

***Editor : Pradip A. Raval (Mo) 98246 53073 * Block No.677/2, Gh Type, Sector - 8, Gandhinagar (Gujarat)**

***Volume : 6 * Issue No. 180* Date: 28.04.2020 * Tuesday *Page :04 *Rs. 1.00/- *Annual Rs. 351/-**

લોકડાઉનથી આપણે લાભ મળ્યો છે, સામૂહિક પ્રયાસોની અસર જોવા મળી રહી છે: મોટી

ଓ মে বাই পুরু লোকডাউননো গীজে তথ্যকে আবশি..!!

નવી દિલહી,તા.૨૭
સમગ્ર દેશ કોરોના
મહામારીને રોકવા લોકડાઉન-૨ના
૧૮ દિવસ માટે બંધ છે. તે મેના
રોજ લોકડાઉન-૨ની મુદ્દત પૂરી
થાય તે પહેલાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર
મોદીએ લોકડાઉન-૧ લંબાવતા
પહેલા મુખ્યમંત્રીઓ સાથે બેઠક
થોળું તેમ લોકડાઉન-૨ને લંબાવવો
કે કેમ તેની ચર્ચા માટે વિવિધ
રાજ્યોના મુખ્યમંત્રીઓ સાથે બેઠક
થોળું હતી. જેમાં રાજ્યોને
જોનવાઈજ લોકડાઉનમાં ફીલ
આપવાનું સૂચન થયું હતું. તો
કેટલાક રાજ્યોએ કેન્દ્ર સરકારે
લોકડાઉન ખોલવાની નીતિ ઘડવા
સૂચન કર્યું હતું. એમ મનાય છે કે તે
મેં બાદ પણ લોકડાઉનનો ગીજો
તબક્કો આવી શકે તેમ છે. જો કે
તેમાં કેટલી છૂટછાટ આપવી એ
રાજ્યો પર છોડી દેવામાં આવશે.



એ. બેઠકમાં એવી પણ ચર્ચા થઈ કે તેમણે કહ્યું હતું. તેમણે રાજ્યોને જે દંડેક રાજ્યો ઝોન બનાવીને તે વિસ્તારની પરિસ્થિતિ અનુસાર લોકડાઉન ખોલવાની યોજના બનાવવા માટે કહ્યું છે. મોદીએ આ બેઠકમાં કહ્યું હતું કે, અર્થતંત્રનું ટેન્શન ન લો, કચ્ચાં કોરોના વધુ કેસો છે ત્યાં લોકડાઉન ચાલુ રહેશે, એમ પણ

લીલો અને નારંગી જોનમાં તેના
 વિસ્તારોમાં રાજ્યમાં લોકડાઉન
 ખોલી શકાય છે. એવા રાજ્યોમાં
 લોકડાઉન ચાલુ રહેશે કે જ્યાં વધુ
 કેસો છે. જ્યાં કેસો ઓછા છે ત્યાં
 તેવા રાજ્યોમાં જિલ્લાવાર રાહત
 આપવામાં આવશે. મોદીએ કર્યું કે
 અર્થવ્યવસ્થા અંગે તણાવ ન લો,
 આપણી અર્થવ્યવસ્થા સારી છે.
 સમજાવો કે કેન્દ્રીય આરોગ્ય
 મંગાલયે દેશના જુદા જુદા
 જિલ્લાઓને જોન મુજબ વહેંચી
 દીધા છે, હવે રેડ ઝોનમાં ૧૭૦ થી
 વધુ જિલ્લાઓનો સમાવેશ કરવામાં
 આવ્યો છે.

આ મીટિંગમાં પીએમ મોદી
 ૩ મેના રોજ સમામ થનાર
 લોકડાઉન ૨.૦ બાદના એક્ઝિક્યુટ
 અંગે વાત કરી હતી. પીએમઓના
 સૂત્રોના મતે, મોટાભાગના રાજ્યો
 ૩ મે બાદ પણ લોકડાઉન ચાલુ

રાખવા માંગે છે ।
 વચ્ચે કેટલાંય મો
 પણ માંગી છે. તં
 રાજ્ય મીટિંગમાં
 કે હવે આગળ
 રણનીતિને રાજ્ય
 પર છોડી દેવામાં
 પોતાની પ્રમાણે દ
 આ બેઠક
 મુખ્યમંત્રી ન
 રાજસ્થાનના કે
 બાળકોનો મુદ્દો
 નીતીશ કુમારે મ
 લોકડાઉનમાં ફ
 લાવવાની નીતિ
 આવે, ધણા રાજ્ય
 પાછા બોલાવે છે
 એ નોંધવું
 બેઠક પૂર્વે ૪
 સરકારોએ કહ્યું છ
 જાતે જ દૂર કરવું

તુ આ બધાની થએ
પર છૂટછાટ સર
કોંગ્રેસ શાસ્ત્રિય ની
પ્રસ્તાવ મૂક્યો સા
લોકડાઉનની મો
ની જવાબદારી લા
પાવે અને તેઓ અ
કુંકરે.
બિહારના મુખ્ય
કીશ કુમારે કો
યમાં ફસાયેલા આ
ઠાવ્યો હતો.
કરી હતી કે લો
યેલા બાળકો કર
બનાવવામાં
સતત બાળકોને મુ
નહત્વનું છે કે સા
ઘણી રાજ્ય રા
કે લોકડાઉનને રા
ઓખમી સાબિત મગ

૨૬ રાજ્ય અને ૬ કેન્દ્ર શાસિત પ્રદેશમાં કોરોનાનું સંક્રમણ પહોંચી ગયું

કોરોના સંકટ: દેશમાં અત્યાર સુધીમાં ૨૮,૦૭૪ કેસો અને ૮૮૪ના મોત

ન્યુ ઇલ્હી, તા. ૨૭
 સમગ્ર ભારત કોરોના
 મહામારીને રોકવા લોકડાઉન-૨
 હેઠળ પોતપોતાના ઘરોમાં કેદ છે
 ત્યારે દેશમાં કોરોના સંકભિતોની
 સંખ્યા ૨૮,૦૭૪ થઈ ગઈ છે.
 સોમવારે આંધ્રપ્રદેશમાં ૮૦, પણિમ
 બંગાળમાં ૩૮, રાજસ્થાનમાં ૩૬,
 બિહારમાં ૧૩, ઓરિસ્સામાં ૫
 અને ઝારખંડમાં ૧ દર્દીનો કોરોના
 રિપોર્ટ પોઝિટિવ આવ્યો છે. ૨૬
 રાજ્ય અને હ કેન્દ્ર શાસિત પ્રદેશમાં
 સંકમણ પહોંચી ગયું છે, પરંતુ સૌથી
 વધારે સંકમણ વાળા હ રાજ્યોમાં
 જ રવિવાર સુધી કોરોના પોઝિટિવ
 દર્દીઓની સંખ્યા ૨૪ હજાર ૪૧૮
 રહી હતી. જેમાં મહારાષ્ટ્રમાં ૪૪૦,

વોઈ બનાવાયું છે.
દરમ્યાનમાં પંજાબથી મળતા
એક અહેવાલમાં કોરોના વોરિયર
હરજીતનું સન્માન અંગે સૂત્રોએ કહ્યું
કે, પંજાબમાં કોરોના વોરિયર
હરજીત સિંહને આસિસ્ટન્ટ સબ
ઈન્સ્પેક્ટરમાંથી પ્રમોશન આપીને
સબ ઈન્સ્પેક્ટર બનાવાયા છે.
લોકડાઉન દરમિયાન નિહાગોના
હુમલામાં તેમનો હાથ કપાઈ ગયો
હતો. જો કે, ડોક્ટર્સે તેને જોડી દીધા
છે. હરજીતના સન્માનમાં પોલીસ
વિભાગે પણ ‘મેં ભી હરજીત’
અભિયાન ચલાવ્યું છે. જેના હેઠળ
રાજ્યના ડીજીપી ટિનકર ગુમાએ
પોતાની વર્ધી પર હરજીત નામની
ખેટ લગાવી છે.

ભારતમાં ૨૧ મે સુધી કોરોના ૮૭ ટકા સુધી ખતમ થઈ જશે
સંશોધન સંસ્થાઓની ભવિષ્યવાણી-
૧૮ જૂન સુધી કોરોના મુક્ત થશે ભારત

નવી દિલ્હી, તા. ૨૭ કોરોના ૮૭ ટકા સુધી ખતમ થઈ માર્ચ-૬ એપ્રિલ) દરમયાન કેસ
અનુભવી રેટે માર્ગ્વર્ડ

અનુસાર, ભારતમાં ૨૧ મે સુધી બીજા અઠવાડિયા (૩૧ લગાવવામાં આવી રહ્યું છે.

અર્યાત અમ લક્ષ્મિનમ તરણું તરસાર નીંવા વાટેશાં બા લિંગ કરીએ વાં

આતંકીઓ ધૂસાડવા સતત ૨૦ દિવસથી પાક.નો તોપમારો
ભારત સરહદે ૪૫૦ આંતકવાઈઓની
ધૂસપૈઠ માટે પાકિસ્તાન ફિરાકમાં

નવી દિલહી,તા.૨૭
 ભારતમાં વર્તમાન કોરોના
 વાઈરસની મહામારી વચ્ચે પણ
 દુશ્મન દેશ પાકિસ્તાનની
 અવળયંગાઈમાં કોઈ ફર પડ્યો નથી
 અને આતંકીઓની સંખ્યા પણ
 વધારવા લાગ્યું છે. એક રિપોર્ટ
 અનુસાર પાકિસ્તાને સરહદે ૪૫૦
 આતંકીઓને ખડકી રાખ્યા છે જે
 ગમે ત્યારે ભારતમાં ધૂસી શકે છે.
 એક સિનિયર સરકારી અધિકારીએ
 આ માહિતી મીડિયાને આપી હતી,
 જેમાં વધુમાં જણાવ્યું હતું કે
 પાકિસ્તાન સરહદે ગોળીબાર કરીને
 સૈન્યનું ધ્યાન ભટકાવી આ
 આતંકીઓને કાશીરમાં ધૂસાડવાની
 ફિરાકમાં છે.
 આતંકીઓની સંખ્યા ૨૫૦ હતી તે
 હવે વધીને ૪૫૦ને પાર પછોંચી
 ગઈ છે, એટલે ગણતરીના
 દિવસોમાં જ પાકિસ્તાન સરહદે વધુ
 સક્રિય થઈ ગયું છે સાથે જ સતત
 ૨૦ દિવસથી તેણે ગોળીબારનું
 પ્રમાણ પણ વધારી દીધું છે. સુરક્ષા
 એજન્સીઓને મળેલા ઇનપુટ
 અનુસાર ૧૬ ટેરર કેમ્પ હાલ સરહદે
 ધમધમી રહ્યા છે જેમાં પીઓકેમાં
 જ ૧૧ કેમ્પ આવેલા છે. જ્યારે બે
 પાકિસ્તાનના પંજાબમાં અને ગ્રાન્ડ
 ઐબર પ્રાંતમાં છે.

એ મોત પર સરકારની બે સંસ્થાઓની જગત રાખી રહી છે. તે છે ઈન્ડિયન કાઉન્સિલ ઓફ મેડિકલ રિસર્ચ અને નેશનલ કોઓપરેટિવ ટેવલપમેન્ટ કોર્પોરેશન. પરંતુ બંને સંસ્થાઓની તરફથી આપવામાં આવી રહેલા આંકડાઓનો મેળ નથી ખાઈ રહ્યો. એક અંગ્રેજ અભિભાર મુજબ, આ મુદ્દો રવિવારે મળેલી એક બેઠકમાં ઉદ્ઘાવવામાં આવ્યો છે. આ બેઠકમાં ડેઝિનેટ સચિવ રાજીવ ગૌબા અને રાજ્યોના સ્વાસ્થ્ય સચિવ ઉપસ્થિત હતા. એવામાં એ સવાલ ઊભો થયો કે શું કોરોનાના કોઈ કેસ છૂટી તો નથી રહ્યા ને!

રહ એપ્રિલના આંકડાઓ પર નજર કરીએ તો એનસીડીસી એ કંધું કે ભારતમાં કોરોનાના કુલ દર્દીઓનો

ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર સાહિત્યક સાખાહિક પ્રતિયોગિતા નો "પ્રજામત"

જુણાને, આપની વાત સાથે ટેકનોલોજીના જમાનામાં છુપ જ હું નિલકુલ સહમત છું. નકલ ન રહી શકે.

કરનાર ને અકલ હોતી જ નથી, પણ લુચાઈથી બીજાની એ પણ મુજબતા જ ગણાય કારણ રથના પોતાના નામે ચાડવાતા તેનાથી સર્જ પોતાને જ નુકસાન કરે છે. પોતાની શૈલી વિકસાવીને લખવાથી પ્રતિબા ઓર નીખારે છે. જ્યોતિન્દ્ર મહેતા જ્ઞાન નો લેખ વાંચી છું; ખ થયું...સાહિત્યમાં નકલખોરો ને ઉદાદા પાડવાનો સમય પાકી ગયો છે..લગભગ નામી સાહિત્યકારો ના લગભગ ની ચોરી થયેલી જ છે..કોઈની શૈલીની તો કોઈની શદોની..

મારો ઓક કિસ્સો કવિ ડો મુકુલ ચોકસી સાથેના થચેલા સાહિત્ય ચોરી અંગેનો છે.. હવે આવા નકલખોરોને ડામવાનો સમય પાકી ગયો છે, જરૂરી છે જુણા. બેન આમ અવાજ ઉઠવાના ની. કિશોરભાઈ સચેનીની કહે છે... જેમ ફેમસ સર્જકની કૃતિ પોતાનાનું નામ પર ચાડવીને સુદામો સ્ટાર થઈ જાય તો... ! તો આવો સ્ટાર ઢૂક સમયમાં ફ્લોપ થઈ જાય ચોકકસ.

અવાજ ઉઠાવો બેન, હું તમારી સાથે જ છું. સાચ ને આંચ ના... વર્ષ જાની જુણાને સૌથી પહેલાં તો આ સુંદર લેખ લખવા માટે અભિનંદન.

પ્રસિદ્ધિની હોવી તો શું લાલચ હોય છે કે લોકો બીજાઓ લખેલું લગભગ પોતાના નામે છપાવી દે છે. લેખક ખૂબ મહેનતથી પોતાની કલ્યાણકિત, શાલદંડોળ કામે લગાડ છે ત્યારે એક વાતા, લેખ કે કહિતા બને છે અને તે ઉંઠાંતરી કરવાવાળા આસાનીથી ચોરીને પોતાના નામે કરી દે છે, એ અક્ષમ્ય અપરાધ છે. પોતાની અંદર ઉગ્રાંત ન હોય તો એ પ્રયાસ છોડી દેવો જોઈએ. કારણ ચોરી આજના ઇન્ફોરેમેશન

ટેકનોલોજીના જમાનામાં છુપ જ ન રહી શકે.

કોઈની શૈલી કોપી કરવી એ પણ મુજબતા જ ગણાય કારણ રથના પોતાના નામે ચાડવાતા જાય કરે છે. પોતાની શૈલી વિકસાવીને લખવાથી પ્રતિબા ઓર નીખારે છે. જ્યોતિન્દ્ર મહેતા

જ્ઞાન ને લેખ વાંચી છું; ખ થયું...સાહિત્યમાં નકલખોરો ને ઉદાદા પાડવાનો સમય પાકી ગયો છે..લગભગ નામી સાહિત્યકારો

ના લગભગ ની ચોરી થયેલી જ છે..કોઈની શૈલીની તો કોઈની શદોની..

મારો ઓક કિસ્સો કવિ ડો મુકુલ ચોકસી સાથેના થચેલા ચોરી અંગેનો છે.. હું અને ડો મુકુલ ચોકસી અંગત મિગો છીએ..મારી ગણી ગણલો એમની હાલાણ ને આભારી છે..હું અને મુકુલ સુરતના ગાંધી સ્વત્તિ ભવન માં મનહાર ઉદાદા ના એક ગગલ ના કાર્યકારણ મનહાર ભાઈ ને મળવા બેક સ્ટેજ ગયા હતા... મધ્યાંતર પડવાનો ભાકી હતો. એ પહેલાંની એક રથના મનહાર બાઈ એ અન્ય કવિ નું નામ જહેર કર્યું હતું.. પછી ઇન્દ્રાય લ પડ્યો. એટલે મે કહું કે છેલેવે તમે રથના ગાઈ એ ડો. મુકુલ ચોકસી ની છે..ત્યારે એમણો કહું "મ્ફૂ આપો..મારી પાસે તો આ છાપેલી રથના છે.."

જો કે એમણે પછી જહેર કર્યું કે આ રથના ડો મુકુલ ચોકસી ની છે..એમણે વિશ્વાસ હતો કે મુકુલ જૂની બોલે..અને ત્યારે એમણો કહું "મ્ફૂ આપો..મારી પાસે તો આ છાપેલી રથના છે..".

જો કે એમણે પછી જહેર કર્યું કે આ રથના ડો મુકુલ ચોકસી ની છે..એમણે વિશ્વાસ હતો કે મુકુલ જૂની બોલે..અને ત્યારે એમણો કહું "મ્ફૂ આપો..મારી પાસે તો આ છાપેલી રથના છે..".

જો કે એમણે પછી જહેર કર્યું કે આ રથના ડો મુકુલ ચોકસી ની છે..એમણે વિશ્વાસ હતો કે મુકુલ જૂની બોલે..અને ત્યારે એમણો કહું "મ્ફૂ આપો..મારી પાસે તો આ છાપેલી રથના છે..".

તો આવા કિસ્સા લગભગ બધા જ સાહિત્યકારો સાથે થાય છે... પણ હિમત પૂર્વક જે તે માઝું હોય કે નકલખોરો હોય એનું નામ જહેર કર્યું જોઈએ..

જુણા. બેન ને લાખ લાખ અભિનંદન આવી તેજાણી કલમે લેખ લખવા ભદ્દા..

ચંદ્રકાંત ભક્તી આ પ્રકારાના નકલખોરો ને ઉદાદા પાડતા હતા...કલમમાં શાહી ને ભદ્દે તેજાણ ભરતા..

દિલીપ વિ વાસવાના સાહિત્યકારો એ માતા સરત્યાણીની ઉપાસના કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..

શકાતી નથી. આ લેખ ડારા જ સાહિત્યકારો સાથે થાય છે... પણ હિમત પૂર્વક જે તે માઝું હોય કે નકલખોરોના પગ પેસારાને જાણી ખૂબ જ દુઃખ થયું.

અવિનાશ. એમ.જોધી બોટાદ જુણા. બેન ને લાખ લાખ અભિનંદન આવી તેજાણી કલમે લેખ લખવા ભદ્દા..

ચંદ્રકાંત ભક્તી આ પ્રકારાના નકલખોરો ને ઉદાદા પાડતા હતા...કલમમાં શાહી ને ભદ્દે તેજાણ ભરતા..

દિલીપ વિ વાસવાના સાહિત્યકારો એ માતા સરત્યાણીની ઉપાસના કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..

સમક રજુ કરવામાં આવે તો? એવો ભય રહે. એટલે મારે એવા રચનાના અપહરણ કરીને પોસ્ટમેટમ કરનારા તલીઓ અને નસોને કહેવું છે કે જો

તમને સાહીત્યશ્રી ઉપવનમાં રેવાની તક મળી છે તો એ ઉપવનના દરેક ફૂલોની મહેક અને એના રંગોને માન આપો. જ્યારે તમે આ સાહીત્યશ્રી ઉપવનમાં વિચોજ છો તો જેટલા પણ ઉમદા સાઠીત્યકારો એ એમની મહેકથી તમે મહેકાવાનાજ છો. બીજાના સાહીત્યશ્રી ફૂલોની મહેક તમારા હાથમાં આવી જવાથી એ ફૂલ તમારા ઉપવનનું છે એમ કોઈ નહીં કહે. એ મહેક જે તે ફૂલની રહેશે. અને જો તમારે તમારી મહેકાવનું ઉપવન બનાવું હોય તો તમારી અંદરના સાહીત્યના બીજાને તમારી મહેનતરીની જમીનના વાવી એ બીજાને અંકુરીત કરો. પછી મહેનતરીની રોજ જીમની રૂક્ષાની રૂક્ષ ધરતીને ફાળીને જે બીજ અંકુરીત થઈને બહાર આવશે અને પછી સ્ફૂર્જાને સાથેનો મારો પરોક્ષ રીતે પરીયથ લગભગ બે ગ્રાવ વર્ષ જૂની છે. વાતલિબન નામના વોટસપ ગ્રૂપમાં હું હતી. ત્યાંથી મે જુણાનેનો નંબર છાપામં લેખ છાપ છાપવાની ના કાર્યકર્મ માં એ મુકુલ ચોકસી ની મનહાર ભાઈ એ અન્ય કવિ નું નામ જહેર કર્યું હતું.. પછી જુણાની નકલખોરો ને મનહાર કર્યું હતું.. એ નામ જહેર કર્યું હતું..

દિલીપ વિ વાસવાના સાહિત્યકારો એ માતા સરત્યાણીની ઉપાસના કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..નામ જહેર કર્યા છે..

શકોશે. કેશોદ ની બજારો માં ભીડ ના ફ્રાંચિસીની બધાના બાદ તંત્ર એ ગંભીર નોંધ લીધી હતી અને તાત્કાલિક જિલ્લા ક્રેક્ટર ડો. સૌરભ પારથી, પોલિસ અધિકારી સૌરભ સિંધ અને ઉચ્ચ અધિકારીઓની ત્રા

