







# ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર એન્ઝેપ્લિકેશન : પ્રદીપ રાવલ



**જયશ્રી પટેલ**

NOG SS NO:004

વિષય: રામાયણ  
શીર્ષક: રામાયણનું સ્વી પાત્ર મંથરા  
રામાયણની રચના મહાન ગુંથ  
કાવ્ય રૂપે વર્ણ. સ્ત્રીઓની સૌમ્યતાઓનાં  
દર્શન થયાં. રામની માતા કોશલ્યાની  
સૌમ્યતાને પિતાની રાજકુલુલતા અને  
રઘુંશનની રીતની નીતિ અપનાવી ચારે  
ભાઈઓ જેવાકે

રામ લક્ષ્માના ને ભરત શગુણ મોટા થયાં.  
માતા કેકેચી સાથે પિચચેખી આપેલી મંથરા  
તેના પ્રેમનાં બંધનોથી  
કેકેચીને સત્ય સમજાવી ન શકી.

કેકેચીને નાનપણાથી મોટી કરી  
હતી. રાજશાહી રૂપે

જોવા માંગતી હતી, પણ જુવનની હર

પળ હર દાડી જો મનની જ પરાકાડા

પૂર્ણ થતી જ હીત તો પરણીને સીતા

વનવાસ ન લોગવો હોત? પાર્વતીએ હર

જનમાં મહાદેવ

ન ગુમાયા હોત! તપ દરેક દેવીએ ન

કરવા પક્ષાં હોત!

સંથરા સ્ત્રી હતી તે ભરતને

રાજગાડી પર જોવા માંગતી હતી.. પણ

ભરત રામનાં સંસ્કાર હતા. તેઓને

એ મંજુર થતી જ નહિ એ દાસીનાં

સંસ્કાર નહોતો! મંથરા

દાસી હતી તેથી તે વિચારો ઘરાવતી

હતી. દ્રષ્ટિકોણનો અભિગમ જ જુદો

હતો...!

જોવાની દ્રષ્ટિએ કેકેચીને ભ્રમિત

કરી, સ્ત્રી સહજ રૂપે

મંથરા પ્રગત થઈ! દશરથને કર્મની ગતિ

મળી ને કેકેચીને

પુત્રનાં સંકારની ગતિ મળી. એક કુકમ્બી

વિચારે આણા રાજ તથાની બાજુ જ

ઉથલાવી કાઢી. પુર રાજગાડી પર ન

દેશો ને પાછુક દ્વારા રાજપાત ચાલ્યું.

મંથરાની અભિગતિ ગતિએ અધોગતિ થઈ.

રામાયણમાંનું એક કંદંગી, મનો દશા

વાંચું સ્ત્રી પાત્ર મહાદુરું.

વાંચોનાં વહાંથાં વાચા ને પૃથ્વી

પર મંથરા તું પાત્ર આપે પણ દરેક સ્ત્રીમાં

શોધવામાં આપે છે. મંથરાની આ

કર્મની ગતિ, તેને દોપિત કરી ગઈ,

નહિતો મળની તો તેથે

ભરત અને કેકેચી પ્રત્યેની મમતા જ

દશાવી હતી.. વાંચક

મિત્રો.. શું કહો છો?

રામાયણનાં અનેક પાગો

ઉલેચાયા, વાંચા પણ એક વાત જરૂર

જ જાણીશું કે રામાયણએ સૌમ્ય ગુંથ

છે. જે વાંચવાથી જરૂર જુવનનાં સાચા

માગને અપનાવી

શકીશું. મિત્રો સંસારની ચકમાન ગતિ

ચકમાન રૂપે વિશ્વાસ જીવી આછાન એટલે

જ રામાયણ

અસ્તુ

જયશ્રી પટેલ



ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર એન્ઝેપ્લિકેશન : સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ

પાછળ ખર્ચી નાંની. પણ અજ્યાસરનો અંતરાત્મા ખખભળી ગયો. એથે ગ્રાકા સાથે જ ટંકાશાળને ડોકર મારી દીધી. પોતે પોતાની જાતને વચન આપીને...  
નવાં વરસે ફરી પાછાં નવાં એડમિશનની લોભમાણી હાદેરાત.. આ વચને એમાં અજ્યાસરનું નામ ન હતું.

વર્ષ જાણી, ભાવનગર

ન્યૂગ એન્ઝેપ્લિકેશન : janfariyadnews.com

E m a i l : prdpraval42@gmail.com

What's up calling No : 9824653073

તંત્રી/સંચાલક : પ્રદીપ રાવલ

નિયાયિક મંડળ : જયશ્રીને પટેલ, માયાને દેસાઈ

શુટ્યુબ એને : janfariyadnews

ન્યૂગ પોર્ટલ : janfariyadanews

વેબ સાઈટ : janfariyadnews

ન્યૂગ એન્ઝેપ્લિકેશન : NOG SS No - 0077

વિભાગ: પદ મોલિક

વિષય: વટ

શીર્ષક: વટનો કટકો

બેનબા અમારાં વટનો કટકો,

બધાંયથી ભારે એમનો લટકો,

સમજાય તો

અંધીયા ટકો,

ભાડી ના સમજાય તો

અંધીયા છાટકો..!

કામાં ટેકો એમનો નમે નહીં,

ન તોચ ઘરમાં એમને કોઈ એ નહીં

સટકો...!

કુલફટાંક થઈ ફરી ખાંબુ,

ખાતલેયી પાટલે ને

પાટલેયી ખાટલે એવો

એમનો ફેંકો...!

બેનબાને કોઈ ટોકો તો

મગજ એમનું ગેલતું ના હપકો,

સટક દંને મેટું તોકો

એવો એમનો ખાપકો...!

ઓમર થઈ બેનબાની

ઘાંઠાં કોઈ હોટો હોટો

થાંદાં બદાં હોટો! કાયરેક એનો

અવાજ પણ અભ્યાસમાં ખલેલ

પહોંચાતો.

પાનખર આપે ને ગ્રાડાં

પાંડાં ખંખેરી નાંને, વાતી ઝીંનોં કોથળા

નાંનું વાતીની થાંદાં

અંધીયાં બાંધાં

અંધીય

રાજીપિપલા સ્મશાન ગૃહમાં માનવતા અને સેવાનું વહેટુ જરણું.

# નર્મદા વન વિભાગે માનવતાનું જરણું વહાયું , ૬ ટેમ્પા ભરીને ૧૫૦૦ મળા સૂકું લાકડું રાજીપિપલા સ્મશાન ગૃહ મા પહોચાડ્યું

રાજીપિપલા, તા. ૨

રાજીપિપલા સહિત નર્મદા જિલ્લા માં કોરોના વધતા જતા ડેસેની સાથે મૂતકોની સંઘર્ષ કર્શા: વધી રહીછે. જે ચિત્તાનો વિષય બન્યો છે. રોજ રોજ રાજીપિપલા સ્મશાન ગૃહમાં લાશોનો ઢગલો ખડકાઈ રહ્યો છે.

તારે મૂલક પરિવારો પણ કોરોનાના મૂતુદેહો ને અડકે નહીં કે અન્નિસંસ્કાર કરે નહીં ત્યારે સ્માશાનમાં ઓવિદ ના હારિજો, અને રાજીપિપલા વેખાવ વિશેક સમાજના હાજેટલા યુવકો નિશ્ચાર્ય ભાવે અન્નિસંસ્કાર ની સેવા આપી રહ્યા છે તો બીજી તરફ રાજીપિપલા સ્મશાન ગૃહમા કરવામાં આવી રહ્યા છે. પહેલા વેવમાં ૧૭જ્ઞાના અન્ની અન્નિસંસ્કાર કરાયા હતા પણ બીજો કોરોનાનો વેવ એવો તો ખતરનાક નીકળ્યો કરોના. કોરોના માં મૂતકોનો અન્નિસંસ્કાર રોજ સરેરાશ પથી જ્ઞાન ના મોત થઈ રહ્યા છે. કણણતા દર્શક પરીંખ કામ કરતા હતા. સુધાગ ભાઈ આ સેવા કરતા સ્વર્ગ પહેલીવાર સ્મશાન ગૃહમા સિધાયા છે ત્યારે માનવતાવાદી આ સેવા અને સંચાલની જવાબદીસેવા ભાવિ યુવાન છે. બીજી વેવ મા આજાદિન સંચાલક દર્શક પરીંખ હાલ સુધીમાં સ્મશાન ગૃહના સત્તાવાર

નિબાવી રહ્યા છે.

દર્શક પરીંખ જણાવી રહ્યા છે કે એક વખત બે વર્ષ પહેલા એક સમાધમાં ઉત્તા અન્નિસંસ્કાર કરાયા છે. ત્યારે એક બોડી દીઠ ની પણ લાકડાની જરૂર રહે છે અન્યારા સુધીમાં ૨૫૦૦મણ્ણ લાકડા ચિત્તામાં બણી ગયા છે હાલ સેવા ભાવી લોકો પણ લાકડાનું ઉદાર હાથે દાન કરી રહ્યા છે. જેમાં હજરપુરા ના સેવાભાવી વ્યક્તિમાં ૧૦૦, મણ અને અન્ય ગ્રામ્ય વિસ્તારના એક દાતામાં પણ ૧૦૦મણ્ણ લાકડાનું સ્મશાનને દાન કર્યું છે. તો બીજી તરફ નર્મદા વન વિભાગ પણ આ સેવાના યજ્ઞ માં જોડાયું છે. અને વન વિભાગે સૌથી વધુ ૧૫૦૦મણ્ણ લાકડાનું દાન આયું સેવાનું જરણું વહાવી માનવતાનું ઉત્તમ ઉદાહરણ પૂર્ણ પાડ્યું છે. આવી જરીતે અન્ય લોકો પણ ઉદાર હાથે સેવાના કામમાં જોડાતો સોનામાં સુગણ્ય ભગણે. બીજી તરફ રાજીપિપલા ના મા શક્તિ ગરબા શુશે પણ સ્મશાન

અંદર પ્રમાણે કૂલ ૧૨૪૮૩ અન્નિસંસ્કાર કરાયા છે. છેલ્લા એક સમાધમાં ઉત્તા અન્નિસંસ્કાર કરાયા છે. એક બોડી દીઠ ની પણ લાકડાની જરૂર રહે છે અન્યારા સુધીમાં ૨૫૦૦મણ્ણ લાકડા ચિત્તામાં બણી ગયા છે હાલ સેવા ભાવી લોકો પણ લાકડાનું ઉદાર હાથે દાન કરી રહ્યા છે. જેમાં હજરપુરા ના સેવાભાવી વ્યક્તિમાં ૧૦૦, મણ અને અન્ય ગ્રામ્ય વિસ્તારના એક દાતામાં પણ ૧૦૦મણ્ણ લાકડાનું સ્મશાનને દાન કર્યું છે. તો બીજી તરફ નર્મદા વન વિભાગ પણ આ સેવાના યજ્ઞ માં જોડાયું છે. અને વન વિભાગે સૌથી વધુ ૧૫૦૦મણ્ણ લાકડાનું દાન આયું સેવાનું જરણું વહાવી માનવતાનું ઉત્તમ ઉદાહરણ પૂર્ણ પાડ્યું છે. આવી જરીતે અન્ય લોકો પણ ઉદાર હાથે સેવાના કામમાં જોડાતો સોનામાં સુગણ્ય ભગણે. બીજી તરફ રાજીપિપલા ના મા શક્તિ ગરબા શુશે પણ સ્મશાન



નાંદોદ તાલુકાના જેસલપોર ગામે ૫૦થી વધુ માણસો ભેગા થતાં જાહેરનામા ભંગની ફરિયાદ

પોતાના પુત્રના લગ્નમાં પંચોતેર થી એસી જેટલા માણસો ભેગા કરી નર્મદા જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ ના જાહેરનામાં ભંગ કર્યો



પોતાના પુત્રના લગ્નમાં પંચોતેર થી એસી (૭૫ થી ૮૦) જેટલા માણસો ભેગા કરી ને જાહેરનામાં ભંગ કરી ગુનો કરતાં તેમની સામે હજરપુરા ના ભંગનો ગુનો દાખલ કરી કાયદેસરની કાર્યવાહી હથ પરી છે. જ્યારે બીજી ફરિયાદમાં તિલકવાડા તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ માણસો ભેગા થતાં જાહેરનામા ભંગનો હજરપુરા ના ભંગ કરી ને જાહેરનામા ભંગની ફરિયાદ તિલકવાડા પોલીસ મધ્યમાં નોંધાઈ છે. જેમાં સંક્રમણ ના કાર્યવાહી હથ પરી છે. જ્યારે બીજી ફરિયાદમાં તિલકવાડા તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ માણસો ભેગા થતાં જાહેરનામા ભંગનો હજરપુરા ના ભંગ કરી ને જાહેરનામા ભંગની ફરિયાદ તિલકવાડા પોલીસ એરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧/૫/૨૧૩૦ રોજ મોરીયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ તેમજ લગ્નની નોંધાઈ ન કરવી જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ ના જાહેરનામાં ભંગ કરી ગુનો કરતાં પોલીસ કાયદેસરની કાર્યવાહી હથ ધરી છે. રિપોર્ટ : જ્યોતિ જગતાપ, રાજીપિપલા

રાજીપિપલા, તા. ૨

નર્મદા જિલ્લામાં કોરોના ના કેસો સતત વધી રહ્યા છે, મરણ પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ માણસો ભેગા થતાં જાહેરનામા ભંગનો હજરપુરા ના ભંગ કરી ને જાહેરનામા ભંગની ફરિયાદ નોંધાય છે. જેમાં ફરિયાદ કરી ને સ્વાજ્ઞાનો નોંધાય છે. જેમાં આરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧૦૦, મણ અને નર્મદામાં તાજેતરાંના નાંદોદ તાલુકાના જેસપોર ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ માણસો ભેગા થતાં જાહેરનામા ભંગનો હજરપુરા ના ભંગ કરી ને જાહેરનામા ભંગની ફરિયાદ નોંધાય છે. જેમાં આરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧૦૦, મણ અને નર્મદામાં તાજેતરાંના નાંદોદ તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ લોકો ભેગા નહીં કરવાનો નિયમ હોવા છતાં સરકારની ગાઈડ લાઈનની એરોપી રોજાની ફરિયાદ કરી ને પ્રસંગ ના ગાઈડ લાઈનની એરોપી રોજાની ફરિયાદ નોંધાય છે. જેમાં આરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧૦૦, મણ અને નર્મદામાં તાજેતરાંના નાંદોદ તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ લોકો ભેગા નહીં કરવાનો નિયમ હોવા છતાં સરકારની ગાઈડ લાઈનની એરોપી રોજાની ફરિયાદ કરી ને આરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧૦૦, મણ અને નર્મદામાં તાજેતરાંના નાંદોદ તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ લોકો ભેગા નહીં કરવાનો નિયમ હોવા છતાં સરકારની ગાઈડ લાઈનની એરોપી રોજાની ફરિયાદ કરી ને આરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧૦૦, મણ અને નર્મદામાં તાજેતરાંના નાંદોદ તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ લોકો ભેગા નહીં કરવાનો નિયમ હોવા છતાં સરકારની ગાઈડ લાઈનની એરોપી રોજાની ફરિયાદ કરી ને આરોપી ધનશામભાઈ પ્રમાણમાં ૧૦૦, મણ અને નર્મદામાં તાજેતરાંના નાંદોદ તાલુકાના મોવિયા ગામે લગ્ન પ્રસંગમાં ૫૦થી વધુ લોકો ભેગા નહીં કરવાનો નિયમ હોવા છતાં સરકારની ગાઈડ લાઈનની એરોપી રોજાની