

# ન્યુજ આફ ગાંધીનગર

NEWS OF GANDHINAGAR

(Daily)

દૈનિક

E mail - prdpraval@yahoo.co.uk

\*Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 \* Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)

\* Volume : 8 \* Issue No. 41 \* Date: 07.12.2021 Tuesday \* Page :04 \* Rs. 1.00/- \* Annual Rs. 351/-

ખેડૂત સંગઠનોને કુલ ૬ કરોડ ૩૫ લાખ

૮૩ હજાર ૮૪૦ રૂપિયાનું દાન મળ્યું

નવીટિલ્ડી, તા.૬  
સંયુક્ત ખેડૂત મોચિયાં  
દિલ્હીની બોર્ડ પર ગત ૧ વર્ષથી  
ચાલી રહેલા ખેડૂત આંદોલનમાં  
ખેડૂત સંગઠનોને મળેલા દાનની  
દિલેલ જાહેર કરી.

વિગતો અનુસાર ૨૬  
નવેમ્બર ૨૦૨૦માં ૨૮ નવેમ્બર  
૨૦૨૧ સુધી ખેડૂત સંગઠનોને કુલ  
૬ કરોડ ૩૫ લાખ ૮૩ હજાર ૮૪૦  
રૂપિયાનું દાન મળ્યું. ત્યારે ૬ કરોડ  
૩૫ લાખ રૂપિયાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
દાનમાં ખેડૂત સંગઠન અન્યાર  
સુધીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

પ્રદર્શન કરી ખેડૂત  
સંગઠનોનું માનીએ તો સૌથી બધારે  
જર્ય સ્ટેપ બનાવાના તથા તેની ઉપર  
સ્પીકર અને લાઈટની વ્યવસ્થા  
કરવા પર જર્ય થયો છે. લગભગ  
૮૧ લાખ ૪૭ હજારથી બધારે  
બનાવાને. આંદોલનમાં માર્યા  
ગયેલા ખેડૂતોના પરિવારજનોને  
બળતર આપવું પડશે આ ઉપરાંત  
તેમની વિરુદ્ધના ખોટા કેસ પાછા  
અને પીવાના પાણીની વ્યવસ્થામાં  
ખેડૂત સંગઠનોને ૧૭ લાખ ૮૫

જાર્યથી વધારે જર્ય થયો છે.

ખર્ચના વિવરણ મુજબ  
તે મણે અત્યાર સુધીમાં  
પ્રદર્શનકારીઓની સારવાર અને  
દાનાં પર ૬૮ લાખ ૫૭ હજારથી  
બધારે રૂપિયા જર્ય કર્ય છે.  
તિરપાલ, કેમરા અને વોકો ટોકી  
પર ૩૮ લાખથી બધારે, પ્રદર્શન  
સ્થળીની સર્કારી પર ૨૮ લાખથી  
બધારે, લંગરના ટેન્ટ પર ૧૧ લાખ  
રૂપિયા, વરસાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
તથા આંદોલનના પ્રચાર પ્રસાર  
મુખીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

કૃષી કાયદો રદ થઈ ચૂક્યો  
છે. હજું ખેડૂતોની કેટલીક માંગો છે.  
જેણે લાયેને ખેડૂત આંદોલન પ્રવક્તા  
રાકેશ ટિકેટ કર્યું હતું કે ખેડૂતની  
તમામ માંગો હજું પૂરી થઈ નથી.  
સરકાર એ માંસપી પર કાયદો  
બનાવાને. આંદોલનમાં માર્યા  
ગયેલા ખેડૂતોના પરિવારજનોને  
વળતર આપવું પડશે આ ઉપરાંત  
તેમની વિરુદ્ધના ખોટા કેસ પાછા  
અને પીવાના પાણીની વ્યવસ્થામાં  
ખેડૂત સંગઠનોને ૧૭ લાખ ૮૫

નવીટિલ્ડી, તા.૬

ખેડૂતોની કેટલીક માંગો છે.

રાકેશના વિવરણ મુજબ  
તે મણે અત્યાર સુધીમાં  
પ્રદર્શનકારીઓની સારવાર અને  
દાનાં પર ૬૮ લાખ ૫૭ હજારથી  
બધારે રૂપિયા જર્ય કર્ય છે.  
તિરપાલ, કેમરા અને વોકો ટોકી  
પર ૩૮ લાખથી બધારે, પ્રદર્શન  
સ્થળીની સર્કારી પર ૨૮ લાખથી  
બધારે, લંગરના ટેન્ટ પર ૧૧ લાખ  
રૂપિયા, વરસાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
તથા આંદોલનના પ્રચાર પ્રસાર  
મુખીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

માંધ્યમથી

૬,૦૧,૪૨૭ ૭.૬૩૮૮ મિની  
૨૬૦૧,૪૨૭ ૭.૬૩૮૮ મિની  
આંદોલન પર ૬૮ લાખ ૫૭ હજારથી  
બધારે રૂપિયા જર્ય કર્ય છે.  
તિરપાલ, કેમરા અને વોકો ટોકી  
પર ૩૮ લાખથી બધારે, પ્રદર્શન  
સ્થળીની સર્કારી પર ૨૮ લાખથી  
બધારે, લંગરના ટેન્ટ પર ૧૧ લાખ  
રૂપિયા, વરસાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
તથા આંદોલનના પ્રચાર પ્રસાર  
મુખીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

નવીટિલ્ડી, તા.૬

ખેડૂતોની કેટલીક માંગો છે.

રાકેશના વિવરણ મુજબ  
તે મણે અત્યાર સુધીમાં  
પ્રદર્શનકારીઓની સારવાર અને  
દાનાં પર ૬૮ લાખ ૫૭ હજારથી  
બધારે રૂપિયા જર્ય કર્ય છે.  
તિરપાલ, કેમરા અને વોકો ટોકી  
પર ૩૮ લાખથી બધારે, પ્રદર્શન  
સ્થળીની સર્કારી પર ૨૮ લાખથી  
બધારે, લંગરના ટેન્ટ પર ૧૧ લાખ  
રૂપિયા, વરસાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
તથા આંદોલનના પ્રચાર પ્રસાર  
મુખીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

નવીટિલ્ડી, તા.૬

ખેડૂતોની કેટલીક માંગો છે.

રાકેશના વિવરણ મુજબ  
તે મણે અત્યાર સુધીમાં  
પ્રદર્શનકારીઓની સારવાર અને  
દાનાં પર ૬૮ લાખ ૫૭ હજારથી  
બધારે રૂપિયા જર્ય કર્ય છે.  
તિરપાલ, કેમરા અને વોકો ટોકી  
પર ૩૮ લાખથી બધારે, પ્રદર્શન  
સ્થળીની સર્કારી પર ૨૮ લાખથી  
બધારે, લંગરના ટેન્ટ પર ૧૧ લાખ  
રૂપિયા, વરસાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
તથા આંદોલનના પ્રચાર પ્રસાર  
મુખીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

નવીટિલ્ડી, તા.૬

ખેડૂતોની કેટલીક માંગો છે.

રાકેશના વિવરણ મુજબ  
તે મણે અત્યાર સુધીમાં  
પ્રદર્શનકારીઓની સારવાર અને  
દાનાં પર ૬૮ લાખ ૫૭ હજારથી  
બધારે રૂપિયા જર્ય કર્ય છે.  
તિરપાલ, કેમરા અને વોકો ટોકી  
પર ૩૮ લાખથી બધારે, પ્રદર્શન  
સ્થળીની સર્કારી પર ૨૮ લાખથી  
બધારે, લંગરના ટેન્ટ પર ૧૧ લાખ  
રૂપિયા, વરસાથી બધાવા વોટર  
મુક્ક ટેન્ટ પર ૧૬ લાખથી બધારે,  
ટીન શેડ પર ૪૪ લાખથી બધારે  
તથા આંદોલનના પ્રચાર પ્રસાર  
મુખીમાં ૫ કરોડ ૩૭ લાખ ૮૩  
હજારથી બધારે રૂપિયા જર્ય કરી  
કરનારી આઈટી સેલ પર ૩૬  
ચૂક્યા છે. હાલ તેમની પાસે ૮૮  
લાખ રૂપિયા બચા છે.

નવીટિલ્ડી, તા.૬

ખેડૂત

## તંત્રી સ્થાનેથી...

ગેમિંગ વ્યસન એક બીમારી છે?



તાજેતરના દાયકામોમાં કમ્પ્યુટરની એક્સેસ નોંધપાત્ર રીતે વધી છે, અને કમ્પ્યુટર પર ગેમ રમતા ભાગકોની સંખ્યામાં પણ વધારો થયો છે. લોકો આ દિવસોમાં પહેલા કરતા વધુ વ્યાપકપણે કમ્પ્યુટરનો ઉપયોગ કરે છે, અને તે આપણા આધુનિક વિશ્વમાં ચેટલું વ્યાપ છે કે ભાગકોને પણ રમતો રમવા માટે આ ઉપકરણોની એક્સેસ છે. આ નિનંધ ચુવાનો દારા કમ્પ્યુટર ઉપકરણો પર ડિજિટલ ગેમ્સ રમવાના ગેરકાયદા વિશે ચર્ચા કરે છે અને તેની નકારાત્મક અસરોને ઘાડાવા માટે કેટલાક પગવા જૂથે છે.

નાના ભાગકો વિડિઓ ગેમ્સ રમવાની પ્રતીકૂળ અસરોને લગતા, સૌથી વિનાશક રો આ ગેમ્સનું વ્યસન છે. કોમ્પ્યુટર ગેમ્સ રમવાના માટે લાખો કોલાનો ખર્ચ કરવામાં આવે છે જેથી તેઓ મોટી સંખ્યામાં પ્રેક્ષકોને આકર્ષણ અને તેમને કોમ્પ્યુટર સ્કીન પર ચોટાડી રાખે. તેથી તેઓ ડિગ્રાઇન દ્વારા વ્યસની છે. અને આ જુસ્ટ્સો ભાગકોની આઇટરો પ્રવૃત્તિઓ, અન્યાસ અને સામાજિક રમવાના માટે મહત્વપૂર્ણ જીવન કોશલ્યો શીખવા માદેના સમયને અવરોધે છે. ઉદાહરણ તરીકે, ધ્યાન સંશોધન કાર્ય જૂથે છે કે જે ભાગકો દરરોજ કમ્પ્યુટર રમતો રમવામાં ધ્યાન કલાકો વિતાવે છે તેઓ શાળાઓમાં ખરાત પ્રદર્શન કરે છે અને સામાજિક કાર્યક્રમો અને આઇટરો પ્રવૃત્તિઓ રાણે છે તે નબળી દ્રષ્ટિ અને નિરાશા સહિત શરીરિક અને માનસિક સમસ્યાઓમાં પરિસ્થિતિ છે. ધ્યાન, હિંસક રમતો ચુવાનોના નિશ્ચયન ટાંકી દે છે અને તેમના તર્કસંગત વિચારને અસ્થિર બનાવે છે. ધ્યાનિક, હિંસક રમતો રમતા ચુવાનોના નિશ્ચયન ટાંકા માટે, એક કમનોસિલ ગોંબિલારની ઘટના કે જેમાં ધ્યાન નિર્દ્યાપન લકોના જીવ ગચ્છાનો દાવો કરવામાં આવ્યો હતો તે થોડા વર્ષો પહેલા એક કિશોર દ્વારા કરવામાં આવી હતી જે શૂટિંગ ગેમ્સના વ્યસની હતી.

સાકારાત્મક અસરોના સંદર્ભમાં, કમ્પ્યુટર રમતો રમવાની ભાગકોની ફાનાત્મક કુશળતાનો વિકાસ વચ્ચે શકે છે. ધારી લોકપ્રિય રમતોમાં જીવન માટે અગ્રત અને ઉચ્ચ સ્તરીય વિચારસરથીની કોશલ્યાની જરૂર હોય છે, જે કોશલ્યો શાળામાં શીખવાનામાં આવતાની નથી. ઉદાહરણ તરીકે, ભાગકોએ સ્થૂલનાયોનું પાલન કર્યું, જીવિત સમસ્યાઓ હલ કરવી અને હાલમાં લોકપ્રિય છે તેવી રમતોમાં તર્કનો ઉપયોગ કરવાની જરૂર છે. આવો અનુભવ ભાગકની પુષ્પ વધની પ્રગતિ માટે કાયદાકારક રહેશે.

જો કે, ભાગકો દ્વારા કોમ્પ્યુટર ગેમ્સના વધુ પડતા ઉપયોગ અંગ વિનાશક ઉલ્લિકી હિંસક રમતોમાં આવી છે, આમાંની મોટાભાગની હિંસા તેમાં રહેલી હિંસા સાથે સંનંદિત છે. સમસ્યા એ છે કે ધારી જાદી રમતોમાં ભાગકોને કરતી રહેલે કે તેમના ભાગકોને અનુભૂતિ રમતોની એક્સેસની મંજૂરી નથી. માતા-પિતાએ આ તપાસાં જોઈએ અને ખાતરી કરતી રહેલે કે તેમના ભાગકોને અનુભૂતિ રમતોની એક્સેસની મંજૂરી નથી. માતા-પિતાએ રમતો રમવાના સમયની મદદાની પણ સેટ કરી શકે છે. છેવટે, માતાપિતાએ પણ તેમના ભાગકોને જે સર્વો રીતી રહ્યા છે તેમાં સંકિય રસ લેવી જોઈએ જેથી તેઓ શોભી શકે કે તેઓ જે જોઈ રહ્યા છે તેના વિશે તેઓ કેનું અનુભવે છે.

કમ્પ્યુટર ગેમ્સના કાયદા છે, પરંતુ ગેરકાયદા પણ છે. જો કે, જો માતા-પિતા પૂર્વી સાવચેતી રાખે, તો આ નકારાત્મક અસરોની ગંભીરતાને રાણી શકાય છે.

કમ્પ્યુટર ગેમ્સના કાયદા છે, પરંતુ ગેરકાયદા પણ છે. જો કે, જો માતા-પિતા પૂર્વી સાવચેતી રાખે, તો આ નકારાત્મક અસરોની ગંભીરતાને રાણી શકાય છે.

મુખ્યમંત્રીના ધારાવીમાં ઓમિક્રોના વાઈરસનો ભાગાવી રહ્યું છે.

મહાનગર મુખ્યમંત્રીના ધારાવી રહ્યું છે.



# ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર ઈન્ઝીનિંગ આયોજિત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



આવા પ્રવાસો એટલે મારા ચાદગાર પ્રવાસો.

દીપિકા ચાવ

**NOG SS NO.0081**

વિષય : પ્રકૃતિ સાથે પ્રવાસ

પ્રકાર : ગાધ

શીર્ષક : મળભૂમિની મીઠી ચાદો

મોરની જાગરામા બોલે આવી રાતમાં...  
ફિલ લમ્ફેનાં આ સુંદર નૃત્ય ગીતે એ રણને

લોવાની તાલાવેલી જગડી.

લીલોતરી ઓહી વતી લદે જ જોવા મળે  
પણ આંદું અફક રણ, તેમાં કુદરતી રીતે સર્જતા  
દેતીનાં ટીલાં જોવાં તો જેસલમેર જરૂર પડે.

લેધપુષ્યી જેસલમેર પહોંચતા રસ્તે બંને  
બાજુ અધિક પવનયકીઓ જોઈ જે ખૂબ મોટાં  
પ્રમાણમાં

વીજળી ઉત્પન્ન કરે છે. સોનેરી ઝાંયવાળા પીળા  
ખડક અને મારી પથરાયેલા હોવાથી એક અનોખાં  
પ્રકારની શોભા હતી એ પ્રદેશમાં.

પલિનારીઓની જૂદી જૂદી ટોળીઓ અને  
આંદોમાં વસે એવાં રંગાદેરી પરિવેશમાં અમેનાં

ચમકતાં બેડા અને મલપતી ચાલ .

વચ્ચે વચ્ચે મોર દરશન દઈ પ્રકૃતિ સંગ હોવાની  
ચાદ આપતાં હતાં. હોટલમાં દેખ લાગું સુંદર તંબુઅં  
અને વચ્ચે આ બાળભગતા રણાં સુંદર ફૂલોનાં  
છોડ. તંબૂમાં દેરેક સુવિધાઓ સહ સુંદર પાર્સેપિક  
સુશોભન.

દેતીનાં ટીલામાં જુદી દ્વારા સફર કરવા  
દોડાં. અફક રણાં પવન દ્વારા દેતી રહેણાતર  
થઈ ટીલાં બનાવી દે તો બીજે ખાડો. આવા  
વિરોધાલાસી જમીનની રંગ પર જુપમાં પ્રવાસ એટલે  
પેટમાંથી આંતરા બાહાર આવી જાય તેવી ચારેકોર  
ચીસાચીસ.

ત્વાં જ વચ્ચે થોડી સપાંગ જગ્યાએ છિતરી  
ફોટા પાડવા વિરામ આપાય પણ એક જગ્યાએથી  
નીચું જગ્યાએ જવા ઘૂંઘરાભર રેતીમાં ચાલવું દુંગર  
લાગે એટલે એકાદ ફોટો પાડી પાછાં. રેતીમાં  
ઇશ્વરની ભાત જોઈ અભિભૂત.

છિટની સાવરી પણ રરાંના કરી કે એનાં તો  
અટાર વાંકા , આપણને એક વાંકુ પરવટ ખરું!  
એક છિંયાંસાવાની જગ્યાએથી રમણીય સૂર્યાસ્તિ  
જોયો અને માણયો. ગરમાગરમ વાળું ભાડ  
રાજ્યાની લોકનૃત્યને ખુલ્લાં આકાશ નીચે  
માણયું. સગડીની હુંફ , ગરમાગરમ ચા-  
ભજુયાં  
વાં. નિંદ્રાધીન થવા સુધી એ તાલભજ નૃત્ય  
મનગાં રમી રહ્યું. સવારે પંખીઓ જાણે પથરીમાં  
બોલતાં હોય એટલી નિકટતાને અનુભવ થયો  
તંબૂમાં. આગાં હોટલનાં આંગણમાં પાંચ સાત  
અનિ રૂપાં મોર ચરવા આચાં હતાં. એ એટલાં  
માનની રૂપાં પણ ચરવા આચાં હોય એને એ સાથે  
મં મં હૂંયાંમાં પંખીઓના કલરય જાણે દુનિયાના  
સંગીતકાર ઈશ્વરના ગીતોની હોય! પણ  
કાણાં રમણીય ગજલું સંગીત હોય છે, વહેઠા  
કાણાં હોય એ એ વાતાવરણ અને  
કુદરતની લીલા જે માણી શકે એ જ માણે પણ  
અમે તો માણ્યું મન ભરીને.

એનું નીચી કે આ વાતાવરણની મજા  
ઉત્તરમાં જ હોય આપણા મલક ગજરાતમાં પણ  
અમે માણી ,નર્મદાના કાંઈ બારેમાસ વહેઠી પવિત્ર  
નરી અને એની આસપાસ ધર્મ અને આદ્યાત્મિક  
વાતાવરણ. એ મજા પણ અમે લીધી છે એક  
તરફ વહેઠી નરી હોય અને બીજી તરફ વાતાવરણ  
વૃષોની હારમાણ હોય અને તો એના છાંયક  
પણ મોજ માણી અને એવી મજા અને રાતની  
માણી કશ્યાના સંદેશ રણમાં આણું લાગે કે આખા  
રણમાં જાણે ચંદ્રાંથી પાચી છે.....  
પ્રવાસ માત્ર કરવા માટે જ ના કરાય પણ જાણવા  
અને માણવા માટે કરાય કુદરતની લીલામાં ખોવાઈ  
જવા માટે કરાય. બસ કોઈ પણ દવા વગર  
કુદરતના સાનિધ્યમાં દર્દની પોડા ભૂલવા અને  
રોગ મુક્ત થવા કરાય.

વહેઠા ગજરાં, ધોધ, હવામાં બાળભગત થતા વૃક્ષના  
પાંડા અને એ સાથે જ પંખીઓની કલરય  
છે કદાય આ પંખીઓ એ માણતા જ કોલોલ  
કરતા હો અને એટલે જ રચાં હો સંગીત.

**NOG SS NO - 0050**

વિષય - પ્રકૃતિ સાથે પ્રવાસ

પ્રકાર : ગાધ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સિદ્ધિવિનાયક મંદિરમાં

સંસ્કૃત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

