

તંત્રી લેખ

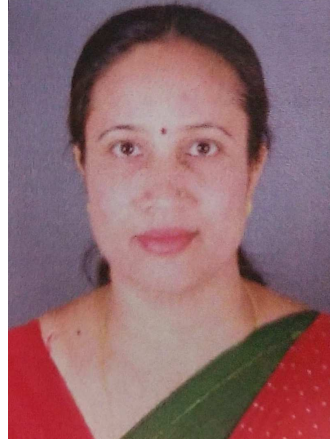
ભારત કોરોના રસી માટે વિશ્વમાં ઇવાયું ત્યારે દેશમાં મંદ ગતીએ કેસો વધવા તરફ.....!

વિશ્વભરમાં ભારતની કોરોના વેક્સિને અદકરુ સ્થાન પ્રાપ્ત કરી લીધું છે અને લોકોમાં ભારે પ્રશંસા પામતા વિશ્વના ૫૦ જેટલા દેશોએ ભારત પાસે કોરોના વેક્સિનની માગ કરતા ભારત આ દેશોને રસી મોકલવા માટે તૈયાર કરી લીધી છે. વિશ્વભરમાં રસી આપવામાં ભારત બીજા ક્રમે પહોંચી ગયું છે જ્યારે અમેરિકા પ્રથમ ક્રમે છે. દેશભરમાં કોરોના મંદ ગતિએ વધવાની શરૂઆત મહારાષ્ટ્ર રાજ્યથી થઈ ગઈ છે. જે ગુજરાતમાં વલસાડ જીલ્લામાં પ્રવેશ ન કરે તે માટે તંત્રએ તાકીદના જરૂરી તમામ પગલાં ભર્યાં છે. દેશભરમાં છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ૧૩,૯૭૩ નવા કેસ સામે આવ્યા છે અને કુલ કેસોનો આંક ૧,૦૮,૭૭,૩૮૭ પર પહોંચી ગયો છે. તો કોરોનામાંથી સાજા થઈ જનારાની સંખ્યા ૧,૦૬,૭૮,૦૪૮ થઈ છે. અને સારવાર હેઠળ ૧,૪૩,૧૨૭ દર્દીઓ છે. છેલ્લા ૨૪ કલાકમાં ૧૦૧ કોરોના દર્દીઓ મૃત્યુ થતા કુલ મૃતક ૧,૫૬,૨૧૨ થયો છે. આ સમયે મહારાષ્ટ્ર રાજ્યમાં ત્રણેક ધારાસભ્યો કોરોના પોઝિટિવ થવા સાથે ૫ હજાર લોકો કોરોનાની ચપેટમાં આવી જતા બીજો રાઉન્ડ શરૂ થવા જઈ રહ્યો હોય તેવી સ્થિતિ રાજ્યભરમાં બનીને રહી છે. અને તેને કારણે સરકાર સાવચેત થઈ ગઈ છે. અમરાવતી, યવતમાલ, આકોલામાં સૌથી વધુ કેસો મળીને સમગ્ર મહારાષ્ટ્રમાં કોરોના કેસો ૫૦૦૦ થી આગળ વધી ગયા છે. જ્યારે મુંબઈમાં કોરોના કેસોમાં વધારો થઈ જતા ત્યાં મ્યુ. કોર્પોરેશન પણ આકરા પગલા લઈ રહી છે. સમગ્ર મહારાષ્ટ્રમાં ૫૦૦૦ જેવા કેસો નોંધાતા ત્યાંની સરકારે અમરાવતીમાં શનિવાર સાજથી ક્વેરુ નાખી દીધો છે જે સોમવાર સવાર સુધી અમલમાં રહેશે. મુંબઈમાં ૮૨૩ નવા કેસ નોંધાયા છે અને ૫ વ્યક્તિના મૃત્યુ થયા છે ત્યારે મુંબઈ કોર્પોરેશન તંત્રએ દોડતું થઈ ગયું છે અને મુંબઈ શહેરની શાળા કોલેજો બોલવાની હતી તે નહીં ખુલે તેવી સ્થિતિ બની રહી છે તે સાથે તંત્રએ કડક નિયંત્રણો લાદી દીધા છે અને નિયમો પણ જાહેર કરી દીધા છે જેમાં મુંબઈમાં હોમ ક્વોરન્ટાઈન કરેલ કોઈપણ વ્યક્તિ બહાર નીકળશે તો તેની સામે એફઆઈઆર નોંધીને તે વ્યક્તિને નક્કી કરેલ ક્વોરન્ટાઈન સેન્ટરમાં દાખલ કરી દેવામાં આવશે, તેમજ નિયમ ભંગ કરનારને ૬ માસની સજા અને દંડ કરવામાં આવશે. તથા જે બિલ્ડિંગમાં ૫ વ્યક્તિ કોરોના પોઝીટીવ મળી આવશે કે હશે તો તે સમગ્ર બિલ્ડિંગ સીલ કરી દેવામાં આવશે અને તેઓને ખાવા સહિતની વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. દરમ્યાન ચેમ્પુરમાં કોરોના વેક્સિન હાથ ધરતા ચાર બિલ્ડિંગ સીલ કરી દેવામાં આવ્યા છે. હવે બોરીવલીમાં મેડીકલ તપાસ શરૂ થનાર છે. મહારાષ્ટ્રના અમરાવતી, વર્ધામાં શાળા-કોલેજો પર પાંખી ફરમાવી દેવામાં આવી છે.

ગુજરાતમાં રાજ્ય સરકારે મહારાષ્ટ્રના અમરાવતીમાં ફેલાયેલ કોરોના વલસાડ જીલ્લામાં પ્રવેશી ન જાય તે માટે તંત્રએ વલસાડ આવતા પ્રવાસીઓનું સ્કેનીંગ અને ટેસ્ટીંગ ફરજિયાત કરી નાખ્યું છે કારણ અમરાવતી સાથે વલસાડ જીલ્લો વધુ સંપર્કમાં રહે છે. બીજી તરફ ગુજરાતના ડીસાના રામસમની એક શાળામાં ૮ વિદ્યાર્થી અને ૨ શિક્ષક કોરોના પોઝિટિવ મળી આવતા ખળભળાટ વ્યાપી ગયો છે. તો અમદાવાદની યલતેજની એક શાળામાં પણ વિદ્યાર્થીઓ સહિત ૧૭ કોરોના ની ચપેટમાં આવી આવી જતાં સારવાર હેઠળ છે. આવા સમયમા સારા સમાચાર એ છે કે ગુજરાતના મુખ્યમંત્રી કોરોનાની ચપેટમાં આવી આવી ગયેલ અને હોસ્પિટલમાં ઈજ કરવામાં આવેલ તેઓની સઘન સારવારને કારણે તેમની તબિયત સુધારા પર છે અને કદાચ શનિવારે રજા આપી દે તો તેઓ રાજકોટ કોરોના કિટ પહેરીને મતદાન કરવાના છે જ્યારે બીજી તરફ નર્મદા જિલ્લામાં કોરોના દર્દીઓને મતદાન કરવા માટે કિટ આપવાની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે એટલે કે સ્થાનિક સ્વરાજની ચૂંટણીઓમાં કોરોના દર્દીઓ મતદાન કરી શકે તે માટે ચૂંટણી તંત્રએ વ્યવસ્થિત આયોજન કર્યું છે.....!

અંતરનાં આયનામાં... (લેખાંક - ૪૦) વર્ષા બની

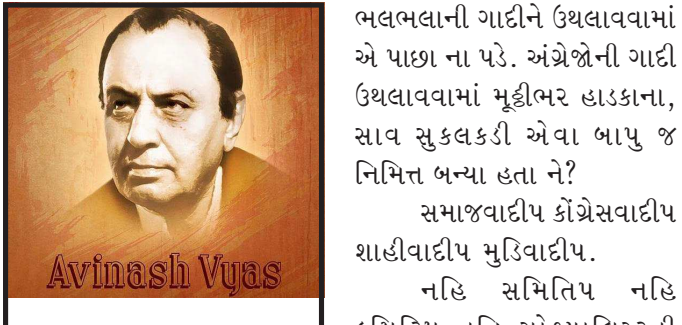
સાંપ્રત યુગનો રાજરોગ એટલે કેન્સર. કેન્સર એટલે કર્કરોગ. સંકુતમાં કરચલાને કર્ક કહેવાય. જેમ કરચલાને દરરોજ પગ વધે, એમ કેન્સરનો પણ શરીરમાં બહુ જલદી ફેલાવો થાય છે! આજના સમયમાં આ રોગે બહુ માથું ઉચક્યું છે. કેન્સર પોતાના વિકરાળ પંજાથી ચોતરફ ફેલાઈ રહ્યું છે. એનાથી બચવા માટે દરેક વ્યક્તિએ જાગૃત બનવું જરૂરી બને છે. આપણી આધુનિક રહેણીકરણી, ખાણીપીણી અને અતિ આધુનિક ઉપકરણોને લીધે આ રોગ વધારે પ્રચંડ બની રહ્યો છે! એવું તમને નથી લાગતું? કેન્સર રુપી રાક્ષસોને નાથવા માટે એની સામે સક્ષમ પડકાર ઝીલવા પડશે. લોકોએ પોતાની જીવનશૈલી, ખાણીપીણી બદલવી પડશે. આ રોગના મૂળના સઘળા પાસાથી સુમાહિતગાર થવું પડશે. કેન્સર એટલે શું? આવો દરેકના મનમાં પ્રશ્ન ઉદભવે એ સ્વાભાવિક છે. જ્યારે શરીરના અમૂક ભાગના કોષો અનિયંત્રિત બનીને



કોઈપણ સ્થાનના કોષો બહુ ઝડપથી વધવા લાગે તો શરીરનું સ્વાસ્થ્ય ખોરવાઈ જાય. આ રીતે શરીરમાં બધે ફેલાતી નથી. કે જીવલેણ નીવડતી નથી. કેન્સરની ગાંઠ - કેન્સરની ગાંઠ ભારે ઉપદ્રવ કરનારી હોય છે. તે ખૂબ ઝડપથી મોટી થાય છે તે રક્ત અને લસીકા દ્વારા શરીરના દુરદુરના ભાગોમાં પ્રસરવા લાગે છે. આનાથી કેન્સરની નવી ગાંઠો પેદા થાય છે! આ રીતે કેન્સર શરીરના અન્ય ભાગોમાં પ્રસરવા લાગે છે. અને પછી ગાંઠ બની જાય છે. જો કે શરીરમાં જોવા મળતી દરેક ગાંઠ કેન્સરની જ હોય, એવું હોતું નથી. આવી ગાંઠ બે પ્રકારની હોય છે. ૧. નિર્દોષ કેન્સર કોષો, ગાંઠ ૨. કેન્સર ગ્રંથ તંદુરસ્ત કોષો, ગાંઠ નિર્દોષ ગાંઠ - નિર્દોષ ગાંઠ કેન્સરના ચિહ્નો ધરાવતી હોતી નથી. તેનાં કોષો કેન્સરના કોષોની જેમ શરીરના અન્ય ભાગમાં ફેલાતા નથી. નિર્દોષ ગાંઠને સર્જી કરી સંપૂર્ણ રીતે દૂર કરી શકાય. તે પછી મોટાભાગે ફરી થતી નથી. સામાન્ય રીતે તે સ્વાસ્થ્ય માટે ખાસ કોઈ ગંભીર હાનિ કરતી નથી. કે જોખમ પેદા કરતી નથી. જો કે અમૂક વખતે આવી નિર્દોષ ગાંઠ કાઢવા પછી ફરી પણ થતી જોવા મળે છે. ઉપરાંત તેનું કદ મોટું

અવિનાશ વ્યાસ

અવિનાશ વ્યાસ એવા ભારતની આઝાદીપ ગીતકાર હતા જેમણે સર્વ વિદિત વિષયો પર ગીત રચના તો કરી છે અને સાથે કેટલાક એવા ગીતોની રચના પણ કરી છે જેમાં પત્થર-કોંક્રીટના બનેલા અડાબીડ જંગલ જેવા શહેરોની સૂરીલી શાબ્દિક ઓળખ થાય. કહેવાય છે કે અવિનાશ વ્યાસ એક માત્ર એવા ગીતકાર-સંગીતકાર હતા જેમણે ગુજરાતના મોટા ભાગનાં શહેરો વિશે ગીતો રચ્યાં અને એ બધાં ગીતો અત્યંત લોકપ્રિય નિવડ્યા હતાં. સાવ સરળ અને લોકભોગ્ય બોલીમાં આ ગીતોનું લોકમાનસમાં વર્ષો સુધી અનેરું સ્થાન રહ્યું છે. અવિનાશ વ્યાસનો જન્મ ખાડીયા રાયપુરમાં આવેલી ગોટીની પોળમાં થયો અને બાળપણ પણ એ ગોટીની પોળમાં વિત્યું એટલે સ્વાભાવિક છે કે અમદાવાદ પ્રત્યે એમને સવિશેષ પ્રેમ અને સન્માન હોય. આ અમદાવાદનું મહત્વ એટલે છે કે અમદાવાદના સાબરમતીના તટ પરથી શરૂ થયેલી દાંડીકુચ ભારતને આઝાદી અપવાનું નિમિત્ત બની હતી. આ વાતને વણી લેતી એમની એક રચના છે જેને આપણે પણ ગર્વથી ગાવી જોઈએપ અમે અમદાવાદીપ જેનું પાણી લાવ્યું તાણી



મિલ મજદુરની મજદુરી પર શહેર તણી આબાદી, ભાઈ, અમે અમદાવાદીપ અમે અમદાવાદી જો કે આજના અમદાવાદને જોઈએ તો સવાલ થાય કે સાચે અમદાવાદ આનું હતું ખરું? એ મારું અમદાવાદ તો જાણે ક્યાંય ખોવાઈ ગયું. અમદાવાદીઓની કિતરત કેવી છે એ તો જગ જાહેર છે. અવિનાશ વ્યાસે અમદાવાદીઓના વલણની સાવ સાચુંકલી છબી દોરી છે. કહે છે કે અમદાવાદીઓ સમાજવાદી, કોંગ્રેસવાદી, શાહીવાદીને ટપી જાય એવા મૂડીવાદી છે પણ સાચે આપણે સૌ એ જાણીએ છીએ કે આ મૂડીવાદી અમદાવાદ જે ગુજરાતની આ એક સમયની રાજધાની હતી એ આઝાદીની ચળવળનું મધ્યબિંદુ હતું અમદાવાદીઓ પાછા ખાવાનાય શોખીન. એમના એ શોખનો પણ અવિનાશ વ્યાસે ઉલ્લેખ કરતાં કહે છે કે આ ફાફડા જલેબીનાની જ્યાફતના શોખીનો ભલે લાગે સાવ સુકલકડી પણ હા, મિજાજના મક્કમ. ધારે તો

સીએમ રૂપાણી આજે રાજકોટ આવી ગાઈડલાઈન મુજબ કરશે મતદાન, તંત્ર સજ્જ

અમદાવાદ, તા. ૨૦ મુખ્યમંત્રી વિજય રૂપાણી કોરોનાની ગાઈડલાઈન મુજબ મતદાન કરશે. આજે મુખ્યમંત્રીનો આરટીપીસીઆર ટેસ્ટ કરવામાં આવશે અને ત્યારબાદ આ અંગેનો અંતિમ નિર્ણય જાહેર થાય તેવી વકી છે. મુખ્યમંત્રી વિજય રૂપાણી રાજકોટ શહેરના વોર્ડ નંબર ૧૦નાં મતદાર છે. તેઓ હાલમાં અમદાવાદમાં સારવાર લઈ રહ્યા છે. જોકે, કોરોનાના દર્દીઓ માટે પીપીઈ કીટમાં મતદાન કરવાની વ્યવસ્થા અગાઉ પણ કરવામાં કોરોના સામે જંગ લડી રહેલા

૨૦૦૮ ના મારામારી કેસમાં જૂનાગઢના ધારાસભ્ય ભીખાભાઈ જોશી દોષી જાહેર

જૂનાગઢ, તા. ૨૦ વર્ષ ૨૦૦૮માં મેંદરડામાં થયેલી મારામારીના કેસમાં મેંદરડા કોર્ટે કોંગ્રેસના ધારાસભ્ય દોષિત જાહેર કર્યાં છે. જૂનાગઢના કોંગ્રેસના નુકસાન પહોંચાડીને મારી સામે કેસ ચલાવેલો હતો. હું ઉપલી કોર્ટમાં આ ચુકાદાને પડકારીશ. ધારાસભ્યો અને સાંસદો સામેના કેસનો નિકાલ ઝડપી થાય તેવી ગાઈડલાઈનના અનુસંધાને હાલ રાજકારણીઓના ભીખા જોશીએ ઉપલી કોર્ટમાં જવા જામીન અરજ કરી છે. ભીખાભાઈ જોશી ઉપલી કોર્ટમાં આ ચુકાદાને પડકારશે. વર્ષ ૨૦૦૮માં પંચાયતના સમયે મારામારી થઈ હતી. ત્યારે ભીખાભાઈ વિરુદ્ધ ફરિયાદ કરવામાં આવી હતી. મેંદરડા કોર્ટે ૧ વર્ષની સજા અને ૫૦૦૦ નો દંડ ફટકાર્યો છે. તો આ મામલે ભીખાભાઈ જોશીએ કહ્યું કે, લોકચુકાદો તેને શિરોમાન્ય ગણ્યું છે. તેનું સન્માન કરું છું. હું ઉપલી કોર્ટમાં જઈશ. ૨૦૦૮માં અમારા ગામમાં એક જ મુસ્લિમ કાકા હતા. હું ગામમાં ઘરે આવ્યો ત્યારે મારી માતાએ વૃદ્ધ કાકા તમને યાદ કરે છે તેવું કહ્યું. તો હું તેમને મળવા ગયો હતો. તેના બાદ તેમનું

જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો

જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો ખાનગીમાં જાણે શું શું કહેતો હતો, પ્રેમમાં પડ્યો હતો હેયે ટાટક પામી કાયા મદમસ્ત ગુલાબી ખિલતો હતો ઇંટનાદે થતી આરતીમાં લીન, તોય એને જો'તો હતો મીન નાઝની હિરન ચાલમાં એ પણ સાથે મૂલતો હતો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો મળે છે દિલ થી દિલ અહી શાંત દરિયો ધૂધવતો હતો પાલવડેથી વિખુટા પારેવડા, ચાંચોમાં ચાંચો પોરવતો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો પૂરવાને જીવમાં જીવ ટળી રહેલી ગઝલ નિરખતો'તો પર્વ હતો કે હતી સાંજ રોજ રોજ આમ વળગતો હતો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો થનગન નાચે રૂપ સુંદરી વહેતી સરિતા પીતો'તો પ્રિયતમાના ટહુકારે એ લળી લળીને વહેતો હતો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો નખરાળીની મિઠી મિઠી વાતો ને એ પોખતો હતો જાય પ્રજવલેલી શમ્મા, એવા મુક્તક ટાંકતો'તો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો પડખે અવળું સૂઈ પંખાળે તો સૂંવાળખ સૂંઘતો હતો પૂરી રાખીયે શું શબ્દોને માળામાં કહીને ગાતો હતો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો દિલે દીધા દાદી ઘાવ શબ્દોની આળમાં કહી રોતો હતો પાડી દીધી આદત રોજની મારામાં આમ ફૂળતો હતો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો સાંખે સંગે અંગેઅંગે, રંગ ઉત્તરડા સ્મિતે ચૂંચતો હતો તરફકે પરિંદુ નાદાન, પિંચરની ખળમાં ગૂંચતો'તો જ્યારે સૂરજ ટળતો હતો, એ રોજ ત્યાં મળતો હતો રેખા શુકલ. અમેરિકા

