

તંત્રી સ્થાનેથી...

ભટ્ટીન્ડા-ભિકાનેર ટ્રેનનું નામ કેન્સર ટ્રેન કેમ પડી ગયુ.....?

આપણા રાષ્ટ્રપતિ કોવિડજીએ ખેડૂતોને પુનઃ પ્રાકૃતિક ખેતી તરફ વળવા આહ્વાન કર્યું છે. કારણ કેમિકલયુક્ત ખાતરો અને વિવિધ દવાઓથી ખેતી જમીનને નુકસાન થઈ રહ્યું છે તે ઘણું જ ભયાનક છે. એક સમયની ફળદ્રુપ જમીન કેમિકલ ખાતરો અને દવાના કારણે ઘીરી ગતિએ ફળદ્રુપતા ગુમાવતી રહી છે એટલે કૃષિ ઉત્પાદન પણ ઘટતું જાય છે.... આખરે જમીન ઊંજર બની જાય છે ત્યારે ખેડૂતોએ હવે વધુ અને સારું ઉત્પાદન મેળવવા કુદરતી ખાતરનો ઉપયોગ કરવો જરૂરી બન્યો છે. ત્યારે નિષ્ણાતોના અભ્યાસ અનુસાર દેશભરમાં કૃષિ ઉત્પાદન વધારવા માટે "પેસ્ટિસાઈડ્સ" કેમિકલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે પરંતુ દેશ ભરમા વપરાતા પેસ્ટિસાઈડ્સના વપરાશનો ૩૦% વપરાશ માત્ર પંજાબ રાજ્યમાં જ થાય છે. તેના પરિણામે ત્યાના ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં એક પણ ગામડુ એવું નથી કે જ્યાં કેન્સર ગ્રસ્ત વ્યક્તિઓ ન હોય. આ કેન્સરના ઇલાજ માટે ભટ્ટીન્ડાથી ઉપડતી ભિકાનેર ટ્રેનનું નામ ઘણા સમયથી કેન્સર ટ્રેન નામ પડી ગયું છે. ત્યા રેલવે સ્ટેશન ઉપર પણ ભિકાનેર જનાર પ્રવાસી પૂછે છે કે કેન્સર ટ્રેન ક્યારે ઉપડશે અને સ્ટેશન કમ્પાઈલીઓ પણ ભટ્ટીન્ડા- ભિકાનેર ટ્રેનને કેન્સર ટ્રેન કહે છે.પેસ્ટીસાઈડ્સ કેમિકલનો વધુ પ્રમાણમાં ઉપયોગ એટલે કે ઇંટકાવ કરે છે તે વ્યક્તિજ મોટા ભાગે કેન્સરનો દર્દી બની જાય છે. આ પેસ્ટીસાઈડ્સ ખેતી ઉત્પાદનો વધુ થાય તે માટે વાપરવામાં આવે છે. જે સાચા અર્થમાં ખતરનાક કૃષિ દવા છે ભટ્ટીન્ડાના ખેતીવાડીને લગતા ભિચારણ, દવા વગેરે વેચનાર વેપારીઓ પણ ખેડૂતોને સમજાવે છે તે પેસ્ટીસાઈડ્સનો ઓછો ઉપયોગ કરો તે લોકો માટે તો ખતરારૂપ છે. તથા આ કેમીકલ છાટનિર માટે પણ ખતરનાક છે. ગુજરાતમાં પણ આ કૃષિ દવાનો ઉપયોગ ખેડૂતો કરે છે પણ તેનું પ્રમાણ યોગ્ય માત્રા માં કરે છે. આમ છતાં ગામડાની હવા પાણી પણ પ્રદૂષિત બન્યા છે.....!

પેસ્ટીસાઈડ્સ કેમિકલના ઉપયોગને કારણે હાથ બી.પી, ડાયાબીટીસ,ફેફસાને લગતા સહિતના વિવિધ રોગ થાય છે જે એક હકીકત છે.... જે તે રાજ્યની સરકારો કે કેન્દ્ર સરકારે આ કૃષિ દવા બાબતે નીતિ નક્કી કરવી અતિ જરૂરી છે જે હજુ સુધી કરી નથી. પરિણામે ભવિષ્યે દેશભરમાં કેન્સરના દર્દીઓ વધી જવાની શંકા વ્યક્ત કરે છે.આ કેમિકલના નિષ્ણાતો પણ એવી શંકા વ્યક્ત કરી રહ્યા છે કે આ દવાનો ઉપયોગ કરનાર વ્યક્તિ ગંભીર પ્રકારના રોગનો ભોગ બને છે તો □દયરોગ,ફેફસાના રોગો, ડાયાબીટીસ સહિતના રોગો આવા વિસ્તારમાં ફરી વળે છે. ત્યારે હવે ખેડૂતોએ જાગૃત થવાની જરૂર છે અને પ્રાકૃતિક ખેતી કરવી જોઈએ. શાકભાજીના રંગ ચડાવવા અને તાજા રાખવા માટે તેમ જ ઝડપથી પકાવવા માટે પણ કેમિકલ વપરાય છે તેના કારણે પણ આવા રોગો થવા ઉપરાંત પાચન શક્તિને મંદ પાડે છે,સ્વાદ શક્તિ ઘટાડે છે. શાકભાજીનો ઉપયોગ કરનારે કાચા શાકભાજી મીઠા યુક્ત પાણીમાં અડધો કલાક પલાળી રાખ્યા બાદ ત્રણ થી ચાર પાણીથી ઘોવા જોઈએ તો ફલાવર, કોબી, પાંદડા યુક્ત ભાજીઓ મીઠાવાળા નવશેકા પાણીમાં ૧૫ મિનિટ રાખીને પછીથી ચોખ્ખા પાણી ઘોઈને ઉપયોગમાં લેવા જરૂરી છે.ત્યારે સવાલ એ ઉઠે છે કે આધુનિક સમયમાં વધુ કૃષિ ઉત્પાદન મેળવવા,કૃષિ જમીનોની ફળદ્રુપતા જાળવી રાખવા સાથે ખેડૂતો પોતાનું,પરિવારનું અને લોકોનું સ્વાસ્થ્ય જાળવી રાખવા પ્રાકૃતિક ખેતી તરફ વળશે કે કેમ.....?

ઘરમાંથી એક સભ્ય દિલ્હી પહોચે, નહી તો ૧૫૦૦ રૂપિયા દંડ અથવા સામાજિક બહિષ્કાર



બંદિડા,તા.૨૯ વિશ્વાસ ન રાખવો. પંજાબના બંદિડા જિલ્લાના ગામ વિક્રમ પુર્વ પંચાયતના આંદોલનકારી ખેડૂતોના સમર્થનમાં એક આશ્ચર્યજનક આદેશ કર્યો છે. એમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે ગામના દરેક પરિવારમાંથી એક સભ્યએ દિલ્હી બોર્ડર જવું પડશે. જે પરિવાર આ આદેશ નહીં માને તેમને ૧૫૦૦ રૂપિયાનો દંડ કરાશે અથવા તેમનો સામાજિક બહિષ્કાર કરવામાં આવશે. પંજાબની બીજી પંચાયતો પણ આવો પ્રસ્તાવ પસાર કરવાની તૈયારી કરી રહી છે. ૨૬ જાન્યુઆરીએ દિલ્હીમાં થયેલી હિંસા અને ત્યાર પછી સરકારના કડક વલણને ધ્યાનમાં રાખીને ખેડૂતો ધરે પરત ફરી રહ્યા છે. એને કારણે આંદોલન કરતા ખેડૂતોની ચિંતા વધી ગઈ છે. આ સંજોગોમાં હવે પંચાયતોએ મોરચો સંભાળ્યો છે. ગુરુદ્વારામાંથી એવી જાહેરાત કરવાનું કહેવામાં આવ્યું છે કે દિલ્હીમાં આંદોલન હજી ચાલુ જ છે, વધુ ને વધુ લોકો દિલ્હી પહોંચી છે, કોઈપણ પ્રકારની અકવાઓ પર



કોંગ્રેસ નેતા રાહુલ ગાંધી અને કોંગ્રેસ સાંસદોએ સંસદ પરિસરમાં ગાંધી પ્રતિમાની સામે કૃષિ કાયદા વિરુદ્ધ પ્રદર્શન કર્યું.

ભારતના ભવિષ્ય માટે આ દાયકો ખુબ જ મહત્વનો છે: મોદી

ન્યુ દિલ્હી,તા.૨૯ આજે રાષ્ટ્રપતિ રામનાથ કોવિંદના સંબોધનથી બજેટ સત્રની શરૂઆત થઈ છે. આ પહેલાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ સંસદ પરિસરમાં મીડિયાને સંબોધિત કર્યું. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ કહ્યું કે, આ દાયકાનું પહેલું સત્ર આજથી શરૂ થઈ રહ્યું છે. ભારતના ઉજવણ ભવિષ્ય માટે આ દાયકો ખુબ જ મહત્વપૂર્ણ છે અને આથી પ્રારંભથી જ આઝાદીના દીવાનાઓએ જે સપનાં જોયાં હતાં તે સપનાઓને પૂરા કરવા માટે રાષ્ટ્ર સામે એક સોનેરી તક છે. પીએમ મોદીએ કહ્યું કે, આનું ભારતના ઇતિહાસમાં પહેલી વાર બન્યું કે ૨૦૨૦માં એક નહીં, પરંતુ નાણામંત્રીને જુદા-જુદા પેકેજ સ્વરૂપે એક પ્રકારના ચાર-પાંચ મિની બજેટ આપવા પડ્યાં. એટલે કે, ૨૦૨૦માં એક પ્રકારે મિની બજેટનો સિલસિલો ચાલુ રહ્યો. આથી આ બજેટ પણ તે ચાર બજેટોની શ્રૃંખલામાં જોવામાં આવશે. મને પૂરો વિશ્વાસ છે.

મુંબઈ-અમદાવાદ બુલેટ ટ્રેન પ્રોજેક્ટનો કોન્ટ્રાક્ટક એલએન્ડટી કંપનીને મળ્યો

ન્યુ દિલ્હી,તા.૨૯ કન્ટ્રેક્શન અને અન્જનિયરિંગ કંપનીએ શુક્રવારે કહ્યું કે તેમને મુંબઈ-અમદાવાદ હાઈ સ્પીડ રેલ કોરિડોર પરિયોજના માટે ૨૫૦૦૦ કરોડ રૂપિયાનો એક કોન્ટ્રાક્ટ મળ્યો છે. જોકે કંપનીએ કોન્ટ્રાક્ટની માહિતી આપી નથી. પરંતુ તેમણે તેને મહત્વપૂર્ણ શ્રેણીનો કોન્ટ્રાક્ટ ગણાવ્યો છે. આ શ્રેણીના કોન્ટ્રાક્ટ એક હજાર કરોડથી વધુને ૨૫૦૦ કરોડ સુધીના હોય છે. કંપનીએ શેર બજારને જણાવ્યું, એલએન્ડટી કન્ટ્રેક્શન હેવી સિવિલિયન ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર બિઝનેસે આ કોન્ટ્રાક્ટ હેઠળ તેમને ૨૮ પુલની પરિદ્રી, નિર્માણ, સંયોજન, પેન્ટ અને પરિવહનનું કામ મળ્યું છે. કંપનીએ Infrastructure Systems (IIS)ની સાથે કન્સોલ્ટિંગના માધ્યમથી આ કોન્ટ્રાક્ટ પ્રાપ્ત કર્યો છે. બીએસઈ પર એલએન્ડટીનો શેર ૦.૫૬ પ્રતિશતના ઘટાડા સાથે ૧૩૩૭.૪૫ પર કારોબાર કરી રહ્યો છે. આ દેશની પહેલી બુલેટ ટ્રેન પરિયોજના છે, મુંબઈ-અમદાવાદના ૫૦૮.૧૭કિમી લાંબા બુલેટ ટ્રેન કોરિડોરનો ૧૫૫.૭૬ કિમી ભાગ મહારાષ્ટ્રમાં, ૩૪૮.૦૪ કિમી ગુજરાતમાં અને ૪.૩કિમી ઘટ્ટરા નગર હવેલીમાં છે.

અમદાવાદ સહિત રાજ્યભરમાં હાડ થીજવતી ઠંડીનો ચમકારો યથાવત

અમદાવાદ,તા.૨૯ કચ્છમાં પણ હજી બે દિવસ દિવસે પણ ઠંડા પવનો સીસકારો બોલાવી દે તેવી ઠંડી ગુજરાત સહિત દેશભરમાં જોવા મળી રહી છે. અને તેનું કારણ છે પહોળા પર થઈ રહેલી બરફવર્ષા. શ્રીનગરમાં તાપમાન -૫ ડિગ્રીની નીચે ઉતરી ગયું છે.. જ્યારે રાજસ્થાન, મધ્યપ્રદેશ, ગુજરાત પણ શીતલહેરની ઝપેટમાં આવી ગયા છે. અમદાવાદ સહિત રાજ્યભરમાં હાડ થીજવતી ઠંડીનો ચમકારો યથાવત છે. જૂનાગઢ, કેશોદ સહિત સૌરાષ્ટ્રમાં કોલેવેવની આગાહી કરવામાં આવી છે. કચ્છમાં પણ હજી બે દિવસ કોલેવેવની અસર જોવા મળશે. નવિયામાં તાપમાનનો પારો ૪ ડિગ્રીએ પહોંચ્યો છે, જ્યારે અમદાવાદમાં ૮.૮ ડિગ્રી તાપમાન, ગાંધીનગર, ડીસા, કંડલા એરપોર્ટ પર ૮.૮ ડિગ્રી, માઉન્ટ આબુમાં પણ ઠંડીનું જોર યથાવત રહ્યું છે. માઈનસ ૩ ડિગ્રી તાપમાનથી નક્કી લેકમાં બરફ જામ્યો છે. ગુજરાતમાં આ સીઝનમાં અત્યાર સુધીના સૌથી કોલેસ્ટ ૩નો સામનો ગુજરાતીઓ કરી રહ્યાં છે. ત્યારે ગુજરાતીઓને હજી બે દિવસ કાલિલ ઠંડીનો સામનો કરવો પડશે. ગુજરાતમાં હજુ ૨

The farmers protest at Red Fort and hoisting of 'Nisan Saheb' WAS IT A POLITICAL CONSPIRACY?

THOUGHT OF THE DAY
Buddhdev Pandya 29 January 2021

A day after the celebration of India's Republic Day 2021 the people of India woke up to a noisy chattering, all focused on the event of the Red Fort, Delhi. The media supporting the ruling political party, known as 'Godi-media' found against their favourable since the protest started few weeks ago. A group succeeded in diverting from an agreed route for the protest march, ended in the Red Fort and few managed to climb to hoist, a religious flag below the India's traditional tricolour flag. Entering into an area that would have been under high security given the fact that it was a Republic Day, and the farming protest was actively surrounding the Capital by a rally involving thousands of tractors. The media was seen ducking and diving the very question as to why such a sensitive monument of importance was left with minimum security forces by the Home Affairs department? In any protest marches, it is not too difficult to expect that there would be a many fringe groups and unsocial elements, determined to break the agreed march plan and defined areas for protest. Knowing that there would be tractors involved, the police should have been backed by appropriate security barriers and surveillance apparatus. With these protesters were able to entre the ground and parameter of the Red Fort and climb on to the flag mast is major cause for concern. Such neglect goes beyond any strategic failure of the Delhi police but filled with potential for accusation that there was some scope for collusion by authorities to allow the infringement to destabilise the moral of the protesting farmers. The government has filed to resolve the dispute with the farmers demanding the repeal of the three farming laws passed without consultation during the September Parliamentary session in 2019. The farmers also wanted the government to include a special legal provision in law to provide protection for the MSP (minimum support price), safeguarding their income in line with the recommendations in the Swaminathan Commission Report. The Modi government is in a bind since the next parliamentary session is due to start soon and a new budget is expected to be present. The farmers would be looking for what would the Finance minister Hon.Nirmala Sitaram would be planning in the space of MSP provisions. The government has offered a possibility of delaying implementation of the three laws, known as bad laws by the farmers, for the next 18months. Even that is done, many of the government ministers have categorically stated that the notion of repeal of the laws is not an option. The farmers lobby gaining international endorsements from NRI and organisations, the government needed 'something' that could demean the farmers leading the protest. The episode of hoisting the 'Nishan Sahib', (A triangular Sikh flag in the Sikh tradition means the 'holy flag' or "exalted ensign" - a symbol representing the values of the Sikh faith), on the Red Fort was seen as a very clever and cunning move to spark a huge controversy against the protesters. The government ministers have been accusing the protesters dominated by the Punjabi Sikh and influenced by Khalistanis, a group which subscribed for separate Country. In political terms, it relates to a 'red rag in front of a bull', for the pro Modi media waiting to pounce on the protesters. Equally the fallout of public opinion against the violent invention of the red Fort by an unruly mob was

well calculated to provide enough impetus to demoralise the farmers protesting all around the capital in the freezing winter cold. The rumours were circulated that the protesting farmers were successful in bringing down the Tri Colour flag of India and replaced it with the 'Khalistanis flag'. Both were totally untrue, but genius photography was also used to show otherwise. Fortunately, the social media is also a blessing in disguise. While the Godi Medi tried to stick to the narrative of blaming the protesting farmers leadership, many videos went viral revealing identifying one Deep Sidhu, a young actor turn political activist climbing the flagpole at the red Fort and installing the Nisan Saheb. Later Sidhu was also exposed as a leading member of the campaign team of the BJP candidate, Sunny Doel, a film actor, some of the famous film actress and BJP MP, Hema Malini. Photographs of this Sidhu with the PM Modi and Home Minister Mr Amit Shah also circulated in the social media. According to a report in the India Today, Bhartiya Kisan Union leader Gurnam Singh Chaduni told," Deep Sidhu who led them to the Red Fort. Farmers never wanted to go to Red Fort. Reported in the Tribune said, Deep Sidhu took the main stage at the Singhu border protest site and announced that the farmers' march would be held 'inside Delhi. Their report also indicate that Deep Sidhu made attempts to take a leadership role in the ongoing agitation despite active resistance from farmer leaders. In a Facebook post, Deep Sidhu has defended the planting of a "Nishan Sahib" or Sikh religious flag at the iconic monument. He claimed, "We only hoisted the Nishan Sahib at the Red Fort while exercising our democratic right to protest, India flag not removed." During the CAA protest a young man was seen with pistol where the police were seen leisurely standing by. He was named Kapil Gujjar, who fired a gun at the demonstration against the citizenship law in Delhi's Shaheen Bagh last year. As he was being taken away, Gujjar was seen chanting 'Jai Shri Ram and said, "Humare desh me aur kisi ki nahi chalegi, sirf Hindu ki chalegi (only Hindus must have a say in our country, no one else)." He had joined the BJP but was expelled from the BJP soon after joining the party. Now the Doel clan have begun the exercise of distancing from Mr Sidhu, unmountable the BJP will also indulge in the same process as a 'damage limitation' exercise. Ironically, illogical and laughable suggestion is from Sri Prakash Javadekar, Minister of Information and Broadcasting in the Modi government who blamed the former leader of the Congress Party Sri Rahul Gandhi for inciting the farmers. Imagine, if ever this Sidhu was seen with either Rahul Gandhi or any of the Congress leaders or even with any Aam Admi party leader, the hell would have broken loose in the media. The government supporters have been attempting to point at the protesters for its overall dominant by the Sikhs of the State of Punjab. The attempt to mark the protest as driven by the Khalistanis Separatists, most active during 80s, but largely wiped out, as leverage to weaken the protest resolved. This seemed to have been backfired as farmers from the neighbouring states such as Haryana and other partis of Indian began to support the protest. However, the event at the Red Fort provided almost exact perception what the government supporters were hoping for! Without realising that it would virtually wipe out entire media time in favour of the Prime Minister Modi's popularity! The questions are what forces and who were behind the mastermind of plan for breaching the agreed route for the tractors protest and hoisting of the Nishan Sahib? Why were the police not adequately prepared to provide security at the Red Fort? Some political observers with experience in incidences in Gujarat, Jamia Millia Islamia university and CAA protest are hesitant to deny that there were no political motives in provoking such incidents. □

Buddhdev Pandya
feedback: buddhdev.pandya@gmail.com

સ્થાનિક સ્વરાજની ચૂંટણીને માટે રાજ્ય ચૂંટણી પંચે જાહેર કરી ગાઈડલાઈન

અમદાવાદ,તા.૨૯ કોરોના સંકટ વચ્ચે ગુજરાતની સ્થાનિક સ્વરાજની ચૂંટણી માટે કોઈન્ટ ડાઉન શરૂ થઈ ગયું છે, ત્યારે રાજ્યના ચૂંટણી પંચે પણ જલ્દલેણ વાઈરસના સંક્રમણથી બચવા માટે કેટલીક ગાઈડલાઈનને જાહેર કરી છે. આથી કોરોના મહામારીને ધ્યાનમાં રાખીને ચૂંટણી પંચે જાહેર કરેલી ગાઈડલાઈનનું પાલન કરીને સમગ્ર ચૂંટણી પ્રક્રિયા હાથ ધરવામાં આવશે. ચૂંટણી પંચ દ્વારા જાહેર કરવામાં આવેલી ગાઈડલાઈન અનુસાર, સ્થાનિક સ્વરાજની ચૂંટણીના ડોર ટૂ ડોર પ્રચાર માટે માત્ર ૫ વ્યક્તિઓને જ મંજૂરી આપવામાં આવી છે. જ્યારે શક્ય હોય, ત્યાં સુધી ડિજિટલી અભિયાન કરવા સૂચન કરવામાં આવ્યું છે. જ્યારે માસ્ક પહેરવા

સોમનાથના દરિયામાં કાચની ટનલ મુકાશે, પ્રવાસીઓ નિહાળી શકશે દરિયાઈ સૃષ્ટી

ગાંધીનગર,તા.૨૯ ગીર સોમનાથના યાત્રાધામ સોમનાથમાં પ્રવાસનને પ્રોત્સાહન આપવા માટે સરકાર અને ટ્રસ્ટ કટિબદ્ધ છે. ત્યારે હવે સોમનાથના દરિયામાં કાચની ટનલ મૂકવામાં આવશે તેવા એક સમાચાર સામે આવી રહ્યા છે. પ્રવાસીઓ માટે દરિયાઈ સૃષ્ટીને નિહાળવા માટે આ ટનલ બનાવાશે. ૩૦૦ કરોડના ખર્ચે પ્રવાસનને વેગ મળે તેવા પ્રોજેક્ટ હાથ ધરાયા છે. ત્રિવેણી દેહોત્સર્ગથી સમાકાંઠે કેબલ બ્રિજ, વોટર સ્પોર્ટ્સ, રેસ્ટોરન્ટ સહિતની સુવિધાઓ સાથે ઘાટને સુશોભીત કરાશે. જેમાં પાર્કિંગ ડોરમેટરી વચ્ચે થીમ આધારિત કેવ મ્યુઝિયમ બનશે. આ સાથે સોમનાથ એસટી બસ સ્ટેન્ડનું રેલ્વે સ્ટેશન સામે સ્થળાંતર કરી ત્યાં નવું અદ્યતન બસ સ્ટેશન બનાવવામાં આવશે. સોમનાથમાં આઈઆઈટીએ ચિંધેલા સ્થળોએ પુરાતત્વ વિભાગનું નિરીક્ષણ ચાલુ છે. ત્રિવેણીમાં સામાકાંઠે ઘાટ બનાવાશે. પીએમ મોદી ચેરમેન બન્યા બાદ નવા કામો માટેનો નિર્ણય બેઠકમાં જ લેવાયા છે.

ગુજરાતમાં ટ્યૂશન ક્લાસીસ શરૂ થવાનું કાઉન્ટ ડાઉન શરૂ

(જી.એમ.એસ.)ગાંધીનગર,તા.૨૯ કોરોના મહામારી વચ્ચે પહેલી ફેબ્રુઆરીથી રાજ્યમાં ક્લાસીસ શરૂ થવા જઈ રહ્યાં છે જેને લઈને તૈયારીઓ શરૂ કરી દેવામાં આવી છે. ક્લાસીસમાં સેનેટાઈઝેશનની પ્રક્રિયા શરૂ કરાઈ છે. કોરોનાની ગાઈડલાઈનના પાલન સાથે વિદ્યાર્થીઓ ને પ્રવેશ આપાશે. તેમજ શાળાની જેમ ક્લાસીસ સંચાલકો પણ વાલીઓ પાસે લેખિત સંમતિપત્ર માગવાનો ટ્યુશન ક્લાસ સંચાલકોએ નિર્ણય કર્યો છે. તો ક્લાસીસ દ્વારા એસઓપીનું ચૂસ્ટ પાલન કરવામાં આવશે. પહેલી ફેબ્રુઆરીથી રાજ્યમાં ક્લાસીસ શરૂ થશે. રાજ્યમાં ૧લી ફેબ્રુઆરીથી ધોરણ ૮ અને ૧૧ના વર્ગોનું શિક્ષણકાર્ય કોવિડ તકેદારી સાથે શરૂ કરવાનો નિર્ણય રાજ્ય સરકારે કર્યો છે. ગાંધીનગર ખાતે યોજાયેલી મંત્રીમંડળની બેઠકમાં લેવાયેલા આ નિર્ણયની જાણકારી શિક્ષણમંત્રી ભૂપેન્દ્રસિંહ યુડાસમાએ આપી હતી અને ઉમેર્યું હતું કે, ધોરણ ૯થી ૧૨ પૂરતા ટ્યુશન ક્લાસ પણ કોવિડના તકેદારી સાથે શરૂ કરી શકાશે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે સ્પર્ધાત્મક પરિક્ષા માટેના કોવિડ ક્લાસ પણ શરૂ કરી શકાશે. કોવિડ ક્લાસીસ માટે પણ રાજ્ય સરકારે કોરોના સંક્રમણ નિયંત્રણ અંગે જાહેર કરેલી માર્ગદર્શિકા એસઓપીનું ચુસ્તપણે પાલન કરવું ફરજિયાત રહેશે. યુડાસમાએ ઉમેર્યું કે કોલેજ ક્લાસે વર્ષનું શૈક્ષણિક કાર્ય પણ ટૂંક સમયમાં શરૂ કરવામાં આવશે. આ માટે તૈયારીઓ શરૂ કરી દેવામાં આવી છે.



વૈયા નજીક ખેતરમાં રખોપું કરતા માતા-પુત્રીની નજીક દીપડો આવી ગયો પછી શું થયું વાંચો

અરવલ્લી બ્યુરો મોડાસા અરવલ્લીની ગીરીમાળાઓમાં વસવાટ કરતા દીપડાઓ માનવ વસાહત તરફ આંટા ફેરા મારતા લોકોમાં ફફડાટ ફેલાયો છે. દસ દિવસ અગાઉ કુંભેરા પંથકમાં બે દિવસમાં બે બકરાનું મારણ કરનાર દીપડો ફરીથી વૈયા પંથકમાં જોવા મળતા લોકો ભયભીત બન્યા છે. વૈયા નજીક આવેલ રામદેવ આશ્રમ નજીક આવેલા ખેતરમાં રખોપું કરતા અને ભર નીદરમાં રહેલા માતા-પુત્રી નજીક દીપડો આવી પહોંચતાનો અણસાર આવી જતા માતા-પુત્રીએ લાઈટ પાડતા સામે દીપડો દેખાતા માતા-પુત્રી દીપડો હુમલો કરે તે પહેલા દોટ મૂકી નજીકમાં રહેલા ઘરમાં પહોંચી જીવ બચાવી લીધો હતો. સ્થાનિકોએ દિપડાને પકડવાની મોંઘણી કરી છે.

મેઘરજ તાલુકામાં જંગલ વિસ્તારો નજીક આવેલ ગામોમાં દીપડો દેખાવાની કેટલીયે વાર બુમો ઉઠી હતી. બેડા વિસ્તારના જંગલમાં છેલ્લા દસ દિવસમાં બીજાવાર દીપડાએ દેખા દેતા આજુબાજુના વિસ્તારોમાં પણ દીપડાને લઈને ડર વ્યાપ્યો છે. ખેડૂતો રાત્રીના સમયે પોતાના ખેતરોમાં જતાં ડરી રહ્યાં છે ત્યારે દીપડો ઝડપથી પાંજરે પુરાય તેવી શ્રામીણ લોકોની માંગ ઉઠી છે. વૈયા ગામ નજીક દીપડો જોવા મળતા લોકોએ આ અંગેની જાણ ફોરેસ્ટ વિભાગને કરતા વનવિભાગની ટીમ તાબડતોડ ઘટનાસ્થળે પહોંચી હતી અને સ્થળ ઉપર જઈ દીપડાના પંજાની તપાસ કરતાં પંજાના નીશાન દીપડાના હોવાનું જણાઈ આવ્યું હતું જે બાબતે ફોરેસ્ટ વિભાગ સતર્ક થઈ પાંજરું મુકવાની તજવીજ હાથ ધરી હતી.

મેઘરજના જંગલ વિસ્તારમાં દીપડો ફરતો હોવાથી શ્રામજનો પોતાના પશુઓને ઘરેથી ચરાવવા જવાનું ટાળી રહ્યા છે. તદુ ઉપરાંત એકલદોકલ ખેડૂતોને દીપડાનો ભય સતાવી રહ્યો છે. વનવિભાગ દ્વારા પાંજરું મૂકી દીપડાને પકડવા શ્રામજનો માંગ કરી રહ્યા છે.



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક સાહિત્ય સરિતા-આયોજક : પ્રદીપ રાવલ



ન્યૂઝ ઓફ ગાંધીનગર દૈનિક આયોજિત સાહિત્ય સરિતા ગ્રુપ મેમ્બરો ની છેલ્લે આપેલ વિષય (સોગંદુ, ચોપાટ, ખેલ) પૈકી પાંચ ગદ્ય રચનાઓ આજે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે.

www.janfariyadnews.com
Email : prdpraval42@gmail.com
What's up calling : 9824653073
નિષ્કાલિક શ્રી : જયશ્રી પટેલ (વડોદરા)
NOG SS No :- 0022

વિશે પણ જાણવાં મળ્યું. બહારનાને નહીં ઘરનાંને જ મહત્વ આપે છે. છેક પચ્ચીસ વર્ષે તેમનો રથ થોભી ગયો. તે હારી ગયા.

આશિર્વાદ લેવા આવેલા વિનોદે કહ્યું, "બાબુજી, હું માખનલાલનો પોત્ર છું. યાદ છે માખનલાલ?"

તે નામ સાંભળતા જ પોતાની ભૂતકાળની કરવૂતો યાદ આવી ગઈ. પોતે થોર વાવ્યો હતો તો ભાગમાં કાંટા જ આવે ને, એમ વિચારીને પોતાના ઊપર હસ્યા. વિનોદને આશીર્વાદ આપતાં કહ્યું, "આ તો કરેલી છેલ્લી રમત હોય એનું ધ્યાન રાખજે, નહીંતર મારી ઉમરે પહોંચીશ ત્યારે કોઈ બીજો વિનોદ તને ખસેડી દેશે. લોકોનાં કામ કરજે."

જ્યોતિન્દ્ર દિનેશચંદ્ર મહેતા, પાલઘર
NOG SS NO : 0038
વિભાગ :- ગદ્ય
શીર્ષક :- ભ્રષ્ટાચાર

પ્રકાર : ગદ્ય (લેખ)
NG 0052

જુગારી જેમ હારે તેમ બમણો દાવ રમે છે. આ રમત રમનારા ક્યારેય ફાવ્યાં તો નથી જ. તે પ્રકારની મૂખમી જાણવાં છતાં વારંવાર કરે છે અને તેમાં તેમાં જે હોય તેમાંનું બધું સર્વસ્વ ખોઈ નાંખે છે. એક પ્રકારનું વ્યસન જ તો છે આ જુગાર.

જુગાર ખેલ ઘણો પેચીદો છે, તેમાં સફળતા પણ અને નિષ્ફળતા પણ સામેલ છે. જે કે હાલનું જીવન ધોરણ જુગાર નહીં પણ જુગાડ કરવા જેવું જરૂર કહી શકાય. નવાં નવાં સાહસ ખેડી સફળતાં માટે પરિશ્રમ કરનારાં માટે આ ખેલ/રમત માગ હાર-જીત જ નહીં નવાં અનુભવ, નવા વિકલ્પો, તેમજ આનારા ભવિષ્ય માટેની પગદંડી સમાન સાંભિત થાય છે જેનો ઈતિહાસ સાક્ષી રહ્યો છે. જુગાડ કરવો અને જુગાર રમવો બન્ને તેમની જગ્યા પર અલગ સ્થાન ધરાવે છે. જુગાર રમવાથી ઘર, પરિવાર, રાજપાટ બધું ખોવાનો વારો આવે છે જે આપણે મહાભારત જેવા ગ્રંથમાંથી શીખી ચૂક્યાં છે.

અહીં જુગાડ કરવો તે શબ્દની વ્યાખ્યા શું હોઈ શકે?

માની લો કે... કોઈ કામ અટકી પડ્યું હોય, તમારી પાસે કોઈ રસ્તો શેષ બચ્યો ન હોય, તેવાં સમયે ઈશ્વર પર શ્રદ્ધા રાખી, એક ઉડા શ્વાસ સાથે પોતાની સૂઝબૂઝથી મન અને હૃદયનાં કહેવા અનુસાર વર્તવું અને તે પછી જે પરીણામ આવે તેની આતુરતાપૂર્વક રાહ જોવી. કટોકટી સમયે કરવામાં આવતો જુગાડ કયાંતો તમારી નેચા પાર લગાવે કયાંતો ડૂબાડે છે. મેચ જીતવા માટે આખરી એનાથી ખેલાડી તરફથી અપનાવવામાં આવતો અભિગમ જ ખોઈ લ્યો. તે પરીણામ જીત હોઈ શકે કે હાર.

ઘણી નામચીન હસ્તિઓ આ ફોર્મ્યુલામાંથી પસાર થઈ આજે તેમની જગ્યા પર અવ્વલ પહોંચી છે. એક સમયે જેનાં અવાજ અને કદ-કાઠી જોઈને ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીએ નકારી કાઢેલા કલાકારને આજે આપણે મિલિનિયમ સુપરસ્ટાર તરીકે ઓળખી શક્યા છીએ, તેમની અદાકારી ને માણી શક્યા હોય, તે બીજું કોઈ નહીં પણ અભિતાલ બચ્ચન છે.

શરુઆતમાં થયેલી ટીકા, અવગણનાં ને જો ભૂતકાળમાં માની લીધી હોત તો, મહાનાયક મેળવી શક્યા હોત? પરિસ્થિતિ સામે ઝગમગી રહી આ નાયક કરવામાં કામચાલ રહ્યાં તો તે પાછળ તેમનો જુગાડ કહીએ તેમાં બેમત હોઈ શકે જ નહીં.

જીવનમાં જુગાર ન રમતાં જેને જુગાડ કહ્યો છે, તે કાંઈક શીખ સાથે નવાં અનુભવોમાંથી પાકટ જરૂર બન્યો હશે અથવા ઘડાયો હશે તેમ કહીએ તો પણ અતિશયોકિત નથી.

સંજય તરબાદા "સાંજ" વડોદરા

NOG SS No : 0 071

વિષય : ખેલ
વિભાગ : ગદ્ય
શીર્ષક : છળ

અવની તું આ શું કરી રહી છે? તું રૂબીનાને છેતરી રહી છે, જો તો ખરી જરા, ૪ વર્ષ પછી તે અચાનક રૂબીનાનો સંપર્ક કર્યો તો જ રૂબીનાએ જરાય શક નથી કર્યો તારા પર, અને આજે રૂબરૂ પણ તું અચાનક પહેલેથી જાણ કર્યા વગર જ મળી તો જ કેટલી ઉમળકાભેર તને ભેટી પડી...! બીજાની વાતમાં આવીને તું તારી જ હોજ ફેન્ડ સાથે છળ કરી રહી છે? અવનીનું અંતરમન જાણે એને ઘિસ્કારી રહ્યું હતું.

અવની અને રૂબીના કોલેજમાં સાથે હતાં, કોલેજ પૂરી થતાં છુટા પડ્યાં બાદ પંખુડીએ એકવાર સમાચાર આપ્યા કે રૂબીનાને સિરાજ સાથે અફેર છે, સાંભળીને જોરદાર ઝાટકો લાગ્યો અવનીને, કારણ રૂબીના અને તે હોજ ફેન્ડ હતાં, છતાં બધું ખોવાનો વારો આવે છે જે આપણે રૂબીનાના અંતરમન જાણે એને ઘિસ્કારી રહ્યું હતું.

અવની અને રૂબીના કોલેજમાં સાથે હતાં, કોલેજ પૂરી થતાં છુટા પડ્યાં બાદ પંખુડીએ એકવાર સમાચાર આપ્યા કે રૂબીનાને સિરાજ સાથે અફેર છે, સાંભળીને જોરદાર ઝાટકો લાગ્યો અવનીને, કારણ રૂબીના અને તે હોજ ફેન્ડ હતાં, છતાં બધું ખોવાનો વારો આવે છે જે આપણે રૂબીનાના અંતરમન જાણે એને ઘિસ્કારી રહ્યું હતું.

અવની અને રૂબીના કોલેજમાં સાથે હતાં, કોલેજ પૂરી થતાં છુટા પડ્યાં બાદ પંખુડીએ એકવાર સમાચાર આપ્યા કે રૂબીનાને સિરાજ સાથે અફેર છે, સાંભળીને જોરદાર ઝાટકો લાગ્યો અવનીને, કારણ રૂબીના અને તે હોજ ફેન્ડ હતાં, છતાં બધું ખોવાનો વારો આવે છે જે આપણે રૂબીનાના અંતરમન જાણે એને ઘિસ્કારી રહ્યું હતું.

NOG SS NO-0031

વિભાગ-ગદ્ય
વિષય-ખેલ
શીર્ષક-અનંત પ્રેમ

નિશા પર નિરવનો પ્રેમ અનંત આકાશની જેમ છવાઈ ગયેલો હતો. તે હંમેશા એવું જ વિચારતી કે જેમ આ આકાશનો કોઈ અંત નથી તેમ અમારા પ્રેમનો પણ ક્યારેય અંત નહીં આવે. છેલ્લા બે વર્ષથી નિશા અને નિરવ દિવસના ચારેક કલાક તો સાથે જ વિતાવતાં અને જોડે ન હોય ત્યારે ફોનમાં કે મેસેજ દ્વારા તેમની વાતો ચાલુ જ રહેતી. બન્ને વાતોમાં તેમના લગ્નજીવન પછીના સપનાં સજાવતાં રહેતા. નિશા તો નિરવના પોતાના જીવનમાં આવતાં જ દુનિયા ભૂલી ગઈ હતી. હંમેશા તેનામાં જ ખોવાયેલી રહેતી. નિરવનું પણ એવું જ હતું. પરંતુ છેલ્લા ત્રણ ચાર મહિનાથી નિરવે નિશાને મળવાનું અને ફોન કે મેસેજ કરવાનું ઓછું કરી નાખ્યું હતું. નિશા આ બાબત નિરવને પૂછતી તો એ કહેતો, "જનુ હવે થોડા સમયમાં જ આપણે લગ્ન કરી લેવા છે. માટે અચારે હું મારા કામમાં ધ્યાન દઈ સારી કમાણી કરી લઉં જેથી લગ્ન પછી આપણે થોડો સમય એકબીજા સાથે સારી રીતે પસાર કરી શકીએ."

નિશાને નિરવની આ વાત એકદમ ચોગ્ય લાગી. પોતે પણ લગ્ન માટેની તૈયારીઓ કરવા લાગી.

એક દિવસ નિશા ખુલ્લી આંખે ભવિષ્યનાં મીઠાંસ સપનાં જોઈ રહી હતી ત્યાં જ નિરવનો ફોન આવ્યો. ફોનમાં નિરવનું નામ ફલેશ થતાં જ તેનું દિલ બાગ બાગ થઈ ઉડ્યું. તેણે તરત જ ફોન ઉઠાવ્યો અને નિરવ જોડે વાત થતાં જ એની ખુશીનો પાર ન રહ્યો. કેમકે નિરવે આજે એક ખાસ વાત કહેવા તેને મળવા બોલાવી હતી. નિશાને એ ખાસ વાત પોતાના લગ્ન માટેની? જ હશે એ પચાલ આવી ગયેલ. સાંજે એ સજી ઘરનું એ જ કાફે પડે પડે જ્યાં એ અને નિરવ કાયમ મળતાં. તે પહોંચી ત્યારે નિરવ તેની રાહ જોઈ રહ્યો હતો. બન્ને વચ્ચે ઔપચારિક વાતચીત થઈ. નિશાએ કહ્યું કે "નિરવ હવે તો કહે કે એ કઈ ખાસ વાત છે જેના માટે આપણે મળ્યાં છીએ." આ સાંભળતા જ નિરવે પોતાના લગ્નની? કંકોત્રી નિશાનાં હાથમાં મૂકી અને કહ્યું લગ્નમાં જરૂરથી આવજે.

કંકોત્રી વાંચતા જ નિશા આંખમાં આંસુની સાથે ફક્ત એટલું જ બોલી શકી "શું આપણો પ્રેમ તારા પ્રત્યે ની મારી અસહ્ય લાગણી એ બધું તારા માટે એક ખેલ એટલે કે એક રમત માગ હતી. તે મારી લાગણીઓનો જરા પણ વિચાર ન કર્યો?" અને નિશાએ ઉપર જોયું તો તેની સામેથી નિરવ ચાલ્યો ગયો હતો અને એ એકલી જ રહી ગઈ હતી.

મેઘલ ઉપાધ્યાય 'મેઘુ' રાજકોટ

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સના નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની કરાઈ વરણી કરાઈ



બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર ખાતે સામાજિક દાયિત્વ નિભાવવાની નેમ સાથે ફિલ્મમાં કાર્યરત પ્રિન્ટ અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના જાગૃત પત્રકારમિત્રોના સંગઠન Xફિલ્મ રિપોર્ટર્સની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ હતી. જેમાં નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રમુખપદે પદે સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશી અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવની પુનઃ વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સ, પાલનપુરની સાધારણ સભા રદમી જાન્યુઆરીએ પ્રમુખ સંજય જોશીના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. સભાની શરૂઆત વંદેમાતરમના ગાનથી કરાઈ હતી. પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન મહામંત્રી અલેક્ષ રાવએ કર્યું હતું. પ્રમુખ સંજય જોશીએ વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. બાદમાં કેક કાપીને સંગઠનના ૧૩ માં સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરાઈ હતી.

સ્થાપનાદિનની ઉજવણી બાદ સંગઠન પર્વ સહ કવિનર અંકિત વ્યાસ દ્વારા નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની વરણી પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. જેમાં સર્વાનુમતે ફિલ્મ રિપોર્ટર્સનું સુકાન ફરીએકવાર સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશીને સોંપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. જ્યારે ઉપપ્રમુખપદે રતન સાંગિયા અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવ સહિતના હોદ્દાદારોની પુનઃ સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સના નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની કરાઈ વરણી કરાઈ

બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર ખાતે સામાજિક દાયિત્વ નિભાવવાની નેમ સાથે ફિલ્મમાં કાર્યરત પ્રિન્ટ અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના જાગૃત પત્રકારમિત્રોના સંગઠન Xફિલ્મ રિપોર્ટર્સની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ હતી. જેમાં નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રમુખપદે પદે સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશી અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવની પુનઃ વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સ, પાલનપુરની સાધારણ સભા રદમી જાન્યુઆરીએ પ્રમુખ સંજય જોશીના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. સભાની શરૂઆત વંદેમાતરમના ગાનથી કરાઈ હતી. પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન મહામંત્રી અલેક્ષ રાવએ કર્યું હતું. પ્રમુખ સંજય જોશીએ વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. બાદમાં કેક કાપીને સંગઠનના ૧૩ માં સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરાઈ હતી.

સ્થાપનાદિનની ઉજવણી બાદ સંગઠન પર્વ સહ કવિનર અંકિત વ્યાસ દ્વારા નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની વરણી પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. જેમાં સર્વાનુમતે ફિલ્મ રિપોર્ટર્સનું સુકાન ફરીએકવાર સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશીને સોંપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. જ્યારે ઉપપ્રમુખપદે રતન સાંગિયા અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવ સહિતના હોદ્દાદારોની પુનઃ સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સના નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની કરાઈ વરણી કરાઈ

બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર ખાતે સામાજિક દાયિત્વ નિભાવવાની નેમ સાથે ફિલ્મમાં કાર્યરત પ્રિન્ટ અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના જાગૃત પત્રકારમિત્રોના સંગઠન Xફિલ્મ રિપોર્ટર્સની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ હતી. જેમાં નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રમુખપદે પદે સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશી અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવની પુનઃ વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સ, પાલનપુરની સાધારણ સભા રદમી જાન્યુઆરીએ પ્રમુખ સંજય જોશીના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. સભાની શરૂઆત વંદેમાતરમના ગાનથી કરાઈ હતી. પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન મહામંત્રી અલેક્ષ રાવએ કર્યું હતું. પ્રમુખ સંજય જોશીએ વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. બાદમાં કેક કાપીને સંગઠનના ૧૩ માં સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરાઈ હતી.

સ્થાપનાદિનની ઉજવણી બાદ સંગઠન પર્વ સહ કવિનર અંકિત વ્યાસ દ્વારા નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની વરણી પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. જેમાં સર્વાનુમતે ફિલ્મ રિપોર્ટર્સનું સુકાન ફરીએકવાર સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશીને સોંપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. જ્યારે ઉપપ્રમુખપદે રતન સાંગિયા અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવ સહિતના હોદ્દાદારોની પુનઃ સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સના નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની કરાઈ વરણી કરાઈ

બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર ખાતે સામાજિક દાયિત્વ નિભાવવાની નેમ સાથે ફિલ્મમાં કાર્યરત પ્રિન્ટ અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના જાગૃત પત્રકારમિત્રોના સંગઠન Xફિલ્મ રિપોર્ટર્સની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ હતી. જેમાં નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રમુખપદે પદે સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશી અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવની પુનઃ વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સ, પાલનપુરની સાધારણ સભા રદમી જાન્યુઆરીએ પ્રમુખ સંજય જોશીના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. સભાની શરૂઆત વંદેમાતરમના ગાનથી કરાઈ હતી. પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન મહામંત્રી અલેક્ષ રાવએ કર્યું હતું. પ્રમુખ સંજય જોશીએ વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. બાદમાં કેક કાપીને સંગઠનના ૧૩ માં સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરાઈ હતી.

સ્થાપનાદિનની ઉજવણી બાદ સંગઠન પર્વ સહ કવિનર અંકિત વ્યાસ દ્વારા નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની વરણી પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. જેમાં સર્વાનુમતે ફિલ્મ રિપોર્ટર્સનું સુકાન ફરીએકવાર સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશીને સોંપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. જ્યારે ઉપપ્રમુખપદે રતન સાંગિયા અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવ સહિતના હોદ્દાદારોની પુનઃ સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સના નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની કરાઈ વરણી કરાઈ

બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર ખાતે સામાજિક દાયિત્વ નિભાવવાની નેમ સાથે ફિલ્મમાં કાર્યરત પ્રિન્ટ અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના જાગૃત પત્રકારમિત્રોના સંગઠન Xફિલ્મ રિપોર્ટર્સની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ હતી. જેમાં નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રમુખપદે પદે સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશી અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવની પુનઃ વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સ, પાલનપુરની સાધારણ સભા રદમી જાન્યુઆરીએ પ્રમુખ સંજય જોશીના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. સભાની શરૂઆત વંદેમાતરમના ગાનથી કરાઈ હતી. પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન મહામંત્રી અલેક્ષ રાવએ કર્યું હતું. પ્રમુખ સંજય જોશીએ વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. બાદમાં કેક કાપીને સંગઠનના ૧૩ માં સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરાઈ હતી.

સ્થાપનાદિનની ઉજવણી બાદ સંગઠન પર્વ સહ કવિનર અંકિત વ્યાસ દ્વારા નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની વરણી પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. જેમાં સર્વાનુમતે ફિલ્મ રિપોર્ટર્સનું સુકાન ફરીએકવાર સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશીને સોંપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. જ્યારે ઉપપ્રમુખપદે રતન સાંગિયા અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવ સહિતના હોદ્દાદારોની પુનઃ સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સના નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની કરાઈ વરણી કરાઈ

બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર ખાતે સામાજિક દાયિત્વ નિભાવવાની નેમ સાથે ફિલ્મમાં કાર્યરત પ્રિન્ટ અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાના જાગૃત પત્રકારમિત્રોના સંગઠન Xફિલ્મ રિપોર્ટર્સની વાર્ષિક સાધારણ સભા યોજાઈ હતી. જેમાં નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી. જેમાં પ્રમુખપદે પદે સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશી અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવની પુનઃ વરણી કરાઈ હતી.

ફિલ્મ રિપોર્ટર્સ, પાલનપુરની સાધારણ સભા રદમી જાન્યુઆરીએ પ્રમુખ સંજય જોશીના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી. સભાની શરૂઆત વંદેમાતરમના ગાનથી કરાઈ હતી. પ્રારંભમાં સ્વાગત પ્રવચન મહામંત્રી અલેક્ષ રાવએ કર્યું હતું. પ્રમુખ સંજય જોશીએ વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કર્યો હતો. બાદમાં કેક કાપીને સંગઠનના ૧૩ માં સ્થાપના દિનની ઉજવણી કરાઈ હતી.

સ્થાપનાદિનની ઉજવણી બાદ સંગઠન પર્વ સહ કવિનર અંકિત વ્યાસ દ્વારા નવા વર્ષના હોદ્દાદારોની વરણી પ્રક્રિયા હાથ ધરાઈ હતી. જેમાં સર્વાનુમતે ફિલ્મ રિપોર્ટર્સનું સુકાન ફરીએકવાર સ્થાપક પ્રમુખ સંજય જોશીને સોંપવાનો નિર્ણય લેવાયો હતો. જ્યારે ઉપપ્રમુખપદે રતન સાંગિયા અને મહામંત્રીપદે અલેક્ષ રાવ સહિતના હોદ્દાદારોની પુનઃ સર્વાનુમતે વરણી કરાઈ હતી.

નાંદોદ તાલુકાના વીરપોર ત્રણ રસ્તા ઉપર મોટરસાયકલ અને ફોરવીલ ગાડી સાથે અકસ્માત નડતા બે ને ગંભીર ઇજા.



રાજપીપળા, તા. ૨૯ નાંદોદ તાલુકાના વિરપોર ત્રણ રસ્તા ઉપર મોટરસાયકલ અને ફોરવીલ ગાડી સાથે અકસ્માત નડતા બે ને ગંભીર ઈજા થવા પામી હતી. આ અંગે આમલેખા પોલીસ મથકમાં અકસ્માત ગુનાની ફરિયાદ નોંધાઈ છે. જેમાં ફરિયાદી અમિષાબેન રૂપેશભાઈ બચુભાઈ વસાવા (૨૬), ગામકુવાઈ આરોપી મોટરસાયકલ નંબર જીજે ૨૨ ડી ૬૨૩૬ ના ચાલક વૈભવભાઈ વિજયભાઈ વસાવા (૨૬), આમલેખા, નવીનગરી) સામે ફરિયાદ કરી છે.

ફરિયાદની વિગત મુજબ આ કામના આરોપી મોટરસાયકલ નંબર જીજે ૨૨ ડી ૬૨૩૬ ના ચાલક વૈભવભાઈએ પોતાની મોટરસાયકલ પૂરઝડપે અને ગફલતભરી રીતે હંકારતા હતા, ત્યારે આગળ ચાલતી ફોરવિલ ગાડીને ટક્કર મારી એક્સીડન્ટ કરી દેતા, અમીષાબેન અને મોઢાના ભાગે તથા કપાળના ભાગે તથા સાહેદ શર્માભાઈને કોમ્પ્રેશન ઈલેક્શન થવાને કારણે તથા શરીરે નાનીમોટી ઈજાઓ પહોંચી હતી. આ અંગે પોલીસે કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

રિપોર્ટ : જ્યોતિ જગતાપ, રાજપીપળા

નાંદોદ તાલુકાના વીરપોર ત્રણ રસ્તા ઉપર મોટરસાયકલ અને ફોરવીલ ગાડી સાથે અકસ્માત નડતા બે ને ગંભીર ઇજા.



રાજપીપળા, તા. ૨૯ નાંદોદ તાલુકાના વિરપોર ત્રણ રસ્તા ઉપર મોટરસાયકલ અને ફોરવીલ ગાડી સાથે અકસ્માત નડતા બે ને ગંભીર ઈજા થવા પામી હતી. આ અંગે આમલેખા પોલીસ મથકમાં અકસ્માત ગુનાની ફરિયાદ નોંધાઈ છે. જેમાં ફરિયાદી અમિષાબેન રૂપેશભાઈ બચુભાઈ વસાવા (૨૬), ગામકુવાઈ આરોપી મોટરસાયકલ નંબર જીજે ૨૨ ડી ૬૨૩૬ ના ચાલક વૈભવભાઈ વિજયભાઈ વસાવા (૨૬), આમલેખા, નવીનગરી) સામે ફરિયાદ કરી છે.

ફરિયાદની વિગત મુજબ આ કામના આરોપી મોટરસાયકલ નંબર જીજે ૨૨ ડી ૬૨૩૬ ના ચાલક વૈભવભાઈએ પોતાની મોટરસાયકલ પૂરઝડપે અને ગફલતભરી રીતે હંકારતા હતા, ત્યારે આગળ ચાલતી ફોરવિલ ગાડીને ટક્કર મારી એક્સીડન્ટ કરી દેતા, અમીષાબેન અને મોઢાના ભાગે તથા કપાળના ભાગે તથા સાહેદ શર્માભાઈને કોમ્પ્રેશન ઈલેક્શન થવાને કારણે તથા શરીરે નાનીમોટી ઈજાઓ પહોંચી હતી. આ અંગે પોલીસે કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથ ધરી છે.

રિપોર્ટ : જ્યોતિ જગતાપ, રાજપીપળા

નાંદોદ તાલુકાના વીરપોર ત્રણ રસ્તા ઉપર મોટરસાયકલ અને ફોરવીલ ગાડી સાથે અકસ્માત નડતા બે ને ગંભીર ઇજા.



રાજપીપળા, તા.

મોડાસા :વોર્ડ.નં.-૫ ના સ્થાનિકોની ચૂંટણી બહીષ્કારની ચીમકી, વોર્ડમાં ચાલતી ભૂગર્ભ ગટર યોજનાનું કામકાજ અચાનક બંધ કરી દેતા લોકોમાં આક્રોશ

અરવલ્લી બ્યુરો મોડાસા સ્થાનિક સ્વરાજ્યની ચૂંટણીઓ માટે રાજકીય પક્ષો ઉમેદવારી પસંદગી માટે સેન્સ પ્રક્રિયા હાથધરી છે બીજાબાજુ અરવલ્લી જિલ્લાના માલપુરના નવાધરા અને મોડાસાના માલવણ ગામે પડતર માંગણીઓને લઈ ચૂંટણી બહિષ્કારની ચીમકી ઉચ્ચાર્યા બાદ મોડાસા શહેરમાં વોર્ડ.નં-૫ ના સ્થાનિકોએ તેમના વિસ્તારમાં ચાલી રહેલ ભૂગર્ભ ગટર યોજનાનું કામકાજ કામ કરતી એજન્સીએ સ્થાનિક ભાજપના એક નેતાના ઈશારે બંધ કર્યું હોવાના આક્ષેપ સાથે વાઘરીવાસના મતદારોએ ભૂગર્ભ ગટર યોજનાનું કામકાજ સત્વરે ચાલુ નહીં થાય તો ચૂંટણી બહિષ્કાર કરવાની ચીમકી ઉચ્ચારી છે

મોડાસા શહેરના વાઘરીવાસમાં દર ચોમસામા પાણી ભરાય જવાની સમસ્યાથી લોકો ભારે હાલાકીનો સામનો કરી રહ્યા છે વાઘરીવાસમાં ચોમસામા પાણી લોકોના ઘરોમાં ઘુસી જવાની સાથે પાણી ભરાઈ રહેતા અસહ્ય ગંદકીથી મચ્છરજન્ય અને



પાણીજન્ય રોગચાળાનો ભોગ સ્થાનિકો વર્ષોથી બની રહ્યા છે આ વિસ્તારના રહિશો છેલ્લા ઘણા વર્ષો થી ભૂગર્ભ ગટર યોજનો લાભ આપવા નગરપાલિકા તંત્રના સત્તાધીશો સમક્ષ અનેકવાર રજુઆત કરી હતી હાલ મોડાસા પાલિકા વિસ્તારમાં સ્વર્ણમ મુખ્યમંત્રી શહેરી વિકાસ યોજના હેઠળ રૂ.૧૩૮ કરોડના ખર્ચે ભૂગર્ભ ગટર નું નિર્માણ થઈ રહ્યું છે ત્યારે આ વિસ્તારમાં પણ કામ ની શરૂઆત કરી હતી .જોકે ભાજપના નેતાઓ એ ગટરનું કામ વિકાસ નો જશ ખાટવા માટે બંધ કરાવી દીધુ હોવાની ચર્ચાએ જોર પકડ્યું છે ત્યારે સ્થાનિક લોકોમાં અચાનક ભૂગર્ભ ગટર

કામધેનુ ગૌ વિજ્ઞાન પ્રચાર પ્રસાર પરીક્ષા” અંગે રાષ્ટ્રીય કામધેનુ આયોગ દ્વારા વેબીનાર યોજાશે

વિદ્યાર્થીઓ, યુવા પેઢી તેમજ અન્ય તમામ સુધી ગાયોના મહત્વને સમજાવવા માટે, રાષ્ટ્રીય કામધેનુ આયોગ “ કામધેનુ ગૌ વિજ્ઞાન પ્રચાર પ્રસાર પરીક્ષા ” નું આયોજન કરવા જઈ રહ્યું છે. જેના માટે રાષ્ટ્રીય કામધેનુ આયોગ દ્વારા રાષ્ટ્રીય વેબીનાર નું આયોજન કરવામા આવ્યું છે. તા.૨૯મી જાન્યુઆરી ૨૦૨૧, શુક્રવાર સાંજે ૬:૦૦ કલાકે ગૂગલ મીટ લીંક h t t p s : / / meet.google.com/aov-xugi-wkq પર યોજનાર આ વેબીનારમાં રસ ધરાવતા સૌને આ ઓનલાઈન જોડાવા રાષ્ટ્રીય કામધેનુ આયોગ દ્વારા અપીલ કરાઈ છે. વેબીનાર અને x “ કામધેનુ ગૌ વિજ્ઞાન પ્રચાર પ્રસાર પરીક્ષા ” અંગે વિશેષ માહિતી માટે મિતલ ખેતાણી મો. ૯૮૨૪૨૨૧૯૯૯, અમરકુમાર મો. ૯૮૯૮૪૫૭૭૫૭, સુનીલ કાનપરીયા મો.૯૭૨૪૦૬૬૫૧૧, તેજસ ચોટલીયા મો.૯૦૬૭૨૧૧૯૩૧ નો સંપર્ક કરવા યાદીમાં જણાવાયું છે.

ડિઝાસ્ટર દ્વારા આગ સલામતી, સાવચેતી માટે તાલીમનું આયોજન કલેક્ટર કચેરી માં કરાયું



બનાસકાંઠા બ્યુરો ગૌરવ પુરોહિત પાલનપુર કલેક્ટર ઓફિસના બગીચામાં આપત્તિ કેન્દ્ર વ્યવસ્થાપન દ્વારા શુક્રવારે આગ સલામતી અને સાવચેતી માટે ની તાલીમ આપવામાં આવી હતી. પાલનપુર કલેક્ટર કચેરીમાં ગુજરાત રાજ્ય આપત્તિ વ્યવસ્થાપન ગાંધીનગર અને બનાસકાંઠા કેલક્ટરના સુચના મુજબ બનાસકાંઠા ડિઝાસ્ટર દ્વારા કલેક્ટર કચેરી ખાતે આગ સલામતી અને સાવચેત માટેની તાલીમ આપવામાં આવી હતી. તેમાં ઘરમાં સિલિન્ડરમાં આગ લાગી હોય તો કઈ રીતે આગને બુજવવી, કઈ રીતે પોતાનો બચાવ કરવો જેવી તાલીમ આપવામાં આવી હતી જેમાં કલેક્ટર કચેરીમાં, પ્રાઈવેટ બિલ્ડીંગમાં આગ લાગે તો તેની સામે ફાયર સેફ્ટીના બાટલાનો કઈ રીતે ઉપયોગ કરવો જેની વિશેષ તાલીમ આપવામાં આવી હતી, જેમાં કેલક્ટર થતા આજુબાજુના અધિકારીઓ તાલીમ માં જોડાયા હતા

નર્મદાના ચીકદા ગામે આરોપીના ઘરમાં છુપાવેલું ગેરકાયદેસર દારૂ પકડાયો



રાજપીપળા, તા. ૨૯ નર્મદા જિલ્લાના ચીકદા ગામે આરોપીના ઘરમાં છુપાવેલું ગેરકાયદેસર અને વગર પાસ પરમીટે દારૂના દેડીયાપાડા પોલીસે ઝડપી પાડયો હતો. આ અંગે દેડીયાપાડા પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદી અપોકો વિનેશભાઈ રેન્જભાઈ દેડીયાપાડા પોલીસ આરોપી હનીફ રજાક મેમણ (રહે, સેલંબા), ગોનજભાઈ કલ્પેશભાઈ વસાવા (રહે, ચીકદા) સામે ફરિયાદ કરી છે. રિપોર્ટ: જયોતિ જગતાપ, રાજપીપળા

શામળાજી નજીક હીટ એન્ડ રનની ઘટના લાલપુર નજીક ટ્રુકે બાઈકને અડફેટે લેતા યુવકનું મોત, બાઈક ચાલક ગંભીર ઈજાગ્રસ્ત

અરવલ્લી બ્યુરો મોડાસા અરવલ્લી જિલ્લામાં ટ્રાફિકના નિયમનો ઉલ્લાંગિયો કરી વાહનચાલકો બેફામ વાહન હંકારતા નિર્દોષ રાહદારીઓ અને વાહનચાલકોને અડફેટે લેતા જીવ ગુમાવવો પડી રહ્યો છે શામળાજી-મોડાસા રોડ પર લાલપુર ગામની સીમમાં હીટ એન્ડ રનની ઘટના સર્જાઈ હતી જેમાં અજાણ્યા ટ્રુકે બાઈકને અડફેટે લેતા બાઈકનો કડ્યાલો વળી ગયો હતો બાઈક પાછળ બેઠેલ યુવકનું કમકમાટી ભર્યું મોત નીપજ્યું હતું બાઈક ચાલક યુવકના શરીરે ગંભીર ઈજાઓ પહોંચતા સારવાર અર્થે દવાખાને ખસેડાયો હતો અકસ્માતના પગલે શામળાજી પોલીસ ઘટનાસ્થળે પહોંચી મૃતકની લાશને પીએમ માટે ખસેડી કાયદેસરની કાર્યવાહી હાથધરી હતી શુક્રવારે સવારે ખોડબા ગામના જગતભાઈ કોદરભાઈ બામણીયા અને સુરેશ છગનભાઈ તરાર બાઈક લઈ કામકાજ અર્થે નીકળ્યા હતા લાલપુર ગામની સીમમાંથી પસાર થતા સમયે યમદૂત બની આવેલા અજાણ્યા ટ્રુકના ચાલકે બાઈકને અડફેટે લેતા બાઈક રોડ બાજુમાં ફંગોળાઈ ગઈ હતી બાઈક ચાલક જગતભાઈ અને પાછળ બેઠેલ સુરેશભાઈ બંને બાઈક પરથી પડકાભેર રોડ પર પટકાતાં સુરેશભાઈનું ઘટનાસ્થળે કમકમાટી ભર્યું મોત નીપજ્યું હતું બાઈક ચાલક જગતભાઈના શરીરે ગંભીર ઈજાઓ પહોંચતા અકસ્માતના પગલે દોડી આવેલા લોકોએ બાઈક ચાલક યુવકને સારવાર અર્થે દવાખાને ખસેડી દીધો હતો અકસ્માતની ઘટનાની જાણ મૃતક યુવાનના પરિવારજનોને થતા ઘટનાસ્થળે પહોંચી આર્કંદ કરી મુકતા વાતાવરણમાં ભારે ગમગીની છવાઈ હતી અકસ્માતના પગલે શામળાજી પોલીસ દોડી આવી હતી શામળાજી પોલીસે જશુભાઈ છગનભાઈ તરારની ફરિયાદના આધારે અજાણ્યા ટ્રુક ચાલક વિરુદ્ધ અકસ્માતે મોતનો ગુન્હો નોંધી ફરાર ટ્રુક ચાલકને ઝડપી પાડવા ચક્રી ગતિમાન કર્યા હતા

સ્મિત ફાઉન્ડેશન દ્વારા અમદાવાદમાં સોલા સાયન્સ સીટી ખાતે પ્રજ્ઞાયક્ષુ ભાઈઓ-બહેનોની રમત-ગમત સ્પર્ધા યોજાઈ



સ્મિત ફાઉન્ડેશન દ્વારા અમદાવાદમાં સોલા સાયન્સ સીટી ખાતે પ્રજ્ઞાયક્ષુ ભાઈઓ-બહેનોની રમત-ગમત (સ્પોર્ટ્સ) સ્પર્ધા યોજાઈ. જે લોકો જોઈ સકતા નથી (પ્રજ્ઞાયક્ષુ) દ્રષ્ટીહીન, બાળકો માટે સ્મિત ફાઉન્ડેશને (સ્પોર્ટ્સ) સ્પર્ધાનું આયોજન કર્યું હતું. સ્મિત ફાઉન્ડેશનના ફાઉન્ડર જીત પારેખ વધુમાં જણાવતા આ સ્પર્ધામાં ભાગ લેવામાટે ૧૦૦ થી વધારે પ્રજ્ઞાયક્ષુ બાળકો ભાવનગર, સુરત, મહેસાણા, પોરબંદર, દેહગામ, પાલનપુર અલગ અલગ વિસ્તારમાંથી આવી પહોંચ્યા હતા. અને તેમનો ઉત્સાહ પણ વધારે જોવા મળ્યો હતો. આ પ્રજ્ઞાયક્ષુ બાળકોમાં જોવાની-સાભળવાની એક દિવ્ય સક્તિ રહેલી છે તેથીજ વિરાટ કોહલી પણ ક્રિકેટ રમતી વખતે બોલના અવાજ થી સિક્સર કે રન નથી લઈ સકતા ત્યારે પ્રજ્ઞાયક્ષુ બાળકો બોલના અવાજ થી જ સિક્સરો મારે છે અને પોતાની અંદર રહેલું ટેલેન્ટ શ્રી કરીમભાઈ લખાણી(શાહીનફાઉન્ડેશન), શ્રી સંજય ભાઈ ઝા, જગદીશભાઈ પટેલ(હર્મોની ગ્રુપ), શ્રી રમેશભાઈ જી પટેલ(સામાજિક કાર્યકર્તા). વગેરે મહાનુભાવો-મહે માનશ્રીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા અને આ પ્રજ્ઞાયક્ષુ ભાઈઓ-બહેનોની અને બાળકોનો ઉત્સાહ વધાર્યો હતો. અહિયાં મહેમાનો સાથે બાળકોએ રાષ્ટ્રગાન સાથે રાષ્ટ્રવ્રજને સલામી આપી હતી આ કોરોનાની મહામારી સમયે સામાજિક અંતર રાખી-માસ્ક અને સેનેટાઈઝર સાથે કાર્યક્રમ કરવામાં આવ્યો હતો. પ્રજ્ઞાયક્ષુ ભાઈઓ-બહેનો અને બાળકોમાં રહેલી પ્રતિભા બહાર આવે તેમાટે સ્મિત ફાઉન્ડેશન તરફથી એક પ્રયત્ન કર્યો હતો.

રાજપીપળા કલેક્ટર કચેરીમા એક કેસ નોંધાતા ચક્રચાર

રાજપીપળા, તા ૨૯ નર્મદામા કોરોનાના આજે ૦૧ કેસ નોંધાયો છે. જેમા એક કેસ કલેક્ટર કચેરી રાજપીપળા મા અને બીજો એક કેસ શાગ બારા ના પાલડી ગામે એક કેસ નોંધાયો છે. આજદિન સુધીમા કોવીદમાથી ૮૬૬ અને કોવીદ કેર માથી ૮૮૪મણી કુલ ૧૮૦૦ ને રજા આપી છે આજે આરટીપીસીઆર મા પડ અને ટૂ નેટ મા ૦૧ અને એન્ટીજન ટેસ્ટ ૧૨૩ મળી આજે કુલ ૧૭૭ ટેસ્ટ સેમ્પલ ચકાશણી માટે વડોદરા મોકલ્યા છે આરોગ્ય ટૂકડીઓ દ્વારા કુલ-૩૪૬૭૨ વ્યક્તિઓનું ડોર-ટુ-ડોર સર્વે કરવામાં આવ્યું છે, જેમાં શરદી-ખાંસીના ૧૦ દરદીઓ, તાવના ૧૧૬૨દીઓ, ઝાડાના દરદીઓ ૧૫૫૬૩૮ કુલ-૩૪૬૭૨ દરદીઓ ચકાસણી દરમિયાન મળી આવતાં આ દરદીઓને જરૂરી સારવાર પુરી પાડવામાં આવી છે. તેની સાથોસાથ આયુર્વેદિક ઉકાળાનો આજદિન સુધી ૯૯૯૯૮૪ લોકોએ લાભ લીધો હતો અને હોમિયોપેથી રક્ષણાત્મક ઉપાય તરીકે આર્સેનિક આલ્બમ-૩૦ પોટેન્સી ગોળી ૯૦૩૧૨૩ લોકોને વિતરણ કરાઈ છે. તસવીર : જયોતિ જગતાપ, રાજપીપળા

સોમનાથ મહાદેવને હવેથી કાયમી નર્મદાના નદીના પવિત્ર જળનો અભિષેક થશે

સોમનાથ મહાદેવને હવેથી કાયમી નર્મદાના નદીના પવિત્ર જળનો અભિષેક થશે. મહીપરીયોજના થકી નર્મદાનું પાણી સોમનાથ સુધી પહોંચતા આ શક્ય બન્યું છે. દરરોજ ૩૦ લાખ લીટર નર્મદાનું પાણી સોમનાથ મંદિર ટ્રસ્ટને મળી રહેનાર હોવાનું જાણવા મળેલ છે. આ અંગે મંદિર ટ્રસ્ટના જીએમ વિજયસિંહ યાવડાએ જણાવેલ કે, એક હજાર વર્ષ પૂર્વે કાવડીયા દ્વારા હરીદ્રારથી સોમનાથ ગંગાજળ લાવી મહાદેવનો અભિષેક થતો હતો. ૭૦ વર્ષ પૂર્વે સોમનાથ મંદિરની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા સમગ્રે ગંગાજળ મંગાવીને અભિષેકની પરંપરા નિભાવી હતી. પ્રાણપ્રતિષ્ઠા પ્રસંગે દેશ-વિદેશની મહત્વની નદીઓ અને મહાસાગરના જળથી મહાદેવનો અભિષેક કરાયો હતો. થોડા વર્ષો પહેલા ગુજરાતના પુર્વમુખ્યમંત્રી એવા ટ્રસ્ટી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના કાર્યકાળ દરમ્યાન શહેરના સીમાડાના ગ્રામ્ય વિસ્તાર સુધી મહીપરીયોજનામાં



૩૦૦ કીમી લાંબી લાઈન નાંખી નર્મદાના નીર સોમનાથના આંગણા સુધી પહોંચાડવાની કામગીરી કરાવી હતી. આ યોજનાનો સંપ સોમનાથ નજીકના સોનારીયા ગામ પાસે કાર્યરત કરાયો હતો. આ સંપથી અઢી કીમીની નેલી લાઈન સોમનાથ સાંનિદેયે વેણેશ્વર મંદિર પાસેના સંપ સુધી ફીટ કરાવી નર્મદાના નીર પહોંચાડવાની કામગીરી પુરી કરાવવામાં આવી હતી. આ નર્મદાના નીર માટે ટ્રસ્ટ દ્વારા નિયમોનુસાર કાર્યવાહી કરી ડીપોઝીટ ભરી કનેક્શન પણ લીધુ છે. સોમનાથ ટ્રસ્ટને દરરોજ ૩૦

સ્થાનિક ચૂંટણીઓમાં ૨૫% ટિકિટો યુવાનોને ફાળવવા વંચલી તાલુકા યુવા ભાજપ પ્રમુખની માગણી

ગુજરાતમાં હાલ સ્થાનિક સ્વરાજ્ય લેવલની ચૂંટણીઓ યોજવા અંગેની જાહેરાત થતાની સાથે જ સ્થાનિક ચૂંટણીઓ લડવા પોતાને ટિકિટ મળે તે માટે ઉમેદવારી કરવા લોકો લાઈનમાં જાડાઈ રહ્યા છે આ તકે નરેડી ગામના યુવા આગેવાન અને વંચલી તાલુકા યુવા ભાજપ પ્રમુખ મનોજભાઈ હુંમરે ભાજપ પ્રદેશ અધ્યક્ષ સી.આર.પાટીલ ને એક પત્ર આ ચૂંટણીઓમાં ૨૫% યુવાનોને ટિકિટો આપવા માગણી કરી છે મનોજભાઈ એ જણાવ્યું છે કે આપના દ્વારા જણાવવામાં આવ્યું છે કે જેઓએ પેઈજ સમિતિ બનાવેલ હોય તેવા લોકોએ જ ટિકિટ માગવી આ પેઈજ સમિતિ નું કામ મોટેભાગે યુવા કાર્યકરોએ જ કર્યું હોય છે. માટે પંચાવન વર્ષથી વધારે ઉંમર ધરાવનારને ટિકિટ આપવામાં નહીં આવે



યુવાનો પક્ષના કાર્યકર તરીકે ૨૦-૨૫ વર્ષ ની ઉંમરે જોડાતા હોય છે. તેમાં એક કે બે વખત પક્ષના પ્રમુખ કે મંત્રી તરીકે રહેતા હોય છે. અને ૪૫ વર્ષ સુધી મોરચામાં કામ કરતા હોય છે જો આ સમયે તેમને ટિકિટ આપવામાં ન આવે તો જનરલ પાંચ વર્ષ OBC, પાંચ વર્ષ એ.સી., પાંચ વર્ષ એસ.ટી., પાંચ વર્ષ જનરલ એમ વીશ વર્ષ નો સમય જતો રહે છે. માટે આ ચૂંટણીઓમાં પચીસ ટકા યુવાનોને ટિકિટો આપવા હુંમરે માગણી સાથે કહ્યું છે કે આ યુવાનોને ચૂંટાઈને વડીલો સાથે કામ કરવાને લીધે તેનામાં અનુભવ પણ વધશે અને વિશ્ર્વમાં યુવા ભારત તરીકે નામ પણ વધારશે તસ્વીર - અહેવાલ - જીજ્ઞેશ પટેલ માણાવદર

DYSP એ નિ:શુલ્ક કોચિંગ ક્લાસના વિદ્યાર્થીઓને પોલીસ અને લશ્કર માટે પ્રોત્સહીત

અરવલ્લી SP એ આકરૂંદ લાયબ્રેરીમાં સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષા માટે પુસ્તક ભેટ કર્યા



અરવલ્લી બ્યુરો મોડાસા અરવલ્લી જિલ્લા પોલીસવડા સંજય ખરાત અને ડીવાયએસપી ભરત બસીયાના આગમન પછી જિલ્લામાં અસામાજિક પ્રવૃત્તિઓ પર બ્રેક લગાવવા કમરકસી છે ત્યારે જિલ્લા એસપી અને ડીવાયએસપીનો

માનવીય અભિગમ પણ જોવા મળી રહ્યો છે અને જિલ્લા પોલીસતંત્રને પણ લોકો તેમજ ફરિયાદી સાથે સોહાર્દય ભર્યું વર્તન કરવા તાકીદ કરી છે ધનસુરાના આકરૂંદ ગામે વિદ્યાર્થીઓ અને સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાર્થીઓને પુસ્તક તેમજ શાંતિ પ્રેમ પેદા થાય તે માટે અત્યાધુનિક લાયબ્રેરીનું નિર્માણ કરવામાં આવ્યું છે આ લાયબ્રેરીની મુલાકાત જિલ્લા પોલીસવડા સંજય ખરાતે લીધા બાદ લાયબ્રેરીમાં સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની તૈયારી કરતા પરીક્ષાર્થીઓને મદદરૂપ થાય તેવા પુસ્તક ભેટ આપી ઉમદા ઉદ્દાહરણ પૂરું પાડ્યું હતું તેમજ મોડાસા શહેરમાં સીનીયર સીટીઝન સાથે સંવાદ કાર્યકર્મ યોજ્યો હતો મેઘરજ ખાતે અનુસુચિત જનજાતી સમાજના યુવાન-યુવતીઓ પોલીસ,લશ્કર સહીત સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાની તૈયારીઓ માટે નિ:શુલ્ક કોચિંગ ક્લાસનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે આ કોચિંગ ક્લાસની માહિતી જિલ્લા નાયબ પોલીસવડા ભરત બસીયાને મળતા મેઘરજ ખાતે ચાલતા નિ:શુલ્ક કોચિંગ ક્લાસની મુલાકાત લેવા તાલીમ લઈ રહેલા વિદ્યાર્થીઓને જરૂરી માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું હતું ડીવાયએસપી ભરત બસીયાના માર્ગદર્શન માટે પહોંચતા વિદ્યાર્થીઓમાં ભારે ઉત્સાહ જોવા મળ્યો હતો નિ:શુલ્ક કોચિંગ ક્લાસ યવાવતા યુવાનોની સરાહના કરી હતી .અરવલ્લી જિલ્લા પોલીસવડા સંજય ખરાત અને ડીવાયએસપી ભરત બસીયાના આગમન પછી તેમના માર્ગદર્શન હેઠળ જિલ્લા પોલીસતંત્ર પ્રોહીબીશન અને જુગાર વરલી-મટકાના સ્ટેન્ડની બદી અટકાવામાં મદદરે સહન રહ્યું છે. અપહરણ,ગુમ થયેલ અને વણઉકેલ્યા ગુન્હાનો ભેદ ઝડપથી ઉઠેલી રહી હોવાની સાથે નાસતા ફરતા આરોપીઓને ઝડપી જેલના સળિયા પાછળ પકેલી રહી છે કાયદાકીય સ્થીતી જાળવવાની સાથે સતત લોકઉપયોગી કાર્યો થી લોકોમાં પોલીસતંત્ર પ્રત્યે સન્માનમાં વધારો થયો છે