

જ્યોત્ષ્ણા આંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR (Daily) દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

* Volume : 8 * Issue No. 243 * Date: 30.06.2022 Thursday * Page :04 * Rs. 1.00/- * Annual Rs. 351/-

ઉત્તરાખંડ: કાંવડિયાઓની સુરક્ષામાં ૧૦ હજાર સુરક્ષા કર્મચારી લાગશે, ડ્રોન અને સીસીટીવી કેમેરાથી દેખરેખ કરાશે

દહેરાદુન, તા. ૨૯
ઉત્તરાખંડમાં કાંવડિયાઓની સુરક્ષા માટે પોલીસે ખાસ વ્યવસ્થા કરી છે આ વખતે શિવ ભક્તોની સુરક્ષામાં સીસીટીવી અને ડ્રોનની સાથે લગભગ ૧૦ હજાર પોલીસ કર્મચારી તહેનાત કરવામાં આવશે ઉત્તરાખંડના ડીજીપી અશોકકુમારે આ બાબતમાં આપી હતી. ડીજીપી અશોકકુમારે જણાવ્યું હતું કે શ્રાવણ મહીનામાં શિવ ભક્તોની ભારે સંખ્યાને જોતા ડ્રોન અને સીસીટીવી કેમેરાનો ઉપયોગ કરવામાં આવશે જ્યારે કડક સુરક્ષા વ્યવસ્થા સુનિશ્ચિત કરવા માટે સોશલ મીડિયાની દેખરેખ કરવામાં આવશે. કાંવડિયાઓથી સોશલ મીડિયાના માધ્યમથી શાંતિ બનાવી રાખવામાં પોલીસ અને સ્થાનિક પ્રશાસનને સહયોગ કરવાની અપીલ કરવામાં આવશે. ઉત્તરાખંડના ડીજીપીએ બીજા રાજ્યોના અધિકારીઓને પણ કહ્યું છે કે અમે આશા કરીએ છીએ કે પડોસી રાજ્ય કાંવડ યાત્રાના નિર્ધારિત માર્ગોનો

પ્રચાર કરે જેથી ચારધામ મસુરી અને દહેરાદુન આવનારા પર્યટકો અને શ્રદ્ધાળુઓને કોઈ સમસ્યા ન થાય તેમણે કહ્યું કે ઉત્તરપ્રદેશ હરિયાણા દિલ્હી હિમાચલ પ્રદેશ પંજાબ રાજસ્થાન અને અન્ય સ્થાનોથી આવનારા કાંવડિયાઓની સુરક્ષિત યાત્રા સુનિશ્ચિત કરવામાં આવશે. ડીજીપી કુમારે કહ્યું કે આ વર્ષ યાત્રા માટે હરિદ્વાર અને આસપાસના વિસ્તારને ૧૨ સુપર જોન, ૩૧ જોન અને ૧૩૩ સેક્ટરોમાં વિતરીત કરવામાં આવ્યા છે અને વ્યવસ્થા બનાવી રાખવા માટે લગભગ ૧૦ હજાર સુરક્ષા કર્મચારી તહેનાત કરવામાં આવશે. એ યાદ રહે કે આ વખતે કોરોના મહામારીના કારણે ૨ વર્ષ બાદ કાંવડ યાત્રા થનાર છે જે ૧૪ જુલાઈથી ૨૬ જુલાઈ સુધી આયોજીત થશે કાંવડિયા (ભગવાન શિવના ભક્ત) યાત્રામાં પોતાના વિસ્તારોમાંથી શિવ મંદિરોમાં ચઢાવવા માટે હરિદ્વારમાં ગંગા નદીથી જળ એકત્રિત કરે છે.

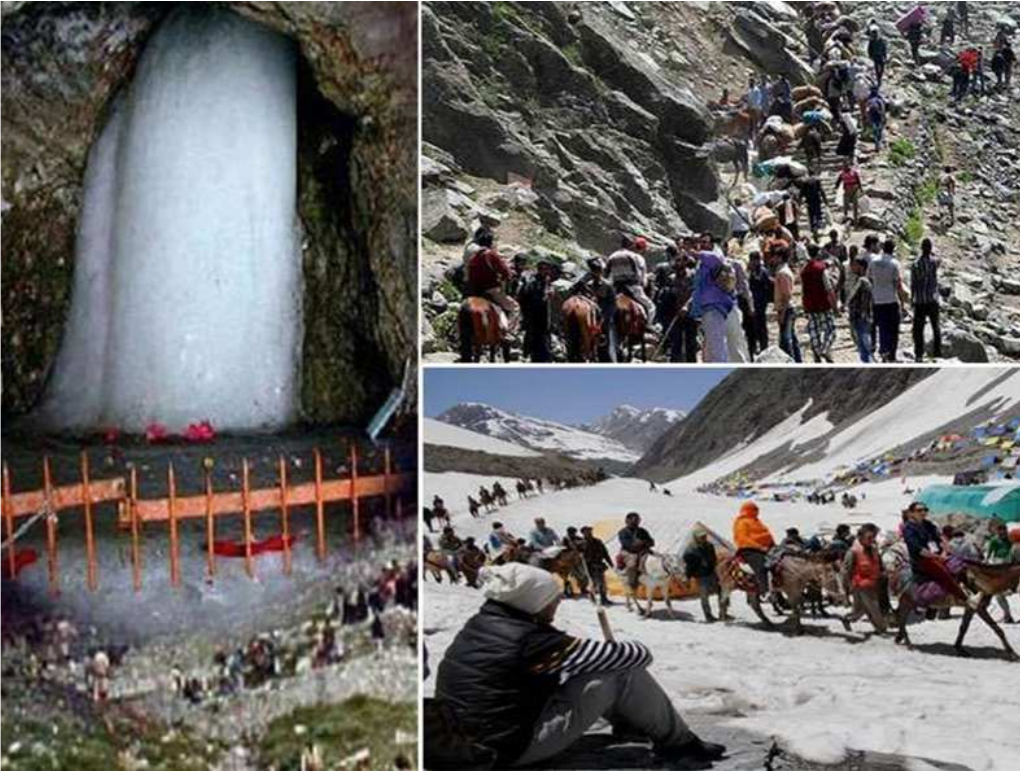
બાબા બહાનીના દર્શન માટે શ્રદ્ધાળુઓનો પહેલો જત્યો રવાના

આતંકી ખતરાને જોતા કડક સુરક્ષા વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. આ યાત્રામાં સીઆરપીએફની બાઈક ટુકડીને પણ સામેલ કરવામાં આવી છે

શ્રીનગર, તા. ૨૯
જમ્મુ અને કાશ્મીરના એલજી મનોજ સિન્હાએ અમરનાથ યાત્રા માટે શ્રદ્ધાળુઓની પ્રથમ ટુકડી રવાના કરી છે. બેઝ કેમ્પથી યાત્રાળુઓની પ્રથમ ટુકડી રવાના કરવામાં આવી છે. અમરનાથ યાત્રા ૩૦ જૂનથી શરૂ થઈ રહી છે. આ વખતે અમરનાથ યાત્રા બે વર્ષના અંતરાલ પછી શરૂ થઈ રહી છે. અમરનાથ યાત્રા માટે શ્રદ્ધાળુઓમાં ભારે ઉત્સાહ જોવા મળી રહ્યો છે. એક ભક્તે કહ્યું કે અમે બાબા

ભોલેનાથની પૂજા કરવા માટે બે વર્ષથી રાહ જોઈ રહ્યા હતા, આ યાત્રા શરૂ થવાથી અમે ખૂબ જ ખુશ છીએ. અમરનાથ યાત્રાને ધ્યાનમાં રાખીને ચુસ્ત સુરક્ષા વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. જમ્મુ-શ્રીનગર નેશનલ હાઈવે પર કડક સુરક્ષા વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. ઉધમપુર જિલ્લામાં કાલી માતા મંદિરમાં પણ સુરક્ષા વધારી દેવામાં આવી છે. મળતી માહિતી મુજબ કાશ્મીરથી આજે ત્રણ હજારથી વધુ શ્રદ્ધાળુઓ અમરનાથ યાત્રા માટે

રવાના થયા છે. કોરોનાના કારણે છેલ્લા બે વર્ષથી અમરનાથ યાત્રા રોકી દેવામાં આવી હતી પરંતુ હવે સ્થિતિ સામાન્ય થયા બાદ ફરી એકવાર આ યાત્રા શરૂ કરવામાં આવી છે. યાત્રા પર આતંકી ખતરાને જોતા કડક સુરક્ષા વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. આ યાત્રામાં સીઆરપીએફની બાઈક ટુકડીને પણ સામેલ કરવામાં આવી છે. આ ટુકડી ભારત-પાકિસ્તાન આંતરરાષ્ટ્રીય સરહદ રેખા પર નજર રાખશે. યાત્રા પહેલા લશ્કરે આ અંગે ધમકી આપી છે.



ઉદયપુરમાં તાલિબાની હત્યા: કનૈયાલાલના અંતિમ સંસ્કાર કરાયા; હત્યારાઓને ફાંસી આપો, નહીંતર તેઓ બીજા વધુ લોકોને મારશે : કનૈયાલાલની પત્ની

ઉદયપુર, તા. ૨૯
ઉદયપુરમાં માર્યા ગયેલા કનૈયાલાલના અંતિમ સંસ્કાર કરવામાં આવ્યા છે. તેમના અંતિમ સંસ્કારમાં મોટી સંખ્યામાં લોકો શહેરના સૌથી મોટા સ્મશાન ઘાટ અશોક નગર પહોંચ્યા હતાં અને કનૈયાલાલને અંતિમ વિદાય આપી હતી અંતિમ સંસ્કારમાં મોટી સંખ્યામાં નાગરિકો જોડાયા હતાં અને સુત્રોચ્ચાર કરી રહ્યાં હતાં કે આરોપીઓને તાકિદે ફાંસી આપો, ફાંસી આપો

આ ઘટનાના વિરોધમાં આજે સમગ્ર શહેર બંધ રહ્યું હતું. આ પહેલા જ્યારે પોસ્ટમોર્ટમ બાદ તેમના મૃતદેહને ઘરે લઈ જવામાં આવ્યો ત્યારે ઘરમાં અફરાતફરી મચી ગઈ હતી. તેમની પત્નીએ કહ્યું કે હત્યારાઓને ફાંસીની સજા મળવી જોઈએ, નહીં તો આ લોકો ઘણા લોકોને મારી નાખશે. કનૈયાની પત્ની યશોદે સરકારથી પણ નારાજગી વ્યક્ત કરી હતી તેમણે કહ્યું કે સરકારથી શું આશા કરૂં હવે તે શું કરશે મારો પુત્ર તો ચાલ્યો ગયો તેમનું કહેવું હતું કે અમને ન્યાય અપાવો, મોટીથી વાત કરાવો અશોક ગહલોત સાથે વાત કરાવો મારા બાળકોને નોકરી અપાવો ૩૧ લાખમાં પુરી જીવન



નિકળી જશે મારી પોલીસને એ ફરિયાદ છે કે ન્યાય અપાવો મારા પત્ની સાથે જે થયું તે લોકોની સાથે પણ એવું જ કરો. તેમણે કહ્યું કે ઘરમાં પતિ જ એકલો કમાનાર હતો પરિવારમાં તેમને અને તેમના બે પુત્રો સહિત ચાર નણંદ સાસુ અને ભત્રીજો પણ છે. પરિવાર માટે બસ એટલી જ આવક થાય છે કે ખર્ચ નિકળી જાય છે પેટ ભરીને ખાઈ લઈએ છીએ

મૃતકની બેન ભગવતી દેવીએ કહ્યું હતું તેમના ભાઈ સાથે વાત થઈ હતી તેમણે કહ્યું હતું કે તે રાતમાં પોલીસ સ્ટેશન રોકાયો અને ધમકી આપનારાની સાથે સમજૂતિ થઈ બેન ભગવતીએ પોતાના ભાઈના પુત્રો માટે પાકી સરકારી નોકરી અને ભાભીના ગુજરાન માટે રકમની માંગ સરકારને કરી છે. વૃધ્ધ માતા કૌંદરી દેવીને પણ પોતાના પુત્રના મોતનું દુઃખ છે પરંતુ હત્યારાઓની કરતુત પર જબરજસ્ત ગુસ્સો પણ છે. તેમણે પોતાના પુત્ર માટે ન્યાયની માંગ કરી છે. વિપક્ષના નેતા ગુલાબચંદ કટારિયા પણ પરિવારજનોને મળવા ઉદયપુરની એમબી હોસ્પિટલ પહોંચ્યા હતા. તેમણે જણાવ્યું હતું કે સરકારનાં ગુમચર વિભાગની આ નિષ્ફળતા છે.

પડયંત્ર હતું. કોની લિંક છે. રાષ્ટ્રીય અને આંતરરાષ્ટ્રીય કડી શું છે. આ તમામ બાબતો બહાર આવશે. આ ઘટના સામાન્ય નથી. કેટલાક અસામાજિક તત્વો હોઈ શકે છે. આ મામલાની તપાસ શરૂ કરવામાં આવી છે. જે પણ જાણવા મળશે, તે હું જણાવીશ. સીએમ જોધપુર એરપોર્ટ પહોંચ્યા બાદ ઉદયપુર કેસમાં નિવેદન જારી કર્યું. તેમણે કહ્યું - આ ખૂબ જ ચિંતાનો વિષય છે. કોઈની હત્યા ચિંતાજનક છે. સમગ્ર દેશમાં તણાવનું વાતાવરણ સર્જાયું છે. વાતાવરણ સારું નથી.

એ યાદ રહે કે દુકાનમાં ઘૂસીને દરજ્જા કનૈયાલાલ સાહુની ઘાતકી હત્યા કરવામાં આવી હતી. આરોપીઓએ આ ઘટનાને અંજામ આપ્યો હતો તેમજ વીડિયો બનાવી વડાપ્રધાન મોદીને પણ ધમકી આપી હતી. હત્યા બાદ પરિવારે કેટલીક માંગણીઓ કરી હતી. આ અંગે સંમતિ મળ્યા બાદ કનૈયાલાલના મૃતદેહને શબઘરમાં રાખવામાં આવ્યો હતો. મૃતકનાં પરિવારજનોને ૩૧ લાખ સહાય અને બંને પુત્રોને નોકરીની ખાતરી આપવામાં આવી છે. બેદરકારી દાખવવા બદલ ધાનમંડી પોલીસ સ્ટેશનના એએસઆઈ ભંવરલાલને સસ્પેન્ડ કરવામાં આવ્યા છે.

પૂર્વ વડાપ્રધાન અટલ બિહારી બાજપાઈ પર બાયોપિકની જાહેરાત, આગામી વર્ષ કિસમસ પર રિલીઝ થશે

નવીદિલ્હી, તા. ૨૯
ઈડિયન સિનેમામાં અત્યાર સુધી અનેક સ્પોર્ટ્સ પર્સન, લેજેન્ડ્સ અને રાજનેતાઓ પર બાયોપિક બની ચુકી છે. હવે દેશના પૂર્વ વડાપ્રધાન અટલ બિહારી બાજપાઈની જીવનકથા પર બાયોપિક બનવા જઈ રહી છે પ્રોડ્યુસર સંદીપ સિંહે ફિલ્મનું પોસ્ટર શેર કરી આ બાયોપિકની જાહેરાત કરી છે જ્યારે ટ્રેડ એનાલિસ્ટ તરણ આદર્શે પણ પોસ્ટર શેર કરી ફિલ્મની માહિતી આપી છે.



સંદીપ સિંહે ઈસ્ટાગ્રામ પર લખ્યું છે કે અટલ બિહારી બાજપાઈજી ભારતીય ઇતિહાસના મહાનતમ નેતાઓમાંથી એક છે. જેમણે પોતાના શબ્દોથી દુશ્મનોના દિલ જીતી લીધા. તેમણે સકારાત્મક રીતે દેશનું નેતૃત્વ કર્યું અને પ્રગતિશીલ ભારતનો નકશો તૈયાર કર્યો. એક ફિલ્મ નિર્માતા હોવાને કારણે મને લાગે છે કે સિનેમા એવી અનકહી કહાનીઓને બતાવવાનું સૌથી બેસ્ટ સુત્ર છે. જે ફક્ત રાજનીતિક વિચારધારાઓને જાહેર કરશે એટલું જ નહીં તેમના માનવીય પાસાઓ અને પોએટિક

પાસાઓને પણ, જેને કારણે તે વિરોધ પક્ષના સૌથી પ્રિય અને દેશના સૌથી પ્રગતિશીલ વડાપ્રધાન બન્યા તરણ આદર્શે ફિલ્મના ટાઈટલનો ખુલાસો કર્યો છે તેમના જણાવ્યું હતું કે મેં રહ્યુ યા ના રહ્યું યે દેશ રહના ચાહિએ. અટલ નામ પર બની રહેલ ફિલ્મની કહાની લેખક એનપી ઉલ્લેખ દ્વારા લખવામાં આવેલ પુસ્તક ધ અનટોલ્ડ બાજપાઈ પોલિટિકલ એન્ડ પેરાડોક્સનું રૂપાંતરણ હશે. ૨૦૨૩માં ફિલ્મ બનવાની પ્રક્રિયા શરૂ થશે અને તેને અટલ બિહારી બાજપાઈના ૮૯મી જયંતિ એટલે કે કિસમસ ૨૦૨૩ પર રીલીઝ કરી દેવામાં આવશે

ફિલ્મને વિનોદ ભાનુશાલી, સંદીપ સિંહ, સૈમ ખાન વિશાલ ગુરનામી અને કમલેશ ભાનુશાળી પ્રોડ્યુસ કરી રહ્યાં છે

ભારતમાં કોરોનાના કેસમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ૧૪,૫૦૬ નવા કેસ

નવીદિલ્હી, તા. ૨૯
ભારતમાં કોવિડ-૧૯ના કેસોમાં ૨૩ ટકાનો ઉછાળો આવ્યો છે અને છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ૧૪,૫૦૬ નવા કેસ નોંધાયા છે. જ્યારે આ સમયગાળામાં કોરોના વાયરસને કારણે ૩૦ લોકોના મોત થયા છે. જણાવી દઈએ કે ગઈકાલે કોરોનાના કેસોમાં ઘટાડો થયો હતો અને ૧૧,૭૯૩ કેસ નોંધાયા હતા.

ભારતમાં તાલિબાની માનસિકતાને જગ્યા નહિ આપીએ: અજમેર દરગાહના પ્રમુખ

જયપુર, તા. ૨૯
ઉદયપુરમાં એક દરજ્જની ઘોળે દિવસે હત્યાએ સમગ્ર દેશને હચમચાવી મૂક્યો છે. સહુ કોઈ આ ઘટનાની નિંદા કરી રહ્યા છે. ઉદયપુર હત્યાકાંડ બાદ હવે અજમેર દરગાહ દિવાન જૈનુલ આબેદિન અલી ખાનની પ્રતિક્રિયા પણ આવી છે. આ ઘટનાની નિંદા કરતા તેમણે કહ્યું કે ભારતના

મુસ્લિમો દેશમાં ક્યારેય તાલિબાની માનસિકતા સામે આવવા દેશે નહિ. ઉદયપુરમાં બે માણસોએ એક દરજ્જની હત્યા કરી અને એક વીડિયો ઓનલાઈન પોસ્ટ કર્યો કે તેઓ ઈસ્લામના અપમાનનો બદલો લઈ રહ્યા છે.

જૈનુલ આબેદિન અલી ખાને એક નિવેદનમાં કહ્યું, 'કોઈ પણ ધર્મ

માનવતા વિરુદ્ધ હિંસાને પ્રોત્સાહન આપતો નથી. તમામ ઉપદેશો, ખાસ કરીને ઈસ્લામ ધર્મમાં, શાંતિના સ્રોત તરીકે સેવા આપે છે.' તેમણે કહ્યું કે, 'ઈન્ટરનેટ પર સામે આવેલા ભયાનક વીડિયોમાં અમુક બિન-નૈતિક માનસિકતાઓએ એક ગરીબ પર નિર્દયતાથી હુમલો કર્યો. જેને ઈસ્લામિક દુનિયામાં પાપ ગણવામાં આવે છે.

સામે આવવા દેશે નહિ. 'વળી, જમિયત ઉલેમા-એ-હિંદના મહાસચિવ મૌલાના હકીમુદ્દીન કાસમીએ પણ હત્યાની નિંદા કરી હતી.

તેમણે એક નિવેદનમાં કહ્યું કે, 'જેણે પણ આ ઘટનાને અંજામ આપ્યો છે તેને કોઈપણ રીતે ન્યાયી ટેરવી શકાય નહિ, તે દેશના કાયદા અને આપણા ધર્મની વિરુદ્ધ છે.'

તંત્રી સ્થાનેથી... વિચારધારાના બહાને



રાષ્ટ્રપતિ પદ માટે વિપક્ષના ઉમેદવાર યશવંત સિંહા તરફથી નામાંકન પત્ર દાખલ કરાયા બાદ રાહુલ ગાંધીનું એ કથન કેટલાય પ્રશ્નો ઊભા કરે છે કે આ બે વ્યક્તિઓની નહીં, પરંતુ બે વિચારધારાઓની લડાઈ છે. આખરે તેઓ કોની વિચારધારાની વાત કરી રહ્યા છે, કોંગ્રેસ સહિત અન્ય વિપક્ષી દળોની કે પછી યશવંત સિંહાની? જો યશવંત સિંહાની વિચારધારાની વાત કરીએ તો તેઓ લાંબા સમય સુધી ભાજપમાં રહ્યા છે. તેમણે પોતાના રાજકીય જીવનની શરૂઆત જનતા પાર્ટી સાથે કરી હતી. ત્યારબાદ તેઓ પહેલાં વી.પી. સિંહાના જનતા દળ સાથે જોડાયા અને પછી ચંદ્રશેખરની સમાજવાદી જનતા પાર્ટી સાથે. ત્યારબાદ તેમણે ભાજપનો હાથ પકડ્યો. ભાજપમાં રહેતી વખતે તેમણે કોંગ્રેસની કઠોર ટીકા જ નથી કરી, બલકે એમ કરતાં તેમણે ભાષાની મર્યાદાનું પણ ઉલ્લંઘન કરેલું. નરેન્દ્ર મોદી વડાપ્રધાન બન્યાના થોડા સમય બાદ તેઓ તેમના નિંદક બની ગયા અને એક રીતે એ જ તેમની ઓળખ રહી ગઈ. આ જ ઓળખના સહારે તેઓ તુલસી મુર્ખે સમય સામેલ થઈ ગયા. આખરે જેણે આટલા પક્ષોની યાત્રા કરી હોય, તેની વિચારધારા વિશે શું કહેવું?

યશવંત સિંહા મમતા બેનર્જીની પહેલથી રાષ્ટ્રપતિ પદના ઉમેદવાર બન્યા, પરંતુ ત્યારે, જ્યારે શરદ પવાર, ફારુક અબ્દુલ્લા અને ગોપાલ કૃષ્ણ ગાંધી રાષ્ટ્રપતિ ચૂંટણી લડવાનો ઈનકાર કરી દીધો હતો. સમસ્યા ફક્ત એટલી નથી કે તેઓ વિપક્ષની યોથી પસંદ છે, પરંતુ એ પણ છે કે તેમને તમામ વિપક્ષી દળોનું સમર્થન પણ નથી મળેલું. તેમની સમસ્યા એટલા માટે વધી ગઈ છે, કારણ કે ભાજપ દ્વારા જનજાતિ સમુદાયનાં દ્રોણી મુર્ખે રાષ્ટ્રપતિ પદનાં ઉમેદવાર જાહેર કરાયા બાદ કેટલાય પક્ષો સામે એ દુવિધા ઊભી થઈ ગઈ કે તેઓ તેમનો વિરોધ કરી રીતે કરે. તેમની આ દુવિધા યશવંત સિંહા દ્વારા નામાંકન દાખલ કરતી વખતે પણ જોવા મળી. ઝરખંડ મુક્તિ મોરચા અને આમ આદમી પાર્ટીના નેતાઓએ તેમના નામાંકન વખતે ગેરહાજર રહેવું જ યોગ્ય માન્યું. એ સ્વાભાવિક પણ છે, કારણ કે વંચિત વર્ગોના હિતોની ચિંતાના નામે વોટ લેનારો કોઈપણ પક્ષ એ સંદેશ આપવાનું જોખમ ન ઉઠાવી શકે કે તે જનજાતિ સમુદાયની મહિલાને રાષ્ટ્રપતિ પદ પર બેસતાં જોવાના પક્ષમાં નથી. જો કોંગ્રેસને એ સાધારણ વાત પણ સમજાતી ન હોય તો તેનું એ જ કારણ હોઈ શકે કે તે ખુદ પોતાની મૂળ વિચારધારાથી ભટકી ચૂકી છે. વિચારધારાના નામે કોંગ્રેસ માત્ર એ વિચારથી જ ગ્રસ્ત છે કે તેણે કોઈપણ સ્થિતિમાં મોદી સરકારનો વિરોધ કરવાનો છે. એ વિરોધ પણ અંધવિરોધમાં બદલાઈ ચૂક્યો છે અને એટલે જ આજે ખુદ કોંગ્રેસજનોએ પણ એ સમજવું મુશ્કેલ છે કે તેમનો પક્ષ કઈ વિચારધારા પર ચાલી રહ્યો છે!

ગમે તેવી પરિસ્થિતિ નિર્માણ થાય છતાં જેના મનની સ્થિતિ એકરસ રહે તે ભક્ત

ભક્ત ધન દોલતથી ભરપુર હોવા છતાં ખૂબ જ વિદ્વાન હોવા છતાં તે તન મન ધનનું કે પોતાની વિદ્વતાનું અભિમાન કરતા નથી, તેમનામાં વિનમ્રભાવ અને દાસભાવના ભરેલી હોય છે. આજનો મનુષ્યન રતીભર કામ કરીને તેની પહાડ જેટલી ચર્ચા કરે છે. ભક્ત પહાડ જેટલું કામ કરીને રાઈભર પણ તેની ચર્ચા કરતા નથી. ભક્ત સંપૂર્ણ માનવજાતિના પ્રત્યે સદભાવ રાખે છે. ભક્તો પરહિતના માટે ફક્ત પ્રાર્થના જ નથી કરતા પરંતુ પ્રયત્નો પણ કરે છે. પ્રાર્થનાની સાથે તેના અનુરૂપ કર્મ આવશ્યક છે.

અમારે ભક્ત જેવું જીવન જીવવાનું છે. રાત-દિવસ નિરાકાર પ્રભુ પરમાત્માની હાજરીનો અનુભવ કરી જીવન જીવવાનું છે. પ્રભુનો ડર રાખીને સુંદર પવિત્ર જીવન જીવવાનું છે. માલિકની રચનાની સાથે પ્રેમ કરવાનો છે. કોઈ એવાં વચનો ન બોલવા કે જેનાથી બીજાના દિલને ઠેસ પહોંચે. પોતાના વ્યવહારમાં કટુતા ક્યારેય ન લાવવી. શાંત સ્વભાવ સરળ જીવન સહનશીલતા સહિષ્ણુતા



સદગુરુ માતા સુદીક્ષાજી

સંવેદનશીલતા સમરસતા પ્રેમ નમ્રતા અને સમદ્રષ્ટિ વગેરે... ગુણો ભક્ત હોવાનાં પ્રમાણ છે. સંતુષ્ટિ કરૂણા દયા અને પ્રેમની ભાવના ભક્તના જીવનમાં દેખાવવી જોઈએ. ભક્ત ભલે ગમે તે યુગમાં આયા તેમને હંમેશાં સંસારના ભલા માટે જ કામના કરી છે અને પોતાનો એક એક શ્વાસ આ કાર્ય માટે સમર્પિત કર્યો છે, તેમને પોતાનું જીવન સહજતા. પ્રેમ અને સુખદભાવથી વ્યતિત કર્યું છે. આનું અનુભવ કરી જીવન જીવવાનું છે. પ્રભુનો ડર રાખીને સુંદર પવિત્ર જીવન જીવવાનું છે. માલિકની રચનાની સાથે પ્રેમ કરવાનો છે. કોઈ એવાં વચનો ન બોલવા કે જેનાથી બીજાના દિલને ઠેસ પહોંચે. પોતાના વ્યવહારમાં કટુતા ક્યારેય ન લાવવી. શાંત સ્વભાવ સરળ જીવન સહનશીલતા સહિષ્ણુતા

ગુરુ વચનામૃત...

માનવોની સાથે પ્રેમ કરે છે તે જ સાચા અર્થમાં પ્રભુની સાથે પ્રેમ કરે છે. ભક્તજનો તપ અને ત્યાગની ભાવનાથી, વિનમ્રતા અને નિર્મલતાના ભાવમાં રહી પ્રેમને જ મહત્તા આપે છે.

અમારે ભક્ત જેવું જીવન જીવવાનું છે. રાત-દિવસ નિરાકાર પ્રભુ પરમાત્માની હાજરીનો અનુભવ કરી જીવન જીવવાનું છે. પ્રભુનો ડર રાખીને સુંદર પવિત્ર જીવન જીવવાનું છે. માલિકની રચનાની સાથે પ્રેમ કરવાનો છે. કોઈ એવાં વચનો ન બોલવા કે જેનાથી બીજાના દિલને ઠેસ પહોંચે. પોતાના વ્યવહારમાં કટુતા ક્યારેય ન લાવવી. સાચો ભક્ત દિવસ રાત દરેક સમયે સદગુરુની મહિમા ગાવામાં નિમગ્ન રહે છે, તે સમર્પિત ભાવથી પૂર્ણ શ્રદ્ધા-વિશ્વાસ તથા આસ્થાથી સદગુરુના પ્રત્યે નિષ્ઠાવાન હોય છે.

સદગુરુ પાસેથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યા બાદ જે ગુરુભક્ત આ જ્ઞાનને જીવનમાં ઉતારે છે અને પ્રભુના પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરે છે તે જ સાચો ગુરુભક્ત છે. જ્ઞાન પ્રાપ્તિ પછી શિષ્યમાં પોતાના સદગુરુ અને પરમાત્મા ઉપર વિશ્વાસ આવી જાય છે. સદગુરુ જે કઈ કહે છે તે સત્ય છે અને પ્રભુ પરમાત્મા જે કઈ કહે છે તેમાં અમારું હિત સમાયેલું હોય છે. તેમનો દષ્ટિકોણ એવો બની જાય છે કે તે દરેકમાં સદગુણો જ જુવે છે અને ગમે તેવી પરિસ્થિતિ નિર્માણ થાય તેમાં પોતાની

મન:સ્થિતિ એક સરખી રાખી પ્રભુ પ્રત્યે કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરે છે. હંમેશાં પ્રસન્ન રહે છે. ભક્તજનો પરોપકારી હોય છે, તે માનવમાત્રને સંદેશ આપે છે કે હે માનવ...! સત્ય પરમાત્માનો બોધ કરી લે, તેમને જાણીને-માનનીને ભક્તિ કરી લે. તેનું જ નુર ઘટમાં સમાયેલું જોઈ નફરતની તમામ દિવાલો પાડી દે અને ભાઈચારાની ભાવનાથી યુક્ત બની એક માનવ પરીવારનું અંગ બનીને રહે.

ભક્ત ધન દોલતથી ભરપુર હોવા છતાં, ખૂબ જ વિદ્વાન હોવા છતાં તે તન મન ધનનું કે પોતાની વિદ્વતાનું અભિમાન કરતા નથી, તેમનામાં વિનમ્રતા અને દાસભાવના ભરેલી હોય છે. ભક્તના જીવનમાં માન-સન્માન, યશ-કિર્તિની કોઈ લાલસા હોતી નથી. ભક્તની અર્પણ ભાવનાના કારણે બીજાના દષ્ટિનકોણનો આદર કરવાના કારણે ભક્તનું પ્રેમભર્યું દિલ સમગ્ર જગતને પોતાનો જ પરીવાર જુવે છે.

જે જ્ઞાની ભક્ત હોય છે જેમને સદગુરુની કૃપાથી પ્રભુ પરમાત્માની ઓળખાણ કરી લીધી હોય છે તે આ જગતમાં રહેવા છતાં શરીરના માધ્યમથી પ્રભુ પરમાત્માના ધ્યાનમાં મગ્ન રહેતા હોય છે. સંસારમાં કોઈપણ મનુષ્યને કોઈપણ પ્રકારનું સુખ પ્રાપ્ત થાય છે

તો તે એમ જ સમજે છે કે બસ ! હું જ સુખી બનેલો રહું અથવા મારો પરીવાર જ સુખી રહે ! પરંતુ ભક્તના હૃદયમાં આવી ભાવના હોતી નથી. ભક્ત સમગ્ર સંસારના માટે સુખોની કામના કરે છે. ભક્તના હૃદયમાં એવી ભાવના હોય છે કે જેવી રીતે મેં આ આત્મિક સુખને મેળવ્યું છે. આ આત્મિક સુખ સંસારમાં વસનાર તમામ પ્રાણીઓ પણ મેળવે. આ આત્મિક સુખ પરમાત્માને જાણવાથી જ પ્રાપ્ત થાય છે અને ત્યારબાદ માનવને દરેક જગ્યાએ એક પરમાત્માનું નુર જ નજરમાં આવે છે તથા વેર-વિરોધ અને નફરતની ભાવના આપોઆપ દૂર થાય છે. માનવમાત્રને સુખી જોવાની ભક્તોમાં અદમ્ય અભિલાષા હોય છે. ભક્તોનું કર્મ જ એ હોય છે કે તમામને મૂળ સત્ય(પરમાત્મા)ની સાથે જોડવામાં આવે.

ભક્ત થવા માટે અંતઃકરણને શુદ્ધ કરવું પડે છે. ભક્તના અંતઃકરણમાં પ્રાણીમાત્ર સાથે મૈત્રી તથા દયાનો વ્યવહાર હોય છે. તે બીજા માટે જે કંઈ કરે છે તે કર્તવ્ય તરીકે નહી પરંતુ સ્નેહથી કરે છે. પોતાનું અનિષ્ટ કરવાવાળા પ્રત્યે ભક્ત મિત્રતાનો વ્યવહાર કરે છે. ભક્તનો પ્રાણીમાત્રના પ્રત્યે પ્રેમ મૈત્રી અને કરૂણાનો ભાવ રહે છે તો પણ તેમની કોઈના પ્રત્યે સહેજપણ ‘મમતા’ હોતી નથી. ભક્તની દષ્ટિમાં એક પ્રભુ પરમાત્મા સિવાય અન્ય કોઈની

સત્તા અને મહત્તા ન રહેવાથી તેનામાં આ વિકારો ઉત્પન્ન થતા જ નથી.

મારાપણાનો ભાવ અને અહમ જ મનુષ્ય? ને સંસારમાં બાંધે છે, ભક્ત આ મમતાથી રહીત હોય છે. ભક્ત સુખ-દુઃખની પ્રાપ્તિમાં સમાન રહે છે. ગમે તેવી પરિસ્થિતિ નિર્માણ થાય છતાં જેના મનની સ્થિતિ એકરસ રહે તે ભક્ત.

જે ભક્ત હોય છે તે બીજાને ખવડાવીને ખુશ રહે છે. બીજાઓને માન-સન્માન આપીને પોતાના હૃદયમાં પ્રસન્નતાનો અનુભવ કરે છે. ભક્ત વિચારે છે કે બીજાઓને જે માન મળી રહ્યું છે સમજો તે પોતાને જ મળી રહ્યું છે. ભક્તની આવી ભાવના ભક્તને મહાન બનાવે છે અને આ ભાવના જ ભક્તની સાચી ઓળખાણ છે. સંત-મહાત્મા એ છે કે જે કોઈ તેમની સાથે નફરત કરે છે તેમની સાથે પણ પ્રેમ કરે છે. તમામની ભલાઈના માટે કામના કરે છે અને પરોપકારની ભાવના માટે જ જીવન જીવે છે, તે સમગ્ર સંસારના કલ્યાણના માટે કામના કરે છે આ જ ભક્તની સાચી ઓળખાણ છે.

(સદગુરુ માતા સુદીક્ષાજી મહારાજના પ્રવચનમાંથી વિનોદભાઈ માછી નિરંકારી ૯૭૨૬૧૬૬૦૭૫(મો))

ધર્મના નામે ફૂરતા સહન કરી શકાય નહીં, આતંક ફેલાવનારાઓને તાત્કાલિક સજા થવી જોઈએ : રાહુલ ગાંધી



ઉદયપુર, તા. ૨૯ ઉદયપુર હત્યાકાંડ પર કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધીની પ્રતિક્રિયાથી ભારતીય જનતા પાર્ટીના નેતાઓ સંતુષ્ટ નથી. કેબિનેટ મંત્રી ગિરિરાજ સિંહે ટ્વીટ દ્વારા રાહુલને

સલાહ આપી છે. મંગળવારે બે હુમલાખોરોએ ઉદયપુરમાં દરજીની દુકાનમાં ઘાતકી હત્યા કરી હતી. તેણે આ ઘટનાનો વીડિયો પણ રેકોર્ડ કર્યો હતો. ભારતીય જનતા પાર્ટીના પૂર્વ પ્રવક્તા નુપુર શર્માના સમર્થનમાં પોસ્ટને કારણે આ હત્યા કરવામાં આવી હોવાના અહેવાલ છે. બિહારના બેગુસરાયના સંસદ અને ભારતીય જનતા પાર્ટીના નેતા ગિરિરાજ સિંહે રાહુલ ગાંધીને ‘ધર્મ’ને બદલે ‘ધર્મ’ કહેવાની સલાહ આપી છે. વાસ્તવમાં, પૂર્વ કોંગ્રેસ અધ્યક્ષે ટ્વિટ કર્યું હતું કે, ‘ઉદયપુરમાં જન્મ્ય હત્યાથી હું ખૂબ જ આઘાતમાં છું. ધર્મના નામે ફૂરતા સહન કરી શકાય નહીં. આ

ફૂરતાથી આતંક ફેલાવનારાઓને તાત્કાલિક સજા થવી જોઈએ. આપણે બધાએ સાથે મળીને નફરતને હરાવવાની છે. હું બધાને અપીલ કરું છું, કૃપા કરીને શાંતિ અને ભાઈચારો જાળવી રાખો. ઓલ ઈન્ડિયા મજલિસ-એ-ઈતેહાદુલ મુસલમીનના વડા અસદુદ્દીન ઓવેસીએ આરોપીઓ સામે કડક કાર્યવાહીની માંગ કરી છે. તેણે ટ્વીટ કર્યું, ‘ઉદયપુરમાં ઘાતકી હત્યા નિંદનીય છે. આવી હત્યાનો બચાવ કોઈ કરી શકે તેમ નથી. અમારી પાર્ટીનું મુસ્લિમ સ્ટેન્ડ છે કે કોઈને પણ કાયદો પોતાના હાથમાં લેવાનો અધિકાર નથી. અમે હંમેશા હિંસાનો વિરોધ કર્યો છે. તેણે

આગળ લખ્યું, ‘અમારી સરકાર પાસે ગુનેગારો સામે કડક કાર્યવાહી કરવાની માંગ છે. કાયદાનું શાસન જાળવી રાખવું પડશે. દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી અને આમ આદમી પાર્ટીના રાષ્ટ્રીય સંયોજક અરવિંદ કેજરીવાલે લખ્યું, ‘ઉદયપુરની ઘટના ખૂબ જ ભયાનક અને ભયાનક છે. સંસ્કારી સમાજમાં આવા ઘણાસ્પદ કૃત્યોને કોઈ સ્થાન નથી. અમે આની સખત શબ્દોમાં નિંદા કરીએ છીએ. આ ગુનાના ગુનેગારોને સખત સજા થવી જોઈએ. તે જ સમયે, પાર્ટીના નેતા સંજય સિંહે આરોપીઓને ફાંસીની સજાની માંગ કરી છે. કોંગ્રેસ નેતા પ્રિયંકા ગાંધી

વાડાએ આ ઘટનાને સમાજ માટે ઘાતક ગણાવી છે. તેમણે ટ્વીટ કર્યું, ‘ઉદયપુરમાં થયેલી હિંસક ઘટનાની જેટલી નિંદા કરીએ એટલી ઓછી છે. ગુનેગારોને કડકમાં કડક સજા મળવી જોઈએ. ધર્મના નામે નફરત, નફરત અને હિંસા ફેલાવતી રૂપરેખાઓ આપણા દેશ અને સમાજ માટે ઘાતક છે. આપણે સાથે મળીને શાંતિ અને અહિંસા માટેના પ્રયાસોને મજબૂત કરવા પડશે. હાલ આ ઘટનામાં સંડોવાયેલા બંને આરોપીઓની ધરપકડ કરવામાં આવી છે. રાજ્ય સરકારે ઘટનાની તપાસ માટે વિશેષ તપાસ ટીમની રચના કરી છે.

ભૂગર્ભ ગટરની કામગીરી

પાલનપુર શહેરમાં ૨૦૧૪ માં શરૂ કરવામાં આવેલ હતી આ કામગીરી પૂર્ણ કરવાની મુદત તા. ૨૭/૦૩/૨૦૧૯ રાખવામાં આવેલ હતી પરંતુ પદાધિકારીઓ, અધિકારીઓ અને કોન્ટ્રાક્ટર ઉપર કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવા તેમજ અધૂરી કામગીરી પૂર્ણ કરાવવા મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ ને રજુઆત કરતાં ચેરમેન કૌશલ જોષી

જો સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૦ માં લાઈટ કનેક્શન મેળવેલ હોય તો ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ માં પંપીંગ સ્ટેશનેથી પંપીંગ કરી લાઈનોનું ટેસ્ટિંગ કરી રીતે થયું

પાલનપુર નગરપાલિકાના ભૂગર્ભ ગટર સમિતિ ના ચેરમેન કૌશલ જોષી દ્વારા મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ ને રજુઆત કરતા જણાવ્યું હતું કે પાલનપુર શહેરમાં ભૂગર્ભ ગટર યોજનાની કામગીરી જી.યુ.ડી.સી વિભાગ ગાંધીનગર દ્વારા સ્વલ્પિમ જ્યંતિ મુખ્યમંત્રી શહેરી વિકાસ યોજના

બાબતે મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ ને રજુઆત કરતા ચેરમેન કૌશલ જોષી

તત્કાલીન મુખ્ય અધિકારી પંકજભાઈ બારોટ અને તાત્કાલિક અધિકારી પ્રમુખ અશોકભાઈ ઠાકોર ની સહીથી પત્ર લખેલ છે જેમાં દર્શાવેલ છે કે ઉપરોક્ત વિષયે આપના દ્વારા પાલનપુર નગરપાલિકામાં ભૂગર્ભ ગટર લાઈનોનું પ્રોજેક્ટ કરેલ છે. જે આજ રોજ અમો પાલનપુર નગરપાલિકા હસ્તક લઈએ છીએ. તે અંતર્ગત જરૂરી સર્ટિફિકેટ અને એનેક્શન-એ ચેક કરી અમો સર્ટિફિકેટ આપીએ છીએ. જે આ સાથે સામેલ છે. તેમજ આજ રોજ પછી ટેન્ડર નિયમ પ્રમાણે હવે પછીના બે વર્ષ માટે મરામત અને નિભાવણી એજન્સી એ કરવાની રહેશે.

તા. ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ ના રોજ પ્રોજેક્ટ ની વર્તમાન સ્થિતિ માં વિગત દર્શાવેલ છે કે પરિશિષ્ટ છ માં દર્શાવેલ કામો સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ થયા છે અને ડેક્ક દ્વારા નિયુક્ત એજન્સી દ્વારા કાર્યરત છે. હાલમાં નગરપાલિકા વિસ્તારોના અંતિમ વપરાશકારો પ્રોજેક્ટ હેઠળ ઇન્ફોકોન પ્રા.લિમિટેડ આ તમામ સાથે મળી ગેરકાયદેસર મંડળી રચી આ અધૂરા પ્રોજેક્ટનો હેન્ડીંગ ઓવર/ટીકીંગ ઓવર લેવા બાબતનો પત્ર તા. ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ ના રોજ પ્રોજેક્ટ ડાયરેક્ટર શ્રી જી.યુ.ડી.સી ગાંધીનગર ને

૦૧/૦૪/૨૦૧૯ થી બે વર્ષના સમયગાળા માટે કરવામાં આવેલ છે. જે આપ સાહેબને વિદિત થાય છે. સત્ય હકીકત એ છે કે સતિષભાઈ પટેલ ના કાર્યકાળ દરમિયાન તેઓ છઠ્ઠા ઓફીસ છોડીને ફિલ્મ માં ગયા નથી પંપીંગ સ્ટેશન ની મુલાકાત પણ લીધી નથી તેમના કાર્યકાળ દરમિયાન કોઈ પંપીંગ સ્ટેશનો ચાલુ કરવામાં આવેલ નથી અને આજ દિન સુધી પણ પંપીંગ સ્ટેશનો ચાલુ કરવામાં આવેલ નથી

આમ અમોએ ચેરમેન બન્યા પછી મુખ્ય અધિકારી સતિષભાઈ પટેલ પાસે તા. ૧૬/૦૮/૨૦૨૧ ના રોજ લેખિત રજુઆત કરી પાલનપુર નગરપાલિકામાં જી.યુ.ડી.સી વિભાગ ગાંધીનગર દ્વારા ભૂગર્ભ ગટરની કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે તેના સાધનિક કાગળો જેવા કે ટેન્ડર કોપી, ડી.પી.આર, પ્રોઈંગ નકશાઓ ની નકલો માંગતા મુખ્ય અધિકારી સતિષભાઈ પટેલ દ્વારા તા. ૧૭/૦૮/૨૦૨૧ ના રોજ માનનીય પ્રોજેક્ટ મેનેજરશ્રી જી. ડી.સી ગાંધીનગર ને પત્ર લખી અમારા પત્ર નો સંદર્ભ ટાકી સાધનિક કાગળોની માંગણી કરેલ અને અમોને તે પત્ર ની નકલ રવાના કરેલ જે સ્પષ્ટ દર્શાવે છે કે તેમના જોડે આ ૨૦૧૪ ના પ્રોજેક્ટ ની

કોઈ માહિતી ન હતી તો તેમણે તા. ૨૮/૦૪/૨૦૨૧ ના રોજ વાઈસ પ્રેસિડન્ટ શ્રી જી.યુ.ડી.સી ગાંધીનગર ને પત્ર લખી ટેન્ડર ની જોગવાઈ મુજબ સદરહુ પ્રોજેક્ટની મરામત અને નિભાવણી ની કામગીરી સદરહુ એજન્સી દ્વારા તા. ૦૧/૦૪/૨૦૧૯ થી ૨ વર્ષના સમય ગાળા માટે કરવામાં આવેલ છે તેવું સર્ટિફિકેટ આપેલ છે જેથી સાબીત થાય છે કે આ સર્ટિફિકેટ તદ્દન ખોટું આપેલ છે

(૨) ગણેશપુરા, પાયોનીયર ડેરી, ગોબની રોડ આ ત્રણે પમ્પિંગ સ્ટેશનના લાઈટ કનેક્શન સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૦ માં મેળવેલ છે આજ દિન સુધી એક પણ પંપીંગ સ્ટેશનો ચાલુ નથી તેથી તા. ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ ના રોજ જી.યુ.ડી.સી વિભાગ ગાંધીનગરના અધિકારી, એન્જિનિયર, કામ કરનાર એજન્સી ભૂગર્ભ ઈન્ફોકોન તેમજ તત્કાલીન નગરપાલિકા પ્રમુખ અશોકભાઈ ઠાકોર તેમજ તત્કાલીન મુખ્ય અધિકારી પંકજભાઈ બારોટ દ્વારા ૯૫ ટકા કામગીરી પૂર્ણ થઈ ગયેલ છે હાલમાં નગરપાલિકા વિસ્તારોમાં અંતિમ વપરાશકારો પ્રોજેક્ટ હેઠળ બનાવેલ સુવિધાનો ઉપયોગ કરી રહ્યા એવું ખોટું સર્ટિફિકેટ બનાવીને સરકાર શ્રી તેમજ પ્રજાજનો સાથે છેતરપિંડી કરેલ છે

(૩) અમદાવાદ હાઈવે પુલની બાજુમાં રોડની પુસીંગ કરી પાઈપ લાઈન ૨૦૨૧ માં નાખેલ છે જેથી સાબીત થાય છે કે તા. ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ માં આપેલ સર્ટિફિકેટ ખોટું છે

(૪) આકેસજા રોડ પર પુસીંગ કરી પાઈપ લાઈન નાખવાની કામગીરી ૨૦૨૨ ના વર્ષમાં કરેલ છે જેથી તા. ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ ના રોજ આપેલ સર્ટિફિકેટ ખોટું છે.

(૫) જુના લક્ષ્મીપુરા ફાટક પાસે આજની તારીખે પાઈપલાઈનનું જોડાણ કામ બાકી છે કામગીરી અધૂરી છે જેથી તા. ૨૯/૦૩/૨૦૧૯ ના રોજ આપેલ સર્ટિફિકેટ ખોટું છે

(૬) તા. ૦૭/૦૪/૨૦૨૨ ના રોજ અમોએ શ્રી રાજકુમાર બેનીવાલ મેનેજિંગ ડાયરેક્ટર શ્રી જી.યુ.ડી.સી વિભાગ ગાંધીનગર ને અધૂરી પાઈપલાઈનો, માટીથી ભરેલા મેનહોલ, ચોકપ લાઈનો તેમજ જુદા જુદા વિસ્તારોની અધૂરી કામગીરી બાબતે ૭૮ મુદ્દા સાથે અને ૭ જગ્યાએ પાઈપ લાઈન પુસીંગ કરવાની કામગીરી અધૂરી રહેલ કામગીરી તાત્કાલિક પૂર્ણ કરાવવા આદેશ કરશે તેવી રજુઆત પાલનપુર નગરપાલિકાના ભૂગર્ભ ગટર સમિતિના ચેરમેન કૌશલ જોષી દ્વારા કરવામાં આવેલ છે.

અમોએ રૂબરૂ મુલાકાત કરીને આ તમામ સાધનિક કાગળો સાથે વિગતવાર ૨૦૧૪ ના જી.યુ.ડી.સી વિભાગ ગાંધીનગર ના ભૂગર્ભ ગટર ના આ પ્રોજેક્ટ ની અધૂરી કામગીરી અને ગેરરીતિ બાબતે રજુઆત કરેલ જેમાં તેમણે અમોને જણાવ્યું હતું કે તમારી ૦૭/૦૪/૨૦૨૨ ની આપેલ અરજી ના અનુસંધાને તમો અમોને સ્ટેપ્સ પેપર ઉપર સોગંદનામું કરી રજુ કરો જેથી અમો જવાબદાર અધિકારીઓ પદાધિકારીઓ ઉપર કાયદેસરની પદાધિકારીઓ ઉપર કાયદેસરની કાર્યવાહી કરીશું અને જો તમો આ બાબતે ખોટા હશે તો તમારી ઉપર ખાબત લઈશું તેવું અમોને જણાવેલ હતું. જેથી અમોએ તારીખ ૨૭/૦૬/૨૦૨૨ ના રોજ સોગંદનામું કરેલ છે જેની નકલ આ સાથે સામેલ છે.

તેવી રજુઆત પાલનપુર શહેરની પ્રજાના હિતમાં નગરપાલિકાના હિતમાં સરકાર શ્રી ના હિતમાં જવાબદાર લોકો ઉપર કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવા તેમજ અમારી આ રજુઆત ધ્યાને લઈ આ ભૂગર્ભ ગટરની સવા આઠ વર્ષથી અધૂરી રહેલ કામગીરી તાત્કાલિક પૂર્ણ કરાવવા આદેશ કરશે તેવી રજુઆત પાલનપુર નગરપાલિકાના ભૂગર્ભ ગટર સમિતિના ચેરમેન કૌશલ જોષી દ્વારા કરવામાં આવેલ છે.



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



NOG:SS:NO.: 0101

વિષય:પરંપરાગત રથયાત્રા

પ્રકાર : ગદ્ય

શબ્દો : ૪૦૪

શીર્ષક : જગન્નાથજીના મંદિરની મૂર્તિઓનું નિર્માણ

સ્કંદપુરાણ મુજબ ભગવાન વિષ્ણુ નિલમાધવના રૂપમાં અવતાર લઈ પુરીમાં બિરાજ્યાં.

અત્યારે જે મંદિર છે તે સાતમી સદીમાં બન્યું છે.

બેન સુભદ્રાને તેમના પિયર દારિકા પ્રત્યે ખૂબ લગાવ હતો તેથી તેમની ઈચ્છા પરિપૂર્ણ કરવા માટે શ્રીકૃષ્ણ, બલરામ અને સુભદ્રાએ અલગ રથોમાં બેસીને દારિકાનું પરિભ્રમણ કર્યું હતું. ત્યારથી આજ સુધી પુરીમાં દર વર્ષે અષાઢ સુદ બીજના દિવસે રથયાત્રા કાઢવામાં આવે છે. પુરીના આ મંદિરમાં ભગવાન જગન્નાથ તેમના ભાઈ બલરામ અને બહેન સુભદ્રાની કાષ્ટ (લાકડી)ની મૂર્તિઓ છે. જેની પાછળ એક અદ્ભુત કથા

સંકળાયેલી છે. તેની વાત કરતાં તે કથાની પાર્શ્વભૂમિ તરફ આપણે એક દૃષ્ટિપાત કરીએ.

માતા યશોદા, દેવકી, કૃષ્ણની બહેન સુભદ્રા સાથે વૃંદાવનથી દારિકા આવે છે, ત્યારે ત્યાં હાજર બીજા રાણીઓ તેમના કક્ષમાં ભેગી થઈ કૃષ્ણની બાલ લીલાઓ સંભળાવવા કહે છે.

તેમની વાતો કાનો અને બલરામ સાંભળે નહીં અને કક્ષમાં અચાનક ન આવી ચઢે એટલે બહેન સુભદ્રા દરવાજે પહેરો ભરવા ઉભી રહી.

જેમ જેમ યશોદાજી લીલાઓ સંભળાવતી ગઈ તેમ તેમ બધાં તેમાં ઓતપ્રોત થતાં ગયાં, બેન સુભદ્રા પણ પહેરો ભરવાનું ભૂલી તેમની વાતો સાંભળવા લાગી કૃષ્ણ બલરામ ત્યાં ક્યારે આવી ગયાં તેનો ખ્યાલ પણ ન રહ્યો. તેઓ પણ તેમની પોતાની લીલાઓની વાતચીત સાંભળી આશ્ચર્યચકિત થાતી તેમની આંખો પહોળી થઈ ગઈ. બેન સુભદ્રા પ્રેમભાવથી પીગળવા લાગ્યાં, તે જ કારણ છે કે જગન્નાથ મંદિરમાં તેમની મૂર્તિ બલરામ કૃષ્ણ કરતાં નાની છે.

તે જ વખતે નારાદમુની ત્યાં આવી પહોંચ્યા, વાત અપૂરી રહી તેમણે પ્રભુને કહ્યું તમે કેટલાં સુંદર લાગો છો . આ રૂપમાં અવતાર ક્યારે લેશો?

ત્યારે કૃષ્ણે કહ્યું કલિયુગમાં. હવે આપણે મૂળ કથા પર આવીએ. વચન મુજબ કલિયુગમાં શ્રીકૃષ્ણ રાજા ઈન્દ્રધુમ્નના સ્વપ્નમાં આવ્યા અને કહ્યું: પુરીમાં દરિયા કિનારેના એક વૃક્ષની લાકડીમાંથી મૂર્તિનો આકાર કંડારવામાં આવે ને પછી તેને મંદિરમાં સ્થાપના કરવામાં આવે.

રાજાએ આ કામ માટે એક વૃદ્ધ દક્ષ સુધારને કાર્ય સોંપ્યું. તેણે શરત મૂકી કે તેઓ આ મૂર્તિઓ બંધ ઓરડામાં જ બનાવશે અને એનું કામ જ્યાં સુધી ચાલુ રહેશે ત્યાં સુધી કોઈએ પણ ઓરડાનો દરવાજો ખોલવો નહીં અને ખોલશે તો તે કાર્ય અપૂર્ણ છોડીને ચાલ્યો જશે.

રાજાએ એક દિવસ આતુરતાથી ઓરડાનો દરવાજો ખોલી નાખ્યો તો જોયું તો હજી મૂર્તિઓ અપૂરી હતી ત્યારે તેમને ખ્યાલ આવ્યો કે બ્રાહ્મણ બીજું કોઈ નહીં પણ વિશ્વકર્મા પોતે હતા. પણ શરત મુજબ તે ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા, અંતર્ધાન થઈ ગયા.

ભગવાન નિલમાધવ(કૃષ્ણ), અને તેમના ભાઈ બલરામના હાથ નાના નાના બન્યા હતાં, અને બંનેના પગ ન હતાં જ્યારે સુભદ્રાના હાથ પગ બન્યા જ ન હતાં.

જેવી ભગવાનની ઈચ્છા તેમ માની રાજાએ તે અપૂરી મૂર્તિઓની જ મંદિરમાં પ્રાણપ્રતિષ્ઠા કરી સ્થાપિત કરી.

ત્યારથી આ મૂર્તિઓ આજ સુધી અપૂરી જ છે. તે જ રૂપમાં ભાઈ બહેનો આજે પણ બિરાજે છે.

ભરત સાંગાણી

NOG:SS:NO.: 0032

વિષય:પરંપરાગત રથયાત્રા

પ્રકાર : ગદ્ય

શીર્ષક : અષાઢી બીજ

વરણાગી મોરલો ટહુક્યો,

અષાઢીબીજે.

અને આકાશી મેહ ગજ્યો.

વરસતો મેઘલો,

અને ઘટાટોપ વાદળનો

જામ્યો છે આજ રુડો મેળો.

વીજળીના ચમકારે,

આજ આવી વરસાદી વણજાર.

એક એક પોરાંને જીલવા ,

સૌ તૈયાર આજ બાળુડાં.

અને નોકેરા કરે ખીલખીલાટ.

આજ મીટગી સવારી જગન્નાથજીની,

સુભદ્રા,બલરામ અને શ્રીકૃષ્ણ સાથ.

આજ રાધા પણ ખીલી,

એના કાના,ગોપીઓ સંગ.

મીના માંગરોલીયા મીનું

અમદાવાદ

૨૮/૬/૨૦૨૨

રત કથિકા

૧. જેમ સોયમાં દોરો પરોવીએ છીએ તો સોય ગુમ થવાનો ભય રહેતો નથી તેમ આત્મારૂપી સોયમાં સ્મરણરૂપી દોરો પરોવી રાખીએ તો એ ક્યાંય ખોવાવાનો કે ભટકવાનો ડર રહેતો નથી. સદગુરુ હમેશા એ ડોરને પોતાના હાથમાં પકડી રાખે છે.



૨. ખરાબ જગ્યા પર તો જાનવર પણ નથી બેસતા જ્યારે આપણે આપણા હૃદયમાં સદગુરુનું સ્થાન બનાવવા માંગીએ છીએ તો સૌ પ્રથમ પોતાના હૃદયને સાફ કરવું પડશે ને? તેનામાટે વિચારો ઉચ્ચ રાખીએ, મન મજબૂત બનાવીએ. આંખોમાં દયા, ચહેરા પર મીઠી મુસ્કાન, તમામ માટે પ્રેરણા, સહનશીલતા આ બધુંજોવા પછી સદગુરુ પોતે જ આપણા હૃદયમાં બિરાજમાન થઈ જશે.

૩. મનુષ્યનું પાછળું જીવન ગમે એવું કેમ ના હોય, સંતોનો સંગ, સદગુરુનું શરણું અને સત્સંગ તેના જીવનને મહાન બનાવી દે છે.

૪. જ્યારે આપણે આપણી હથેળીમાં થોડી ક્ષણો માટે પણ બળતો અંગારો મૂકીએ છીએ તો તરત એને પટકીને ફેંકી દઈએ છીએ એ બીકે કે આપણો હાથ ના બળી જાય પણ ખબર નહિ લોકો કઈ રીતે નફરતના અને વેર તથા ઈર્ષ્યાના અંગારા દિલમાં ભરીને ફરી શકે છે.

૫. ગુસ્સો અને અહંકાર કેટીટ કાર્ડ જેવા છે અત્યારે ઉપયોગ કરો અને પાછળથી ચૂકવણું કરો.

૬. જો કોઈ સમસ્યા ઉકેલીશકાય તેમ હોય તો પછી ચિંતાકરવાનો શો અર્થ છે? અને જો એ ઉકેલીશકાય એમ નહોતયતો ચિંતા કરવાનો ફાયદો શું છે?

૭. જિંદગી એક પુસ્તક છે જેમાં ગઈકાલ એ મુખ્ય પૃષ્ઠ છે. ભવિષ્ય કોઈ છે જે છેલ્લું પાનું છે પણ પુસ્તકના પાના એ વર્તમાન છે. જેમાં સર્વાત્મ લખો. કારણ, આ પુસ્તકમાં રબરને કોઈ સ્થાન નથી હોતુ કે કોમ્પ્યુટરની જેમ અનુડ સીસ્ટમ પણ નથી.

૮. આ દુનિયા તમને બાહ્ય દેખાવથી ઓળખે છે. પરંતુ, તમારો દેખાવ ગમેતેલો સારો હોય તો પણ ભગવાન તમને તમારી દાનતથી ઓળખે છે.

૯. ધન, દોલત અને રૂપિયા પૈસા જ ખુશીનું કારણ હોત તો અમીર લોકો જ સડકો પર નાચતા દેખાત, પણ અહિં તો ફક્ત ગરીબ બાળકો જ આવું કરતાં નજરે પડે છે.

૧૦. જો પાવર/શક્તિ કે હોદ્દો મળવાથી જ પોતાની સુરક્ષા મળી શકતી હોત કે કરી શકાતી હોત તો અધિકારીઓ કેનેતાઓ સિક્કોરીટી સાથે ના દેખાતા હોત કે તેઓને ધમકીઓ ના મળતી હોત અને એમને એટલી ભેચેની ના હોત પરંતુ, ખરેખર જે સાદગીભર્યું જીવન જીવે છે તેઓ જ પૂરતાં આનંદ અને યેનથી નિશ્ચિતપણે ઉંચ માણી શકે છે.

લક્ષ્મી એમ.વાધવાણી (ગાંધીનગર)

સોના-ચાંદી, ફૂડ તેલના વાયદામાં એકંદરે વૃદ્ધિ: મેન્થા તેલમાં નરમાઈ

બુલડેક્સનો વાયદો ૩૫ પોઈન્ટ વધ્યો: નેચરલ ગેસમાં સુધારો: પ્રથમ સત્ર સુધીમાં કોમોડિટી વાયદાઓમાં રૂ.૯૮૯૦ કરોડ અને ઓપ્શનમાં રૂ.૪૩૨૩ કરોડનું ટર્નઓવર: ઈન્ડેક્સ વાયદાઓમાં રૂ.૪૨ કરોડનાં કામકાજ

મુંબઈ: દેશના અગ્રણી કોમોડિટી રેરિવેટિવ્ઝ એક્સચેન્જ એમસીએક્સ પર વિવિધ કોમોડિટી વાયદા, ઓપ્શન અને ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સમાં બુધવારે પ્રથમ સત્ર સુધીમાં ૧,૫૫,૪૮૦ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૧૪,૨૫૪.૯૨ કરોડનું ટર્નઓવર નોંધાયું હતું, જેમાં કોમોડિટી વાયદાનાં કામકાજનો હિસ્સો રૂ.૯૮૯૦.૯૮ કરોડનો અને ઓપ્શનનો હિસ્સો રૂ.૪૩૨૩.૪૩ કરોડનો હતો.

કીમતી ધાતુઓના વાયદાઓમાં સોના-ચાંદીમાં એમસીએક્સ પર ૭૦,૭૪૪ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૪,૯૭૯.૬૯ કરોડનાં કામકાજ થયાં હતાં. સોનાના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ સોનું ઓગસ્ટ વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૫૦,૭૭૯ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૧,૦૧૫ અને નીચામાં રૂ.૫૦,૬૪૦ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૧૬૧ વધી રૂ.૫૦,૯૮૩ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. આ સામે ગોલ્ડ-ગિની જુલાઈ કોન્ટ્રેક્ટ ૮ ગ્રામદીઠ રૂ.૯૭ વધી રૂ.૪૦,૭૮૩ અને ગોલ્ડ-પેટલ જુલાઈ કોન્ટ્રેક્ટ ૧ ગ્રામદીઠ રૂ.૯ વધી રૂ.૫,૦૮૧ના ભાવે પહોંચ્યો હતો. સોનું-મિની જુલાઈ વાયદો ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૫૦,૭૯૦ના ભાવે ખૂલી, રૂ.૧૫૪ વધી રૂ.૫૦,૯૭૯ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો. ચાંદીના વાયદાઓમાં ચાંદી જુલાઈ વાયદો ૧ કિલોદીઠ સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૫૯,૨૮૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૯,૬૬૩ અને નીચામાં રૂ.૫૯,૧૦૫ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨૧ વધી રૂ.૫૯,૬૨૦ના સ્તરે બોલાઈ રહ્યો હતો. ચાંદી-મિની જૂન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૯ વધી રૂ.૫૯,૮૯૪ અને ચાંદી-માઈકો જૂન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૩૧૯ ઘટી રૂ.૫૯,૭૪૦ બોલાઈ રહ્યો હતો. બિનલોહ ધાતુઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પાટે ૧૨,૮૭૯ સોદાઓમાં રૂ.૨,૦૫૦.૨૨ કરોડના વેપાર થયા હતા. એલ્યુમિનિયમ જૂન વાયદો ૧ કિલોદીઠ રૂ.૨.૫૫ ઘટી રૂ.૨૧૨ અને જસ્ટ જુલાઈ વાયદો રૂ.૦.૧૫ વધી રૂ.૩૦૧ના ભાવ થયા હતા. આ સામે તાંબુ જૂન કોન્ટ્રેક્ટ રૂ.૧૧.૦૫ ઘટી રૂ.૬૯૪.૨૫ના ભાવ થયા હતા.

એનર્જી સેગમેન્ટના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પર ૨૯,૮૧૨ સોદાઓમાં કુલ રૂ.૨,૭૭૪.૮૦ કરોડનો વેપાર થયો હતો. ફૂડ તેલ જુલાઈ

વાયદો સત્રની શરૂઆતમાં રૂ.૮,૭૫૬ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૮,૯૨૦ અને નીચામાં રૂ.૮,૭૪૫ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં ૧ બેરલદીઠ રૂ.૯૩ વધી રૂ.૮,૯૦૫ બોલાયો હતો, જ્યારે નેચરલ ગેસ જુલાઈ વાયદો ૧ એમએમબીટીયુદીઠ રૂ.૬.૫૦ વધી રૂ.૫૩૮.૪૦ બોલાઈ રહ્યો હતો.

કૃષિ કોમોડિટીઓના વાયદાઓમાં એમસીએક્સ પાટે ૭૯૫ સોદાઓમાં રૂ.૮૫.૨૨ કરોડનાં કામકાજ થયા હતા. કોટન જૂન વાયદો ૧ ગાંસડીદીઠ રૂ.૫૧,૩૯૦ના ભાવે ખૂલી, દિવસ દરમિયાન ઉપરમાં રૂ.૫૨,૪૧૦ અને નીચામાં રૂ.૫૧,૩૯૦ના મથાળે અથડાઈ, પ્રથમ સત્ર સુધીમાં રૂ.૨,૯૬૦ વધી રૂ.૫૨,૪૧૦ના સ્તરે પહોંચ્યો હતો. મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં જૂન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૫.૧૦ ઘટી રૂ.૧૦૦૧.૧૦ થયો હતો.

કામકાજની દૃષ્ટિએ એમસીએક્સ પર કીમતી ધાતુઓમાં સોનાના વિવિધ વાયદાઓમાં રૂ.૨,૪૦૩.૯૫ કરોડનાં ૪,૭૨૮.૯૫૪ કિલો અને ચાંદીના વિવિધ વાયદાઓમાં કુલ રૂ.૨,૫૭૫.૭૪ કરોડનાં ૪૨૮.૩૯૧ ટનના વેપાર થયા હતા. એનર્જી સેગમેન્ટમાં ફૂડ તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૯૬૯.૬૯ કરોડનાં ૧૧,૦૦,૨૦૦ બેરલ અને નેચરલ ગેસના વાયદાઓમાં રૂ.૧,૮૦૫ કરોડનાં ૩૩૮૨૮૫૦ એમએમબીટીયુનો વેપાર થયો હતો. કૃષિ કોમોડિટીઓમાં કોટનના વાયદાઓમાં રૂ.૭૬.૭૭ કરોડનાં ૧૭૩૫૦ ગાંસડી, મેન્થા તેલના વાયદાઓમાં રૂ.૮.૪૫ કરોડનાં ૮૨.૪૪ ટનના વેપાર થયા હતા.

ઓપન ઈન્ડેક્સ પ્રથમ સત્રનાં અંતે એમસીએક્સ પર સોનાના વિવિધ વાયદાઓમાં ૧૭,૧૧૭.૫૬૬ કિલો અને ચાંદીના વિવિધ વાયદાઓમાં ૭૯૭.૪૭૮ ટન, ફૂડ તેલમાં ૯૦૧.૮૦૦ બેરલ અને નેચરલ ગેસમાં ૬૦૯૮૭૫૦ એમએમબીટીયુ તેમ જ કોટનમાં ૫૦૧૦૦ ગાંસડી, મેન્થા તેલમાં ૫૫૮.૭૨ ટનના સ્તરે રહ્યો હતો.

ઈન્ડેક્સ ફ્યુચર્સની વાત કરીએ તો, એમસીએક્સ પર પ્રથમ સત્ર સુધીમાં બુલડેક્સ વાયદામાં રૂ.૪૧.૫૬ કરોડનાં ૫૮૧ લોટ્સના વેપાર થયા હતા. બુલડેક્સ જુલાઈ વાયદો ૧૪,૩૦૧ના સ્તરે ખૂલી, ૩૫ પોઈન્ટ

વધી ૧૪,૩૪૯ના સ્તરે હતો. ઓપ્શનની વાત કરીએ તો, કોમોડિટી વાયદા પરના ઓપ્શનમાં એમસીએક્સ પર રૂ.૪,૩૨૩.૪૩ કરોડનું નોશનલ ટર્નઓવર નોંધાયું હતું. સોનું તથા સોનું-મિનીના કોલ અને પુટ ઓપ્શનમાં રૂ.૨૪૧.૧૯ કરોડ, ચાંદી તથા ચાંદી-મિનીના કોલ અને પુટ ઓપ્શનમાં રૂ.૪૫.૯૧ કરોડનાં કામ થયાં હતાં. એનર્જી સેગમેન્ટના ઓપ્શનમાં ફૂડ તેલના કોલ અને પુટ ઓપ્શનમાં રૂ.૩,૨૯૩.૭૩ કરોડ અને નેચરલ ગેસના કોલ અને પુટ ઓપ્શનમાં રૂ.૭૪૨.૪૨ કરોડનાં કામકાજ થયાં હતાં. આ સામે ઓપ્શનમાં કુલ પ્રીમિયમ રૂ.૧૪૨.૪૧ કરોડનું થયું હતું.

સૌથી વધુ સક્રિય કોન્ટ્રેક્ટ્સમાં ફૂડ તેલ જુલાઈ રૂ.૯,૦૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૩૧૪.૮૦ ખૂલી, ઊપરમાં રૂ.૩૬૮.૪૦ અને નીચામાં રૂ.૨૯૧.૪૦ રહી, અંતે રૂ.૪૬.૨૦ વધી રૂ.૩૬૮.૫૦ થયો હતો. જ્યારે નેચરલ ગેસ જુલાઈ રૂ.૫૫૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ એમએમબીટીયુદીઠ રૂ.૨૮.૫૦ ખૂલી, ઊપરમાં રૂ.૩૫.૨૫ અને નીચામાં રૂ.૨૮.૨૫ રહી, અંતે રૂ.૩૪.૩૦ વધી રૂ.૩૪.૫૫ થયો હતો. સોનું જુલાઈ રૂ.૫૧,૦૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૧૫ ખૂલી, ઊપરમાં રૂ.૭૦૫ અને નીચામાં રૂ.૫૬૧ રહી, અંતે રૂ.૭૧.૫૦ વધી રૂ.૬૯૭.૫૦ થયો હતો. ચાંદી ઓગસ્ટ રૂ.૬૫,૦૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ કિલોદીઠ રૂ.૬૦૦ ખૂલી, ઊપરમાં રૂ.૬૬૪ અને નીચામાં રૂ.૫૬૩ રહી, અંતે રૂ.૩૮.૫૦ ઘટી રૂ.૬૪૫.૫૦ થયો હતો. સોનું-મિની જુલાઈ રૂ.૫૧,૦૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો કોલ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧૦ ગ્રામદીઠ રૂ.૬૦૦ ખૂલી, ઊપરમાં રૂ.૬૯૦ અને નીચામાં રૂ.૫૮૬ રહી, અંતે રૂ.૬૦.૫૦ વધી રૂ.૬૭૦ થયો હતો.

આ સામે પુટ ઓપ્શનની વાત કરીએ તો ફૂડ તેલ જુલાઈ રૂ.૮,૫૦૦ની સ્ટ્રાઈક પ્રાઈસવાળો પુટ ઓપ્શન કોન્ટ્રેક્ટ ૧ બેરલદીઠ રૂ.૨૯૬.૫૦ ખૂલી, ઊપરમાં રૂ.૨૯૬.૫૦ અને નીચામાં રૂ.૨૫૦.૨૦ રહી, અંતે રૂ.૨૨.૯૦ ઘટી રૂ.૨૫૩.૮૦ થયો હતો.

સૌંદર્યો પામતા પહેલાં સૌંદર્ય બનવું પડે



ગુજરાતી સાહિત્યમાં ઓગણીસમી સદીની શરૂઆતનો દાયકો કવિતા માટે અનેરો ઉત્સવ બની રહ્યો હતો. આ સમયના સાહિત્યકારોમાં કેટલાંક તો મોટા ગણના સર્જકો અને ચિંતકો હતા. ગોવર્ધરામ, મણિલાલ, મણિશંકર રત્નજી ભટ્ટ-કાન્ત, કવિ ત્રિભુવન પ્રેમશંકા, જટીલા, લલિત, દરબાર વાજસુરવાળા જેવા અનેક સર્જકોએ એ સમયે જે કામગીરી કરી છે તેનાથી સાહિત્યને ખાસ કરીને ગુજરાતી સાહિત્યને અનેરી

નવલકથા, સંવાદ, મૌલિક રૂપાંતર અને અનુવાદ ગુજરાતી સાહિત્યને ચરણે ધરીને એક મહત્વના સાહિત્યકાર તરીકે ખાસ કરીને કવિ તરીકે વિશિષ્ટ સ્થાન મેળવ્યું છે. તેઓ માત્ર સાહિત્ય જ વાંચતાં એવી નહીં, તત્વચિંતનના પુસ્તકો પણ તે સર્વવ્યાપક વાંચતાં. એમર્સન અને સ્વીડનબોર્ગ જેવા વિચારકોને સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શકાય એ રીતે પચાવ્યા એમ પણ કહી શકાય. અંગ્રેજ સાહિત્ય એ સમયગાળામાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ હોવાથી એની અસર વધારે જોવા મળે છે. તેમાં પણ અંગ્રેજ કવિઓ વર્ણવેલ શેલી એમની કવિતામાં આડકતરી રીતે ગૂંથાયેલા જોવા મળે છે. કીટ્સ અને બાયરન પણ એમને ગમતા કવિઓ. કાન્તની સાથે રહીને જેમ વિકલરાય આ વ સ ત્થા 'વ ડર્જ વ ધા' ની કરુણાંતિકાની અસર દેખાડે છે એમ કલાપીમાં પણ કરુણાંતિકાની અસર ધેરી થયેલી જોવા મળે છે. પ્રકૃતિપ્રેમ સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શકાય એ રીતે પચાવ્યા એમ પણ કહી શકાય. અંગ્રેજ સાહિત્ય એ સમયગાળામાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ હોવાથી એની અસર વધારે જોવા મળે છે. તેમાં પણ અંગ્રેજ કવિઓ વર્ણવેલ શેલી એમની કવિતામાં આડકતરી રીતે ગૂંથાયેલા જોવા મળે છે. કીટ્સ અને બાયરન પણ એમને ગમતા કવિઓ. કાન્તની સાથે રહીને જેમ વિકલરાય આ વ સ ત્થા 'વ ડર્જ વ ધા' ની કરુણાંતિકાની અસર દેખાડે છે એમ કલાપીમાં પણ કરુણાંતિકાની અસર ધેરી થયેલી જોવા મળે છે. પ્રકૃતિપ્રેમ સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શકાય એ રીતે પચાવ્યા એમ પણ કહી શકાય. અંગ્રેજ સાહિત્ય એ સમયગાળામાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ હોવાથી એની અસર વધારે જોવા મળે છે. તેમાં પણ અંગ્રેજ કવિઓ વર્ણવેલ શેલી એમની કવિતામાં આડકતરી રીતે ગૂંથાયેલા જોવા મળે છે. કીટ્સ અને બાયરન પણ એમને ગમતા કવિઓ. કાન્તની સાથે રહીને જેમ વિકલરાય આ વ સ ત્થા 'વ ડર્જ વ ધા' ની કરુણાંતિકાની અસર દેખાડે છે એમ કલાપીમાં પણ કરુણાંતિકાની અસર ધેરી થયેલી જોવા મળે છે. પ્રકૃતિપ્રેમ સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શકાય એ રીતે પચાવ્યા એમ પણ કહી શકાય. અંગ્રેજ સાહિત્ય એ સમયગાળામાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ હોવાથી એની અસર વધારે જોવા મળે છે. તેમાં પણ અંગ્રેજ કવિઓ વર્ણવેલ શેલી એમની કવિતામાં આડકતરી રીતે ગૂંથાયેલા જોવા મળે છે. કીટ્સ અને બાયરન પણ એમને ગમતા કવિઓ. કાન્તની સાથે રહીને જેમ વિકલરાય આ વ સ ત્થા 'વ ડર્જ વ ધા' ની કરુણાંતિકાની અસર દેખાડે છે એમ કલાપીમાં પણ કરુણાંતિકાની અસર ધેરી થયેલી જોવા મળે છે. પ્રકૃતિપ્રેમ સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શકાય એ રીતે પચાવ્યા એમ પણ કહી શકાય. અંગ્રેજ સાહિત્ય એ સમયગાળામાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ હોવાથી એની અસર વધારે જોવા મળે છે. તેમાં પણ અંગ્રેજ કવિઓ વર્ણવેલ શેલી એમની કવિતામાં આડકતરી રીતે ગૂંથાયેલા જોવા મળે છે. કીટ્સ અને બાયરન પણ એમને ગમતા કવિઓ. કાન્તની સાથે રહીને જેમ વિકલરાય આ વ સ ત્થા 'વ ડર્જ વ ધા' ની કરુણાંતિકાની અસર દેખાડે છે એમ કલાપીમાં પણ કરુણાંતિકાની અસર ધેરી થયેલી જોવા મળે છે. પ્રકૃતિપ્રેમ સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શકાય એ રીતે પચાવ્યા એમ પણ કહી શકાય. અંગ્રેજ સાહિત્ય એ સમયગાળામાં સરળતાથી ઉપલબ્ધ હોવાથી એની અસર વધારે જોવા મળે છે. તેમાં પણ અંગ્રેજ કવિઓ વર્ણવેલ શેલી એમની કવિતામાં આડકતરી રીતે ગૂંથાયેલા જોવા મળે છે. કીટ્સ અને બાયરન પણ એમને ગમતા કવિઓ. કાન્તની સાથે રહીને જેમ વિકલરાય આ વ સ ત્થા 'વ ડર્જ વ ધા' ની કરુણાંતિકાની અસર દેખાડે છે એમ કલાપીમાં પણ કરુણાંતિકાની અસર ધેરી થયેલી જોવા મળે છે. પ્રકૃતિપ્રેમ સાથે હૃદયની ઊંમિરો અને એટલું જ નહીં તેમની વિષે અભિપ્રાય વ્યક્ત કરી શક

