



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર ડૈનિક આયોજિત સાહિત્ય સરિતા ગુપ્ત. આયોજક : પ્રેરીપ રાવલ



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર ડૈનિક આયોજિત સાહિત્ય સરિતા ગુપ્ત ની પાંચ. રચનાઓ વિષયઃ .” શિવ મહિમા. શ્રાવણ સોમવાર મહિત્વ વિષયક રચનાઓ. (૨૦-૮-૨૦૨૧) દિવસ - ૪ (ચોથો દીવસ)

Jan fariyad & News of Gandhinagar daily
તંત્રી/સંચાલક : પ્રેરીપ રાવલ
મેનેઝિંગ તંત્રી : મીનાક્ષી રાવલ(ઈમેજ મેકર, ગ્રાફિક્સ)

પ્રતિભાવ : વિભૂતિબેન દેસાઈ. ઘાસવાળ. જીલીમોરા

website : www.janfariyadnews.com

What's up calling No : 9824653073

Email : prdpraval42@gmail.com

Email : prdpraval@yahoo.co.uk

YouTube : janfariyadnews

News portal : janfariyadnews

Twitter : @prdpraval

NOG SS NO.0095

વિષય -- શિવ મહિમા , શ્રાવણનો મહિમા, પ્રકાર :-ગાંધી

શીર્ષક :- “ શિવજુના નંદીનું મહિત્વ ”

આપણે જાણીએ છીએ કે ભગવાન શિવની સામે ભેસાડેલો પોઠિયો એટલે એમનું વાહન નંદી. શિવનાં પરિવારાના નંદીની પણ ગણના થાય છે. એનું કહેવાય છે કે નંદીના કાનમાં ધીરેથી પોતાની ઈચ્છાઓ જણાવે છે. એમ કરવાથી પોતાની ઈચ્છા સીધી શિવ સુધી પહોંચે છે એનું માનવામાં આવે છે.

શ્રીલાદ મુનિયે ભુલાયા પ્રત નું પાલન કરીને જ જુનન વ્યતિત કરવાનો નિરાયક લીધો હતો. પુત્રાનું આ નિરાયથી પિતા બદ્ધ વ્યતિત થયા. તેઓ ઈચ્છા હતા કે એમનો વંશશેલો આગામ વધો. તેમણે પુત્રને ગૃહશ્વર્યજીવન માટે ધાણું સમજાયું. પણ આજુનન તપમાં જ લીન રહેવા ઈચ્છાના શ્રીલાદ તેમ કરવા તેચાર ન હતા. તેથી સંતાન પ્રાપ્ત માટે તેમણે પોતાના તપથી ભોગનાથને પ્રસ્તાવ કરવાની મુક્ત હોત એવા

ધૂમુંનાં બંધનથી મુક્ત હોત એવા

શ્રીલાદ મુનિયે ભુલાયા પ્રત નું પાલન કરીને જ જુનન વ્યતિત કરવાનો નિરાયક લીધો હતો. પુત્રાનું આ નિરાયથી પિતા બદ્ધ વ્યતિત થયા. તેઓ ઈચ્છા હતા કે એમનો વંશશેલો આગામ વધો. તેમણે પુત્રને ગૃહશ્વર્યજીવન માટે ધાણું સમજાયું. પણ આજુનન તપમાં જ લીન રહેવા ઈચ્છાના શ્રીલાદ તેમ કરવા તેચાર ન હતા. તેથી સંતાન પ્રાપ્ત માટે તેમણે પોતાના તપથી ભોગનાથને પ્રસ્તાવ કરવાની મુક્ત હોત એવા

ધૂમુંનાં બંધનથી મુક્ત હોત એવા

