ ભાષાઓમાં હજ ગાઈડને

## કાશ્મીરમાં ગુપકાર ગઠબંધન આગામી વિધાનસભા ચૂંટણી સાથે મળીને લડશે!

શ્રીનગર,તા.૫  
નેશનલ કોન્ફરન્સ અને પીડીપીએ જમ્મુ-કાશ્મીર વિધાનસભાની ચૂંટણી સાથે મળીને લડવાનો નિર્ણય કર્યો છે. બંને પક્ષોએ કહ્યું કે ગુપકાર મેનિફેસ્ટો એલાયન્સ જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં વિધાનસભા ચૂંટણી સંયુક્ત રીતે લડશે. પીપલ્સ કોન્ફરન્સ બંને પીએચડીના મુખ્ય ઘટક છે એનસી પ્રમુખ અને પીએચડી ચીફ ફારુક અબ્દુલ્લાએ કહ્યું, “અમે સાથે મળીને ચૂંટણી લડીશું. એક રાજકીય પક્ષ છે જેણે કહ્યું કે તેણે ગઠબંધન છોડી દીધું છે. સત્ય એ છે કે

## યુટ્યૂબ, ટેલિગ્રામ, ફેસબુક જેવા સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ પર બાળકો અને યુવાનોને શૈક્ષણિક માહિતી પૂરી પાડે છે

ડિજિટલ ઈન્ડિયા વીક — ૨૦૨૨ની ઉજવણી દેશભરમાં થઈ રહી છે અને ગુજરાત માટે ગૌરવની વાત છે કે આ વીકની ઉજવણીનો પ્રારંભ ગુજરાતની ધરતી પરથી વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ કરાવ્યો છે. ડિજિટલ ટેકનોલોજીનો લાભ જન જન સુધી પહોંચે અને સામાન્ય લોકોને આસાનીથી સુવિધાઓ પ્રાપ્ત થાય એવા વિઝન સાથે ગુજરાતના તત્કાલીન મુખ્યમંત્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈએ અનેક પહેલ અને પ્રયાસો આદર્યા હતા, જેને કારણે ડિજિટલ ઈન્ડિયા મામલે ગુજરાત આજે અગ્રણી ભૂમિકા ભજવી રહ્યું છે. દેશના અર્થતંત્રનું ગ્રોથ એન્જિન એવું ગુજરાત ડિજિટલ ઈન્ફોર્મેશન ગ્રોથ એન્જિન તરીકે પણ વિકાસ સાધી રહ્યું છે.

કોવિડ-૧૯ની મહામારી દરમિયાન આપણે ડિજિટલ એજ્યુકેશન તરફ વળ્યા, પરંતુ ગુજરાતમાં ઓનલાઈન માધ્યમથી શિક્ષણ આપવાનું, વિદ્યાર્થીઓ પાસે શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓમાં જોડવાની કામગીરી દાયકાઓથી ચાલતી રહી છે. ગુજરાતમાં એક એવી સંસ્થાનો આજે પરિચય કરાવવો છે, જે છેક ૧૯૮૮થી શૈક્ષણિક ટેકનોલોજી માટે પ્રયાસરત છે. શિક્ષણ તેમજ સર્જનાત્મક વિષયો સાથે એક અનોખી પહેલ ધરાવતી આ સંસ્થા એટલે ગુજરાત શૈક્ષણિક ટેકનોલોજી ભવન (ગુજરાત ઈન્ટરેક્ટિવ ટૂટ્-એજ્યુકેશનલ ટેકનોલોજી -GIE). ગુજરાત સરકારના શિક્ષણ વિભાગ હેઠળ ચાલતી સંસ્થા ઈન્ફોર્મી સ્થાપના ૧૯૮૪ના એપ્રિલમાં ઈન્ડિયન પ્રોજેક્ટ હેઠળ કરવામાં આવી હતી. ઈન્ફોર્મી ૧૯૮૫ના વર્ષથી કાર્યક્રમોનું નિર્માણ કરે છે.

આ ઉપરાંત, SLOP (Second Line Of Parenting) જેવાં પ્રોગ્રામથી માતા-પિતા તથા શિક્ષકો માટે બાળકના માનસને કેવી રીતે સમજવું, તેની પણ કેળવણી આપવામાં આવે છે; NMMS (National Merit Cum Means Scholarship) સંધાન હેઠળ ભારત સરકારના શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા લેવાતી પરીક્ષામાં ગુજરાતનાં બાળકો ઉત્તમ પ્રદર્શન કરી શકે તે માટે વિષય નિષ્ણાત શિક્ષકોની સાથે આ સંસ્થા મૂલ્યઆધારિત કાર્યક્રમો પણ તૈયાર કરતી આવી છે. છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોથી તેણે નવા વિસ્કેલા ડિજિટલ પ્લેટફોર્મ પર પણ પોતાનું યોગદાન આપવાનું શરૂ કર્યું છે. પોતાની વેબસાઈટ ઉપરાંત યુ-ટ્યૂબ, ટેલિગ્રામ અને ફેસબુક જેવા સોશિયલ મીડિયાના પ્લેટફોર્મ પર પણ પોતાની ચેનલ તેમજ પેજ થકી સક્રિય છે.

કોરોના મહામારીના સમય બાદ શાળાઓ ફરીથી શરૂ થઈ ત્યાર બાદ બાળકોમાં સર્જનાત્મકતા વિકસાવવા તેમજ બાળકોને કોરોનાના ડિગ્રેશનમાંથી બહાર લાવવા માટે ઈન્ફોર્મી દ્વારા વિવિધ ઓનલાઈન સ્પર્ધાઓનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. ઈન્ફોર્મી દ્વારા ઝઈઈના સહયોગથી ત્રીખોત્સવ-૨૦૨૨નું સફળતાપૂર્વક આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ઓનલાઈન-ઓફલાઈન બન્ને મોડ પર ચાલેલી પ્રવૃત્તિઓમાં ખાસ કરીને ઓનલાઈન થતી કામગીરી આ સંસ્થાએ સંભાળી હતી. આ અંતર્ગત ચિત્ર સ્પર્ધાનું આયોજન થયેલું, જેમાં ૧૬,૪૦૦ બાળકોએ પોતાનાં ચિત્રો અપલોડ કર્યા હતા. ગુજરાત શૈક્ષણિક ટેકનોલોજી ભવન દ્વારા છેલ્લાં અઢી દાયકા કરતાં વધુ સમયથી દૂરદર્શનના માધ્યમથી વિવિધ વિષયો જેવા કે ગુજરાતી, હિન્દી, પર્યાવરણ, ગણિત પર આયોજન છે. ગુજરાતી ભાષાનો વ્યાપ વધે એ માટે ‘બેલવે ઉભરાતી ગુજરાતી’ શ્રેણી પણ યુ-ટ્યૂબ પર ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવી છે, જેના થકી ગુજરાતી ભાષા અને વ્યાકરણ શીખી શકાય છે અને ગુજરાતી ભાષાના વૈભવનો પરિચય મેળવી શકાય છે. ‘સર્વાંગી શિક્ષણ’ શ્રેણી અંતર્ગત યોગ, ચિત્રકલા, ચિત્ર સંયોજન, સંગીત વાદ્યોનો પરિચય ના રહી જાય. દૂરદર્શન તો એક મહત્વનું માધ્યમ હતું જ, તે સિવાય પણ YouTube, Facebook, BISAG, DIKSHA જેવા પ્લેટફોર્મ પર પણ ઈન્ફોર્મી પોતાની ચેનલ શરૂ કરી છે. ડિજિટલ

## જીસીપીએલના પહેલા રાઉન્ડમાં ખુબ જ લોકપ્રિય ફિલ્મ પોપટલાલ એન્સ સન્સ બાદ હવે બીજા રાઉન્ડમાં સુપર મોમ્સ એન્ટરટેઈનમેન્ટ અને વર્સેટાઈલ વડોદરા ટીમ લઈને આવી રહ્યા છે હોરર, સસ્પેન્સ અને થ્રિલર શોર્ટ ફિલ્મ- બુલાકી

GCPL - ગુજરાતી સિનેમા પ્રિમિયર લીગના બીજા રાઉન્ડ માટે ટીમ વર્સેટાઈલ વડોદરા ફેન્થાઈઝીના ઓનર રાધિકા રાહોડ અને પ્રિયંકા ત્રિવેદી તેમના સુપર - મોમ્સ પ્રોડક્શન હાઉસના બેનર હેઠળ એક અનોખા જ કન્સેપ્ટની હોરર ફિલ્મ લઈને આવી રહ્યા છે જેનું નામ છે - ‘બુલાકી’. આ ફિલ્મને રિરેક્ટ કરી છે પ્રિયંકા ત્રિવેદીએ. આ ફિલ્મની વાર્તા લખી છે ભાવિન રાજપુરોહિત તથા યુવા લેખક કેનિલ દવેએ. આ ફિલ્મમાં અભિનયના ઓજસ પાથાર્યા છે ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીના જાણીતા અભિનેતા યતિન પરમાર, આંચલ શાહ, મનન નાયક, કિપાલસિંહ સોલંકી, ભાવિન રાજપુરોહિત અને જાણીતા યુ-



ટ્યુબર “યોયો જેવી” જયવીરસિંહ ઝાલાએ. આ ફિલ્મના ડીઓપી છે ડેલ્વિન કિશ્યન. આ ફિલ્મને સંગીતથી સુસજ્જ કરી છે જાણીતા મ્યુઝિક રિરેક્ટર પાર્થ ઠાકરે અને ફિલ્મના એડિટિંગનું કાર્ય સાંભળ્યું છે જાણીતા યુ-ટ્યુબર પાર્થ મિશ્રીએ. ૩૦ મિનીટની આ ફિલ્મ

સસ્પેન્સ, થ્રિલર, અને હોરરના ભરપુર મનોરંજનથી ભરેલી છે. આ ફિલ્મના શૂટ વિશે વાત કરતા પ્રોડ્યુસર - રિરેક્ટર પ્રિયંકા ત્રિવેદીએ જણાવ્યું હતું કે ફિલ્મનું શૂટિંગ સતત ૩ રાત અને એક દિવસ ચાલ્યું હતું અને અમદાવાદથી ૫૦ કીમી દૂર અંતોલી ગામે થયું હતું. હોરર જેવી ફીલ આવે એ માટે ફિલ્મનું લોકેશન પણ જંગલ જેવી જગ્યાએ જ થયું છે. આ ફિલ્મ શૂટ કરવાની અમને ખુબ મજા આવેલી, ૩ રાત શહેરથી દુર.. ગામડામાં આખા યુનિટે ખુબ જ મજા કરી હતી. રાધિકા રાહોડ અને પ્રિયંકા ત્રિવેદીએ તેમની પહેલી જ ફિલ્મ xપોપટલાલ એન્સ સન્સxથી કોમ્પિટિશન અને લોકોની આતુરતાનું એક લેવલ વધાર્યું છે. પહેલી જ ફિલ્મમાં ઓડિયન્સની વાહવાહી મેળવનાર અને ઓડિયન્સને પેટ પકડીને હસાવનાર આ બે નિર્માત્રીઓ તૈયાર છે લોકોને ડરાવવા માટે.. તો તેમને પણ તૈયાર થઈ જાઓ. આ ફિલ્મને ફીમાં નિહાળવા માટે તમારે ફક્ત ‘કલવર ગુજરાતી’ એપ ડાઉનલોડ કરવી પડશે, જે એપ પ્લે સ્ટોર પર અવેલેબલ છે. GCPLનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય ગુજરાતી સિનેમામાં શોર્ટ ફિલ્મને પ્રોત્સાહન આપવાનો છે. ગુજરાતી સિનેમાના જાણીતા તથા ઉભરતી પ્રતિભાઓને એક જ સાથે પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડે તેવું એક અનોખો પ્રયાસ GCPL દ્વારા શરૂ કરવામાં આવ્યો છે.

## ગુરૂ વયનામૃત...જ્ઞાન અને કર્મના સંગમથી જ પૃથ્વી સ્વર્ગ બનશે

જ્ઞાનના સુંદર નકશામાં હવે રંગ અમલનો ભરવાનો છે. જ્ઞાન કર્મરૂપમાં આવી જાય તો જીવનનો શ્રંગાર બને છે. ઈશ્વરીય જ્ઞાનથી જ સંતોષ પ્રાપ્ત થાય છે. જેવી રીતે અંધકાર અને પ્રકાશ સાથે રહી શકતા નથી તેવી જ રીતે અભિમાની મનુષ્યને ઈશ્વરીય જ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી.



સદગુરુ માતા સુદિક્ષાજી

જેવી રીતે જ્ઞાન વિજ્ઞાન વિના મોક્ષ થઈ શકતો નથી તેવી જ રીતે સદગુરુની અનુકંપા વિના જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. સદગુરુ આ સંસાર સાગરમાંથી પાર ઉતારનાર નાવિક અને તેમના દ્વારા આપવામાં આવતું જ્ઞાન નૌકા સમાન છે. મનુષ્ય આ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને ભવસાગરથી પાર ઉતરી શકે છે. ફક્ત ગુરૂ પાસેથી જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરી લેવા માત્રથી કોઈ એમ વિચારે કે હું ભવસાગર પાર થઈ જઈશ તો તે મનુષ્યની મોટી ભૂલ છે.

ધરતીને સ્વર્ગ બનાવવી હોય તો સુંદર ભાવ.. સુંદર ચાલ અને વ્યવહારીક જીવન પણ સુંદર હોવું જોઈએ. જ્ઞાન અને કર્મના સંગમથી જ પૃથ્વી સ્વર્ગ બનશે. નદીના કિનારે ઉભેલા વૃક્ષની જેમ જીવનની સ્થિતિ પણ ક્ષણભંગુર છે. ભોગી સંસારને જ પરમાત્મા સમજ લે છે અને જે પરમાત્મા છે તેનો ત્યાગ કરી દે છે. યોગી પરમાત્માને સંસારથી વિપરીત સમજે છે તેથી તે સંસારનો ત્યાગ કરી દે છે.

ઈશ્વરીય જ્ઞાનને જાણ્યા વિના માનવજીવન અધૂરું છે. પૂર્ણ માનવ બનવા બ્રહ્મનું જ્ઞાન પરમ આવશ્યક છે. પરમાત્માને ન જાણવાના કારણે જ માનવ આલોક તથા પરલોક બંનેમાં કષ્ટ ભોગવે છે. આ દિવ્યજ્ઞાન માનવજીવનમાં સમરસતા લાવે છે, જીવનને સુખી બનાવે છે, પરમાનંદ પ્રદાન કરે છે.

ચરીત્રવાન વ્યક્તિ લોટમાં નમકની જેમ સમગ્ર સંસારનો સ્વાદ બદલી દે છે. જે બીજાના માટે શુદ્ધ ભાવના રાખે છે તેમના માટે દુનિયા શુદ્ધ ભાવના રાખે છે. લોકો વાતાવરણના દૂષિત થવાથી થિંતિત છે પરંતુ નવાઈ એ વાતની છે કે દેવ ઘૃણા અને ઈર્ષ્યા વગેરે વિકારો કે જે તમામ માનવ સમાજને દૂષિત કરી રહ્યા છે તેના પ્રત્યે માનવ બેપરવાહ છે.

બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રદાન કરવા માટે કોઈ પણ પ્રકારના કર્મકાંડની આવશ્યકતા નથી. વિભિન્ન પ્રકારના કર્મકાંડમાં લાગેલા લોકોને ગુરૂદેવ બ્રહ્માનુભૂતિની વાત કરે છે. બ્રમ્મોથી બચવા માટે બ્રહ્મનું જ્ઞાન જરૂરી છે. તેના માટે ફક્ત ધર્મચંચળો પઠન-પાઠન સમાધાન નથી. ધર્મચંચળો જે કંઈ લાખ્યું છે તેના અનુરૂપ આચરણ કરવું પડે છે.

વર્તમાન સમયના માનવીની સામે મોટામાં મોટી ચારિત્રિક સમસ્યા છે. માનવીની પદાર્થવાદી વિચારધારાને તેને એટલો સંકુચિત બનાવી દીધો છે કે તેને પોતાના નિજ સ્વાર્થ સિવાઈ કંઈ સુઝતું જ નથી. માનવના જીવનને સુખમય બનાવવા તેને આધ્યાત્મિક રૂપમાં જાગૃત કરવાની જરૂર છે.

વધારે વ્યૂસ મેળવનાર GIE યુ-ટ્યૂબ ચેનલમાં આગામી સમયમાં શિક્ષકો તથા વિદ્યાર્થીઓને રોજિંદા વ્યવહારમાં વપરાતી ટેકનોલોજીની વ્યાપક સમજ આપવાના હેતુથી ટેકનોલોજીના ઉપયોગ અને સમજણ પરનાં કાર્યક્રમો રજૂ કરવાની છે. ભારત સરકારના ‘નિપુણ ભારત મિશન’ હેઠળનું પ્રાથમિક વાંચન, લેખન અને અંકગણિતનું સરળતાપૂર્વકનું જ્ઞાન આપે તેવા કાર્યક્રમો પર સમજણ રજૂ કરતાં તેમજ ભવિષ્યના શિક્ષણ અને જરૂરિયાતોને સમજવા માટેના કાર્યક્રમો GIET દ્વારા બનાવાનું આયોજન છે. ગુજરાતી ભાષાનો વ્યાપ વધે એ માટે ‘બેલવે ઉભરાતી ગુજરાતી’ શ્રેણી પણ યુ-ટ્યૂબ પર ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવી છે, જેના થકી ગુજરાતી ભાષા અને વ્યાકરણ શીખી શકાય છે અને ગુજરાતી ભાષાના વૈભવનો પરિચય મેળવી શકાય છે. ‘સર્વાંગી શિક્ષણ’ શ્રેણી અંતર્ગત યોગ, ચિત્રકલા, ચિત્ર સંયોજન, સંગીત વાદ્યોનો પરિચય ના રહી જાય. દૂરદર્શન તો એક મહત્વનું માધ્યમ હતું જ, તે સિવાય પણ YouTube, Facebook, BISAG, DIKSHA જેવા પ્લેટફોર્મ પર પણ ઈન્ફોર્મી પોતાની ચેનલ શરૂ કરી છે. ડિજિટલ

ફક્ત ચાલવું એ જ પ્રગતિ નથી, દિશા પણ જોવી પડે છે. ઘરને સજાવવું હોય તો માતૃશક્તિ એટલે કે મા બહેન સાસુ વહુનો આદર કરવો પડશે. મહાપુરુષોના વચનોનો અમલ ના કરવો, તેમના આદેશો-ઉપદેશોને ના માનવાથી જ આજનો માનવ પતન તરફ જઈ રહ્યો છે.

સદગુણોની મહેંક પણ આપોઆપ તમામ સુધી પહોંચી જાય છે. પરમાત્મા નિર્ગુણ નિરાકાર સર્વત્ર છે અને તેનું દર્શન થઈ શકે છે. મનુષ્યનો ઉદ્ધાર ફક્ત મહાપુરુષોની સંગતિ દ્વારા જ સંભવ છે. જે છલકપટથી બીજાના હક્કનું ઈનામી લે લે તેનું ભલું તો ગુરૂ પણ કરી શકતા નથી અને આવા લોકો ક્યારેય સુખનો અનુભવ કરી શકતા નથી. હાથનો ઉપયોગ બીજાના આંસુ ઢુંછવા માટે કરીએ, વિશાળ બનીએ, મહાપુરુષોનું અનુસરણ કરીએ અને આ માટે સત્યની સાથે જોડાવવું ખૂબ જ જરૂરી છે.

અનરની સુગંધની જેમ સંપ્રદાય.. સમાજ અને રાષ્ટ્રને ઘેરી લીધેલ છે અને તેથી જ એકબીજાને સમજવાની વાત તો દુર રહી, પરસ્પર વિશ્વાસ કરવા માટે પણ કોઈ તૈયાર નથી. આવી વિચારધારા માનવની અજ્ઞાનતા તથા કેટલાક અસમાજિક તત્વો દ્વારા શોષણ કરવાના કારણે છે અને તે આધ્યાત્મિક જાગૃત્કતા દ્વારા જ દૂર કરી શકાય છે. અમે જાણી શકીએ છીએ કે પ્રત્યેક માનવ એક જ પરમપિતા પરમાત્માની સંતાન છે, તેનાથી અમારામાં ભાઈચારો તથા સમાનતાની ભાવના જાગ્રત થાય છે. જે વાતો સાંભળીએ.. તેને જોઈએ.. વિચારીએ તથા સમજીએ અને જ્યારે માની લઈએ ત્યાર પછી જ દઢતા આવે છે. અમારા સારા કર્મોનું ફળ બીજાને મળવાનું નથી અને અમારા પાપ કર્મોની શિક્ષા બીજું કોઈ ભોગવવાનું નથી, આ બન્ને ભોગવવા માટે અમારે પોતે તૈયાર રહેવાનું છે. એક તરફ મહેલોમાં રહેનાર કંગાલ હોય છે. જેમની પાસે તમામ સુખ સુવિધાઓ હતી પરંતુ નામધનથી વંચિત હતા. બીજા તરફ ગુંધડીઓમાં રહેનાર નામધન હટકમાં ઘસાવી માલામાલ રહે છે. (નિરંકારી સદગુરૂ માતા સુદિક્ષાજી મહારાજના પ્રવચનમાંથી સાબાર)

મહાન એ છે કે જે મહાન ગુરૂઓ, અવતારોના આદેશોને જીવનભર અપનાવે છે. હે માનવ ! જેનું કોઈ મહત્વ નથી તેને તું મહત્વ આપી રહ્યો છે તે જ બેઈમાની છે. આ સંસારમાં તમામ ચલાયમાન છે એક પરમાત્મા જ કાયમ રહેનારા છે. સંતો-મહાપુરુષોએ પોતાની રસના દ્વારા એવી શુભ ભાવનાઓનું વર્ણન કર્યું છે કે જેને અપનાવીને માનવ માનવમાંથી દેવ બની જાય છે. ભાષા એ જ શ્રેષ્ઠ છે જેમાં પ્રત્યુ-પરમાત્માની યશ.. કીર્તિ કરવામાં આવી હોય, બીજાના હૃદયને સાંત્વના



ગુરુપૂર્ણિમાના પાવન પર્વ નિમિત્તે તા. ૧૩-૭-૨૦૨૨ બુધવારે બપોરે પછી ૩-૦૦થી ૭-૦૦ દરમિયાન વાસ્તવ્ય સીનીયર સીટીઝન હોમ, ઈન્ડિયન રેડ ક્રોસ સોસાયટી, જૂના વાડજ સર્કલ ખાતે યુગ શક્તિ ગાયત્રી ટ્રસ્ટ નારણપુરા અને લાયન્સ ક્લબ ઓફ જોધપુર હીલ-સોલા-નરોડ તથા વાસ્તવ્ય સીનીયર સીટીઝન હોમ-ઈન્ડિયન રેડ ક્રોસ સોસાયટી પરિવારના સભ્યોના સહયોગથી તેમજ મા. શ્રીમતિ ગીતાબેન પટેલ ડે. મેયરશ્રી અમદાવાદ શહેર ની ઉપસ્થિતિમાં ઊજવવામાં આવશે જેમાં ગુરુ પાદુકા પૂજન, તુલસી પૂજન, વરુણદેવ પૂજન, સત્ય નારાયણ કથા અને ગુરુ ચાલીસા પાઠ સમૂહમાં થશે તેમજ નિયામક આયુષ કચેરી ગાંધીનગર તથા આયુર્વેદ શાળા જિલ્લા પંચાયત અમદાવાદ અને સરકારી આયુર્વેદ-હોમીયોપેથી દ્વારા નિ:શુલ્ક સર્વ રોગ નિવાન કેમ્પ ઇ દિવસની દવા સાથે અને અમદાવાદ ડેન્ટલ કોલેજ- હોસ્પિટલ દ્વારા ડેન્ટલ કેમ્પનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે તેમજ તુલસીના છોડ-વૃક્ષ રોપા તુલસીના ચમત્કારી ગુણ પુસ્તિકા, ગુરુ ચાલીસા, ગાયત્રી ચાલીસા ગાયત્રી મંત્ર લેખન નોટબુક, માસ્ક અને સેનીટાઈઝરનું વિના મૂલ્યે વિતરણ કરવામાં આવશે.??





# ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



**NOG.S.S. NO 0032**  
 વિષય: મિત્રતાનો સંવાદ  
 પ્રકાર:- પદ્ય  
 શીર્ષક:- સાચી મિત્રતા તારી અને મારી મિત્રતા આજ પણ ગાઢ છે, એટલે જ આપણા બંનેનો આજ પણ સાથ છે. જિંદગીની આંટીઘૂંટીમાં આપણે ગૂંથાયા છીએ, છતાંય આપણને એકબીજાની સતત યાદ છે. સુખમાં પણ સાથે છીએ દુઃખમાં પણ સાથે છીએ, એટલેજ એકબીજાના હમદર્દ આજ પણ છીએ.

મિત્રતાનાં સંવાદમાં મીઠી મીઠી વાતો હોય, મિત્રતાનાં સંવાદમાં બીજા ક્યાં સંવાદ હોય. કોઈની ઉદાસીમાં સાથ આપો તો સાચી મિત્રતા છે કોઈની ખુશીમાં સાથ આપો તો સાચી મિત્રતા છે.

કોઈના મનને સમજો? તો સાચી મિત્રતા છે. કોઈની લાગણીને સમજો? તો સાચી મિત્રતા છે. કોઈના દિલના ઉડાણને સમજો તો સાચી મિત્રતા છે. કોઈની વેદનાને સમજો તો સાચી મિત્રતા છે.

મીના બી.માંગરોલીયા મીનુ અમદાવાદ

**NOG SS No:004**  
 વિષય: મિત્રતાનો સંવાદ  
 પ્રકાર: પદ્ય અછાંદસ  
 શબ્દ: ૧૦૬  
 શીર્ષક: મિત્ર મિત્ર સાચો મિત્ર તે નહિ જે ઘડી ઘડી જીક કરે...! સાચો મિત્ર તે છે

જે ઘડી ઘડી ફિક કરે...! સાચા મિત્રની જરૂર ત્યારે પડે મન મુંઝારો કરે...! સાચો મિત્રની ફરજ મુંઝારા સમયે પીઠ પસારે...! સાચો મિત્ર સુખમાં નહિ, સુખ અને દુઃખમાં હાથ ધરે...! સાચો મિત્ર શોધતા મળે નહિ, તે તો હૈયાની ભાષાની પરે...! સાચો મિત્ર એ જ સ્મરે તે જ ઘડી આપણી કરે...! દૂર દેશાંતરે પણ છતાં મિત્રતા લાગે સથવારે...! મિત્રતાનો સંવાદન સાથે, સાચો મિત્ર સંવાદ ન કરે...! ભાવ મનનાં મિત્ર તણાં જે, તેનાં દુઃખમાં જ ખભો ધરે...! જયશ્રી.પટેલ

**NOG SS No :0013**  
 વિષય : મિત્રતાનો સંવાદ  
 પ્રકાર : અછાંદસ પદ્ય  
 શીર્ષક : જવલંત મિત્રો મારા મિત્રોના જવલંતનું કૌવલ કે ધીમાં કદી પડતા નથી. મંઝીલથી પાછળ કદી હટતા નથી. મંઝિલમાં ખામીને શોધનારાઓ જવલંત મિત્રોના પડછાયા કદી પડતો નથી. ફતેહ કરી પ્રશ્ન ઉકેલે ઘડીભરમાં. મિત્રો હો પાસ તો ફરું જગતભરમાં. મિત્રોને ભૂલાવા પ્રયત્નો તો કર્યાં ઘણા લોકોએ, પણ દુશ્મનોની મદદથી ભેગા થયા ઘડીભરમાં.

મિત્રોથી મળી મને કેટલી ફતેહ હવે દુનિયા આખી મારી મુઠ્ઠીભરમાં. ઘનશ્યામ વ્યાસ

**NOG SS No : 092**  
 પ્રકાર:- પદ્ય  
 વિષય:- મિત્રતાનો સંવાદ  
 શીર્ષક:- મૌનનો વાચક મિત્ર મિત્રતાનો સંવાદ જુદો છે, સ્નેહભર્યા એ નાદ જુદો છે. સાચા ક્યા? લોહીના રંગે રંગાયેલા કે મિત્રતાના સંબંધો? આ આખો વિવાદ જુદો છે. મુસીબતમાં સદાય સાથ નિભાવે, જેવા હોઈએ તેવા જ અપનાવે.

ના કદી કરે દેખાડો કે દંભ, આ અહેસાસ જ જુદો છે. વણકલ્પે બધું સમજી લે છે, મૌનના સાચા અર્થ તારવી દે છે. કપાળની કરચલીથી ચિંતાની ગહેરાઈ માપી લે, સાચે જ આ માનવતાનો આકાર જુદો છે. અપ્રિય વાતોને પણ પ્રિય બનાવી સંભળાવે, હાનિ ને લાભથી પરિચિત કરાવે. બીજા સંબંધ હથિયાર લેકા મૂકે ત્યાં એ ફરી લડવાનું જોમ જગાવે, આ જીવન યુદ્ધનો એ સેનાપતિ જુદો છે. જ્યારે હોઈ હતા એની સામે જતા ડરું, દુઃખી હોઈ તો ક્યારેય એનો સામનો ના કરું. મારા દુઃખ ને હતાશાથી સતત જે પીડાય, એનો મારા પરનો અધિકાર જુદો છે. ના કદી સાંભળે ના સાંભળવા દે ઘસાતું મારા વિશે, દુનિયામાં એને તો 'પૂર્ણ વ્યક્તિ' મારામાં જ દીસે.

ખુદથી વધારે ભરોસો કરે જે મારા પર, એ મારા વિશ્વાસનો પાલનહાર જુદો છે. મને મારી ખૂબીઓ અને ટુટીઓ બતાવે, ટુટીઓને લાખો યોજન દૂર ભગાવે. ખૂબીઓને જે વિકસાવવાની પ્રેરણા આપે, એ જીવનસફરનો પથદર્શક જુદો છે. મારી સચ્ચાઈ એની આંખોમાં દેખાય છે, મિત્રતાની સગાઈ એની વાતોમાં સંભળાય છે. જેના વિશે જેટલું લખું એટલું ઓછું લેખાય છે, એ મારી ભાવનાઓનો પ્રતિસાદ જુદો છે. - અલકા નવિનચંદ્ર મહેતા ગાંધીનગર

**NOG SS NO : 100**  
 વિષય : મિત્રતાનો સંવાદ  
 શીર્ષક : દોસ્તી એ દોસ્ત આપણી દોસ્તી, જો મ્હેર તારી આપદા ટળે. દોસ્તી ની વસંત બારમાસી, અહમના ફૂલ ખરતા મળે. મારી ભર્યા ફૂવાની ઉદાસી, તારી હાજરી નું દોરડું તરે. મિત્ર તણો હુંફાળો જીવ , મારા વિશેની અંજલિ ફળે. મૈત્રીનું લાગણી ભર્યું ફૂલ, શ્રીકૃષ્ણ ના દ્વારે જ મળે. ૨ બીજલ જગડ મુંબઈ ઘાટકોપર

**NOG SS NO.118**  
 વિષય: મિત્રતાનો સંવાદ  
 શીર્ષક : દોસ્તી ના રાખ તારા 'સવાલો'ને આમ જ અધૂરા...!! એકવાર તો પૂછી લે...!! જોને પેલો 'મોગરો'... કેવો મહેંકતો છે બસ 'તારા' માટે...!! વેરી છે પેલા ગુલાબી 'ગુલાબે' એની 'લાલી', બસ તારા માટે...!! માણી લે પેલી 'મધુમાલતી'નું મધૂરું સંગીત.. જે કંઈક અધૂરું તો છે બસ 'તારા' વિના...!! સ્પર્શી તો જો બસ એકવાર પેલી 'જૂઈ'ને લગોલગ.. વીંટળાયેલ મળશે એના 'શ્વાસ' , તારા દરેક શ્વાસની 'લગોલગ'...!! જવાબ ચોકકસથી મળી જશે તારા.. પેલા નાનકડા બગીચાને તારી 'દોસ્તી'ના 'અમૃત' વડે સીંચીને તો જો... ?????

અમદાવાદ -ચૈતાલી જોશી

**NOG SS NO - 0037**  
 વિષય - મિત્રતાનો સંવાદ.  
 શીર્ષક - મિત્રોનો સંવાદ.  
 મળ્યાં બે મિત્રો ઘણાં વર્ષો...! હતાં દર્દ મનમાં ઘણાં...! કહે, આપણે લંગોટિયાં યાર, તને સાંભળે બાળપણ...! હા, શેરીએ મચાવતાં શોર...! હુ, કેમ વિસરું મીઠો કલશોર. સંગાથે નિશાળે જતાં તને સાંભળે...! હા, ગુરુજીને કરતાં મીઠી ચાળી, હુ, કેમ વિસરું રે...! ઝાડવે ઝાડવે ચઢતાં તને સાંભળે...! હા, મધથી મીઠી માની દાટ, હુ, કેમ વિસરું રે...! તું, ગયો મને છોડી તને સાંભળે...! હા, શહેર તરફની દોડ...! હુ, કેમ વુસરું રેપ! તારી વાટમાં વર્ષો ગયાં પચાસ...! તને સાંભળે રે...! હા, ખેચી લાવ્યો મિત્રતાનો દોર, હુ, કેમ વિસરું રેપ! રહેશું સદા સંગાથ તને ગમશે...? હા, દુનિયા આપણી દોસ્તીની, દેશે મિશાલ, કરશું એવું કામ, દુનિયામાં વિસરે રે...! હેમલતા દિવેચા x હેમ x જૂનાગઢ.

## સત્ય ની આંખે (ભાગ- ૧૮)

સરસ્વતીને વિદ્યા, સાહિત્ય, સંગીત અને કલાની દેવી માનવામાં આવે છે. જેમાં વીણા સંગીતની, પુસ્તક વિચારણાની અને મયૂર કલાની અભિવ્યક્તિ રૂપે છે. મા સરસ્વતીની સ્તુતિના શબ્દો છે. 'યા કુન્દેન્દુતુપારહાર સમજાવવા માટે સરસ્વતી ધવલા.. ' અર્થાત્ જે દેવી કુન્દપુષ્પ, ચંદ્ર, અને ઝાકળાંબિંદુના હાર જેવાં ધવલ છે. જેમનાં વસ્ત્રો શ્વેત છે, જેમના હાથ વીણારૂપી વરદંડથી શોભે છે. જે સફેદ કમળના આસન પર બિરાજેલાં છે. જેમને બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ સદા વંદન કરે છે. જે બુદ્ધિની જડતાને દૂર કરે છે એવાં હે ભગવતી સરસ્વતી ! મારું રક્ષણ કરો. 'અહીં શાળા-મહાશાળાઓમાં સરસ્વતીની વંદનાથી શિક્ષણકાર્યનો શુભારંભ થાય છે. સરસ્વતીને વિદ્યા, સાહિત્ય, સંગીત અને કલાની દેવી માનવામાં આવે છે. જેમાં વીણા સંગીતની, પુસ્તક વિચારણાની અને મયૂર કલાની અભિવ્યક્તિ રૂપે છે. શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં દિવસે ધામધૂમથી સરસ્વતીનો જન્મ દિવસ ઉજવવામાં આવે છે. સરસ્વતી વંદના ઠેકાણે ઠેકાણે ગાવામાં આવે છે. પશુને મનુષ્ય બનાવવાનું શ્રેય શિક્ષણને આપવામાં આવે છે. મનનથી મનુષ્ય બને છે. મન



બુદ્ધિનો વિષય છે. ભૌતિક પ્રગતિનું શ્રેય બુદ્ધિબળને આપવાનું અને તેને સરસ્વતીની કૃપા માનવાનું સર્વદા ઉચિત છે. શિક્ષણની ગરિમા અને બૌદ્ધિક વિકાસની આવશ્યકતા જન-જનને સમજાવવા માટે સરસ્વતી પૂજનની પરંપરા છે. કલ્પનાશક્તિનો અભાવ, યોગ્ય સમયે યોગ્ય નિર્ણય ન લઈ શકવો, પ્રમાદ, વિસ્મૃતિ, અરુચિ જેવાં કારણોમાં મનુષ્ય માનસિક દષ્ટિએ અપંગ-અસમર્થ જેવો બની જાય છે. આ અભાવ-સ્થિતિને દૂર કરવા માટે પણ સરસ્વતી સાધના એક ઉપયોગી આધ્યાત્મિક ઉપચાર બને છે. મા સરસ્વતી વિદ્યાની દેવી છે. વિદ્યા જીવન આપે છે. આવી વિદ્યાને શાસ્ત્રકારો કલ્પલતા સાથે સરખાવતાં કહે છે: 'માતાની જેમ રક્ષણ કરનાર, પિતાની જેમ હિતકાર્યમાં જોડનાર, કાન્તાની માફક રમાડીને દુઃખ દૂર કરનાર, લક્ષ્મીની વૃદ્ધિ કરનાર અને સર્વત્ર કીર્તિ ફેલાવનાર વિદ્યા કલ્પલતા સમાન છે. વિદ્યા મનુષ્યના મનને કેળવે છે. તેના સંસ્કારોનું ઘટર કરે છે. તેની બુદ્ધિનો વિકાસ કરે છે. જે મુક્તિ અપાવે તે વિદ્યા. 'વિદ્યાનું મહત્ત્વ સમજાવતાં કાકા કાલેલકરે કહ્યું છે: 'શરીરને રોગ અને દુર્બળતાથી દૂર કરે. બુદ્ધિને

## ૬ જુલાઈ, "વર્લ્ડ ઝૂનોસીસ ડે"

ઝૂનોટિક બીમારી (ઝૂનોસીસ ડીસીસ) જેમ કે ઈબોલા, એચઆઇવી, ઈન્ફ્લુએન્ઝા અને વેસ્ટ નાઈલ વાયરસને નાબૂદ કરવા માટે સૌથી પહેલા રસીકરણ કરવામાં આવ્યું હતું. જે નિમિત્તે દર વર્ષે ૬ જુલાઈનાં રોજ "વર્લ્ડ ઝૂનોસીસ ડે" મનાવવામાં આવે છે. ઝૂનોસીસ એક સંક્રમક રોગ છે જે પ્રાણીઓમાંથી મનુષ્યોમાં ફેલાય છે. ઝૂનોટિક પેથોજનસ બેક્ટીરિયલ, વાયરલ અથવા પરજીવી હોઈ શકે છે. જે મનુષ્યનાં સીધા સંપર્કમાં આવવાથી અથવા ભોજન, પાણી અને વાતાવરણનાં માધ્યમથી મનુષ્યોમાં ફેલાય છે. ઝૂનોટિક પેથોજનસ એચઆઈવી, ઈબોલા અને સાલ્મોનેલાસિસ જેવી સંક્રમક બીમારીઓ શામેલ છે. ઝૂનોસીસની શરૂઆત થયા બાદ તે માનવ સ્ટ્રેઈનમાં પરિવર્તિત થઈ ગયા હતા. ઝૂનોટિક બીમારીને નાબૂદ કરવા માટે ફાંસ જીવવિજ્ઞાની લુઈ પાશ્ચર દ્વારા ૬ જુલાઈ ૧૮૮૫નાં રોજ પહેલીવાર સફળતાપૂર્વક રસીકરણ એડમિનિસ્ટ્રેશન કરવામાં આવ્યું હતું. ઝૂનોટિક બીમારીઓની ગંભીરતા વિશે અને તેને રોકવા માટે જાગૃતતા લાવવા આ દિવસનો મુખ્ય હેતુ છે. મોટાભાગે ઝૂનોટિક બીમારી ફેલાવવામાં પ્રાણીઓ



મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા ભજવે છે. સેન્ટર ફોર ડિસીઝ કન્ટ્રોલ એન્ડ પ્રિવેન્શન (CDC) અનુસાર ઝૂનોટિક બીમારી પ્રાણીઓનાં સંપર્કમાં આવવાથી ફેલાય છે. જેમાં માંસનું સેવન જવાબદાર છે. જે જાનવરોનું ભોજન તરીકે સેવન કરવામાં આવે છે તે જાનવરોમાં એન્ટીબાયોટીક દવાઓના ઉપયોગ કરવામાં આવતા તે દવાને કારણે ઝૂનોટિક પેથોજનસ થવાની સંભાવના રહે છે. ઝૂનોટિક બીમારીઓ અલગ અલગ પ્રકારની હોય છે તેથી તેને રોકવા માટેના ઈલાજ પણ અલગ અલગ પ્રકારના હોય છે. કૃષિક્ષેત્રે પશુઓની દેખભાળ કરવા માટે દિશા નિર્દેશોનું યોગ્ય પાલન કરવામાં આવે તો ખાદ્ય જનિત ઝૂનોટિક બીમારીઓ થવાનું જોખમ ઓછું રહે છે. સ્વસ્થ પીવાનું પાણી, શાકાહાર, કચરાનો યોગ્ય નિકાલ અને પાણીનું યોગ્ય રીતે સંરક્ષણ કરીને આ બીમારીને ફેલાતી રોકી શકાય છે. પશુ, પક્ષી અને પ્રાણીઓનાં સંપર્કમાં આવ્યા બાદ હાથ ધોવા અને સ્વચ્છતાનું યોગ્ય રીતે પાલન કરીને ઝૂનોટિક બીમારીને ફેલાતી રોકી શકાય છે. આ ઉપરાંત શાકાહાર આ બીમારીને દૂર રાખવાનો ખુબ જ ઉપયોગી ઉપાય છે. સંતુલિત શાકાહારી ખોરાક વ્યક્તિને બાવડેબાજ અને મજબૂત બનાવી શકે છે. શાકાહાર હૃદયસંબંધી રોગના ખતરાને દૂર રાખે છે માંસાહારમાં સંતૃપ્ત ચરબી (સેચ્યુરેટેડ ફેટ)નું પ્રમાણ ઘટ્ટું વધારે હોય છે, જેને કારણે હૃદયસંબંધી બિમારીઓ થવાનો ભય રહે છે. પરંતુ વેજ-ફૂડમાં પ્રુતાં પ્રમાણમાં વિટામિન્સ, મિનરલ્સ, ફાઈબર હોય છે, તેમાં સંતૃપ્ત ચરબીનું પ્રમાણ ઘટ્ટું જ ઓછું જોવા મળે છે, જેના કારણે બ્લડ-પ્રેશર અને કોલેસ્ટેરોલ પણ નિયંત્રણમાં રહે છે, સરવાળે, મોટી ઉંમરે હૃદયને કાર્યાન્વિત રાખવામાં શાકાહાર ઉપયોગી પૂરવાર થાય છે.

## રામ-રાવણનું યુધ્ધ ગાંધી બાપુના લીધે થયેલું???

“શરણાઈના સૂરો કોઈ માનુની સાડીના પાલવની જેમ રેલાઈ રહ્યા છે. મિલિટરી ઓફિસરની ચહલપહલ તેજ થઈ રહી છે. લોઈ માર્શન્ટબેન બગીમાં સવાર થઈને સમારોહમાં તશરીફ લાવી રહ્યા છે. એકવીસ તોપની સલામી, તાળીઓના ગડગડાટ વચ્ચે સુભાષચંદ્ર બોઝ તેજસ્વી મુખમુદ્રા અને પ્રભાવશાળી ચાલે મંચ પર આવી રહ્યા છે. આઝાદ ભારતની ગૌરવાન્વિત અને ઐતિહાસિક ક્ષણોને દેશી-વિદેશી કેમેરામેન કેમેરામાં ઝીલી રહ્યા છે. લોઈ માઉન્ટબેન સુભાષબાબુને દેશના પ્રથમ પ્રધાનમંત્રીના શપથ લેવાડાવી રહ્યા છે. ત્યાં એક યુધ્ધ લાકડી લઈને આવે છે અને શપથ અટકાવે છે! કબાબમાં હડી.” આ અમારી કલ્પના નથી. રાજસ્થાનના બકવાસભૂષણ, થનગનાટભૂષણ અને બુધ્ધિના બળદ એવા નરેન્દ્રકુમારની ઘટિયા કલ્પના છે. સુભાષબાબુ ૧૯૪૫ માં વિમાનમાં રહસ્યમય રીતે ગૂમ થયેલ હતા એવું ઈતિહાસ કહે છે. સુભાષબાબુ જીવિત હોય તો દેશની ૧૩૫ કરોડ જનતાને ખુશી થાય તેમાં ભેમત નથી. આ દેશમાં બબૂચકોની ભૂતકાળમાં કમી રહી ન હતી, હાલમાં નથી, ભવિષ્યમાં પણ અલ્લાહ મહેરબાન તો બબૂચકો પહેલવાન હશે તેમાં કોઈ શંકા નથી. એક નેતાએ તો ૧૯૪૭માં સાહેબને પ્રધાનમંત્રી બનાવવા સૌએ સંમતિ આપી હતી તેવું ડંકે કી ચોટ પર કહી રહ્યા છે. અલબત્ત, સાહેબો ત્યારે પૃથ્વીના પટલ પર લીલા કરવા માટે અવતાર લઈ ચૂક્યા ન હતા. છતાં સાહેબની દિવ્ય અને સૂક્ષ્મ ઉપસ્થિતિની ઊંચી આંદોલિત હતી તે સ્પંદન કેમ વિસરાય? આવા લોકો ઈતિહાસનું પઠન-પાઠન કરતા નથી. ઈતિહાસનું સ્વયં સર્જન કરતા ઈતિહાસકર્તા છે, સેઈમ ટુ સેઈમ બ્રહ્મા-વિષ્ણુકર્મા!! ચાલો સાચું છે કે બકવાસભૂષણ આટલેથી અટક્યા છે. નરેન્દ્રકુમાર વગર પીધે કે બે બોલટ ટટકાવીને એમ કહે કે રામ રાવણનું યુધ્ધ ગાંધીજીની આળવિતરાઈથી થયું તો આપણે તેને માનવા સિવાય છૂટકો છે? આપણે ક્યાં પુરાવા ભેગા કરી સાબિત કરવું કે આ વાતમાં સિમેન્ટ ઓઈની અને રેતી વધારે છે., (સંદર્ભ કર્ટસી મહુમ અબ્દુલ રહેમાન અંતુલે - સિમેન્ટ સ્કેમ સીએમ મહારાષ્ટ્ર) ભાઈ ગરબઉદ્દાસ આગળ વધીને એમ પણ કહે કે કૃષ્ણ ભગવાન ગાંધીજીની કવિટ મથુરાના આંદોલનથી ડરી, થાકી, હારી મથુરાથી મહાભિનિષ્ક્રમણ કરીને દારકા ગયા હતા!! બોલો ગાંધીજી કોને કોને નડ્યા નથી. જેની કોઈ છીંકણી લેતું ન હોય તેવી વ્યક્તિ ગાંધીજીને ડીન કક્ષાની ગાળો આપીને, અણછાજતી કોમેન્ટ કરીને પોતાની લીટી મોટી કરવા પ્રયાસ કરે છે!! ગાંધીજીના હત્યારાની પ્રસંશ કરી પ્રખર રાષ્ટ્રભક્ત સાબિત કરે છે! પણ એ લોકો ભૂલી જાય છે કે ગાંધીજી સનાતની હિન્દુ હતા. ભારત બહાર ગાંધીજીના સાદગીભર્યા જીવન અને ફિલોસોફીથી વિશ્વ પ્રભાવિત થાય છે. જ્યારે ભારતમાં લોકો ગાંધીજીને ભાંડવામાં થાકતા નથી. માનો કે ઘર કી મુર્ગી દાલ બરાબર!! આ ભાંડણોને કદાચ ખબર નથી કે એસપીજી કવચ, કારોના કાફલા કે પોલીસના ધોડેધાડ વિના નોઆખલીમાં જઈ તોફાનો શાંત પાડ્યા હતા. આવી પવિત્ર તાકાત કોની પાસે છે?? નેતાઓ ગાંધીના નામે સત્તા મેળવવી, ઘર ભરવા સિવાય શું કરે છે?? આ સંદર્ભમાં જનાબ શેખાદમ આબુવાલાનો શેર આજે પણ પ્રસ્તુત છે. “શું હતો અને શું થઈ ગયો, બાપુ તું ખુરશી મેળવવાનો રસ્તો બની ગયો!!” બાપુ વિશે અનાપસનાપ બકવાસ કરનાર તેમના પરમ પૂજ્ય પિતાશ્રી માટેની ભડાશ કાઢતા હશે તેવું અનુમાન છે. આવા લોકોને ભગવાન સદ્બુધ્ધિ આપે અને માફ કરીએ એવું પણ ન કહીએ. જાણીભૂઝીને બખાળો કરનાર પંક્તિને દયામાયા ન રખાય. એ બધાને ગાંધીબાપુની લાકડીથી બરાબર ફટકારજો, પ્રભુ..!! ભરત વૈષ્ણવ

છીણી છે ઘરનો ઉંબરો ઓળંગો, એટલે મુશ્કેલી ઘણી છે. એકનું ધણીપણું શું હટે, એટલે અનેક ધણી છે. સુખ સમૃદ્ધિ છોડી છે, એટલે મુશ્કેલી ઘણી છે ગોળની ભેલી સમજે છે, એટલે માખ બાણબણી છે!! આમ એવું કેમ કહી શકાય? એટલે દુખને ઘણી ટણી છે!! લો, જીવનનું ઝાડ કપાતું છે, એટલે એ હથોડી-છીણી છે. ભરત વૈષ્ણવ ૩૦.૬.૨૦૨૨.

**ઈઝરાયેલની પ્રખ્યાત ખારેકનો સ્વાદ હવે અમદાવાદમાં**

જગદીશભાઈએ પોતાની પરંપરાગત ખેતી છોડીને જમીનમાં નવીન પ્રયોગ કરવાનું વિચાર્યું અને ખારેકના વાવેતર વિશે જાણકારી મેળવી અને ત્રણ વર્ષ પહેલા તેમણે પ્રાકૃતિક કૃષિ પદ્ધતિ અપનાવીને ઈઝરાયેલ ટીચ્યુ ખારેકનું પોતાના ખેતરમાં વાવેતર કર્યું. કૃષિ વૈજ્ઞાનિકોની મદદથી તેમણે જાણ્યું કે ખારેકના વાવેતરને આપણું અહીંનું વાતાવરણ, જમીન, પાણી આધુનિક યુવાન મહેનતકશ ધરતીપુત્ર ખેડૂત જગદીશભાઈ હરિભાઈ પાવરા પરંપરાગત ખેતીના વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા છે. તેઓ પોતાની ૧૩ વિદ્યા જમીનમાં પરંપરાગત કપાસ, એરંડા અને પશુને ઘાસચારો મળે એની જ ખેતી કરતાં હતા. વારસામાં મળેલી ખેતીમાં કંઈક નવીનતામ કરવાની ખેવના ધરાવતા અને માંડ ૧૦ ધોરણ સુધીનો જ અભ્યાસ કરેલા



આલેખના:- મનીષા પ્રધાન અમદાવાદ જિલ્લાના માંડલ તાલુકાના નવાગામ ગામના એક આધુનિક યુવાન મહેનતકશ ધરતીપુત્ર ખેડૂત જગદીશભાઈ હરિભાઈ પાવરા પરંપરાગત ખેતીના વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા છે. તેઓ પોતાની ૧૩ વિદ્યા જમીનમાં પરંપરાગત કપાસ, એરંડા અને પશુને ઘાસચારો મળે એની જ ખેતી કરતાં હતા. વારસામાં મળેલી ખેતીમાં કંઈક નવીનતામ કરવાની ખેવના ધરાવતા અને માંડ ૧૦ ધોરણ સુધીનો જ અભ્યાસ કરેલા



# ડાંગમા ફરી રહેલી 'વંદે ગુજરાત વિકાસ યાત્રા' આજે ગાઢવી બેઠકમા સમાવિષ્ટ ધવલીદોડ અને ચનખલ મુકામે પહોંચશે ; સાત ગામોને લાભાન્વિત કરાશે :

આહવા: તા: ૫: ડાંગના આંગણે આવી પહોંચેલી 'વંદે ગુજરાત વિકાસ યાત્રા' ગુજરાતના વિસ વર્ષોના વિકાસની ગાથા સાથે, અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓ લઈને ડાંગના ડુંગરાઓ ખુંદી રહી છે. ત્યારે યાત્રાના બીજા દિવસે, એટલે કે તા.૬/૭/૨૦૨૨ ના રોજ આ યાત્રા જિલ્લા પંચાયતની ગાઢવી બેઠકમા સમાવિષ્ટ સાત ગામોને લાભાન્વિત કરશે.



એનાયત કરવા સાથે, આ ગામોના કેટલાક વિકાસ કામોનુ ખાતમુહુર્ત અને લોકાર્પણ પણ, યાત્રા સાથે જોડાયેલા મહાનુભાવોના હસ્તે કરાશે. ત્યાર બાદ આ યાત્રા સાંજે ચનખલ મુકામે પહોંચી ઉપર મુજબના કાર્યક્રમો કરશે. અહીં સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમના સથવારે વિવિધ યોજનાકીય જાણકારી પણ ગ્રામજનોને પૂરી પડાશે. નરેન્દ્ર પવાર ડાંગ

# ભાજપા સદસ્યતા અભિયાન સંદર્ભે ગાંધીનગર મહાનગર અને જિલ્લા ભાજપા મહિલા મોરચાની સંયુક્ત બૃહદ બેઠક યોજાઈ

મધુર ડેરી હોલ ખાતે આયોજિત બેઠકમાં પ્રદેશ મહિલા મોરચાના અધ્યક્ષા ડો. દીપિકાબેન સરડવા, સદસ્યતા અભિયાનના ઈન્ચાર્જ પુષ્પાબેન, જિલ્લા ભાજપા પ્રમુખશ્રી અનિલભાઈ પટેલ, મહાનગરના મહામંત્રી અને મહિલા મોરચાના પ્રભારીશ્રી ગૌરાંગ પટેલ, મધુર ડેરી ચેરમેન શંકરસિંહ રાણા, પ્રદેશ મહિલા મોરચા ઉપપ્રમુખ ચંદ્રિકાબેન, મહાનગરપાલિકાના શાસક પક્ષના નેતા પારુલબેન ઠાકોર, દંડક તેજલબેન નાથી, મહાનગર મહિલા મોરચા પ્રમુખ પ્રિયા પટેલ, સંગઠનના હોદ્દાદારો, ચૂંટાયેલ પોંખની બહેનો, અપેક્ષિત શ્રેણીની કાર્યકર્તા બહેનો ઉપસ્થિત



રહી હતી. આજની આ બેઠકમાં ભાજપા સદસ્યતા અભિયાન અંતર્ગત ૭૮ ૭૮ ૧૮૨ ૧૮૨ નંબર પર ડાયલ કરી, મેસેજમાં આવેલ લિંક પર વિગતો અપલોડ કરી વધુને વધુ નાગરિકો ભાજપાના પ્રાથમિક સદસ્ય બને તે અંગે માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું.

# ઉદયપુરમાં અને મહારાષ્ટ્રમાં થયેલી નિર્મમ હત્યાના વિરોધમાં પાલનપુર ના વેપારીઓ દ્વારા જીલ્લા કલેક્ટર ને આવેદનપત્ર પાઠવ્યુ



(બનાસકાંઠા સમાચાર રિપોર્ટ) આરોપીઓ ને જાહેર માં ફાંસી આપવાની માંગ સાથે રજુઆત કરાઈ. રાજસ્થાનના ઉદયપુરમાં દરજીની અને મહારાષ્ટ્રમાં નિર્મમ હત્યાના વિરોધમાં પાલનપુરના હિન્દુ સમાજના આગેવાનો, વેપારીઓએ સોમવારે રસ્તા પર ઉતરી વિરોધ નોંધાવ્યો હતો અને આવા આતંકીઓને જાહેરમાં ફાંસીની સજા કરવાની માંગ સાથે અહીં સંકળાયેલા

પ્રતિનિધિઓ ઉમટી પડ્યા હતા. વેપારીઓએ પોતાના વેપાર બંધ સવારે ૨ કલાક માટે બંધ રાખી રેલીમાં જોડાયા હતા. અંદાજિત ૨ લાખ લોકોની રેલી જયશ્રી રામના નારા લગાવી હત્યાઓને ફાંસી આપોની માંગ સાથે જેમ જેમ આગળ વધતી હતી તેમ તેમ લોકો તેમાં જોડાઈ રહ્યા હતા. એસટી બસપોર્ટ, જિલ્લા પંચાયત સંકુલ બાદ કલેક્ટર કચેરીના સંકુલ પાસે રેલી પહોંચતા સુગ્રામ્યાર વધી ગયા હતા. પ્રતિનિધિઓએ રાષ્ટ્રપતિને ઉદેશતું આવેદનપત્ર કલેક્ટર આનંદ પટેલને પાઠવ્યું હતું. હિન્દુ અગ્રણી ચંદ્રેશ ઠાકરે જણાવ્યું હતું કે, આતંકીઓને જાહેરમાં લટકાવી ફાંસી આપવી જોઈએ તેમજ સરકારે તેવો કાયદો બનાવવો જોઈએ. જ્યારે થરાદ નાયબ કલેક્ટરને થરાદ તાલુકાના દરજી સમાજ દ્વારા ઉદયપુર હત્યા પ્રકરણને અનુલક્ષીને ક્યુરવારોને દાખલારૂપ સજા આપવાની માંગણી સાથેનું સોમવારે આવેદનપત્ર આપવામાં આવ્યું હતું. પાલનપુર તાલુકાના સેદ્રાસણ ગામે લઘુમતી સમાજમાંથી આવતા ફેરિયાઓ (વ્યાપારી)ના પાસેથી કોઈ ખરીદી ન કરવી તે કે ગામમાં પ્રવેશ ન કરવા તેવા અજાણ્યા શખ્સોએ બોર્ડ લગાવ્યા હતા. જે બોર્ડને પંચાયતના વહીવટદાર દ્વારા ઉતારી લેવામાં આવેલ છે. તેમજ ગામમાં આવા અન્ય કોઈ બોર્ડ લગાવવામાં આવેલ નથી તેની સ્થળ ચકાસણી કરી વહીવટદારએ તાલુકા વિકાસ અધિકારી દ્વારા જાણ કરવામાં આવી છે તેવું તાલુકા વિકાસ અધિકારી અભિષેક પરમારે જણાવ્યું હતું.

# અમદાવાદના રેડિયોલોજિસ્ટ ડો. ગુરુદત્ત ઠક્કરના પ્રથમ ગઝલ સંગ્રહ 'હૃદયની ક્ષિતિજ પર' તથા એમના પિતા શ્રી ડો. નવનીત ઠક્કરના સતીન દેસાઈ પરવેઝે કરેલ હિન્દી કાવ્યસંગ્રહ પર સમીક્ષા ગ્રંથ જજબાત દરિયા ઓર મૈં નો લોકાર્પણ કાર્યક્રમ યોજાયો

અમદાવાદના ખ્યાતનામ રેડિયોલોજિસ્ટ ડો ગુરુદત્ત ઠક્કર કે જેઓ હરફન મૌલા હોઈ, કવિતા - સંગીતસહિત પૂર્ણ માનવીય સંવિધાન દાખવતા આજના યુગના અજીત પુરુષ છે. એ મૂળ ડો. નવનીત ઠક્કરના કવિતા સંસ્કાર કુળને વરેલા આ કલાકારે બાળપણથી જ એમની દિવ્ય આંતર દ્રષ્ટિ દ્વારા ટુંકી વાર્તાથી માંડી નાના-મોટાં અનેક કાવ્ય સ્વરૂપોને અજમાવી પિતાની છત્રછાયાને ઉજવણ કરવામાં કશું યે બાકી રાખ્યું નહોતું. આજનમ તપ સ્વરૂપ રચાયેલ એમની પંચોતેર છંદોબધ ગઝલને એક જ પુસ્તકમાં ઢાળી એમણે નવો નકોર ગઝલ સંગ્રહ 'હૃદયની ક્ષિતિજ પર' સાહિત્ય જગતને તા. ૨૬.૬.૨૨ રવિવારે અમદાવાદ મેડીકલ એસોશિએશન હોલમાં ઉદઘાટિત કર્યો. આ ભવ્ય ઐતિહાસિક સંમારંભમાં મુખ્ય અતિથિ રૂપે વિશ્વખ્યાત નવલકથાકાર શ્રી. રજની કુમાર પંડ્યા, સેવાભાવી કાર્ડિયોલોજિસ્ટ ડો. નીતીન શાહ, ડો. ગુણવંત રાય ઝોઝા, એ. મ. એ. ના પ્રમુખ ડો. દિલીપ ગઢવી, ડો. દિલીપ મેહરા, વિજય તિવારી સાથે ગઝલ સંગ્રહના પ્રસ્તાવનાકાર ડો. સતીન દેસાઈ પરવેઝ દીપ્તિગુરુએ મુખ્ય વક્તા તરીકે સ્થાન શોભાવ્યું. સભાપંડ અનેક વિભૂતિઓના દિવ્યમાન દીપપ્રાગટ્યથી જળહળી ઉઠ્યો. સમગ્ર કાર્યક્રમને અનેક વિધ રંગે રંગવા ગુરુદત્ત ઠક્કરની ગઝલના ડો. જયદીપ શાહ દ્વારા પાઠ સાથે, નમ્રતા શોધન, રાજુભાઈ ગોહિલ તથા બે ભાઈઓ વિનય નાયક તથા ડો. ચિરાગ નાયકના અનન્ય સ્વરાંકનોની પ્રસ્તુતિએ ગુરુદત્ત

ભાઈની ગઝલની રવાનીનો નાદ જગ્યો. ગુરુદત્ત જીના ભરત સમા લઘુબંધુ નીરવ ઠક્કરે સમગ્ર સંયોજનને કલાત્મક રીતે વણી લઈ, પરિવારની સંસ્કાર અભિવ્યક્તિથી સૌને આકર્ષિત કર્યા. હૃદયની ક્ષિતિજ પર ના પ્રસ્તાવનાકાર સતીન દેસાઈએ મુખ્ય વક્તા તરીકે અસ્ખલિત વાણીમાં સર્જકના શેરોની બારીકાઈના આંતર, સત્વને ઉદ્દે તેમજ સ્થાપિત ગુજરાતી શાયરોના શેરો સાથે સરખાવી જાણે અદભુત ગઝલ પારાયણ કરાવ્યું. જેને સ્વયં ગુરુદત્ત ભાઈના આ એક- બે શેરોએ ઊધાડી આપણા આધુનિક ગઝલકારોની આંખો ખોલી આપી છે. ગઝલમાં સંત પાનભાઈ જેમ વીજ જબરદસ્ત મોતી ભરે છે. xઆંખ પુલી સૂર્યની, ફૂલ પારાયણ શરૂ. સૂરજ અમી ભરે તો, મોતી બને આ ઝાકળ. x અમદાવાદના તબીબી આલમ કે જે સાહિત્યનો ચોરો વરસોથી ચલાવે છે. જેના ફળસ્વરૂપે ડો. અશોક પટેલ, ડો. નીતીન વોરા, તથા ડો. વીનીત પરીબે કાવ્ય સંગ્રહો તો આખ્યા જ છે. પરંતુ ડો. ગુરુદત્ત ઠક્કરે પ્રથમ ગઝલ સંગ્રહ ભેટ ધરી આ તબીબી આલમમાં મંગળા ચરણ માંડી, અનેક ડોક્ટરને આવનારા દીપપ્રાગટ્યથી જળહળી ઉઠ્યો. ગુરુદત્ત તથા નીરવ ભાઈની પિત્રુભક્તિથી સંગ્રહ સતીન દેસાઈએ ડો. નવનીત ઠક્કરના હિન્દી કાવ્યસંગ્રહ પર રચેલ સો પાનાનો સમીક્ષા ગ્રંથ xજજબાત દરિયા ઓર મૈં x નો લોકાર્પણ વિધિ કરાઈ. સમાંતરે ડો. દિલીપ મહેરા દીપ્તિગુરુx

# આર્મી, એરફોર્સ, નેવી, અર્ધલશ્કરી દળો, પેરા મિલિટરી ફોર્સિસ માટેની સ્વામી વિવેકાનંદ પુર્વ સંરક્ષણ નિવાસી તાલીમ વર્ગ જોગ

ગાંધીનગર: મંગળવાર: સ્વામી વિવેકાનંદ પુર્વ સંરક્ષણ નિવાસી તાલીમવર્ગ અંતર્ગત આર્મી/એરફોર્સ/નેવી/અર્ધલશ્કરી દળો/પેરા મિલિટરી ફોર્સિસ તથા પોલિસ ફોર્સ વિગેરેમાં જોડાવા માગતા ઉમેદવારોને ભરતી પૂર્વ શારીરિક તેમજ માનસિક ક્ષમતા માટેની ઘનિષ્ઠ તાલિમ આપવા માટે સરકારશ્રીના શ્રમ કૌશલ્ય વિકાસ અને રોજગાર વિભાગ દ્વારા વિનામૂલ્યે નિવાસી તાલીમ આપવાનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે. આ જગ્યાઓ માટે શારીરિક યોગ્યતા ધરાવતા, નિયત કરેલ જરૂરી શૈક્ષણિક લાયકાત ધો. ૧૦ પાસ માટે નિયત કરેલ ૧૭૧/૨ ૧૦૦/- વર્ષથી ૨૧ વર્ષ અથવા ધો. ૧૨ પાસ માટે ૧૭૧/૨ થી ૨૩ વર્ષ ધરાવતા યુવાનોને શારીરિક માનસિક ક્ષમતા તથા લેખિત પરિક્ષા માટે ઘનિષ્ઠ તાલીમ આપવામાં આવશે. શારીરિક યોગ્યતા માટે ઉંચાઈ, વજન તથા છાતી અને શારીરિક કસોટી માટે દોડ, લાંબો કુદકો, પુલઅપ્સ જેવી ભરતી અનુરૂપ તાલીમ આપવામાં આવશે. અન્ય તાલીમમાં વ્યાખ્યાતાઓ દ્વારા અંગ્રેજી, ગણિત, વિજ્ઞાન તથા સામાન્ય જ્ઞાનની તાલીમ આપવામાં આવશે. એક ઉમેદવાર દીઠ દૈનિક ૩૦૦/- સ્ટાઈપેન્ડ ચુકવવામાં આવશે. રહેવા જમવાની સગવડ વિનામૂલ્યે આપવામાં આવશે. ઈચ્છુક ઉમેદવારોએ રોજગાર કચેરીના કામકાજના દિવસોમાં તા. ૨૮/૦૭/૨૦૨૨ ૦૫:૦૦ કલાક સુધીમાં તાલીમ મેળવવા એક પાસપોર્ટ સાઈઝનો ફોટો, ફોટો આઈડેન્ટી યુક્તિ જેરોક્ષ, બેંક પાસબુકની નકલ તથા શૈક્ષણિક લાયકાતની નકલ સહીત અરજી ફોર્મમાં દર્શાવેલ સૂચનાઓને આધીન ફોર્મ તથા સહમતી પત્રક ભરવાનું રહેશે. આ તાલીમ અંગે કોઈ પણ આખરી ફેરફાર રોજગાર કચેરી દ્વારા રહેશે, તેવું રોજગાર અધિકારીશ્રીએ જણાવ્યું છે.

અંતર્ગત અલગ અલગ રાજ્યોથી આવેલા ડેલિગેટ્સની વિઝિટ રાખવામાં આવી હતી. ગઈકાલે ગાંધીનગરના મહાત્મા મંદિર ખાતેથી 'ડિજિટલ ઈન્ડિયા વીક' નો શુભારંભ કરવાયો હતો. આ પ્રોગ્રામ અંતર્ગત દેશભરમાંથી આવેલા વિવિધ રાજ્યોના ડેલિગેટ્સે આજે અમદાવાદના સાયન્સ સિટીની મુલાકાત લીધી હતી. આ અંગે વાત કરતા સાયન્સ સિટીના ડિરેક્ટર શ્રી નરોત્તમ સાહુએ જણાવ્યું હતું કે, આજનો દિવસ સાયન્સ સિટી માટે એક મહત્વપૂર્ણ દિવસ છે. આજે અમદાવાદની સાયન્સ સિટી ખાતે 'ડિજિટલ ઈન્ડિયા વીક - ૨૦૨૨' અંતર્ગત અલગ અલગ રાજ્યોથી આવેલા ડેલિગેટ્સ સાયન્સ સિટીના આવી હતી. ગઈકાલે ગાંધીનગરના મહાત્મા મંદિર ખાતે 'ડિજિટલ ઈન્ડિયા વીક - ૨૦૨૨' અંતર્ગત કેન્દ્ર તથા રાજ્યના વિવિધ ડિપાર્ટમેન્ટમાંથી આવેલા અધિકારીઓ, પદાધિકારીઓ તેમજ કર્મચારીઓએ સાયન્સ સિટીની મુલાકાત લીધી હતી. આ સ્પેશિયલ પ્રોગ્રામ અંતર્ગત મહારાષ્ટ્ર, મધ્યપ્રદેશ, ગોવા, પંજાબ, દિલ્હી જેવા દેશનાં વિવિધ રાજ્યોના ડેલિગેટ્સે સાયન્સ સિટીના જુદા જુદા વિભાગો જેમ એકવેટિક ગેલેરી, રોબોટિક ગેલેરી, નેચર પાર્કની મુલાકાત લીધી હતી. સાયન્સ સિટીની વધુ એક સિદ્ધિની વાત કરતા શ્રી નરોત્તમ સાહુએ કહ્યું કે, કોવિડની પરિસ્થિતિ બાદ ૧૬ જુલાઈ - ૨૦૨૧થી ૫ જુલાઈ, ૨૦૨૨ સુધીમાં એટલે કે છેલ્લા એક વર્ષમાં ૧૦ લાખથી વધુ વિઝિટર્સે ઓનલાઈન બુકિંગ કરાવીને સાયન્સ સિટીની મુલાકાત લીધી છે, જે આપણા સૌ માટે એક ગૌરવની વાત છે. 'ડિજિટલ ઈન્ડિયા એક મોટું પ્લેટફોર્મ છે. આવનારા દિવસોમાં ડિપાર્ટમેન્ટ ઓફ સાયન્સ એન્ડ ટેકનોલોજી, ડિપાર્ટમેન્ટ ઓફ એજ્યુકેશન, ગવર્નમેન્ટ ઓફ ઈન્ડિયા તેમજ ગવર્નમેન્ટ ઓફ ગુજરાત તેમજ સરકારના અલગ અલગ વિભાગો મળીને ડિજિટલ ઈન્ડિયાનો પ્રચાર પ્રસાર કરશે. આવનારી જનરેશન ડિજિટલ ઈન્ડિયાનો મોટા પાયે પ્રચાર પ્રસાર કરે તેમ જ તેનો ઉપયોગ કરે તે આ પ્રોગ્રામનો મુખ્ય હેતુ છે.' એમ તેમણે વધુમાં ઉમેર્યું હતું.

- શ્રદ્ધા ટીકેશ

# પાલનપુર વકીલ બાર એસોસિયેશન દ્વારા કોર્ટ સંકુલમાં વકીલો તેમજ કોર્ટ સ્ટાફ માટે (કેન્ટિન આહર ગુહ) શુભારંભ કરવામાં આવ્યો

બનાસકાંઠા સમાચાર જોરાવર પેલેસ માં આવેલી ન્યાય સંકુલ માં પાલનપુરમા બાર ચૂંટાયેલી કમિટીના હોદ્દાદારો ૨૦૨૨ દ્વારા માનનીય ડિસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટ પાસે કેન્ટિન માંગણી કરતા મનનીય જીલ્લા જજ સાહેબ માંગણીને સ્થાન લઈને વકીલો તેમજ કોર્ટ સ્ટાફ માટે કેન્ટીન બનાવવામાં જગ્યા અપી હતી અને તેના ભાગરૂપે પાલનપુર બાર એસોસિયેશન સંચાલિત કેન્ટીન નો આજ રોજ માનનીય જોઈન્ટ ડિસ્ટ્રીક્ટ જજ સાહેબ જે આર ઠક્કરે અન્ય જ્યુડીસિયલ મેજિસ્ટ્રેટ ની હાજરીમાં શુભારંભ કરવામાં આવ્યો હતો આ પ્રસંગે પાલનપુર બારના ઉત્સાહી યુવા પ્રમુખ જસવંત સિંહ પી વાહેલા તેમજ હોદ્દાદારો નિર્મળ ભાઈ રાવલ, હેમંતભાઈ

બનાસકાંઠા સમાચાર જોરાવર પેલેસ માં આવેલી ન્યાય સંકુલ માં પાલનપુરમા બાર ચૂંટાયેલી કમિટીના હોદ્દાદારો ૨૦૨૨ દ્વારા માનનીય ડિસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટ પાસે કેન્ટિન માંગણી કરતા મનનીય જીલ્લા જજ સાહેબ માંગણીને સ્થાન લઈને વકીલો તેમજ કોર્ટ સ્ટાફ માટે કેન્ટીન બનાવવામાં જગ્યા અપી હતી અને તેના ભાગરૂપે પાલનપુર બાર એસોસિયેશન સંચાલિત કેન્ટીન નો આજ રોજ માનનીય જોઈન્ટ ડિસ્ટ્રીક્ટ જજ સાહેબ જે આર ઠક્કરે અન્ય જ્યુડીસિયલ મેજિસ્ટ્રેટ ની હાજરીમાં શુભારંભ કરવામાં આવ્યો હતો આ પ્રસંગે પાલનપુર બારના ઉત્સાહી યુવા પ્રમુખ જસવંત સિંહ પી વાહેલા તેમજ હોદ્દાદારો નિર્મળ ભાઈ રાવલ, હેમંતભાઈ

બનાસકાંઠા સમાચાર જોરાવર પેલેસ માં આવેલી ન્યાય સંકુલ માં પાલનપુરમા બાર ચૂંટાયેલી કમિટીના હોદ્દાદારો ૨૦૨૨ દ્વારા માનનીય ડિસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટ પાસે કેન્ટિન માંગણી કરતા મનનીય જીલ્લા જજ સાહેબ માંગણીને સ્થાન લઈને વકીલો તેમજ કોર્ટ સ્ટાફ માટે કેન્ટીન બનાવવામાં જગ્યા અપી હતી અને તેના ભાગરૂપે પાલનપુર બાર એસોસિયેશન સંચાલિત કેન્ટીન નો આજ રોજ માનનીય જોઈન્ટ ડિસ્ટ્રીક્ટ જજ સાહેબ જે આર ઠક્કરે અન્ય જ્યુડીસિયલ મેજિસ્ટ્રેટ ની હાજરીમાં શુભારંભ કરવામાં આવ્યો હતો આ પ્રસંગે પાલનપુર બારના ઉત્સાહી યુવા પ્રમુખ જસવંત સિંહ પી વાહેલા તેમજ હોદ્દાદારો નિર્મળ ભાઈ રાવલ, હેમંતભાઈ

વ્યસ્વાય મોલા અને ગરિમા વાળો વ્યવસ્થા હોઈ કેન્ટિન સગવડ થતાં વકીલ સાહેબો તેમજ જુબાની અર્થે આવતા અધિકારી અને કોર્ટ સ્ટાફ સ્વમાનભેર કેન્ટીન માં બેસી ચા નાસ્તો તેમજ જમવાનું લઈ શકેશે અને કેન્ટિન ચલાવનાર લક્ષ્મણભાઈ દ્વાર શુદ્ધ જમવાનું અને નાસ્તો વાજબી ભાવે પૂરી પાડવામાં આવે છે ન્યાયાંકુલ અને કેન્ટિની સુવિધા થતાં દરેક વકીલો ને જમવાની નાસ્તાની સગવડ મળી રહેશે અને પાસ ગામરેથી અપ ડાઉન કરતા વકીલો તેમજ કોર્ટ ના કામથી આવતા લોકો માટે આ કેન્ટિન આશીર્વાદ રૂપ સાબિત થશે તેવું જણાવ્યું હતું અને આ અજે પ્રમુખ શ્રી એ કેન્ટિન આપવા માટે જીલ્લા જજ સાહેબ તેમજ માનનીય તમામ જજ સાહેબનો આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો



મોદી, પુષ્પા બેન પરમાર, કિરીટસિંહ ચાવડા પ્રદિપ ભાઈ ઠાકોર, સંપતલાલ સોલંકી, પ્રકાશભાઈ ધારવા સૈલેશભાઈ ઠાકોર, દિનેશભાઈ જોષી, રવિભાઈ સોલંકી, તેમજ મોટી સંખ્યામાં સિનિયર જુનીયર વકીલો તેમજ કોર્ટ સ્ટાફ હાજર રહ્યા હતા. આ અંગે બાર ના પ્રમુખ જસવંત સિંહ વાહેલા જણાવ્યું હતું કે અમો વકીલોની ન્યાય સંકુલ માં કેન્ટિન બને તેવી માગ હતી તો આજ રોજ સંકુલમાં કેન્ટિન બનતા અમારૂં સપનું પુરૂ થયું છે વકીલાતનો

# સમસ્ત મહાજનનાં તમામ જીવદયા કાર્યકર્તાઓએ ખાસ ઉપસ્થિત રહેવા આમંત્રણ

જીવદયાની ઉત્કૃષ્ટ ભાવના અને જીવ માત્રાને જીવાડવાની અંતરની મહેચ્છાઓ સાથે ભારતમાં લાખો અબોલ જીવોનું જીવનપર્યંત જતન થાય છે. આર્થિક વ્યવસ્થાઓ, ધાસચારાની ઉપલબ્ધતા, જમીન અંગેના કાયદાઓ વિગેરે અઢળક પ્રશ્નોનો સામનો કરવાનો હોય છે. આ પ્રશ્નો અંગેની વિષદ છણાવટ પૂર્વક ચર્ચા કરી નિષ્ણાતમક ભૂમિકા ઉપર આવવા માટે તેમજ સ્વાવલંબન તરફ, પર્યાવરણ રક્ષા તરફ વળવા સમસ્ત મહાજનનાં તમામ જીવદયા પ્રેમી કાર્યકર્તાઓ બે દિવસ ભેગા રહે, એકબીજાનો પરીચય થાય, એક બીજાની ઢૂંક મળે

અને એકબીજાનો સહકાર મળે તે માટે સમસ્ત મહાજનના મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી, એનીમલ વેલ્ફેર બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયાના મેમ્બર શ્રી ગિરીશભાઈ શાહ (મો: ૯૮૨૦૦ ૨૦૯૭૬) અને સાથી ટીમના માર્ગદર્શનમાં સમસ્ત મહાજન દ્વારા જીવદયા પ્રેમી કાર્યકર્તાઓ માટે બે દિવસીય, નિવાસી, પ્રવાસી, ચિંતન શિબીરનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ ચિંતન શિબીરમાં તમામ કાર્યકર્તાઓ છેલ્લા ૮ મહિનામાં શું-શું કાર્ય કર્યું તેની માહિતી આપશે. તથા બધા જ ટીમના લીડર તેની કામગીરી માટેનો રીપોર્ટ, સ્કીન પર પાવર પોઈન્ટ પ્રેઝન્ટેશન પણ અપાશે તથા હવેના ચાર

સમસ્ત મહાજનનાં તમામ કાર્યકર્તાઓની આ ચિંતન શિબીરની વિશેષ જાણકારી તથા રજીસ્ટ્રેશન માટે ગિરીશ શાહ (મો. ૯૮૨૦૦ ૨૦૯૭૬), દેવેન્દ્ર જૈન (મો. ૯૮૨૨૫૧ ૨૯૧૧૧), મિતલ ખેતાણી (મો: ૯૮૨૪૨ ૨૧૯૯૯) નો સંપર્ક કરવા કરવામાં આવશે. આ ચિંતન શિબીરમાં ગુજરાત સરકારનાં પ્રધાનો, ધારાસભ્યશ્રીઓ, જીવદયા શ્રેણીઓ ખાસ ઉપસ્થિત રહીને માર્ગદર્શન

આપશે. ભીલડીયાજી ચિંતન શિબીર દરમ્યાન પ્રથમ દિવસે નેસડા ગામમાં બનેલ ગૌચર, તળાવ, ૧૬૦૦ વૃક્ષોનું વાવેતરનું નિરીક્ષણ કરવામાં આવશે. સમસ્ત મહાજનની જીવદયા કાર્યકર્તાઓની આ ચિંતન શિબીરની વિશેષ જાણકારી તથા રજીસ્ટ્રેશન માટે ગિરીશ શાહ (મો. ૯૮૨૦૦ ૨૦૯૭૬), દેવેન્દ્ર જૈન (મો. ૯૮૨૨૫૧ ૨૯૧૧૧), મિતલ ખેતાણી (મો: ૯૮૨૪૨ ૨૧૯૯૯) નો સંપર્ક કરવા કરવામાં આવશે. આ ચિંતન શિબીરમાં ગુજરાત સરકારનાં પ્રધાનો, ધારાસભ્યશ્રીઓ, જીવદયા શ્રેણીઓ ખાસ ઉપસ્થિત રહીને માર્ગદર્શન

