

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

*** Volume : 8 * Issue No. 253* Date: 10.07.2022 Sunday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-**

શ્રીલંકામિ સરકાર વિરોધ લોમાઠો

લોકોએ રાષ્ટ્રપતિના નિવાસ સ્થાને ચોતરફી ધેરાવ કરતા રાષ્ટ્રપતિ રાજ્યપક્ષે ઘર છોડીને ભાગ્યા

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર
પ્રાંતમાં સાત પોલીસ
નમાં કર્ફ્યૂ લગાવ્યો હતો,
ને ગાંબો, કેલાનિયા,
ડા, માઉં લાવિનિયા,
કોલંબો, દક્ષિણ કોલંબો અને
સેન્ટ્લનો સમાવેશ થાય છે.



વિરોધ કરતા તેને ગેરકાયદેસર અને મૌલિક અધિકારોનું હનન ગણાવ્યું હતું. બાર એસોસિએશને એક નિવેદનમાં કહું છે કે, આ પ્રકારનો કફ્ફ્યુસ્પ્રે રીતે ગેરકાયદે છે અને અમારા દેશના લોકોના મૌલિક અધિકારોનું ઉલ્લંઘન છે. જે પોતાના મૂળ અધિકારોની રક્ષા કરવામાં રજ્યપતિ ગોટાબાયા રજ્યપતે અને તેમની સરકારની નિષ્ફળતાનો વિરોધ કરી રહ્યા છે. શ્રીલંકામાં માનવાધિકાર આયોગે પોલીસ કફ્ફ્યુને માનવિધાકારનું ધોર ઉલ્લંઘન ગણાવ્યું છે

ઉદેશ્ય રાષ્ટ્રપતિ ગોટાબાયા
રાજ્યકોને સત્તા છોડવા દબાણ
કરવાનો હતો. રક્ષા સૂનો તરફથી
રાષ્ટ્રપતિ રાજ્યકોના ભાગવાનો
દાવો કર્યો છે. શ્રીલંકાના રાષ્ટ્રપતિ
સતત પોતાના પદ પર રહેવા માટે
જદુ પર અદેલા હતા. તેમણે સ્પષ્ટ
રૂપથી કહ્યું હતું કે તે કોઈપણ
સ્થિતિમાં રાષ્ટ્રપતિનું પદ છોડશે
નહીં. જોકે મદશનકારીઓનો યુસ્સો
જોતા તે પોતાનું ઘર છોડેને ભાગી
ગયા છે. આ પદેલા ૧૧ મે ના રોજ
તત્કાલિન પ્રધાનમંત્રી મહિંદા
રાજ્યકોનો આપો પરિવાર ભાગી
આપે હતે. નિયમિત્તે ગોત્યાં ૫

ગાલે માં ચાલી રહેલી
સ્ત્રેલિયા-શ્રીલંકા મેચના
દેયમની બહાર પદ્ધતિનકારીઓનું
જુથ પહોંચી ગયું છે.
દેખીઓમાં લંકાના પૂર્વ કિન્નર
થ જ્યાસ્યારી પડા જોડાયા હતા.
ત્રણ સમયે, રાજધાની કોલંબોમાં
દોલન ઉત્ત્ર બન્યું છે. પોલીસ
ની અથડામણામાં ૧૦૦થી વધુ
થાયલ થયા છે. વડાપ્રધાન
મસિંઘ બગડતી પરિસ્થિતિને
ને ઈમરજન્સી બેઠક બોલાવી

શ્રીલંકામાં, સામાન્ય લોકોનું
એજ પોલીસ, સેના અને એર્કોર્સ
ધર્ષણ થાય છે. કારણ કે તેઓ
એટ્રોલ પંપ પર નજર રાખી
છે. સમાજમાં બળવાખોરો
ધારી રીતે વધી છે જે

રમખાણોના રૂપમાં બહાર આવે છે. શાળાઓ, કોલેજો, હોસ્પિટલો બંધ છે. તેથી, યુવાનો તેમના પરિવારને ઘરે લાચાર બનીને સંઘર્ષ કરતા જોવા માટે મજબૂર છે.

રાસાયનિક ખાતર પર પ્રતિબંધના કારણે દેશમાં ખાદ્યપદાર્થોની કટોકટી સર્જીઈ છે. જેસની અછતને કારણે લોકો ધરોમાં સ્તવ સળગાવી રહ્યા છે. શ્રીલંકાના મધ્યમ-વર્ગના પરિવારોએ પણ તેમના ખાદ્યપદાર્થોનો વપરાશ ઘટાડ્યો છે, કારણ કે તેઓ આવી માંથી ખાદ્ય ચીજવસ્તુઓ લેવાનું ટાળે છે. કુગાવો જે મે મહિનામાં ૩૮.૧% હતો તે જૂનમાં વધીને ૫૪.૬% થયો છે. જો આપણે એકલા ખાદ્ય માંથી વારી પર નજર કરીએ તો તે મે મહિનામાં ૫૭.૪% થી

વધીને જૂનમાં ૮૦.૧% થઈ ગઈ છે. લોકોને રોજિંદા વસ્તુઓ પણ મળી શકતી નથી અથવા તે અનેક ગણી માંથી થઈ રહી છે. વિદેશી હૂંડિયામણાનો ભંડાર લગતમાં થઈ ગયો છે, જેના કારણે તેઓ જરૂરી વસ્તુઓની પણ આપાત કરી શકતા નથી.

સાથી મોટું બળતણાના અભાવ છે. પેટ્રોલ અને ડીઝિલ પર અનેક કિલોમીટર લાંબી લાઇનો છે. વિરોધ પ્રદર્શન પણ થાય છે. રિપોર્ટ પ્રમાણે ગાલે કિકેટ સ્ટેડિયમમાં પણ હંગામો થયો છે. જ્યાં ઓસ્ટ્રેલિયા અને શ્રીલંકા વચ્ચે મેચ ચાલી રહી છે. શ્રીલંકા છેલ્લા ધણા સમયથી આર્થિક સંકટમાથી પસાર થઈ રહ્યું છે. ચીજવસ્તુઓના ભાવ આસમાને આંબી રહ્યા છે.

ત્યાને સેનામાં બહાલી માટે લાવવામાં
અગ્નિવીરથી જોડવાનાં પ્રયાસ

સીબીઆઇએ ૪૦ કરોડના પેઇન્ટિંગ્સ અને મૂર્તિઓ જમકરી, ૩૪ હજાર કરોડ રૂપિયાના બેંક કૌલિંડનો મામલો

એક આરોપીનં કનેક્શન છોડા શકીલગા લોકો સાથે પણ

નવીનિહુણી, તા. ૮
આપાનના પૂર્વ વડામધાન
ને આબેની હત્યાથી ભારત
ન હુન્યાભરમાં શોકની લહેર
ઈને વિશ્વાસ થઈ રહ્યો નથી કે
ન જેવા વિકસિત દેશમાં જ્યાં
કલ્યાણનું કોઈ ચલન નથી ત્યાં
સિરફિરો જાહેરમાં પૂર્વ
મધ્યાનની છાતીમાં ગોળી મારી
ડામધાન નરેન્દ્ર મોદી સહિત
યાના તમામ નેતાઓએ આ
ને હુખ્યદ અને પીડાદાયક
વી હો પરંતુ જિંજી આબેની
આ હુખ્યદ હત્યા પર ભારતમાં
અલગ રીતની રાજનીતિ શરૂ થઈ
ગઈ છે.
ભારતમાં આ હત્યાને
સેનામાં બહાલી માટે લાવવામાં
આવેલ યોજના અભિનવીરથી
જોડવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી
રહ્યો છે. સમાજવાદી પાર્ટીના એક
નેતાએ આ ઘટનાને અભિનવીર
યોજનાથી જોડતા કહ્યું કે આ હત્યા
માટે જવાબદાર પેંશન ન મેળવનાર
સેનાનો એક વ્યક્તિ છે. જ્યારે
દોંગેના પણ એવે રાષ્ટ્રીય નેતાએ

મિલનાડુમાં ત્રણ કિશોરોએ મળીને પ વર્ષની માસમને પીંખી નાખી

કરા, ૩૪ હજાર કરાડ

આવ્યા હતા. આ સિવાય અનેક અને શિલ્પોની વાસ્તવિક કિંમત ટૂંક સાથે જોડાયેલું નથી, પરંતુ અનુભૂતિ દર્શાવેજે અને અમૃતમાં અંદરૂમાં આત્માને દેખમાં આપેલ દર્શિત આપોપિતાનું

કુલાલા ટ્રસ્ટાપની બેન તનાકાના આડાયાના જાપાન. ઉત્ત્તાના સાંચાર ડાયાના પોરાનાની અંડરવર્લ્ડ સાથે સંબંધિત હોવાનું કહેવાય છે, જેની તપાસ ચાલી રહેલી છે.

સીબીઆઈના એક અત્યાર સુધી જે લોકો પર દરોડા અધિકારીએ કહું કે આ પેઇન્ટિંગ્સમાં પ્રાડવામાં આવ્યા છે તેમાંથી એકનું એક પેઇન્ટરનું પેઇન્ટિંગ છે, જે ખૂબ અંડરવર્લ્ડ કનેક્શન હોવાનું પણ જ મોંટ દરેવાય છે.

સીબીઆઈએ ૨૨ જૂન ૨૦૨૨ ના રોજ ૧૧ બેંદેના જાતે ૩૫ લાખ

પ્રાથમિક અંદાજ મુજબ,
આ એક પેઈન્ટિંગની કિંમત ૨૫
કરોડ રૂપિયાથી વધુ હોવાનું કહેવાય
છે.

સાબુઆઈન પ્રાથમિક મળ્યું છે ક તમાથા અક કુઝ્યાત
તપાસ દરમિયાન જાગવા મળ્યું છે અંડરવર્લ્ડ ડોન છોરા શકીલ સાથે
કે, આજે દરોડા પાડવામાં આવેલા
બે લોકોને કોભાંડના પેસા પણ સંબંધિત છે.
નોંધનીય છે કે અત્યાર સુધી
આ કસમા આરાપ છે ક
આરોપીઓએ બેંકમાંથી લીધેલ
પૈસાનો ઉપયોગ પોતાના અંગત
કામોમાં કર્યો, જેના કારણે બેંકને

નિલ્લ દેવી દેવતામોટં આમાલ કરતાર કિલુ લિમ્પાતામોટં

**હણ્ણુ ટ્પો ટ્પેલાઓનુ જવનાં ઉદ્દેશ કરીને જિમતાઓનુ
માથું કાપનારાને ૨૦ લાખ આપીશ : મિર્ચી ભાલુ**

ગ્રેટર નોર્ડપાદા, તા.૮
હરિદ્વારના શ્રી પંચાયતી
નિરંજની અખાડાના મહામંદલેશ્વર
સ્વામી વૈરાણાનાં ગિરી
મહારાજ(ધર્મગુરુ મિર્ચી બાબા)એ
ગ્રેટર નોર્ડપાદામં વિવાહિત નિરેદન
માથા કાચ્યા વિના માનીશું નહીં
કાલી મા ફિલમના વિવાહિત
પોસ્ટર પર મિર્ચી બાબાએ કહું કે
આવા કામોથી હિન્હ ધર્મને
બદનામ કરવાનું આંતરરાષ્ટ્રીય
દ્વારા દંડની મા દ્વારાની અપમાનિત
આપીશ તેમણે કહું કે દરેક
જગ્યાએ કાનુની કાર્યવાહી
કરવામાં આવી રહી છે દરેક
જગ્યાએ આવેદન પત્ર આપવામાં
આવી રહ્યાં છે પરંતુ કાનુન પુરો
ગીતે દામ કરી રહ્યાં નથી દાનાં

કરવામાં આવી રહી છે નિરંજની
અખાડાના સંત હોવાને નાતે હું
જહેરાત કર્દું કે આવી ફિલમ
એ યાદ રહે કે તાજેતરમાં

નમાતાઆનુ માથુ કાપનારાઆન
૨૦ લાખ રૂપિયાનું ઇનામ
આપવાની જહેરાત કરી છે. એ
પાદ રહે કે ધર્મગુરુ મેરો બાબા
નોઈડા પ્રવાસ પર આવ્યા છે.

મહામંદળેશરની એક
વીઠિયો પણ સામે આવી છે જેમાં
તેઓ કહી રહ્યા છે કે આ એક
બનાવનારાઆનુ માથુ કાપનારન
હું ૨૦ લાખ રૂપિયા આપીશ
તેમનું કહેવુ છે કે વેબ
સીરીજ આશ્રમ અને આવી ફિલ્મ
બનાવનારા ઇન્દ્ર ધર્મ પર
કુઠારાધાત કરી રહ્યાં છે આવી
ફિલ્મ બનાવનારાઓનું કોઈ માથા
કાપીને લાવશે તો હું મારા આશ્રમ
આવલ ડાક્યુમેન્ટ ફિલ્મ કાલાન
પોસ્ટરને લઈ વિવાદ જરી છે તેમાં
મા કાલીનો સિગારેટ પીતા
બતાવવામાં આવી હતી આ સાથે
જતેમના એક હાથમાં એલજ઼બીટ
સમુદ્દરાયનો સંતરંગી ઝંડો પણ
નજરે પડી રહ્યો છે આ ડોક્યુમેન્ટ
ફિલ્મ ફિલ્મેકર લીના



ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર ઈન્ડિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



:NOG SS N0:106

વિષય-દોસ્તી
શીર્ષક-'પ્રેમ 'પ્રેમ'
શબ્દ-૩૫૦
પ્રકાર-ગવ

ઝેની વાતની શરૂઆત 'ગાળ'થી થાય. 'ગાળ' બોલવામાં "ગાળાથી અમૃત" ની હોય!

સાંજે, ટપા-ટોયો!

રાહ જોવાની,

અર્થ-અર્થ ચાની મજા લેવાની' એતો જે આનંદ અને રોધેંદ્ર જેણે અનુભવો હોય, તેને ખબર પડે.

મિત્ર સાથે "ગાળતરી" શાની? તાંન-માં, નાનું-પોદું, ગરીબ-તવંગ, એવી જગતરી કરીએ! તો દોસ્તી શા કમની? એઠો વેપાર કહેવાય!? નાનપથમાં, કોલેજ સામેની, રેકડીવાળા પાસે, જીબા રહી, પચ્ચાસ "દાબેલી" જ્યાપી, બિચારા રેકડીવાળાને, ઉલ્લભ બનાવી, નીસદાબેલીના પેસા આપત! એ દાબેલીમાની "એક દાબેલીના પેસા (એજમાનાનો એક રૂપીયો!)". "હજુ, તે મને નથી આખ્યા!" આવી મસ્તી કરતા આપણો... જે મિત્ર બિમાર થયાના સમાચાર મને તો... 'થાયો' બચતાં શરમાય નહિ! તે સિદ્ર.

વોટસેપ પર ફરતાં... થયું, 'વોટસેપ', આ'ફેસબુક'એટલે મિત્રોની 'જમાત'.

એક પ્રશ્નનો જવાબ, આપવા માટે હાજર લોકો તૈયાર થઈ આણે! હું તો વોટસેપકેસબુક મિત્રોનો ટિલથી આભાર માનું. મને આ મિત્રો ટિલથી પ્રેમ કરે, હું પણ વોટસેપકેસબુક વગર રહી નથી શકતું! આવા'મિત્રના હોત, તો દુનિયામાં દોસ્તીનો સંબંધ ના હોત! એથે! વોટસેપ મિત્રો, ફેસબુક મિત્રો! "મિત્ર" જૂનો નથી થાતો, મિત્ર થડી જિંડગીમાં અજવાનું જ અજવાનું, આનંદ, આનંદ... તમારા જેવા ટિલદાર દોષ હોય, તો કાયમ!

મિત્ર'કંયા, કેવીરીતે, કંયાં સ્વરૂપે, તમારું'થાના'રાખતો હોય, કહી ન શકાપ! સુદામાના-'તાંહુલ'ની, વાત જગ જાહેર છી! એણે, પોતાની જત ઉપર 'ગરીબીલાલો રો'એનું' કારણ પણ 'દોસ્તી'જ છે. અધિનાશમાં, જગલમાં લાકડાં લેવા મોકલતાં, 'યુરુમા'એ આપેલા ફળમાથી એક ફળ, જે ખાતાં 'ગરીબી' આવશ! (આ વાત સુદમાને જાગ થઈ ગઈ હતી.) એટલે એમણે 'એજ-જન' બાઈ લીધું. જેથી "પ્રિયસખાનું'જ્ઞાને જ રહ્યું હોય!

દોસ્તીથી 'સિગારેટ'નારવાડે ચઢી જઈએ, એવું નથી,

સિસ્ટર નિવેદિતા/સ્વામીવેકાનંદની દોસ્તીનીજે 'સેવા'માં લગી જઈએ!! કેવા મિત્રના રસાદે હોય? તે બહુજ મહત્વનું હું. સારો મિત્ર તમારી દોષાની ઊભો રહેશે! ટિલદારનું'કેમણો'પૂર્ણવાથી ટેલ્ટું બધું સાંચે!

હુંની અથવાસુધી-મિત્ર થતો હોય! એનાં સુખ-દુખનો અનુભવ પણ મિત્ર કરતો હોય!

સાધું ઉદાહરણ-મારા ટિલદારના બાળપદાનું. (આ વાત શિક્ષકે મને સાનાન સહિત ગોવરનેર કરી). એણે, લાયરીલી છું. વર્ષાં, પરતી કોઈ ભી જગથાઈને કરેલી, કોઈ જગથાઈ ક્રિબુલવા તેવાર નહોતો! છેવેટે, ટિલદાર માનાસિક હું જેયું તથા, મિત્રને "સજી"થી બચાવવા માટે, શેયસે વગાં જીબા થઈ દીધું 'થીયર-હું હતો'!! પણ શિક્ષક જીતાં હતા એક હોકી પણ સંઝેગોમાં! મિત્ર તમને સામાજિક, માનસિક આર્થિક પડવા નહિ એ.

દોસ્તી વગરની જંગની, ખાડ વગરની ચા જેવી છે. માંજ કરો, હરધરી, હરપણ આનંદ, મિત્રનું બીજુનામ.

મિત્રના મળવાથી, શક્તિ વધે, તમારાનું રોગ પ્રતિકારક શક્તિ વધી આપ, દુનિયાના હું-હુંદું ભૂલી જવાય!

દેરેક તકલીફની એક જ દવા છે, મનગમતી વ્યક્તિ સાથે વાતો, મનગમતી વ્યક્તિ મિત્ર હોઈ શકે,

"ટિલ ખોલકે હોયો, દુનિયા બદલ જાયેગી"

પારકા, પોતાનાથી વધો પ્રેમ કરી શકે. મિત્રના એટલે એવી લગાણી, જાંય દિસાબનાથી,

માત્ર પ્રેમ.. એવી લગાણી અભ્યક્ત છે....

બલે બીજા લોકો ભાડમાં જાય! પણ તમે "ભોડભાડ"માં ના અશો....

મુક્તિદા ઓઝા..

:NOG SS. NO. 0097

વિષય-મિત્રાનો સંવાદ
પ્રકાર-ગવ
શીર્ષક : ઝાંખાનુંબન્ધ
વાત છે બે મિત્રોના ઝાંખાનુંબન્ધની. ફક્ત દસ બંગલાની સોસાયરી.

એમાં બધા સરખી ઉમરના અને નાની નેકટરી માલિકો રહે. જીવન દોશીના લાઉસ ક્વોર્ટરમાં મગનભાઈનો પરિવાર રહે. મગનભાઈ ઓક્સિજનમ સાથે પ્રાયવિંગ કરે અને જમનાબેન ઘરકામ કરે. દીકરી સરલા અને દીકરો મહેશ સરકારી નિશાળમાં અભ્યાસ સાથે સપન શેઠના ઘરના દરેક ચીથી કામ પણ કરે.

શેઠનો દીકરો રોનક અને દીકરી ગેલી ભષાવામાં સામાન્ય. ગેલી હોમ સાયનસ પાસ થઈ રોનક ૧૨ સાયનસ પાસ થયો. ગમે તેટબું રોનેશન આપણે રોનકને મેરીકલમાં મોકલવાની શેઠની ઈચ્છા. મહેશ ખુલ સારા ટકાથી ૧૨ સાયનસ પાસ થયો. વેશનાથી શેઠની કિટરીમાં કામ કરતો હતો. શેઠ મગનને કાલી દીધું. મહેશનો પગાર વધારીને કાયમ કરી દઈ છું. ઘરમાં બધા ખુલ થયો. મગને બે વરસ પણ દીકરીને પરખાવી હીં. મહેશો તો કશું બોલવાનું હતું જ નહીં. રોનક રોજ મહેશ સાથે વેલીબોલ રમતો હતો. એનો જગરી બની ગયો હતો. બંને વચ્ચે ખુલ વાતો થતી. મહેશના ડેક્કર બનનાનું સાથી રોનક મહેશની પગાર વધારા સાથેની નોકરીથી વ્યક્તિ થયો. એને મગનકાની પરિસ્થિતિનો ખ્યાલ હતો. ખુલ મનોમંથને અંતે પિતાને પોતાનો નિષ્પય જગાયો, "પાંચ કરાં. પણ હું ડેક્કર બની શકું એટાં હોયાં આપણો હોયાં" એવી પ્રાયાં અને વધું બની શકું એટાં હોયાં. પણ હું ડેક્કર બની શકું એટાં હોયાં.

રુગ લેતો કરી દીધો. વિકી પણ ભૂતી ગયો કે મારી મમ્મી મને અહીં ભષાવા મોકલ્યો છે આવા કામ કરવા માટે નથી મોકલ્યો. ખૂબ જ મજા આવી રહી હતી વિકો.

ક્રિસ ની એટલી બધી વિકોને લત વાગી ગઈ કે ક્રિસ વગર હે રહી નથી શકતો. ક્રિસ બરીદાવ માટે એ ગોરી પણ કરવા લાગ્યો. મૌલિકની શિયામાલાથી રાતો રાત પેસાદાર થવા માટે ક્રિસની હેરાકે પણ કરવા લાગ્યો. આદ દસ દિવસમાં તો મોટો સાખાયર બની ગયો. પોતાના જેવા નાનાન છોકરાનો ક્રિસ વેચવા લાગ્યો.

પોલીસને બાતમી મળતા. એક દિવસ પોલીસે વીકોના રૂમ પર દરોડો પાંચો. વિકોને રંગ લાગ્યો. મૌલિકની પણ વધારી લાગ્યો. નાનાની મની સાથે વાંચું એટાં હોયાં. પોતાના જેવા નાનાન છોકરાનો ક્રિસ વેચવા લાગ્યો. એનો પૂરવો આજે પણ આપણો સૌ જાંબાં છીએ. જ્યારે રાવા કે જે લંકાપતી કહેવાતો, મોટો જાંબા, ઉચ્ચ કોટિના બ્રાબાની કહેવાતો તે જ્યારે એક વાર વેશ બદલતો હતો અને બિયારીનો વેશ ધારણ કરતો હતો ત્યારે

