

તંત્રી સ્થાનેથી...

ચીન- પાકને ઠેકાણે લાવવા ભારતનો "પોક"

પર કબજે કરવો અનિવાર્ય.....!

દેશની સરકાર પર ચીન અને પાકિસ્તાન વિવિધ પ્રકારે ઉભાડીયા કરી રહ્યા છે. ચીને ભારતનો ટેટલાક વિસ્તારમાં પગાડોની વાકાવી દીધો છે તો પાકિસ્તાને આંતકવાદીઓ હારા કાશમીરમાં તેમજ સરહદી વિસ્તારમાં હુમલાઓ કરાવી રહ્યું છે. ચીનના ખીલા પર કૂદી રહેલા પાકિસ્તાને ફોનના ઉપયોગ થકી કાશમીરમાં ભોમા છુપાયેલા આંતકિઓને હિયારો પહોંચાડ છે જેને કારણે લશકર અને પોલીસને સતત લાદ નજર રખવી પડે છે. ચીન ભારતને ધેરવા ભારતના પડોશી દેશો સાથે વિવિધ દીતો અપનાવી પોતાની જગતમાં ફસાવી રહ્યું છે.... જેમાં પાકિસ્તાન તો સંપૂર્ણપણે ફસાઈ ગયું છે. તો નોંધ પણ એ જ રસ્તા પર છે. જ્યારે કે શ્રીલંકાનું અગત્યાનના નંદર પર ચીનનો કબજે થઈ ગયો છે તેમ કહીએ તો અતિશયોક્તિ નથી. આ બધામા પડોશી દેશોમાં બંગલા દેશ હોયાયાર કે જે ચીનની રુષી રચનામા ફસાવું નથી. આ બધી ઘટમાળ વર્ચે "વસુદેવ કુદુમ્બકમ" ની ભાવના ધરાવતું ભારત પડોશી દેશો સાથે થોર્ચ જગતી રામે છે અને વાટાધારો કરી છે તે મશ્વોનો નિકાલ કરવા પ્રયત્ન કરતું રહે છે. જ્યારે કે ચુન અને પાકિસ્તાન ભારતની ભાવનાને સમજું શક્યા નથી કે પછી સમજવા તેચા નથી.....! પાક. સરહદો પર નાપાક ઉભાડીયા કરતું રહે છે અને ચીન ભારતની વિસ્તારમાં ઘુસણાઓરી કરી જમાવડો કરે છે. પાકિસ્તાન ભારતના પોક વિસ્તારમાં ચીનને બંધ બાંધવા મંજૂરી આપી છે. તેમજ પોકના જિલ્લાઓમા ચૂંટણીઓ ચોજવાની પ્રક્રિયાનો પ્રારંભ કર્યો છે. જેકે ભારત તેનો સખ વિરોધ કર્યો છે તેમજ પોક વિસ્તારના ખડકત નાગરિકોનો ભારે વિરોધ અને રસ્તા પર ઉત્તરી આવવા છતાં પાક. ચૂંટણીઓ ચોજવા પ્રક્રિયા હાય ધરી છે પરંતુ આ તો ચીનને ખીલે કુદુમ્બ પાકિસ્તાન છે. જેકે તમામ ભાગનોનો ઉકેલ છે.... જેમાં ભારત એનકેન પ્રકારે પાક.ના કબજામાં રહેલા પોક વિસ્તારનો કબજે કરી લે..... અને જે ભારત કબજે કરીલે તો પાકિસ્તાન સાથે ચુનને ભારે પડી જાય. પરંતુ ભારત આ માટે કોઈ આકાર પગલા લેશ કે કેમ તો લાવા છે.....!

ભારત સ્વતંત્ર ચચા પછી મોટી તકલીફ એ રહી છે કે દેશના નેતાઓએ જમ્મુ-કાશીમિનોઝ ઉલ્લેખ કર્યો છે પરંતુ એક પણ સરકારે "પોક" નો ઉલ્લેખ કર્યો જ નથી કે તેના વિશે એક રૂફ સુલ્લા ઉલ્લાયારો નથી. ભારતનો પાકિસ્તાનના કબજામાં રહે પોક વિસ્તાર ૭૮ ટકા કિલોમીટરનું કોર્ફફળ ધરાવે છે. અને તેની ગીલિગીટ પાકિસ્તાન તરીકેની ઓળખ છે. અહીં એક એકથી ચદ્રિયાતી ૧૦ વેલી આવેલી છે. જેમાં સૌથી સુંદર સ્વર્ગ સમાન વેલી એટલે "હુંબા" વેલી છે. જેમાં કુદરતે ઢાંસાંસીને સોંદર ભાર્યું છે. આ પોક વિસ્તાર ૭ જિલ્લામાં વહેંચાયેલો છે. અહીં પુષ્ટ પ્રમાણમાં ચુનેનિયમ મળે છે કે જેની દરેક દેશોને જરૂર છે.... અને તેમાં પણ ભારતને તેની વધુ જરૂર છે. તો પાકિસ્તાને પોકનો કટલોક વિસ્તાર કે જે સિયાચીન સાથે છે તે ચીનને ચરણ દરી દીધો છે. પોક વિસ્તિરથી ખૂબ વિસ્તારથી પણ જેટા દેશો સાથે નુજુકની સીધી સંપર્ક જાળવા રહે તેમ છે. આવા સમગ્રે ચીન પોક વિસ્તારમાં બંધ બાંધી રહ્યું છે. તો પાકિસ્તાન ચૂંટણીઓ ચોજવાની પ્રક્રિયા કરી રહ્યું છે. ત્યારે ભારત એ વિચારાની જરૂર છે કે પાકિસ્તાન માટે કામદીજુ કહેયા તે પોક વિસ્તાર પર ભારત દેશી રીતે કબજે કરી શકે.....? અને જે ભારત કબજે કરી લે તો પાકિસ્તાન અને ચીન એમ બંનેને ભારત ભારે પડી શકે છે. પરંતુ ભારત હેઠે પોક શદ્દનો ઉપયોગ વધુ કરવો જરૂરી છે. કારણ કે ચીનની પ્રદેશો પચાવી પાડવાની ચાલ અને પાકિસ્તાન જેવા નાપાક દોષો કે જે પોતાના દેશનું કે પ્રજાહિત વિચારાની શક્તિ ધરાવતી નથી..... ! ત્યારે ભારત હેઠે ખેડું ચેમની જેમ ચાલ ચાલી "પોક" વિસ્તાર? ઉપર કબજે કરવો પડશે.....અને તે અનિવાર્ય છે.....! વેદી માતરમ

અમદાવાદ બસ સ્ટેન્ડ-રેલ્વે સ્ટેશન રામ ભરોસે બહારથી આવતા મુસાફરોનું નથી થઈ રહ્યું કોરોના ટેસ્ટીંગ

અમદાવાદ,તા.૪

કેરળ સહિત અન્ય કેટલાક સાથે એભેમસીએ તેચારી શરૂ કરી. જેમાં કેટલી હોસ્પિટલ, બેડ, દાવાનો છે. કેન્દ્ર સરકારે પણ ચેતવણી આપી છે. કેન્દ્ર સરકારે પણ ચેતવણી આપી છે. સ્ટોક સહિત વયસ્થા ઊભી કરવા છે કે કોરોનાની પીજી લાદ હજુ પૂરી રીતે વાંચી રહેલી છે. જુદી નથી. ગુજરાતમાં લાદ કોરોના નામની સૌથી સુંદર સ્વર્ગ સમાન વેલી એટલે "હુંબા" વેલી છે. જેમાં કુદરતે ઢાંસાંસીને સોંદર ભાર્યું છે. આ પોક વિસ્તાર ૭ જિલ્લામાં વહેંચાયેલો છે. અહીં પુષ્ટ પ્રમાણમાં ચુનેનિયમ મળે છે કે જેની દરેક દેશોને જરૂર છે.... અને તેમાં પણ ભારતને તેની વધુ જરૂર છે. તો પાકિસ્તાને પોકનો કટલોક વિસ્તાર કે જે સિયાચીન સાથે છે તે ચીનને ચરણ દરી દીધો છે. પોક વિસ્તિરથી ખૂબ વિસ્તારથી પણ જેટા દેશો સાથે નુજુકની સીધી સંપર્ક જાળવા રહે તેમ છે. આવા સમગ્રે ચીન પોક વિસ્તારમાં બંધ બાંધી રહ્યું છે. તો પાકિસ્તાન ચૂંટણીઓ ચોજવાની પ્રક્રિયા કરી રહ્યું છે. ત્યારે ભારત એ વિચારાની જરૂર છે કે પાકિસ્તાન માટે કામદીજુ કહેયા તે પોક વિસ્તાર પર ભારત દેશી રીતે કબજે કરી શકે.....?

અમદાવાદ,તા.૪

આ વાત કહેવામાં કોઈ અતિશયોક્તિ નહીં લાગે કે બીજી લાદે રાત્રી શરૂ કરી. જેમાં કેટલી હોસ્પિટલ, બેડ, દાવાનો છે. કેન્દ્ર સરકારે પણ ચેતવણી આપી છે. કેન્દ્ર કેરળના પીજી લાદ હજુ પૂરી રીતે વાંચી રહેલી છે. જુદી નથી. ગુજરાતમાં લાદ કોરોના નામની સૌથી સુંદર સ્વર્ગ સમાન વેલી એટલે "હુંબા" વેલી છે. જેમાં કુદરતે ઢાંસાંસીને સોંદર ભાર્યું છે. આ પોક વિસ્તાર ૭ જિલ્લામાં વહેંચાયેલો છે. અહીં પુષ્ટ પ્રમાણમાં ચુનેનિયમ મળે છે કે જેની દરેક દેશોને જરૂર છે.... અને તેમાં પણ ભારતને તેની વધુ જરૂર છે. તો પાકિસ્તાને પોકનો કટલોક વિસ્તાર કે જે સિયાચીન સાથે છે તે ચીનને ચરણ દરી દીધો છે. અહીં એભેમસીએ તેચારી શરૂ કરી. જેમાં કેટલી હોસ્પિટલ, બેડ, દાવાનો છે. કેન્દ્ર સરકારે પણ ચેતવણી આપી છે. કેન્દ્ર કેરળ, તમિલનાડુ અને મહારાષ્ટ્રાની પીજી લાદ હજુ પૂરી રીતે વાંચી રહેલી છે. જુદી નથી. ગુજરાતમાં લાદ કોરોના નામની સૌથી સુંદર સ્વર્ગ સમાન વેલી એટલે "હુંબા" વેલી છે. જેમાં કુદરતે ઢાંસાંસીને સોંદર ભાર્યું છે. આ પોક વિસ્તાર ૭ જિલ્લામાં વહેંચાયેલો છે. અહીં પુષ્ટ પ્રમાણમાં ચુનેનિયમ મળે છે કે જેની દરેક દેશોને જરૂર છે.... અને તેમાં પણ ભારતને તેની વધુ જરૂર છે. તો પાકિસ્તાને પોકનો કટલોક વિસ



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર ઈનિક આયોજિત સાહિત્ય સરિતા ગૃપ. આયોજક : પ્રેરીપ રાવલ



પ્રકાર : પદ્ધતિ

આપ પલાશ આ ખુલ્લા મેદાનમાં
આમંત્રણ મોકલ્યું રહું ન ભાનમાં
દિલની ઘડકનાની ઘડ ઘડ સુણવા
થોડું પલાશ થોડું માણું તારી સંગમાં
બાળપણમાં ઘણીવાર પલળીતી

જુવાનીમાં સાચી સંગે ભિંભાલીતી
આએ થચું ચાલ મનવા મહાલવા
આપ પલાશ આ ખુલ્લા મેદાનમાં
પેલા ગુલાબના છોડને વાચુ લદેરાયે

અંહી મોગરો જો મસ્તિમાં લદેરાયે
વખની રમજટમાં મસ્તી કરીએ
આપ પલાશ આ ખુલ્લા મેદાનમાં

ઉગતા સૂરજને સંગે નિહાલીએ
દોધમાર વરસે મન મૂળી નાચીએ
ઇંગીને ડાંને જમણે લદેરાયીએ

આપ પલાશ આ ખુલ્લા મેદાનમાં
કુદરતની મહેર સાચી ગમતો મળો
તેની સંગે પલળી લાય ગાલીએ

કચારે તારી મહેર રૂઠે ના જાણીએ

આપ પલાશ આ ખુલ્લા મેદાનમાં..

પ્રચિના કડકિના

NOG SS NO /0026

વિભાગ - પદ્ધતિ (એક રચના)

વિષય - વરસાદ

શીર્ષક - લીજવી જાજે.

અનરાધાર ને, ફોરાં બની તું લીજવી જાજે.
કાં તો પછી રાખીને કોરી ચીડીવી જાજે.
અનરાધાર ને, ફોરાં બની તું લીજવી જાજે.
હો પ્રેમ તો વરસાને તું પ્રીતની હેલી!
કેવી રીતે આ જામ અસ્તુનો દઈ કેલી?

વરસાદી બની વાદળી ને નિત્યિ જાજે,

અનરાધાર ને ફોરાં બની તું લીજવી જાજે.

મેં કંચાં કહું કે આપ મુશાલધાર વરસાતો,

છાંટા, કરાં, ટીપાં જનીને આપ અમસ્તો,

તન - મન ઉપર મેદ્ઘ બની તું વિસ્તરી જાજે.

અનરાધાર ને ફોરાં બની તું લીજવી જાજે.

અંજના ગાંધી "મોનુ", વડોદરા

NOG SS NO 0015

વિભાગ:-પદ્ધતિ

વિષય-વરસાદ

પ્રકાર:- ગીત

શીર્ષક:-અનરાધાર મેહુલો

કાળી રે ચાડી છા કાળી રે ચાડી,
આકાશે વાદળી કાળી રે ચાડી.
ચમકી રે વીજ હા ચમકી રે વીજ,
વાદળ વચાપે પદી ચમકી રે વીજ.
વાચો રે વા છા વાચો રે વા,

ભીની સુવાસનો વાચો રે વા.

ગાજ્યો રે મેદ હા ગાજ્યો રે મેદ,

અધાટી સાંજનો ગાજ્યો રે મેદ.

ધેલા રે થાય હા ધેલા રે થાય,

ટહુની ટહુની મોર ધેલા રે થાય.

અણાસાર રે થયો હા અણાસાર રે થયો,

મેહુલાના આવપાનો અણાસાર રે થયો.

વરસી રે પડ્યો હા વરસી રે પડ્યો,

અનરાધાર મેહુલો વરસી રે પડ્યો.

રાજુ રે થયો હા રાજુ રે થયો,

જગતની તાત જને રાજુ રે થયો.

મેહુલ ત્રિયેદી,
(ધાયાલ મેદ), ખેરાણી

NOG SS No : 0104

પ્રકાર : ગાજલ

શીર્ષક : વાત કરીએ

વધની વાત કરીએ, વાદળની વાત કરીએ
ભૂતકાળે સ્વરીને, પાછળની વાત કરીએ
નિન્દી કપાણ પરની, હોઠો ઉપરની લાલી
કામણાભર્યા નયનનાં કાજણની વાત કરીએ
જેનાં વડે લધાયે, પૂણ્યો લચ્ચા હંતા એ
ખામોશ ઉપવનોના, ગંગણની વાત કરીએ
જ્યાં આપણા પ્રણાયનો, ઉલ્લેખ છે દુખ્યો
અકંદંદ પત્રના એ, કાગળની વાત કરીએ
સંબંધને ખેદેખ, મજબૂત જે કરે છે
તોડી શકે નહીં એ, સાંકળની વાત કરીએ
દીપાલી લીમકર "

દીપ", અલુધાણી

NOG SS NO:004

વિષય: અનરાધાર - મુશાલધાર,, ફોરા.

કરાં, છાંટા..પાણીમેદ - હેલી, મેહુલો, મેદ..વરસાદી

વિષય શીર્ષક-ભારે મેદ ખાંગા

વિનથી મારી મેદને મન વધણાં લીજવું
જેને તે ખારા આંસુને મીઠા જનાની ગઢું
આજુ ભાજુ ભેદ રહી રહેલા એ લિંદુ દેખ્યું
ભૂલી હું અનરાધાર વરસાદના નેવા નીચે છું,
દૂર વાદળ ગરજયા મારાં અંગ શીતળાથી કંચ્યુ
ત્યા સ્પર્શ તારો તે જ ઘડીએ બિધાણી સ્પર્શથી
ના ના ખાંગા મેદ તું ન રીસાનો મહી તુજ હતો
તોજ આ ઉષ વહાલ આજે વહાલપ થી મળું.
જામો તો તું એવો છે..

હંટીલાપણું તારું કેંદું છે?

કચારેક ફરફર પકે,

તો કચારેક છાંટા કંડાડે,

ફોરા પકાનું પલડી દોડે

કરા તો કંડક કરી છાડે

સૂરજધાદાને કરી તે જાણ,

તપતી ઘરતીને રાફક...

વંક શું બિનાયાચા..

નાદી નાળા ને દરિયાનો?

ઓબરાવી દીઘાંને.. પછીદીવા જેવો તું પકે,

નેવાધાર પકે તબલા વગાડે,

મોલમેદ પકે ખેડૂ રાજુનું રેદ,

અનરાધાર પકે ને ફૂલાડે,

ખેર કરી માનવની..? આમાં ,તે શું કરે છાડી ને

તાડપણી ને રેણનો?

પણ આજ કાં લાગે...

આલ પણ રૂચે છે..?

કારણ વરસાદ તું...

માજા મૂકે છે...! મુશાલધાર વરસે દકે,

ટેફાંબાગ પડી ખેતર રંધાડે,

પાણમેદ થઈ યાહુ કર્દ જો,

દેલીએ યદે ને માનવને સંતાપે,

સાંબેલાધાર તારી હેલી પ્રિય,

મનને પણ ભીજ્યે ને મેદ ચદે.

આવા મેદ તું ભારે મેદ ખાંગા વર્ષો..!

જયશ્રી પદેલ

એક નવી પહેલ.... વિશિષ્ટ યોગદાન



અમદાવાદ સિવિલ હોસ્પિટલ દ્વારા ચોમાસા પૂર્વ અન ચોમાસા દરમિયાન કરવામાં આવતી કામગીરી



મધ્યરાત્ર સિવિલ દ્વારા ચોમાસાનું આવતા દર્દી અને દરમિયાન સાગાનો આરોગ્યપ્રદ વરસાદાના કારોણે ના તાદુક

