

તંત્રી સ્થાનેથી...

ચીનનું ઉંબાડિયું: લેને ગઈ પૂત અને ખો
આઈ ખસમ...જેવી હાલત થઈ કે શું....?

વિના દેશોને કોરોના વાયરસની ભેટ આપનાર ચીનને વિશ્વની પ્રથમ મહાસાના બાનાવાનું જે સ્પર્ધ હતું તે સ્વપ્ન હવે રોળાઈ ગયું છે....! તેની હાલત એવેન ગઈ પૂત ઓર ખો આઈ ખસમ જેવી થઈ ગઈ છે વિનામાં ડોલરનું મહત્વ છે અને તે સ્થાન ચીનને મેળવું હતું.... પરંતુ શી જિન સિંગને ખાલાના કાંયે હેઠે વાગ્યાની સ્થિતી બની ગઈ છે. દાખાપોર ચીન વિસ્તારવાદ કરવા તરફ વધુ થાન આપે છે. તેની પણ ભારત પર સાચિયે હરી હતી કારણ કે ચીનના ઉત્પાદનોની માંગ ભારતમાં સૌથી વધુ રહી છે.... તો સામે ભારતના ઉત્પાદનોની માગ ચીનમાં નહિવત રહી છે. કેટલાક દેશોમાં ચીને પગ પેસારો કરવા સાથે ભારતના પ્રદેશો પગાવવાની ચાલ વ્યવસ્થિતપણે બદ્લ અન્દ રોડ ઇન્સિએટીવ થકી ગેઠવી હતી. તો ભારતના પડાશી દેશોમાં પગાવેસારો કરવા માટે જે તે દેશની જરૂરતો સમજ્ઞાને તેને સહાય આપવાનું શરૂ કરી હીથું હતું તેમજ ત્યાંના વિકાસના કામો પગ શરૂ કરાવવા સાથે થીમી ગતિયે ચીનની ઘૂસણાઓની શરૂ કરી દીકી હતી. જેમાં સૌપ્રથમ તેને પાકિસ્તાનનો પોતાનું કલાગાડુ બનાવવા ભારેમાં ભારે કર્ય આપીને પાકિસ્તાનનો પોતાના પડાયામાં ખેચી લીધું અને ગુલામ જેણું બનાવી હીથું છે. ત્યાર પણી લાથ નાખ્યો લખાદ્વિપ પર જ્યાં ચીને એરપોર્ટ બનાવવા સાથે પગાવેસારો કરી લખાદ્વિપના અન્ય છે એટલા ટાપુ પર કબજો જમાવી દીઓ. બાંગ્લાદેશમાં પગ પેસારો કર્યો પરંતુ ત્યાં તેને ધાર્યો પગાવેસારો નથી થઈ શક્યો. પરંતુ નેપાળમાં રાજકીય ક્રાચ દાવા કરી પોતાના કલાગાડા પીઓએ બેસારી દીધા. અને ઓલીએ ભારત સામે શિંગડા ભરાવવાનું શરૂ કરી દીધું. ઓલીને આ નિર્ઝરો મોંઘો પડી રહ્યો છે. નેપાળની પ્રાણીએ ભારે વિરોધ કર્યો છે તો ઓલી જે પકણ હી તે સાચ્યાવાઈ પકણમાં પગ ઓલીનો ભારે વિરોધ થયો છે. પરિણામે ઓલીને પીએમ પદ ગુમાવવું પડે તેવી સ્થિતિ ઉદ્ભવયા પણી છે....!! ચીનનો વિશ્વની મહાસાના બનાવા નો એબેદ એન્ડ રોડ ઇન્સિએટીવ થકી જે પ્લાન હતો તે થોપટ થયા પર છે....! કારાકે મલેશિયા, પાંગ્લાદેશ, ઈન્ડનોનેશિયા, શ્રીલંકા, ક્રમ્બોટિયા વગેરે દેશોએ યેન સાથેને આ પ્રોફેક્ટ સ્થળિત કરી દીધા છે. જેના કારણે શી જીન પીગાડુ સ્વયં ચીનને મહાસાના બનાવવાનું હાલાં તખકે રોળાઈ ગયું છે....! તો કોરોના વાયરસ ને કારણે વિના મોટાભાગના દેશો ચીન સાથે બેસવા નેયાર નથી કે તેની સામે પડી ગયા છે. ચીનના ઉત્પાદનો મંગાવવાના બંધ કરી દીધા છે અને આપેલ ઓર્ડરો પગ સ્થળિત કરી દીધા છે....! પરંતુ પાકિસ્તાન દ્વારા ભારતની માલિકીના પાકિસ્તાનના કબજા ઢંગના પાચ દેશોને સંકંગતા કામથી સમાન પોક વિસ્તારમાં તેમ વાંગવા નરક આગળ વધતાં સમય પોક વિસ્તારની પ્રજા ઈમરન ખાનની સરકાર અને ચીન સામે વિરોધમાં રોડ-રસ્તા ઉપર ઉત્તરી આવી છે.... પોક વિસ્તારના લોકો ભારત સાથે આવવા માંગે છે. ત્યારે ભારત એવે આકારા પાછીએ કુટ્ટનીતિ અખતાર કરવા સાથે જરૂર પડે વિશ્વસરે સિહે ગર્છના કરીને આ બાબત લઈ જાવાની તેથારી કર્યી પડશે. નથી તો.... તિબિટની રેલે ભારતનો પોક વિસ્તાર અને નેપાળ બંને ગુમાવવાનો વારો આવી શકે છે....!! ચીનની નજર પોક વિસ્તારમાં આવેલી યુરેનિયમની ખાંશો ઉપર પણ છે. ચીનમાં શી જીન પીગની ટીકા કરનારાઓનો સફાયો કરી નાખવાનો અમલ શરૂ કરી દીધો છે. જેમાં રોગચાયાને કારણે ચીનમાં આર્થિક મંદી ફરી વાળી છે તેવો આક્ષેપ જીન શીગ પર ત્યાંના એક પ્રોડેક્સરે કરતા તેમની ધરપકડ કરી લેવાંમાં આવી છે. આ બાબતે સમગ્ર ચીની પ્રાજાનોમાં દેવા પ્રયત્ન પડ્યા છે. શી જીન શીગ સામે ગ્રાસ્ય સત્તરેથી લઈને સમગ્ર ચીનમાં વિરોધ કરી વધ્યો છે.... આ લોક વિરોધ કદાચ ચીનના ભાગલા પગ કરાવી શકે તે સ્થિતિ પ્રવર્તમાન છે....! વિદ માતરમ

આજનું પંચાંગ

વિકસ સંવત-૨૦૭૯, શાલ્વિયાન શક-૧૯૪૩, વિર સંવત-૨૪૪૮, ઈસ્લામીક સંવત-૨૪૪૮, તા. ૧૬/૦૭/૨૦૨૦, ગુરુવાર, અધાર ૧૧
સૂર્યાદ્ય-૧૧, સૂર્યસંન-૩-૩૦, જેન-નવકારશી-૭-૦૧,
આજની રાતિ : વૃષભ (૭.૧૬.૦), નક્ષત્ર : અધિની

| | |
|---|--|
| સૂર્ય-કુંભ ચેત-કક્ષ મંગ-ધન ભૂષ-કુંભ ગુરુ-ધન શુક-મેષ શન-મંકર રાહુ-મિથુન કૃતુ-ધન હૃદલ-મેષ નેપ્યુન-કુંભ ખુરો-મંકર | <p>- શુભ ચોધીયા - ૨-૨૯ થી ૧-૩-૨૦, ૬-૧-૩ થી શુભ-૭-૫૩ સુધી, ૧૧-૧-૩ થી ચલ-લાભ-અમૃત-૧-૬-૧૩ સુધી, ૧૭-૫૮ થી શુભ-અમૃત-ચલ-૨-૧ સુધી</p> <p>- શુભ હોરા - ૬-૧-૩ થી ૭-૨૦ સુધી, ૮-૩-૩ થી ૧૨-૫૩ સુધી, ૧૩-૫૮થી ૧૫-૦૯ સુધી, ૧૭-૧૮થી ૨૦-૨૬ સુધી</p> |
|---|--|

બાંટવામાં સંત અમરમા ટીફીન સેવા દ્વારા

વિનામૂલ્યે પાઠ્ય પુસ્તકોનું વિતરણ

બાંટવા માં સંત અમરમા ટીફીન સેવા વિનામૂલ્યે પાઠ્ય પુસ્તકોનું વિતરણ બાંટવા શરેખરમાં કરવામાં આવ્યું હતું જે ગરીબ વિદ્યાર્થીઓને પાઠ્યપુસ્તકોની ની જરૂરિયાત છે એવા મધ્યમ વર્ગ અને ગરીબ પરિવાર ના બાળકો ને ધરે ધરી જઈને આવવા બાળકો ને અહેવાલ, બોલપેન, પટેલ માણસાંથી.

ગાંધીનગર, તા. ૧૫

ગાંધીનગર

સિવિલ

હોસ્પિટલમાં

લાલ ૧૦૦થી વધુ

કોરોનાગ્રસ દર્દીઓની સારવાર

ચાલી રહી છે.

ગાંધીનગર એક વિદ્યાર્થીની જરૂરિયા છે.

અન્ય વિદ્યાર્થીની જરૂરિયા છે.

<div data-bbox="



ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્ય વિભાગ.આયોજક - સંચાલન એડમીન ટીમ.

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર એનિક સાહિત્ય વિભાગ બાળ.વિભાગ મા.આપ.સો નું સ્વાગત છે.

બાળ વિભાગ

પ્રકૃતિનું આપણાં જીવનમાં મહત્વ? વ પ્રકૃતિ અથવા... આપણાં જીવવાનું કરાશ! કઈ રીતે? પ્રકૃતિનું એક અભિજ્ઞ હંગા, વૃક્ષો, જેમાંથી મળતા પ્રાણવાચુ વગાર કઈ રીતે જીવશું?

આપણી પાંચ જ્ઞાનોન્દેયને આ સૃષ્ટિયે જ તાજગી મળે છે! નથનને આ પ્રકૃતિસોદ્દર્શ, કણને પશુ-પક્ષીઓનો સુરીલો ઘણન, નાકને કૂલોની ગંધ, મુખને તડુની ભેંટ રૂપે મીઠા અને રસમય ફળ અને સ્પર્શિતીયને તો સમીકરનો સ્પર્શ જ શાંતા આર્પે છે...! કેટકેટા ઉપહાર મળેલ છે આપણાં આ પ્રકૃતિમાંથી! શુદ્ધ તાજગીનો અનુભવ માત્ર પવનની એક લહેરથી!

પ્રકૃતિ ફક્ત આપણાને તાજગી જ નથી આપણી પરંતુ આપણા નકારાત્મક વિચારને પણ બદલી શકે છે! પ્રકૃતિ આપણાને બહુ બધી કળાઓ શિખવાડ છે... ચિત્ર બનાવવાસમ સુંદર દર્શય આપે છે. જીવનકાળ અને જ્ઞાનકાળ પણ શીખે છે! પરંતુ, પ્રકૃતિની સુંદરતાને છેડશો, તો જીવન સમાઝ થઈ જશો!

પ્રકૃતિ જ્યારે રૈન સ્વરૂપ ધારણ કરે છે, ત્યારે આપણે સો તેની સામે ખૂબ જ પાંગળા બની જઈએ છીએ. તેની શક્તિ સામે આપણું બુદ્ધિ બળ સાપ નિરસ્યક છે. આપણ વિનાશના સાક્ષત દર્શન થાય છે. તેથી જ, પ્રકૃતિને અનુભૂપ વર્તી તેનું રક્ષણ કરવાની જવાબદારી આપણા જ શિંગ છે કારણ,

જે પોથું તે મારતું, એ કમ દિસે છે ફુદરટી!
-શક્તિ કલાપી-
અજુ આર્પૂર શાહ ધોરણ - ૮

ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર
વિભાગ : બાળ વિભાગ.
Books: My Best Friend.
During this lockdown period when we have to maintain social distancing, I can not meet my school friends and not even the friends who stays in the same building of mine. But now I have discovered a new friend who is always with me and no need to

worry about the social distancing. Yes!! My new best friends during this lockdown are books!. My favourite is the Akbar Birbal stories, Solar system, The Secret Seven; Adventure series and also the 15th chapter of The Bhagavad Geeta(which I read every day) that I love to read. Solar System gives information about The Sun and its planets.

*The Seven Secrets is an adventurous story about how the seven children got to know the secrets of the world.

*The Akbar Birbal stories are very interesting and gives new ideas to solve problems.

*"The 15th chapter of the Bhagavad Gita which is also known as Purushottam Yog. It shows the path of Dharma. All these books gives me pleasure to know different things about science, adventure, life stories , moral values and Dharma. Dhairy Jignesh Mehta.

Standard : 4.

પ્રકૃતિ વિના જીવન અશક્ય છે એમ કહીએ તો પણ અલિશાઓની નથી. ફુદરટીને દેન પ્રકૃતિનું વૃક્ષો એ જીવનમાં લાકડાનો ધોડિયામાં આરામ ફરમારી જીવનસુધીના જાહેરી પદતાં... મરણ સમય હોજ લાકડાની શાય પર નિદ્રામાં પોટાં આમ મરણ સુધી ફરજિયાત પણ છે

પ્રકૃતી જે આપણી ધરતી માતાનો સાધનાર છે. વનસ્પતિ એ ધરતી માતાની લીલુડી ઓટદી છે.

જ્ઞાનશ્યો જીવન જરૂરી છે. દશિયો જેટલો શાંત હોય છે. એટલો જ તુકાની દશિયો જે આનંદાયાક અને પર્યાતન સ્થળ કહી શકાય. પ્રકાશ જે ફૂલ ખોલમય છે... વાયુ, વગરે પ્રકૃતિનું દેરેક રૂપ મનહર અને જીવન જરૂરી છે. સજુવ માટે પ્રકૃતિ ફુદરટના આશિષ છે. પ્રકૃતી ચૂછી નું શાંખાંગ છે.

સંગાર ગાયત્રી રમેશ ભાઈ (ઉઠાર) ધોરણ ૧૦

બાળ વિભાગ

પ્રકૃતિનું આપણા જીવનમાં મહત્વ આજના આધુનિક વૃગમાં મળું પ્રકૃતિને બહુ સાધારણ અને તુચ્છ સમજ્યા લાગ્યો છે. દુનિયામાં લોકો વધારે સમય ઇન્ટરનેટ અને ડેલિવિઝન જોવામાં વિતાવે છે.

પ્રકૃતિયિથી આપણાને પીવાનું પાણી, શુદ્ધ હવા, ફળ, ફૂલ, જમીન, સમુદ્ર, આકાશ, જીવ-જંતુ, અને પદ્ધતીઓ વગરે ભાગવાને આ જરૂરી વસ્તુ મળું જીવના જીવનને સુંદર બનાવવા કરી છે.

પ્રકૃતિ આપણાને મદદ કરે છે પણ મળું પ્રદૂષણ, ગ્લોબલ વોર્મિંગ, ગ્રીનલાઇસ જેવી વસ્તુઓ પ્રકૃતિનો નાશ કરે છે. પ્રકૃતિમાં એ શક્તિ છે કે એ જીવાની પણ દૂર કરી શકે છે. દુર્ઘાસી જોડિને મગજાને શાંતિ મળે છે.

આપણે પ્રકૃતિને સ્વચ્છ અને સુંદર રામયા વૃક્ષો વાવવા જોઈએ
"પ્રકૃતિનું સન્માન હોજ આપણો ધર્મ છે".

લેખક : પ્રિયા શાહ ધોરણ : ૬

વિભાગ: બાળ વિભાગ

શીર્ષક: પ્રકૃતિ નું આપણા જીવનમાં મહત્વ પ્રકૃતિના સર્જનહાર પરમાત્મા એક અદભૂત ચિકાર છે. સૃષ્ટિમાં વૃક્ષો, પર્ણો, નીચીઓ, ફૂલો, પશુઓની વગરે નું સર્જન કરી તેમણે પોતાની ચિકારાની કર્યા દુઃખ બાન કરાયે છે.

ધાર્મિક ડોડીયા (Std 10)

ઓડમીન પેનલ - પ્રદીપ રાવલ (તંગી/માલિક)

નિરાયક શ્રી-જયશ્રી પટેલ, વંદના

વાણી, કિશોર કક્કર

સહ નિરાયક - આરતી મર્યાન્દ

, આરતી રામાણી

સંચાલક - જુણા કપુરિયા

સહ સંચાલક - મનીષ વોરા,

ભરાઈને તાંડવ કરે છે. ત્યારે અત્યંત વિકારાનું વિનાશક રૂપ ધારણ કરે છે. પટખાર ધરતીકંપથી માનવી નું ચુગોજુંનું સર્જન હંતું-ન-હંતું વાઈ જાય છે, નંદનનનું જેવાં નગરો ખંડોરમાં પલટાઈ જાય છે, સાગરના સ્થાન બદલાય જાય છે, સરીતાનું વહેણ બદલાય જાય છે. દુનિયામાં લોકો વધારે સમય ઇન્ટરનેટ અને ડેલિવિઝન જોવામાં વિતાવે છે.

કુદરતનાં હારય અને તાંડવ, એના રમ્ય અને દોર રૂપો, માનવીના જીવનઘાટતર અને વિકાસમાં મહત્વનો ભાગ ભજ્યે છે. કુદરતનું હાર્ય માનવજીવનને સરસ, સુખ અને સમૃદ્ધ બનાવે છે. એનું તાંડવ માનવીનાં સુખસમૃદ્ધિધંને છિકાબિશે કરી તેને પોતાની સુદૂરાનું બનાવે છે.

કુદરતનાં હારય અને તાંડવ, એના રમ્ય અને દોર રૂપો, માનવીના જીવનઘાટતર અને વિકાસમાં મહત્વનો ભાગ ભજ્યે છે. કુદરતનું હાર્ય માનવજીવનને સરસ, સુખ અને સમૃદ્ધ બનાવે છે. એનું તાંડવ માનવીનાં સુખસમૃદ્ધિધંને છિકાબિશે કરી તેને પોતાની સુદૂરાનું બનાવે છે.

ધાર્મિક ડોડીયા (Std 10)

ઓડમીન પેનલ - પ્રદીપ રાવલ (તંગી/માલિક)

નિરાયક શ્રી-જયશ્રી પટેલ, વંદના

વાણી, કિશોર કક્કર

સહ નિરાયક - આરતી મર્યાન્દ

, આરતી રામાણી

સંચાલક - જુણા કપુરિયા

સહ સંચાલક - મનીષ વોરા,

નોંધ : - ન્યૂજ ઓફ ગાંધીનગર એનિક પ્રસિદ્ધ સાહિત્ય વિભાગ ના આયોજક, આયોજન, સંચાલન હેવ પછી સાહિત્ય ગૃહ રૂપ ઓડમિન કરશે. કોઈપણ લખાય કે વ્યક્તિગત વાડ વિવાદ જ્વાબદાર એડમીન ટીમ રહેશે. તંગી કચાંય પણ કોઈપણ લખાય કે ગૃહ મેન્ઝુરોને લગતા વાડ

