

કંઈ કહું તને...

શહેરના મણીકા પરોવી લઉ પછી કંઈ કહું તને, આ મરમ આ ભેદ પામી લઉ પછી કંઈ કહું તને. સામાચિ ઘટના મળે રંગિન પથરાઓ સમી, ટાંકણું છીંખી સજાવી લઉ પછી કંઈ કહું તને. આ જગતના સંચલન ગ્રંથવાન ભર્યા તરતા રહે, એ રહ્યોને સમાવી લઉ પછી કંઈ કહું તને. રાગ જીવતરનો મળે ત્યાં સૌતું ધબકે ધબાં, અવનવી ઘટના વધાવી લઉ પછી કંઈ કહું તને. દમબદમ આ થાસનો વિચાસ રાખ્યો છે હજુ થાસને થોડા તપાવી લઉ પછી કંઈ કહું તને.

નૈષધ મકવાણા, વડોદરા.



બુટભવાની મંદિર માં શાવાળ માસમાં ભૂટેવો એ શાસ્યોગત વિવિ મુજબ જુની જોનોઈને છેદ આપી નવી જોનોઈ ધારણ કરતા જોવા મળેલ છે



શાવાળ માસ ની પૂનમ એટલે રક્ષાબંધન ભાઈ બહેન ના પવિત્ર સંબંધ ના દિવસે બહેન પોતાના ભાઈને રાખડી બાંધી ખોબો ભરીને આશિર્વાદ આપતા હોય છે



સરસ્વતી ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ ફાર્માસ્યુટિકલ સાયંસીસ, ધણાપ, ગાંધીનગર માં બી. ફાર્મ પાંચમાસે મેસેસ્ટર ૨૮ માં અભ્યાસ કરતી વિધાથીનીઓ કાજલ સુથાર અને આયેશા મેમણ એ તા. ૦૮/૦૭/૨૦૨૧ ના રોજ એલ. એમ. ફાર્મસી કોલેજ ખાતે SSIP અંતર્ગત યોજાપેલ

PROPOSAL OF GRAN સ્પર્ધા માં સંસ્થા ના

અધ્યાપક મિસીસ જીના તેજસ પટેલ અને ડૉ. કોશિક બી. કનાડાના માર્ટદર્શન હેઠળ રૂ. ૭૫ હજાર નું અનુદાન પ્રામ કર્યું હતું. ઉપરોક્ત વિધાથીનીઓ ને કોલેજનું ગૌરવ વધારવા બદલ સંસ્થા વતી પ્રિન્સિપાલ અને સ્ટાફ દ્વારા અભિનંદન પાઠવવામા આવ્યા હતા.



NOG સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ ની "મિત્રા દિવસ" ની રચનાઓ (ભાગ-૨)

NOG. No. -- 39

વિષય - ફેરિશીક ડે

શીર્ષક -- મિત્ર નામે આમનજન

પ્રકાર - અંધાંદસ

અદે પડ્યે નહિ, અડોચાદ,

પગલે પગલે નહી પણ સાચે,

ચાંદમાં મીઠી લીરડી જેણું!

ભરતદકે પગમાં જૂની જેણું!

ભરતસાં માયે છત જેણું!

રદના હૃદયને વાસી લે જેણું!

મહીની મુંગુલથા પાણી લે જેણું!

લંદાસાં ગ્રેંલી લે જેણું!

અંખોની ઊંસાને હટાયીને!

દુસાવાની કષમા ધરાવે એણું!

જુદીઓનોં વસ્તુમાં ફૂસાવી લે એણું!

ચુંબ દુખાનું પડભાવ જેણું!

પંથપદમાં હોય સરન ધવાયું!

છે કોઈ?

મિત્ર નામે સ્વધન!

પ્રકૃત્વા "પ્રસાદ"

NOG SS No-0011

સાહિત્ય સરિતા

વિષયઃ દોસ્તી

સંસારાઃ - ગાલગાના ગાલગાના ગાલગાના

છં - સ્રમ - ૧૬

પ્રકાર-ગ્રાંટ

શીર્ષક-મારો મિત્ર

નિંદ્ગીનો શાંત છે મારો મિત્ર,

દેંતો પદ્ય છે મારો મિત્ર,

મોત આપોતો કદી ન નિયુટા બધું,

એક લભનો સંગ છે મારો મિત્ર.

નિંદ્ગીના હાનોને ચેનું છે,

સંગ કાંનિન્દ્ર છે મારો મિત્ર.

સાર્થી છે નિંદ્ગીનો ચે મિત્ર.

કાંદીની આચારાને ચે મારો મિત્ર,

એ જ આંખોની જીદે દુર્ધા,

ને પદ્યથી સમજું મારો મિત્ર.

એ મિત્રની એ અસર દીજું કહું,

એ અદૂરો થાય જતો મારો મિત્ર.

બાધીની વધુ ને સાગી વધુ થથો,

ચોજ જનોનો ખાંડ એ મારો મિત્ર.

માનોજુમાર પંચાલ, 'મન' પાલનપુર

નિયુટા નીચેના પદ્યથી વિધાયા

નિયુટા નીચેના પદ્

