

ન્યુઝ આર્ક

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

***Volume : 8 * Issue No. 106* Date: 12.02.2022 Saturday *Page :04 * Rs. 1.00/- *Annual Rs. 351/-**

જૂની ૮ ટીમો ઉપરાંત આ સિઅનમાં ગુજરાત ટાઇટલ્સ અને લખનગ્ર જાયન્ટ્સની ટીમો પ્રથમ વખત હરાજુમાં ભાગ લેશે.

આજે આઇપીએલ ૨૦૨૨ ની હરાજુમાં પણ ખેલાડીઓની લોલી લગાવવામાં આવશે



બેંગલોર, તા. ૧૧
આઈપીએલ ૨૦૨૨ ની
હરાજુ ચાહકો માટે ખૂબ જ ખાસ
અનવાની છે. આ વખતે હરાજુમાં
એ નહીં પરંતુ ૧૦ ટીમો ભાગ
દેવાની છે. જૂની ૮ ટીમો ઉપરાંત
આ સિજનમાં ગુજરાત ટાઇટન્સ
અને લખનગુ જ્યાનટ્રસની ટીમો
પ્રથમ વખત હરાજુમાં ભાગ લેશે.

તમામ ૧૦ ફેન્ચાઈઝી પછો ખેલાડીઓ પર બિડ કરશે. આ વખતે ઓક્શનમાં સામેલ પછો કિકેટસમાંથી ૨૨૮ કેપ ખેયર્સ છે, ઉપર અનકેપ ખેયર્સ છે. સતત ચોથી વખત હુજ એડમ્સ હરાજનું સંચાલન કરવાની જવાબદારી સંભાળશે. બેન સ્ટોક્સ, જોકા આર્ચર, મિશેલ સ્ટાર્ક અને ડિસ ગેલ જેવા ઘણા નામો આ વખતે હરાજમાં ગાયબ હશે, જેમણે અલગ-અલગ કારણોસર ભાગ લીધો નથી.

લગભગ ૫૦ ખેલાડીઓની બેઝ પ્રાઇઝ ૨ કરોડ રૂપિયા રાખવામાં આવી છે. જ્યારે બે ડાનથી વધુ ખેલાડીઓની બેઝ પ્રાઇઝ ૧.૫ કરોડ છે, તો ઘણા

ખેલાડીઓની કિમત ૧ કરોડ
રાખવામાં આવી છે. આ સિવાય
૫૦ લાખ, ૩૦ લાખ અને ૨૦
લાખની બેઝ પ્રાઇઝ ધરાવતા
ખેલાડીઓ પણ સામેલ છે.
ખેલાડીઓની મેગા હરાજ પહેલા
કુલ ૩૩ ખેલાડીઓને રિટેન/પસંદ
કરવામાં આવ્યા
હતા. આઈપીએલની ૮ જૂની
ફેન્ચાઈઝીએ પ્રથમ ૨૭
ખેલાડીઓને જાળવી રાખ્યા હતા.
તે ૪ સમયે, ૨ નવી આઈપીએલ
ટીમોએ હરાજ પહેલા ગ્રાણ-ગ્રાણ
ખેલાડીઓની પસંદગી કરી હતી.
અવેશ ખાન, જેઓ શાનદાર લયમાં
ચાલી રહ્યા છે, આ હરાજ
દરમિયાન પોતાની છાપ
બનાવવાનો પ્રયાસ કરશે.
લખનૌએ કેઅલ રાહુલને ૧૭
કરોડમાં પોતાની ટીમ સાથે જોડ્યો
છે. આ સાથે તે સંયુક્ત રીતે
આઈપીએલ ઈતિહાસનો સૌથી
મૌઘ્ય ખેલાડી પણ બની ગયો છે.
અગાઉ, રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોરના
પૂર્વ કેપ્ટન વિરાટ કોહલીને
૨૦૨૧ની સીઝનમાં માત્ર ૧૭ કરોડ
રૂપિયા મળતા હતા.
આઈપીએલ ૨૦૨૨ની

આ વખતે રવિયંત્રન
હરાણ
(શ)
અચ્છિન, શ્રેયસ અથ્યર, શિખર
ધવન, ડેવિડ વોર્નર, હિનેશ કાર્તિક
યો
અને અન્ય કેટલાક ખેલાડીઓને
થશે
આઈપીમેલ મેગા ઓક્શન માટે
વા
માર્ક્ઝ પ્લેયર બનાવવામાં આવ્યા
સ્પે
છે. ભારતના અંડર-૧૮ સ્ટાર્સ,
ટેન્ટ
કેપ્ટન યશ ધૂલ, વિકી ઓસ્તવાલ
સ્ટ્રો
અને રાજવર્ધન હંગરગેકર સાથે
હો
શાહુરુખ ખાન, દીપક હુડ્ગા અને

શખાન, જેઓ શાનદાર લયમાં
ની રહ્યા છે, આ હરાજ
ભેયાન પોતાની છાપ
વવાનો પ્રયાસ કરશે.
નૌથે કેઅલ રાહુલને ૧૭
કુમાં પોતાની ટીમ સાથે જોડ્યો
આ સાથે તે સંયુક્ત રીતે
ઉપીએલ ઇતિહાસનો સૌથી
બેલાડી પણ બની ગયો છે.
આઉ, રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોરના
કેપ્ટન વિરાટ કોહલીને
૨૧ની સીઝનમાં માત્ર ૧૭ કરોડ
યા મળતા હતા.

આઈપીએલ ૨૦૨ રની
જી ૧૨ અને ૧૩ ફેબ્રુઆરી
નેવાર અને રવિવાર) ના રોજ
થાશે. ઓક્ષાન બેંગલોરમાં
ઓક્ષાનનું શેડ્યુલ બપોરે ૧૨
થે શરૂ થશે. ટીવી દર્શકો સ્ટાર
ઇસ ચેનલ પર ઓક્ષાનનું લાઇવ
કાસ્ટ જોઈ શકશો. લાઇવ
મિંગ ઓટીટી ખેટરોમાં
સ્ટાર પર થશે.
ફાઈનલ લિસ્ટમાં ૪૮

ખેલાડીઓ બે કરોડ રૂપિયાની બેસ
પ્રાઈસવાળા છે. જ્યારે, ૨૦
ખેલાડીઓની મૂળ કિંમત દોઢ કરોડ
(૧.૫ કરોડ) રૂપિયા છે. ૩૪
ખેલાડીઓની બેસ પ્રાઈસ ૧ કરોડ
રૂપિયા છે. બેઝ પ્રાઈસનો અર્થ એ
છે કે આ ખેલાડીઓ પર બિંડિંગ આ
રકમથી શરૂ થશે. હરાજીમાં ૫૮૦
ખેલાડીઓમાંથી ૩૭૦ ભારતીય
અને ૨૨૦ વિદેશી ખેલાડીઓ છે.
હરાજીમાં ભારત પછી
ઓસ્ટ્રેલિયાના (૪૭) સૌથી વધુ
ખેલાડીઓ છે. ઓકશનમાં
અફ્ગાનિસ્તાનના ૧૭
ખેલાડી, ઓસ્ટ્રેલિયા ૪૭, બાંગ્લાદેશ
૫, ઈંગ્લેન્ડ ૨૪, આયરલેન્ડ
૫, ન્યૂઝીલેન્ડ ૨૪, દક્ષિણ આફ્રિકા
૩૩, શ્રીલંકા ૨૩, વેસ્ટઐન્ડિઝ
૩૪, જિમ્બાબ્વે ૧નો સમાવેશ થાય
છે. ઓકશનમાં ઉત્તરનાર મુખ્ય
ભારતીય ખેલાડીઓની વાત કરીએ
તો તેમાં શ્રેયસ એયર, શિખર ધવન,
રવિચંદ્રન અશ્વિન, મોહમ્મદ શમી,
ઈશાન કિશન, અંજિકય રહાણે,

કર્ણાટકની શાળાઓ અને કોલેજોમાં હિજબ પર વચ્ચગાળાના પ્રતિબંધના હાઈકોર્ટના આદેશ વિરુદ્ધ સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજી દાખલ

બેંગલુરુ, તા. ૧૧
કણાર્ટિકની શાળા-કોલેજોમાં
હિઝાબ વિવાદનો મામલો વધી
રહ્યો છે. હવે કણાર્ટિકની શાળાઓ
અને કોલેજોમાં હિઝાબ પર
વચ્ચગાળાના પ્રતિબંધના
હાઈકોર્ટના આદેશ વિરુદ્ધ સુપ્રીમ
કોર્ટમાં અરજી દાખલ કરવામાં
આવી છે. આ આદેશને મુલ્લિભ
યુવતીઓ સાથે ભેદભાવ કરવામાં
આવ્યો છે. આ સાથે આ આદેશ
પર તાકીદ સ્ટે મુકવાની માંગ
કરવામાં આવી છે. બેંગલોરના
રહેવાસી મોહમ્મદ આરીફ ઉપરાંત
મદરેસાની અંથ્યા કણાર્ટિકની એક

મસ્ઝિદે પણ સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજી
દાખલ કરી છે. અરજીકર્તાઓ
આજે સુપ્રીમ કોર્ટમાં સુનાવણીની
માંગ કરી શકે છે. આ મામલે સુપ્રીમ
કોર્ટ કહ્યું કે યોગ્ય સમયે સુનાવણી
કરીશું, હાલ હાઈકોર્ટ ૪ અને
મામલે સુનાવણી કરશે

કણાર્ટિક હાઈકોર્ટ હિઝાબ
વિવાદ પર સુનાવણી કરતા
ગુરુવારે આદેશ આપ્યો હતો કે
અંતિમ આદેશ સુધી વિઘાથીઓ
માટે કોઈપણ ધાર્મિક પ્રતીકની
મંજૂરી નથી. કોર્ટના આદેશ
વચ્ચગાળાના આદેશ બાદ હવે
શાળા-કોલેજોમાં હિઝાબ અને

કેસરી ગમક બનેનો ઉપયોગ બંધ કરવો પડશે. ચીફ જસ્ટિસ રિતુ રાજ અવસ્થી, જસ્ટિસ કૃષ્ણા એસ. દીક્ષિત અને જસ્ટિસ ખાજી જ્યાબુશેસા મોહિંદીને વચ્ચેણાનો આદેશ આપ્યો હતો. મુખ્ય ન્યાયાધીશે કહ્યું, “અમે હિઝબ વિવાદના મામલામાં વચ્ચેણાનો આદેશ પસાર કરવા માંગીએ છીએ. અમે દરરોજ આ મામલે સુનાવણી કરીશું. સુનાવણી દરમિયાન, અરજદાર તરફથી હાજર રહેલા વરિષ્ઠ વકીલ સંજય હેગડેએ રજૂઆત કરી હતી કે ક્ષણિક અરજાને ૧૯૮૮ તના ક્ષણિક એજયુકેશન એક્ટ મુજબ યુનિઝેર્ન પર નિયમો બનાવવાનો કોઈ અધિકાર નથી. તેમણે કહ્યું કે ગણવેશ અંગેના નિયમો કોલેજ વિકાસ સમિતિ (અહુદા) અને શાળા વિકાસ અને વ્યવસ્થાપન સમિતિ (જીછુસ) દ્વારા ઘડવામાં આવી શકે છે. કલમ ૨૪(૧) મુજબ, હિઝબ પહેરવો એ ધાર્મિક અધિકાર છે. તે મણે કહ્યું કે શીખોને ગુમીસ (ખંજર) વહન કરવાની છૂટ છે અને તેમને ડેલ્મેટ પહેરવાથી મુક્તિ આપવામાં આવી છે. હિઝબ માટે દલીલ કરનારા અરજદારોએ કહ્યું કે વિદ્યાર્થીનીઓ માટે હિઝબ

રાષ્ટ્રપતિ બિડેને અમેરિકા નાગરિકોને
સત્વરે યુકેન છોડી દેવાના નિર્દેશ આપ્યા

મહારાષ્ટ્રમાં કોરોનાના નવા રૂબાઈ ૮૨૪૮ કેસ, અમદાવાદ કેસો ગથાવત રહેતા સરકાર ચિંતિત

વોશિષ્ટન, તા. ૧૧
 યુકેનને લઈને અમેરિકા અને
 રશિયા વચ્ચે સતત વધી રહેલા તણાવ
 વચ્ચે રાખ્યપતિ જો બિડેને નવું
 નિવેદન જાહેર કર્યું છે. બિડેને
 અમેરિકી નાગરિકોને તાત્કાલિક
 યુકેન છોડવા કહ્યું છે. ન્યૂઝ એજન્સી
 એએફીઓએ યુકેન સંકટના પગલે
 અમેરિકી રાખ્યપતિ જો બિડેનને ટાંકીને
 આ વાત કહી છે. યુકેન સંકટ પર
 એક બેઠક બોલાવવાનો યુઅસ્ ટ્રાવ
 સંયુક્ત રાષ્ટ્ર સુરક્ષા પરિષદમાં પસાર
 કરવામાં આવ્યો હતો. આ દરમિયાન
 યુઅનઅસ્સસીની બેઠકમાં જ્યારે
 અમેરિકા અને રશિયાના
 રાજદ્વારીઓ ચ્યાર્માં સીધા સામસામે
 આવી ગયા ત્યારે વાતાવરણ ગરમાયું
 હતું. રશિયાએ પણ્થમ પર યુકેન પર
 તણાવ વધારવાનો આરોપ મૂક્યો

A photograph showing a medical team in blue scrubs and surgical masks performing a procedure on a patient lying on an operating table. Several spectators, including a man in a red shirt and a woman in a pink shirt, are watching from the side. The setting appears to be a hospital operating room.



ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર ઈનિક આયોજિત સાહિત્ય સરિતા ગુપ્ત. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



વેલનટાઈન ડે

પદ્ધતિ
પચાર સભાર દિવસ
પ્રવિષા અધિકારી
પચાર ભરેલો દિવસ આજે
ભાવના ભરેલી ખૂબી આજે
દિલ ઘલકંઠ ખૂબું આજે
મનમાં મધુર ગીત આજે
દિલમાં ઉભરાય ચાદ આજે
નાના મોટા સહુ ખૂશ આજે
નાનોટા આનંદે મગન આજે
પણ જોતી વાત આજે
પ્રિતમ સ્થિત રેલાવે આજે
ખુશી સંઘળે દીસે આજે
ચિંતા નાત મસ્તક આજે
હરખ ન માચ દેતા આજે

સુલાનો "વેલનટાઈન" આજે

NOG SS No : 100

શીર્ષક :

તને ગંભુરું છું.

નનામો પગ સફેદ રણ પર હું લખું છું,
અંખમાં દ્શયની અફવા તને ગંખુરું છું.
એક ખૂબામાં નાનકંઠ પાણીનું ટીપું,
લેજ ભર્યા હૃદયના ઓરડે તને ગંખુરું છું.
તથાઈ રહ્યું છે આપુચું ગામ છાતીનું,
અંખને કંઠે નદીઓ પર તને ગંખુરું છું.
પલળી ગાયા બધા સપનાઓ લીંઘમાં,
મનપાંચમના મેળા સપનામાં તને ગંખુરું છું.
દ્વે પાણીમાં છાપાંનું છે હેમનું નામ,
રણનાં કાંકડલે મૃગજલમાં તને ગંખુરું છું.
દીજલ જગાડ, મુંબદ્ય ઘાટકોપર

NOG SS No : 0078

પ્રકાર - ગાંધી

શીર્ષક - લાલ કૂલોનો ગુણ્ણો.

મારી બંને દિક્કાઓ હવે તો ઘણી મોટી

ઘરી ગાઈ. પણ જ્યારે તે નાની હતી ત્યારે તેમની

શાળાની વાન આવે ત્યારે હું ભારી પાસે રાદ

જોઈને જ જીની હોંણ. ત્યારે એમે નમદા કોલોનીમાં

સ્ટાફ કવાર્ટસમાં પહેલા માણે રહેતાં. પગવિયાં

ચડતાં પહેલાં તેની ડાની બાજુ એક ચાલી જેણું

હતું અને ત્યાંથી પાછળના ભગીયામાં જવાંતું.
ભગીયામાં ભારમાસી, ગુલાબ અને દીજા જોખેક
પ્રકારના કૂલોના છોડ વાયેલા હતા.

મારી નાની દીકરી તે સમયે પહેલા ઘોરથામાં હતી. શાળાની વાન જેવી ગલીમાં પ્રેશની
દેખાય તો હું તરત જ નીચે તેમના હાથમાંથી
સ્ક્રૂલબેગ લેવા જાઓ.

એક દિવસ વાન ગલીમાંથી ઢેઢ ઘર સુધી
આવી ગઈ અને હું મોડી પડી. બંને દાદર ચઠી
ગયેલી. મેં જેગ - જોટલ લેવા હાય ધર્યો ત્યારે
છેલે પગવિયે પહોંચી ગયેલી મારી નાની દીકરીએ
બીજો હાય પાછળ સંતાડી રાખેલો તે એકદમ
સામે ધર્યો અને તેમાં પકડેલા લાલ કૂલનો ગુણ્ણો
મને આયો. મેં તેને પૂછ્યાંનું, "અરે વાલ, આ
કેમ?" ત્યારે તેથે મને કહ્યું - "મમ્મી, આજે
વેલનટાઈન કે છે." "અમે સ્ક્રૂમાં ફેન્ડસ વાત કરતા
હતા કે આજે આપણે આની દુનિયામાં જેણે સૌથી
વધારે પ્રેમ કરતા હોઈએ તેને લાલ કૂલ આપવાના"
તેથી હું ફ્યાફટ પાછળના ગાઈનમાંથી આ કૂલ
તારા માટે લોડીન ચડી. કાંઠું કાંઠું તો ગોલતી
હતી જ અને એમાં આવી મોડી અને પ્રેમસભાર
શાદીની ગડી સાંભળતાં જ હું તેને વળગી પડી.

પછી બીજા વર્ષ વેલનટાઈન કે ના દિવસે

સવારથી કાયારે તેનો શાળાએથી આવવાનો સમય

થાય અને કાયારે એ લાલ કૂલનો ગુણ્ણો મને આપે

તેની હું રાદ જોતી હતી. છતાં પણ થોડી મોડી

તેની સામે ગઈ. પણ આ વર્ષે તેના હાથમાં કૂલ ન

જોઈ મેં તેને પૂછ્યું - "મારાં લાલ કૂલ કર્યાં?" તો કહે
કે "મમ્મી, એ તો મને ખોટો ખાલ હતો. તે દિવસે
મમ્મી - પ્રપા કે ભાઈ - ભાઈને કૂલ ના આપાય.
ત્યારે મેં તેને કહ્યું કે "અરે ગાંડી, તું ભોળપાયામાં જે
સમજુ હતી તે જ બરાબર હતું."

શ્રેતા તલાટી

NOG SS N0/44

પ્રકાર - પદ્ધતિ

વિષય:-નોમાંચ, વેલનટાઈન કે, પત્ર વ્યવહારની યાદ્ય
શીર્ષક:- જીવનપથ

શાદીઓ:- ૪૪

નામ:- વિલુતિ દેસાઈ ધાસવાલા નીલીમોરા

એક ડોશો છ્યા એક ડોશીને પ્રેમ કરે છે,
એક ડોશી છ્યા ડોશાનાં

આગમનની રાઠ જુએ છે,

જીવનપથ પદ કાયારેક મળવાની આશામાં જુયે છે.

એક ડોશો છ્યા એક ડોશીને પ્રેમ કરે છે.
એક ડોશી છ્યા ડોશાનાં

સમય પૂર્વ થતાં થતી માવતરની અદલા બદલી.

એક સાથે રાખીએ માવતરને એવી મતિ મુંગાઈ ગઈ
ખૂબાં શાસ, એક લીધી વિદાય બીજું રહ્યું ગરતું.

લેણાં થવાનું સોલાનું માવતરનું ટૂટી ગયું આજ.

"વિભૂ" જેણે દીકરાઓ મનાયે વેલનટાઈન કે.

વિલુતિ દેસાઈ ધાસવાલા નીલીમોરા

માનસ વસંત મહેશ અન. શાહ
દિવસ-૬ તારીખ-૧૦ ફેબ્રુઆરી.



NOG S S N O : 0089

શીર્ષક

તને ગંખુરું છું.

નનામો પગ સફેદ રણ પર હું લખું છું,
અંખમાં દ્શયની અફવા તને ગંખુરું છું.

એક ખૂબામાં નાનકંઠ પાણીનું ટીપું,

લેજ ભર્યા હૃદયના ઓરડે તને ગંખુરું છું.

તથાઈ રહ્યું છે આપુચું ગામ છાતીનું,

અંખને કંઠે નદીઓ પર તને ગંખુરું છું.

પલળી ગાયા બધા સપનાઓ લીંઘમાં,

મનપાંચમના મેળા સપનામાં તને ગંખુરું છું.

દ્વે પાણીમાં છાપાંનું છે હેમનું નામ,

રણનાં કાંકડલે મૃગજલમાં તને ગંખુરું છું.

દીજલ જગાડ, મુંબદ્ય ઘાટકોપર

શીર્ષક

તને ગંખુરું છું.

નનામો પગ સફેદ રણ પર હું લખું છું,
અંખમાં દ્શયની અફવા તને ગંખુરું છું.

એક ખૂબામાં નાનકંઠ પાણીનું ટીપું,

લેજ ભર્યા હૃદયના ઓરડે તને ગંખુરું છું.

તથાઈ રહ્યું છે આપુચું ગામ છાતીનું,

અંખને કંઠે નદીઓ પર તને ગંખુરું છું.

પલળી ગાયા બધા સપનાઓ લીંઘમાં,

મનપાંચમના મેળા સપનામાં તને ગંખુરું છું.

દ્વે પાણીમાં છાપાંનું છે હેમનું નામ,

